المصوّر البديع لنباتات عاصمة الربيع

إعداد عوض بن صالح السرور

المراجعة العلمية

أ.د. عبدالعزيز بن محمد السعيد

أستاذ بيئة المراعي بقسم الإنتاج النباتي

كلية الأغذية والزراعة

جامعة الملك سعود

الطبعة الأولى

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

المصوّر البديع لنباتات عاصمة الربيع

إعداد عوض بن صالح السرور

المراجعة العلمية

أ.د. عبدالعزيز بن محمد السعيد

أستاذ بيئة المراعي بقسم الإنتاج النباتي

كلية الأغذية والزراعة

جامعة الملك سعود

الطبعة الأولى

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

عوض بن صالح بن عوض السرور ، ١٤٣٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السرور، عوض بن صالح بن عوض

المصور البديع لنباتات عاصمة البيع / عوض بن صالح بن عوض

السرور ، حفر الباطن ، ١٤٣٥هـ
١٩٢ صفحة ، ١٧ × ٢٤سم

ردمك : ٩-٦٠٧٠-٠١-٦٠٣-٩٧٨
١- النباتات السعودية ٢- النباتات البرية أ. العنوان
ديوي ٨٥٣١ ، ٥٨١ ٧٨٧٩ / ١٤٣٥
رقم الإيداع : ٧٨٧٩/ ١٤٣٥
ردمك : ٩-٦٠٧٠-٠١-٦٠٣-٩٧٨

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد للّه رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن اتبع سبيله إلى يوم الدين .. وبعد ، فإن كثيراً من شباب هذا البلد المبارك ألفوا الحياة المدنية وابتعدوا عن حياة الأرياف والصحاري بما فيها من جمال بديع صنع اللّه من نبات وحيوان . فأصبحوا لايرتادون البراري إلا للتنزه في أوقات الربيع . وتولد لديهم شغف بمعرفة ماتحويه بيئات المملكة العربية السعودية المتباينة من كنوز نباتية عظيمة ، فجاء هذا الكتاب الموسوم بـ " المصوَّر البديع لنباتات عاصمة الربيع " للأستاذ عوض بن صالح السرور ليسد جزءاً من هذا الفراغ المعرفي . وقد اطلعت على الكتاب فألفيته وافياً لجزء من بلادنا الغالية . وقد كتب بأسلوب سلس بعيد عن الخوض في المصطلحات النباتية التي قد لاتهم القاريء غير المتخصص وزود بصور ضوئية عالية الوضوح فتراها كأنما ترى النبات رأي العين . والنبات في عمومه مفيد في التعرف على نباتات المنطقة المعنية والمناطق الأخرى التي تنتشر فيها هذه النباتات . وسيكون جزءاً رئيساً من متاع مرتادي البراري لايمكن الاستغناء عنه . وأسأل اللّه أن يجزي المؤلف خيراً على ما قام به من جهد كبير يستحق الإشادة ، وأتمنى عليه المزيد من العمل لتغطية العديد من مناطق المملكة .

أ.د. عبدالعزيز بن محمد السعيد

أستاذ بيئة المراعي بجامعة الملك سعود

مقدمة

بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وبعد :

فلقد كنت منذ النشأة وأنا أحب التجوال في البراري ، وأصطحب معي كاميرا التصوير، لتلتقط عدستها مايشدني من منظر طبيعي ، أو معلم ، أو أثر تاريخي ، أو نبتة من النباتات ، ولهذا تكونت لدي مكتبة فوتوغرافية لابأس بها من صور النباتات التي تنمو في براري حفرالباطن ، ووقتها سعيت بشغف لمعرفة اسمائها من أصحاب الخبرة .

وارتأيت بعد هذا الزمن إخراجَها بكتاب مُصَوّر، لا أعُدُّه مؤلفاً متخصصاً في علم النبات ، ولا حصراً لكافة نباتات الحفر البرية ، ولكنه إخراجٌ لما التقطته عدسة كاميرتي ، وعرفت اسمه ، ولتقادم الزمن على تلك الصور والحاجة إلى تجديدها وإضافة ما استجد من رؤية نباتات أخرى ، نشأت الحاجة إلى القيام برحلات عديدة ، في كل جهات حفرالباطن لتشمل كل البيئات الطبيعية .

قمت بعدة رحلات جهة الشمال عبر وادي الباطن ووادي فليج وحتى الحدود الشمالية للدولة لتشمل الجزء الغربي من الدبدبة والجزء الشرقي للحجرة ، كما قمت برحلات عدة جهة الشمال الغربي ، والغرب لتشمل الحجرة ، ورحلات أخرى جهة الجنوب الغربي ، والجنوب لتشمل الدهناء ، وأخرى نحو الصمان جنوباً ، وأخيرة جهة الدبدبة شرقاً ، كل هذا تم في شتاء وربيع عام ١٤٣٥هـ .

وقد عنونت النباتات باسمائها الدارجة ، تيسيراً على القارئ ، مع عرض أسمائها بالفصحى إن أمكن ، كما أنني أكثرت من عرض صور النبتة بكاملها ، ولأجزائها ، كي تعبر الصور عن نفسها بقدر المستطاع ، فالهدف من هذا الكتاب تعريف القاريء بالنبات من خلال الصورة دون أن ندلف في التفاصيل العلمية للنباتات فلست من المختصين بهذا .

وقد لاتختلف النباتات كثيراً من منطقة لأخرى في المملكة العربية السعودية ، ولكن قد يكون لمنطقةٍ دون أخرى خاصية في إنبات بعض النباتات دون غيرها ، كـ (ديدحان الشمال) ، وغضا النفود الكبير ، وسرح الجنوب ، وغيرها كثير ، ولهذا نجد أن النباتات في المملكة العربية السعودية يصل عددها إلى ٢٨٠٠ نباتاً ، تتوزع بين أنواعها المعمرة والحولية ، وحشائشها وأعشابها وأشجارها وشجيراتها .

وقد يجد القارئ صعوبة ـ في بعض الأحيان ـ بالجزم من خلال الصورة إن لم يكن لها عرض دقيق للغاية ، كما ستلاحظون في بعض الشجيرات والنبتات كمثل (الجثجاث ، الجعده ، الرمرام ، القيصوم ، العهيل) (الشكاعى ، الجنبة) (الفنون ، الكحل ، الحماط) وغيرها كثير ، وتجدر الإشارة إلى اختلاف المسميات لبعض النباتات من منطقة لأخرى ، كما سنشاهد عند عرضها لاحقاً ، ولقد عملت جاهداً على مطابقة النبات المصور بالمراجع المتخصصة وفقاً لمسمياتها العلمية .

آمل أن يحوز هذا الرصد استحسان القارئ وأن يمدني بما يلاحظه ويرتأيه في حال لو أعدت طبعه مرة أخرى على البريد الالكتروني awadalsaroor@gmail.com

والله الموفق

المؤلف : عوض بن صالح السرور

شكر وتقدير

أقدم شكري الخالص ، للأخ الفاضل عبدالله بن ناصر البكيري ، على المشاركة الفعالة معي في معظم ترحالي ، عبر البراري ، أثناء مرحلة تجديد الصور ، وإضافة المستجد منها ، فلقد كان جاداً في البحث أثناء التحري والاستكشاف ، والإفادة بما يستجد لديه من معلومة عن نبات في مكانٍ ما ، فمراراً عدة وجدته يشير علي بوجود نبات هنا أو هناك ، ومرات أخرى أجده يُقْبِل عليّ في رحلة بريةٍ سوياً وهو يخبرني عن وجود نبتة في إحدى الشعاب ، أو أحد التلال .

كما أن لمشاركة الأخ الفاضل فهيد بن عبدالمحسن الفهيد في أكثر من رحلة دوراً فعالاً في البحث والنقاش فلهما مني كل ثناء معطر بأنفس روائح النبات في كتابي هذا وفقهما الله ورعاهما .

حَفْرالباطن

تقع حفرالباطن شمال شرق المملكة العربية السعودية ، وهي إحدى محافظات المنطقة الشرقية ، وتبلغ مساحتها ٥٧.٠٠٠ كم٢ ، لتبلغ المرتبة الثانية من حيث المساحة على مستوى المنطقة ، والثالثة على مستوى المملكة من حيث مساحة المحافظات ، ويتجاوز سكانها ٥٠٠.٠٠٠ نسمة .

يخترقها وادي الباطن متجهاً من الجنوب الغربي صوب الشمال الشرقي ، تنتهي فيه روافد كثيرة منها (الثمامي ، ام الشطن ، القسومي ، النعايم ، المتاييه ، الفاو الشمالي والجنوبي ، فليج الشمالي والجنوبي) .

تتنوع نباتاتها وفقاً لتنوع بيئاتها ففي الجنوب الصمان ، والدبدبة جهة الشرق ، والحجرة غرباً ، والدهناء من ورائها جهة الغرب والجنوب ، وتتخللها العديد من التنوعات البيئية الطفيفة والتي تسمى (الشعاف ، الجريبا ، الجندلية ، الحتيفة ، الاجواء ، الجرعا) .

الشعاف : مفردها شعفة ، وهي ظهر الجبل المنبسط المغطى بالرمل .

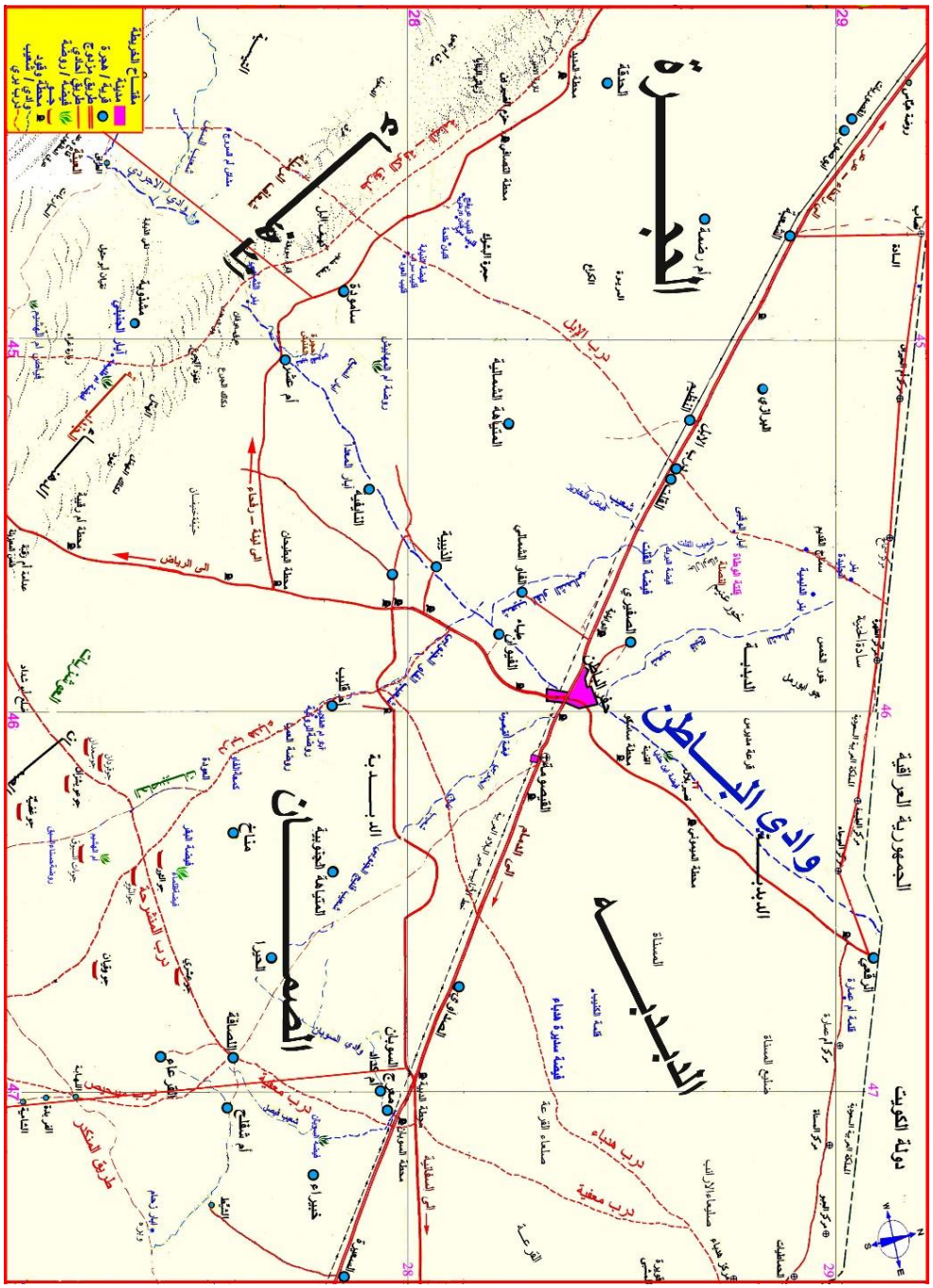
الجريبا : الأرض الصلبة التي تنتشر فيها الحجارة الخفيفة .

الجندلية : الأرض الوعرة التي تنتشر فيها الحجارة الضخمة تغطي أجزاء منها الرمل .

الحتيفة : الأرض التي تنتشر عليها الحجارة ولاتنبت الشجر بينما تنبت النباتات العشبية.

الأجواء : مفردها جو وهو الأرض الواسعة المنخفضة تحيط بها التلال والحزوم .

الجرعاء : الأرض الصلبة والصخرية تغطيها الرمال بكثافة


الجمهورية العراقية
دولة الكويت
وادي الباطن
الدبابية
الصمان
العطيفية
الحدود العراقية السعودية
الحدود الكويتية السعودية
درب الأربعين
درب الشقرة
درب هدباء
درب معفية
طريق المنكفر
الى الرياض
الى السماوة
الى النجف
الى الرطبة
الى عرعر
الى حفر الباطن
الى الجهراء
الى الكويت
مفتاح الخريطة
مدينة / مدينة
قرية / قرية
طريق رئيسي
طريق ثانوي
سكة حديد
حدود دولية
حدود إدارية
وادي / وادي جاف
درب بري
N
S
E
W

التّصَحُّر

بدأت تتكشف لنا في السنوات الأخيرة (ظاهرة تدهور الغطاء النباتي والشجري للأرض) وبدأت التساؤلات عن مسببات مايحدث ، والكل يدلي بدلوه ، ولعلي أرى أغلب التوجهات الفكرية للبعض ، بأن السبب يعود بعد الله سبحانه وتعالى إلى ندرة الأمطار ! ويقف عند هذا .. ولكني ومن خلال مقارنة الغطاء النباتي في أكثر من موضع رغم المناخ الواحد الذي يُظِل تلك الأرض ، لاحظت أن هناك أسباباً تتقدم المناخ ، وتأتي ندرة المطر كأحد العوامل المشاركة وليست الرئيسة ، ولعلي بنقاط موجزة أحددها فيما يلي :

١/ الإفراط الرعوي : وهي أن تتحمل الأرض أعداداً من الحيوانات لاتتفق وطاقة المرعى الاستيعابية ، وهذا مانشاهده في الآونة الأخيرة بحيث تصعب عملية التعويض النباتي أمام هذ الزحف الهائل من التدمير .

٢/ الرعي المبكر : وهي أن يبادر أصحاب الحيوانات باستخدام المراعي في بداية نمو النبات قبل إزهارة وطرح بذوره ، ليكون بذرةً لموسمٍ ربيعيٍ قادم ، ومايحدث عكس هذا ، فالنبات يتم تدميره مبكراً لتخلو الأرض بالتالي من بذور الإنبات .

٣/ قطع الأشجار والشجيرات : فلقد شاهدت أماكن تحتفظ بأشجارها وشجيراتها ، إنْ أنعمَ الله عليها بالمطر اهتزت وربت ، وأنبتت من كل الصنوف والألوان من النبات ، حيث تشكل تلك الشجيرات مصدات للرياح عن جرف التربة ، ونزع البذور ، لتهيء أرضاً دمثة ، جيدة للإنبات ، بعكس الأخرى التي أصبحت وكأنها قاع صفصف ، بسبب عملية الاحتطاب ، وقطع الأشجار ، لتتعرى التربة وتصبح عقيمة الإنبات .

٤/ الإنسان : له دور كبير في الإفساد البيئي والتدهور النباتي ، فلطالما نشاهد في مواقع عدة من دعك الأراضي الربيعية الخضراء بالسيارات ، وإيقاد النيران ، ورمى المخلفات ، لتعلق بالأشجار والشجيرات ، مما ينتج عنه طحن البذور ، وصلابة الأرض عن قدرة النبات على النمو ، وتلوث الأشجار وكتم أنفاسها بكل أنواع البلاستيك العالق بها .

٥/ ندرة الأمطار وارتفاع الحرارة من عوامل التقهقر النباتي ، وهذا كله بقدرة الله سبحانه وتعالى ، ولحكمةٍ يعلمها هو جلَ وعلا .

ولكن يتبقى دور الإنسان .. ماذا عمل ؟؟ وأقصد بالإنسان ! (المواطن والمسؤول) سوياً فكلاهما معنيان بالمشكلة والحل

فهل رأينا:ddaaaaaaada

١/ مُسَيّجات طبيعية كافية في مواطن عدة ، تبقيها متنفساً ربيعياً للبشر ، بعد تمام نمو النبات وبرقابة جيدة عن الإفساد البشري ، ومنع دخول السيارات والحيوانات ، لتكون مستودعاً بذرياً لبقية الأماكن تنشره الرياح منها وإلى أماكن أخرى .

٢/ تفعيل دور الرقابة الحقيقي من الهيئات المختصة على حماية الغطاء الشجري من القطع .

٣/ عمل محميات طبيعية عن الرعي لدورات زمنية تُحْمَى هذه وتُتَاح أخرى .

٤/ الاستزراع الشجري الصحراوي ، والمحافظة عليه حتى اكتمال نمو الأشجار لتساعد على حفظ التربة وصد الرياح .

٥/ توزيع الاستمطار الصناعي في مختلف مناطق المملكة لتخفيف الزحف الرعوي من المناطق الفقيرة إلى الغنية.

٦/ دعم المهتمين بالثروة الحيوانية بمنحهم أراض مسيجة لحيواناتهم بسعر رمزي ، مع خدمة البيطرة المباشرة ، واستثنائه من رسوم استقدام عمالة الرعي ، وسحب كل هذه الاميازات حال نقضه لبندٍ منها لتشجع الأغلب على الاستقرار .

٧/ أمنية أخيرة أن نجد الإنسان الذي يقول أنه ذهب ليتنزه ويستمتع بمناظر الربيع الخلابه أن يساعد نفسه وأقرانه وبيئته ووطنه بالاستمتاع الدائم بالمحافظة على المكان عن كل مايشوبه من أذى صادر منه ، إما بدعك التربه بعجلات السيارات ، أو نصب المخيمات وسط المتنزهات ، أو إيقاد النيران في أماكن عـدة ، أو برمي المخلفـات دون حرقها بعيداً عن المكان ..

ولقد شاهدت في الآونة الأخيرة بوادر تثلج الصدر من البعض بعمل ذلك ولكنهم محدودي العدد عل وعسى أن يشمل الجميع .

هل هذا استمتاع بالربيع أم تدمير للبيئة ؟؟؟؟

الجواب للقارئ

تصوير الباحث والمؤلف محمد سليمان اليوسفي

مصطلحات نباتية

معمر : نبات يعيش لعدة سنين يجدد نباته كلما نزلت الأمطار .
حولي : يعيش لفترة قصيرة خلال السنة يموت بعدها وينبت مرة أخرى في السنة التالية
زاحف : النبات ممتد على سطح الأرض.
قائم : النبات واقف بشكل عمودي .
صاعد: النبات مرتفع للأعلى بميل بسيط .
نجيلي : ذو سوق رفيعة أسطوانية مجوفة أو صماء كالسبط والصمعاء والثندا.
الورقة الشريطية : ورقة رفيعة ، ضيقة ، طولها أكبر من عرضها ، متساوية العرض .
الورقة الرمحية : العرض من جهة القاعدة والدقيق من جهة القمة .
الورقة المستطيلة : طولها ضعف عرضها .
الورقة البيضاوية : تسمى بيضية ، بشكل البيضة ، الأعرض جهة القاعدة .
الورقة الإبرية : كهيئة الإبرة ، أسطوانية ذات رأس مدبب .
الريشية : على شكل الريشة تنتهي بوريقة في قمتها .
قلبية : تتخذ شكل القلب .
منشارية : حافة الورق لها أسنان متجهة لأعلى كالمنشار .
مسننة : كسابقتها ، لها أسنان ، متجهة للخارج .
مموجة : حافة الورقة ذات خط متموج غير حاد .
مفصصة : حواف الورقة على شكل تجاويف ، يمتد التجويف ليصل لمنتصف الورقة تقريباً .
لحمية : ناعمة رغم عرض الورقة .
دبق : فيه لزوجة .
عثكول : مجموعة من العناقيد .
عصاري : يختزن الماء ويصبح ثخيناً متغلظاً .
مزغب : شعر ناعم قصير .
وبر : شعر ناعم .

مصطلحات جغرافية ddddddd

الأرض الصخرية : التي تغطيها الحجارة كمنطقة الحجرة وما شابهها .
الأرض الصلبة : القوية والقاسية .
الأرض اللينة : السهلة التي لاترتقي للصخرية وليست بالرملية .
الأرض الرملية : التي تغطيها الرمال كالدهناء .
الأرض شبه الرملية : الأرض الصلبة تغطيها طبقة خفيفة من الرمال .
الفيضة : منطقة منخفضة واسعة يفيض الزائد من سيلها خارجها.
الروضة : منطقة منخفضة تجتمع فيها مياه الأمطار بعض منها يكثر بها شجر شجر السدر والبعض خالٍ منه .
خبراء : منطقة منخفضة تجتمع فيها مياه الأمطار ويكثر بها شجر السدر.

مصطلحات مصورة لأوراق النبات

قلبيه

رمحية

بيضاوية

منشارية

عصارية

مفصصة

مموجة الحواف

مستديرة

مفرضة

شريطية

ريشية

التنوع البيئي للنبات في حفرالباطن

الصّمّان ، الدّبْدبَة ، الحجرة ، الدهناء ، وادي الباطن

إحدى روضات الدبدبة

إحدى فياض الباطن

إحدى فياض الصمان

القسومي أحد أودية الباطن

أم الشطن إحدى شعاب الباطن

شعيب الثمامي

وادي الباطن منتهياً بالدهناء

من أجواء الصمان

الدهناء

توضيح

وددت أن أوضح للقاريء أن الأسماء المحلية للنباتات تختلف من منطقة لأخرى ، فكثيراً مانجد أسماء عدة لنبات واحد ، فهذا مرده لاختلاف التسمية المحلية من مكان لآخر ، بخلاف الاسم العلمي والذي يحتفظ بمسماه الموحد عالمياً ، فلا غرابة أن يجد القاريء اسماً لنباتٍ هنا وهو يعرفه باسم آخر ، فالاسم المحلي يسميه سكان ذلك الموضع مرتبطاً بوصف له ، أو رائحة مميزة ، وهكذا ، فنجد على سبيل المثال من النباتات مايسمى الزفرة ، نجد لها أسماء أخرى في أكثر من مكان ، شجرة الريح ، مسيكة ، العفينة ، المريوحة ، فيجل ، وهكذا ، بينما يتوحد اسمها العلمي بـ (Haplophyllum tuberculatum) ، كما نجد أكثر من نبات يتكرر بنفس الاسم كأذن الحمار مثلا والذي أُطلق عليه الاسم لشبهه بأذن الحمار ، وهذا الأمر قد لاينطبق بالضرورة على الشجيرات والأشجار التي غالباً ماتعرف باسمٍ واحد كالجثجاث مثلاً والعرفج والشيح والأرطى والطلح وغيرها

لذا رغبت التوضيح للقاريء في هذا الجانب من التسميات

أُذُنُ الحمار (أ)

أُذُنُ الحمار : نبات عشبي معمر أشبه بشجيرة . ينبت في الأراضي شبه الصخرية ، ومسايل الأودية ، ورقه السفلي ، عريض بحجم الكف ، مزغب ، دبق ، منتشر على الأرض ، قلبي إلى شبه مستدير ، تسمك فروعه لأعلى ، تنتشر عليها أوراق أصغر من السفلى ، وتنتهي الفروع بعثاكيل هرمية ، ورقية ، صغيرة ، تتوسطها زهور صغيرة بيضاء ، يزهر في مارس . ولعل التسمية أتت لشبه الورقة بأذن الحمار ـ كما أشار الأزهري في التهذيب ـ ويسميه البعض لسان الثور، الغزالة ، وهو غير جيد المرعى ، ولقد شاهدته في أماكن عدة منها ، الحجرة غرب حفرالباطن .

الزهور

يصل طول الورقة ٢٠سم وعرضها ١٢سم

العثكول

أذن الحمار(ب)

أذن الحمار : نبات عشبي معمر على هيئة شجيرة ، ترتفع قليلاً وتمتد على الأرض ، تنبت في الأودية ، الأوراق مركبة من وريقات خضراء غامقة شبه مستديرة ، مطوية قليلاً لأعلى ، تشبه ورق الشفلح ، لها كأس غشائي منتفخ بالثمرة وبداخلها البذور ، وتشبه في هذا كأس الكتاد ، ويلاحظ وبر خفيف يغطي الورق والكأس الغشائي (غير رعوي ، يزهر في مارس)

أذن الخرنق ١

أذن الخرنق : نبات عشبي معمر . على هيئة شجيرة ، ينبت في الأراضي اللينة وحواف الشعاب ، تتفرع من الجذع سيقان شبه قوية ، تنتصب لأعلى ، تنتشر عليها زوجياً ، وريقات متقابلة ، خضراء ، مطوية الحواف ، بيضاوية ، إلى مستطيلة برأس مدبب ، له زهور صفراء باهتة ، وثمار مستديرة ، شوكية ، وبرية ، تلتصق منتظمة على أسفل السيقان ، تشبه ثمار الحسك ولكنها أنعم قليلاً منها ، يزهر في مارس ، غير جيد المرعى ، ويسمى حتلة ، شاهدته في إحدى شعاب وادي الباطن المنتهية بفيضة أم شفلح (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

الورقة ٢سم × ١سم

الصورة مكبرة للقرص الشوكي
قطره التقريبي ١.٢سم

١/ الخرنق : ولد الأرنب ذكراً كان أو أنثى

الأرطى

الأُرْطى : شجر معمر ، ينبت في الأراضي الرملية ، يصل ارتفاعه المتر ويزيد ، أغصانه الجديدة خضراء ، طويلة ، إبرية ، محززة ، طرية ، وأزهاره بيضاء ، مشوبة بحمرة ، وجذوعه تكبر بلون بني غامق ، يميل للسواد ، يصلح الجاف منه للاحتطاب ، يبرض في نهاية مارس ويزهر في إبريل ، ويسمى هدب الأرطى العَبَل ، بل ويسمي البعض الشجر بالعبل (رعوي متوسط للإبل) .

قال الشاعر: كما أتْلَعَتْ منْ تحْتِ أرْطَى صريمَةٍ إلى نبْأَةِ الصّوْتِ الظّباءُ الكوَانِسُ

قال الشاعر: وعزّ الفتى مقباس نار ومحاميس ودلال رسلان لها الكيف طايب

قيعانها في جمر الارطى مغاطيس ومثعوبها يشكي كثير الصبايب

الأرطى بعد الإزهار

الإرقة

الإرقه : نبات عشبي حولي ، أوراقة صغيرة ، خضراء ، بيضاوية ، إلى مستطيلة ، وزهره أصفر ، خماسي البتلات ، له ثمار كروية ، يرتفع إلى قرابة ١٥ سم ، بفرع ينتصب لأعلى يتفرع منه عدة فروع ، ونوع منه قليل التفرع ، وهو من الأعشاب المصاحبة لفطر الكمأة (الفقع) ، يختلف الحجم والارتفاع تبعاً لبيئة الإنبات ، ينبت من مطر الوسم ، ويظهر متزامناً مع ظهور الفقع تقريباً ، ويتواجد بكثرة في الدبدبة ، ويسمى الجرّيد بكسر الجيم وتشديد الراء ، وبالفصحى الإجرد ، ويخلط البعض بين الإرقه والرقروق . أنظر تفصيل ذلك في موضع الرقروق ، شاهدته بكثرة في الدبدبة شرق حفرالباطن .

قال الشاعر : جَنَيْتُها من مُجْتنىً عَويص من مُجْتَنى الإجْرد والقَصِيص

قال الشاعر : والفرقا ماتنبت بختري ورقروق ولا تشرح الصدر الحزين الربابة

الصورة مكبرة للزهرة العرض الفعلي ١سم

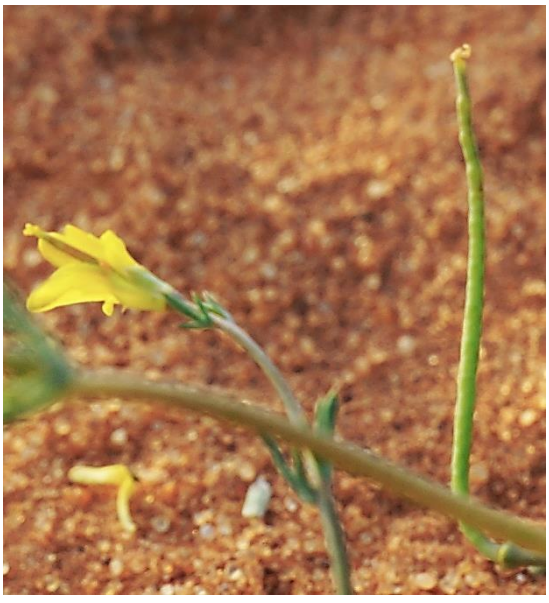
أصابع العروس

أصابع العروس : نبات عشبي معمر . على هيئة شجيرة ، تنبت في الأراضي اللينة والصلبة ، بجذع تتفرع منه فروع طويلة بيضاء ، تنتشر عليها وريقات زوجية قصيرة ، متقابلة ، مطوية الحواف ، خضراء غامقة ، على طول الفرع الذي يتميز بصلابته ، ويصل طوله ٣٠ سم ، وله ثمار أسطوانية مدببة منحنية قليلاً برأس شوكي ، لونه بني مشوب بحمرة ، يفصل اللون بجهتيه على طول الأسطوانة لون أبيض وكأنها فلقتان متصلتان ، يصل طول الثمرة ٧سم ، وأزهاره صفراء ، شاهدته في فيضة الخريطية جنوب حفرالباطن (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

طول الثمار الاسطوانية من ٥ – ٨سم
الوريقة الطول ١سم ، العرض ٠.٥سم

أم الثّرَيْب

أم الثريب : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي شبه الرملية ، الأوراق تفترش الأرض إلى صاعدة ، شريطية مفصصة ، تشبه أوراق البسباس ، خضراء اللون ، تنتهي الفروع بأزهار صفراء يصل عرضها ٨ملم ، تتكون من بتلتين مضلعين متقابلتين ، وللنبات ثمار على هيئة قرون يبلغ طولها ٥سم ، وهناك من يسميه الهشيم (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس).



البَابُونْج

البابـونج : نبـات عشبـي حـولي ، ينبت في الفيـاض والأراضي اللينة ، يتراوح ارتفاعه بين ٥ - ١٥ سم ، أوراقه نجيلية طويلة ، مجزأة ، عميقة التفصص ، وسيقانه دقيقة ، تعلوها زهرة بيضاوية ، شبه كروية ، صفراء ، لها رائحة طيبة ، يزهر في فبراير ومارس ، وهي من النباتات الطبية ، يضاف لمشروب الشاي لإعطائه نكهة عطرية جيدة أو يصنع منه مشروب ساخن يطلق عليه بابونج ، ويسمى حندقوق ، أبو زهيرة ، وينطق الاسم أحياناً بفتح النون وأخرى بسكونها ، ويخلط البعض بينه وبين القريص ، أنظر صفحة مقارنات.

لاحظ الشكل البيضاوي للزهرة وأن الأوراق تنتشر إلى أعلى حامل الزهرة بعكس القريص
عرض الزهرة البيضاوية ٠.٧سم

البَخَتْري

البَخَتْري : نبات عشبي حولي . ينبت في الأراضي اللينة والروضات ، الورق شريطي ، مستطيل ، مفصص ، تنتهي بشوكة ، وزهره أرجواني غامق ، وله كبسولات بذرية شائكة ، يرتفع قرابة ٣٠ سم ، شاهدته شمال حفرالباطن إلى الشرق من جو الدليمية واختلفت التسمية حول هذا النبات ، فمنهم من قال بختري لنعومة زهره ، ورائحته، وهو الأقرب للصواب ، ومنهم من قال نوع من الديدحان بلون يختلف عن المتعارف وهو الأحمر ، وآخر يسميه رجل الغراب ، ووجدت من يطلق عليه بالفصحى المغزرة عطفاً على ماورد في المعاجم اللغوية بما نصُّه (والمغزرة أيضاً نبات ورقه كورق الحرف غبر صغار ولها زهرة حمراء كالجلنار) وأرى أن النص لاينطبق على نباتنا هذا ، وإنما على الديدحان ، حيث نص بحمرة لون الزهرة ، وشبهها بالجلنار الأحمر .

قال الشاعر :

أحدٍ على جاره بختري ونوار وأحدٍ على جاره صفاة محيفة

طول الكبسولة البذرية من ٣ – ٦ سم

عرض الزهرة ٣سم

نبات الديدحان بلون زهرته الجميلة
وهو ليس من نبات منطقة البحث وإنما من نباتات الشمال في الغالب

نص ما ورد في المعاجم اللغوية عن المغزرة (والمغزرة أيضاً نبات ورقه كورق الحرف غبر صغار ولها زهرة حمراء كالجلنار) والجلنار هي زهرة الرمان ولونها أحمر وعلى هذا فنص المغزرة ينطبق كما أرى على نبتة الديدحان

قال الشاعر:

متـى تربــع دارنــا والمفالــى ..... وتخضر فياض عقـب مـا هيـب يبـاس

نشـوف فيـه الديـدحان متوالى ..... مثل الرعـاف بخصـر مدقـوق الالعـاس

وينثر على البيداء سواة الزوالى ..... يشرق حماره شرقـة الصبـغ بالكـاس

البَرْوَق

البروق : نبات عشبي حولي . ينبت في الأراضي اللينة وشبه الصخرية ، ترتفع أوراقه شبه الأسطوانية المجوفة الرفيعة الخضراء لأعلى مجتمعة في الجذع ، يصل ارتفاعها ٣٠ سم ، وتنتشر على الأغصان كرات بذرية بنية أو رمادية اللون ، وتنتهي بأزهار بيضاء ، سداسية البتلات ، بخط أرجواني غامق منتصف كل فص ، يزهر في مارس ، شاهدته في أجواء الصمان ، وفي أماكن أخرى ، وهو سيء المرعى .

قال الشاعر : ونالت عشاءً من هبيدٍ وبروقٍ ونالت طعاماً من ثلاثة ألحمِ

قال الشاعر : ترى الرجال ابهم كما نبت بروق سكبت خضار وهو يجيب السلاقي

البذور

عرض الزهرة ٠.٥سم

البَسْبَاس

البَسْباس : نبات عشبي حولي ، أخضر قاتم ، منفرش بشكل دائري تقريباً ، ينبت في السهول والأراضي الرملية والمتماسكة، ، أوراقه شبيهة بورق الجزر ، مشرح ريشي التفصص ، زهوره خيمية ، وبتلاته بيض ، يزهر في مارس وإبريل ، شاهدته في أماكن عدة ، شمال حفرالباطن ، ووادي الباطن ، وفي عدة مواقع ، يؤكل مادام غضاً (غير رعوي) .

قال الشاعر :

جَمادٌ بها البَسْباسُ يُرْهِصُ مُعْزُها بَناتِ المَخاضِ والصَّلاقِمَةَ الحُمْرا

التَّرْبه

التَّرْبه : نبـات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية واللينة ، وهو عبارة عن سيقان غددية الوبر ، وتنتصب لأعلى قليلاً ، وعلى جانبي السيقان أوراق خضراء ، شريطية ، لحمية ، وينتهي الساق بزهرة خماسية البتلات ، لونها أبيض ، وكل بتلة مفصصة للمنتصف تقريباً ، وتنطق بالعامية بتشديد التاء وسكون الراء ، وبالفصحى بكسر الراء ، ويخلط البعض بينه وبين نبـات الغـريرا القريـب منه بالشبه ، أنظر الغريرا في موضعه (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ١.٥سم

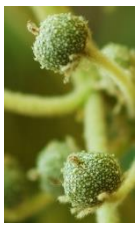
الزهور طرفية متربة

معدل طول الورقــة ٤سم وعرضها ٥ملم

التّنُّوم

التنوم : شجيرة معمرة ، تنبت في الأودية ، ومسايل الماء ، والأراضي اللينة ، ترتفع حتى تصل ٧٠سم ، كثيرة الفروع ، وتنتشر على الفروع أوراق خضراء ، باهتة ، مغبرة ، أسفلها شبه دائري ، وحوافها متموجة ، وسطحها به عروق ، تظهر بشكل أخاديد ، زهرها اصفر ، وثمرها أخضر ، كروي الشكل ، عندما تفركه بيدك يصبغها بلون أقرب للزرقة ، كان الناس يصنعون منه الحبر للكتابة ، وكغيرها من الشجيرات تُبْرض اوائل الربيع ، وتزهر أواخره وفي الصيف ، ويسميه البعض نويلة ، الرين ، الهنيدية (غير رعوي) .

قال الشاعر : الهاءُ آءٌ وَتَنّوم وعقْبَتُهُ منْ لائحِ المرو والمَرعَى له عقَب



السائل الأزرق في الفنجان من ثمر التنوم ، كما تلاحظ تغير لون الورقة عندما تيبس أسفل الفنجان

الثُّعْلُوق

الثُّعْلُوق : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي السهلة الرملية ، ورقه أخضر ، قصير الزغب ، شريطي ، رفيع ، طويل ، مطوي الحواف ، له زهور صفراء ، وثمار شوكية نجمية ، للنبات التام النمو كالكلاليب ، ملمومة للداخل ، والشويكات تنتشر زوجياً على طرفي كل ضلع ، تؤكل أوراقه عندما تكون طرية في بداية نموه ، ويسمى لحية التيس ، لشبه الثمرة بها ، وهو أكثر اخضراراً وأنعم ورقاً من ثعلوق الجمل الذي يلي هذا .

الثعلوق غضاً في بداية نموه

الثمار الشوكية
المميزة للثعلوق

الثعلوق كامل النمو

ثعلوق الجمل

ثعلوق الجمل : نبات عشبي حولي صاعد ، ينبت في الأراضي اللينة والأودية ، يرتفع قرابة ٣٠ سم ، أوراقه شريطية طويلة خضراء ، يصل طولها ١٥سم ، وتنتهي الأغصان بأزهار كثيفة صفراء ، (رعوي جيد للإبل ، يزهر في مارس) .

الثعلوق في فم الجمل

الثُّنْدا

الثُّنْدا : نبات عشبي معمر ، ينبت في الأراضي الرملية ، سيقانه طويلة ، أسطوانية ، مدببة القمة ، ترتفع لأعلى بمقدار يتراوح بين ٣٠ – ٦٠ سم ، تتكون في منتصف السيقان ـ تقريباً ـ مجموعة من السنيبلات مضغوطة تشكل في مجملها الشكل الكروي الشعاعي ، وهي سمة مميزة له ، لون السيقان خضراء باهتة في بداية النمو تتحول إلى اللون الأصفر الباهت حال اكتماله ، جذوره بيضاء تمضغ ويستخرج بسحب الساق لأعلى ولهذا يسميه البعض المِصّيع ، كما يسمى المُصّيخ ، الثندة ، وبالفصحى الثُّدّاء (رعوي جيد ، يزهر في مايو) .

السمة المميزة للثندا

عند سحب الساق لأعلى ينفصل أسفله عن الجذر ويمضغ

الثَّيْمُوم

الثَّيْموم : نبات نجيلي ، ينبت في الأراضي الرملية المتراكمة في الوديان الصخرية ، يتكون من سيقان ترتفع لأعلى بمقدار ٦٠ سم تقريباً ، أخضر في بداية نموه ، يتحول إلى اللون الأصفر الباهت ، وتنتهي السيقان بعثاكيل سنبلية أسطوانية ذهبية ، وسمي الثيموم لقرب شبهه بالثمام ، ويسمى الثموم ، وبالفصحى الصَّبْغاء (رعوي متوسط) .

الجَثْجَاث

الجَثْجاث : شجيرة معمرة ، نصف كروية ، تنبت في الفياض والأراضي اللينة ، يصل ارتفاعها ٥٠ سم ، أوراقها شريطية مدببة ، متموجة الأطراف ، لاتصل لأن تكون مسننة ، ولها أزهار كروية صفراء ، شبيهة بأزهار العرفج ، جذورها عميقة ، وطعمها مُر ، يُبْرض في أول الربيع ، ويُزْهِر في أواخره ، لاترغبه الماشيه إلا عندما لاتجد غيره ، شاهدته بكثرة في فياض الصمان وفي مواقع عدة ، ويسمى الجثية .

قال الشاعر : وما قاع تغن به الخزامى به **الجثجاث** يندى والعرار

قال الشاعر : ترى روضة الجثجاث ماتنبت الا ماش ولاينبت العنصيل ياكود عنصالي

الشجيرة بعد الإزهار

متوسط عرض الراس الزهري ٨ملم

الشجيرة قبل الإزهار

لاحظ تموج حواف الورق

الجَرْجِير

الجَرْجِير : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية والصلبة ومسايل الأودية ، الجزء السفلي من النبتة أوراق واقفة الى حدٍ ما ، خضراء بلون غامق ، بيضاوية ، ناعمة التفصيص ، تشبة صفة الجرجير البلدي ، وتخرج من بين الأوراق أغصان رفيعة ، غضة ، خضراء ، منتصبة ، تنتشر على جنباتها وريقات طويلة ، رفيعة جداً ، وتنتهي تلك الأغصان بأزهار بنفسجية أو صفراء ، رباعية البتلات ، يزهر في فبراير ومارس ، تؤكل الأوراق مباشرة ، وهي ذات مذاق حار لاذع ، خصوصاً إذا أزهر النبات ، ولذا يفضل أكلها مع السلطة أو مأكولات أخرى لتخفيف حرارتها ولذوعتها ، يسمى الأبيض منه اليَهَقْ ، والبنفسجي الجرجير ، وبالفصحى النهق والأيهقان ، أنظر اليهق في موضعه ، شاهدته بكثرة على جانبي وادي الباطن ، قريباً من ذبحة .

قال الشاعر : فَعَلا فُرُوع الأيهقان وأطْفَلت بالجُلْهَتين ظِباؤها ونَعامُها

الجُرَيْبَا

الجريبا : نبات عشبي حولي ، على هيئة شجيرة ، تنبت في الأراضي الصلبة ، ذات جذع قوي ، ترتفع منه أغصان متداخلة خضراء ذات لون باهت ، تنتشر عليها وريقات شريطية طويلة ، وتنتهي الأغصان بثمار داخل جراب كهيئة اللوبيا وبطول يصل ٣سم ، وترتفع الشجيرة مايقارب ٥٠ سم ، شاهدتها جنوب حفرالباطن ٤٠ كم ، وتسمى الشجيرة ـ أيضاً ـ الجريبة ، الحَمّة ، مطي ، وبالفصحى الحمأة (رعوي مقبول للإبل ، يزهر في مايو) .

الزهرة

الورق

الثمار

متوسط حجم الثمرة الطول ٣سم
والعرض ١سم
عرض الزهرة ١سم

الْجَعَدة

الجعَدة : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي الصلبة والفياض والأودية ، ذات رائحة عطرية فواحة ، ترتفع لما يقارب ٤٠ سم ، لونها أخضر باهت تميل للفضي ، أوراقها ناعمة ، مخملية ، مستطيلة ، شريطية ، متموجة أطرافها العلوية ، وأحياناً مفرضة ، أزهارها بيضاء ، في نورات صوفية ناعمة ، وتُبْرض الجعدة وقت الربيع ، وتجف عندما يشتد الحر ، وهي من النباتات الطبية ، وشاهدتها بكثرة شمال حفرالباطن وفي فياض الحجرة ، يضيف البعض أوراقها للشاي ليكسبه نكهة مميزة ، وكانت أوراقه تستخدم في زمن مضى لحشو الوسائد لرائحتها العطرية ، تنطق بفتح العين وبالفصحى سكونها (غير رعوي) .

الشجيرة في بداية إبراضها

الشجيرة في تمام نموها

جَنْب الضّب

جنب الضب : نبات عشبي معمر شائك زاحف ، ينبت في الأراضي اللينة والصلبة ، تمتد فروعه من الجذع الرئيسي في كل اتجاه زاحفة على الأرض ، وتنتشر على الفروع وريقات بيضاوية إلى شبه مستديرة ، وشويكات أقصر من الورق ، وثمار أسفل الفروع ، شبه كروية بخمسة فصوص ، تخرج من منتصف الثمرة شويكة صغيرة ، والزهر بنفسجي بخمس بتلات ، ويسمى الجنبة ، ويخلط البعض بينه وبين الشكاعى والدرماء وفصائلها ، والسمة المميزة للجنبة الورق شبه المستدير ، والشوك الأقل والأقصر ، والثمار السفلية (رعوي مقبول ، يزهر في مارس) .

لاحظ أوراق النبات بيضاوية إلى قلبية بشوكة صغيرة

النبات مقلوباً لتوضيح ثمارة الكروية الشوكية

متوسط طول الورقة ٨ملم ، الشوكة ٦ملم ، الزهرة ٨ملم الثمرة ٦ملم

الحارّة

الحارة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة والحصوية ، يرتفع قرابة ٣٠سم ، ألأوراق قاعدية تفترش الأرض ، بيضاوية ، حوافها متعرجة إلى مسننة ، خشنة الشعر ، والزهر أصفر ، رباعي البتلات ، شاهدته في أحد الأودية بالصمان قريباً من جو الصفي ، ومن اسمائه الخشينة ، الخشين ، غفش ، وبالفصحى الإسحار (رعوي مقبول عندما ييبس ، يزهر في فبراير).

معدل طول الورقة ٧سم ، عرضها ٢سم

متوسط عرض الزهرة ١ سم

الحُرْبُث

الحُرْبُث : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية وشبه الرملية ، زاحف ، تخرج فروعه من الوسط لكل الاتجاهات ، داكن الأفرع ، أوراقه خضراء ، بيضاوية ، صغيرة ، وزهوره صفراء صغيرة أيضاً ، وله قرون يصل طولها ٣سم ، شاهدته في الدهناء جنوباً ، وفي جو الدليمية شمالاً ، وهناك من يسميه قرون الغزال لشبه قرون ثماره بقرون الغزال ، لاحظ صورة الثمار .

عرض الزهرة ١سم طول الوريقة ٧ملم ، عرضها ٣ملم طول القرون ٣سم

الحَرْشَف

الحَرْشف : نبات عشبي حولي شائك ، ينبت في الأراضي شبه الصخرية المغطاة بالرمل ، ورقه السفلي عريض ، طويل ، مفصص ، خشن ، شائك ، تنتشر على أطرافه أشواك رفيعة ، يشبه ورقه ورق نبات الحريشا ، وشوكه يشبه شوك نبات شدق الجمل ، لكنه أكثر اخضراراً منه ، يرتفع لأعلى بمقدار ٤٠سم وأكثر ، وورقه العلوي ملتصق بالسيقان وصغير ، وتنتهي السيقان برؤوس شوكية أرجوانية ، يزهر في مارس وإبريل ، شاهدته شمال حفرالباطن ، في جو الفقيعية ، وجنوب حفرالباطن في الخريطية ، ويسمى الخرشف و الخرشوف (رعوي ضعيف)

الحَرْمَل

الحَرْمَل : شجيرة معمرة ، دائمة الخضرة ، تنبت في الأراضي السهلة ، واللينة ، ومسايل الأودية ، لها فروع هشة ، ترتفع من مركزها إلى أعلى ، متوازية ، تنتشر على جنباتها أوراق مستطيلة ، مدببة ، ذات لون أخضر غامق ، وأزهارها بيضاء ، تزهر في مارس ، وترتفع الشجيرة لما يصل ٧٠ سم او أكثر ، وهي من الشجيرات السامة ، شاهدتها في أم رقيبة جنوب حفرالباطن (غير رعوي) .

قال الشاعر : طالَ الوقوفُ على رسومِ المنزلِ بين اللّكيكِ وبينَ ذاتِ الحرمَلِ

الحُرَيْشا

الحُرَيْشا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، والسهلة ، ومسايل الأودية ، أوراقه تنفرش على الأرض على شكل شعاعي ، خضراء ذات لون غامق ، خشنة ، منشارية ، مفصصة ، على هيئة مثلث ، وعادة ماتكون هناك أوراق صغيرة كطبقة فوق الأوراق السفلى الكبيرة ، ويخرج من وسط تلك الأوراق أغصان رفيعة ، غضة في بداية نموها ، منتصبة ، في كل الاتجاهات كقرون الوعل ، وتنتهي تلك الأغصان بأزهار صفراء اللون ، باهتة ، رباعية البتلات ، وبذوره في خرادل يصل طولها ٢سم ، وترتفع النبتة بأغصانها لما يصل ٥٠ سم ، والأغلب دون ذلك ، ويسمى النبات الحرشا ، شاهدته شمال حفرالباطن ، في تلاع وادي الباطن (رعوي مقبول) .

قال الشاعر : وانْحَتّ من حَرْشاءِ فَلْجٍ خُرْدَلُه وأقبل النّمْلُ قِطاراً يَحْمِلُه

عرض الزهرة ٧ملم

الثمرة الخردلية ٦سم

الحَزا

الحَزا : نبات معمر على شكل شجيرة ، ينبت في الاراضي اللينة ، وشبه الصخرية ، بأوراق ، طويلة ، رمحية ، مدببة ، خضراء ، ناعمة ، له سيقان متفرعة من القاعدة الخشبية ، تنتهي بمجموعة من الثمار المكورة ، المنتشرة على هيئة مظلة خيمية شعاعية ، له رائحة نفاذة ، يبرض في الربيع ، شاهدته جنوب حفرالباطن ، على يمين الطريق المؤدي إلى أم رقيبة ، وينطق بالفصحى الحزاء .

قال الشاعر : ريحُ حزاء فالنجا لا تكن فريسة للأسد اللوابد

الحَسَك

الحَسَك : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، والفياض، تنفرش فروعه على الأرض في كل اتجاه بطول يصل ١٥ سم ، أوراقه مسننة ، خضراء ، بيضاوية صغيرة ، تشبه ورق النفل ، وثماره شائكة ، كروية أو شبه كروية ، ويخلط البعض بينه وبين النُّفَل ، فالنُّفَل لايحسك ، أنظر النُّفَل في موضعه (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : فيك ما في الوجودِ من حسَكٍ يدْمِي ، وما فيه من غضيضِ الورودِ

لاحظ حواف الوريقة مسننة

الحِلَّب

الحلب : نبات عشبي معمر ، ينبت في الأراضي الطينية ، صاعد يرتفع حوالي ٣٠سم ، أو مفترش ، له أوراق شبه مستديرة بعرض ٨ملم ، وأزهار صفراء صغيرة جداً بعرض ٢ملم ، وثمار شبه كروية مضغوطة بست فصوص عرضها لايتعدى ٣ملم ، تنتظم مقلوبة على طول الفرع من الأسفل ، ومن أسمائه بذر الدود ، لبانة ، وبالفصحى أم وجع الكبد (رعوي ضعيف) .

يلاحظ أن الصور مكبرة بعدسة ماكرو

شاهد الحجم الفعلي بطولها بالسنتيمترات أعلاه

الحَمَاط أ

الحَمَاط : نبات شجيري ، ينبت في الأراضي اللينة ، وشبه الرملية ، له قاعدة تسمك منها لأعلى فروع ، تنتشر عليها أوراق قلبية ، خضراء ، باهتة ، وعلى حواف الورقة أشواك دقيقة ، ترتفع مايقارب ٤٠ سم ، شاهدته في الدهناء جنوب أم عشر .

الحَمَاط ب

نبات شجيري ، ينبت في الأراضي الرملية وشبه الرملية ، فروعه تنتصب من القاعدة بكثرة وتسمك لأعلى بمقدار يصل ٣٠ سم ، وتنتشر على جانبي الفروع أوراق خضراء ، شريطية ، مستطيلة ، رمحية ، ويكسو الفروع والورق شعر شوكي ، والنبات تشوبة مسحة من اللون الوردي ، وزهره صغير، زهري أو أبيض ، ويخلط البعض بينه وبين الكحيل لقرب الشبه ، شاهدته في الدهناء غرب سامودة ، ويسمى بالفصحى الحَلَم (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ١سم

لاحظ الشعر الشوكي على الفروع والورق

الحَمِّصِيص

الحَمِّصيص : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، أوراقه رمحية ، لحمية ، خضراء ، مفصصة ، وله ثمار أرجوانية حمراء ، ويبلغ طوله ٢٥ سم ، يزهر في مارس ، تؤكل أوراقه اللحمية نيئة ، وطعمها يميل للحموضة ، وحموضتها أقل من حموضة نبات الحميض ، أو تقطع مع السلطة لتضيف الطعم الحمضي الخفيف للسلطة ، وتنطقه العامة بتشديد الميم مع كسرها ، وبالفصحى بفتح الحاء والميم وكسر الصاد ، ويسميه البعض الحمبصيص ، شاهدته في الدهناء ، غرب سامودة .

قال الشاعر : كل الطعام يأكله الطائيونا [١] الحمصيص الرطب والذآنينا

النبات مكتمل النمو

١ / الطائيونا : البعيدون عن أهاليهم بلا زاد

الحِمّيْض

الحِمّيض : نبات عشبي حولي ، ينبت في السهول ، والأراضي الرملية ، ومسايل الماء ، حامض الطعم ، ولون أوراقة خضراء ، شاحبة ، ثنائي التفرع ، والأوراق بيضاوية ، مثلثة، إلى قلبية ، والثمرة بيضاء ، أو وردية ، شفافة ، يزهر في مارس ، يرتفع لأعلى بمقدار ٣٠ سم تقريباً ، ومن حموضته أُشتق اسمه ، فهو حامض كالليمون ، وتنطقه العامة الحِمِّيض بكسر الحاء وتشديد الميم مع الكسر ، وبالفصحى الحُمّاض بضم الحاء وتشديد الميم ، تؤكل أوراقه وهناك من يقطعها مع السلطة لتعطيها الطعم الليموني ، ولقد شاهدته في مواقع عدة ، منها شعيب الثُّمامي ، أعلى وادي الباطن ، جهة الجنوب (غير رعوي) .

قال الشاعر : كأن حُمّاضةً في رأسِه نَبَتَتْ من آخر الصَّيف، قد همَّت بإثْمار

الحَنْوه

الحَنْوة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، كالفياض ، والروضات ، ومسايل الأودية ، يصل قطرة إلى ٢٥ سم تقريباً ، وارتفاعه ٢٠سم ، وأوراقه القاعدية خضراء ، مستطيلة ، برأس شبه مدبب ، متموجة الحواف أحياناً ، وأزهاره صفراء ، مشوبة بلون برتقالي ، وينتشر بكثرة في فياض الصّمّان ومنها الحاصبيات (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : أناةٌ كأنّ المسكَ أو نَوْرَ حَنوةٍ بِمَيْثاءَ مرجوعٌ عليها التِئامُها

عرض الزهرة ١.٥سم

معدل طول الورقة ٦سم
وعرضها ١سم

الحَوْذان

الحَوْذان : نبات عشبي حولي ، ينبت في الفياض ، والأراضي السهلة ، أوراقه قاعدية ، تنفرش على الأرض ، خضراء ، طويلة ، مفصصة ، تشبه أوراق الحُوّى عندما تكون خضراء ، وتخرج من القاعدة عيدان ، تنتصب وتنتهي بأزهار صفراء ، فاقعة اللون ، وفي وسطها سواد قبل التفتح الكامل ، يرتفع لما يقارب ٢٠ سم وأغلبه دون ذلك ، وينتشر بكثرة في فياض الصّمّان ومنها الحاصبيات .

قال الشاعر : تَرَى زهرَ الحَوذَانِ حَولَ رِيَاضِه يضِيءُ كلَونِ الأَتْحَمِيِّ المورَّسِ

عرض الزهرة ٢.٥ سم

لاحظ شكل ورق النبات الذي يصل حد التفصيص فيه أحياناً إلى منتصف الورقة

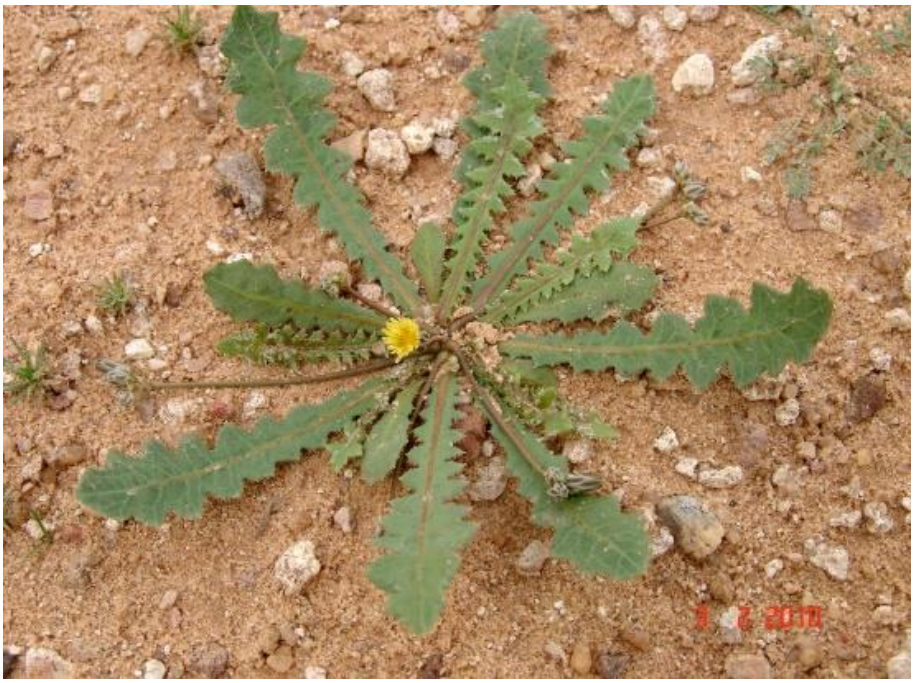
الحُوّى

الحُوّى : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، والمتماسكة ، متفرع الأوراق ، على شكل نجمة ، تفترش الأرض ، لونها أخضر ، سريعاً ماتتحول إلى البني الغامق ، مستطيلة ، مفصصة ، على شكل مثلث تقريباً ، مسننة الحواف ، وأزهاره صفراء ترتكز على عيدان ، تؤكل الأوراق نيئة وهي ذات مذاق جيد، وأحياناً تقطع هذه الأوراق مع السلطة او تطبخ كشوربة مع خضروات اخرى وتنطقه العامة بالحُوّى بضم الحاء وتشديد الواو والف مقصورة ، وبالفصحى الحُوَّاء بضم الحاء وتشديد الواو والف ممدودة ، شاهدته في وادي الباطن جنوباً ، وفي أماكن عدة .

قال الشاعر : وَنَبْلاً كَحُوَاءِ المَسِيلِ جَمَعْتُها وَمُهْرَة شَيْخ سَهْوَة النَّدَفانِ

الحُوّى (البقرا)

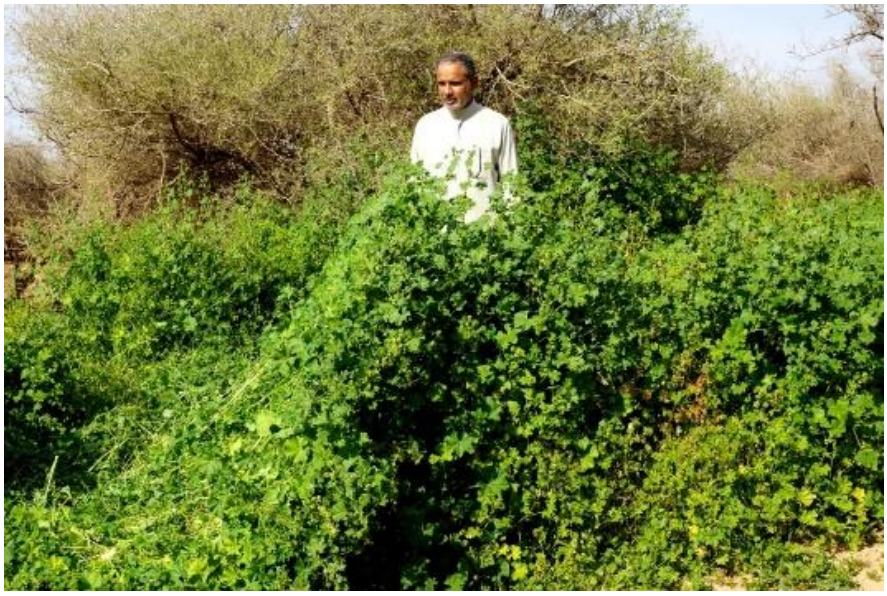
الحوى البقرا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، والسهول، متفرع الأوراق على شكل نجمة ـ خضراء مصفرة ، مفصصة ، حوافها مسننة ، وزهره أصفر (رعوي جيد) .



الخُبِّيز

الخبيز : نبات عشبي حولي ، ينبت في الروضات ، والأراضي السهلة ، أوراقه شبه مستديرة ، إلى دائرية بالكامل ، خضراء ، تامة الاستدارة ، أو مفصصة ، تؤكل الأوراق وتطبخ كحساء الخضروات ، وتنطقه العامة الخُبِّيْز بضم الخاء وتشديد مع كسر الباء ، وبالفصحى الخُبّاز بضم الخاء وتشديد الباء ، ولقد شاهدته في مواقع عدة منها فياض الحاصبيات والحجرة (رعوي مقبول) .

قال الشاعر : وعادَ خُبّازٌ يُسَقّيهِ النّدى ذُراوةً تَنْسجُهُ الهوجُ الدّرُجْ



الخردل البري

الخردل البري : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الطمييية والرملية ، ذو أوراق عريضة مجزأة بفصوص ثلاثة في الغالب ، وله زهرة صفراء بأربع بتلات ، شاهدته في الصمان ، ويطلق عليه البعض شلوة ، كفصيلة من فصائل الشلوة ، ويسميه البعض الخردل ، وقد ألحقت كلمة البري له تمييزاً عن الزراعي وهو اللفت (الشلغم) ، حيث أن كلاهما يحملان نفس الاسم العلمي .
(رعوي مقبول ، يزهر في مارس) .

الخُرَيْط

الخريط : شجيرة عصارية معمرة خضراء مصفرة ، تنبت في الأراضي اللينة والطينية ، ترتفع قرابة ٧٠ سم وتزيد ، أوراقها تنتظم على البراعم شبه مكورة ومضغوطة ، وتنخرط من على البرعم عند سحبها باليد ، ومن هنا في الغالب أتت التسمية ، لها رائحة عفن السمك عند فركها باليد ، شاهدتها في وادي فليج الجنوبي القريب من حفرالباطن ، وينطق الاسم بسكون الخاء والياء وكسر الراء ، وقد يطلق عليه البعض الطهماج ، وبالفصحى الإخريط ذكره الدينوري (الإخريط والواحدة إخريطة ... من الحمض أصفر اللون دقيق العيدان ... ويخرط من قضبانه فينخرط ولذلك سمي إخريطاً ، وهو حمض) انتهى كلامه ، وهناك نوع آخر يسمى أيضاً الخريط ، لايعتبر من الحمض ، وله ورق كورق العوسج ، وقرون كاللوبياء ، لم أره بعد .

البرعم مخروطاً منه الورق

صورة مكبرة للورق

الخُزَامَى

الخُزَامى : نبات عشبي حولي ، ينبت في الاراضي اللينة ، والرملية ، أوراقه خضراء ، بيضاوية ، إلى مستطيلة ، مفرضة الحواف ، وأزهاره أرجوانية في المنتصف ، وبيضاء في الأطراف ، رباعية البتلات ، وله ثمار على هيئة أقراص دائرية ، لامعة ، صفراء مشوبة بخضرة ، ينفرش على الأرض ، بقطر يصل ٣٠ سم ، ويرتفع لأعلى بقدر ٣٠ سم ، وله رائحة نفاذه ، ولقد شاهدته في عدة مواضع منها ، الدهناء غرب سامودة ، وشمال حفرالباطن (رعوي متوسط ، يزهر في فبراير)

قال الشاعر : وأنفاسٌ كأنفاس الخزامى قبيل الصبح بلّتها السماء

قال الشاعر : ريح الخزامى والنفل زين الاطياب يشدني ريح السمر في ثيابه

الزهرة ١سم

الثمار ١.٥سم

خُضّر

خضر : شجيرة معمرة صغيرة ، تنبت في الشعاب الصخرية ، ترتفع حوالي ٣٠سم ، ذات سيقان متفرعة خضراء باهتة ، تنتشر عليها أوراق أسطوانية ، عصارية ، برأس مدبب ، يصل طول الورقة بمعدل ١سم ، والزهر أصفر مخضر ، شاهدتها في إحدى شعاب وادي الباطن ، المنتهية بفيضة أم شفلح (رعوي جيد للإبل ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ٥ ملم

لاحظ الورق أسطواني عصاري مدبب بشوكة صغيرة

الخَطْمِي

الخَطْمي : نبات عشبي حولي زاحف ، ينبت في الفياض ، والروضات ، منفرشاً على الأرض ، تمتد أفرعه الخضراء الغضة على الأرض ، وتنتشر عليها أوراقه المستطيلة الطويلة الرمحية ، برأس شبه مدبب ، ويصل امتداد النبات أحياناً لأكثر من ٤٠ سم ، وهناك شبه كبير بينه وبين نبات الرخامى في الزهرة ، ولكن زهرة الخطمي بيضاء في القلب مشوبة بلون زهري على الحواف ، بل ويجعله البعض نوعاً من الرخامى ، ويسميه البعض (رشا) ولقد شاهدته في فيضة أم شفلح أعلى وادي الباطن (رعوي متوسط ، يزهر في إبريل) .

عرض الزهرة ١.٢ سم

الدُّهَيماء

الدهيماء : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصخرية ، الورق بيضاوي مستطيل ، مفرض ، أخضر داكن مغبر ، سطح الورق محزز ، له سيقان رفيعة ، تنتهي بزهور ذات لون بنفسجي ، رباعي البتلات ، وله ثمار وقرون يصل طولها ٦ سم ، تشبه في هذا الكرش وتسمى الدهمة ، الدهما ، الرقمة ، وبالفصحى الدهماء (رعوي مقبول ، يزهر في مارس) .

الزهرة ١.٥سم

المناقير ٧سم

الذّنِبان

الذنبان : نبات عشبي حولي أشبه بشجيرة ، يرتفع إلى قرابة ٥٠ سم ، له عدة سيقان تخرج من القاعدة ، رأسية ، طويلة ، عليها ورق شريطي ، رفيع ، رمحي ، والجزء العلوي من السيقان عليها ثمار كالسنابل ، تشبه سنابل الذرة ، وتنطقه العامة بتشديد وسكون الذال وكسر النون ، وبالفصحى تشديد وفتح الذال وفتح النون ومن اسمائه ذنب ناب ، ذنب الثعلب ، ولقد شاهدت النبات في الحجرة غرب الحفر (غير رعوي) .

قال الشاعر : فخَيَّمَتْ في ذنَبَانٍ مُنْقفِعْ وفي رفُوضٍ كلأٍ غيْر قشِعْ

ذنيبان

الذنيبان : نبات عشبي حولي ، أو معمر ، ينبت في الأراضي المتماسكة ، كثير التفرع من القاعدة ، أوراقه طويله رمحية ، مطوية ومتموجة الحواف ، ترتفع له أفرع ، تنتشر عليها سنابل كسنابل الذرة ، يختلف عن الذنبان السابق بكون الأخير شبه منفرش على الأرض بعكس السابق الصاعد ، والأخير أكثر اخضراراً ، شاهدته جنوب وجنوب شرق حفرالباطن ٣٠ كم (غير رعوي) .

ذيل القط

ذيل القط : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الطينية ، يرتفع قرابة ٣٠سم ، ذو أوراق خضراء طويلة تصل ١٠سم وأكثر ، وعرض بمتوسط ٨ملم ، وله عدة سنابل أسطوانية ، يصل طولها ١٠ سم ، تشبه ذيل القط ، ومنه اكتسب التسمية (رعوي مقبول) .

الرّبَحْلى

الرُّبَحْلى : نبات عشبي حولي أو معمر، ينبت في الأراضي السهلة ، والصخرية ، أوراقه القاعدية طويلة ، بيضاوية ، لها حواف متموجة ، وأوراقه العلوية أصغر قليلاً ، وزهره ذو لون وردي فاتح على الأطراف تزداد غمقاً في المنتصف ، وأسفل الزهرة جراب بيضاوي ، يتكون داخلة نسيج حريري أبيض تنشر بذوره ، وله جذر درني ، مستطيل ، أبيض ، مغلف بقشر أسود ، يزهر في مارس ، يؤكل جذره عند تنظيفه ونزع قشره ، ويسمى بالفصحى الذُّبَح بتشديد وضم الذال وفتح الباء .

الرِّبْلَة

الربلة : نبات عشبي حولي ، لونه أغبر ، أوراقه شريطية ، رمحية ، طويلة ، كثيفة الوبر ، تنبت من القاعدة ، السنابل أسطوانية محززة ، وينبت في الأراضي الرملية ، والسهول ، ويسميه البعض لقمة النعجة ، خنانة النعجة ، لسان الحمل ، وبالفصحى الينم ، وهو عدة أنواع متقاربة الشكل تختلف من حيث طول وعرض الورق وطول وكثافة السنابل (رعوي جيد) .

قال الشاعر : تخذي الرّكاب بنا بيضاً مشافرها خضراً فراسنها في الرّغل واليَنم

قال الشاعر : حتى غدا فوق الاباهر زهاميل يرعن من الربلة ورجل الغرابي

رجْل الغُرَاب

رجل الغراب : نبات عشبي حولي ، ينفرش على الأرض ، وينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، ويكثر في الفياض، يصل قطره على الأرض إلى ٤٠ سم ، أوراقه خضراء بيضاوية إلى قلبية ، وزهوره تنمو في أطراف الورق مكورة خضراء وجذوره على شكل حبة الجزر ، بيضاء ، مغطاة بشعيرات من العروق ، تمتص الماء ، تؤكل وهي ذات طعم حلو ، ومن أسمائه حمباز وحنزاب وحمبزان ، واسم رجل الغراب يطلق على كل نبات يشبه في أحد أجزائه رجل الغراب ، إلا أن العامة تطلق الاسم على هذا (رعوي متوسط) .

الرُّخَامى

الرُّخَامى نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، أوراقه خضراء يشوبها بياض ، طويلة ، رمحية ، يكسوها زغب ، محززة السطح ، تتفرع من القاعدة ، زاحفة وصاعدة ، تنتهي أغصانه بزهر أبيض به مسحة من اللون الوردي ، بشكل دائري غير تام الحواف ، والبعض خماسي الأضلاع ، شاهدته إلى الجنوب من سامودة (رعوي متوسط ، يزهر في إبريل) .

عرض الزهرة ٢ سم

الرِّشاد

الرشاد : نبات عشبي حولي ، ينبت في الفياض والروضات ، يرتفع قرابة ٣٠ سم ، له أغصان خضراء ، تخرج من القاعدة ، تسمك إلى أعلى ، عليه ورق ناعم ، أخضر ، مستطيل ، مفصص إلى ريشي على الساق ، وتنتهي الأغصان بزهور متجمعة ، دقيقة بيضاء ، له رائحة نفاذة مميزة ، وهو نبات مأكول من قبل الإنسان ، وكذلك تأكله البهائم ، ويسمى أيضاً الحَرْف ، الحرَفْرَف ، تؤكل أوراقه وسيقانه ، وهي ذات مذاق حار لاذع، ويفضل أكلها ضمن السلطة ، لكي يخف مذاقها الحار .

الرُّغُل

الرُّغُل : نبات عشبي معمر ، على هيئة شجيرة ، ينبت في الأراضي اللينة ، الورق فضي ، بيضاوي ومثلث أحياناً ، متعرج الحواف ، تنتشر على فروع تسمك لأعلى قليلاً ، ويبلغ ارتفاع النبات بمقدار ٥٠ سم ، يغلب نباته بجوار الشجيرات كالرمث والجثجاث وغيرها لتحميه من الرياح ، شاهدته في أماكن عدة منها وادي الباطن جنوباً (رعوي ممتاز خاصة للإبل ، يزهر في يوليو) .

الرِّقْرَاقة

الرقراقة : نبات عشبي حولي زاحف ، أوراقه صغيرة ، خضراء ، بيضاوية إلى شريطية ، برأس مدبب ، والزهر صغير أبيض مشوب بخضرة تحيط به أذينات بيضاء فضية وهي علامة مميزة للنبات ، ينتشر بقطر يتجاوز ١٥ سم ، ناعم الملمس ، شاهدته في أماكن عدة منها قرعة مديرس شمال الحفر، ومن أسمائه لُبّاد (رعوي مقبول ، يزهر في مارس) .

لاحظ الرأس المدبب للورقة والزهرة تحيط بها الأذينات النسيجية الفضية مع الأخذ في الاعتبار أن الصورة مكبرة للتوضيح

الرُّقْرُوق

الرقروق : نبتة شجيرية معمرة ، يصل طولها ٣٠ سم ، واقفة الفروع ، أوراقها مستطيلة رمحية ، لها ثمار شبه كروية متراصة على الفرع الصاعد ، وزهرها أصفر ، تنبت في الأراضي اللينة ، ، ولقد شاهدتها بكثرة في قرعة مديرس ، جنوب غرب الرقعي ، غرب وادي الباطن ، ويخلط البعض بينه وبين الإرقة ، وله أكثر من نوع مشابه ، ويسمى الهشمة ، وبالفصحى القَصّيْص ، بتشديد الصاد (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

رَقْمَة وَعَر

رقمة وعر : نبات عشبي حولي زاحف إلى صاعد ، ينبت في الأراضي اللينة والصلبة ، سيقانه رفيعة متفرعة من بعضها ، تنتشر عليها أوراق بيضاوية ، غير تامة الحواف ، مفصصة إلى حد ما ، والزهر أرجواني ، خماسي البتلات ، له ثمار تنتهي بمناقير طويلة تصل ٦سم ، شاهدته في إحدى الشعـاب المنتهيـة بفيضة أم شفلح في وادي الباطن جنوباً (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

معدل طول الورق ٥سم وعرضه ٤سم

طول المنقار ٧سم

عرض الزهرة ١سم

الرّقَيْقَة (أ)

الرّقَيّقة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، والروضات ، أوراقه خضراء ، ناعمة ، طرية ، شبه عصارية ، شريطية ، شعرية ، زهره أبيض مشوب بلون أرجواني على الأطراف ، رباعي البتلات ، ويسميه البعض الحويرة (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ٤ملم

الرّقَيْقَة (ب)

الرقيقة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة وشبه الصلبة ، أوراقه أسطوانية ، شريطية ، دقيقة ، ناعمة ، ترتفع لمايقارب ٢٠ سم وأكثر ، أزهاره بنهاية الأغصان ، وردية مشوبة ببياض ، ويسميها البعض السنيسلة (رعوي متوسط ، يزهر في مارس).

الرِّمْث

الرمث : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي السهلة ، وبطون الأودية ، ذات لون أخضر ، مغبر ، لها فروع أسطوانية ، دقيقة ، وطويلة نسبياً ، يصل ارتفاع الشجيرة أحياناً المتر، إن لم تزد ، وتزداد خضرتها نهاية الربيع وأوائل الصيف ، وتزهر في الخريف ، والبعض يحتطب جذوعه الخشبية .
(رعوي جيد خاصة للإبل، يزهر في سبتمبر) .

قال الشاعر : كيفَ أضاءَ البرقُ ، إذْ أوْمضَا منابتَ الرِّمْثِ بوادي الغضَا

الرمث في فصل الربيع

الرمث في فصل الخريف

الرَّمْرام

الرَّمْرام : نبات شجيري معمر ، ينمو في الأراضي اللينة ، كالفياض ، والخباري ، ومسايل الأودية ، خشبي الجذع ، ورقه أخضر ، شريطي ، رمحي ، مموج ، إلى مسنن تقريباً ، تنتشر على أغصان ، وتنتهي الأغصان بأقماع تتفتح عن أزهار بيضاء ، يصل ارتفاعها قرابة ٤٠ سم ، أو دون ذلك ، ومما يحكى عن الرمرام أنه يشفي الملدوغ ، بحيث يُفْرَك به مكان اللدغة ، أو يأكل ورقه ، أو يشرب نقيعه ، ومما يقال أن الورل إذا لدغته الحية ، ذهب مسرعاً لشجرة الرمرام ، وتمرغ بها فلم تضره اللدغة والله اعلم ، وهو سيء المرعى .

قال الشاعر :

ترعى سميراء إلى أهضامِها .. إلى الطُّريفاتِ إلى أرمامها .. في خرقٍ تشبع من رمْرامها

الزُّرَيْقا

نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة والصلبة ، زاحف ، إلى صاعد في بعض الفروع ، الورق أخضر ، شريطي ، ملعقي ، مطوي الحواف ، له عثكول ورقي ذو زغب ، تخرج وسطه زهيرة بيضاء مشوبة بزرقة ، يسميه البعض ، دماغ الجربوع ، عشبة الرأس ، وبالفصحى الثغر ، وجدته في الدبدبة شمال حفرالباطن (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

النبات مغطى بشعيرات كثيفة

الزهرة صغيرة بعرض ٢ملم

الزّرَيْقَا (النّعَيْمة)

الزريقا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الروضات وأماكن تجمع السيول ، يرتفع لأعلى قرابة ٥٠ سم ، الورق بيضاوي عريض محزز السطح ، السيقان خضراء ، له سنابل منحنية قليلاً كذنب العقرب يصل طولها ٥سم ، ينتظم عليها صفان من الزهيرات البيضاء الصغيرة ، ومن أسمائه النعيمة وقد ألحقت هذا بالإسم تمييزاً له عن نبات الزريقا السابق ، ويسمى حشيشة العقرب ، والرمرام ، وهو نوع آخر يختلف عن الرمرام الذي تحدثنا عنه في موضعه ، وهو غير محبب للبهائم وذو سُمِّية متوسطة .

الصورة للزهرة مكبرة للتوضيح ، الحجم الفعلي بعرض ٣ملم فقط

الزِّفْرَة

الزفرة : نبات عشبي معمر ، على هيئة شجيرة ، ينبت في السهول ، والفياض ، يرتفع قرابة ٤٠ سم ، أوراقه خضراء مشوبة بصفرة ، شريطية ، رمحية ، دقيقة ، تنتهي أعوادها بأزهار صفراء ، فاقعة اللون ، بخمس بتلات ، وللنبات رائحة نفاذة قوية منتنة وتسمى مسيكة ، عفينة ، أم الريح ، وبالفصحى الذفراء (غير رعوي ، يزهر في ابريل) .

قال الشاعر : تَظَلُّ حِفْراهُ من التَّهَدُّلِ في رَوْضِ ذَفْراءَ ورَعْلٍ مُخْجِلِ

حواف الأوراق مموجة وطولها ٥سم

عرض الزهور ١ سم

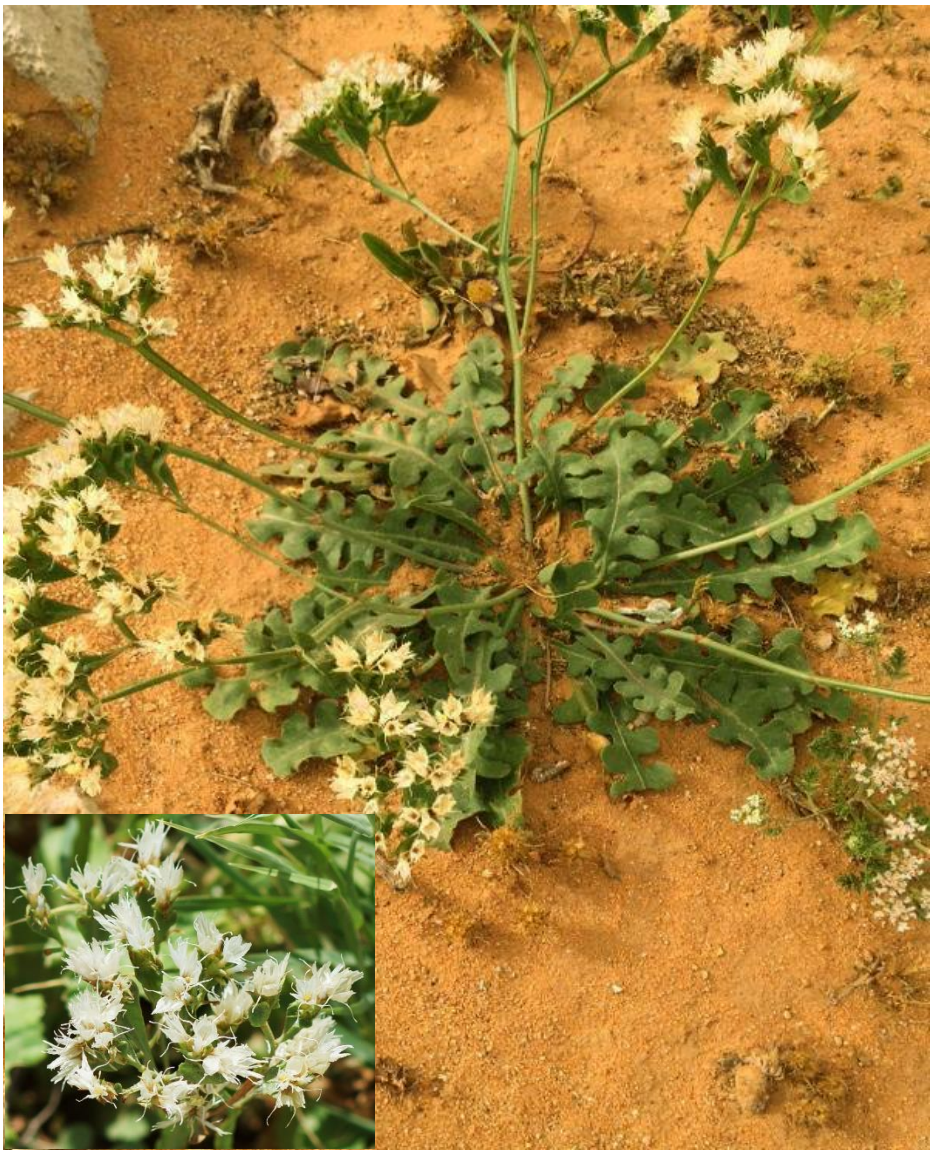
الزِّمْلوق

الزِّمْلوق : الاسم يطلق على كل نبات يصعد وينمو بسرعه ، ولقد سمعت من يطلق الاسم على هذا النبات الموضحة صورته ، ويسميه آخرون القحويان الأصفر ، ويقول البعض أنه الجرجار الذي ورد ذكره في كتب النبات القديمة ، ولعدم دقة الوصف في تلك الكتب لا أميل لهذا ، فعنونت الاسم بالزملوق ، وهو نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، وشبه الرملية ، له سيقان ترتفع لأعلى ، تنتشر عليها أوراق شريطية ، قصيرة ، وزهره أصفر ناصع شعاعي ، شاهدته في شمال حفرالباطن ، غرب الرقعي ، ويسمى غر أصفر .

لاحظ عدد فصوص الزهر الثلاثة عشرة

السّبْسَب

السبسب : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة وشبه الصخرية ، أوراقه قاعدية مفترشة الأرض ، على شكل شعاعي ، كورق الحواء ، طويلة ، مفصصة ، مموجة ، يخرج من وسطها حوامل تنتهي في أعلاها أزهار فضية بيضاء في الغالب ، شاهدته جنوب حفرالباطن ، يسمى السبساب ، وبالفصحى السَّكَب (رعوي مقبول عندما ييبس ، يزهر في مارس) .



السَّبَط

السَّبَط نبات نجيلي معمر ، ينبت في الأراضي الرملية ، يرتفع ليصل أحياناً ٧٠ سم ، يتحول لونه من الأخضر إلى الذهبي عندما يتم نموه ، في رؤوس القصبات سفا بلون فضي أبيض ، ويوجد شبه بينه وبين النصي ، غير أن السبط أسمك عوداً ، وأطول ، والنصي أنعم ، وأقصر ، وقاعدة الأعواد مجتمعة في الرمل للنصي ، بعكس السبط ، علاوة على حصر السبط في بيئة الرمل فقط (رعوي جيد للإبل) .

السِّدْر

السِّدْر : شجرة معمرة شوكية ، تنبت في الفياض ، والخباري ، ومسايل الماء ، تورق وتخضر في الربيع والصيف ، لها جذع خشبي ضخم ، كثيفة الأغصان والفروع ، ورقها بيضاوي ، تنتشر على فروعها أشواك دقيقة قوية ، ترتفع الشجرة لمايقارب ٣ متر، لها ثمار كروية ، يميل لونها إلى البرتقالي والأحمر عند النضج ، يسمى النَّبْق ، يؤكل ، وأوراقها لها استخدامات طبية ، والزهر يتغذى عليه النحل ، لينتج لنا عسل السدر ، وتسمى الشجرة الضَّال (رعوي جيد للإبل ، الزهر في أكتوبر ، والثمر في ديسمبر) .

قال الشاعر : وما لاح نجمٌ في السماءِ وما بكتْ مُطوَّقةٌ شجْواً على فنَنِ السّدْر

السّعَدَان

السعدان : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، والسهلة ، يفترش الأرض ، تتفرع من قاعدته فروع ، على جنباته أوراق وثمار ، وثماره عبارة عن أقراص شوكية ، تنتشر على فروعه الزاحفة ، وأوراقه خضراء ، مفصصة ، بيضاوية ، ويكثر السعدان في المناطق الرملية في الشتاء والربيع ، تمضغ ثماره الغضة حيث يوجد بها عصير مقبول المذاق ، وتؤكل أوراقه ، وتنطقه العامة يدبفتح العين وبالفصحى سكونها (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

قال ابن الرومي : إذا تيَمّمك العافي فكوكبهُ سعدٌ ومرعاهُ في واديك سعدان

الثمار الشوكية إلى اليمين غضة في أول نموها

السَّلِيح

السَّلِيح : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية والسهلة ، له أغصان غضة ، تنتشر عليها أوراق شريطية ، ذات فصوص في الأسفل ، وشريطية رفيعة طويلة ، مطوية ، ترتفع الأغصان لأعلى بما يقارب ٣٠ سم وأكثر ، وعليها ثمار مغمدة بجراب محزز ذو رأس مدبب ، يصل طوله ١.٥سم ، وتنتهي الأغصان بأزهار بنفسجية اللون ، رباعية البتلات ، وهناك شكل آخر ذو زهرة بيضاء ، وثمرة أقصر وأعرض وينمو في التربة شبه الطينية ويسمى بالفصحى الإسليح (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

الشكل الأول من السليح

عرض الزهرة ٢.١سم

الشكل الثاني من السليح

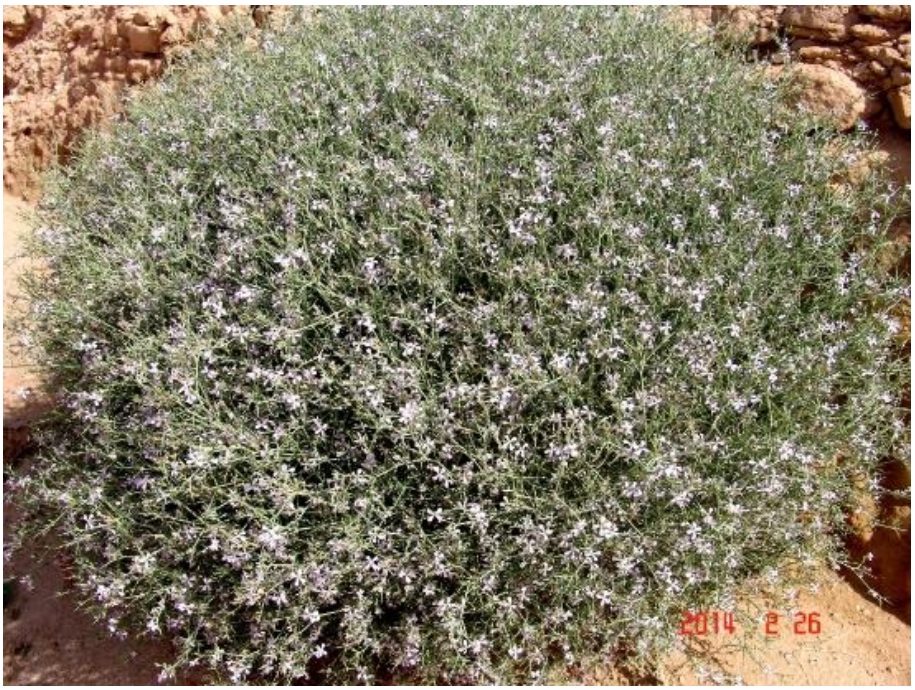
السَّمْنَة

السَّمْنَة : نبات عشبي حولي شائك ، أشبه بشجيرة ، ينبت في الأراضي اللينة وشبه الصخرية ، يرتفع بمقدار ٥٠سم ويزيد ، الساق أبيض يتفرع منه سيقان بيضاء ، ورقه أخضر غامق ، مستطيل ورمحي ، مفصص ، على أطراف فصوص الورقة شوك رفيع ، وفي رأس الورقة كذلك ، تشبه في هذا شدق الجمل الآتي معنا في موضعه ، وعلى رؤوس الفروع عثكول شوكي مشطي أصفر مشوب بخضرة ، ويسمى العصفر وبالفصحى الكَسُّوب (رعوي متوسط ، يزهر في مايو)

الشُّبْرُم

الشُّبْرُم : شجيرة شوكية معمرة ، تنبت في الأراضي الطينية ، والروضات ، ومسايل الماء ، ترتفع إلى قرابة المتر ، والأغلب دون ذلك ، كثيرة الفروع ، متشابكة ، أوراقها قصيرة أسفل الشجيرة في أول نموها، وأزهارها وردية إلى أرجوانية ، وأحياناً تكون بيضاء مشوبة باللون البنفسجي ، ثمارها كروية ، والأشواك تنتشر بكثافة على فروعها ، وبخاصة على أجزائها العليا ، تبرض في الربيع وتثمر أواخره ، ويسمى الشبرق (رعوي مقبول للإبل) .

قال الشاعر : تسْعى حَلائِلنا إلى جُثْمانه بجنى الأراكِ تفيئةً والشبرُم



شجرة العنز

شجرة العنز : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي السهلة ، وشبه الصخرية ، قزمي على هيئة سنبلة من ورق شريطي صغير دقيق يرتفع لأعلى حوالي ١٠ سم ، وقد تصاحبها مجموعة سنبلية أو أكثر ، تلتصق بها حبيبات الرمل ، وتسمى بالفصحى الزنمة ، والمأخوذة من زنمة العنز التي تتدلى من حلقها (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

شجيرة الغزال

شجيرة الغزال : شجيرة معمرة ، تنبت في الشعاب الصخرية ، ترتفع قرابة ٢٥سم ، ذات فروع باهتة متداخلة ، تنتشر عليها أوراق رمحية مموجة الأطراف ، يصل طول الورقة ٢سم ، ويلاحظ كثافة الأزهار ذات اللون الأبيض ، الموشحة ببقع زرقاء كعلامة مميزة للشجيرة عن بقية الشجيرات ، شاهدتها في إحدى الشعاب الصخرية المنتهية بوادي الباطن قريباً من فيضة أم شفلح .

الشجيرة بعد التزهير

اللون المميز لزهرة شجيرة الغزال (بيضاء وبقع حبرية على سطحها) صغيرة لاتتعدى ٦ملم فقط

الشَّحُّوم

الشَّحُّوم : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصلبة المطمورة بالرمل ، ذو أوراق شريطية رفيعة طويلة منثنية على الأرض ، وله زهر أصفرمشوب بخضرة ، سداسي التلات ، رمحي مدبب ، وله بصلة جذرية صغيرة بيضاوية تؤكل ، ووجدت من يسميه أبو جريص ، ويطلق عليه البعض الذبح كنوع من أنواع الربحلى .

شِدْق الجمل

شِدْق الجمل : نبات عشبي ، قائم ، معمر ، ينبت في الأراضي الصلبة والصخرية ، يرتفع لأكثر من ١ متر ، ورقه أخضر زيتي ، رمحي ، مثلث الفصوص ، يلتف بكثافة في الأسفل ، كل رأس مثلث ينتهي بشوكة ، بينما تكون الأوراق صغيرة جداً في الأعلى ملتفة على الأغصان ، تنتهي رؤوس أغصانة بكرات شوكية تتفتح أزهارها من القمة لأسفل ، ومن أسمائه شوك الجمل ، الشَّيُّوخ ، الخرشف ، الخرشاف ، وبالفصحى الشِّيْخة ، شاهدته في أماكن عدة منها شعيب أم الشّطِن قريباً من أم عشر (رعوي ضعيف للإبل ، يزهر في مايو) .

الشِّرْشِير

الشرشير : نبات عشبي حولي زاحف شائك ، ينبت في الأراضي اللينة والصلبة ، تمتد فروعه الزاحفة في كل اتجاه ، وتنتشر عليها وريقات زوجية متقابلة على طرفي الفرع كورق الطلح ، الورقة مستطيلة ذات تحزيز على طول الورقة ، وتتواجد أسفل الفرع ثمار كروية بأربع أشواك قصيرة في الغالب ، وله أزهار صغيرة صفراء مشوبة بخضرة ، ويسمى الشرشرا ، القطب ، وبالفصحى القطبة (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ١سم

عرض الثمرة ١سم

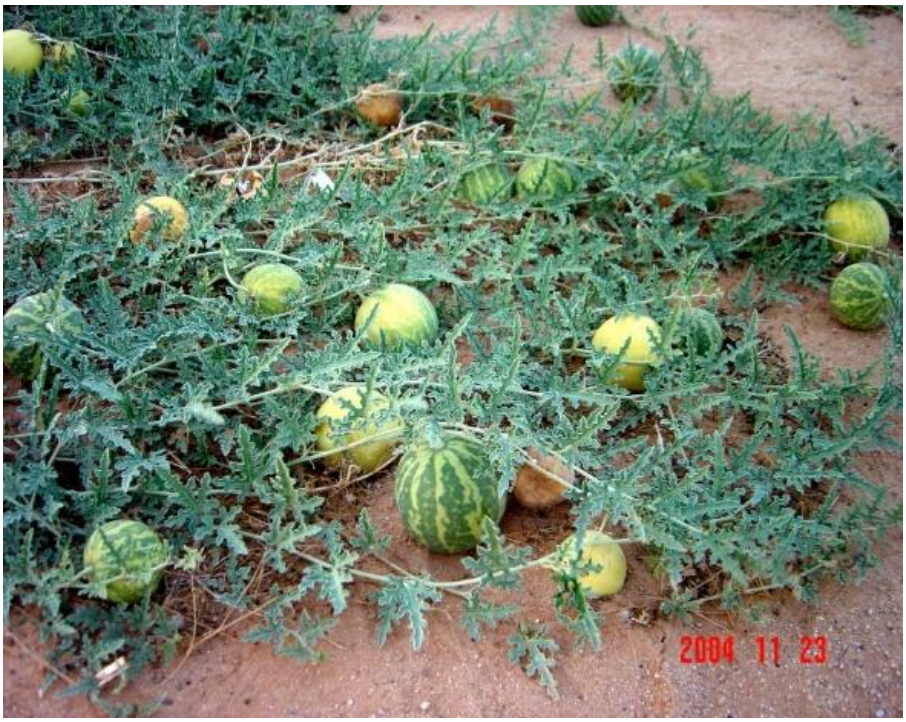
الشّري

الشري : نبات عشبي حولي زاحف ، ينبت في الفياض ، والوديان ، والسهول ، ساقه مضلع خشن الوبر ، يفترش الأرض ، وأوراقه خشنة ، مفصصة ، ذات لون داكن خشنة الملمس ، يشتد نموه في بداية الخريف ، وتخرج الأزهار ، وهي صفراء ، بها خمس بتلات ، وثمرته تسمى الحدج ، كروية الشكل ، خضراء ، بحجم التفاحة، والحنظل عموماً ثمرته و أوراقة شديدة المرارة ، ولون ثمره في بدايته أخضر مخطط باللون الأبيض المائل للخضرة ، وعندما ينضج يكون لون الثمرة أصفراً ، وبداخله حب يسمى (الهبيد أو الهبود) ويؤكل حبه بعد أن يستخرج ويعالج بالماء والملح ، ويسميه البعض الحنظل وهو الاسم بالفصحى (غير رعوي) .

قال امرؤ القيس : كأنّ على المَتْنَين منه اذا انْتحى مَداكُ عروسٍ أو صَرايةُ حَنْظَل

ويقول الشاعر : والطبع ما ينزال غيره بتبديل مثل الجدي مرساه ليل ونهارة

والحنظلة لو هي على شاطي النيل زادت مرارتها القديمة مرارة



عرض الزهرة ١سم

الشَّفَلّح

الشفلح : شجيرة معمرة زاحفة شائكة ، تنبت في الروضات ، والأراضي اللينة ، والصلبة ، تتمدد ، وتتسلق على رمال جذورها بارتفاع يصل المتر إن لم تزد ، أوراقها شبه دائرية ، خضراء ، شاحبة ، مقلوبة ، سميكة ، أزهارها بيضاء ، وأحيانا صفراء تميل إلى اللون الوردي ، وسطها مايشبه الخيوط ، ويخرج بعده حبة كمثرية الشكل ، لونها الخارجي أخضر ، وعندما تنضج تتحول للون الوردي المشوب بصفرة ، ولونها الداخلي أحمر بها بذور بنية اللون ، يؤكل لب ثمارها الكمثرية الشكل وطعمه حلو ، ومن اسمائه بالفصحى الأصف ، اللصف (رعوي ضعيف للإبل) .

قال الشاعر : ظلاّ بأقرية النُّفّاخ يومهما يَحْتَفِران أُصُول المَغْد واللَّصَفا

طول الثمرة ٤سم

الشّقارَى

الشقارى : نبات عشبي حولي ، أوراقه تنفرش على الارض ، مستطيلة ، مُفَرّضة ، شبيهة بورق الحُوّى ، يخرج منها قضيب أخضر ، رفيع ، تتفرع منه أعواد ، عليها وريقات شريطية ، رفيعة ، وتنتهي الأعواد بزهور صغيرة ، بين الأرجواني والأصفر المشوب بحمرة ، وينبت في السهول ـ والروضات ، والأراضي اللينة (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : فَبَات يجتاب شُقارَى كما بيقرَ من يمشي الى الجَلَد

قال الشاعر : ريقه حلا من در عفرا ترزم لاسلهمت لوليدها بالتفاهيق

لاروحت من خايع فيه خمخم ومخالط نبت الشقارى زماليق

عرض الزهرة ٢سم

الشّكَاعَى

الشكاعى : نبات عشبي حولي ، شائك زاحف إلى صاعد ، ينبت في الأراضي اللينة ، وشبه الصخرية ، ينفرش على الأرض ويرتفع قليلاً من القاعدة ، وتمتد فروعه بكثافه ، وتنتشر على فروعه وريقات صغيرة ، شريطية ، رمحية ، وأشواك قصيرة أطول من الورق ، وزهور بنفسجية صغيرة ، خماسية البتلات ، ويصل امتداد النبات أحياناً اكثر من ٣٠ سم ، وترتفع لمايقارب ١٥ سم ، ومن اسمائها وأنواعها الشويكة ، والجنبة ، والدرماء ، والحلاوى ، ويفرق الخبير بينها للتطابق الشديد في الوصف (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : شَرِبْتُ الشُّكاعى والتَدَدْتُ أَلِدَّةً وأَقْبَلْتُ أَفْواهَ العُروقِ المَكَاوِيَا

متوسط طول الورقة ٨ملم ، الشوك ١٠ملم ، الزهرة ١٠ملم ، الثمرة ٤ملم

شَوْك الضّب

نبات عشبي معمرشائك ، ينبت في الأراضي الصلبة ومسايل الأودية ، أوراقه مستطيلة ، رمحية ، خضراء تميل للون الرمادي ، شوكية الحواف ، منثنية الحواف لأعلى بطول الورقة كقناة ، زهره ارجواني بزرقة ، ويسمى ذنب الضب ، لشبهه به عندما ييبس وتبقى الأشواك الجافة ، كما يسمى عكرة الضب ، النّقيع ، وبالفصحى السِّحاء (رعوي ضعيف في بداية نموه ، يزهر في مايو)

الشِّيْح

الشيح : شجيرة معمرة ، تنبت في الروضات، ومسايل الأودية ، يميل لونها إلى الأخضر الفضي الباهت ، ترتفع قرابة ٤٠ سم ، وأوراقها ريشية ، مشرحة ، وهي من النباتات الطبية العطرية ، تضاف أوراق الشيح إلى مشروب الشاي ، وغيره من المشروبات الساخنة ، وذلك لإعطائه نكهة عطرية جيدة ، أو يصنع منه مشروب ساخن ، وأفضل وقت لقطف أوراقه في الصباح الباكر .

قال الشاعر : ظبيٌ بها ، لم يرعَ إلاَّ مهجتي والظبيُ ما مرعاه إلا الشيحُ

الصّفّار

الصفار : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي السهلة ، تنفرش أوراقه على الأرض مستطيلة ، مفصصة شبيهه بورق الحوّى ، خضراء مشوبة بصفرة ، والأوراق على الساق شريطية طويلة ، يخرج من وسطه أفرع ، ترتفع لأعلى ، تحمل في نهايتها أقماعاً صفراء ، صغيرة جداً ، ملمومة ، ويرتفع النبات بما يزيد عن ٣٠ سم ، ومن أسمائه بالفصحى الصفراء ، شاهدته في عدة مواقع منها وادي الباطن (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : جادتْ سواريهِ وآزَرَ نبتهُ نفاً من الصفراءِ والزبادِ

الصِّلِّيان

الصليان : نبات نجيلي معمر ، ينبت في الأراضي الصخرية المغطاة بالرمل ، يصل ارتفاعه ٧٠ سم ، يتكون من سيقان ورقية ملفوفة ، تتخلها عقد شعرية ، مميزة له ، تنتهي تلك السيقان بعثاكيل سنبلية (رعوي مقبول ، يزهر في إبريل) .

الصّمْعاء

الصمعاء : نبات نجيلي ، حولي ، قائم ، ينبت في السهول والأراضي الجلد والروضات ، له عدة سيقـان ورقيـة إبرية ، بلون أخضر فاتح ، يرتفع لأعلى وقد يصل لـ ٤٠ سم ، تنتهي بسنابل كثيفة ، يغطي بالعادة مساحات واسعة تأكله الماشية قبل أن ييبس ، ويَصْفَرُّ عند نضجه ، ويتحول كالشوك الإبري ، ويسمى بالفصحى ألبُهْمَى ، ينتشر بكثرة في الدبدبة ، وقد ينتشر بمساحات واسعة وكأنه مزارع قمح أو شعير (رعوي مقبول في بداية نموه) .

الضُّرَيسة

الضُّرَيسة : نبات عشبي حولي زاحف وشائك ، ينبت في الأراضي الصلبة واللينة ، تنفرش سيقانه من القاعدة ، تنتشر عليها وريقات متقابلة بطول يصل ١سم ، شريطية ، أسطوانية ، خضراء ، شوكية الطرف ، وينتهى الغصن بمكورة زهرية شوكية مقفلة خضراء تتحول عندما يتم النبات إلى لون خشبي ويسقط بالكامل ، ويسمى بالفصحى الهَراس (غير رعوي) .

الضّمْران

الضّمْران : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي الصلبة واللينة ، تتكون من فروع متشابكة غير منتظمة ، ذات لون فضي ، أوراقها خضراء ملتصقة بالفروع مستطيلة ، إلى مثلثة ، عصارية ، برأس مدبب ، جذع القديم منه خشبي كالرمث يستعمل كوقود ، ترتفع الشجيرة بمقدار ٥٠ سم وتزيد (رعوي جيد ، يزهر في إبريل) .

الطَّالوع (أ)

الطَّالوع : نبات ينبت في الأراضي الهشة ، وغالباً في أُصول الأَرْطى ، والرِّمْثِ ، والعاذر، ينبت أواخر الشتاء واوائل الربيع ، تنشقُّ عنه الأرض ، فيخرج كالعراجين ، لا ورق له، وله أقماع ذات ألوان ، بعضها أصفر ، وبعضها أبيض ، والآخر أزرق ، يرتفع مقدار ٢٥ سم عن الأرض ويزيد ، ومن اسمائه : هالوك ، عويهرة ، ذؤنون ، ويخطيء من يسميه الطرثوث لاختلاف الشكل، قال الشاعر يصف نفسه بالرخاوة واللين :

كأنّني وقدَمي تَهيثُ ذُؤنونُ سوْءٍ رأسُه نَكيثُ

الطالوع (ب)

الطالوع : نبات ينبت في الأراضي الهشة ، يتكون من ساق يتفرع لسيقان صغيرة ، هشة ، تنتشر عليها حراشف بيضاوية ، ويتميز بلون مزرق غامق ناعم ، وهو نبات متطفل تجده متأبطاً الخزامى ونباتات أخرى ، شاهدته شمال سامودة ، ويرى البعض أن اسمه بالفصحى الغملج .

الجذر

طربة

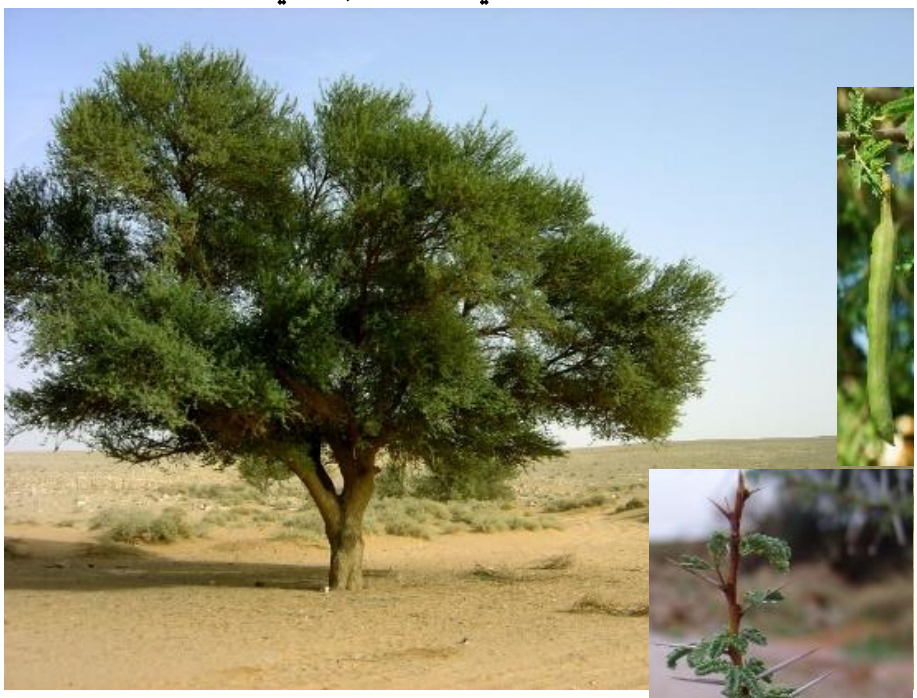
طربة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة والصلبة ، له سيقان رفيعة ترتفع لأعلى ، تنتشر على جانبيها أوراق خضراء باهتة ، مستطيلة رمحية مدببة ، مطوية الحواف ، له ثمار كروية بنفسجية باهتة أو سماوية ، شاهدته في الدبدبة ، شمال حفرالباطن (غير رعوي) .

الطّلْح

الطلح : شجرة معمرة ، تنبت في الأراضي السهلة ، وشبه الصخرية ، ومسايل الأودية ، يتراوح ارتفاعها بين ٣ – ٦ أمتار ، شبه مستديرة ، أصلها جذع متين ، لحاؤها بني داكن ، خشن القشور ، يخرج منه مادة صمغية ، يتفرع إلى فروع عديدة ، تنتشر على كل فرع أوراق شريطية خضراء ، زوجية على جانبي الفرع ، وأشواك حادة ، يصل طولها ٥سم ، وثمار على هيئة قرون ، يصل طولها ١٠سم ، تحمل بداخلها عدة بذور ، تشبه إلى حد ما بذور الفاصولية ، بنية اللون ، يزهر في الصيف ، وهو مشاهد في أماكن كثيره وأخص بالذكر شعيب القسومي قريباً من بلدة أم عشر .

قال الشاعر : إني لتَأتِي أَبْعَدَ الحَي ذِمَّتِي إذا وَرَقُ الطَّلْح الطِّوال تحسَّرا

قال الشاعر : يالطلح مامرك مع الصبح صافي طير غدا لي أمس والشمس حيه



الطِّيْطا

الطيطا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصلبة التي تغطيها الرمال ، له أوراق أسطوانية مجوفة ، خضراء غامقة ، له بصلة جذرية ، يغطيها قشر داكن اللون ، تؤكل هي والأوراق ، والازهار ناقوسية خضراء غامقة بخط بني داكن ، ويسميه البعض الطيطان ، الطيطة .

العَاذِر

العاذر : شجيرة معمرة خضراء ، طوال الوقت ، تنبت في الأراضي الرملية ، أوراقها طويلة ، خضراء ، يبلغ طولها حوالي ٧ سم ، وترتفع الشجيرة قرابة ٧٠ سم ، تظهر على هيئة تجمعات كبيرة في رمال الدهناء ، ويسمى بالفصحى على الأغلب الآلاء ، ينتشر بكثرة في الدهناء جنوب أم عشر ، كما شاهدته بعيداً عن موطنه في وادي الباطن بفيضة أم شفلح (رعوي ضعيف عندما لاتجد البهائم غيره) .

الورق شريطي بطول ٥سم وعرض ٥ملم

العُرْجون

العُرْجون : نبات فطري ، أبيض اللون ، لامع ، ينمو في الأراضي الرملية ، وشبه الطينية ، له رأس بيضاوي ، يصل ارتفاعه مايقارب ٢٠ سم ، ويؤكل مشوياً وهو غض في أول نباته ، ومطبوخاً مع المرق .

العَرْفَج

العرفج : شجيرة معمرة ، تخضر أوائل الربيع وتزهر أواخره ، تنبت في الأراضي اللينة وشبه الرملية ، يصل ارتفاعها قرابة ٦٠سم ، ولها أوراق شريطية رمحية ، صغيرة ، مسننة ، خضراء ، تنتشر على أغصان تسمك لأعلى ، وتنتهي بأزهار صفراء كروية ، صغيرة ، وكثيفة ، (رعوي جيد خاصة للإبل ، يزهر في إبريل) .

قال الشاعر : تَحُشُّ العَرْفَج الحوليّ بحتاً ومايُعْلَفْن ذلك من هوان

الجذع

الورقة

عرض الزهرة ٢.١سم

عشب الظبي

عشب الظبي : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي السهلة والأودية والشعاب ، يرتفع لأعلى قرابة ٦٠ سم ، سيقانه رفيعة جداً ومتفرعة ، تنتشر عليها أوراق شريطية ضيقة ، بينما الورق القاعدي أعرض ، ويتميزبزهور كثيفة ، خماسية البتلات ، بيضاء ، مشوبة بخطوط حمراء من الخارج ، وتنتهي السيقان بمجموعات عثكولية ، شاهدته في تلعة تنتهي بوادي الباطن بالقرب من فيضة الخريطية ، ويسميه البعض طيرة بوهة (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

لاحظ المتاكيل في نهاية السيقان والورق شريطي

لاحظ الورق القاعدي رمحي

الزهرة من الأمام

الزهرة من الخلف

عرض الزهرة ٦ملم

العُشَر

العشر : شجرة معمرة ، تنبت في الفياض ، والأراضي اللينة ، وشبه الصخرية ، ترتفع لأعلى بما يقارب الثلاثة أمتار ، أوراقها بيضاوية ، عريضة بحجم الكف تقريباً ، يخرج منها سائل أبيض عند قطعها ، لها ثمر كروي الشكل ، كبير الحجم ، يشبه المانجو ، ولكن بحجم أصغر قليلاً ، وله زهر على شكل أقماع بيضاء ، مشوبة بلون أرجواني ، وترتكز الشجرة على فروع هشة ، مجوفة من الداخل ، وسميت بلدة أم عشر أعلى وادي الباطن نسبة لشجر العُشَر (غير رعوي) .

قال الشاعر : كأنَّ رجليه مسْماكانِ من عشَرٍ صَقبانِ لمْ يتَقَشَّرْ عنهما النّجبُ

الساق مجوف

جذع الشجرة

متوسط عرض الورقة ١٢ سم
وطولها ٢٠ سم

طول الثمرة ١٠سم

العِضْرس

العضرس : شجيرة معمرة شبه شوكية ، تنبت في الأراضي اللينة وشبه الرملية ، ترتفع قرابة ٦٠ سم ، لها فروع صاعدة متشابكة ، تتفرع منها أغصان إبرية حادة تصل حد التشويك في تمام النمو ، تنتهي تلك الفروع بأزهار بيضاء مستديرة كزهرة الرخامى ولكن أصغر منها قليلاً ، شاهدتها جنوب غرب سامودة ، في تربة رملية ضحلة (رعوي متوسط ، يزهر في إبريل)

العَضِيد

العَضِيد : نبات عشبي حولي قائم ، ينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، تنفرش أوراقه على الأرض ، مستطيلة ، مفصصة ، يرتفع من وسطها قضيب ، يتفرع إلى أكثر من فرع صغير ، تنتشر عليه أوراق زغبية صغيرة ، وتنتهي الفروع بزهور صفراء ، تشبه زهرة الحوذان ، يصل ارتفاعه ٦٠ سم ، ويخرج من تلك الفروع عند كسرها مايشبه الحليب ، طعمه شديد المرارة ، ويسمى بالفصحى اليعضيد (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : يَتَحلّبُ اليَعضيدُ مِنْ أشداقِها صُفراً مناخِرُها مِنَ الجَرْجار

عرض الزهرة ٢سم

العُفَيْنَة

العفينة : نبات عشبي حولي ، على هيئة شجيرة ، تنبت في الأراضي اللينة والروضات ، يتكون من ساق يتفرع لعدة فروع ، تنتشر عليه أوراق مستطيلة رمحية ، خضراء مشوبة بصفرة ، ويتدلى من الفروع ثمار بشكل اللوبيا ويصل طول الواحدة ٥سم وتزيد ، له رائحة نفاذه غير طيبة ، ومن هنا أتت التسمية ، ويسمى خنيزة ، ضريط النعام ، مريوحة (غير رعوي) .

طول الثمرة ٥سم

العَلْقى

العلقى : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي الرملية ، وشبه الرملية ، جذورها خشبية ، وفروعها صلبة ، وأوراقها صغيرة مستطيلة ، رمحية مقلوبة ، خضراء ، ولها زهور صفراء صغيرة ، يصل ارتفاعها لما يقارب ٦٠ سم بل وتزيد ، تنتشر بكثرة في الدهناء جنوب غرب حفرالباطن ، قريباً من أم عشر ، وهناك صنف ينتشر في الأراضي شبه الرملية أقل سماكة في الجذور وأقل صلابة في الفروع وأصغر ورقاً أنظر صورته في الأسفل (رعوي جيد ، يزهر في إبريل) .

قال الشاعر : أودَى بنَبلي كلُّ نيّاف شولْ صاحبُ عَلقَى ومضاضٍ وعبلْ

الصورة لشجرة معمرة

عَلْقَى وَعَر

علقى وعر : نبات شجيري ، ينمو في الأراضي اللينة ، وشبه الرملية ، ورقه السفلي كثيف ، ويندر على الأغصان الصاعدة ، الورق أخضر ، نصلة في الرأس ، ومثلثين مفصصين أسفل النصلة متقابلين ، وتنتشر على الأغصان زهور في بداية تكونها كروية لونها أحمر غامق يميل للبني ، يصل طول الشجيرة قرابة ٤٠ سم ، ولم أسمع له تسمية دارجة بهذا الاسم أو غيره ، فلقد عرضت الشجيرة على الكثير من أصحاب المعرفة ولم يتمكنوا من معرفته وتحديد اسمه لديهم ، شاهدته في موضعين أولها شمال حفرالباطن ، قريباً من العليمه ، والثاني قريباً من مدينة حفرالباطن جهة الجنوب ، وأسماه حمدان الحسن في مؤلفه النباتي علقا وعر ، حيث أن هذه الشجيرة تشاهد بكثرة في الأراضي الصلبة بعكس سابقتها المنتشرة في الأراضي الرملية (رعوي ضعيف) .

عِلْك الأرنب

عِلْك الأرنب : نبات عشبي حولي وبري ، ينبت في الأراضي اللينة ، ينفرش على الأرض ، بأفرع غضة ، تنتشر عليه وريقات ملمومة تخبئها مادة قطنية بيضاء ، ويخلط البعض بينه وبين القطينة ، فعلك الأرنب يفترش الأرض ، والقطينة بأفرع صاعدة ، وإن كانت المادة القطنية تجمع بينهما .

العَلَنْدى

العَلَنْدى : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي شبه الرملية واللينة ، الفروع كثيفة ومتشابكة وصلبة العود ، لونها أخضر باصفرار ، أوراقها صغيرة في الأسفل ، ولها زهور ، بذورها مكورات صغيرة كمجموعات على كل فرع ، ويبلغ ارتفاع الشجيرة مايزيد عن ٦٠ سم (رعوي مقبول للإبل) .

قال الشاعر: سيأتيكم عنيّ وإن كنتُ نائياً دُخانُ العَلَنْدي دونَ بَيْتي مِذْوَدُ

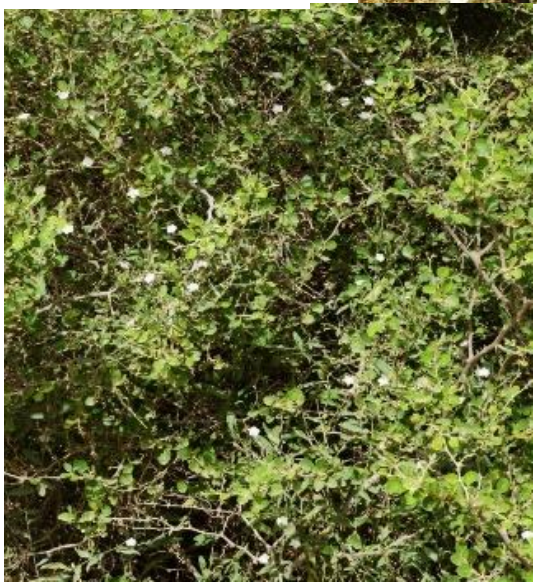
العِلّيْق

العليق : نبات عشبي حولي زاحف متسلق ، ينبت في الأراضي الطينية ، له سيقان رفيعة للغاية ، تنتشر عليها أوراق سهمية ، يصل طولها ٥سم ، وعرضها ١.٥سم ، وله أزهار كثيفة بيضاء ، عرضها قرابة ١سم ، تتعلق بأقرب جسم ملاصق لها ثم تتسلقه ، شاهدته متسلقاً شجر السدر في الحجرة غرب الحفر ، ويسمى خرمان ، حشيشة اللبلاب .

الأزهار

النبات متسلقا شجر السدر

النبات متسلقا على أنبوب



الورق والأغصان

العَنْصل (أ)

العنصل : نبات عشبي حولي ، ينمو بعد هطول الأمطار ، في الأراضي اللينة والطينية ، ومنظره جميل ، وهو عبارة عن ورق ساقي ، طويل ، أخضر وفي رأسه زهرة بنفسجية بزرقة ، وينتشر أحياناً في بعض الأماكن بمساحات واسعة ليعطي شكلاً مميزاً بزرقته ، ويسمى العصنصل ، العنصلان (رعوي ضعيف عندما ييبس ، يزهر في مارس) .

العَنْصل (ب)

العُنْصُل : يختلف عن سابقه فبيئته الرمل فقط ، لذا يسميه البعض عنصيل النفود ، له ورق شريطي ، ضيق ، طويل ، مطوي الحواف ، بمعدل ورقتين إلى ثلاث ورقات ، منثني على الأرض ، له ثمار على البراعم بلون بني داكن ، وله جذر يشبه حبة البصل ، تمضغ بعد التنظيف لاطعم لها (غير رعوي) .

يصل قطر البصلة ٤ سم

العِهّيْل

العِهّيْل : شجيرة معمرة : تنبت في الأراضي اللينة وشبه الصخرية ، جذعها خشبي ، ترتفع منه أغصان تلتف عليها أوراق خضراء مغبرّة ، لها نصل ، تشبه كف اليد حال اكتمال نموها ، مفصصة في القمة مستدقة القاعدة ، تنتهي الأغصان بزهور بنفسجية زرقاء ، يُبْرض في أوائل الربيع ، ويُزهر أواخره ، وتسمى العيهل ، العهينة ، القصباء ، وبالفصحى العهنة (رعوي ضعيف).

عرض الزهرة ٢سم

العَوْشَز

العوشز : شجرة شوكية ، دائمة الخضرة ، يصل ارتفاعها إلى المترين ، تنمو في الأراضي الصلبة ، السيقان خشبية متفرعة ، متشابكة جداً ، وجذورها وتدية ، الورق شريطي إلى بيضاوي صغيرمدبب ، والأزهار بيضاء ، تثمر حبات صغيرة ، تكون خضراء في بداية نموها ، ثم تكون حمراء اللون عندما تنضج ، تسمى المصع ، تؤكل ، ويسمى بالفصحى العوسج ، ويقال إنه شجر الغرقد إذا عَظُمَ وكَبُر (رعوي مقبول للإبل) .

قال الشاعر [1] : مُنَعَّمَة لم تَدْر ما عَيْشُ شِقْوَةٍ ولم تَغْتَزِلْ يَوْماً على عُود

قال الشاعر : العوشزة مايلقع الحر فوقها ولابها لسمحين الوجيه مقيل

[1] / ديوان الشماخ بن ضرار ، ج١ ، ص٨

العويذران

العويذران : نبات عشبي على هيئة شجيرة ، ثنائية الحول ، قد تستمر لعامين أو تموت وتزهر في الموسم القادم ، تنبت في الأودية ومحاير الماء ، ترتفع قرابة المتر ، لها فروع خضراء قوية تنتصب لأعلى ، تنتشر عليها أوراق ، السفلية منها شريطية مفصصة بعمق لها نصل ، والعلوية حول الزهرة إبرية ، والرؤوس الزهرية بيضاوية صغيرة ، تتواجد في عثكول هرمي ، ومن أسمائها السليكا ، وبالفصحى السلامان ، شاهدتها في فيضة أم شفلح بوادي الباطن .

عرض الزهرة البضاوية ٢ملم ، عرض الورقة ٢ملم

عين البقر

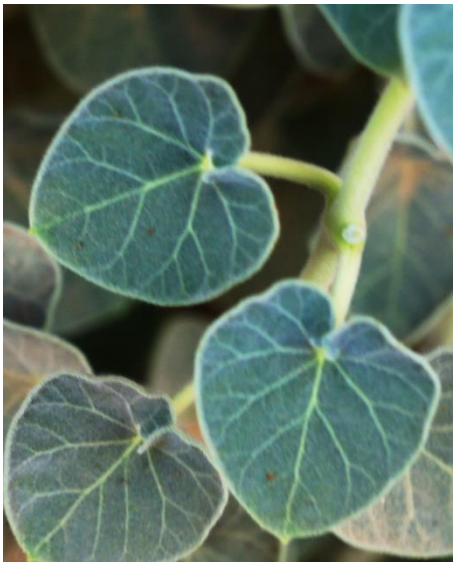
عين البقر : نبات عشبي موسمي ، ينبت في الأراضي السهلية والحصوية ، أوراقه خضراء رمحية ، منفرشة على الأرض ، ترتفع قليلاً بما لايتجاوز ١٠سم ، تتوسطه زهرة صفراء في الوسط تحيط بها .

الغُرَيْرا

الغريرا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، فروعه ترتفع لأعلى بمقدار يصل ٣٠ سم ، وينتشر على الفروع ورق أخضر شريطي رفيع ، وزهره أبيض مشوب باللون البنفسجي ، وقد يكون خالص البياض أو البنفسجي ، رباعي البتلات ، ويخلط البعض بينه وبين التربة ، وقد شاهدته في ربيع عام ١٤٣٥هـ منتشراً بكثافة في رمال الدهناء غرب سامودة .

الغُلْقَة

الغلقة : نبات شجيري معمر ، تنبت في الأراضي الصخرية والشعاب ، ترتفع قرابة المتر ، أوراقها قلبية ، خضراء باهتة ، يخرج منها سائل أبيض عند القطع ، تلتف فروعها الحديثة على القديمة ، زهرها أبيض باهت ، وثمارها بيضاوية بشوك لين ، لاتؤكل ، ومن اسمائها الغليقة ، أذن حمار ، عطنة ، الغزالة ، أم اللبن ، برم ، وبالفصحى الغلقة بفتح الغين وسكون اللام (غير رعوي)



الفقع

الفقع : نبات فطري ، يخرج من الأرض ، بيضاوي الشكل تقريباً ، يظهر بعد ٧٠ يوماً من إمطار السماء في وقت الوسم ، والذي يكون بعد منتصف شهر اكتوبر ، حتى الأسبوع الأول من ديسمبر ، وبهذا يكون توقع العثور عليه منتصف يناير وما بعده ، لونه أبيض ، وأحمر داكن ، وبني غامق أو اسود بحمرة ، والأبيض أشهر أصنافه ، ويطلق عليه الزُّبَيْدِي ، والأحمر أجوده ، واسماؤه الأخرى الخلاسي ، والجباه ، وينبت متكافلاً مع نبات الرقروق أو الإرقة ، فوجود نبات الرقروق يدل على احتمالية وجود الفقع .

الْفَنُون

الفنون : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، وشبه الصخرية ، يخرج من القاعدة بأغصان متقاربة تسمك لأعلى ، تلتف عليها أوراق خضراء ، مصفرة ، خشنة ، رمحية ، ملفوفة للداخل ، كثيف الشعر الشوكي على الأغصان والورق ، وجذره تخرج منه صبغة حمراء عند فركه ، وتنتهي أغصانه بزهر أصفر ، خماسي البتلات ، وهناك نوع آخر منه بفرع رئيس يسمك لأعلى تتفرع منه عدة فروع تنتشر عليها أوراق شبيهه بالنوع الأول ، ويسمى بالفصحى أفاني و أفنان ، ويطلق عليه البعض كحل أصفر تمييزاً له عن الكحيل ذو الزهرة البنفسجية والتي سترد معنا لاحقاً ، ومن اسمائه دميم غزال ، أرينبه (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

القُحْوِيان

القحويان : نبات عشبي حولي ، ينبت في الفياض ، والسهول ، والأراضي الرملية ، يرتفع إلى قرابة ٣٠ سم ، أوراقه صغيرة ، مستطيلة إلى رمحية مشرحة التفصص ، وله أزهار بيضاء ، شعاعية ، ناصعة البياض ، وحسنة الترتيب ، في وسطها اصفرار ، ويسمى بالفصحى الأقحوان .

قال الاعشى : وَتَضْحَكُ عَنْ غُرّ الثَّنَايَا ، كأنّهُ ذُرَى أُقْحُوَانٍ نَبْتُهُ مُتَنَاعِمُ

قال الشاعر: يابو مبسم كنه من الضوح براق على قحويان ارض من الوسم رويانه

القَرْنُوَة

القرنوة : نبات عشبي حولي أو معمر ، ينبت في الأراضي الرملية والسهلة ، أوراقه بيضاوية مستطيلة ، استدارتها جهة القاعدة ، خضراء فضية ، سطحها محزز ، زهرها وردي بخمس بتلات ، ثمارها على رؤوس الأغصان ويخرج منها منقار شوكي بطول يصل ٤سم ، تشبه في هذا نبات الكرش والدهمة ، ويسمى أحياناً القرنا (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

عرض الزهرة ١سم

القِرَّيْص

القِرّيْص : نبات عشبي حولي ، أوراقه السفلية ريشية ، حادة الرؤوس ، تغطيها بعض الشعيرات ، والأزهار شبه كروية على هيئة قُبّة ، في قمم الأغصان الخضراء الرفيعة، ولونها أصفر ، وطعمها حاذق ، والأغصان عارية في جزئها العلوي ينبت في الفياض ، والخباري ، والاراضي السهلة ، تؤكل أوراق النبات ، وهي ذات مذاق حار لاذع ، أما الأزهار فيضيفها بعض الناس إلى الشاي لتكسبه مذاقاً خاصاً يحبه البعض ، ويسميه البعض بالقرقاص وبالفصحى القُرّاص ، ويخلط البعض بينه وبين البابونج .

قال الشاعر : كأنّهُ مِن ندى القُرَّاصِ مُغتَسِلٌ بالورسِ أو خارجٌ من بيتِ عطار

القُرَيْطا

القريطا : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصلبة ، والسهلة ، وتشابه الربلة ، لكنها ملمومة ، وورقتها أعرض وأقصر ، بيضاوية ، ولونها أغبر ، وليست مخملية كالربلة ، ولها سنابل محززة لكنها أقصر من سنابل الرِّبْلة (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

القُطَيْنه

القُطَيْنة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي اللينة ، له أفرع هشة ، صاعدة ، بأوراق خضراء ، باهتة ، تستدير على أزهار ذات سنابل صغيرة ، لتخبئها مادة قطنية ، ويصل ارتفاعه لما يقارب ١٥ سم ، ، ويخلط البعض بينه وبين علك الأرنب ، ويسميهما لنبات واحد ، يتحول عند تمام النمو لفروع قائمة ، ثخينة ، قطنية ، صرفة ، تتطاير بالهواء وتملأ المكان به ، أنظر علك الأرنب في موضعه ، ويسمى الشحمة ، شحيم الضأن ، قطين ، وبالفصحى الصوفانة .

القَفْعاء

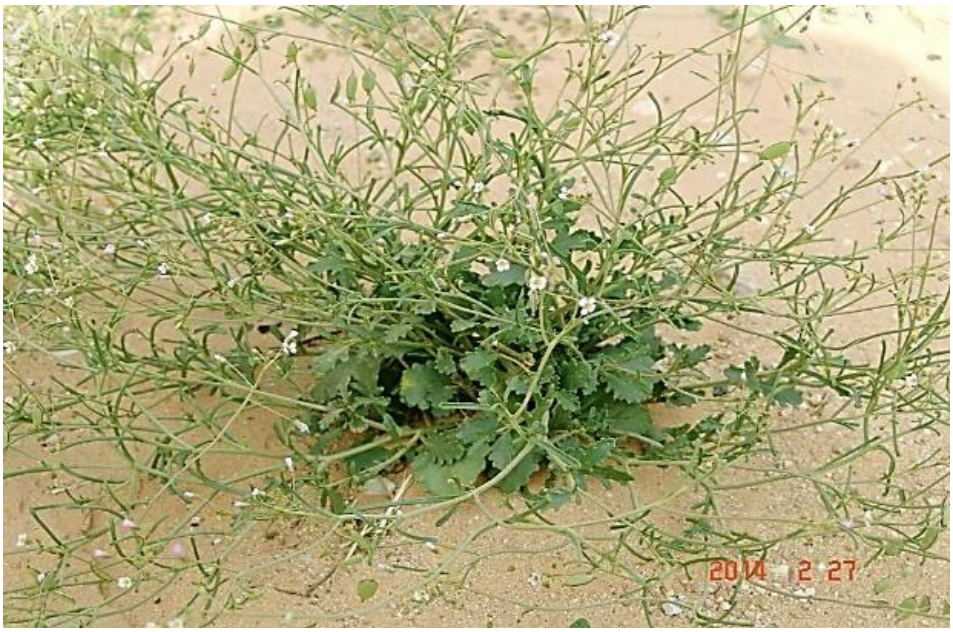
القَفْعَاء : نبات عشبي حولي زاحف ، ينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، يفترش الأرض ، على شكل فروع ، تنتشر على جانبي الفرع أوراق زوجية ، خضراء ، مستطيلة ، بيضاوية ، زغبية ، وللنبات ثمرة لها قرون معقوفة بشكل شبه دائري ، وزهر صغير ، أبيض ، مشوب بلون بنفسجي ، يصل قطرالنبات على الأرض ٢٥ سم تقريباً ، وتسمى النبتة أم خويتم ، وبالفصحى القفعاء ، ومنها فصائل متشابهة يعرفها الخبير بالنبات (رعوي مقبول ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : بيضٌ سَوَابِغُ قد شُكَّتْ لها حَلَقٌ كأنّها حَلَقٌ القَفْعاءِ مَجْدُولُ

القُلَيْقلان

القليقلان : نبات عشبي حولي ، ينبت في السهول ، والأراضي الصلبة ، له نوعان من الأوراق ، أوراقه قاعدية بيضاوية إلى مستطيلة ، مفصصة ، تنفرش على الأرض ، وله أيضاً أوراق شريطية دقيقة ترتفع إلى أعلى ، وبذوره على أغصان رفيعة ، داخل جراب مستطيل ، مثل حبة الفاصوليا ، وأزهاره بيضاء مشوبة بلون وردي صغيرة ،رباعية البتلات ، ويرتفع النبات لمايقارب ٣٠ سم (رعوي جيد) .

قال الشاعر ذو الرمة : وهَاجَتْ بقَايَا الْقُلْقُلانِ وعَطَّلَتْ حواليهُ هوجُ الرّياحُ الحواصدُ



طول الثمرة ١.٥سم عرضها ٧ملم

عرض الزهرة ٥ملم

القَيْصُوم

القيصوم : شجيـرة معمرة عطرية ، تنبت في الفيـاض الطينيـة ، ترتفـع لمـا يقـارب من ٥٠ سم ، السيقان بيضاء ، من جذع خشبي ، تنتشر عليها وريقات مستطيلة ، سميكة ، منشارية الأسنان الصغيرة على الحواف كعلامة مميزة ، لها رائحة عطرية تشبه رائحة الشيح ، ويضيف البعض ورقه للشاي لمذاقه الجيد (رعوي جيد ، يزهر في مايو) .

الشجيرة بعد التزهير

الشجيرة في بداية نموها

الكَتَاد

الكَتَاد : شجيرة معمرة شائكة ، تنبت في الأراضي اللينة ، والصلبة ، ترتفع لما يزيد عن ٥٠ سم ، كثيرة الفروع ، تنتشر حول كل فرع وريقات شريطية ، مستطيلة صغيرة ، خضراء ، مغبرة ، زوجية ، كما تنتشر على كل فرع أشواك يصل طولها ٧سم ، لها قرون مغلفة بغشاء بيضاوي أبيض منتفخ ، وتسمى الشجيرة الشُّويط ، وهي صفة عند إشعال النار بالشجيرة للتخلص من شوكها واستفادة البهائم منها ، ويسمى بالفصحى القتاد (رعوي ضعيف ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : ولا تزْرَعُوا شوْكَ القتَادِ فإنّكمْ جدِيرُونَ أنْ تُدموْا بهِ وتُشاكُوا

قال الشاعر : ياطول ماوسدت راسي كتادة من خوفتي يعتاد لين الوساید

الكَحِيْل

الكِحِيل : نبات عشبي حولي شائك ، ينبت في الأراضي اللينة ، والمتماسكة ، ويرتفع إلى أكثر من ٢٥ سم ، أوراقه خضراء ، غامقة ، ذات أشواك شعرية كثيفة بيضاء ، أوراقه رمحية ، طويلة ، متقابلة ، سفلية على الساق ، زغبية ، شعيرية ، خشنة ، وترتكز النبتة على فرع رئيس ، يتفرع منه فروع صغيرة ، تنتهي بمجموعة عثكولية ، من أزهار صغيرة ، بنفسجية ، مشوبة بحمرة قمعية ، تتحول قبل الذبول إلى اللون الأزرق المائل للسواد ، وجذره أحمر ، يخرج منه صبغة حمراء عند فركه ، ويطلق عليه البعض الكحيل تمييزاً له عن نبات الفنون ذي الزهرة الصفراء ، ويسمى الكحال وبالفصحى الكحلاء (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : قرْعُ الرّؤوسِ لصَوتها زجَلٌ في النّبع والكَحلاءِ والسّدْر

الجذر ذو صبغة حمراء

شعر شوكي كثيف يغطي الورق

الكُرَّاث

الكُرَّاث : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الرملية ، هو عبارة عن بصلة جذرية مغطاة بقشر بني داكن ، وأوراق لاتتجاوز الخمس في أغلب الأحيان ، لونها أخضر باهت ، يعلوها ساق حامل للنورة الزهرية ذات اللون الأرجواني والأخضر ، وذات الشكل البيضاوي ورأسه لأعلى ، ويصل ارتفاع النبات لمايقارب المتر أحياناً ، يؤكل ورقه وبصله .

الكَرْش

الكَرْش : نبات عشبي حولي ، ينبت في الفياض ، والأراضي الصلبة ، منبطح ، أو صاعد ، ورقه أخضر ، مُشَرّح ، يشبه البسباس ، أو البقدونس ، وزهره وردي مشوب بلون أرجواني ، خماسي البتلات ، وعلى أطراف فروعه الغضة المرتفعة لأعلى ، مصفوفة من الثمار المنتهية بمناقير بجوار بعضها البعض يصل طولها ٤سم ، ويطلق عليه البعض البختري ـ رغم أنه لارائحة ـ له كما يُذْكر عن طيب رائحة البختري ، ويسمى الرقم ، الرقمة ، وهكذا لهذا الجنس ذي القرون (رعوي جيد ، يزهر في مارس) .

قال الشاعر : من حنْوةٍ يُعجبُ الرّوّادَ بهجتها ومن خزامى وكرشٍ زانها النفل

القرون ٣سم والزهرة ١سم والورق

كف الكلب

كف الكلب : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصخرية ، ومسايل الماء ، يفترش الأرض بأوراق خضراء ، مستطيلة ، رمحية ، مدببة ، تنتشر على شكل شعاعي ، يعلوها صف من أوراق أصغر حجماً ، وفي وسطها رؤوس ورقية ، دائرية ، مضغوطة ، مدببة ، يصل عددها ٣ رؤوس وأكثر ، بلون أخضر تتحول الى اللون الداكن المغبر عندما يكتمل النمو ، تشبه كف الكلب ، تسميه المراجع العربية الكفنة في بداية نموه ، وكف الكلب عندما ييبس ، ولكن شاهدت الناس يطلقون اسم الكفنة على نبات غير هذا ، ورد في المخصص جزء ٣ صفحة ٢٣٨ الكفنة نبات ينتشر في أماكن بنجد فهي الكفنة مادامت رطبة وكف الكلب عندما تيبس ، ويسمى عين بعارين ، غرة الفرس (رعوي مقبول) .

الكَلْبَة (أ)

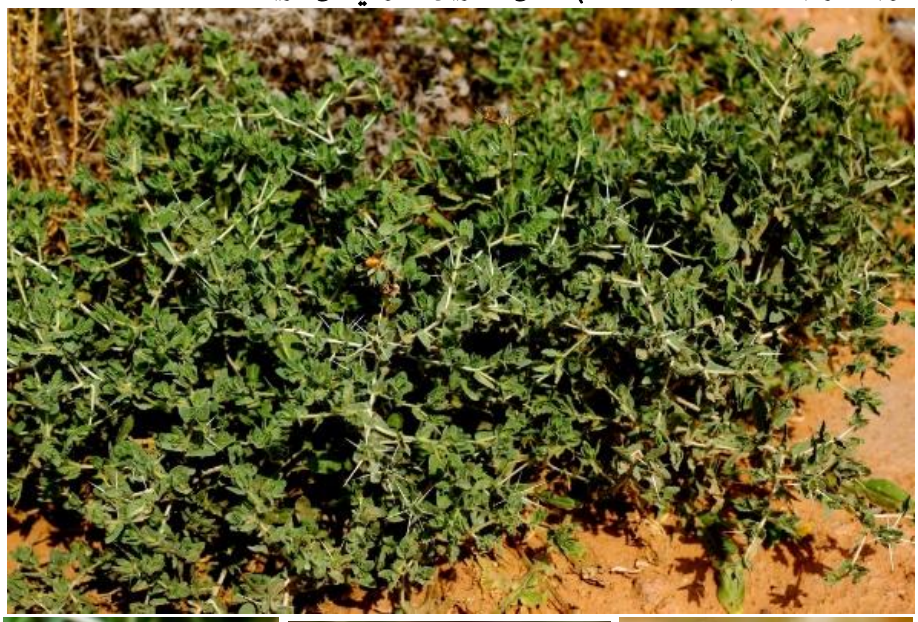
الكَلْبَة : نبات عشبي أشبه بشجيرة ، تنبت في الأراضي الطينية ، ترتفع مقدار ٤٠سم ، أوراقها خضراء مستطيلة رفيعة ، لها زهرة بيضاء مشوبة بخضرة من الداخل ، خماسية البتلات ، ولها ثمر شبه كروي مضغوط بعرض ١سم بثلاثة فصوص ، وهناك نبت آخر يسمى الكلبة ـ سيأتي توضيحه ـ بعد هذا ، الجدير بالذكر أن هذا النبات يكثر شمال وغرب الحفر في فياض الحجرة ويسميه بهذا الاسم سكان تلك المناطق ، ولاترغبه البهائم ، بعكس الآخر ، ويطلق عليه البعض العفينة (غير رعوي ، يزهر في إبريل) .

الثمر أواخر شهر مايو والتزهير في شهر إبريل

عرض الزهرة ٢سم ، قطر الثمرة ١سم

الكَلْبَة (ب)

الكَلْبة : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي الصلبة ، شوكية ، قصيرة ، لها أغصان بيضاء كثيرة متشابكة ، تنتشر على الأغصان أوراق خضراء غامقة ، مستطيلة إلى بيضاوية ، مموجة الأطراف قليلاً ، وينتهي كل فرع بعثكول ورقي شوكي الحواف ، تتوسطه أشواك شعاعية تصل خمسة أشواك ، تزهر في مايو بزهرة أرجوانية فاتحة بفصوص غير متساوية مركزها أبيض ، شاهدتها جنوب حفرالباطن ، بمسافة ٣٠ كم ، على الطريق المؤدي إلى الرياض .



الورق

الشوك المميز للشجيرة قبل التزهير

الشجيرة بعد التزهير

اللّبّاد

اللباد : نبات عشبي حولي منفرش على الأرض ، ينبت في الأراضي اللينة والطينية ، ذو أفرع خضراء ، تنتشر عليها وريقات بيضاوية صغيرة متقابلة ، يصل طولها ٥ملم ، وعرضها ٢ملم ، وعناقيد زهرية خضراء تشبه منقار الطائر المفتوح ، وزهيرات دقيقة صفراء ، ومن اسمائه عش الشولة (غير رعوي ، يزهر في إبريل) .

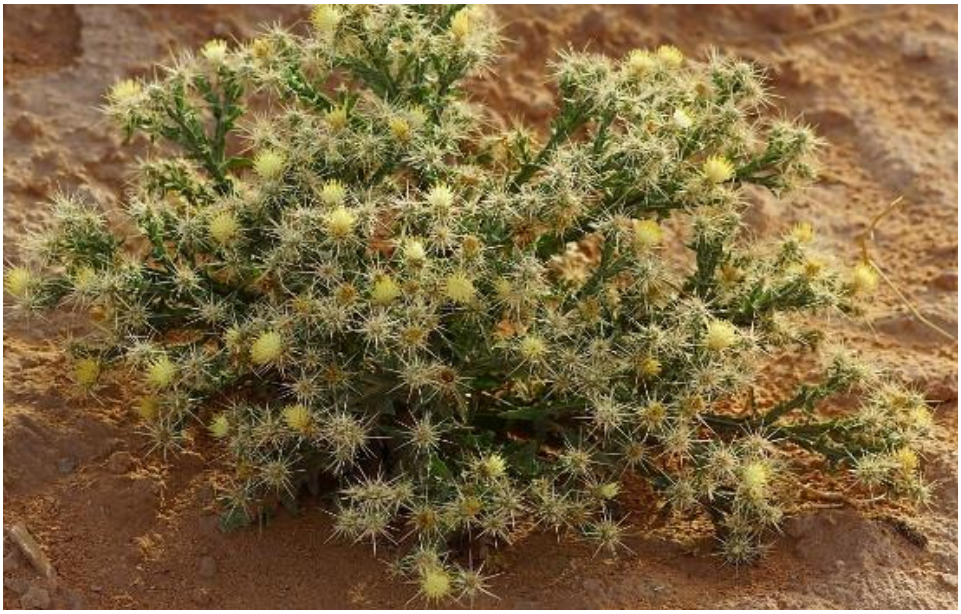
اللصّاق

اللصّاق : نبات عشبي معمر أو حولي على هيئة شجيرة ، تنبت في الأراضي الصخرية وشعاب الأودية ، الورق بيضاوي ، باهت الخضرة ، منشاري الحواف ، سطح الورق محزز ، الساق والفروع ذات لون داكن يميل للبني الغامق ، ترتفع الشجيرة مايقارب ٤٠ سم ، شاهدتها هذا العام ١٤٣٥هـ في أكثر من موقع في مدينة الحفر ، ومن اسمه يعرف بأنه يلصق باليد لمن لامسه وبالملابس ، ويسميه البعض الحُرّيق (غير رعوي ، يزهر في إبريل) .

المُرَار

المرار : نبات عشبي شائك معمر ، ينبت في الأراضي السهلة ، وشبه الصخرية ، يسمك لأعلى بساق رئيس ، يتفرع منه سيقان عدة ، تنتشر في الأرض حول الساق أوراق خضراء ، خشنة ، مفصصة ، ومثلثة ، شبيهة بورق حوى البقرا والحوذان ، وورقها العلوي صغير ، رمحي ، مسنن ، وتنتهي الفروع بزهرة صفراء ، كروية الشكل ، تحيط بها أشواك شعاعية ، ويرتفع النبات لما يزيد أحيانا عن ٣٠سم (رعوي متوسط ، يزهر في إبريل) .

قال الشاعر : عَرْفاءُ قد رَفَع المرار سنامها فَنَوَت وأردف نابها بسد يس



الشوك المميز لنبتة المرار

الْمِطِي

المطي : نبات عشبي معمر ، ينبت في الأراضي اللينة ، والأودية ، أغصانه متداخلة ، باهتة اللون ، مغبرة ، تميل للون الفضي ، تنتشر عليها أوراق شريطية دقيقة طويلة يبلغ طولها مايقارب ١٥سم ، مطوية ، وتنتهي الأغصان بزهر محدود ، لونه أصفر ، ويرتفع بمقدار ٤٠ سم ، شاهدته جنوب حفرالباطن ٤٠ كم (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

يخلط البعض بينه وبين ثعلوق الجمل ومن الممكن التمييز بينهما بكون أوراق المطي تبدو وكأنها غير ورقية وذات لون فضي باهت والأزهار محدودة ،، بينما ثعلوق الجمل أكثر اخضراراً ، وأكثف أزهاراً ، وأنعم ورقاً .

المَكْر

المكر : نبات عشبي حولي زاحف ، ينبت في الأراضي السهلة واللينة ، سيقانه أسطوانية رفيعة تنتشر من القاعدة في اتجاهات مختلفة ، زاحفة إلى صاعدة نوعاً ما ، تنتشر عليها وريقات صغيرة ، شريطية ، مطوية الحواف ، تلتف كالسوار على الساق عند نقطة تفرعه ، له أزهار صغيرة بيضاء إلى زهرية ، ومن اسمائه لعلعة ، رقيقة (رعوي جيد) .

المِلَّيْح

المِلّيح : نبات عشبي صاعد حولي ، ينبت في السهول ، والأراضي اللينة ، وشبه الصخرية ، أوراقه أصبعية ، خضراء ، مستطيلة ، عصارية ، تنتشر على سيقان خضراء ، غضة شبه منفرشة على الارض ، ولـه أزهـار بيضـاء ، خماسية البتلات ، في مركزهـا زهيـرة صفـراء ، ويرتفـع النبات عن الأرض لما يصل ١٥ سم ، وينفرش لمايقارب ٢٠ سم ، ويسمى بالفصحى المُلّاح (رعوي جيد) .

قال الشاعر : و إذا ما ذرتِ الشمسُ فيها فتحت أعينَ روضٍ ملاحا

عرض الزهرة ١.٥سم

المِلّيْح (الدُّعْبوب)

المليح (الدعبوب) : نبات عشبي زاحف حولي ، ينبت في الأراضي السهلة واللينة ، له ورق عصاري لحمي ، بيضاوي ، مطوي لأعلى ، يفترش الأرض ، على فروع غضة طرية ، وزهره صغير أصفر مشوب بخضرة ، ويسميه البعض الدعادع ، الدعاعة ، الحدق (رعوي ضعيف) .

زهيرات الدعبوب

النّصِي

النّصِي : نبات نجيلي معمر ، ينبت في الأراضي شبه الرملية ، يرتفع لما يزيد أحياناً عن ٣٠سم ، أوراقه إبرية ، ناعمة ، كثيفه ، طويلة ، سنابله خفيفة في أعلى السيقان ، بجانب بعضها تخرج من القاعدة ، حجم السنبلة صغيرة ، وقصيرة ، شعرية (رعوي جيد) .

قال ابو وجزة : يَقْرُمْنَ سَعْدان الأباهِر في النَّدى وعِذْق الخُزامَى والنَّصي المُجَمّما

النّفَل

النفَل : نبات عشبي حولي ، ينبت في الفياض ، والأراضي اللينة ، تنفرش أوراقه على الأرض غالباً ، وبعضه يرتفع عندما ترتوي الأرض ، وتكون لينة خصبة ، إلى مايقارب ٣٠ سم ، أوراقه خضراء ، قلبية مقلوبة ، وزهوره صفراء ، صغيرة ، وهناك نوع آخر من النفل شبيه بهذا يفترش الأرض تماماً ، والجزء العلوي من أوراقه مسننة وله قرون منحنية، وتخلط من الوهلة الأولى بينه وبين الحسك لقرب الشبه أنظر صور النوع الثاني في الصفحة الأخرى (رعوي جيد) .

قال الشاعر : من حنْوةٍ يُعجبُ الرّوّادَ بهجتها ومن خزامى وكرشٍ زانها النفل

لاحظ التسنين في حواف الورقة

الفرع ينتهي بثلاث وريقات

لاحظ القرون

النِّقْد

النقد : شجيرة معمرة ، تنبت في الأراضي اللينة والصلبة ، يصل ارتفاعها لما يقارب ٥٠ سم ، الأفرع صلبة ، الورق مستطيل ، مطوي الحواف قليلاً ، مستدق جهة القاعدة ، متموج بفصوص غير منتظمة ، والزهر أصفر قرصي الشكل ، شاهدته شمال حفرالباطن ، غرب الرقعي ، وجنوب حفرالباطن ، وادي الفاو (رعوي متوسط ، يزهر في مارس) .

الهَرْم

الهرم : شجيرة معمرة عصارية ، تنبت في الأراضي اللينة ، ترتفع الشجيرة لما يقارب من ٥٠ سم ، كثيرة التفرع ، والفرع يخرج منه عنق أسطواني عليه ورقتان أسطوانيتان ، لحميتان ، والزهور مصفرة ، والثمار أسطوانية خماسية الأضلاع (غير رعوي ، يزهر في مايو) .

قال الشاعر : كأنّ مُجاشعاً نَخَباتُ نيبٍ هَبَطْنَ الهَرْم أسفل سرار

لاحظ العنق الأسطواني على الفرع يتفرع منه ورقتان

طول الورقة ٨ملم

عرض الزهرة ٥ملم

طول الثمرة ١سم

الوُبَيْرة

الوبيرة : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الطينية ، يرتفع لأعلى قرابة ٣٠ سم ، بسيقان بنية محمرة تميل للسواد ، تنتشر عليها أوراق بيضاوية خضراء فاتحة ، وتنتهي تلك الأفرع بأزهار كثيفة صفراء صغيرة ، ذات بتلات شريطية متراصة تحيط حول المركز ذو اللون الأصفر ، وينتشر بكثافة وبر أبيض على السيقان والورق والزهور ، مما يعطيه الملمس الوبري ، ويسميه البعض قطينة ، عفينة ، والنبات غير محبب للبهائم .

تنطق بسكون الواو والياء .

طول الورقة ٢سم

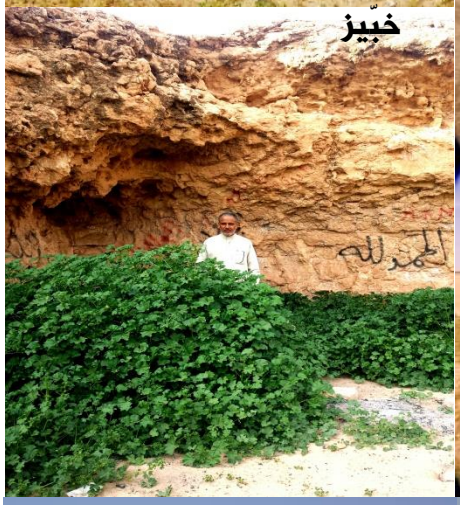
عرض الورقة ١.٢سم

عرض الزهرة ١سم

اليَهَق

اليهق : نبات عشبي حولي ، ينبت في الأراضي الصلبة ومسايل الأودية ، الجزء السفلي من النبات أوراقه واقفة إلى حدٍ ما ، خضراء بلون غامق ، بيضاوية مقلوبة ، منشارية الحواف ، تشبة صفة الجرجير البلدي ، وتخرج من بين الأوراق أغصان رفيعة ، غضة ، خضراء ، منتصبة ، تنتشر على جنباتها وريقات طويلة ، رفيعة جداً ، وتنتهي تلك الأغصان بأزهار بيضاء ، رباعية البتلات ، تؤكل الأوراق مباشرة ، وهي ذات مذاق حار لاذع ، خصوصاً إذا أزهر النبات ، ولذا يفضل أكلها مع السلطة أو مأكولات أخرى لتخفيف حرارتها ولذوعتها ، يسمى الأبيض منه اليَهَقْ ، والبنفسجي الجرجير ، وبالفصحى النهق والأيهقان ، أنظر الجرجير في موضعه .

أحجام نادرة



مقارنات

ورقة شجيرة القيصوم : مسننة ، والشجرة لها رائحة عطرية .
ورقة شجيرة الجعدة : مموجه ، والشجر لها ملمس مخملي ، ورائحة مميزة ، ورؤوس أغصانها صوفية بيضاء .
ورقة شجيرة العهيل : قريبة من شكل كف اليد ، ولها زهرة بنفسجية ، ليس لها رائحة .
ورقة شجيرة الرمرام : حوافها قريبة من التموج ، زهرها أبيض ، ليس لها رائحة .
ورقة النفل : بيضاوية إلى قلبية ، مقلوبة .
ورقة الحسك : لسانية ، مسننة الحواف .
زهرة القريص : صفراء بلون فاقع ، نصف كروية ، مقلوبة على الساق بهيئة قبة ، وأكثر من نصف الساق العلوي أجرد من الورق .
زهرة البابونج : صفراء مشوبة بخضرة ، صغيرة ، بيضاوية ، والورق الرفيع على الساق قريب من الزهرة بعكس القريص .
زهرة الحوذان : صفراء ، مشرقة ، وسطها أسود في الغالب ، الصف العلوي من الفصوص أصغر قليلاً من فصوص الصف السفلي .
زهرة الحنوة : صفراء مشوبة بلون زهري ، أصغر من زهرة الحوذان ، لها صف واحد فقط من الفصوص ، تأخذ شكل القمع المفتوح لأعلى .

متشابهات

(الكلبة ، الذنبان ، الزفرة ، العاذر ، العفينة) تتشابه جميعها بشكل الورق ، فهو ينتشر على سيقان صاعدة ، شريطية ، ضيقة ، طويلة ، برأس مدبب ، ولكنها تختلف باللون ، فأوراق الكلبة خضراء غامقة ، والعاذر خضراء فاتحة ، والذنبان خضراء باهتة ، والزفرة خضراء مصفرة ، وجميعها غير محببة للبهائم .
(الكرش ، الدهماء ، القرنوة ، رقمة الوعر) تتشابه في الثمار المنتهية بمناقير طويلة .
(النفل والحسك) تتشابه في الأوراق
(الفنون والكحل والحماط) تتشابه في الأشواك الشعرية على الورق والفروع
(القيصوم والجعدة والرمرام والجثجاث) تتشابه في الورق ويفرق بينها الخبير
(القريص والبابونج) تتشابه في الزهور

النبات والحيوان

كثيراً مايلحق أو يوصف النبات بإسم حيوان إما لشكل مماثل لأحد أعضائه أو ديمومته في أكلها ولقد رصدت منها مايلي

خرشوم النعجة ، لقمة النعجة ، خنانة النعجة ، مشط الذيب ، عين البقر ، لحية التيس ، الكلبة ، كف الكلب ، ذنب الثعلب ، حوى البقر ، شجرة العنز ، ثعلوق الجمل ، جنب الضب ، عكرة الضب ، غرة الفرس ، علك الارنب ، شدق الجمل ، شوك الجمل ، عنب الذيب ، شجرة الجن ، رجل الغراب ، لسان الثور ، شحيم الضان ، شجيرة الغزال ، عين البعارين ، أذان الصخلة ، ذيل القط ، دمعة البس .

أبيات شعبية في النبات

- يرْعَنْ من الربلة ورجل الغراب
- أبو قرونٍ تغذّى بالشُمَطْري
- ترى سلبة العاتق الى صد مادرى
- والى كسا خده وزاني
- باغ الى جانا من القفر عساس
- في مربع لقليقلانه تمرياع
- ريحه كما ريح النفل في شعيبه
- يغرك في السلام والتحفي
- واجهت مسط الروس ماهي حكاياك
- تعج الفياض بزاهر الربل والحوذان
- يبون براق صدوق العشايا
- تصبح زماليق البختري منورة
- ليا روحت من وادي فيه خمخم
- فياحظ من ذعذع على خشمه الهوى
- هني بنات البدو يرعن بقفرة
- ياما حلى لاجيت خطو الخميلة
- العوشزة مياقع الحر فوقها
- ياالاقية خير هاك العلم للغادي
- يالطلح مامرك مع الصبح صافي
- ترى الرجال بهم كما نبت بروق
- كما روضة الجثجاث لو كثر نبتها
- عسى الخزامى والبختري والقيصوم
- للنار كسّرنا من الرمث تكسير

باطرافهن تلقى الخزامى تقل نيل
مثل السفايف على كور النجيبة
كما سلبة العرجون في صفحة الذاري
فيه الزبيدي ظاهر يلقطونه
وَسْمِيّةٍ فيها الزبيدي مصاليع
والرمث ينبت في مثانيه طالوع
في وادٍ علّه الوسْم تشعيب
وهو شيح وجثجاث طمامه
مثل الحدج في ناعمات المثاني
ويطرب خفوق الخبت ويجر مواله
تشبع رعاياهم بعرفج ورقروق
طرابيش حجاج تطوي عمايمه
وغير الشقارى نابت به زماليق
وتنشى من أوراق الخزامى فنودها
ريح الخزامى والنفل في غبوقها
روس الخزامى صاير له نواوير
ولا به لسمحين الوجيه مقيل
اللي عجز يفرق الشيحة من الربلة
طير غدا لي امس والشمس حيه
سكبة خضار وهو يجيب السلاق
مر لو هي كل يوم تسيل
ينبت على قبر غدا فيه ثاوي
منّا ومنّا ثم رصّه وشاله

أمثال شعبية نباتية

- من أكل الحوى تلوى ، واوجعه بطنه وعوّى
- اختلط الحوى مع البسباس
- أكْل الحمصيص يجعل البطن له وصيص
- لقيت ثعلوق ، أحلى ما أذوق ، لبين أمي ولبين النوق
- إذا شوّك الثعلوق ، ترى الفقع نابي فوق
- في خشوم الخيل سفا
- مكتوب بطرثوث
- الطرثوث ماينبت الا في زغولة الحمار
- الفقع حول الارقة
- الكمية لابن البنية ، والزبيدي لأم وليدي ، والخلاسي ابغيه لراسي
- إذا جاء الجراد انثر الدواء، وإذا جاء الفقع صرّ الدواء
- شبّها بالشيح ولقّاها الريح
- ماهوب الارطى أخير من الغضا ، لكن الارطى بايام الطلول علوق
- الظبي وعوشزته
- دَقُّه دَقّة عوشزة الجرّادة
- مِثْل العوشزة مِنْ قَرَبْها شَقّتْ ثوبه
- توبة العصفور عن جِنّي المِصْع
- عصافير في سدرة
- البيت الذي فيه حزا مايدخله أذى
- الخطمي ريحه يطمي
- مثل البروق ينبت على صوت الرعد
- تلهم الشيح والعرفج
- يطمر العرفجة
- فلان ياكل الطيطا
- فلان ظل عوشزة
- ظبي الحلّب دايم سمين
- الحاجة تحدّك على الشري

عذراً للقارئ عن شرح الأمثال ، فهذه إيماءة بسيطة في مؤلفٍ مخصص للنبات دون التعمق في شروحات استطرادية .

مواضع بمسميات نباتية

هناك العديد من المواضع والبلدان اكتسبت تسميتها من النباتات التي تنمو بها ونذكر منها على سبيل المثال لا الحصر

الارطاوية بلدة شمال المجمعة	أم شفلح بلدة جنوب حفرالباطن
التنومة إحدى مدن الاسياح بالقصيم	أم طليحة بلدة جنوب أم الجماجم
الحرملية مدينة بالقرب من القويعية	أم عشر بلدة جنوب حفرالباطن
الحماطيات موضع شرق حفرالباطن	ام كداد جنوب حفرالباطن
الرميثة موضع شرق الافلاج	جو أبو علندى شمال حفرالباطن
الشبرمية بلدة جنوب غرب الدوادمي	جو عويشزان جنوب حفرالباطن
الشفلحية بلدة جنوب شرق القصيم	حريملاء بالقرب من الرياض
الشنان جنوب شرق حائل	حنيظل إحدى بلدات الأسياح
الشيحيات فياض شمال لينة	خباري العوشزيات في الصمان جنوب حفرالباطن
الشيحية بلدة غرب القصيم	رميثان موضع شرق حفرالباطن
الشيحية شرق بقعاء	شري بلدة جنوب شرق حائل
العاذريات شعاب جنوب حفرالباطن	شعيب الثمامي جنوب حفرالباطن
العاذرية بلدة غرب الدوادمي	قاع الرغلية شمال الجوف
العرفجية بلدة شرق حائل	قيصومة فيحان جنوب رفحاء
القيصومة جنوب شرق حفرالباطن	اللصافة جنوب حفرالباطن
أم ارطى شرق الحناكية	وادي الضمران شرق خيبر
ام الجثجاث شمال حصاة قحطان	وادي أبو رمث شمال الحناكية
ام الشبرم شمال حصاة قحطان	
ام سدرة بلدة شمال المجمعة	

المراجع

١/ الأزهار البرية للمنطقة الوسطى في المملكة العربية السعودية ، بيتي أ .ليبسكومب فينسيت .

٢/ الغطاء النباتي في الكويت ، د. سميرة أحمد السيد عمر وأخريات ، ط٢ ، ٢٠٠٧

٣/ الغطاء النباتي للملكة العربية السعودية ، د.شوكت شودري ، وزارة الزراعة ، ١٤٣٤

٤/ النباتات البرية المأكولة في المملكة العربية السعودية ، د. إبراهيم عبدالله العريض ، أ. سعود عبدالعزيز الفراج ، ط٢، الرياض

٥/ النباتات البرية المنتشرة في منطقة الرياض ، د. معين الزغت ، د. عبدالملك آل الشيخ

٦/ النبات البري في المنطقة الشرقية ، حميد بن مبارك الدوسري ، ط٢، ١٤٣١

٧/ النباتات البرية في المملكة العربية السعودية ، عائش بن منصور الحارثي ، ١٤١٨

٨/ النباتات البرية في مراعي شمال المملكة العربية السعودية ، حمدان بن عجيريف الحسن ، ١٤٢٧هـ

٩/ النباتات السامة في المملكة العربية السعودية ، أ.د. جابر القحطاني ، أ.د. سوسن المصري ، ط١ ، ٢٠٠٥م

١٠/ النبات في جبال السراة والحجاز ، د. أحمد سعيد قشاش ، ط١، ١٤٢٧

١١/ دليل الصحراء في المملكة العربية السعودية ، محمد بن سليمان اليوسفي ، ط١ ، ١٤٣٠

١٢/ دليل النبات البري بدولة قطر ، مهنا بن راشد المعاضيد ، ط٢ ، ٢٠١١م

١٣/ دليل النباتات الكويتية البرية ، د. علي الراوي ، ط٢ ، ١٩٨٥

١٤/ كتاب العطاء للنباتات البرية والزراعية ، عطاء بن علي بن سالم العطاء ، ط١ ، ١٤٣٢

ومصادر أخرى :

أساس البلاغة، أبو القاسم محمود الزمخشري ، دار الفكر ، ١٣٩٩
البديع في نقد الشعر، أسامة بن مرشد الكناني ، وزارة الثقافة ، مصر ، ط١
تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، دار الهداية ،
تهذيب اللغة ، أبي منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط١
جمهرة اشعار العرب ، أبو زيد القرشي ، دار الارقم ، بيروت ،
جمهرة اللغة، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٧
ديوان ابن المعتز، دار المعارف ، القاهرة ١٩٧٧
ديوان الاخطل، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٤
ديوان الأعشى، مكتبة الاداب ، الإسكندرية ، ١٩٥٠
ديوان حاتم الطائي، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٦
ديوان ذي الرمة، دار المعرفة ، بيروت ، ٢٠٠٦
ديوان عنترة بن شداد، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧٠
ديوان كعب بن زهير، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠٠٨
لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور ، دار صادر ، بيروت ، ط١
منتهى الطلب من أشعار العرب محمد بن المبارك ، دار صادر بيروت ١٩٩٩،

الأسماء العلمية للنباتات

م	الاسم العربي	الاسم العلمي
١	أذن الحمار	*Salvia spinosa*
٢	أذن الحمار	*Astragalus kahircus*
٣	أذن الخرنق	*Onobrychis ptolemaica*
٤	الأرطى	*Calligonum comosum*
٥	الإرقة	*Helianthemum ledifolium*
٦	أصابع العروس	*Astragalus dactylocarpus ssp.acinaciferus*
٧	أم الثريب	*Hypecoum geslinii*
٨	البابونج	*Matricaria aurea*
٩	البختري	*Roemeria hybrida*
١٠	البروق	*Asphodelus tenuifolius*
١١	البسباس	*Anisosciadium lanatum*
١٢	التربة	*Silene villosa*
١٣	الثعلوق	*Koelpinia linearis*
١٤	ثعلوق الجمل	*Scorzonera musilii*
١٥	الثندا	*Cyperus macrorrhizus*
١٦	الثيموم	*Pennisetum divisum*
١٧	الجثجاث	*Pulicaria undulata*
١٨	الجرجير	*Diplotaxis acris*
١٩	الجريبا	*Farsetia aegyptia*
٢٠	الجعدة	*Teucrium polium*
٢١	جنب الضب	*Fagonia glutinosa*
٢٢	الحارة	*Diplotaxis harra*
٢٣	الحربث	*Lotus halophilus*
٢٤	الحرشف	*Carduus getulus*
٢٥	الحرمل	*Rhazya stricta*
٢٦	الحريشا	*Brassica tournefortii*
٢٧	الحزا	*Ducrosia anethifolia*
٢٨	الحسك	*Mediacago laciniata*
٢٩	الحلب	*Andrachne telephioides*
٣٠	الحماط	
٣١	الحماط	*Moltikiopsis ciliata*
٣٢	الحمصيص	*Rumex pictus*
٣٣	الحميض	*Rumex vesicarius*
٣٤	الحنوة	*Calendula tripterocarpa*
٣٥	الحوذان	*Picris cyanocarpa*
٣٦	الحوى	*Launaea nudicaulis*
٣٧	الحوى البقرا	*Launaea capitata*

م	الاسم العربي	الاسم العلمي
٣٨	الخبيز	*Malva parviflora*
٣٩	الخردل البري	*Brassica rapa*
٤٠	الخريط	*Salsola imbricata*
٤١	الخزامى	*Horwoodia dicksoniae*
٤٢	خضر	*Gymnocarpos decandrus*
٤٣	الخطمي	*Convolvulus pilosellifolius*
٤٤	الدهيماء	*Erodium oxyrhynchum*
٤٥	الذنبان	*Reseda muricata*
٤٦	الذنيبان	*Caylusea hexagyna*
٤٧	ذيل القط	*Polypogon monspeliensis*
٤٨	الربحلى	*Scorzonera papposa*
٤٩	الربلة	*Plantago ovata*
٥٠	رجل الغراب	*Emex spinosa*
٥١	الرخامى	*Convolvulus buschiricus*
٥٢	الرشاد	*Lepidium aucheri*
٥٣	الرغل	*Atriplex leucoclada*
٥٤	الرقراقة	*Paronychia arabica*
٥٥	الرقروق	*Helianthemum lippii*
٥٦	رقمة وعر	*Erodium glaucophyllum*
٥٧	الرقيقة	*Leptaleum filifolium*
٥٨	الرقيقة	*Spergularia diandra*
٥٩	الرمث	*Haloxylon salicornicum*
٦٠	الرمرام	*Heliotropium digynum*
٦١	الرين	*Chrozophora tinctoria*
٦٢	الزريقا	*Lappula spinocarpos*
٦٣	الزريقا (النعيمة)	*Heliotropium europaeum*
٦٤	الزفرة	*Haplophyllum tuberculatum*
٦٥	الزملوق	*Senecio glaucus*
٦٦	السبسب	*Limonium lopatum*
٦٧	السبط	*Stipagrostis drarii*
٦٨	السدر	*Ziziphus nummularia*
٦٩	السعدان	*Neurada procumbens*
٧٠	السليح	*Cakile arabica*
٧١	السمنة	*Carthamus oxyacantha*
٧٢	الشبرم	*Zilla spinosa*
٧٣	شجيرة العنز	*Ifloga spicata*
٧٤	شجيرة الغزال	*Salvia aegyptiaca*
٧٥	الشحوم	*Gagea reticulata*
٧٦	شدق الجمل	*Echinops viscosus*

م	الاسم العربي	الاسم العلمي
٧٧	الشرشير	*Tribulus terrestris*
٧٨	الشري	*Citrullus colocynthis*
٧٩	الشفلح	*Capparis spinosa*
٨٠	الشقارى	*Matthiola longipetala*
٨١	الشكاعى	*Fagonia bruguieri*
٨٢	شوك الضب	*Blepharis ciliaris*
٨٣	الشيح	*Artemisia sieberi*
٨٤	الصفار	*Schimpera arabica*
٨٥	الصليان	*Stipagrostis ciliata*
٨٦	الصمعاء	*Stipa capensis*
٨٧	الضريسة	*Sclerocephalus arabicus*
٨٨	الضمران	*Traganum nudatum*
٨٩	الطالوع	*Cistanche tubulosa*
٩٠	الطالوع	*Orobanche hypertomentosa*
٩١	طربة	*Scabiosa olivieri*
٩٢	الطلح	*Acacia gerrardii ssp. negevensis*
٩٣	الطيطا	*Allium sindjarense*
٩٤	العاذر	*Artemisia monosperma*
٩٥	العرجون	*Podaxis pistillaris*
٩٦	العرفج	*Rhanterium epapposum*
٩٧	عشب الضبي	*Gypsophila capillaris*
٩٨	العشر	*Calotropis procera*
٩٩	العضرس	*Convolvulus oxyphyllus*
١٠٠	العضيد	*Launaea mucronata*
١٠١	العفينة	*Cleome emblyocarpa*
١٠٢	العلقى	*Dipterygium glaucum*
١٠٣	علقى وعر	*Scrophularia hypericifolia*
١٠٤	علك الارنب	*Filago desertorum*
١٠٥	العلندى	*Ephedra alata*
١٠٦	العليق	*Convolvulus arvensis*
١٠٧	العنصل	*Gynandriris sisyrinchium*
١٠٨	العنصل	*Dipcadi eryhraeum*
١٠٩	العهيل	*Teucrium oliverianum*
١١٠	العوشز	*Lycium depressum*
١١١	العويذران	*Artemisia scoperia*
١١٢	عين البقر	*Asteriscus hierochunticus*
١١٣	الغريرا	*Eremobium aegyptiacum*
١١٤	الغليقة	*Pergularia tomentosa*
١١٥	الفقع	*Tirmania nivea , Terfezia clavery*

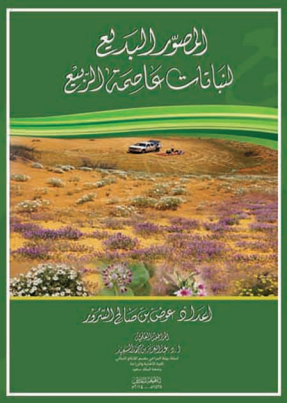
م	الاسم العربي	الاسم العلمي
١١٦	الفنون	*Arnebia hispidissima*
١١٧	القحويان	*Anthemis melampodina*
١١٨	القرنوة	*Monsonia nivea*
١١٩	القريص	*Aaronsohnia factorovskyi*
١٢٠	القريطا	*Plantago ciliata*
١٢١	القطينة	*Bassia eriophora*
١٢٢	القفعاء	*Astragalus hauarensis*
١٢٣	القليقلان	*Savignya parviflora*
١٢٤	القيصوم	*Achillea fragrantissima*
١٢٥	الكتاد	*Astragalus spinosus*
١٢٦	الكحيل	*Echium rauwolfii*
١٢٧	الكراث	*Allium atroviolaceum*
١٢٨	الكرش	*Erodium touchyanum*
١٢٩	كف الكلب	*Gymnarrhena micrantha*
١٣٠	الكلبة	*Prganum harmala*
١٣١	الكلبة	*Barlaria trispinosa*
١٣٢	اللباد	*Herniaria hemistemon*
١٣٣	اللصاق	*Forsskaolea tenacissima*
١٣٤	المرار	*Centaurea sinaica*
١٣٥	المطي	*Scorzonera tortuosissima*
١٣٦	المكر	*Polycarpaea repens*
١٣٧	المليح	*Aizoon hispanicum*
١٣٨	المليح (الدعبوب)	*Aizoon canariense*
١٣٩	النصي	*Stipagrostis plumosa*
١٤٠	النفل	*Trigonella stellate forssk*
١٤١	النقد	*Anvillea garcini*
١٤٢	الهرم	*Zygophyllum coccineum*
١٤٣	الوبيرة	*Lasiopogon muscoides*
١٤٤	اليهق	*Diplotaxis acris*

المحتويات

رقم الصفحة	العنوان	رقم الصفحة	العنوان
٥	تقديم	٥٧	الحماط(ب)
٧	مقدمة	٥٩	الحمصيص
٩	شكر وتقدير	٦٠	الحميض
١١	حفرالباطن	٦٢	الحنوة
١٣	التصحر	٦٣	الحوذان
١٥	مصطلحات نباتية	٦٤	الحوى
١٦	مصطلحات مصورة	٦٥	الحوى (البقرا)
١٧	التنوع البيئي	٦٦	الخبيز
٢٠	توضيح	٦٨	الخردل
٢١	أذن الحمار(أ)	٦٩	الخريط
٢٢	أذن الحمار (ب)	٧٠	الخزامى
٢٣	أذن الخرنق	٧٢	خضر
٢٤	الأرطى	٧٣	الخطمي
٢٥	الإرقة	٧٥	الدهيماء
٢٦	أصابع العروس	٧٦	الذنبان
٢٧	أم الثريب	٧٧	الذنيبان
٢٨	البابونج	٧٨	ذيل القط
٢٩	البختري	٧٩	الربحلى
٣١	البروق	٨٠	الربلة
٣٢	البسباس	٨١	رجل الغراب
٣٣	التربة	٨٢	الرخامى
٣٤	التنوم	٨٤	الرشاد
٣٥	الثعلوق	٨٥	الرغل
٣٦	ثعلوق الجمل	٨٦	الرقراقة
٣٧	الثندا	٨٧	الرقروق
٣٨	الثيموم	٨٩	رقمة وعر
٣٩	الجثجاث	٩٠	الرقيقة (أ)
٤٠	الجرجير	٩١	الرقيقة (ب)
٤١	الجريبا	٩٢	الرمث
٤٢	الجعدة	٩٣	الرمرام

رقم الصفحة	العنوان	رقم الصفحة	العنوان
٤٣	جنب الضب	٩٤	الزريقا
٤٥	الحارة	٩٥	الزريقا (النعيمة)
٤٦	الحربث	٩٦	الزفرة
٤٧	الحرشف	٩٧	الزملوق
٤٨	الحرمل	٩٨	السبسب
٥٠	الحريشا	٩٩	السبط
٥٢	الحزا	١٠٠	السدر
٥٤	الحسك	١٠١	السعدان
٥٥	الحلب	١٠٢	السليح
٥٦	الحماط(أ)	١٠٣	السمنة
١٠٤	الشبرم	١٤٧	الغلقة
١٠٥	شجرة العنز	١٤٨	الفقع
١٠٦	شجيرة الغزال	١٤٩	الفنون
١٠٧	الشحوم	١٥٠	القحويان
١٠٨	شدق الجمل	١٥١	القرنوة
١٠٩	الشرشير	١٥٢	القريص
١١٠	الشري	١٥٣	القريطا
١١١	الشفلح	١٥٤	القطينة
١١٢	الشقارى	١٥٥	القفعاء
١١٣	الشكاعى	١٥٦	القليقلان
١١٥	شوك الضب	١٥٧	القيصوم
١١٦	الشيح	١٥٨	الكتاد
١١٧	الصفار	١٥٩	الكحل
١١٨	الصليان	١٦٠	الكراث
١١٩	الصمعاء	١٦١	الكرش
١٢٠	الضريسة	١٦٢	كف الكلب
١٢١	الضمران	١٦٣	الكلبة (أ)
١٢٢	الطالوع (أ)	١٦٤	الكلبة (ب)
١٢٣	الطالوع (ب)	١٦٥	اللباد
١٢٤	الطربة	١٦٦	اللصاق
١٢٥	الطلح	١٦٧	المرار

رقم الصفحة	العنوان	رقم الصفحة	العنوان
١٢٦	الطيطا	١٦٨	المطي
١٢٧	العاذر	١٦٩	المكر
١٢٨	العرجون	١٧٠	المليح
١٢٩	العرفج	١٧١	المليح (الدعبوب)
١٣٠	عشب الظبي	١٧٢	النصي
١٣١	العشر	١٧٣	النفل
١٣٢	العضرس	١٧٥	النقد
١٣٣	العضيد	١٧٦	الهرم
١٣٤	العفينة	١٧٧	الوبيرة
١٣٥	العلقى	١٧٨	اليهق
١٣٦	علقا وعر	١٧٩	أحجام نادرة
١٣٧	علك الأرنب	١٨٠	مقارنات
١٣٨	العلندى	١٨٠	متشابهات
١٣٩	العليق	١٨١	النبات والحيوان
١٤٠	العنصل (أ)	١٨١	أبيات شعبية في النبات
١٤١	العنصل (ب)	١٨٢	أمثال شعبية نباتية
١٤٢	العهيل	١٨٣	مواضع بمسميات نباتية
١٤٣	العوشز	١٨٤	المراجع
١٤٤	العويذران	١٨٥	الأسماء العلمية للنباتات
١٤٥	عين البقر	١٨٩	المحتويات
١٤٦	الغريرا	--	--------



المؤلف في سطور

عوض بن صالح السّرور

المؤهل : البكالوريوس من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٣٩٧هـ

* معلم في متوسطة القيصومة ١٣٩٧هـ
* مدير لمتوسطة حفرالباطن ١٣٩٨هـ
* مدير لثانوية حفرالباطن ١٤٠٢هـ
* مساعد لمدير التربية والتعليم ١٤١٨هـ
* مدير للتربية والتعليم بحفرالباطن ١٤٢٣هـ
* تقاعد في ١٤٣٣/٨/٣هـ

مؤلفاته وأعماله :

* حفرالباطن في ذاكرة التاريخ
* حفرالباطن عاصمة الربيع
* طريق الحج البصري بين النباج والرقعي
* المصور الفريد لدرب زبيدة من الغوير الى فيد
* خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز في ذمة الله
* الدليل الإرشادي لمدينة حفرالباطن
* خارطة محافظة حفرالباطن
* مصورعن مزاين الإبل ١٤٢٥هـ

والكتاب هذا :

* (المصور البديع لنباتات عاصمة الربيع)