

الاعمال

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الجزء الأول

دار العلم للملايين

ص.ب ١٠٨٥ - بيروت

تلفون: ٢٢٤٥٠٢ - ٢٩١٠٢٧

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين في القرنين

١

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الخامسة
أيار (مايو) ١٩٨٠

مقدمة المُشرف

بين الموسوعات المتخصصة ، تلك التي تُقصر على تراجم رجال مهنة من المهن : كالأطباء ، أو المهندسين ، أو القضاة ، أو الولاة ، أو الصحفيين ، أو المفتين ، أو العسكريين ، أو البحارة ، أو المكتشفين ، أو المربين والمدرسين ؛ وتلك الأخرى التي تُفرد لعلماء اشتهروا بعلم بذاته : كموسوعات المحدثين ، وعلماء العربية ، والمتكلمين ، والفلاسفة ، والمقرئين ، والمفسرين ، والمؤرخين ؛

والموسوعات الثالثة : التي يخص أتباع دين من الأديان أنفسهم بها ، أو تخص بها نفسها طائفة من الطوائف ، أو رجال مذهب من المذاهب ، فتأخذ - أي الموسوعات - اسم « الطبقات » أو « الرجال » ، أو « المعاجم » ؛ ورابعة : اختارت لتخصصها أن تقتصر على البارزين في بلد من البلدان ، أو عصر من العصور ، أو جنس من الأجناس ، أو ذوي عاهة من العاهات ، كالعور والعميان ؛

وخامسة : هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات الخاصة بعلم من العلوم ، أو فن من الفنون ، أو ممارسة من الممارسات ، أو هدفت لإحصاء واستقصاء المؤلفات بوجه عام : مع التعرض لتعريف مقتضب فقط لتلك المؤلفات ، أو لتعريف بها وبمؤلفيها في آن .

أقول : بين الموسوعات المتخصصة ، عدا التي ذكرت نماذج لطوائفها ، موسوعات قليلة أو نادرة نهدت لمهمة جريئة ، هي التصدي لتقديم جُماع من كل ما ذكرت من اختصاصات ، لعل في الطليعة منها ، فيما يعود للعرب ، أو طليعتها : « الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين » ، وهو الاسم الذي وسم به الكاتب الفذ .

المرحوم خير الدين الزركلي ، نتاجه ، الذي بدأه عام ١٩١٢ - بعد الإعداد له قبل ذلك بسنوات - ولم ينفذ يده منه طيلة ستين عاماً ، باذلاً فيه ما قدره الله عليه من مساعي تطوير ، أشار هو إلى بعضها في المقدمات التي صدر بها الطبقات الثلاث للأعلام : عام ١٩٢٧ وعام ١٩٥٧ وعام ١٩٦٩ ، واستمر في بذلها إلى العشية من توقف قلبه الكبير عن الخفقان ، وانقطاع نسغ الحياة عن دماغه الثر المنظم .

لقد وقّت « الأعلام » بما رسمه لها مؤلفها من مهمة ، تضمنت التعريف بالبارزين في العصور العربية السابقة ، وذلك بالتواؤم مع خطر كل منهم . ولكّنها - بخاصّة - يمكنها أن تُدِلَّ على سائر أترابها بظاهرة التبسط في ترجمة المعاصرين وإيراد المعلومات الرئيسة وذات الدلالة في حياتهم ، مما يجعل الكتاب في مجموعته مرجعاً ذا أهمية وفائدة فريدتين ، ندر توافرها لمؤلفٍ سواه . ولعل الأوضاع الحياتية التي كانت الإطار لوجود المؤلف : من شاعرية صافية اقتنع بها كل مُعْنَى بالنظم والقريض ، إلى ملكة للتعبير الثري الجزل الدقيق المتمكّن ، إلى مهنة التمثيل السياسي الأرقى لدولة عربية كبيرة ، وما تشمله هذه المهنة من إتاحة تنقلات في بلدان العالم العربي والغربي ، ولقاءات لأدبائها وبارزيها ، وذوي القدرة والخبرة في إدارتها وحققاتها ، وإطلاعٍ على كنوزها العلمية ، في متاحفها ، ومكتباتها العامة والخاصة ... لعل كل ذلك كان الأساس الفريد الذي جعل « الأعلام » نتاج سلسلة من العوامل الموافقة التي لم تُتَحْ لكثير من المؤلفين في التاريخ . وأتيحت للزركلي ، مع رِفده لها باهتمام وحذب ودأب ، على التقصي والتوضيح والضبط والإتقان ، بين المراجع المطبوعة والمخطوطة والمصورة ، ممّا أدّى بجماعه ، كلّهُ ، إلى هذا المرجع النادر ، الداعي بحق إلى الفخر .

وكما يمكن للقارئ أن يلاحظ من الكلمة التي تركها المؤلف لتكون نواة مقدّمة لهذه الطبعة الرابعة من « الأعلام » ، فلقد خضعت هذه الطبعة لإعادة كاملة لتشييد نظام تأليف الكتاب . وللقيام بذلك ، نثر المؤلف المجموعات السابقة ، وجمع عناصر كل ترجمة : من سيرة ومؤلفات ورسم وخط وإضافات وتصويبات وتعديلات ومراجعات واستدراكات ، جمعها كلها في جزاة ، رصفها إلى أختها حسب ترتيبها الأبجدي ، دون أن يُفَسَّحَ له لإثبات ذلك الترتيب بترقيم الجزازات ، وذلك تصميمًا منه لمواصلة التثبيت من ضبط التسلسل الأبجدي حتى النهاية ، أي إلى ما قبل دفعها إلى

المطبعة . وبعد أن أرسى - رحمه الله - إعادة التشييد التي ذكرنا ، فاجأه
الأجل فحال دون تحقيقه التحقق الأخير من النتائج ، كما حال دون قيامه
بما كان ينوي القيام به من إجراء تصويب ما حملته الطبعات السابقة من قليل
هناك طباعية وغيرها ، وإزالة ما يمكن أن يكون قد تكوّن فيها من المفارقات ،
نتيجة للتعديلات التي يمكن أن تكون قد طرأت في العالم ، على الأنظمة السياسية
والمعارف الجغرافية والوقائع العالمية ، وغير ذلك : من طبع كتب كانت
مخطوطة بتاريخ إصدار الطبعات السابقة من « الأعلام » ، فوصفت فيها بأنها
« مخطوطة » ، وأشار في هذه الطبعة إلى أنها أصبحت مطبوعة ، أو إضافة
مؤلفات لمترجم لهم ، لم تكن قد وقعت للمؤلف إبان إخراج الطبعات السابقة من
الكتاب ، فلم يذكرها ، وذكرت هنا في ترجمات أصحابها ، فكان أن
تناول الإشراف التنفيذي التقني لهذه الطبعة - في أنواعه ومراحله - ما يؤول إلى
تنقيتها من كل ما ذكر ، وغيره ، وبرزها - نمطاً ومطابقة - كما خطّط لها
مؤلفها أن تبرز ، مع الإشارة - بعض الأحيان ، في الحواشي والتعليقات - إلى
قيام المشرف بما قام به .

لقد كان يسعد « دار العلم للملايين » أن يتم إخراج هذه الطبعة من
« الأعلام » بإشراف الذي كان يأمل لهذه الطبعة أن تكون تنويجاً للعقود
الستة من دأبه على تكميلها ، ولكن ، أمّا وأن الأجل قد حال دون تحقيق هذه
الأمنية ، فإن « الدار » لتندر أن تبذل - في هذه السبيل - ما كان سيبدل ،
والله من وراء القصد .

٥ صفر الخير ١٣٩٩ هـ .

بيروت

٤ كانون الثاني ١٩٧٩ م .

المشرف على الطبعة الرابعة

من « الأعلام »

زهير فتح الله

للتاريخ

كان المؤلف - رحمه الله - قد أعدّ - بخطه - مفكّرة مقتضبة لاعتمادها في كتابة مقدمة هذه الطبعة الرابعة « للأعلام » . التي هي في الواقع إعادةً جديدة شاملة لنظام إيراد مختلف عناصر الكتاب . وهذه المفكرة ، على اقتضاها ، تبين طبيعة التغيير الكامل الذي طرأ على تنسيق مواد الكتاب ، ونحن نوردها هنا ، تاركين للقارئ تقدير مدى الجهد التنظيمي البالغ الذي اقتضى المؤلف تحقيق التصميم الجديد للكتاب ، آملي أن تكون هذه الصيغة باباً أوسع وسبيلاً أسهل للوصول إلى ثمراته . وفي ما يلي مفكرة المؤلف :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الطبعة الرابعة

- تشتمل هذه الطبعة (الرابعة) من « الأعلام » على ما يأتي :
- ١ - الأعلام ، الطبعة الثالثة ، في بيروت سنة ١٣٨٩ هـ (١٩٦٩ م) أحد عشر (أو اثني عشر) مجلداً منها تسعة مجلدات للتراجم ، والعاشر « المستدرك » والجزآن الأخيران ، مجلد واحد سمي المجلد الحادي عشر ، للخطوط والصور .
 - ٢ - المستدرك الثاني : مجلد واحد طبع في بيروت ، سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠ م) .
 - ٣ - المستدرك الثالث : مخطوط ، على نسق المستدرك الثاني المطبوع .
 - ٤ - الإعلام بما ليس في الأعلام : مخطوط يقع في أربعة أو خمسة مجلدات ، كان في النية طبعه على حدة بحيث يصبح كتاباً آخر ، ثم ترجع عندي أن أضمه الى الأعلام ومستدركاته ، فتكون المجموعة كلها كتاباً واحداً . أسأل الله أن يعين على طبعه .

المؤلف

بيروت في ...

وفي ما يلي صورة عنها بخط المؤلف رحمه الله :

مقدمة الطبعة الثالثة

ربّ أنعمت ، فزد !
يسرت الطبعة الأولى من « الأعلام » عام ١٣٤٧ هـ / ١٩٢٧ م . وكان جهدي في ما رجعت اليه من المطبوعات والمخطوطات وركام المتعارضات ، لتصنيفه ، يحكي أحياناً جهد من حاول استخراج معلوم من مجهول ، فأرشدت ربّ وأنرت السبيل .

وأنعمت بتيسير الطبعة الثانية (١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م) بعد ثلاثين عاماً أعتنتي على صرف معظمها في البحث والتتبع والرحلات إلى مظانّ الأصول والتنقيب عن خطوط من لهم في « الأعلام » ذكر ، من مصنفين وعظماء آخرين .

وما أنا أحمدك ربّ على أن أتحت لي نُهزة أمتعتني فيها بجولة في أعلام الطبعة الثانية ، تصحيحاً وتنقية ، لتخليص « الثالثة » من كثير مما علق بالثانية من هفوات وزلات ..

وعونك ربّ أستزيد - وما بيني وبين الثمانين إلا بضع سنين - على إنجاز ما رسمت من خواتيم للأعلام ، وما هياتُ لسواه .

ربّ ، أنعمت وشكرت ، وأنت القائل : لئن شكرتم لأزيدنكم !
وستزيد المحسنين ...

سبحانك ! ما أعظمك محسناً ، وما أضعفني شاكراً .

خير الدين

بيروت ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م

من مزايا الطبعة الثالثة

- (١) - ضُحِحَ في متنها كل ما كان موزعاً في نهاية أجزاء الطبعة الثانية تحت عنوان «إصلاحات وإضافات عاجلة» أو «الخطأ والصواب» أو «تصحیحات لفهرس الخطوط والصور» .
- (٢) - أُدْخِلَ فيها بعض ما في المستدرك الأول ، الذي هو الجزء العاشر .
- (٣) - أُصْلِحَتْ فيها هفوات تطبيعية يسيرة كانت قد وقعت في الثانية ولم يسبق التنبيه إليها في جداول الخطأ والصواب ولا المستدرك الأول .
- (٤) - أُدْخِلَ في هذه الطبعة شيء من الإصلاح لم يشر إليه في المستدرك (الأول) ولثلا يضيع هذا على مقتني الطبعة الثانية ، فقد نُبِّهَ إليه في المستدرك الثاني (المهيأ للطبع) وفيه ما لا غنى عنه لمن اقتنى إحدى الطبعتين الثانية والثالثة على السواء .

تنبيه

للتثبُّت من إحدى الترجمات : يراجع المستدرك الذي هو الجزء العاشر ، والمستدرك الثاني الذي سيكون الجزء الثاني عشر ، بعد جزء الخطوط والصور الذي سَيُرَقَمُ بالحادي عشر .

مقدمة الطبعة الثانية

ربّ عونك وتيسيرك

هذا نتاج أربعين عاماً - خلا فترات استجمام وفتور ، وانصرافٍ إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيته في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً ، ثم متابعة العمل فيه ، تهذيباً وإصلاحاً وتوسعاً ، وإعداده للطبع ثانياً . وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي ، في بنيان تاريخ العرب الضخم ، رملة أو حصاة !

أخرجت دور الطباعة ، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعتي الكتاب الأولى والثانية ، مجموعة كبيرة من المصنفات ، بينها أمهات في السير والأحداث والتراجم ؛ كان همّي أن أتبعها ، مستدركاً بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي . وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص ، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه ، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم .

وكان في جملة ما أبرزه الطبع ، في هذه المدة ، كتبٌ أخذت عنها مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أتصفحها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، تسهلاً لرجوع القارىء إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

* * *

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهدت وحدة الأسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد ابن عبدالله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمّين بها ، بحيث يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يحيل نظره في عشرات من الصفحات ، كل ما فيها « محمد بن محمد » واهتديت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الأسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٠٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناء أو طول بحث .

* * *

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدّمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلّفوا آثاراً فيها : تأليفاً بها ، ك: دي ساسي (أنطوان سلفستر) وفلوجل (جستاف ليبريخت) أو نشرأ لبعض مخطوطاتها ك: دي خويّه (ميخيل يوهنا) وفستفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صسويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة ممن كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكايتاني .

وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية . كما ينطق بها أهلها ، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها ، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يلفظ بالفرنسية « إنياس » وبالألمانية « إغناثس Ignaz » وكان المستشرق المجري « غولدتسيهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناطيوس » و « إغناز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ويلفظه الإيطاليون « إنياتسيو » وكان المستشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناطيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسمّى إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجعله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهولنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بفاء واحدة ، وينطقون الهاء ، ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم

إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة « كليم » وكان ابن جبير يكتبه « غليام » ويقابله عند الإنكليز « William » يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام ووليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه « بُول » ويلفظه الألمان والهولنديون « پاؤل » وهو بالإسبانية « پاؤلُو » وعند العرب عن بعض اللغات القديمة : « بُولُس » . ومما اختلف فيه النطق ، مع وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « جَوَان » والإسباني « خَوَان » و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ماكْدُونَلْد » والأميريكيون « ماكْدَانَلْد » و « August » يلفظها الإنكليز « أوغست » والألمان والدانمارك « آوْغُست » . ويشترك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين يزيلونه « George » ويلفظونه « جُورْج » ومثلهم الإسبان ، ويلفظونه « خُورْخي » بإمالة الخاء الثانية ، والألمان ينطقونه « جي أُوْرْج » وهو عند الفنلنديين « جُوري » . ويشترك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob » وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جاكُوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم فينطقونه « ياكُوب » . وفي المستشرقين من عرَّب اسمه ولم يتقيد بما يُنطق به في لغته ، كالمستشرق « Freitz . Krenkow » تسمى بسالم الكرنكوي ، و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » من كان على هذا النمط جعلته في أشهر اسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

* * *

وضقت ذرعاً بما يقابل حرف « ت » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة : « ي ، ن ، ي » أهو الجيم « جويدي » أم الغين « غوردون » أم الكاف « إنكليز » أم القاف « شَنِقِيط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون أم الكاف عليها خط « ك » وهذا في رأيي أصوب ما يكتب ، إلا أن الأكثرين لم يُقبلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الغين ، فكان بمصر « غبريال » Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردي (٢ : ٣٠٦) و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن جبير (٣٣٨ طبعة بريل) وما وسعني إلا أن آخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوي الرسمين عندي . وإن جاء في ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه في الغين ، وبالعكس . وقد عاجله مجمع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث عنها .

وعانيت في تراجع المعاصرين نصّباً ، بدت لي فيه ظاهرة خلقية غير مرضية ، في كثير ممن كتبت إليهم أو كلمتهم ، لاستكمال نقص في ترجمة أب لهذا أو أخ أو قريب لذاك ، ولم يفعلوا .

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذي يكون ، أوّل ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لي وأنا أتلقط صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك . وبدأت أنظر فيما بين يديّ من أسانيد وأثبتات ورقاع . ثم اندفعت أنقب عن خطوط المصنفين في أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما تُسخ على عهدهم منها . ونشط البررة من إخواني فأمدونني بالتحف النفائس منها . وتبيأت لي رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وفتحت أمامي أبواب المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزائن السلطانية والبيوت العريقة في القدم ، فإذا بي ، والأفق أمامي لا نهاية له ، كمخاض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .

والخطوط ، إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلذ من أرواح أصحابها أبدية الحياة ، يكمن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص عليها ، قديم . قال ابن النديم (١ : ٤٠ - ٤١) وهو من أبناء القرن الخامس للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل يقال له « محمد بن الحسين » أخرج لي قمطراً كبيراً ، خصه به رجل من أهل الكوفة ، فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب وقصائد وحكايات وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو مدرج ، توقيع بخطوط العلماء ، واحداً إثر واحد ، يُذكر فيه خط من هو ، وتحت كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ، ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ، بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي » وتحت : « هذا خط النضر بن شميل » قال ابن النديم : ومات الرجل ففقدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الأولى ، فهارس مكتبات فاتني العزو إليها وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه . واكتفيت للتعريف بأماكن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى مصادرها . وقلت فيما تبيأ لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة فلان ، أو هو عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .

وكثيراً ما يُنسب الرجل إلى أحد جدوده ، فتكرر في المصادر ترجمته ، كـمحمد بن غازي- مثلاً- وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر (محمد بن أحمد) اتقيت التكرار في أمثالهما جُهدي ، وأُحلت إلى الأول في « ابن غازي » وإلى الثاني في « ابن جابر » وهلمَّ جرّاً .

وكنْتُ على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيت أن أتعجل فأنوّه بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعتُ إليه أيام اشتغالي بجمع مادة الكتاب ، ناشئاً ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ، وفتح لي خزانة كتبه أخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من بعدُ ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور « باشا » وأحمد زكي « باشا » وكان أولهما أسرع من بادر ، بُعيد صدور الطبعة الأولى ، إلى كتابة ما عنَّ له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق « كرنكو » المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها . وأهدى إليَّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد (أحد أصحاب المكتبة العربية في دمشق) وهو من أعلم الناس اليوم بمخطوط الكتب ومطبوعها ، نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلّق عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن أتاح لي مطالعة مجموعة مما ظفر به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء استخراج « المخطوط » المكنوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنَبّه إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبةً إليه . وتفضل السيد الوجيه أحمد خيرى ، فأرسل إليَّ من « روضته » في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جديرة بالنظر . وكان لي من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالمتأخرين من رجال الحرمين ، معين لا يَنْضُب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعددتَه للطبعة الثانية - هذه - من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على ثقات المصادر ، مبالغة في الثبّت والاستقصاء ، وكشف لي مدة تولّيه دار

الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المؤرخ حسن حسني « باشا » عبد الوهاب الصمادحي التونسي ، فاتحفني بنوادير من الخطوط ، استخرجها من مكنونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمي العراقي بتصوير عدة خطوط ، سأله اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وفقت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عنقي ، بمئة تيسيرهم لي سبل الاطلاع على قديمها وحديثها ، والتصوير عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حفظة كنوز الأجداد والسّاهرون على صون التراث الخالد .

وجزى الله خيراً أمين مخطوطات دار الكتب المصرية السيد « فؤاد سيد » العارف حق المعرفة بخبايا الدار وفرائدها ، وأمين معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية السيد « رشاد عبد المطلب » الخبير كل الخبرة بما في المعهد من « أفلام » لمفردات من خزائن الهند والقسطنطينية والحجاز والشام وغيرها ، فلقد كان كلاهما نعمّ العون على ما صوّر لي من خطوط الدار والمعهد .

أمّا ما استقبل به الكتّابُ الكتاب ، عند ظهوره الأوّل ، من تعريف به وتقريظ ، وما فسح له العلماء من مكان بين المراجع القرية المأخذ ، السهلة التناول ، وما نوّه به الكثيرون من أن الحاجة إلى معجم في سير الأفراد ، لا تقل عن مثلها إلى معاجم مفردات اللغة ، فذلك ما أهاب بي إلى الدؤوب وشجعني على السير وخفف عني ألم الجهد .

وبعد ، فقد كانت الطبعة الأولى تجربة ، رضي عنها من نظر إليها بعين الرضا ، ونقدَ بعض هئاتها من تطوع للمشاركة في مجهود إصلاحها ، عكفت عليها الأعوام الطوال ، أشدّب وأهدّب ، وأمحو وأثبت ، مضيفاً إليها من تراجم المتقدمين والمتأخرين ما جعلها في أضعاف ما كانت عليه . وللزيادة مجال ، كان وما يزال متسعاً للمستزيد ، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجلد !

خير الدين الزركلي

مقدمة الطبعة الأولى^(١)

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة
في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفُس قرائها حاجة ، وللعصر اقتضاء .
يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .
ويتطلب قراؤها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخلفوا أثراً
يذكر لهم أو خبراً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .
ويقتضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل
منّا عن مطولات السير وضخام أسفارها .
وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشي منّا يقتضيه العصر ، وعساي أن أوفق .

إجمال

كان من آماني النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له
خبر ، أو دُون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،
متقدمين ومتأخرين ؛ غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، وميداناً
يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكتفيت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثبتهم في
صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء
من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت
تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ،
ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون
من سير أولئك .

(١) حذف منها ما تقدم شيء بمعناه .

الاختيار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ، أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع - كوزارة أو قضاء - كان له فيه أثر بارز ، أو رئاسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ، أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم ويسأل عنهم .

أمّا من أغدق عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء إغداقاً ، كما صنع أصحاب « الريحانة » و « اليتيمة » و « السلافة » و « سلك الدرر » وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قائل بيتين واهيين من المنظوم بما لا يطرى به صاحب ديوان من الشعر ، ورصهم صفات الإمامة والعلم والهداية والتشريع لراوي حديث أو حديثين ، أو لمتفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ تغص المعابد بأمثالها كل يوم - فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للإطالة على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسه في وضع هذا الكتاب .

ترتيب الكتاب

ورتبته على الحروف ، مبتدئاً بحرف الاسم الاول ، ثم بضم ما يليه إليه . فيكون « آدم » قبل « آمنة » لتقدم الدال الميم ، و « آمنة » قبل « إبراهيم » لآلفين في بدء الأول ، و « محمد » قبل « محمود » لسبق الدال الواو ، و « إبراهيم بن أحمد » قبل « إبراهيم بن أدهم » لتقدم الحاء الدال في اسمي الأبوين ، وهكذا .

أمّا ما كان مبدوءاً بلفظ « أب » أو « أم » أو « ابن » أو « بنت » كأبي بكر ، وأم سلمة ، وابن أبيه ، وابن أبي دؤاد ، فعددت الأب والأم ونظائرها لغواً ، وجعلت « أبا بكر » في حرف الباء مع الكاف وما يثلثهما ، و « أم سلمة » في حرف السين مع اللام ، و « ابن أبيه » في حرف الألف مع الباء فالياء ، و « ابن أبي دؤاد » في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً ، فجعلت « صدى » في حرف الصاد مع الدال والياء ، و « مؤمنًا » في حرف الميم مع الواو .

الهجري والميلادي

ولقيت عناء في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي ، لإغفال أكثر المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكنت أقف أمام المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ (مثلاً) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في جمادى الأولى ، وهو الشهر الخامس من السنة ، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر ، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثير فيه مرتجلوه .

وفيات الجاهليين

وجاء دور الجاهليين ، فراغني من بعض المعاصرين إقدامهم على تأريخ وفياتهم جازمين مطلقين ، غير مترددين ولا مقيدين . في حين أن جاهلية العرب وما انطوت عليه من حضارة وبداعة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ، لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا بنبأها عليم . وما استنتاج المعتمد على الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحدس والتخمين . والتاريخ لا مجال للظنون فيه أو يفسد ويختلط حابله بنابله .

ذلك ما اضطرني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفي أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢ م) لم أعن بتقييد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون « معجماً مدرسياً » كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد تفرق كتبي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدي ، فأعدت الكرة على ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأسندته إلى بعض أصوله ، وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

الدعوة إلى نقده

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو مني بتحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين ، وتضارب رواياتهم ، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد ، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط ، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض ، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين ، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبنائها - ذلك ، وما هو باليسير ، كافٍ لأن يجعل تأليف كتاب في « الأعلام » عملاً شاقاً تكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق .

أما وقد مضيت في ما شرعت فيه ، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم ، إلا أن ألتمس ممن حذقوا التاريخ ، ومازوا لبابه من قشوره ، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده ، أن يتناولوا الكتاب ، مُنعمين ، مُفضلين ، بنقد خطئه وعدل عوجه ، وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه . وقديماً قال إبراهيم الصولي : المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشئه .

رموز الكتاب

(=) انظر ، راجع	(رض) رضي الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) صلى الله عليه وسلم	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) ميلادية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف . أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط ، خ) فيعدّ مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر .

الأعلام

حرف ألف

ابن آكل المزار = معدّ يكرّب بن الحارث
الآلاني = حسن بن علي ١٣٥٥ ؟
الْفَرْتُ = فِلْمُ الْفَرْتُ ١٣٢٧
الْأَلُوسِي ^(١) = محمود بن عبد الله ١٢٧٠
الْأَلُوسِي ^(١) = عبد الله بن محمود ١٢٩١
الْأَلُوسِي ^(١) = عبد الباقي بن محمود ١٢٩٨
الْأَلُوسِي ^(١) = نعمان بن محمود ١٣١٧
الْأَلُوسِي ^(١) = عبد الحميد بن عبد الله ١٣٢٤
الْأَلُوسِي ^(١) = علي بن نعمان ١٣٤٠
الْأَلُوسِي ^(١) = محمود شكري ١٣٤٢
الْأَلُوسِي ^(١) = محمد درويش ١٣٥٧
أَمْدَرُوز = هنري فَرْدَرِيك ١٣٣٥
الْأَمْدِي = الحسن بن بشر ٣٧٠
الْأَمْدِي = الحسين بن سعد ٤٤٠
الْأَمْدِي = علي بن محمد ٤٦٧
الْأَمْدِي = عبد الواحد بن محمد ٥٥٠ ؟
الْأَمْدِي = علي بن محمد ٦٣١
الْأَمْدِي = علي بن أحمد ٧١٤
الْأَمْدِي (الأموي) = محمد بن عبد السلام
٧٩٧ ؟
الْأَمْدِي = رجب بن أحمد ١٠٨٧ ؟

(١) نسبة إلى بلدة على الفرات قرب عانة . سماها باقوت
في معجم البلدان ١ : ٦٠ ، أُلُوسَة ، و ١ : ٣٢٦
« أُلُوس » وسماها محب الدين النجار في تاريخ بغداد .
كما نقل ابن حلكان في الوفيات ٢ : ١٤٥ ، أُلُوس ،
بالد وضم اللام ، وجاءت في اللباب لابن الأثير ١ : ٦٦
« أُلُوس » بضم الحززة ، وفي شذرات الذهب ١ : ١٨٥
« أُلُوس » بفتح الحززة ، وفي مجلة لغة العرب ٣ : ٦٩
« أُلُوس » وفي مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٧٦ رسالة
أولها : « أما بعد فيقول الفقير إلى الله تعالى محمود
شكري الأُلُوسي » كتبها بالمد ، واستغفينا أحد فضلاء
الأُلُوسيين ببغداد فأجاب : المعروف عندنا المد .

آزاد = غلام علي ١١٩٤
آزاد (أبو الكلام) = أحمد بن خير الدين
١٣٧٧
الاشتبائي = حسن بن جعفر ١٣١٩
آصاف = يوسف بن همام
أَغَابِرُزْكَ = مُحْسِن بن علي ١٣٨٩

الدربندي

(١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م)
آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد
الشيرواني الحائري الدربندي : فقيه إمامي .
ولد ونشأ في دربند (بايران) وأقام مدة في
كر بلاه ثم استقر في طهران إلى أن مات .
من كتبه « خزائن الأحكام - ط » مجلدان ،
في الأصول وفقه الإمامية ، و « دراية
الحديث والرجال - خ » و « قواميس
الصناعة » في الأخبار والتراجم ، و « جوهر
الصناعة - ط » في الأسطرلاب .
و « إكسير العبادات - ط » ^(١) .
آقا نَجَفي = محمد تقي ١٣٣٢
الْأَقْشِيرِي = محمد بن أحمد ٧٣١

أَقْصِي = محمد الحسن ١٢٥٠
أَقْصِي - محمد بن عبد المجيد ١٣٦٤
آكِلُ الْمَزَار = حُجْر بن عَمْرُو

(١) الذريعة ١ : ٥٩ ثم ٢ : ٢٧٩ وأعيان الشيعة ٥ : ١١
وفيهِ أَنَّ آقا ، بالمد فارسية معناها السيد ، يكتبونها
بالقاف وينطقونها بالعين « آقا » وربما قالوا « آقا » بغير
مد . ومعجم المطبوعات ١٧٨٩ وفي معجم البلدان
٢ : ٩ و ١٣ ، دربند شروان : من بناء أنو شروان .
وتسمى باب الأبواب .

الآبري = محمد بن الحسين ٣٦٣
الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١
آبي الخَسَف = خويلد بن أسد
آبي اللّحم = عبد الله بن عبد الملك ٨
الآناري = شعبان بن محمد ٨٢٨
ابن أَجْرُوم = محمد بن محمد ٧٢٣
الْأَجْرِي = محمد بن الحسين ٣٦٠
آخر مُلُوك الأندلس = محمد بن علي ٩٤٠
آخُونْد = عناية الله بن عبد الله ١١٧٦

الأذر الكريمة

(٧٦٢ هـ = ١٣٦١ م)
الأذر الكريمة جهة صلاح : والددة
السلطان « المجاهد » صاحب اليمن . كانت
عاقلة حازمة ذات رياسة وسياسة وكرم نفس
وعلو همة . غاب ولدها « المجاهد » معتقلا
في مصر أربعة عشر شهراً وأوشكت أن تنور
الفتنة باليمن في بدء غيابه ، فتسلمت مقاليد
الحكم وضبطت البلاد إلى أن عاد . من
مآثرها المدرسة الصلاحية في زبيد ، ومدرسة
في قرية المسلب من وادي زبيد ، ومسجد
في قرية التريبة ، ومدرسة في قرية السلامة ،
ومسجد في تعز . ووقفت لكل ذلك أوقافاً
كافية . توفيت في حصن تعز ^(١) .

أَقْرَاق = عبد الوهاب بن أحمد ١١٥٩
ابن آدَم = يحيى بن آدم ٢٠٣
الْأَرَشَقُولِي = يحيى بن إبراهيم ٣٢٣
آرَنَلْد = توماس وُوكَر ١٣٤٩

(١) السفود اللؤلؤية ٢ : ٨٥ و ٨٧ و ٨٩ و ٩٠ و ٩١ و ١١٨ .

المطرب في النظم السائر في أقاصي المغرب - ط « بالعربية مع ترجمته إلى الألمانية . ونشر كتاباً لمحمد بن إسحاق في تراجم من روى عنهم »^(١) .

مؤلف

(١٢٦٤ - ١٣١٠ هـ - ١٨٤٨ - ١٨٩٢ م)

أوغست مولر August Muller مستشرق ألماني . كان يسمي نفسه امرأ القيس ابن الطحان . نشر « عيون الأنباء في طبقات الأطباء » لابن أبي أصيبعة . و « معلقة امرئ القيس » مع شروح ألمانية . وفهرست ابن النديم . بمساعدة فلوجل ورودينجر^(٢) .

أب

الأخبار - أحمد بن علي ٢٩٠
ابن الأخبار - أحمد بن محمد ٤٣٣
ابن الأبار - محمد بن عبد الله ٦٥٨
ابن إياض - عبد الله بن إياض ٨٦
الإياضي - يعقوب بن حبيب ١٥٥
أباطة - اسماعيل أباطة ١٣٤٥
أباطة - عزيز بن محمد ١٣٩٣
ابن أبان (الخنفرى) - محمد بن أبان ١٩٥
ابن أبان - عبد العزيز بن أبان ٢٠٧
ابن أبان - محمد بن أبان ٢٤٤
ابن أبان - الوليد بن أبان ٣١٠
ابن أبان - أحمد بن أبان ٣٨٢

الجُرَيْرِي

(١٤١ هـ - ٧٥٨ م)

أبان بن تغلب بن رباح البكري الجريري بالولاء . أبو سعيد : قارئ لغوي . من غلاة الشيعة . من أهل الكوفة . كان جده رباح مولى لجرير بن عباد البكري (من بكر بن وائل) فنسب إليه . من كتبه « غريب القرآن » ولعله أول

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٥٠٠ ولغة العرب

٢ : ٢٥٠ ومجلة مجمع اللغة العربية : دور الانقاذ الثاني ١٧٦

و ١٧٧ .

(٢) معجم المطبوعات ١٧٩٥ ودار الكتب : ٢٨٦ .

فتزور قبره وأحوال أبيه (بني عدي بن النجار) وتعود . ففرضت في إحدى رحلاتها هذه فتوفيت بموضع يقال له « الأبواء » بين مكة والمدينة . ولابنها من العمر ست سنين وقيل أربع^(١) .

الأنسي - الأنسي

أهو (الصيرفي) - أسعد بن يوسف ١٠٨٨

ميرن

(١٢٣٧ - ١٣١٦ هـ - ١٨٢٢ - ١٨٩٨ م)

أوغست فريدناند ميرن August Ferdinand-Mehren مستشرق داتمركي . أخذ العربية عن فلايشر . وعلم اللغات الشرقية في كوبنهاجن نحو خمسين سنة . له « المقولات من تلخيص المفتاح وشرحه المختصر » تليها منقولات من عقود الجمان - ط « في علوم البلاغة » . أضاف إليه ملحقاً بالألمانية عن البلاغة عند العرب . وعني بنشر كتب . منها « نخبة الدهر في عجائب البر والبحر » لشيخ الرتبة . و « تبين كذب المفتري » لابن عساكر^(٢) .

الأيديني (حاجي باشا) - خضر بن علي

٨٢٠

الأيديني = رسول بن صالح ٩٧٨

فيشر

(١٢٨٢ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٤٩ م)

أوغست فيشر August Fischer مستشرق ألماني . من أهل ليسيك . كان أستاذاً في جامعة « هاله » ومن أعضاء مجمع فؤاد الأول للغة العربية . أشهر آثاره « معجم فيشر - خ » قضى أربعين سنة في جمعه وترتيبه وإعداده للطبع . وله « زمام الغناء

(١) طبقات ابن سعد ١ : ٣١ و ٥٨ و ٦٠ و ٧٣ وسيرة

ابن هشام ١ : ٥٣ و ٥٧ وتاريخ الإسلام ١ : ٢١ و ٣٥

وتهذيب الأسماء واللغات ١ : ٢٢ و ٢٤ والدر المنثور ١٦

وسيرة الحار ١ : ٤٤ و عيون الأثر ١ : ٢٤

(٢) آداب شيخو ٢ : ١٥١ وسركيس ١٨١٣ ودار الكتب

٦ : ٩٤ ويسمونه بالعربية « مهران » والصواب « ميرن »

كما يلفظه الداتمركيون

الآمر - المنصور بن أحمد ٥٢٤
الأميرة - علم . جهة مكنون . نحو ٥٣٥
الأملي - محمد بن محمود ٧٥٣
الأملي (القاضي) - حيدر بن علي ٧٨٢

آمنة بنت الشريد

(٥٠ هـ - ٠٠٠ - ٦٧٠ م)

آمنة بنت الشريد . زوجة عمرو بن الحمق الخزاعي : فصيحة من أهل الكوفة . اشتهرت بغيرها مع معاوية . وكان قد حبسها في سجن دمشق سنتين . لفرار زوجها (انظر ترجمته) ثم قتل زوجها وجيء برأسه إليها فألقوه في حجرها . فدعت على معاوية . فطلبها . وسأها . فلم تنكر ما قالت . فأمرها بالخروج فخرجت . وقال : يحمل إليها ما يقطع به لسانها عني ويخف بها إلى بلدها . فلما أعطيت ما أمرها به قالت : يا عجي لمعاوية يقتل زوجي ويبعث إلي بالحوائر ! ورحلت تريد الكوفة فماتت بالطاعون بحمص^(١) .

آمنة بنت عنان

(٦٥٦ هـ - ٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

آمنة بنت عنان بن حسن بن عنان العذري . أم محمد : فاضلة بغدادية . حدثت في بغداد والموصل . واستقرت وتوفيت بمكة^(٢) .

آمنة بنت وهب

(٤٥ ق هـ - ٠٠٠ - ٥٧٥ م)

آمنة بنت وهب بن عبد مناف . من قريش : أم النبي ﷺ كانت أفضل امرأة في قريش نسبا ومكانة . امتازت بالذكاء وحسن البيان . رباهها عمها وهيب بن عبد مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب فحملت منه بمحمد ﷺ ورحل عبد الله بتجارة إلى غزاة فلما كان في المدينة عائدا مرض فمات بها . وولدت آمنة بعد وفاته . فكانت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة

(١) الديارات ١١٤ وأعلام النساء ٤

(٢) علماء بغداد ٢٤١

من صنف في هذا الموضوع . و « القراءات »
و « صفين » و « الفضائل » و « معاني
القرآن »^(١) .

أبان بن سعيد

(٠٠٠ - ١٣ هـ - ٠٠٠ - ٦٣٤ م)

أبان بن سعيد بن العاص الأموي .
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام
والمسلمين . ثم أسلم سنة ٥٧ هـ . وبعثه رسول
الله ﷺ سنة ٩ عاملاً على البحرين فخرج
بلواء معقود أبيض وراية سوداء . وأقام في
البحرين إلى أن توفي رسول الله . فسافر أبان
إلى المدينة ولقيه أبو بكر فلامه على قدومه .
فقال : آليت لا أكون عاملاً لأحد بعد
رسول الله . وأقام إلى أن كانت وقعة
أجنادين في خلافة أبي بكر . فحضرها
أبان . فاستشهد بها . على الأرجح . وقيل :
مات في خلافة عثمان^(٢) .

الأحقي

(٠٠٠ - ٢٠٠ هـ - ٠٠٠ - ٨١٥ م)

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عفير
الرقاشي : شاعر مكث . من أهل البصرة .
نسب إلى جده . وكان أبو جده (عفير) من
الموالي . انتقل أبان إلى بغداد . واتصل
بالبرامكة . فأكثر من مدحهم . وخص
بالفضل بن يحيى . ونظم لهم « كليلة ودمنة »
شعراً . وكتباً أخرى كثيرة « أردشير »
وسيرة « أنو شروان » وكتاب « مزدك »
واتصل عن طريقهم بالرشيد . فكان من
شعرائه . له أخبار . وهجاه أبو نواس
وغیره^(٣) .

(١) اللباب ١ : ٢٢٤ وضوء المشكاة - خ - والنجاحي ٧
وفهرست الطوسي ١٧ وأعيان الشيعة ٥ : ٤٧ - ٦١
ومنهج المقال ١٥ وفهرست ابن النديم .

(٢) الإصابة ١ : ١٠ وتاريخ الإسلام ١ : ٣٧٨ وحسن
الصحابة ٢٢٠ وتهذيب ابن عساكر ٢ : ١٢٤ وهو فيه
« أنان بن سعيد بن أحبيحة بن العاص » .

(٣) حرائر الأدب للبغدادي ٣ : ٤٥٨ والنجوم الزاهرة
٢ : ١٦٧ وضوء المشكاة - خ - ودائرة المعارف الإسلامية
١ : ١٦ وفهرست ابن النديم .

أبان بن عثمان

(٠٠٠ - ١٠٥ هـ - ٠٠٠ - ٧٢٣ م)

أبان بن عثمان بن عفان الأموي
القرشي : أول من كتب في السيرة النبوية .
وهو ابن الخليفة عثمان . مولده ووفاته في
المدينة . شارك في وقعة الجمل مع عائشة .
وتقدم عند خلفاء بني أمية فولي إمارة المدينة
سنة ٧٦ إلى ٨٣ وكان من رواة الحديث
الثقات . ومن فقهاء المدينة أهل الفتوى .
ودون ما سمع من أخبار السيرة النبوية
والمغازي . وسلمها إلى سليمان بن عبد الملك
في حجه سنة ٨٢ فأثلفها سليمان . وكانت
فيه دعابة أورد صاحب الأغاني حكايات
منها . وأصيب بالفالج مع شيء من الصمم .
فكان يؤتى به إلى المسجد . محمولاً في
محفة^(١) .

أبان الأحمر

(٠٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٨١٥ م)

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا
اللؤلؤي البجلي بالولاء . أبو عبد الله .
المعروف بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب .
إمامي . أصله من الكوفة وكان يسكنها تارة
ويسكن البصرة تارة أخرى . ومن أخذ
عنه أبو عبيدة معمر بن المثنى وأبو عبد الله
محمد بن سلام . له كتب منها « المغازي »
في أخبار المبتدأ والمبعث وغزوات الرسول
ﷺ والسقيفة والردة^(٢) .

أبان بن الوليد

(٠٠٠ - نحو ١٢٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٧٤٢ م)

أبان بن الوليد بن مالك الزبيدي . من
بني زيد بن الغوث . البجلي : وال : مدحه
الكثير . كان من أشرف بجيلة في العراق .
أيام ولاية خالد بن عبد الله القسري . وكان
حيّاً حين وصول يوسف بن عمر الثقفي واليا

(١) العبر ١ : ١٢٩ وقرأ « أول مدون للسيرة النبوية »
في مجلة العرب ٦ : ١٤٠ - ١٥٠ وانظر الأغاني ٢ : ٤
وطبقات ابن سعد : التابعين .

(٢) منهج المقال ١٧ وسفينة البحار ١ : ٨ ونبذة الوعاة ١٧٧ .

على العراق (سنة ١٢٠ هـ) وله خبر معه في
وساطة بينه وبين نائب خالد القسري في
الكوفة . ولقي إياس بن معاوية وكانت
بينهما محاوراة ذكرها الجاحظ^(١) .

الأبيح - الحسن بن إبراهيم ٢٣٠

الأبدي - أحمد بن محمد ٨٦٠

الأبراشي - محمد بن إبراهيم ٢١٢٥٠

جوينبول

(٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٨٨٢ م)

أبراهام فيلم جوينبول A. W. F. Juyinbol
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي
ذكره . اقتضى أثر أبيه في الاستشراق .
ونشر بالعربية « كتاب التنبيه » في فقه
الشافعية لأنبي اسحاق إبراهيم بن علي
الشيرازي مع ترجمة لاتينية له . و « كتاب
البلدان » لابن واضح البعقوبي^(٢) .

ابن إبراهيم (القاضي) - أحمد بن محمد
١٣٣٤

ابن إبراهيم (الشاعر) - محمد بن إبراهيم
١٣٧٥

ابن إبراهيم (المؤرخ) - عباس بن محمد
١٣٧٨

ابن إبراهيم (الحنلي) - محمد بن
إبراهيم ١٣٨٩

ابن إبراهيم (الدكتور) - أحمد بن محمد
١٣٩٤

ابن الغزي

(٢٦١٢ - ٦٧٤ هـ - ١٢١٥ - ١٢٧٥ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحيم بن علي
ابن الغزي الأموي : كاتب من الولاة .
ترسل عن الملك الناصر داود (صاحب
الكرك) ثم عن الناصر يوسف (صاحب
دمشق) وتولى الرحبة وبلادها في أيام
الظاهر بيبرس . ثم بعلبك . وأرسل إلى

(١) اللباب ١ : ٥١٨ وفيه أنه « ولي العراق » ولم أجد ما
يؤيد هذا . فرمما كانت له ولاية في بعض أطرافه .
والكامل لابن الأثير ٥ : ٨٢ والبيان والتبيين تحفيق
هارون ٤ : ٩١

(٢) داب شيخو ١ : ١١٧ والمستشرقون ١٤٣ .

إبراهيم الخواص

(١٠٠٠ - ٢٩١ هـ = ٩٠٤ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن اسماعيل ، أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أواحد المشايخ في وقته . من أقران الجنيدي . ولد في سر من رأى ومات في جامع الري . قال الخطيب البغدادي : له « كتب » مصنفة . والخواص : بائع الخوص^(١)

الرياضي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيباني ، أبو اليسر ، المعروف بالرياضي : أديب ، من الكتاب العلماء . أصله من بغداد ، وجال في البلاد من خراسان إلى الأندلس ، واستقر بالقيروان واستكتبه أمير إفريقية إبراهيم بن أحمد بن الأغلب ثم ابنه أبو العباس عبد الله . ثم كان على بيت الحكمة في أيام زيادة الله ابن عبد الله آخر ملوك الأغالية . وتوفي بالقيروان . له كتب منها « لقط المرجان » أكبر من عيون الأخبار ، و « سراج الهدى » في معاني القرآن ، و « قطب الأدب »^(٢)

المروزي

(١٠٠٠ - ٣٤٠ هـ = ٩٥١ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد المروزي ، أبو اسحاق : فقيه انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قصبة خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي بمصر . له تصانيف منها « شرح مختصر الزنى »^(٣)

المستملّي

(١٠٠٠ - ٣٧٦ هـ = ٩٨٦ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البلخي ،

(١) طبقات الصوفية - خ - وتاريخ بغداد ٦ : ٧ وسننه الشرائع في طبقاته ١ : ٨٣ . إبراهيم بن اسماعيل .
(٢) منهج المقال ١٧ وسفينة البحار ١ : ٨ وبني الوعاة ١٧٧ .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤ وشذرات الذهب ٢ : ٣٥٥ .

المالكية . من قرية جناح (كسحاب) من أعمال جرجا . بمصر . له كتب منها « المطالب السنية - خ » في التوحيد ، و « تفريرات - خ » على حاشية الصبان في المنطق ، بخطه ، و « الكنز الجليل - خ » ست مجلدات . حاشية على تفسير النسفي ، ورسالة في « مبادئ النحو - خ » و « تقرير على حاشية للصاوي - خ » بخطه . ومخطوطاته هذه كلها في الأزهرية^(١)

ابن الأغلب

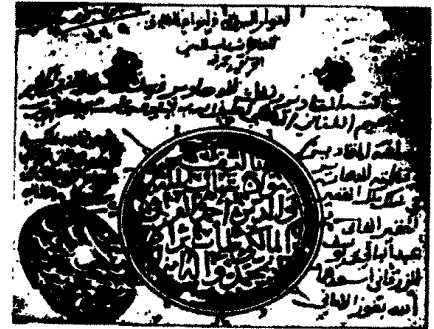
(٢٣٧ - ٢٨٩ هـ = ٨٥٢ - ٩٠٢ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب : من أمراء الأغالية أصحاب إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، والياً عليها لأخيه أبي الغرانيق (محمد) وولي إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٦١ هـ) وكان عاقلاً محسناً حازماً . وحدث في أيامه عدة ثورات فقمعها . وأمن الناس ، في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١ فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج فافتتح كثيراً من حصونهم وقلاعهم . قال ابن خلدون : بنى الحصون و « المحارس » بسواحل البحر « حتى كانت النار توقد في ساحل سبتة . إنذاراً بالعدو » . فحصل إيقادها بالاسكندرية ، في الليلة الواحدة « وأصيب بالمليخوليا فقتل كثيراً من أصحابه وكتابه وحجابه ونسائه . وقتل اثنين من أبنائه وثمانية إخوة له وسائر بناته ، فشكاه أهل تونس إلى المعتضد العباسي ، فعزله سنة ٢٨٩ هـ . فرحل إلى صقلية غازياً ، فمات بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة « رقادة » و « قصر الفتح » ومدة ولايته ٢٨ سنة و ٦ أشهر^(٢)

(١) الأزهرية ١ : ٢٦٠ و ٣ : ١٢٧ ، ٣١٥ ، ٣٥٩ ، ٤ : ٢٠٢ .

(٢) ابن خلدون ٤ : ٢٠٣ والبيان المغرب ١ : ١١٦ وفيه أنه دفن في جزيرة صقلية . وأعمال الأعلام ١٣ وفيه أنه أظهر الثورة سنة ٢٨٤ فأطلق من في السجون ونزل عن الملك لابنه أبي العباس عبد الله وخرج غازياً من سوسة فدخل بلرم وقبوس وعبر المجاز فدخل أرض قلورية فمات فيها وحمل إلى صقلية فدفن بها في مدينة بلرم .

عكا في مهمة . وكانت له في الدولة حرمة وافرة وسيرة حسنة . وله معرفة كاملة بالأدب . وشعر غزلي رقيق . توفي قرب حلب . وقد قارب الستين . ودفن في بعلبك^(١)



إبراهيم بن إبراهيم اللقاني
من المخطوطة ٣٣٩ أصول ، تيمور ، بدار الكتب المصرية

اللقاني

(١٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٣١ م)

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني ، أبو الإمداد . برهان الدين : فاضل متصوف مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من البحيرة بمصر . توفي بقرب العقبة عائداً من الحج . له كتب منها « جوهره التوحيد - ط » منظومة في العقائد ، و « بهجة المحافل - خ » في التعريف برواة الشمايل ، و « حاشية على مختصر خليل » فقه ، و « نشر المآثر فيمن أدركتهم من علماء القرن العاشر » تراجم ، لم يتمه ، و « قضاء الوطر - خ » حاشية على العسقلاني في مصطلح الحديث^(٢)

بصيلة

(١٣٥٢ - ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ - ١٩٣٣ م)

إبراهيم بن إبراهيم الجناحي الملقب ببصيلة : مفسر مصري ، من فقهاء

(١) عقود الحمان - خ (مخطوطة الرياض) .
(٢) المحي ١ : ٦ وخطط مبارك ١٥ : ١٦ وهدية العارفين ١ : ٣٠ والبراهيت النبوية ٨٥ والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٩٧ وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٧ ومهرس الفهارس ١ : ٩٠ وهو فيه إبراهيم بن حسن بن علي .

المعروف بالمستملى : محدث ثقة ، من أهل بلخ . له « معجم الشيوخ » (١) .

ابن هُمُشَكْ

(٥٧٢ - ٥٠٠ = ١١٧٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن هُمُشَكْ . أبو إسحاق : أمير مغربي ، كان صاحب جيان Jaén بالأندلس . قال لسان الدين ابن الخطيب ما محصله : كان مفرج (جد إبراهيم) نصرانياً (إسبانياً أو من قشتالة) وذهب إلى بني هود (أصحاب سرقسطة) فأسلم على يد أحدهم . وكان معروفاً بالشجاعة ، وإحدى أذنيه مقطوعة ، فاذا رآه الأعداء في الحرب عرفوه ، وقالوا بالإسبانية : هُمُشَكْ ! ومعناها : مقطوع الأذن . ولما نشأ إبراهيم (صاحب الترجمة) تقرب من يحيى بن غانية ، بقرطبة ، واستقل بحصن « شقوبش » سنة ٥٣٩ وتغلب على شقورة (Segura de la Sierra) وتزوج بنت محمد بن مردنيش ، واتصلت له الرئاسة والإمارة . ثم فسد ما بينه وبين ابن مردنيش ، وكانت له حروب شديدة مع الموحدنين (كما في الحلة السيرة) ثم خدمهم آخر أيامه ، وكان ذلك من أسباب خروج الأمر عن ابن مردنيش . وقدم إبراهيم على مراكش سنة ٥٧١ وأسكن بمكناسة ، فمات فيها . وكان جباراً قاسياً ، عظيم العبث بالخلق ، يحرقهم بالنار ، ويطرحهم من الشواحق (٢) .

القرناطي

(٤٩٥ - ٥٧٩ = ١١٠٢ - ١١٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن ، ابن عمارة القرناطي الأنصاري ، أبو إسحاق : قاض أندلسي . ولد ونشأ بقرناطة . وولي القضاء في بعض أعمالها . وخرج منها بعد الفتنة عند انقراض دولة

(١) هدية المارفين ١ : ٦ وشذرات الذهب ٣ : ٨٦ وإفادة ٢٥ .
(٢) أعمال الأعلام : القسم الثاني ٣٠٣ والإحاطة ، طبعة المعارف ١ : ٣٠٥ - ٣١١ وشمس الدين سامي ١ : ٥٥٣ والحلة السيرة ٢٣٠ و ٢٣٦ .

« الملثمين » فاستقر في ميورقة (Majorque) وتقلد قضاءها ولم يدخلها مثله في دولة بني غانية . وتوفي بها . له مختصر في « الشروط » قال ابن الأبار : مفيد (١) .

الايبي

(٥٠٠ - نحو ٥٧٠ = نحو ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد . مجد الدين الايبي ، أو الإيكي : من المشتغلين بعلم الكلام . نسبته إلى « إيج » بإيران . صنف « المطالع - خ » في شرح « طوالع الأنوار » للقاضي البضاوي . في الكلام . و « معراج الوصول في شرح منهاج الأصول - خ » كلاهما في شستر بيتي (٢) .

الرقي

(٦٤٧ - ٧٠٣ = ١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، ابن معالي الرقي . برهان الدين أبو إسحاق : واعظ ، من علماء الحنابلة . نعته ابن العماد بركة الوقت . ولد بالركة . وقرأ ببغداد . وتقدم في علم الطب وسمع منه البرزالي والذهبي وغيرهما . واستقر في دمشق ودفن في سفح قاسيون . له تصانيف ، منها « أحسن المحاسن - خ » في شستر بيتي (٣٤٣٥) أو هو « أحسن المحاسن » ، كما في الاحمدية بتونس (٣٨٤٥) اختصره من صفة الصفوة ، في طبقات الصوفية ، لابن الجوزي ، و « تفسير القرآن » يظهر انه لم يتمه . و « المواعظ - خ » ناقص الاول ، في سلاطيان وله خطب وشعر (٣) .

(١) تكملة الصلة ، القسم المفقود ١٨٨ وعنه تاريخ قضاء الأندلس للنباهي ١١٦ الا ان هذا أعطى في نقل وفاته ، فجعلها سنة ٦٢٧ وهي سنة تغلب الروم على ميورقة . ظنه من شهادتها .

(٢) شستر بيتي ٢ : ٤٦٧ و ٨ : ٥١٩ .

(٣) الدليل على طبقات الحنابلة ٢ : ٣٤٩ والدرر الكامنة ١ : ١٤ وشذرات ٦ : ٧ والمخطوطات المصورة ٢ : ٥ والبدية والنهاية ١٤ : ٢٩ والاحمدية ٤١١ وفهرس مخطوطات فروخ سلاطيان ٨٨ .

الغافقي

(٦٤١ - ٧١٦ = ١٢٤٣ - ١٣١٦ م)

إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب الغافقي ، أبو إسحاق : عالم بالعربية والقرآآت ، أندلسي . ولد بإشبيلية وحمل صغيراً إلى سبتة (سنة ٦٤٦) لما تغلب الافرنج على إشبيلية . وصار شيخ سبتة . قال ابن حجر : ساد أهل المغرب في العربية . له « شرح كتاب الجمل للزجاجي - خ » في قراءة نافع . رأيت في خزانة الرباط (٢٢ ق) (١) .

الكيني

(٧٩٣ - ٥٠٠ = ١٣٩١ م)

إبراهيم بن أحمد بن علي الكيني : فرضي فقيه . من نساك الزيدية باليمن . بيته من خلاصة العرب في تلك الديار . على بريد من « ذمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر » وكانت من مهاجر الصالحين . ثم إلى صنعاء . وتوفي بسعادة . اشتهر بالزهد شهرة طبقت الآفاق . وله كلام فيه . وكان يتكسب بالتجارة ، وكرر السفر إلى مكة . واعتزل الناس انقطاعاً للعبادة . وله نظم . وعقد له صاحب العقيق اليماني ترجمة في ١٦ صفحة . وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخمة (٢) .

الخجندي

(٧٧٩ - ٨٥١ = ١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الخجندي . أبو محمد ، برهان الدين : فاضل . من أهل المدينة . له نظم ونثر . و « شرح الأربعين النووية » (٣) .

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٣ وكشف الظنون ٦٠٤ وفيه وفاته سنة ٧١٠ .

(٢) العقيق اليماني - خ - والدرر الطالع ١ : ٤ .

(٣) نظم الشبان ١٥ والدرر الطالع ١ : ٢٤ .

ابن الملا الحصكفي . ويعرف بابن الملا :
أديب ، له شعر وكتب . أصله من حصن
كيفا (في ديار بكر) ومولده ووفاته
بحلب . له « حلبة المفاضلة في المطارحة
والمراسلة - خ » و « أبكار المعاني المخدرة
- خ » و « اقتطاف شقائق النعمان ، من
رياض الوافي بوفيات الأعيان - خ »
خمس أجزاء منه ، بخطه . ابتدأها من
سنة ٩٧٦ ونهايتها سنة ٩٩٠ و « جامع
المتفرقات من فوائد الورقات . لإمام
الحرمين - خ » في الأصول ^(١) .

الشيوي

(٠٠٠ - بعد ١٢٠٤ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٧٩٠ م)

إبراهيم بن أحمد الشيوي الدسوقي
الشافعي : طبيب مصري . له « معينة المعاني -
ط » منظومة في علم الطب . نحو ٢٠٠٠
بيت . فرغ من نظمها سنة ١٢٠٤ ^(٢) .

ابن قضييب البان

(٠٠٠ - بعد ١٣٠٤ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٨٨٧ م)

إبراهيم بن أحمد الحسيني العلوي .
المعروف بابن قضييب البان : من المشتغلين
بالحديث . له « ثبت » سماه « العقد الفريد
في اتصال الأسانيد - خ » بآخره إجازة
منه . بخطه . للشيخ طاهر الجزائري .
وسماه محمد طاهر الجزائري . كتبها
سنة ١٣٠٤ هـ ^(٣) .

إبراهيم شكر

(١٣١٠ - ١٣٦٣ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٤٤ م)

إبراهيم بن أحمد بن صالح شكر :
كاتب صحفي قوي الأسلوب عتيقه .

(١) الأثرية ٥ : ٦٠٦ ومخطوطات الأوقاف ٣٠١ قلت :
نما لاحظته . بعد الوقوف على نماذج من خط صاحب
الترجمة أنه يكتب « الملا » محذوفة الهمزة « الملا » ولا
يذكر في نسخته لفظ « الحصكفي » واللفظان واردان
في خلاصة الأثر ١ : ١١ .

(٢) الأثرية ٦ : ١٣٣ وسركيس ١١٧٧ سماها « معينة
المعاني » .

(٣) التيمورية ٢ : ٩٢ .

مواضع أقلامه ولسه على جمع بين العلم والعمل وبلغه
مخبري لدنيا وبلغه أقصى الأمل مدركه
وأنفقته شدة الحجة على عرويه بالصحة بحجة
الحكمة - وصلة على شدة محرم على وجهه
حسانه وماله

إبراهيم بن أحمد الباغوي

عن مجموعة : إجازات وأسانيد ، في دار الخطيب ، بالقدس . من مصورات معهد المخطوطات

الباغوي

(٧٧٧ - ٨٧٠ هـ - ١٣٧٦ - ١٤٦٥ م)

إبراهيم بن أحمد بن ناصر الباغوي
الدمشقي . برهان الدين : شيخ الأدب في
البلاد الشامية في عصره . ولد في صنف .
وانتقل إلى دمشق . وزار مصر . وعرض
عليه القضاء في دمشق بالحاج فأبى . وتوفي
بصالحيتها . كان يعت بقاء في القضاة . له
« ديوان خطب ورسائل » و « ديوان شعر »
و « مختصر الصحاح » للجوهري .
و « الغيث الخاتن في وصف العذار القاتن » ^(١) .

الزبيري

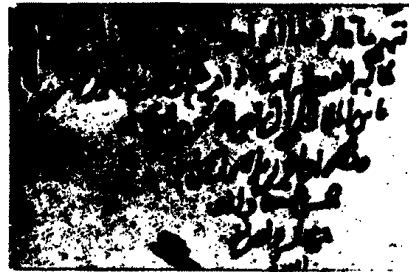
(٠٠٠ - ٩٩١ هـ - ٠٠٠ - ١٥٨٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن
إبراهيم . برهان الدين أبو إسحاق .
الزبيري العوامي القرشي . له « بغية العارف
على رسالة الوظائف - خ » في النحو ^(٢) .

الرباش

(٠٠٠ - نحو ١٠٢٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٦١٦ م)

إبراهيم بن أحمد غانم بن محمد بن
زكريا . الملقب بالرباش : عارف بآلات



إبراهيم بن أحمد . ابن الملا الحصكفي

وراجع المخطوطة - ٢٦٠ مجاميع - تيمور - بدار الكتب
المصرية .

الحرب . أندلسي . رحل من غرناطة .
ونزل بمراكش . وصنف بالإسبانية « كتاب
العز والرفعة والمنافع » للمجاهدين في
سبيل الله بالمدافع - خ » رأته في خزانة
الرباط (٨٧ ج) ترجمه إلى العربية « ترجمان
سلاطين مراكش أحمد بن قاسم بن أحمد
الخجري الأندلسي » كما في النسخة . وفي
مقدمتها ترجمة للمؤلف من قلمه يقول فيها
عن نفسه : إبراهيم غانم الشهير بالرباش .
ابن أحمد غانم الأندلسي من نولش من
إقليم غرناطة . ويشير إلى أن كلمة الرباش
إسبانية ^(١) .

ابن الملا

(٠٠٠ - ١٠٣٢ هـ - ٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي .
(١) لم أجده له ترجمة فاقصرت على ما في مخطوطة كتابه .
وتأتي ترجمة الحجري في حرمها . وانظر شبرني
٤١٠٧ و ٤٥٦٨ و 466 - Broc. S. 2 : 711 .

(١) الأثرية ٨ : ٨ - والد الطالع ١ : ٨
المعاني ١٣ : ١٣٠ والجمع ١ : ٢٦ وهدية العرفان ١ : ٢٠
(٢) دار الكتب ٢ : ٨١ وشبرني ٤٢٢٩

أبوه من أهل الغنى في بلخ . فتفقه ورحل إلى بغداد . وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البساتين والحمل والطحن ويشترك مع الغزاة في قتال الروم . وجاءه إلى المصبصة (من أرض كيليكيا) عبد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ويخبره أن أباه قد مات في بلخ وخلف له مالا عظيما . فأعتق العبد ووجهه الدراهم ولم يعأ بمال أبيه . وكان يلبس في الشتاء فروا لا قميص تحته ولا يتعمم في الصيف ولا يحتدي . يصوم في السفر والإقامة ، وينطق بالعربية الفصحى لا بلحن . وكان إذا حضر مجلس سفيان الثوري وهو يعظ أوجز سفيان في كلامه مخافة أن يزل . أخباره كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبته ومسكنه وموتها . ولعل الأرجح أنه مات ودفن في سوفن (حصن من بلاد الروم) كما في تاريخ ابن عساكر . وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « سيرة السلطان إبراهيم ابن أدهم - خ » قصة عامية ^(١) .

إبراهيم الواعظ

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم أدهم بن مصطفى نور الدين ابن محمد أمين الواعظ . أبو مصطفى : أديب عراقي حقوقي . له نظم ولا يعد في الشعراء . ولد في الحلة . بينما كان والده مفتيا فيها . ونشأ في الديوانية . وتخرج بكلية الحقوق في بغداد (١٩٤٤) وزاول « المحاماة » وانتخب « نائبا » عن الحلة (١٩٣٠ - ٣١) وعين رئيسا لمحاكمه الموصل . فصدرا للإدارة القانونية في جامعة الدول العربية بالقاهرة . فريسا

(١) تهذيب ابن عسا ٢ : ١٦٧ . والدادة والنهاية ١٠ : ١٣٥ . والشرطي ٢ : ٨٢ . وحلية الأولياء ٧ : ٣٦٧ ثم ٨ : ٣ . وروض الماطر - ج - وجه - وفاته سنة ١٦٠ هـ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣ . والماوي ١ : ٧٣ . وجه - مات بالحريرة سنة ١٦٢ . وحمل مدفن بصر . ومخطوطات القاهرة ٢٩٤ . وموات الوفيات ١ : ٣ .



نموذج من عبط . ابن قصب البان .
في إجازة منه للشيخ طاهر الجزائري

التجبي

(٠٠٠ - ٦٣٠ هـ - ٠٠٠ - ١٢٣٣ م)

إبراهيم بن إدريس التجبي . أبو عمرو : قاض . من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . ولي قضاءها وتوفي بها ^(١) .

ابن أدهم

(٠٠٠ - ١٦١ هـ - ٠٠٠ - ٧٧٨ م)

إبراهيم بن أدهم بن منصور . التميمي البلخي أبو إسحاق : زاهد مشهور . كان

بغدادى المولد والوفاء . أصدر عدة صحف وتعطلت أو عطلت . ودخل في الوظائف الحكومية . فأيد ثورة الكيلاني (رشيد عالي) وبعد فشلها نقل من عمله إلى عمل آخر ثم أخرج . ومرض بالسل . فعين مديرا لمكتبة الأوقاف العامة . فتوفي بعد أشهر . جمعت طائفة من مقالاته في كتاب « قلم وزير - ط » مصدر بترجمة له مسهبة وله « المعلوم والمجهول - ط » صغير . و « ديوان الانتقاد - ط » ^(١) .

(١) قلم وزير (وفيه صورته) ومكتبة الأوقاف ١٢٢ (وفيه صورته) . وانظر ما كتب عنه حارث طه الراوى في مجلة المورد ٣ : ٧٧ .

العنبري

(٠٠٠ - نحو ٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩٠٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل الطوسي العنبري .
أبو إسحاق : من حفاظ الحديث . كان
محدث عصره في طوس . له « مسند »
كبير ^(١) .

ابن الأجداني

(٠٠٠ - نحو ٤٧٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد بن عبد
الله اللواتي الأجداني ، أبو إسحاق : لغوي
باحث ، من أهل طرابلس الغرب . نسبته
إلى أجدانية (على نحو ١٥ مرحلة منها)
له كتب ، منها « كفاية المتحفظ - ط »
منه مخطوطة في جامعة الرياض ، كتبت
سنة ٦١٤ هـ ، وكتابان في « العروض »
ومختصر في « علم الأنساب » و « الأزمنة
والأنواء - ط » ورسالة في « الحول »
وكان أحول ^(٢) .

الصفار

(٠٠٠ - ٥٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٣٩ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد ، أبو
إسحاق ، ركن الإسلام البخاري الصفار :
فقيه حنفي زاهد ، يقال له الزاهد الصفار ،
من أهل بخارى ، ووفاته فيها . كان
شديداً في قمع السلاطين . نفاه السلطان
سنجر إلى مرو . له تصانيف . منها « كتاب
السنة والجماعة » و « تلخيص الأدلة
لقواعد التوحيد - خ » في أوقاف بغداد

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

(٢) المنهل الطيب ١ : ١٥٤ - وإرشاد الأريب ١ : ٤٧
وفي رحلة التجاني . الطيبة الثانية ٢٦٢ - ٢٦٤ خبر عن
اجتماع صاحب الترجمة بقاضي طرابلس عبد الله
ابن محمد ، ابن هانئ الطرابلسي ، وأن ولاية ابن
هانئ القضاء كانت من سنة ٤٤٤ إلى ٤٥٧ ، وقال
التجاني . بعد أن وصف مصنفات الأجداني : وأكبر
هذه التأليف ملكتها بخطه ، وكان من أحسن الناس خطاً .
وانظر رحلة ابن ناصر الدرعي ١ : ٧١ ولم يذكر
وفاته . ومثله التاج في جذب . وأعلام ليبيا ٤ .

للحديث عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام ،
قيماً بالأدب ، زاهداً ، أرسل إليه المعتضد
ألف دينار فردّها . تفقه على الإمام أحمد .
وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث
- خ » الجزء الخامس منه وهو الأخير
(كما في تعليقات عبيد) و « إكرام
الضيف - ط » و « مناسك الحج - ط »
رجّح الأستاذ حمد الجاسر نسبته إليه ،
وصدّره بكتاب آخر في سيرته وأخباره
و « سجود القرآن » و « الهدايا والسنة فيها »
و « الحمام وآدابه » و « دلائل النبوة »
وكان عنده اثنا عشر ألف جزء . في اللغة
وغريب الحديث ، كتبها بخطه ^(١) .

الأنماطي

(٠٠٠ - ٣٠٣ هـ = ٠٠٠ - ٩١٥ م)

إبراهيم بن إسحاق النيسابوري
الأنماطي : حافظ للحديث ، من كبار
الرحالين في طلبه . له « تفسير » كبير .
نسبته إلى بيع الأنماط وهي الفرش التي
تبسط ^(٢) .

ابن عليّة

(١٥١ - ٢١٨ هـ = ٧٦٨ - ٨٣٣ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن
مقسم الأسدي . أبو إسحاق ابن عليّة :
من رجال الحديث . مصري . كان جهمياً .
يقول بخلق القرآن . قال ابن عبد البر :
له شذوذ كثيرة ومذاهبه عند أهل السنة
مهجورة . جرت له مع الإمام الشافعي
مناظرات . وله مصنفات في الفقه . شبيهة
بالجلد . منها « الرد على مالك » نقضه
عليه أبو جعفر الأبهري . توفي ببغداد وقيل
بمصر ^(٣) .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٣٧
وصفة الصمعة ٢ : ٢٢٨ وطبقات ابن أبي بلي ١ : ٨٦
وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ واللباب ١ : ٢٩٠ والقوات
١ : ٣ ونزهة الألبا ٢٧٦ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٣ واللباب ١ : ٧٣
(٣) لسان الميزان ١ : ٣٤٤ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٠ .

للتفتيش العدلي ببغداد . وتوفي بها . له كتب ،
منها « خريجو مدرسة محمد - ط » جزآن
و « اسبوعياتي - ط » و « ديوان - خ »
جمع فيه منظوماته . و « الروض الازهر
في تراجم آل جعفر - ط » وهو منهم ،
و « المساجلات الموصلية - ط » و « الزباء -
خ » تمثيلية نظماً . و « مختارات الواعظ -
خ » جمعها من كتب الادب . وكان من
العاملين لتحرير البلاد العربية في أيام الترك
(العثمانيين) وما بعدها ^(١) .

الزهاوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٢ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي :
شاعر عراقي . مولده ووفاته ببغداد . تعلم
بمدارسها ثم بجامعة آل البيت . قال صاحب
شعراء بغداد : كان من أعنف الشباب
الذين تقمصوا الوطنية وراحوا يثيرون
الحماسة في نفوس المواطنين بالقصائد
اللاهية . وتناول أقطاب الحكم وعلى
رأسهم البيت المال . مما جعلهم يطارّدونه
ويعذبونه . حتى كسر فكه الأسفل ولحقه
شلل . وصار يعتزل الناس ويتكلم منفرداً .
جمع لنفسه ديواناً سماه « النفثات » ثم
أثقله فجمع عبد الله الجبوري ما بقي من
شعره في الصحف والمجلات في « ديوان
- خ » وله « أبطال اللانهاية - ط » في
الفلسفة ^(٢) .

الحرثي

(١٩٨ - ٢٨٥ هـ = ٨١٥ - ٨٩٨ م)

إبراهيم بن إسحاق بن بشير بن عبد الله
البغدادي الحرثي . أبو إسحاق : من أعلام
المحدثين . أصله من مرو . واشتهر وتوفي
ببغداد . ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً

(١) لب اللباب ٢٩٥ والروض الازهر ٤٨٤ - ٦٩٠
واسبوعياتي ٢٢ . والدليل العراقي لسنة ١٩٣٦ ص ٨٥٥
والند ١٤٢ وشعراء بغداد ١ : ١٣١ - ١٤٤ وحريدة
الاهرام ١٩٥٨/٧/١١ وانظر أعلام الادب والفن
٢٠٨ : ٢ .

(٢) شعراء بغداد ١ : ١١٣ - ١٢٣ وقد تعرّف ١٨٣ - ١٩٣
ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٧ .

(٥٢٣٣) والأزهر (٣٣١٦) (١).

ابن النقيب

(٩٧٦٣ - ٨٠٣ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن إسماعيل (النقيب) بن إبراهيم ، برهان الدين المقدسي النابلسي : فقيه حنلي . كان متقنا للفرائض . ينوب في الحكم . وكتب « تعلية » على المقنع . ونظم « الأجرومية في النحو - خ » أربع ورقات . في الظاهرية (الرقم العام ٨١٧٧) ونعته صاحب الشذرات بأقصى القضاة (٢).

العدوي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ - بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن إسماعيل بن محمود العدوي الصالحى الدمشقي الشافعي : قارئ . صنف « القواعد السنية في قراءة حفص - خ » بخطه . سنة ١٠٨٨ في ١٧٥ ورقة (٣).

ابن الأغلب

(١٤٠ - ١٩٦ هـ - ٧٥٧ - ٨١٢ م)

إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي : ثاني الأغالبة ولاية إفريقية لبني العباس . كان أبوه « الأغلب » قد وليها سنة ١٤٨ - ١٥٠ هـ وقتله ناثر . فوجه إليها عدة ولاية غلبتهم الفتن . ووليها محمد بن مقاتل (أنظر ترجمته) وتغلب عليه أحد عماله سنة ١٨١ هـ . وكان إبراهيم عاملا على « الزاب » فقام بنصرة ابن مقاتل ورده إلى امارته (سنة ١٨٤) فورد عهد الرشيد العباسي بعزل ابن مقاتل وتولية إبراهيم اماراة إفريقية (في السنة نفسها) فنهض

(١) الفوائد البهية ٧ وخزائن الأوقاف ١١٢ والأزهرية ٣ :

١٢٨ والمخطوطات المصورة ١ : ١٢١ وهو فيه إبراهيم ابن إسحاق ٢

(٢) الضوء اللامع ١ : ٣٢ وشذرات ٧ : ٢٢ ومخطوطات الظاهرية . النحو ٥٢٨ .

(٣) علوم القرآن ١١٩ (النسخة الثالثة) والأزهرية ١ : ١٢٣ .

بها وضبط أمورها . وابتنى مدينة « العباسية » على مقربة من القيروان . وانتقل إليها . ونشبت ثورات في أواخر أيامه فأطفاها . وكان على علم بالأدب والفقه . شاعرا خطيبا شجاعا . له وقائع في المغرب الأقصى مع أهل الدعوة لإدريس العلوي . استمرت امارته ١٢ سنة و ٤ أشهر . ومات بالعباسية . وهو أول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه واستكثر من طبقاتهم واستغنى بهم عن الرعية في بعض أموره . قال ابن عذاري : لم يل إفريقية أحسن سيرة . ولا أحسن سياسة . ولا أرأف برعية . ولا أوفى بعهد . ولا أرفع لحرمة منه (١).

إبراهيم الأنطاكي

(١٠٠٠ - ٩٢٦ هـ - ١٥٢٠ م)

إبراهيم الأنطاكي ثم الحلبي . ويعرف بأسطا إبراهيم الحناني : موسيقي شاعر . له موشحات وألحان . جمع شعره في ديوان كبير سماه « برهان البرهان » وكان عاميا (٢).

إبراهيم باشا - إبراهيم بن محمد علي ١٢٦٤

إبراهيم باكير

(١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٥٦ - ١٩٤٣ م)

إبراهيم باكير : فقيه حنفي . له نظم واشتغال بالأدب . من أهل طرابلس الغرب . مولدا ووفاة . كان ينعت بشيخ مشايخ القطر الطرابلسي . أقام في دمشق نحو ثماني سنوات . ولما عاد إلى طرابلس عين فيها « حاكما » بالمحكمة العليا واستمر ١٥ عاما إلى أن توفي . له تأليف منها « فتاوي » على المذهب الحنفي . و « منظومة » في الحكمة والأدب . ورسالة في « علم البيان »

(١) الخلاصة النقية ٣٣ - ٣٥ والاسم ١ : ٦٠ وأعمال

الأعلام ٨ وابن خلدون ٤ : ١٩٦ والبيان المغرب ١ : ٩٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٦ والكمال لابن الأثير ٥١ : ٦ .

(٢) الكواكب السائرة ١ : ١١٠ وفي هدية العارفين ١ : ٢٦ .

هـ تصانيف في الموسيقى .

ورسالة في « المنطق » ومنظومة في « المقولات » وشرحها . و « ديوان » منظوماته (١).

النحاس

(١٠٠٠ - بعد ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن بدوي النحاس : فقيه شافعي أزهرى مصري له نظم وتآليف . منها « مقدمة . في الفقه - خ » في الأزهرية . رسالة . و « ديوان - ط » سنة ١٣٢٤ هـ . في ٨٧ ص . و « الأنوار الأزهرية المحيط بالخطب المنبرية - ط » سنة ١٣٠٢ (٢).

إبراهيم بطرس

(١٣٢١ - ١٣٨٢ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم بطرس إبراهيم : متأدب عراقي . من أهل الموصل . ترجم إلى العربية « بلاد العميان - ط » قصة . و « العصر الذري - ط » و « الموصل - ط » محاضرات تاريخية . وله « كيف تختار لك مسلكا ناجحا - ط » و « المختار من مقالات سبق نشرها في مجلتي النور والنجم - ط » (٣).

الفرساني

(١٠٠٠ - ٦٢٦ هـ - ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن علي الفرساني . سري الدين : قاضي صنعاء . يماني . فقيه له مصنفات في الأصول على مذهب الأشعري . نسبته إلى جزائر « فرسان » في البحر الأحمر (١).

التلصاني

(٦٠٩ - ٦٩٩ هـ - ١٢١٢ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله بن

(١) الرسالة ١٢ : ٣٩

(٢) الأزهرية ٣ : ٧٣ و ٧ : ٤٧٦ ومهرس المؤلفين ١٢ وسركيس ١٨٤٧ .

(٣) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ٣٨

(٤) العقود اللؤلؤية ١ : ٤٣ .

المتقي لله

(٢٩٧ - ٣٥٧ هـ = ٩١٠ - ٩٦٨ م)

إبراهيم بن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل . أبو إسحاق : خليفة عباسي . ولي الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله (سنة ٣٢٩ هـ) ودامت خلافته أربع سنين إلا شهراً وأياماً ، كان فيها الميسطرون على الملك في أيام سلفه ميسطرين عليه ، غير أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان موصوفاً بالصلاح والتقوى ، يقول : نديمي المصحف . وفي أيامه تولى إمارة الأمراء « توزون » التركي (سنة ٣٣١ هـ) وخافه المتقي فخرج بأهله من بغداد عاصمته إلى الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون يأمر وينهى . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون يستأمنه ، فأقسم له بالأمان ، فركب الفرات وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخلعه ، وسمل عينيه ، وجيء به إلى بغداد ، فسجن وهو أعمى إلى أن مات (١) .

زَيدان

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٦ م)

إبراهيم بن حبيب زيدان : كتي متأدب . من الأرثوذكس . وهو شقيق « جرجي زيدان » منشئ الهلال . ولد ونشأ في « بيروت » ولحق أخاه إلى القاهرة ، فأنشأ « مكتبة الهلال » ونشر كتباً مدرسية باسمه ، منها « المستظرفات من النوادر - ط » و « نوادر الأدباء - ط » و « نوادر الكرام في الجاهلية والإسلام - ط » وله نظم دون الوسط ، في « ديوان - ط » صغير ، و « إنشاء الرسائل - ط » توفي بالقاهرة (٢) .

(١) مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي ٨١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٥٢ وفيه : « كان أيضاً أشهل كثر اللعبة » . والتبراس ١١٩ ومروج الذهب ٢ : ٤١٢ - ٤٢٠ . وتاريخ بغداد ٦ : ٥١ وأخبار الراضي والمتقي ١٨٦ - ٢٨٥ والقوات ١ : ٤ .
(٢) السوربون في مصر ٣٢٧ ومعجم المطبوعات ٩٨٤ والصحف المصرية ١٩٥٦/١٠/١٢ .

شريف

(٩٨٠ - ١٠١٦ هـ = ١٥٧٢ - ١٦٠٧ م)

إبراهيم بن حسام الدين الكرمياني ، المعروف بشريفي : فقيه حنفي نحوي . له كتب ، منها « نظم الفقه الأكبر » حنفي و « نظم الشافية - خ » في الظاهرية (الرقم ٦٥٨٠) نحو . و « شرح المفتاح » وضع عليه الفناري « حاشية - خ » في الظاهرية (الرقم ٤٩٨٠) (١) .

الشيشري

(١٠٠٠ - ٩١٥ هـ - ١٥٠٩ - ١٥٠٩ م)

إبراهيم بن حسن النيسبي الشيشري : مفسر ، متصوف عالم بالصرف والنحو ، من أهل قرية نيبس (في حلب) أصله من الشيشر في بلاد العمجم . قتله جماعة من الخوارج في ارزنجان . له مصنفات ، منها « تفسير » من أول القرآن إلى سورة يوسف . و « نهاية البهجة - خ » قصيدة ثائية في النحو ٢٣ ورقة . في الظاهرية (الرقم العام ٨٣٨٢) (٢) .

الأحساني

(١٠٤٨ هـ = ١٦٣٩ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن حسن الأحساني : نحوي متأدب عارف بفقته الحنفية . من أهل الأحساء . له نظم جيد . وكتب . منها « شرح نظم الأجرومية للعمريطي » و « دفع الأسى - ط » في الأذكار (٣) .

الكوراني

(١٠٢٥ - ١١٠١ هـ = ١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الشهراني الشهرزوري الكوراني . برهان

(١) مخطوطات الظاهرية ، اللغة ٢٣٤ ، ٥٦١ وكشف ١٠٢٢ ، ١٢٨٧ وهدية ٢٩ : ٢٩ .
(٢) الكواكب ١ : ١١٠ وشذرات ٨ : ٦٨ ومخطوطات الظاهرية ، النحو ٥٤٠ .
(٣) خلاصة الأثر ١٨ : وفيه كلمة موجزة عن الأحساء .

الدين : مجتهد . من فقهاء الشافعية . عالم بالحديث . قيل إن كتبه تنيف على ثمانين ؛ منها « اتحاف الخلف بتحقيق مذهب السلف - خ » رسالة في مكتبة عيروس الحبشي ، في الغرفة بحضرموت . ومعها من تأليفه أيضاً « التعريف بتحقيق التأليف » و « جلاء الانظار بتحرير الجبر والاختيار » مخطوطتان . ومن كتبه « إمداد ذوي الاستعداد لسلوك مسلك السداد - خ » عندي . و « الأمل لا يبقاظ المم - ط » و « لوامع الآل في الأربعين العوال » ولد بشهران (من أعمال شهر زور » بجبال الكرد . وسمع الحديث بالشام ومصر والحجاز . وسكن المدينة . وتوفي بها ودفن بالبقيع . وكان مع علمه بالعربية يجيد الفارسية والتركية (١) .

ابن قفطان

(١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم بن حسن بن علي . ابن قفطان . من آل رباح : فاضل . من شعراء النجف . ولد وتوفي بها . له كتاب في « الرهن » وأكثر شعره في التهاني والمدائح والمراني (٢) .

الأسكوبي

(١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ = ١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

إبراهيم بن حسن بن حسين بن رجب الأسكوبي المدني : فاضل . له نظم كثير . من سكان المدينة . ألباني الأصل . نسبته إلى « أسكوب » من بلدان « يوغسلافيا » انتقل جده حسين إلى المدينة . فولد وتعلم وتوفي بها . قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر والشام والهند وتركبة . وطالت إقامته بمكة فكان جليس أميرها الشريف عون الرفيق

(١) رحلة العياشي ١ : ٣٢٠ و ٣٩٨ ومشاهير الكرد ١ : ٦٢ وفيه أسماء ٢٤ كتاباً له . ومخطوطات حضرموت - خ . وفهرس الفهارس ١ : ١١٥ والدر الطالع ١ : ١١٠ وهدية الطابعين ١ : ٣٥ وصفة من انشتر ٢١٠ وهو فيه . إبراهيم اس حبيب ، خطأ . وفي شستري (٤٤٤٣) مجموعة من رسائله
(٢) أعيان الشيعة ٥ : ١٤٤

همدان تحرروهم من جميع المذاهب والدعوات . من كتبه « كثر الوالد - ط » و « الابتداء والانتهاء » و « كتاب تسع وتسعين مسألة في الحقائق » و « الرسائل الشريفة في المعاني اللطيفة » (١) .

إبراهيم الهمداني

(١٠٠٠ - ١٠٢٦ هـ - ١٠٠٠ - ١٦١٧ م)

إبراهيم بن حسين الحسيني الحسيني الهمداني : عالم بالكلام والإلهيات ، إمامي . من أهل همدان . ولي القضاء فيها بعد أبيه . ولم يشتغل به . وكان حظيا عند الشاه عباس الأول . من كتبه « الأنموذجة الأبراهيمية - خ » تعليقات على كتابي الشفاء والنجاة لابن سينا . و « حاشية على الكشاف » (٢) .

ابن بيري

(١٠٢٣ - ١٠٩٩ هـ - ١٦١٤ - ١٦٨٨ م)

إبراهيم بن حسين بن أحمد بن بيري : فقيه . حنفي . ولي الإفتاء بمكة . له حواش وشروح في الفقه والحديث ورسائل في التلخيص والعصرة وجمرة العقبة ، منها « مجموع - خ » يشتمل على سبع رسائل . في جامعة الرياض (١٣٦) و « عمدة ذوي البصائر لحل مبهمات الأشباه والنظائر - خ » في استنبول . والازهرية وأوقاف بغداد . ولد في المدينة ومات بمكة (٣) .

ابن بيري

(١٢٢٠ - ١٢٩٩ هـ - ١٨٠٥ - ١٨٨٢ م)

إبراهيم بن حسين بن محمد ، ابن بيري : مدرس مفت ، من فقهاء مكة . ولد بالمدينة المنورة . وقرأ على علماء مكة وتولى بها الإفتاء ، وعزل فانقطع للتأليف

(١) بحث تاريخي للدكتور حسين الهمداني ٧ و ١١ وديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠ وأعلام الإسماعيلية ٨٧ .

(٢) سلافة العصر ٤٨٨ وأعيان الشيعة ٥ : ١٥٢ والذريعة ٢ : ٤٠٩ ثم ٦ : ١٤١ وفيه وفاته سنة ١٠٢٥ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ١٩ وجامعة الرياض ٢ : ١٦ والازهرية ٢٠٨ : ٢ وطوبقى ٢ : ٦٠٠ والكشاف ٦٩ .

لحمده رب العالمين وصلى على سيدنا محمد وآله الأئمة المرسلين صلواتهم
الفتح السبع خاتم النبوة صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
وسلم صلاه وتسليمها يضي البركات على الافاق والانس
عبد ملقى الله برؤاه الملك الحق المبين وبعد فقفا قرنت
رواية الضحى حين والسنن الاربعة ومن كتب كذا شيئا ونفى
والنسخة والاصول من والعقود الزكية والنصوص وجميع ما يترس
على رواية للاعزة النجباء محمد والعزى ومحمد الطيب ومحمد بن مري
اولاد الاجتهاد السج عبد الرعى والسج محمد اساتذة عماد الدين كثر
الغنى لطف الله به اجمعين ولا يوليكم والاسانيد للكتب الستة
وعنه مخاريجي تضاف مع هبة يسرى كتب الغنوں على وجبة فخر
موصو به عند الرتبة اسند الملك ان شا وايتكو انشا بنج
نفعهم الله بالعلم وصلى على آله آمنين قال ذكره كتبه إبراهيم بن
ابن سينا الكوراني الشهرزوري الكوراني في تاريخ الكوراني
كان الله له عنة فمما له آمنين يوم القيامة في محرم الحرام سنة ١٢٢٣
توفي في ليلة الاثنين المحمودة على قبره في مكة فصل الصلاة والسلام
عدد خلق الله نورا له الملك العالم والحمد لله رب العالمين

إبراهيم بن حسن الشهرزوري الكوراني (١١٠١ هـ)

فحالت الحرب العامة دون عودته إلى بلاده . فتوفي فيها . له مؤلفات منها . الدستور المرعي في الطب الشرعي - ط » و « جامعة الدروس السنوية في الأمراض الباطنية - ط » جزآن . و « روضة الآسي في الطب السياسي - ط » (١) .

الحامدي

(٥٥٧ - ٥٥٧ هـ - ١١٦٢ م)

إبراهيم بن الحسين الهمداني الحامدي : من دعاة الإسماعيلية وعلمائهم في اليمن . كان داعية للمستور من سلالة المستعلي الفاطمي . وسمي داعيا مطلقا (سنة ٥٣٦) وجعل مقره صنعاء ووزع الدعاة في بلاد اليمن والهند والسند . وفي أيامه أعلن ملوك همدان الياميون في صنعاء وبلاد

(١) المئات العلمية ٥٤٠ ومعجم الأطباء ٦٣ و امرأة العصر

وأحد شعرائه . وأحسن اللغات التركية والفارسية والأردية . له « مجموعة - خ » اشتملت على أكثر منظوماته . وقد نشر بعضها في صحف الحجاز والشام (٢) .

إبراهيم حسن

(١٢٦٠ - ١٣٣٥ هـ - ١٨٤٤ - ١٩١٧ م)

إبراهيم حسن باشا بن حسن رفعت : طبيب مصري . تركي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في مونيخ (بألمانية) وباريس وبرلين . وتقدم في المناصب الطبية بمصر إلى أن كان طبيباً خاصاً للخديوي إسماعيل . وصحبه في سياحته بايطالية وفرنسة وألمانية وانكلترة . وانفصل عنه سنة ١٨٨٨ م فعاد إلى مصر . وانتخب رئيس شرف لمدرسة الطب فيها . وقام برحلة إلى أوروبا سنة ١٩١٤ م

(١) مجلة المهمل ٩ : ٧٠ و ١٢٤ ثم ١٣ : ١٧١ و ١٧٦

وكتب نحو مئة كتاب ورسالة لم يعرف مصيرها ، منها « عمدة ذوي البصائر » حاشية على الأشباه والنظائر ، و « شرح الموطأ » جلدان ^(١) .

الطباطبائي

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ = ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

إبراهيم بن حسين بن رضا الطباطبائي ، من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان أبي النفس ، لم يتكسب بشعره ولم يمدح أحداً لطلب بره . له « ديوان شعر - ط » « امتاز بحسن الديباجة » ^(٢) .

الخوئي

(١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٣١ - ١٩٠٧ م)

إبراهيم بن الحسين بن علي الدنيلي الخوئي : فاضل ، من أهل خوي (بايران) قتل بالرصاص في داره ، أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها « ملخص المقال في علم الرجال - ط » و « الدررة النجفية - ط » في شرح نهج البلاغة ، و « شرح الأربعين حديثاً - ط » ورسالة في « الأصول » ^(٣) .

تاتار شيخ إبراهيم

(١٠٠١ - ١٥٩٣ هـ = ١٥٩٣ - ١٠٠١ م)

إبراهيم بن حق محمد أفندي الدشتي ثم القرمي : فاضل ، متصوف ، من أهل « القرم » بروسيا ، هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كثير الاشتغال بالتفسير ، وصنف « مدارج الملك المنان في بيان معارج الإنسان - خ » و « مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكوان - خ » أدرج فيهما كثيراً من معارف الصوفية وتكلم

عن السلطان مراد الثالث وحروبه مع المعجم ^(١) .

إبراهيم حلمي

(١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م)

إبراهيم حلمي العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام ، وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٣ وكتب في مجلة « لغة العرب » البغدادية . واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فنقلوه إلى دمشق . فمرض فأطلقوه . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق . يومية . ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . واتهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء . وعمل في مكتب المطبوعات . واشترك في تأليف « الدليل العراقي - ط » وله رسالة في « الثورة الإيطالية - ط » توفي ببغداد ^(٢) .

إبراهيم حليم

(١٣٢٢ هـ - ١٩٠٠ - بعد ١٩٠٤ م)

إبراهيم حليم « باشا » : مؤرخ . قوقاسي متمصر . ولي تفتيش الاوقاف بدمنهور . وألف « التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية - ط » بلغ فيه حوادث سنة ١٢٩٣ هـ وفرغ من تأليفه في أواخر ١٣٢٢ ^(٣) .

التغليبي

(٣٠٨ هـ - ٩٢٠ م)

إبراهيم بن حمدان التغليبي : أحد الأمراء في أيام المقتدر العباسي . ولده ديار ربعة فلم تطل إقامته فيها وعاجلته وفاته .

(١) تلقي الأخبار ٢ : ٤٣ .

(٢) لصحافة في العراق ٢٨ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٤٢ ، ٨٢ - ٨٥ ، ١٠٢ .

(٣) دار الكتب ٥ : ١٢٨ ومجمع المطبوعات ١٤ .

وكان شجاعاً محمود السيرة ^(١) .

الأذرنوي

(١٠٠٠ - نحو ٩٧٠ هـ = ١٥٦٢ - نحو ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن حمزة بن مسعود . تاج الدين التيروي . الأذرنوي : واعظ رومي من أهل تيرة (في تركيا) قام بالتدريس (سنة ٩٣٣) في « جامع نقطه جي » بأدرنة . ونسب إليها . ثم هاجر إلى مكة مجاوراً إلى أن توفي . صنف وهو في أدرنة « جامع الأنوار ونزهة الأبصار - خ » في أوقاف العراق (٤٩١٤) تفسير ومواظ ^(٢) .

ابن حيدر

(١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

إبراهيم بن حيدر بن احمد بن حيدر الكردي الحسين آبادي الشافعي : أديب . له « شرح بانت سعاد - خ » في الظاهرية . و « حواش » في المنطق ^(٣) .

أبو ثور الكلبي

(٢٤٠ هـ - ١١٠٠ - ٨٥٤ م)

إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي البغدادي . أبو ثور : الفقيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلمياً وورعاً وفضلاً . صنف الكتب وفرغ على السنن . وذبح عنها . يتكلم في الرأي فيخطئ ويصيب . مات ببغداد شيخاً . وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالك والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو أكثر ميلاً إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها ^(١) .

(١) ابن الأثير ٨ : ٣٩ وما قبلها .

(٢) عثمانلي مؤلفري ١ : ٢٠ وذخائر الأوقاف ١٣٦ وكشف الظنون ٥٣٧ وفي سلك الدرر ٤ : ٢٢٧ .

(٣) شعر الظاهرية ٢٦٠ (ينظر الكشف لاسعد طلس ٢٠٤) .

(٤) تذكرة الحفاظ ٢ : ٨٧ وميزان الاعتدال ١ : ١٥ .

وتاريخ بغداد ٦ : ٦٥ والانقاء ١٠٧ .

(١) عمر عبد الجبار ، في مجلة المنهل : عدد جباى الأولى ١٣٨٠ وأورد أسماء ٨٧ كتاباً له وقال عزله الشريف

بركات ، ولم يكن في هذا القرن بركات ٢

(٢) أعيان الشيعة ٥ : ١٥٩ والمكتبة الأزهرية ٥ : ١٠٩ .

(٣) شهداء الفضيلة ٣٤٢ وأعيان الشيعة ٥ : ١٧٧ .



إبراهيم دسوقي أباطه

السيد باشا أباطة : أديب مصري . من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولي الوزارة خمس مرات . واشتغل بالحماماة . له نظم ، وألف في صباه كتاب « حديقة الأدب - ط » صغير . ونشر مقالات في سياسة مصر الوطنية كان توقيعه فيها « الغزالي أباطة » مولده بكفر أباطة (بالشرقية) ومنشأه وإقامته . ووفاته بالقاهرة .^(١)

النَّهْرَوَانِي

(P 1171 - 1087 - 1007 - 180)

ابراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني
الرزازي ، أبو حكيم : فريقي . من فقهاء
الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من
عمل يده ، يغيط الثياب . له تصانيف في
الفقه والفرائض منها « شرح الهداية » كتب
منه تسع مجلدات ولم يكمله (٦) .

أَبُو دِيَّةٍ

(م ١٩٥٢ - ١٩١٨ - ١٣٧١ - ١٣٣٧)

ابراهيم أبو دية : مجاهد فلسطيني
شجاع ، من أهل قرية « صوريف » بقرب

(١) الكتر الثمين ٣٤١ والشخصيات البارزة الطبعة الثانية سنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨ ص ٢٠١ والصحف والمجلات المصرية أواخر يناير ١٩٥٣.

(٢) المنهج الأحمد - خ - وشذرات الذهب ٤ : ١٧٦ .

ط - ط « و » نزعة الأفكار في أطايب
الأشعار - ط «^(١).

ابراهيم النجار

(p 1878 - 1882 = a 1281 - 1285)

ابراهيم بن خليل بن يوسف النجار :
طبيب لبناني . أصله من جزيرة كورسكا .
من عائلة « دمياني » جاء جده يوسف مع
نابليون الأول إلى عكا . وكان نجاراً فأطلق
عليه لقب النجار . وولد ابراهيم في دير القمر
(لبنان) فعرف بالديراني وتعلم الطب في
مدرسة قصر العيني بالقاهرة . وعين طبيباً
عسكرياً في بيروت ، ومات في بكفيا (من
قرى لبنان) له « مصباح الساري ونزهة
القاري - ط » في ذكر مصر وبعض عاداتها
والقسطنطينية وسلاطينها . و « هدية
الأحباب وهداية الطلاب - ط » في علم
المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد .
ورسالة في « الهواء الأصفر - ط »
و « الروضة البهية في الحوادث الشرقية -
خ » (٢) .

الدُّرُوي

(p 1909 - ... - a 1379 - ...)

إبراهيم الدروني البغدادي : أديب
عراقي . له « الباز الأشهب عبد القادر
الكلاني - ط » و « البغداديون ، أخبارهم
ومجالسهم - ط » (٣٤) .

دُسُوقِي أَبَاظَة

(1903-1882-1372-1299)

إبراهيم دسوقي بن إبراهيم السيد بن

(١) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٢ ومجمع سركيس ١٠١٨ وإيضاح المكون ١ : ٢٩ وفيه : وفاته سنة ١٣٠٦ هـ وهو خطأ . انظر جريدة النشرة الأسبوعية البروتية : سنة ١٨٨٥ ص ١١٩ ، ١٣٣ .

(٢) مجلة المشرق ٢٢ : ٨٨ ومصباح الساري . لصاحب الترجمة . ومعجم المطبوعات . وسماه صاحب هدية العارفين ١ : ٤٣ : إبراهيم بن ميخائيل ، خطأ . أنظر مصباح الساري ١ : ١٢ .

(٣) الفولكلور ٨ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٤٢ .

في نويسه افق
 افتخار عماد الدين الب
 ابراهيم مرخالد بن احمد فاني
 العلوي فقيه الدين
 ملكه ناصر الصبي
 مرشد صاحب
 ابراهيم مرخالد
 لما رسمه بخطه في حالي
 ساري شهر رمضان
 سنه ١١٣٨

إبراهيم بن خالد العلفي

عن مخطوطة الجزء الأول من البحر الزخار في الأمروزيانة
A766.

العُلفى

(A 1743-1798 = A 1106-1107)

ابراهيم بن خالد بن أحمد العلقي ثم
الصنعاني : زاهد . من فقهاء الزيدية . له
« فتاوي » مجموعة في مجلد . مولده في رداع
وهاجر إلى دمار . واستقراره ووفاته
بصنعاء . نسبته إلى قرية « علفة » من بلاد
حاشد . شمالي صنعاء . قال صاحب نبلاء
اليمن : وجميع آل العلقي باليمن ينتهي
نسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي
القرشي .^(١)

ابراہیم سرکینس

(P 1880-1888 - A 13.2-1200)

إبراهيم بن خنّار سرّيس : فاضل
عني بالأدب والتاريخ . مولده في عيبه لبنان
وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة
المطبعة الأميركية طول حياته . وصنف
« الأجوبة الوافية في علم الجغرافية - ط »
و « الدر النظم في التاريخ القديم - ط »
و « الدر في الأمثال - ط » و « أعمال
اسكندر الكبير - ط » و « الحساب
العقل - ط » و « الأجوبة الوافية في الصرف

(١) نبلاء اليمن ١ : ٢١ والبدر الطالع ١ : ١٢ .

بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « غزاة بنت الخليفة - ط » و « المعتمد بن عباد - ط » ومن مترجماته « كلمات نابليون - ط »^(١) .

إبراهيم رمضان

(١٢٨٠ هـ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٦٤ م)

إبراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانات (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فتعلم الهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بمدرسة « المهندسخانة » وترجم عن الفرنسية « القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و « الآلي البهية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة « الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس^(٢) .

إبراهيم زكي

(١٣٢١ هـ - ١٣٠٠ هـ - بعد ١٩٠٣ م)

إبراهيم زكي المهندس : مستشار هندسي مصري . من كتبه « مذكرات - ط » في مشروعات الري وشؤون زراعية أخرى ، و « نقد مشروعات الري الانكليزية - ط » و « عفريت تقويم النيل - ط » في نقد كتاب تقويم النيل لأمين سامي باشا ، و « مذكرة الجيب الهندسية - ط »^(٣) .

الجبوري

(١٠٧٥ - نحو ١١٢٠ هـ - ١٦٦٥ - نحو ١٧٠٨ م)

إبراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف

- (١) آداب العصر ٢٣ وعباس حافظ . في المصري ٢٨ جمادى الأولى ١٣٦٨ ومصحف المطبوعات ٩٤٩ .
(٢) بناء دولة ١١٢ و ٦٨٣ وحركة الترجمة بمصر ٦٤ والنباتات الطلحة ٦٠ .
(٣) دار الكتب ٦ : ١١٣ ، ١١٩ .

مرات (سنة ١٣٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ) وتعلم في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومنح رتبة « اللواء » العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط » مجلدان . يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة^(١) .

إبراهيم رمزي

(١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

إبراهيم رمزي بك ابن محمد رمزي ابن محمد الكبير بن علي آغا الأضرى وملي : فاضل مصري . وفد جده الأعلى على مصر في زمن محمد علي . ولد بالفيوم ، وأنشأ فيها مجلة « الفيوم » أسبوعية . وألف « تاريخ الفيوم - ط » ورواية « المعتمد بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهراً ، وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « التمدن » وأنشأ « مسبك التمدن » لصنع الحروف العربية ، سنة ١٨٩٩ م . وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها . ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل . وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية ، و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر . ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة^(٢) .

إبراهيم رمزي

(١٣٠١ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم رمزي : كاتب مسرحي مصري ، له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن ، وتوفي بالقاهرة . ساعد في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة

- (١) مرآة الحرمين ٢ : ٣٦٥ والكفر الثمين ١ : ١٧٤ والأعلام الشرقية ٢ : ٢ وجريدة كوكب الشرق ٦ ذي القعدة ١٣٥٣ .
(٢) مرآة العصر ١ : ٥٥٣ ثم ١٨٢ : ١ و الزهراء ١ : ٦٠١ وجريدة الدستور ٣٥٧/٥/١٤ وتاريخ الفيوم ١١٢ .
(٣) ١١٧ ومرآة العصر . وتعليقات عبيد .

الخليل . برز اسمه في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٦ م ، على عهد الانتداب البريطاني وشارك في حرب ١٩٤٧ فخاض معارك صوريك وبيت صوريك وصور باهر وبيت صفافا والقسطل والقطمون ورامات راحيل وتل بيوت . وانفرد بقيادة المجاهدين في معارك القطمون . دفاعاً عن القدس ، وجرح في معركة . برامات راحيل جرحا سبب له شللاً في رجله . واستمر يقود المجاهدين وهو جريح محمول ، في عدة معارك ، إلى أن حلت الكارثة وتفرق المجاهدون بعد الهدنة بين الحكومات العربية واليهود . فلهجاً إلى لبنان يعالج جرحه وتوفي في بيروت^(١) .



إبراهيم رفعت . باشا .

إبراهيم رفعت باشا

(١٢٧٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم رفعت باشا بن سوفي بن عبد الجواد بن مصطفى المليجي : مؤرخ مصري ، من أمراء الحج العسكريين . ولد في أسيوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر ، ونشأ يتيماً ، فعنيت به أمه ، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الحربية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولي إمارة الحج ثلاث

- (١) المصري ١٣ جمادى الثانية ١٣٧١ قلت : تعدد الشهداء . بعد نكبة ١٩٦٧ وصدرت كتب في سير كبارهم ، وما زلنا في عهد الشهادة والنضال .

قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب
اكتبوا عنه . له « المسند » في الحديث . مات
مربطاً بعين زربي (في نواحي الكوفة)^(١) .

الحبال

(٣٩١ - ٤٨٢ هـ = ١٠٠١ - ١٠٨٩ م)

إبراهيم بن سعيد النعماني - بالولاء -
المصري ، أبو إسحاق الحبال : من حفاظ
الحديث . كان يتجر بالكتب . له كتاب
« وفيات الشيوخ - خ » جزء منه في وفيات
المصريين^(٢) .

المنوفي

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن سعيد المنوفي : شاعر . من
الكتاب . له معرفة بالطب . مولده ووفاته
بمكة . ولي كتابة السر لصاحبها . وزار
الهند في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .
وكان من أحضر الناس ذهناً « ربما شرع في
كتابة سورة من القرآن ، وهو يتلو سورة
أخرى بقدرها ، فلا يغلط في كتابته ولا
قراءته ، حتى تماماً معاً » . له « السبع السنايل
في مدح سيد الأواخر والأوائل » من
شعره . ورسالة في « الطب »^(٣) .

الزيادي

(٢٤٩ - ٣٠٠ هـ = ٨٦٣ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن سفيان الزيادي ، أبو
إسحاق ، من أحفاد زياد بن أبيه : أديب ،
راوي . كان يشبه بالأصمعي في معرفته
للشعر ومعانيه . له شعر . وكانت فيه دعاية
ومزاح . له من الكتب « النقط والشكل »
و « الأمثال » و « تنميق الأخبار » و « أسماء

والله - قاتله الله - يظفر بكيدك معجزة
ليتم القصد لها جلد والله يحمد ويشهد
نزهة
١٤٠٨/ ١٤/ ٥

نموذج من خط إبراهيم رمزي . الكاتب المرحوم

على الرق كتبت سنة ٣٨٢ - ٣٨٧ في ٥٤
جزءاً . جمعت في عشرة مجلدات . ورد
اسمها بلفظ « مختصر إعراب القرآن
ومعانيه » وعلى الجزء التاسع عشر « معاني
القرآن وإعرابه » وفي النسخة نقص في بعض
الأجزاء^(٤) .

الزهرري

(١٠٩ - ١٨٤ هـ = ٧٢٧ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد
الرحمن بن عوف . أبو إسحاق الزهرري :
موسيقار . من العلماء بالحديث الثقات .
من أهل المدينة المنورة . كان يبيع السماع
ويضرب العود ويغني عليه . روى له
البخاري ومسلم . وولي القضاء ببغداد .
وتوفي بها . بقي من آثاره نحو ٢٠ صفحة
بغنوان « نسخة إبراهيم - خ » بدار الكتب .
في الحديث^(٥) .

الجوهري

(٢٤٧ - ٣٠٠ هـ = ٨٦١ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن سعيد الجوهري . أبو
إسحاق : من أعلام رجال الحديث . من
أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى
عنه أصحاب الكتب الستة . عدا البخاري .

(١) معجم الأدباء : ١ : ٤٧ ونزهة الألبا ٣٠٨ وابن النديم .
إسراء الرواة : ١ : ١٥٩ وآداب اللغة ١ : ١٨١ وتاريخ بغداد
١ : ٨٩ وابن خلكان : ١ : ١١ وهو في « إبراهيم بن محمد »
و Broc. S. I : 170 . ومذكرات المبني - ج .
(٢) نهاية الأرب : ٤ : ٢٤٧ والعبر : ١ : ٢٨٨ وتاريخ التراث
١ : ٢٧١ والجمع ١٦ وفيه ولادته ١١٠ ووفاته ١٨٣
وتاريخ بغداد ٦ : ٨١ . وفيه الاختلاف في تاريخ
وفاته .

الجبوري : مؤرخ يمني . أصله من جبور
(في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه
ووفاته بصنعاء . له « اللآلئ والمرجان في
ذكر جماعة من الأعيان » تراجم .
و « مآثر الآباء والأجداد » تراجم .
و « حقائق المثور » أدب ، و « الكواكب
الزهرية - خ » بمكتبة الامبروزيانا (الرقم
٢٨١) في شرح كتاب « نسمة السحر »
ليوسف بن يحيى المتوفى سنة ١١٢١ هـ^(٦) .

الزجاج

(٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م)

إبراهيم بن السري بن سهل . أبو
إسحاق الزجاج : عالم بالنحو واللغة .
ولد ومات في بغداد . كان في فتوته
يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه
المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان
(وزير المعتضد العباسي) مؤدبا لابنه
القاسم . فدلله المبرد على الزجاج . فطلبه
الوزير . فأدب له ابنه إلى أن ولي الوزارة
مكان أبيه . فجعله القاسم من كتابه .
فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت
للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من
كتبه « معاني القرآن - خ » و « الاشتقاق »
و « خلق الإنسان - ط » و « الأمالي » في
الأدب واللغة . و « فعلت وأفعلت - ط »
في تصريف الألفاظ و « المثلث - خ »
في اللغة . مهياً للنشر في بغداد . و « إعراب
القرآن - ط » ثلاثة أجزاء . ويلاحظ أن
في خزانة الرباط (٣٣٣ أوقاف) مخطوطة

(١) ملحق البدر ٦ وبلاء البس ١ : ٢٥ ومراجع تاريخ البس
٢٦٨

(١) ميزان الاعتدال ١ : ١٨ وتاريخ بغداد ٦ : ٩٣ وتذكرة
الحفاظ ٢ : ٨٩ وفيه : وفاته سنة ٢٤٤ .

(٢) شذرات الذهب ٣ : ٣٦٦ ومخطوطات الظاهرية ١٥١
وهدية العارفين ١ : ٩ .

(٣) نظم الدرر - خ - وفيه : ذكر الجبرتي وفاته سنة ١١٨٧
وقال الشيخ عابد السندي وفاته ثلاث وعشرين من صفر
سنة ١١٩٥ .

الجيني

(١٠٤٠-١١٠٨ هـ - ١٦٣٠-١٦٩٦ م)

إبراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الجيني : مؤرخ ، من فضلاء الحنفية . من أهل « جين » بفلسطين . قرأ بها وبالرملة . ولازم خير الدين الرمل المقتي ، ورتب فتاويه المشهورة . وزار مصر ، وتردد إلى دمشق ثم استقر وتوفي بها . قال المرادي : كتب كتباً عديدة بخطه ، وألف بضع رسائل تاريخية ، وأكمل تاريخ ابن عزم . قلت : ومن هذا الأخير مخطوطة ، جزآن في مجلد ، ناقصة من آخرها مصورة في معهد المخطوطات العربية أما تكملة الجيني فمخطوطة في مكتبة الإسكندرية (الرقم ١٩٤٢ ب) مع كتاب ابن عزم « دستور الأعلام - خ » وله « تنمة الفتاوي الخيرية - ط » (١).

إبراهيم هنانو

(١٢٨٦ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن سليمان آغا هنانو . أبو طارق : من كبار المجاهدين في الثورات الاستقلالية بسورية . ولد في بلدة « كفر حارم » غربي حلب . وتعلم في المدرسة الملكية بالآستانة . وانتقل في بعض المدن التركية ، مدير ناحية ، فقام مقام ، وعاد إلى بلدته سنة ١٣٢٦ هـ . فانتخب عضواً في « المجلس العمومي » بحلب . فأقام مدة قصيرة . وحلّ المجلس فعاد إلى زراعته . ودخل الجيش العربي مدينة حلب فاتحاً (سنة ١٣٣٦ هـ) فعاد إليها وانتخب عضواً في « المؤتمر السوري » بدمشق ، وعضواً في « جمعية الفتاة » السرية . واحتل الفرنسيون مدينة أنطاكية ، فانتدب لتأليف عصابات عربية تشاغلهم ، وجعل مقره في حلب ، وسمي رئيساً لديوان واليها . وأخذ يتردد بينها وبين

(١) سلك الدرر ١ : ٦ والمخطوطات المصورة ، لفؤاد ٢ : ٦١ وسركيس ٧٢٩ ومجلة الوعي الإسلامي : العدد ١٠٢ ص ٨٤ .

من المدة التي مضت مع
اعظم نافع واولئك عليه وادعوا ليعون كتابها العباسي
العموم والوفاء من قبله وادعوا في جمع المورثات
من كل مكان ويحفظون ما اول
الفصل العلام بعد العلماء . سطر من القبطي نوحا باسحق
الرفعي سلم الله وجهه وبعده وادعوا على ما اول هذا الكتاب
إلى آخيه وراه نوحا ونحسنا . وبغير هذا ذكره مساهمة وان كان
لما وعد ولم يبعه الله . ذكر العوايد من جنه ونسبه وكل
محو على على نوحا . والعلامة العباسي العلام نوحا العلام
عن اهل الملا الجامع لهد . بصرح الإسلام حلال الدين
والصلوة الصالحة بحالها . الم أعز ابن الحامد عن محمد
المسجون تكاثر في عهد الله رحمة المسكين بحسنه وحسنه
بعد المسطر واما النسخة التي في سطر المدونة
علاه مدكها إلى لئلا نسالي بعد الم نعيم الصالحه من كرم
واسأل الله تعالى ليرسل على سائر
من المي وعلى الرعي

إبراهيم بن سليمان ، الرضي الرومي

القطيفي

(١٠٠ - نحو ٩٥٠ هـ - نحو ١٥٤٣ م)

إبراهيم بن سليمان القطيفي : فاضل . من فقهاء الإمامية . أصله من القطيف (بنجد) وسكن البحرين . وانتقل إلى العراق . وتوفي بالنجف . له ٢١ كتاباً ، منها « السراج الوهاج - ط » في تحرير الخراج ، و « الرسائل الرضائية - ط » و « نواثر الأخبار الطريفة » و « الأمالي - خ » (١) .

السحاب والرياح والأمطار » و « شرح نكت كتاب سيويه » (١) .

الرضي الرومي

(٦٥٠ - ٧٣٢ هـ = ١٢٢٥ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن سليمان الحموي ، رضي الدين المعروف بالرومي : عالم بالحديث والتفسير . أثنى عليه ابن قطلوبغا وقال : له تصانيف منها « شرح الجامع الكبير » في ست مجلدات . أصله من حماة وسكن دمشق فدرس بها إلى أن مات (٢) .

(١) بقية الوعاة ١٨١ وإرشاد الأريب ١ : ٦٢ .

(٢) تاج التراجم لابن قطلوبغا - خ - وهو في الدرر الكامنة ١ : ٢٧ . الأكرم ثم الحموي ، نسبة إلى أكرم إحدى قرى تونية .

(١) ضوء المشكاة - خ - وأعيان الشيعة ٥ : ٢٠١ والدرية ٢ : ٣٠٧ وهدية العارفين ١ : ٢٦ .

منهاجه : « لا اعتراف بالدولة المنتدبة ،
فرنسة ، ولا تعاون معها » واستمر إلى أن
توفي بحلب ^(١) .

الحراني

(٢٩٦ - ٣٣٥ هـ - ٩٠٨ - ٩٤٦ م)

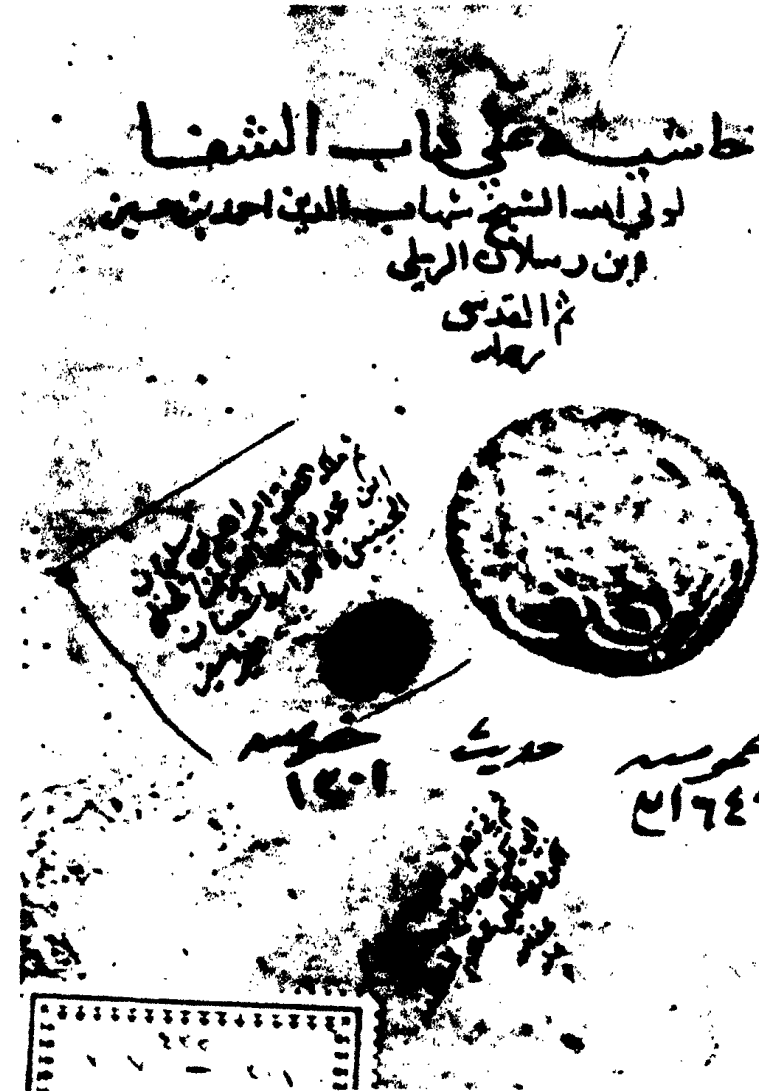
إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرعة بن
مروان بن ثابت ، أبو إسحاق الحراني ثم
البغدادى : مهندس طبيب ، من الصابئة .
أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من
كتبه « زبدة الحكم » في الحكمة ،
و « أغراض المجسطي » و « تفسير المقالة
الأولى من المخروطات » و « آلات
الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب - ط »
و « مقالة في رسم القطوع الثلاثة - ط »
و « رسالة في وصف المعاني المستخرجة في
الهندسة وعلم النجوم - خ » و « مقالة في
طريق التحليل والتركيب - خ » في
الهندسة . و « كتاب في حركات الشمس -
خ » رسالة . و « كتاب في مساحة قطع
المخروط المكافئ - خ » رسالة . و « كتاب
في الدوائر المتتاسة - خ » ست ورقات .
و « كتاب في أصول الهندسة - خ »
خمس أوراق ^(٢) .

ابن سهل

(٦٠٥ - ٦٤٩ هـ - ١٢٠٨ - ١٢٥١ م)

إبراهيم بن سهل الاشيلي . أبو
إسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان
يهودياً وأسلم فتلقي الأدب وقال الشعر
فأجاده . أصله من إشبيلية وسكن سبتة

(١) مذكرات المؤلف . ومعروف الدوالي . في جريدة
الأيام بدمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ شوال ١٣٥٤
والأعلام الشريفة ١ : ١٣٤ و سامي السراج . في جريدة
الجهاد . عصر ٤ رمضان ١٣٥٤ و ١ . غيث . في جريدة
الأهرام ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي كتاب نهر الذهب في
تاريخ حلب للفرزى ١ : ٤٩٨ كلمة عن آل هنانو .
جاء فيها : « وهم متفرعون عن أصل قديم في حلب ،
ومنهم إبراهيم بك النابتة بالفصاحة والبطولة وتوقد
الذهن وكرم السجيا وصدق الزعامة وحرية الضمير » .
(٢) فهرست ابن التديم : الفن الثاني من المقالة السابعة .
وطبقات الأطباء ١ : ٢٢٦ وهدية العارفين ١ : ٦
ومجلة الكتاب ٣ : ٨٢٥ وتذكرة الوادر ١٥٠ - ١٥٢ .



صفحة بين تملك الجبسي لكتاب (حاشية على . الشفاء)

ثم قصده للاتفاق معه على توحيد الخطط .
فلما كان في شرقي سلمية (على مقربة
من حماة) وهو في عدد من فرسانه ،
اعترضته قوة كبيرة من الجيش الفرنسي
يعاونها بعض « الاسماعيليين » من سلمية ،
فقاتلهم ، ونجا وبعض من كان معه .
فبلغ عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أمل .
وزار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في
القدس وسلموه إلى الفرنسيين . وسبق إلى
حلب . فحوكم محاكمة شغلّت سورية
عدة شهور وانتهت باعتبار ثورته « سياسية
مشروعة » . وانطلق فتحول إلى الميدان
السياسي . واجتمعت على زعامته سورية
كلها . وقادها فأحسن قيادتها . وكان

العاصمة « دمشق » وفوجئت سورية بنكية
« ميسلون » سنة ١٣٣٨ هـ . واحتلال
الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما .
فامتنع إبراهيم في بلاد بيلان (شمالي حلب)
بقوة من المتطوعين الوطنيين . وقاتله
الفرنسيون . فظفر ، وألّف حكومة وطنية .
ولقب بـ « المتوكل على الله » وكثرت جموعه
واتسع نطاق نفوذه . خاض سبعا وعشرين
معركة لم يصب فيها بهزيمة . واستمر عاما
كاملا ينفق مما يجنيه عماله في الجهات التي
انبطح فيها سلطانه . واطلع على « بيان »
أذاعه الشريف عبد الله بن الحسين (أنظر
ترجمته) في عمان يقول فيه إنه جاء من
الحجاز « لتحرير سورية » فكانته إبراهيم .

إبراهيم صالح شكر - إبراهيم بن أحمد
١٣٦٣

ابن صالح

(٠٠٠ - ١٧٦ هـ - ٠٠٠ - ٧٩٢ م)

إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله
ابن عباس : أمير هاشمي . كان يوصف
بالعقل والدهاء . ولاء المهدي العباسي إدارة
مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بامارة
دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة
قبرس . بقي إلى أن مات المهدي (سنة
١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر إبراهيم على
أعماله . ومات الهادي (سنة ١٧٠) فولي
الخلافة هارون الرشيد . فعزله وولى غيره
مدة سنتين شئت في خلالها نار الفتن بين
القيسية واليمانية فأعادته إلى أمارته . فأقر
الأمن . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ
فتوفي فيها^(١) .

إبراهيم الهندي

(٠٠٠ - ١١٠١ هـ - ٠٠٠ - ١٦٩٠ م)

إبراهيم بن صالح الهندي ثم الصنعائي :
شاعر اليمن في عصره . له « ديوان شعر » في
مجلد ضخمة . رآه الشوكاني . و « براهين
الاحتجاج » مفاخرة بين القوس والبندق .
ولد ومات بصنعاء . وأصله من الهند . قدم
أبوه إلى اليمن وأسلم في صنعاء . ولا إبراهيم
مدائح في معاصريه من أئمة اليمن . وأقصاه
المهدي صاحب المواهب . فانقطع إلى
العبادة فيها^(٢) .

الرشيد

(٠٠٠ - ١٢٩١ هـ - ٠٠٠ - ١٨٧٤ م)

إبراهيم بن صالح بن عبد الرحمن
الرشيد : متأدب متصوف من مريدي

(١) الولاية والقضاء ١٢٣ و ١٣٥ وابن عساكر ٢ : ٢١٩
والبداءة والنهاية ١٠ : ١٦٩ وفي الانصاف لابن دقماق
٦ : وغيره أول قدر نفس مصمم
(٢) البدع الطالع ١ : ١٦ ونبلاء اليمن ١ : ٢٩ وفي هدية
الغافرين ١ : ٣٤ . توفي بروضة حار سنة ١٠٩٩ .

أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال .
ولمحمد عبد الهادي أبي ريدة كتاب
« إبراهيم بن سيار النظام - ط »^(١) .

ابن شبابة

(٠٠٠ - ٢٧٨ هـ - ٠٠٠ - ٨٩١ م)

إبراهيم بن شبابة مولى بني هاشم : شاعر
رقيق . من أهل البصرة . له أخبار^(٢) .

ابن شيركوه

(٦٢٤ - ٦٤٤ هـ - ١٢٢٧ - ١٢٤٦ م)

إبراهيم بن شيركوه^(٣) بن محمد بن أسد
الدين شيركوه الأيوبي : أمير . يلقب بالملك
المنصور . كان صاحب حمص . وكان
شجاعاً متواضعاً . على صغر سنه . مرض
بالسل . وتوجه قاصداً مصر لخدمة
الملك الصالح أيوب . فتوفي بدمشق .
وحمل في تابوت إلى حمص فدفن فيها^(٤) .

الطبي

(١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ - ١٨٠٦ - ١٨٦٧ م)

إبراهيم بن صادق بن إبراهيم بن يحيى
العاملي الطبي : شاعر . من أهل قرية
الطبية من جبل عامل بلبنان . مولده ووفاته
فيها . أقام بالنجف ٢٧ سنة تعلم فيها
الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في
« الفقه » نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير
عالي الطبقة^(٥) .

(١) الكتب المذكورة في الترجمة وتاريخ بغداد ٦ : ٩٧
وأمل المرتضى ١ : ١٣٢ واللباب ٣ : ٢٣٠ وخطط
المقرئ ١ : ٣٤٦ وسفينة البحار ٢ : ٥٩٧ والنجوم
الزاهرة ٢ : ٢٣٤ والمسعودي . طعة الجمعية الآسيوية
٦ : ٣٧١ . وفي القاموس : مادة سن : السنية .
- يضم فتح - قوم بالهند . دهر يون . قائلون بالتنازع .
(٢) المنتظم . القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩ .
(٣) لفظ فارسي مركب من كلمتين « شير » ومعناها أسد
و « كوه » ومعناها جبل . فترجمته « أسد الجبل » .
(٤) روض المناظر - خ - والمختصر لأبي الفداء ٣ : ١٧٦
والنجوم الزاهرة ٦ : ٣٥٦ .
(٥) أعيان الشيعة ٥ : ٢١٤ - ٢٧٣ وفيه تعداد من شعره .

بالمغرب الأقصى . وكان مع
ابن خلاص (والي سبتة) في زورق
فانقلب بهما فغرقا . له « ديوان شعر - ط »
صغير^(١) .

النظام

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ - ٠٠٠ - ٨٤٥ م)

إبراهيم بن سيار بن هاني البصري .
أبو إسحاق النظام : من أئمة المعتزلة . قال
الجاحظ : « الأوائل يقولون في كل ألف
سنة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو
إسحاق من أولئك » . تبحر في علوم
الفلسفة واطلع على أكثر ما كتبه رجالها من
طبيين وإلهيين ، وانفرد بآراء خاصة
تابعته فيها فرقة من المعتزلة سميت « النظامية »
نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات
طويلة . وقد ألقت كتب خاصة للرد على
النظام وفيها تكثير له وتضليل . أما شهرته
بالنظام فأشباعه يقولون إنها من إجادته
نظم الكلام . وخصوصه يقولون انه كان
ينظم الخرز في سوق البصرة . وفي كتاب
« الفرق بين الفرق » أن النظام عاشر في
زمان شبابه قوماً من الثنوية وقوماً من
السمنية وخالف ملاحدة الفلاسفة وأخذ
عن الجميع . وفي شرح الرسالة الزيدونية أن
النظام لم يخل من سقطات عدت عليه لكثرة
إصابته . وفي « لسان الميزان » أنه « منهم
بالزندقة وكان شاعراً أديباً بليغاً » . وذكروا

(١) فوات الوفيات ١ : ٢٣ وفي الرحلة الباشية ٢ : ٢٥٣
و مات غريقاً . في الغراب الميمون . عام ٦٤٥ وسنة نحو
أربعين سنة . قلت : الصواب في وفاته . سنة ٦٤٩
نقل البلوي في « تاج الفرق - خ » عن مالك بن المرحل .
قال : « كان ابن سهل من جملة كتاب أبي علي ابن
خلاص . صاحب سبتة . إلى أن عين ابن خلاص ولده
رسولاً إلى المستنصر (محمد بن يحيى) ملك تونس .
ووجه ابن سهل معه . فركبا في البحر . في غراب .
وسارا إلى أن هاج البحر . فغرقا معاً . هما وكل من
كان ركب معهما ولم يخرج منهم أحد . ولما بلغت
المستنصر وفاة ابن سهل في البحر . قال : « عاد الدر إلى
وطنه » ويستفاد من هذه الرواية أن الذي غرق معه ابن
سهل . هو ولد ابن خلاص . لا ابن خلاص نفسه .
خلفاً لرواية فوات الوفيات . وكانت ولاية المستنصر
سنة ٦٤٧ فلا يصح أن يكون غرقهما سنة ٦٤٥ وفي
الفتح الممل . ص ٧٣ بعض أخباره .

وما يجاب به عنه لا يلتي ذكره في
هذا المختصر وتقدم الكلام والمجمل
على الاقحام والصلوة والسلام
على سيدنا محمد خير الانام وعلى آله
واصحابه الكرام ثم يتلى قوله
هو العزيز

إبراهيم (فصح) بن صيغة الله الحيدري
الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه «شرح رسالة الآداب
الحنفية» في خزنة كتب الأوقاف العامة ببغداد، الرقم
٤٣٥٠ تفصل المجمع العلمي العراقي بتصويرها للأعلام.



إبراهيم العظم

٧٩ صفحة من القطع الكبير، منه نسخ على
الآلة الكاتبة^(١).

ابن طهمان

(١٠٠٠ - ١٦٨ هـ = ٧٨٤ - م)

إبراهيم بن طهمان بن شعيب الهروي
الخراساني، أبو سعيد: حافظ، من
كبارهم في خراسان، ولد في هراة،
وأقام في نيسابور وبغداد، وتوفي بنيسابور،
وقيل: بمكة. قال فيه الفيروزآبادي:

و «شرح البردة» و «شرح القصيدة الدالية
الرفائية» قال المختار السوسي: وله
أخبار ماثلة في كتاب «من أفواه الرجال»
- خ «من تأليف المختار. عاش أكثر من
تسعين سنة»^(٢).

الحيدري

(١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٢٠ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن صيغة الله بن أسعد
الحيدري، فصح الدين، ويقال له
إبراهيم فصح: أديب بغدادي المولد
والمنشأ والوفاة، كردي الأصل. تولى
نيابة القضاء ببغداد، وألف كتاباً، منها
«عنوان المجد في بيان أحوال بغداد
والبصرة ونجد - ط» و «أصول الخيل
والإبل الجيدة والرديئة» و «أعلى الرتبة
في شرح النخبة» في الحديث، و «إمداد
القاصد في شرح المقاصد» للنووي.
و «إمعان الطلاب في الأسطرلاب»^(٣).

إبراهيم العظم

(١٣٢١ - ١٣٧٧ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٥٧ م)

إبراهيم بن طاهر بن أحمد بن أسعد
العظم: شاعر حقوقي، مولده في حماة
ووفاته بدمشق. تخرج بمعهد الحقوق في
الثانية (١٩٢٨) وكان له اشتغال في الادب
والحديث، ومارس المحاماة مدة وتولى
اوقاف حماة وحلب. ثم كان قاضياً استئنافياً في
دمشق. الى ان توفي. له «اختصار
الموافقات للشاطبي - خ» جزآن، عند
أسرته. وشعر متفرق عند أولاده،
فيه رقة وجودة. وللاآسة رباب الكيلاني،
من قريباته، كتاب «الشاعر الفاضل
والقاضي العادل - خ» تقدمت به لاحراز
«الماجستير» في الادب بدمشق. وهو

الشيخ أحمد بن ادريس الحسيني صاحب
الطريقة الاحمدية. جمع من كلامه
ومروياته مجموعة سماها «عقد الدر
النفس في بعض كرامات أحمد بن
ادريس - ط» ومنه مخطوطة في الظاهرية.
ولاسماعيل الثواب المكي الرشدي،
رسالة مختصرة في «مناقب الرشيد - خ»
في الظاهرية (الرقم ٦٤٤٠)^(٤).

ابن عيسى

(١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٥ م)

إبراهيم بن صالح بن إبراهيم بن محمد
ابن عبد الرحمن ابن عيسى: مؤرخ
نجدى. من قبيلة بني زيد (أهل شقراء)
من قضاة. ولد في بلدة أشيقر. من اقليم
الوشم. بنجد. وتعلم في بلده. وقام
برحلات الى الهند والأحساء والبصرة
وغيرها. واستقر في الأشيقر يقرئ طلبة
العلم ويدون أخبار بلاده. وعرض
عليه القضاء فاعتذر. وانتقل الى مدينة
«عنيزة» في القصيم فتوفي بها. له «عقد
الدر. فيما وقع في نجد من الحوادث في
أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع
عشر - ط» له بقية ما زالت مخطوطة في
جزء. قال المستشرق فلبس انه تسلمه من
الأمير مساعد بن عبد الرحمن. و «تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في نجد - ط»^(٥).

التازروالي

(١٣٥٣ - ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ - م)

إبراهيم بن صالح التازروالي: فقيه
سوسي مالكي. تنقل للدراسة في عدة
مدارس آخرها مدرسة «ادوز» حوالي
(١٢٨٧ - ١٢٩٧) وقام بسياحات وتصدر
في الطريقة «الدراوية» وتصدى لفض
النوازل (الفتاوي) وألف «شرح الحمزية»

(١) المجلد ١٢: ٦٣ - ٦٧.

(٢) مجلة لغة العرب ٣: ٣٤١ وإيضاح المكون ١: ٩٢
وتاريخ العراق ٣: ٣٣١ وفي هدية العارفين ١: ٤٢
أسماء كتب أخرى من تأليفه.

(٣) مخطوطات الظاهرية، التاريخ ٢: ٣٥٥، ٤٦٧
(٤) انظر محفظة حمد لحسن، عن مؤرخي نجد، في
حديقة السمر ١٣٧٩، عقد التذكرة، مقدمته.
ومجلة العرب ٥: ٨٨٥، ٧: ٦٣٦.

(١) من رسالة خاصة كتبها للأعلام السيد محمد احسان
العظم الحموي. وانظر اعلام الادب والفن ١: ١٩٣.



إبراهيم بن عبد الغالب المولحي

ويغلقها . ويبدأ بالعمل ولا يلبث أن يتحول إلى سواه^(١)

ابن ميمون

(١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ - ١١٦٦ - ٩١٦ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن رُحيم . ابن ميمون : من رجال الحديث . دمشقي . له « الأمالي - ح » في الظاهرية^(٢) .

الفزاري

(٦٦٠ - ٧٢٩ هـ - ١٢٦٢ - ١٣٢٩ م)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري . أبو إسحاق . برهان الدين ابن الفركاح : من كبار الشافعية . مصري الأصل . من أهل دمشق . من بيت علم . عرض عليه قضاء قضاة الشام . فأبى . منقطعاً للتدريس والعبادة . وتوفي في دمشق . من كتبه « تعليق على التنبيه » في فقه الشافعية . و « تعليق على مختصر ابن الحاجب » في أصول الفقه . و « باعث النفوس إلى زيارة القدس المحروس - ح » و « الإعلام بفضايا الشام - ح » و « المناهج لطالب الصيد والذبايح - ح » و « كتاب شيوخي » منه قطعة مخطوطة في الظاهرية

وقال ياقوت : كان إبراهيم إذا قال شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته . وقال المسعودي : لا يعلم فيمن تقدم وتأخر من الكتاب أشعر منه . وكان يدعي خؤولة العباس بن الأخنف الشاعر . له « ديوان رسائل » و « ديوان شعر » و « كتاب الدولة » كبير . و « كتاب العطر » و « كتاب الطبخ »^(٣) .

الفجيجي

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ - ١٥١٤ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن عبد الجبار بن أحمد . أبو إسحاق الفجيجي : فقيه متأدب مغربي . له « روضة السلوان - ط » و « منظومة في قواعد الإسلام - ح » في تمكروت^(٤) .

المولحي

(١٢٦٢ - ١٣٢٣ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٠٦ م)

إبراهيم بن عبد الخالق بن إبراهيم بن أحمد المولحي : كاتب مصري . رشيق الأسلوب . قوي . نقاد . أصله من « مولح الحجاز » وأول من انتقل إلى مصر من أسلافه جده أحمد . ولد إبراهيم وتوفي في القاهرة . اشتغل في التجارة ثم كان عضواً في مجلس الاستئناف . واستقال فأنشأ مطبعة .

وعمل في الصحافة ودعا الخديوي اسماعيل إلى إيطاليا فأقام معه بضع سنوات . وأصدر في أوروبا جريدة « الاتحاد » وجريدة « الأنباء » وسافر إلى الآستانة سنة ١٣٠٣ هـ فجعل عضواً في مجلس المعارف وأقام نحو عشر سنوات . وعاد إلى مصر فكتب كتابه « ما هنالك - ط » يصف به ما رآه في عاصمة العثمانيين . ونشره غفلاً من اسمه . وأنشأ جريدة « مصباح الشرق » أسبوعية . وكان كثير القلب في الأعمال يصدر الجريدة

(١) الأعيان ٩ : ٢٠٠ . ومعجم الأدباء ١ : ٢٦١ . وابن خلكان

١ : ٩ . والمسعودي ٢ : ٢٩٩ . و « تاريخ بغداد »

٦ : ١١٧ . وأمرام السالك ٢٤٤ - ٢٧٧

(٢) مخطوطات مكتوب ٢ : ٨٤ . وسنن أبي ٤٤٨٠ و

Broc. 2 : 136, S. 2 : 1168

من أئمة الإسلام . على إرجاء فيه . وقيل : رجع عن الإرجاء . ونقل عن أبي زرعة : كنت عند أحمد بن حنبل ، فذكر إبراهيم بن طهمان ، وكان متكئاً من علة ، فجلس وقال : لا ينبغي أن يذكر الصالحون فيتكلأ . وفي مجموع مخطوط بالظاهرية قائمة بأسماء شيوخه ، من الورقة ٢٣٦ - ٢٥٥^(٥) .

إبراهيم طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

العبيدي

(١٠٠٠ - ١٠٩١ هـ - ١٦٨٠ - ١٠٠٠ م)

إبراهيم بن عامر بن علي العبيدي : فقيه مالكي مصري . من قرية بني عبيد ، بالبحيرة . له كتب منها « عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق - ط » و « قلائد العقيان في مفاخر دولة آل عثمان - ط » و « أدلة التسليم » في تفضيل البحيرة على غيرها . و « الفتح الرباني في تحقيق الإشارات والمعاني - ح » تصوف . بخطه . في الأزهرية^(٦) .

الضولي

(١٧٦ - ٢٤٣ هـ - ٧٩٢ - ٨٥٧ م)

إبراهيم بن العباس بن محمد بن صول . أبو إسحاق : كاتب العراق في عصره . أصله من خراسان . وكان جده محمد من رجال الدولة العباسية ودعاتها . ونشأ إبراهيم في بغداد فتأدب وقربه الخلفاء فكان كاتباً للمعتصم والواثق والمتوكل . وتنقل في الأعمال والدواوين إلى أن مات متقلداً ديوان الضياع والنفقات بسامراء . قال دعبيل الشاعر : لو تكسب إبراهيم ابن العباس بالشعر لتركنا في غير شيء .

(١) المعبر ١ : ٢٤١ . وحلاصة تذهيب الكمال ١٨ وفي هامشه تحقيق وفاته . وتذكرة الحفاظ ١ : ١٩٨ . والبركات

٢٦٦ : ١

(٢) الأزهرية ٣ : ٦٠٩ و ٥٠٠ : ٥٣٣ . وشيخ

١٨ : ٢٦٧ و Broc. S. 2 : 438, 939 . وهدية

٣٣

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢٧٥ . ومذكرات حناي ١٩٥

(٢) البركات ١ : ٤٢٨ . عن « تذهيب ابن عسائكر ٢ : ٢٢٤



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان
وحطه بالإهداء إلى ابنه أخيه

الحديث الظاهرية . وتوفي بينع حاجا .
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »
في ثلاثة أجزاء ^(١)

وكان الميراث منه على يد كاتبه إبراهيم
عبد الغفار الدسوقي بلد المالك
مذهبا في عدة المحجة الحرام الذي
هو من مشهور حكاية من طيرة
سار الفروا والرف سيدنا
محمد النبي لاس

إبراهيم عبد الغفار الدسوقي
عن رسالة في « فضائل الخيل » بدار الكتب ٣٢٢٦
أدب .

الدسوقي

(١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ - ١٨١١ - ١٨٨٣ م)

إبراهيم عبد الغفار الدسوقي : من
أعوان المترجمين في أيام محمد علي
وعباس . بتصر . ولد في دسوق وتعلم
بالأزهر . وعين « مصححا » في مدرسة
الطب . ثم بمدرسة « المهندسخانة » وقام
بتصحيح جميع الكتب الرياضية التي ترجمت
في المدرسة الثانية إلى أن أغلقت . فنقل إلى
مطبعة بولاق . مصححا . ثم كان رئيس
المصححين فيها . فهو من كبار المساعدين
على الترجمة في عهد الإقبال على نقل
الكتب الإفريقية إلى العربية . بتصر .
صنف رسالة في « فضائل الخيل - خ »
بدار الكتب . بخطه . وشارك في أوقات
مختلفة في تحرير « الوقائع المصرية »
ومجلة « البعسب » الطبية ^(٢) ..

ابن الهيصم

(٨٠٠ - ٨٥٩ هـ - ١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

إبراهيم بن عبد الغني بن إبراهيم
القبطي . المعروف بالصاحب أمين الدين
ابن الهيصم : وزير مصري . تقدم في أيام

(١) الإعلان بالتاريخ لمن دم التاريخ ١٥٣ . سراج الذهب

(٢) تدرج الترجمة والحركة الثقافية في مصر . محمد علي ١١٢

الرخام بالصخرة الشريفة الذي يخطب
عليه للعبد ، وكان قبل ذلك من خشب
يحمل على عجل . وصنف « تفسيراً » في
عشر مجلدات . قال ابن حجر : وقفت
عليه بخطه . وفيه غرائب وفوائد . ثم
قال : ووقفت له على « مجاميع » مفيدة
بخطه . واقتنى ما لم ينتهيا لغيره من نفائس
الكتب . بخطوط مصنفها . وتوفي شبه
القمأة ، ودفن بالمرزة ظاهر دمشق ^(٣) .

الرّسغني

(٦٤٢ - ٦٩٥ هـ - ١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

إبراهيم بن عبد الرزاق الرسغني . أبو
إسحاق : فقيه حنفي . ولد بالموصل وتوفي
بدمشق . كان نبيلاً فاضلاً . له منظوم
ومثور . وكتب الإنشاء بديوان الموصل .
له « شرح القدوري » لم يتمه . نسبته إلى
رأس العين بالجزيرة الفراتية ^(١) .

ابن عبد الصمد

(١٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ - ١٠٠٠ - ٩٣٦ م)

إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى
الهاشمي . أبو إسحاق البغدادي : من
رجال الحديث . كان أبوه أمير الحاج في
زمان المتوكل . غير مرة . ورحل معه .
وتوفي بسامراء . له « الأمالي - خ » في
رامبور . و « الحديث - خ » في فيض الله .
باسطنبول ^(٢) .

اللّوزي

(٦١٤ - ٦٨٧ هـ - ١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

إبراهيم بن عبد العزيز بن يحيى الرعيني
الأندلسي المالكي . أبو إسحاق اللوزي :
كاتب . عدّه السخاوي في المؤرخين . سكن
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار

(١) الاس الحليل ٢ : ٤٥٢ وطلقات الشافعية لابن قاضي

نهمة - ح . الطبقة السابعة والعشرون . والدرر الكامنة

٣٨٠ والشذرات ٦ : ٣١١ .

(٢) الجواهر المضية ١ : ٤١ .

(٣) ابن قاضي نهمة . في الإعلام ، خطه . والترات ١ : ٤٤٥ .

الجراكية بتصر . واستوزر عدة مرات .
كان يميل إلى أهل العلم وله اشتغال بالفقه
الحنفي . قال ابن اياس : كان نادرة في
أبناء جنسه - القبط - مسددا في أمر
الوزارة ^(١) .

إبراهيم طوقان

(١٣٢٣ - ١٣٦٠ هـ - ١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان : شاعر
غزل . من أهل نابلس (بفلسطين) قال فيه
أحد كتابها : « عذب النغمات . ساحر
الرنات . تقسم بين هوى دفين . ووطن
حزين » تعلم في الجامعة الأميركية ببيروت .
وبرع في الأدبين العربي والانكليزي .
وتولى قسم المحاضرات في محطة الإذاعة
بفلسطين نحو خمس سنين . وانتقل إلى
بغداد مدرسا . وكان يعاني مرضا في
العظام . فأنهكه السفر . فعاد إلى بلده
نابلس مريضا . ثم حمل إلى المستشفى
الفرنسي بالقدس فتوفي فيه . وكان وديعا
مرحبا . له « ديوان شعر - ط » . مصدّر
بقصيدة لصديقه جلال أمين زريق . في
رثائه . فكلمة لأحمد طوقان ناشر الديوان ،
ثم رسالة من إنشاء أخته . فدوى طوقان .
في سيرته . وساعد الدكتور لويس نيكول

أول مجلد من مجلدات جريدة "العلم" في لبنان
مؤلف: د. فاضل عيسى. عدد: ٧٩. والعدد: ١٧. و
الطبعة: ١١

(۱) مشاهیر علماء حد. ۱۲۵ و تذاکر د اونی السی ۲ - ۱۰۶ -

غيرها^(١).

ابن الأغلب

(٢٣٦ هـ = ٨٥١ م - ٣٠٠ هـ)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم ابن الأغلب التميمي ، أبو الأغلب : أمير صقلية . وليها سنة ٢٢٠ هـ ، وافتتحت أعماله فيها بفتح مدينة بلرم (Palerme) أخذها بالأمان بعد أن حاصرها أسلافه منذ سنة ٢١٥ هـ ، ودخل في طاعته سنة ٢٢٥ هـ بالأمان أيضاً كثير من قلاع صقلية كقلعة البلوط (Caltabellota) وابلاتنو (Platani) وغيرهما . وكان كريماً عاقلاً . وهو ابن أخي زيادة الله بن إبراهيم ، صاحب إفريقية . وكانت إقامة أبي الأغلب في بلرم ، يوجه سراياه منها ، وتوفي بها^(٢) .

الكجي

(٢٠٠ - ٢٩٢ هـ = ٨١٥ - ٩٠٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجي البصري ، أبو مسلم : من حفاظ الحديث . كان سرياً نبيلاً . نسبته إلى كج (بخوزستان فارس) . له كتاب « السنن » مات ببغداد وحمل إلى البصرة ، ومولده فيها^(٣) .

النجيرمي

(٣٥٥ هـ = ٩٦٦ م - ٥٠٠ هـ)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد النجيرمي . أبو إسحاق : أديب ، من الكتاب . نسبته إلى نجيرم ، بالبصرة أو

(١) الكامل لابن الأثير ٥ : ٢٠٨ ومقاتل الطالبيين ٣١٥ طبعه الحلبي . والطبري ٩ : ٢٤٣ ودول الإسلام للذهبي ١ : ٧٤ والمصايح - خ - .
(٢) البيان المغرب ١ : ١٠٥ و ١١١ والمسلمون في جزيرة صقلية ٧٤ - ٧٨ والعرب والروم ٢٣٢ وفيه اسمه محمد ابن عبد الله بن الأغلب . وأعمال الأعلام ٤٥ ولم يسمه اكتفاء بكنيته « أبي الأغلب » ولكنه ذكر اسماً له في الصفحة ٤٧ هو محمد بن أبي الأغلب .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧٦ وتاريخ بغداد ٦ : ١٢٠ وهو فيه : الكجي . والكشي . ومعجم البلدان : في الكلام على كج . وكش .

بقرها . كان من أصحاب الزجاج النحوي (المتوفى سنة ٣١١) ببغداد . وانتقل إلى مصر ، فولي الكتابة لكافور الإخشيدي . له « أيمان العرب في الجاهلية - ط » و « الأمالي »^(١) .

ابن أبي الدم

(٥٨٣ - ٦٤٢ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٤ م)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الهمداني الحموي ، شهاب الدين ، أبو إسحاق ، المعروف بابن أبي الدم : مؤرخ بحاث ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بحماة (في سورية) . تفقه ببغداد ، وسمع بالقاهرة ، وحدث بها وبكثير من بلاد الشام . وتولى قضاء حماة . وتوجه رسولا إلى بغداد ، فمرض بالمرعة ، فعاد إلى حماة فمات . من تصانيفه « كتاب التاريخ - خ » و « التاريخ المظفري - خ » جزء منه في ١٩٧ ورقة ، في خزانة « بانكي فور » الرقم ٢٨٦٨ ومنه مخطوطة في خزانة الاسكندرية من الهجرة الى سنة ٦٢٧ مبتورة الآخر ، ألفه باسم المظفر أمير ميفارقين ، ترجم الإيطاليون القسم المختص منه بصقلية وطبعوه . وله « تدقيق العناية في تحقيق الرواية - خ » و « أدب القاضي - خ »^(٢) .

ابن الحاج

(٧١٣ - ٧٦٨ هـ = ١٣١٣ - ١٣٦٧ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم النيمري ، أبو القاسم ، المعروف بابن الحاج : أديب أندلسي . من كبار الكتاب . ولد بقرناطة ، وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤ ثم رحل إلى المشرق فحج وعاد إلى إفريقية فخدم بعض ملوكها ببجاية وخدم سلطان المغرب

(١) معجم البلدان : نجيرم . والنجوم الزاهرة ٤ : ٦ وفيه الرواة ١٨١ والزهر ١ : ١٠٤ و ٢١٦ .
(٢) شذرات الذهب ٥ : ٢١٣ وكشف الظنون ١ : ٤٧ و ٣٠٥ و طبقات الشافعية ٥ : ٤٧ وابن الوردي ٢ : ١٧٥ وآداب اللغة ٣ : ٨١ وصلة التكملة - خ . وتذكرة الزوائد ٨٢ وانظر فهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٣١ .

الأقصى ، وانتهى بالقفول إلى الأندلس فاستعمل في السفارة إلى الملوك وولي القضاء بالقلم بقرب الحضرة . وركب البحر من المرة سنة ٧٦٨ رسولا عن السلطان إلى صاحب تلمسان السلطان أحمد بن موسى ، فاستولى الفرنج على المركب وأسرره ، ففداه السلطان بمال كثير . له شعر جيد وتصانيف منها « المساهلة والمسامحة في تبين طرق المداعبة والممازحة » و « تنعيم الأشباح في محادثة الأرواح » ورحلة سماها « فيض العباب ، وإجالة قداح الآداب ، في الحركة إلى قسنطينة والزواب »^(١) .

الحكري

(٧٨٠ هـ = ١٣٧٨ م - ٥٠٠ هـ)

إبراهيم بن عبد الله الحكري ، برهان الدين : نحوي ، من أهل « الحكرة » بقرب الطائف . سكن مصر ، وتولى القضاء بالمدينة . وناب بالحكم في القدس والخليل . له « شرح الألفية » لابن مالك في النحو^(٢) .

القيراطي

(٧٢٦ - ٧٨١ هـ = ١٣٢٦ - ١٣٧٩ م)

إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر الطائي ، برهان الدين القيراطي : شاعر من أعيان القاهرة . اشتغل بالفقه والأدب ، وجاور بمكة فتوفي فيها . له ديوان شعر سماه « مطلع النيرين - ط » ومجموع أدب اسمه « الوشاح المفصل - ط »^(٣) .

ابن جعثمان

(١٠٨٣ هـ = ١٦٧٢ م - ٥٠٠ هـ)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم . ابن

(١) حذوة الانتقاس ٨٧ والإحاطة ١ : ١٩٣ ولم يذكر وفاته .
(٢) نعيه الرواة ١٨٢ وهدية العارفين ١٧ .
(٣) الدرر الكامنة ١ : ٣١ وشذرات الذهب ٦ : ٢٦٩ وآداب اللغة ٣ : ١٢٤ وعرفه صاحب العقيق البغدادي - خ - بالبارعي المتقي القيراطي . وحمل وفاته سنة ٨٠٠ والصحيح ما أثبتناه . وفي طبقات الشافعية ٦ : ٤٩ - ٨٢ رسالتان متشابهتان به وبين السبكي .

جعمان : فاضل يماني ، من أهل زبيد . إقامته ووفاته في « بيت الفقيه » ابن عجيل . وبنو جعمان قبيلة من صريف بن ذوال من عك بن عدنان . له « فتاوي » كثيرة ، ورسالة « آية الحائر » في العروض ، ونظم^(١) .

الشَّعْرِي

(١١٨٩ هـ = ١٧٧٥ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف ابن عبد الله المشرقي المدني الشعري الفرضي : عالم بالفرائض . حنلي من أهل بلدة المجمعة (كمدرسة) في ناحية سُدير بنجد . من قبيلة شعر . مولده ووفاته في المدينة المنورة . وبقي له عقب فيها . وكان يُعرف عند أهلها بالمشرقي . وعرف أخيراً بالفرضي . صنف كتاب « العذب الفائض » شرح ألفية الفرائض - ط « جزآن في مجلد . والألفية هي من تأليف صالح بن حسن البهوتي - المتقدم في الأعلام - سماها « عمدة كل فارض »^(٢) .

الحَوَني

(١١٨٧ - ١٢٢٣ هـ = ١٧٧٣ - ١٨٠٨ م)

إبراهيم بن عبد الله بن إسماعيل الحمزي الحسيني اليمني : فاضل ، مؤرخ . نسبته إلى حوث (بلدة بين صنعاء وصعدة) ومولده ووفاته بصنعاء . له « نفحات العنبر - خ » ثلاث مجلدات . في تراجم فضلاء اليمن في القرن الثاني عشر للهجرة . و « قرّة النواظر بترجمة شيخ الإسلام عبد القادر بن أحمد ابن عبد القادر »^(٣) .

الغزي

(٤٤١ - ٥٢٤ هـ = ١٠٤٩ - ١١٣٠ م)

إبراهيم بن عثمان (أو ابن يحيى ابن عثمان) بن محمد الكلبي الأشهبي الغزي ، أبو إسحاق : شاعر مجيد ، من أهل غزة بفلسطين . ولد بها ، ورحل رحلة طويلة إلى العراق وخراسان . ومدح آل بويه وغيرهم . وتوفي بخراسان ، ودفن ببلخ . له « ديوان شعر - خ » في دار الكتب المصرية (١٢٢ أدب) يقع في خمسة آلاف بيت . وكان قد باع في خراسان وكرمان نحو عشرة من مسودات شعره ، قبيل وفاته . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي مطلعها « قالوا هجرت الشعر قلت ضرورة . باب البواعث والدواعي مغلق »^(٤) .

العطّار

(١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

إبراهيم بن عثمان بن محمد بن داود العطّار السمنودي المنصوري الأزهرى : فاضل مصري . له كتب ، منها « سفينة العلوم - ط » مجلدان منه ، و « سيف أهل العدل - ط » رسالة في الربا^(٥) .

المرحومي

(١٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ = ١٥٩٢ - ١٦٦٢ م)

إبراهيم بن عطاء بن علي بن محمد ، المرحومي : فقيه شافعي كان إمام الجامع الأزهر . نسبته إلى محلة المرحوم من المنوقية ، بمصر . قدم منها إلى الأزهر . وتفقه وتآدب . وتصدر للإقراء فيه وتولى إمامته . له « حاشية على شرح الإقناع

للخطيب الشربيني - خ » في دار الكتب . و « حاشية على شرح شروط الجمزوري - خ » فقه . في الأزهرية^(٦) .

ابن هرمة

(١٠٨٣ هـ = ١٦٧٢ م)

إبراهيم بن علي بن سلمة بن عامر بن هرمة الكنانى القرشي ، أبو إسحاق : شاعر غزل من سكان المدينة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . رحل إلى دمشق ومدح الوليد بن يزيد الأموي ، فأجازه ، ثم وفد على المنصور العباسي في وفد أهل المدينة ، فتحبهم له ، ثم أكرمهم . وانقطع إلى الطالبيين وله شعر فيهم . وهو آخر الشعراء الذين يحتج بشعرهم . قال الأصمعي : ختم الشعر بابن هرمة . وكان مولعاً بالشراب جلده صاحب شرطة المدينة . ولأبي بكر محمد بن يحيى الصولي كتاب « أخبار ابن هرمة »^(٧) .

الخضري

(٤٥٣ هـ = ١٠٦١ م)

إبراهيم بن علي بن تميم الأنصاري . أبو إسحاق الحضري : أديب نقاد . من أهل القيروان . نسبته إلى عمل الحصر . له كتاب « زهر الآداب وثمر الألباب - ط » ومختصره « نُور الطرف ونُور الظرف - خ » و « المصون في سر الهوى المكنون - خ » في مكتبة عارف حكمت . في المدينة (الرقم ٧٧٢) و « جمع الجواهر في الملح والنوادر - ط » وله شعر فيه رقة . وهو ابن خالة الشاعر أبي الحسن الحضري

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٦ و امرأة الرمان ٨ : ١٣٣ ونزهة

الألواء ٤٦٢ وفيه أنه تجاوز التسعين . والفهرس التمهيدى

٣٠٤ والمنظّم ١٠ : ١٥ وابن خلكان ١ : ١٤ وسماه

« إبراهيم بن يحيى بن عثمان » ونقل عن ابن التاجر أنه

« إبراهيم بن عثمان بن عباس بن محمد » . وآداب

اللغة ٣ : ٢٨ والإعلام - خ . لابن قاضي شهبة .

والمخطوطات المصورة ١ : ٤٦٣ وانظر الخريدة .

شعره الشاه ١ : ٣ - ٧٥ .

(٢) دار الكتب ٦ : ١٨٥ والأزهرية ٣ : ٥١ .

(٣) حلاصة الأثر ١ : ٣١ ونشرة دار الكتب ١ : ٢٦

والأزهرية ٢ : ٥٢٠ والبلدية : فقه شافعي ٢٠ .

(٤) الأغاني ٤ : ١٠١ ثم ٥ : ٤٦ طمعة الساسي . وتهذيب

ابن عساكر ٢ : ٢٣٤ والجوم الزاهرة ٢ : ٨٤ والبداية

والنهاية ١٠ : ١٦٩ وتاريخ بغداد ٦ : ١٢٧ وخزانة

الأدب للبغدادى ١ : ٢٠٤ والذريعة ١ : ٣١٤ وفي

سني ولادته ووفاته خلاف .

(١) حلاصة الأثر ١ : ٢١ وملتقى الدبر ٧ : فيه النص على ابن

جعمان . بالعين المهملة

(٢) تاريخ بعض الحوادث المرافقة في نجد ٣٤ وعقد الدبر .

طمعة الزائرة : هامش الصفحة ٥٥ والأزهرية ٧ : ١٣٧ .

(٣) بل الوطر ١ : ١٧ والدبر الطالع ١ : ١٩ ونجدة

الإخوان ٥ : وفي نشر العرف ١ : ٤٢٨ الكلام على

حوت .

ناظم « يا ليل الصب »^(١)

التار^(٢)

الشيرازي

(٣٩٣ - ٤٧٦ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م)

إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزبادي الشيرازي ، أبو إسحاق : العلامة المناظر . ولد في فيروزباد (بفارس) وانتقل إلى شيراز فقراً على علمائها . وانصرف إلى البصرة ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ) فأنتم ما بدأ به من الدرس والبحث . وظهر نبوغه في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان مرجع الطلاب ومفتي الأمة في عصره ، واشتهر بقوة الحجة في الجدل والمناظرة . وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها ويدبرها . عاش فقيراً صابراً . وكان حسن المجالسة ، طلق الوجه ، فصيحاً منظرأً ، ينظم الشعر . وله تصانيف كثيرة ، منها « التنبيه - ط » و « المذهب - ط » في الفقه ، و « التبصرة - خ » في أصول الشافعية ، و « طبقات الفقهاء - ط » و « اللع - ط » في أصول الفقه ، و شرحه ، و « الملخص » و « المعونة » في الجدل . مات ببغداد وصلى عليه المقتدى العباسي^(٣) .

القُطب المصري

(٦١٨ - ٧١٨ هـ = ١٢٢١ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن محمد السلمي ، المعروف بالقُطب المصري : طبيب ، مغربي الأصل ، أقام مدة بمصر ورحل إلى خراسان فتلمذ للفخر الرازي ، وصنف كتباً في الطب والفلسفة ، وشرح « الكليات - خ » من كتاب « القانون » لابن سينا ، في شترتي (٤١٣٣) ومنه مخطوطة في استمبول . وقتل بنيسابور لما استباحها

(١) سير السلا - خ - وإرشاد الأريب ١ : ٣٥٨ ووفيات الأعيان ١ : ١٣ وأورد خلافاً في تاريخ وفاته . والحلل السدينية في الأخبار التونسية ٩٩ وفيه : ألف كتابه رهر الآداب سنة ٤٥٠ هـ . ومذكرات المني - خ - . (٢) طبقات السبكي ٣ : ٨٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤ واللباب ٢ : ٢٣٧ .

البونسي

(٥٧٣ - ٦٥١ هـ = ١١٧٧ - ١٢٥٣ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد القهري ، أبو إسحاق الشريشي البونسي : أديب ، له اشتغال بالترجم . من أهل شريش ، من قرية « بونس Bonanza » له كتب ، منها « التعريف والإعلام في رجال ابن هشام » و « التبيين والتنقيح لما ورد من الغريب في كتاب الفصيح » و « كثر الكتاب » كبير وصغير^(٢) .

الأصبحي

(٦٦٧ - ٧٦٧ هـ = ١٢٦٨ - ١٣٤٤ م)

إبراهيم بن علي بن محمد بن منصور الأصبحي ، ويعرف بابن المبرذع : فلكي لغوي يماني ، من الشافعية . صنف « اليواقيت في معركة المواقيت - خ » في بغداد ، قال بامخرمة : كتاب جليل يدل على سعة علم مصنفه . وقال : أخذ عنه عدة من الفقهاء واستجازوه^(٣) .

ابن عبد الحق

(٦٦٨ - ٧٤٤ هـ = ١٢٧٠ - ١٣٤٤ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين ، المعروف بابن عبد الحق الواسطي ، ويقال له أيضاً ابن قاضي الحصن : فقيه حنفي محدث دمشقي . كان أبوه قاضي الحصن (بسورية) فعرف به . وهو سبط عبد الحق بن خلف الواسطي ، نسب إليه . أشخص إلى القاهرة من دمشق سنة ٧٢٨ فولي قضاء الحنفية بالديار المصرية عشر سنين (٧٢٨ - ٧٣٨) وعزل ، فعاد إلى

(١) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠ ومعجم الأطباء ٥٨ وهدية العارفين ١ : ١١ وطوبى ٣ : ٨١٦ - ٨١٧ . (٢) نكحمة الصلة ، القسم الأول ٢٠٩ وفي تاج العروس ٤ : ١١٣ . مات سنة ٦٥٨ هـ . (٣) فلاة البحر - خ ، مقابل الورقة ٤٥٧ وخزانة الاوقاف ٢١٤ ومكتبة الاوقاف ٢٠٣ وبنية الرواة ١٨٤ وهدية ١٢ : ١ وعنه أخذت وفاته .

دمشق . فدرّس وأفتى . وتوفي بها . من كتبه « نوازل الوقائع » في الأخبار ، و « المنتقى » في فروع الفقه ، و « مختصر السنن الكبير للبيهقي » خمس مجلدات^(١)

الطرسوسي

(٧٢١ - ٧٥٨ هـ = ١٣٢١ - ١٣٥٧ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد المنعم الطرسوسي ، نجم الدين : قاض مصنف . ولد ومات في دمشق . وولي قضاءها بعد والده (سنة ٧٤٦) وأفتى ودرس ، وألف كتباً منها « الإشارات في ضبط المشكلات » و « الإعلام في مصطلح الشهود والحكام » و « الاختلافات الواقعة في المصنفات » و « أنفع الوسائل - ط » يعرف بالفتاوي الطرسوسية . و « ذخيرة الناظر في الأشباه والنظائر - خ » في فقه الحنفية ، و « الفوائد المنظومة » فقه ، ويسمى « الفوائد البدرية - خ » و « الدررة السنية في شرح الفوائد الفقهية - خ » شرح منظومة له ، في شترتي (٣٠٨٥) و « الامتدح من العلوم لأرباب الفهوم في أربعة وعشرين علماً - خ » في أوقاف بغداد ، الرقم ٦٤٧٠ و « وفيات الاعيان من مذهب أبي حنيفة النعمان - خ » في الظاهرية (الرقم ٩٦٢٥) و « تحفة الترك فيما يجب ان يعمل في الملك - خ » في مكتبة عارف حكمت (٨٣ فقه حنفي) مصور في جامعة الرياض (الفيلم ٩٢) ٧٧ ورقة . وله نظم حسن^(٢) .

(١) تاج التراجم - خ - والخواهر المضية ١ : ٤٢ والدارس ١ : ٦٠٦ والذابة والنهاية ١٤ : ٢١٢ والجمهورية ١٠ : ١٠٤ والدرر الكامنة ١ : ٤٦ . وهذا فيه . إبراهيم ابن علي بن محمد بن أحمد . وفي ربح الإصر ١ : ٣٦ . ولد - سنة سبع أو تسع وستين . (٢) الدرر الكامنة ١ : ٤٣ والجمهورية ١٠ : ٣٢٦ وكشف الظنون ١ : ٩٧ والكتبة الأثرية ٢ : ١٠٤ وسماه صاحب الخواهر المضية ١ : ٨١ . أحمد بن علي . قال اللكوي في الفوائد الهية ١٠ : ١ . والأول أصح . أي إبراهيم بن علي . والكشاف لطلح ٣٣٥ ومخطوطات الرياض عن المدسة : القسم الأول ص ٣٤ .

ورسالة . بينها مختصرات لبعض كتب المتقدمين . من تأليفه « اللجنة الواقية - ط » يعرف بمصباح الكفعمي . و « حياة الأرواح ومشكاة المصباح - خ » أدب ومواعظ . و « نهاية الأرب في أمثال العرب » مجلدان . و « مجموع الغرائب وموضوع الرغائب - خ » على نمط الكشكول . و « تاريخ وفيات العلماء »^(١) .

ابن القلقشندي

(٨٣١ - ٩٢٢ هـ - ١٤٢٨ - ١٥١٦ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد . أبو الفتح برهان الدين ، القرشي . ابن القلقشندي : عالم بالحديث ، انتهت إليه الرياسة وعلو السند في الكتب الستة . أصله من قلقشندة في القليوبية بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة . خرج لنفسه « أربعون حديثاً » وله « أسانيد ابن القلقشندي - خ » في التيمورية ، و « مشيخة ابن القلقشندي - خ » جمعها أحد تلاميذه . في دار الكتب (١٢٦) طلعت (ولي قضاء الشامية بالقاهرة مرتين . وعزل سنة ٩١٤ وافتقر في أواخر حياته وضعف بصره)^(٢) .

البناي

(١٠٠٠ - بعد ١٠٨٨ هـ - ٠٠٠٠ - بعد ١٦٧٧ م)

إبراهيم بن علي (أبي الحجاج) الأندلسي . السرقسطي البناي . له « الهبة والعطاء - ط » اختصر فيه شرح محمد ابن يوسف السنوسي لعقيدته الوسطى ، وأضاف إليه زوائد ، ورسالة في « حديث ستفترق أمتي - خ » في تونس (الزيتونة ٧٤ : ٣)^(٣) .

(١) روضات الجنات ١ : ٧ وأعيان الشيعة ٥ : ٣٣٦ - ٣٥٨ وضوء المشكاة ج - المجلد الأول ، وفيه من شعره بيتان ضمنهما نكتة محبوبة والدرية ٧ : ١١٥
(٢) الكواكب السائرة ١ : ١٠٨ والضوء اللامع ١ : ٧٧ والنور السافر ١١٠ ومخطوطات المصطلح ١ : ١٥١ . ٢٩٣ ، والشرقات ٨ : ١٠٤ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٤٦ . ٢
(٣) الأثرية ٧ : ٣٠٩ وعنها وفاته . وهو في Broc. S. 2 : ٧٥١ كان حيا سنة ١٠١٤ هـ . ١٦٠٦ م



نموذج خط (النعماني)^٢

النعماني

(٨٢٨ - ٨٩٨ هـ - ١٤٢٥ - ١٤٩٢ م)

إبراهيم بن علي بن أحمد بن بركة النعماني ، برهان الدين : فقيه شافعي له اشتغال بالحديث ، ونظم . مولده ووفاته بمصر . شرع في « الجمع بين شرحي ابن حجر والعيني » على البخاري ، مع إضافات . ونظم « خصالاً » جمعها السخاوي في الذين يظلمهم الله بظل عرشه . وألف « أربعين ، عشاريات الاسناد » في الحديث ، و « السراج الوهاج في حقائق المراج - خ » في خزانة الرباط (١١٠ ك) نسخة قديمة مبتورة الآخر . وكان من خاصة المتوكل العباسي (عبد العزيز) قبل استقراره في الخلافة ، ثم كان قارئ

الحديث عنده في رمضان . وبنى « الزاوية النعمانية » على شاطئ النيل ، تجاه المقياس ، فكانت ملتقى للفضلاء . اشتهر بالنعماني نسبة إلى شيخ كان يعرف بابن النعمان^(١) .

الكفعمي

(٨٤٠ - ٩٠٥ هـ - ١٤٣٦ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي الكفعمي ، تقي الدين : أديب ، من فضلاء الإمامية . نسبته إلى قرية « كفر عيما » بناحية الشقيف ، بجبل عامل ، ومولده ووفاته فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر . وصنف ٤٩ كتاباً

(١) الضوء اللامع ١ : ٧٨ وهدية العارفين ١ : ٢٥ والمتوفى الرقم ٧٨ .

اسحاق الدرعي الشهير بالسباعي : مقرر
رحالة ، من الحفاظ . من أهل درعة
(في المغرب) جاور بالمدينة المنورة مدة .
واستقر في الزاوية الناصرية بدرعة ،
يدرّس ويقرئ إلى أن توفي . له « الشمس
المشرقة بأسانيد المغاربة والمشاركة » ذكر
فيه من لقيهم وأخذ عنهم من علماء
المغرب ومصر والحرمين والشام وفيه
اجازاتهم له بخطوطهم . واقتنى كتباً
كثيرة وقفها على من ينتفع بها^(١) .

الويداني

(١١٦٩ هـ = ١٧٥٦ م)

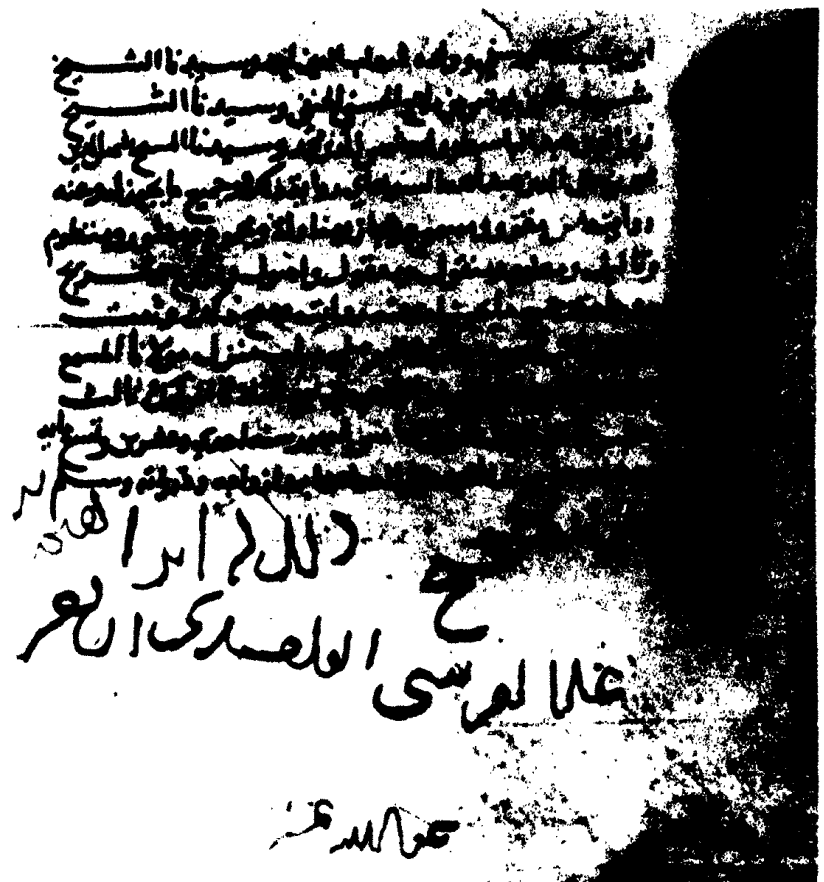
إبراهيم بن علي الإيسافي الويداني :
فقيه مالكي نوازي من أهل سوس بالمغرب .
اشتهر بمجموعة من فتاويه سميت « الأجوبة
- خ » قال المختار السوسي : راجت بين
أصحاب النوازل ورأيت منها نسخة في
« أفا » ثمانية أقسام افتتحها جامعها
بالتأليف ، أول ربيع الأول ١١٦٩ في ٩٢
صفحة كبيرة . وقال : ينقل المفتون
عن نوازل هذه ، ويسمونه « الويداني »
قلت : وهو جمع « واد » كما تقول
العامية في المغرب^(٢) .

السقا

(١٢١٢ - ١٢٩٨ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٨١ م)

إبراهيم بن علي بن حسن السقا :
خطيب ، من فقهاء مصر . مولده ووفاته في
القاهرة . تولى الخطابة في الأزهر نيافاً
وعشرين عاماً . من كتبه « غاية الأمانة
في الخطب المنبرية - ط » و « حاشية على
شرح البيجوري لعقيدة السباعي - خ »
في مجلدين ، ورسالة في « مناسك الحج »

(١) الدر المرصعة بأخبار أعيان درعة - خ . وفي « خلال
جزولة » ٣ : ٦٦ ، إمام القراء في عصره أبو سالم ،
إبراهيم بن علي المنبوذ بالسباعي نزول بحجروت ، نقل
ذلك عن مخطوط رآه ولم يسم مصنفه . وفهرس
الفهارس ٢ : ٤١٦ وفي وفاته سنة ١١٥٥ ولا يتفق
هذا مع قوله : مات عن نحو المئة ٢ ودليل مؤرخ
المغرب . الطبعة الأولى ٣٧٢ والثانية ٣ : ٣٣٢ .
(٢) خلال جزولة ٣ : ٦٠ .



توقيع إبراهيم بن علي القرشي القلشندي

المحطوري

(١١١١ هـ = ١٧٠٠ م)

إبراهيم بن علي بن حسن الشرفي .
المعروف بالمحطوري : مشعوذ بماني .
كانت له زعامة ورياسة . ولد في قرية
المحطور (كمعصر) من بلاد الشرف
الأسفل ، باليمن ، ونشأ متصوفاً منكشاً
عن الناس . ثم صار « مجذوباً » وتبعه ناس .
فحرم الدخان وكسر آلاته وصال في
الأسواق بذلك . فطلبه حاكم الشرف .
فجاءه ثم خرج من عنده وهو يصيح بكلمة
التوحيد ويفعل فعل المجاذيب ووراءه
بعض أصحابه . ولم يلبث أن لحق به رجال
الحاكم ثارين على رئيسهم . وأرادوا
الفتك بالحاكم ففر من ولايته . واستفحل
أمر المحطوري فدعا لنفسه بالخلافة .
وركب بالمظلة . وخطب باسمه في جهات
الشرف جميعاً . وفتك بالكثير من

مخالفيه . واعتقد الناس أنه ساحر وأن
الرصاص لا يؤثر فيه ولا في أصحابه وشاع
بينهم أن الرصاصة كانت إذا وصلت إلى
أحد المجاذيب أمسكها بيده وأعادها إلى
صاحبها ويقول أمسك رصاصك . واتسع
نطاق ملكه إلى أن ظفر به أمير صعدة
(علي بن أحمد بن القاسم) فأمر بذيبحه
وصلبه . وكانت مدته ثلاثة أشهر . قال
صاحب نفحات العنبر : لم تقم في اليمن
فتنة أشد من فتنة الساحر المحطوري . على
قصر أيامها . وأحصي القتل من قيامه في
رجب ١١١١ إلى آخر رمضان . فبلغوا
قراءة ٢٠ ألفاً^(١) .

السباعي

(١٠٣٤ - ١١٣٨ هـ = ١٦٢٤ - ١٧٢٥ م)

إبراهيم بن علي بن محمد . أبو

(١) بلاه اليمن ١ : ٤٠ .



إبراهيم الأسلى . يخطب
(من كتاب « شاعر من ليبيا »)

السباحة في شاطئ درنة . فمات غريقاً . وأقيم له « نصب تذكاري » في المكان نفسه . وللسيد مصطفى المصري . كتاب « شاعر من ليبيا - ط » في سيرته وما اجتمع له من نظمه ^(١) .

الجعبري

(٦٤٠ - ٧٣٢ هـ - ١٢٤٢ - ١٣٣٢ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل الجعبري ، أبو إسحاق : عالم بالقرآآت . من فقهاء الشافعية . له نظم ونثر . ولد بقلعة جعبر (على الفرات . بين بالس والركة) وتعلم ببغداد ودمشق . واستقر ببلد الخليل (في فلسطين) إلى أن مات . يقال له « شيخ الخليل » وقد يعرف بابن السراج ، وكنيته في بغداد « تقي الدين » وفي غيرها « برهان الدين » له نحو مئة كتاب أكثرها مختصر ، منها « خلاصة الأبحاث - خ » شرح منظومة له في القرآآت . و « شرح الشاطبية » المسمى « كنز المعاني شرح حرز الأمانى - خ » في التجويد . منه مخطوطة . في سفر

(١) أنظر كتاب « شاعر من ليبيا » المطبوع في طرابلس الغرب . سنة ١٩٥٧ والشمع والشراء في ليبيا ١٤٨ وإعلام ليبيا ١٠

المؤلفين من أله شاعرهم اسم ونفع اسم المستعجز ونفع به ونفع لي وله وله فوائده
فهاية السعادة أيتها العفا بالجميع السلام عليكم

نسق مقامات الحريري ، و « كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان - ط » و « مجموعة - خ » اشتملت على كثير من شعره ومختارات من شعر غيره . كلها بخطه الجميل . رأيتها في جزء لطيف . بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت . رقم ١٠٤ الترقم القديم . وله نحو عشرين « رواية » وثلاثة دواوين شعرية أحدها « النفع المسكي - ط » ويقدر ما نظمه بشمانين ألف بيت . مات في بيروت ^(١)

إبراهيم الأسلى

(١٣٢٥ - ١٣٦٩ هـ - ١٩٠٧ - ١٩٥٠ م)

إبراهيم بن عمر الكرغلي ، يعرف بالأسلى : شاعر ليبي من قبيلة « الكراغلة » كان في أطوار حياته أشعر منه في نظمه . ولد في درنة (من مدن برقة) ونشأ يتيماً فقيراً ، يحتطب ليعيش هو وأمه وأخوات ثلاث له . وعمل خادماً في محكمة بلده . فلحقه قاضيهام دروساً مهدت له السبيل لدخول مدرسة في طرابلس الغرب . فحاز شهادة « معلم » سنة ١٩٣٥ ورحل إلى مصر وسورية والعراق والأردن ، يعمل لكسب قوته . وأنشأ المهاجرون الليبيون في مصر جيشاً لتحرير بلادهم في أوائل الحرب العالمية الثانية ، فتطوع جندياً معهم ، وقاتل الإيطاليين . وترك الجيش بعد ثلاث سنوات (١٩٤٢) وعاد إلى ليبيا فعين قاضياً أهلياً . في محكمة الصلح . بدرنة (بلده) وترأس جمعية « عمر المختار » ونقل إلى مدينة « المرج » وحرمت حكومة برقة على الموظفين الاشتغال بالسياسة . ولم يقطع ، فأقيل (١٩٤٨) وعاد إلى درنة وانتخب نائباً في البرلمان البرقاوي (قبل اتحاد ليبيا) فحضر جلسة افتتاحه . وبعد أيام أراد

(١) حلية البشر - خ - وتراجع علماء طرابلس ١٢٢ وآداب اللغة ٤ : ٢٤٢ وتاريخ الصحافة ٢ : ١٠١ وفيهم من يذكر ولادته سنة ١٢٤٢ هـ .



الشيخ إبراهيم الأسلى
نموذج عن خطه وأماطه

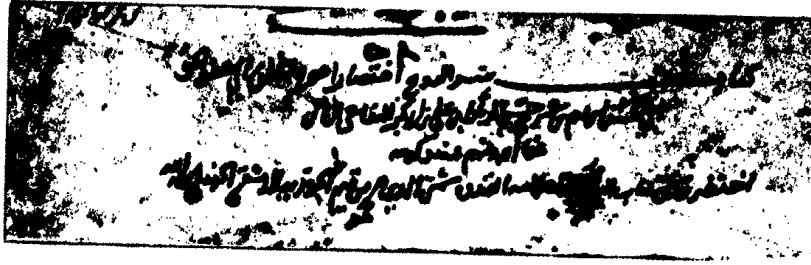
و « حاشية على تفسير أبي السعود » لم يتمها ، منها ستة أجزاء مخطوطة في الأزهرية و « التحفة السنية في العقائد السنية - خ » لعله حاشيته على عقيدة السباعي ^(١) .

الأخذب

(١٢٤٠ - ١٣٠٨ هـ - ١٨٢٤ - ١٨٩١ م)

إبراهيم بن علي الأخذب الطرابلسي : شاعر أديب . ولد في طرابلس الشام . ونصب مستشاراً في الأمور الشرعية لحاكم مقاطعة الشوفين (في لبنان) سنة ١٢٦٧ هـ . ولما نشبت فتنة النصارى والدروز في لبنان سنة ١٢٧٦ عاد إلى طرابلس . وطلب إلى بيروت سنة ١٢٧٧ فجعل نائباً في المحكمة الشرعية ثم كاتباً أول فيها . وتولى تحرير جريدة « ثمرات الفنون » ثم انتخب عضواً في مجلس المعارف ببيروت ، وتقلد كثير أمن الرتب السلطانية . كان سريع الخاطر ينظم القصيدة في جلسة واحدة . من تأليفه « فرائد اللال في مجمع الأمثال - ط » و « كشف الأرب عن سر الأدب - ط » و « تأهيل الغريب - ط » و « فرائد الأطواق - ط » مقامات في الأخلاق . و « تسعون مقامة - خ » على

(١) مقدمة شرح الأم - خ - وإيضاح المكون ١ : ٢٥١ وخطوط مبارك ١٢ : ١١٨ والأزهرية . الطلعة الثانية ١ : ٢٥٥ ويقول ولده محمد إمام السقا . في ترجمة لأبيه . بخطه . رأيتها عند الشيخ عبد الحفيظ القاضي بالرباط : ولد بمصر القاهرة بحارة الديويداري المسماة قديماً بحارة كتامة . في أواخر عام ١٢١٢ .



- ٢ -

بسم الله الرحمن الرحيم بقولهم افقرنا لعلنا انما نحن في
ابوابهم من عشرين سنة في كل سنة في كل سنة في كل سنة
بسم الله الرحمن الرحيم بقولهم افقرنا لعلنا انما نحن في

إبراهيم الرُّباط البقاعي

نموذجان : الأول عن كتابه « سر الروح - خ » بخطه . في دار الكتب المصرية ٥٨ غيبات ، تيمور .
والثاني عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي ، بتونس . وله خط ثالث يأتي مع
محمد بن الحسن بن مكرم .

ابن أصبغ

(٥٠٠ - ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ - ١٢٣٠ م)

إبراهيم بن عيسى بن أصبغ الأزدي ،
أبو إسحاق : قاض ، من الشعراء .
أندلسي ، من أهل قرطبة ومن بيوتاتها
الأصيلة ، قال ابن الأبار : يعرفون بيني
المناصف . ولي قضاء دانية وصرف عنها سنة
٦٢١ وأسكن بلنسية أشهراً ثم انتقل عنها .
وولي بعد ذلك قضاء سجلماسة إلى أن
توفي بها . أمل على قول سيويو : « هذا
باب علم ما الكلم من العربية » عشرين
كراًساً^(١) .

الحوراني

(١٢٦٠ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩١٦ م)

إبراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب
الحوراني : باحث أديب ، من أهل
حمص ، أقام والداه مدة في حلب فولد بها ،
وانتقل معهما إلى دمشق ، وتعلم في مدرسة
عبية (بلبنان) وطلبته الكلية الأميركية

و « عنوان العنوان - خ » مختصر عنوان
الزمان ، و « أسواق الأشواق - خ »
اختصر به مصارع العشاق ، و « الباحة
في علمي الحساب والمساحة - خ » و « أخبار
الجلاد في فتح البلاد - خ » و « نظم الدرر
في تناسب الآيات والسور - خ » سبع
مجلدات ، يعرف بمناسبات البقاعي أو
تفسير البقاعي ، و « بذل النصح والشفقة
للتعريف بصحبة ورقة - خ » وله ديوان
شعر سماه « إشعار الواعي بأشعار البقاعي »
و « جواهر البحار في نظم سيرة المختار - خ »
أتمه في رشيد (من بلاد مصر) في صفر سنة
٨٤٨ هـ ، و « الإعلام ، بسن الهجرة إلى
الشام - خ » رسالة ، و « مصرع التصوف
ط » و « مختصر في السيرة النبوية
والثلاثة الخلفاء - خ » في مكتبة عبيد ،
بدمشق ، و « القول المفيد في أصول
التجويد - خ » في الرباط ، و « سر
الروح - ط » اختصره من كتاب « الروح »
لابن قيم الجوزية ، و « مساعد النظر
للإشراف على مقاصد السور - خ »
في خزانة الرباط . (٢٣٩ كتابي)^(١) .

(١) نظم العيان ٢٤ والبدر الطالع ١ : ١٩ والضمم اللامع
١ : ١٠١ - ١١١ وآداب اللغة ٣ : ١٦٨ والمكتبة
الأزهرية ١ : ٢٧٩ والفهرس التمهيد ٤١٠ : ٤٦٩
وشمرات الذهب ٧ : ٣٣٩ والظاهرية ١٧٧ وخزانة

ضخم ، في خزانة الرباط ، الرقم
(١٠٠٧ د) و « نزهة البررة في القراءات
العشرة » و « موعود الكرام - خ » مولد ،
وموجز في « علوم الحديث » و « حديقة
الزهر - خ » في عدد آي السور ، و « خميلة
أرباب المقاصد - خ » في رسم المصحف ،
و « الشرعة - خ » قرآت و « عقود الجمان
في تجويد القرآن - خ » ورسالة في « أسماء
الرواة المذكورين في الشاطبية - خ »
و « الروضة - خ » في الرسم^(١) .

السوييني

(٥٠٠ - ٨٥٨ هـ = ١٤٥٤ - ١٤٥٤ م)

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم السوييني
الحموي ثم الطرابلسي ، برهان الدين :
قاض ، من فقهاء الشافعية . نسبته إلى
« سوين » من قرى حماة . ولي القضاء
بمكة وحلب وطرابلس ، ومات بدمشق .
من كتبه « شرح فرائض المنهاج » أربع
مجلدات ، و « الإلهاج في لغات المنهاج »
ثلاث مجلدات ، و « شرحان على « الشامل »
و « إقدار الرائض على الفتوى في الفرائض »
و « اختصار الاستغناء في الفرق والاستثناء -
خ » في شتر بني (٤٧٧٨)^(٢) .

البقاعي

(٨٠٩ - ٨٨٥ هـ = ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م)

إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم
الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر
البقاعي ، أبو الحسن برهان الدين : مؤرخ
أديب . أصله من البقاع في سورية ، وسكن
دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة ،
وتوفي بدمشق . له « عنوان الزمان في تراجم
الشيوخ والأقران - خ » أربع مجلدات .

(١) الأنس الحليل ٢ : ٤٩٦ وعربال الزمان - خ - والبدابة
والهابة ١٤ : ١٦٠ والدرر الكامنة ١ : ٥٠ وغاية
النهاية ٢١ : ٢١ وعلناء بغداد ١٢ وطلقات الشافعية
٦ : ٨٢ وتاريخ العراق ١ : ٥١٠ ومكتبة الأزهر
١ : ٦٥ و ٦٦ والفهرس التمهيد . ومخطوطات
الظاهرية ٢٨ .

(٢) نظم العيان ٢٣ والضمم اللامع ١ : ١٠٠ .

الرباط : الأول من القسم الثاني ٢٥ وفي مذكرات
السيد عبد العزيز البيني - خ : أن في مكتبة شيخ
الإسلام ، بالمدينة ، مسودة « تاريخ البقاعي » بخطه
سنة ٨٥٥ - ٨٧٠ .

(١) نسخة القام . وبغية الوعاة . وكتاب سيويو ١ : ٢ .

وكتشتر - ط « جزآن^(١) .

الرقيق القيرواني

(٠٠٠ - نحو ٤٢٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٤ م)

إبراهيم بن القاسم ، أبو إسحاق ، المعروف بالرقيق أو ابن الرقيق : مؤرخ أديب من أهل القيروان . كان يلي كتابة الحضرة في الدولة الصنهاجية ، واستمر فيها زهاء نصف قرن . ورحل إلى مصر سنة ٣٨٨ هـ يحمل هدية من باديس بن زيري إلى الحاكم ، وعاد إلى وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن رشيق (صاحب العمدة) بأنه : شاعر سهل الكلام محكمه ، لطيف الطبع ، غلب عليه اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار وهو بذلك أحذق الناس اهـ . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرقيق ، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقيروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونعته ياقوت (في معجم الأدباء) بالكاظم وأورد أسماء كتبه ، ومنها « تاريخ إفريقية والمغرب - ط » في تونس ، و « كتاب النساء » و « نظم السلوك في مسامرة الملوك » وله « قطب السرور في وصف الأنبياء والخمور - ط » جزء منه^(٢) .

الشهاري

(٠٠٠ - نحو ١١٤٣ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٣٠ م)

إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة (باليمن) أنفذه المنصور بن المتوكل حاكماً على تعز فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الزيدية » المسمى « نسيمات الاسحار في طبقات رواة كتب الفقه والاخبار - خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (٣٥٢ ورقة) ومكتبة حسين بن احمد

فائد عن النظر « المعذرة » وحفظه

إبراهيم بن فائد

إبراهيم بن موسى الحوراني

عنا رسالة جاءني منه ، مع ترجمته .

خفاجة الهواري الأندلسي : شاعر غزل ، من الكتاب البلغاء . غلب على شعره وصف الرياض ومناظر الطبيعة . وهو من أهل جزيرة شقر Alcira من أعمال بلنسية ، في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاستمache ملوك الطوائف مع تهاقنهم على الأدب وأهله . له « ديوان شعر - ط »^(١) .

إبراهيم فصيح الحيدري = إبراهيم بن صبغة الله ١٢٩٩

إبراهيم فوزي

(٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ = ٠٠ - بعد ١٨٩٨ م)

إبراهيم فوزي باشا : قائد مصري ، مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم بالمدرسة الحربية في عهد الخديوي اسماعيل ، وعهد إليه جوردون باشا Gordon, Charles George. (1833-85)

بقيادة حملة إلى المقاطعات الاستوائية (في السودان) وعين مديراً لبحر الغزال ، فمديراً للمقاطعات الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى القاهرة ، فاشترك في ثورة عرابي باشا . وبعد فشلها عوقب بتجريدته من رتبة وألقابه . ثم طلبه جوردون للعمل معه في الخرطوم ، فسافر ، وقاتل « الدراويش » فجرح وأسرره بعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م) وعذبوه . ولبت في سجنه ١٤ عاماً ، وأنقذه الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف كتاب « السودان بين يدي جوردون

(في بيروت) إليها سنة ١٢٨٧ هـ ، فأقام يعلم فيها تسع سنين . وتولى إنشاء « النشرة الأسبوعية » وعهدت إليه المطبعة الأميركية بتصحيح مطبوعاتها ، ومات في بيروت . له رسائل منها « مناهج الحكماء في مذهب النشوء والارتقاء - ط » و « ضوء المشرق في علم المنطق - ط » و « الحق اليقين في الرد على مذهب دروين - ط » ومما لم يطبع « ديوان شعره » وفي بعض شعره رقة ، و « مجموعة مقالاته » وهي كثيرة في مباحث مختلفة و « الآيات البينات في غرائب الأرض والسماوات » وترجم عن الانكليزية كثيراً من « الروايات »^(٢) .

الزواوي

(٧٩٦ - ٨٥٧ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٥٣ م)

إبراهيم بن فائد بن موسى الزواوي القسطيني : فقيه مالكي جزائري . ولد في جبل جرجر ، وتعلم في بجاية وتونس ، واستقر في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن » و « تسهيل السبيل » في شرح مختصر خليل ، ثمانى مجلدات ، في فقه المالكية ، و « فيض النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان ، و « شرح ألفية ابن مالك » و « تلخيص المفتاح » وسماه « تلخيص التلخيص »^(٣) .

ابن خفاجة

(٤٥٠ - ٥٣٣ هـ = ١٠٥٨ - ١١٣٨ م)

إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن

(١) من ترجمة مطولة له . محفوظة لدينا بخطه ، وفيها مختارات انتقاها هو من شعره . وتاريخ الصحافة

١١١ : ٢ .

(٢) تعريف الخلف ٢ : ٥ والفضء اللامع ١ : ١١٦ .

(١) أعلام الجيش والبحرية ١ : ٧١ .

(٢) معجم الأدباء ١ : ٢٨٧ والإعلان بالتبليغ ١٢٢

وبروكلمان S. I. 252 وحطط المقريري ١ : ٣٧٠

والعمدة . ومقدمة ابن خلدون . وانظر وراقت ٢ : ٤٣٨

- ٤٤٧ وفي هذا المصدر توسع في ترجمة الرقيق .

(١) وفيات الأعيان ١ : ١٤ وبغية المنتسب ٢٠٢ وهو فيه :

« إبراهيم بن الفتح » ووفاته سنة ٥٣٢ ومذكرات الصافي

٦٤ وهو فيه : « إبراهيم بن عبد الله » وتكملة الصلة :

القسم الأول ١٧٥ وفيه اسم جده « عبيد الله » وصفه

جزيرة الأندلس ١٠٣ .

القاهرة حيث يقيم ابن لقمان أو في « المنصورة » حيث كان ينزل إذا ذهب إليها ؟ ورجحوا الثاني . وتوفي ابن لقمان بالقاهرة^(١) .

ابن الأشتر النخعي

(٧١ هـ = ٠٠٠ - ٦٩٠ م)

إبراهيم بن مالك الأشتر بن الحارث النخعي : قائد شجاع ، من أصحاب مصعب ابن الزبير . شهد معه الوقائع وولي له الولايات وقاد جيوشه في مواطن الشدة . وكان مصعب يعتمد عليه ويثق به ، وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان بمسكن فقتل ابن الأشتر . ودفن بقرب سامراء . والنخعي نسبة إلى النخع (بفتح ن) قبيلة باليمن من مذحج . وأخباره في كتب التاريخ وافر .

النديم الموصل

(١٢٥ - ١٨٨ هـ - ٧٤٣ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن ماهان (أوميمون) بن بهمن . الموصل التميمي بالولاء . أبو اسحاق النديم : أوجد زمانه في الغناء واختراع الألحان . شاعر ، من ندماء الخلفاء . فارسي الأصل . من بيت كبير في العجم . انتقل والده إلى الكوفة ، فولد بها . ومات أبوه وهو صغير فكفله بنو تميم وربوه . فنسب إليهم . ورحل إلى الموصل فأقام سنة يتعلم الضرب بالعود ، فنسب إليها أيضاً . وأجاد الغناء الفارسي والعربي . وكانت له عند الخلفاء منزلة حسنة . وأول

النقاد - ط « ديوان شعره »^(١) .

البوسعيدي

(١٣١٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

إبراهيم بن قيس بن عزان بن قيس بن أحمد البوسعيدي : أحد الأمراء الشجعان في المملكة العمانية . كانت له إمارة الرستاق استقلالاً ، واستمر فيها إلى أن توفي . وله وقائع^(٢) .

إبراهيم بن كئيف

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

إبراهيم بن كئيف النبهاني : شاعر إسلامي . اشتهر بأبيات له أولها : « تعرّفان الصبر بالحر أجمل . وليس على ريب الزمان معول »^(٣) .

ابن لقمان

(٦١٢ - ٦٩٣ هـ - ١٢١٥ - ١٢٩٤ م)

إبراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد الشيباني الإسعدي ثم المصري . أبو العباس فخر الدين : وزير . من الكتاب . له شعر . أصله من إسعد وتلمذ للبهاء زهير بمصر . وولي ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان رئيس الموقعين . وولي الوزارة مرتين . قال ابن تغري بردي : كان يتولى الوزارة بجامكية (مرتب) الإنشاء . وعندما يعزل من الوزارة يذهب فيجلس في ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عليه شيء . وهو الذي حبس في داره سنة ٦٤٨ هـ القديس لويس التاسع ملك فرنسا (Saint Louis) المعروف بالفرنسيس أسره الملك المعظم توران شاه ابن أيوب . وفيه يقول ابن مطروح : « دار ابن لقمان على حالها . والقيد باق والطواشي صبيح » واختلفوا في « الدار » : هل كانت في

السياغي بصنعاء (٨٤٨ ورقة) وثالثة بها . في مكتبة الامام يحيى حميد الدين . قال الشوكاني : لم يؤلف مثله في بابهِ^(١) .

العقيلي

(٤٨٦ هـ - ٠٠٠ - ١٠٩٣ م)

إبراهيم بن قريش بن بدران العقيلي : أمير بني عقيل^(٢) وصاحب الموصل . كان في أيام أخيه (مسلم بن قريش) معتقلاً . ولما قتل مسلم (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل من محبسه - بعد أن مكث فيه سنين مقيداً - حتى أفسد القيد مشيته - وولوه عليهم مكان أخيه . بالموصل . فأقام إلى أن استدعاه السلطان ملكشاه واعتقله (سنة ٤٨٢ هـ) ثم أطلق بعد وفاة ملكشاه فسار إلى الموصل . فاستردها ممن كان قد استولى عليها . ونشبت حرب بينه وبين والي الشام تنش أرسلان وزحف عليه هذا بجموع من الترك . ولقيه إبراهيم بثلاثين ألفاً في المضيق (من أعمال الموصل) فأسر وقتل صبراً^(٣) .

إبراهيم بن قيس

(٤٧٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٨٢ م)

إبراهيم بن قيس بن سليمان . أبو اسحاق الهنداني الحضرمي : من أئمة الإباضية . ولد في حضرموت . واستعان بالخليل بن شاذان (الإمام الإباضي بعمان) فأعانه بجند ومال . فاستولى على حضرموت باسم الخليل . وأقامه الخليل عاملاً عليها . وأقره الإمام راشد بن سعيد . ثم قلد أمر الإمامة بعد ذلك . وكان شجاعاً جلدأ على احتمال المشاق . له غزوات إلى الهند . أظهر دعوته في حياة أبيه . بعيد سنة ٤٥٠ هـ . وكان شاعراً . له مصنفات منها « مختصر الخصال - ط » و « السيف

(١) النجوم الزاهرة ٦ : ٣٦٦ ثم ٨ : ٥٠ و ٥١ والبدية والنهاية ١٣ : ٣٣٧ والسلوك للمقريزي ١ : ٣٥٦ و ٦٨٢ و ٨٠٤ ومجلة الزهراء ٢ : ٥ وفي معجم جريوار Grégoire p. ١٢٣١ كلمة عن « لويس التاسع » واعتقاله بعد نكته جيشه ومصرع أخيه روبرت د'Artois في معركة المنصورة . وفي مرآة الزمان ٨ : ٧٧٨ - ٧٧٩ جملة من كتاب أرسله تورانشاه إلى المجلس الجماعي بعد هزيمة الفرنج في المنصورة يقول فيه : « والتجأ الافرنسيس - يعني لويس - إلى المنية . وطلب الأمان . فأمناه وأخذناه وأكرمناه » .

(١) الشيخ سليمان الباروني . في خاتمة كتبها لديوان إبراهيم بن قيس . وانتقدها ابن عبيد الله في بضائع التابوت - خ -

(٢) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨ .

(٣) سبط الآل ٤٣٠ .

(١) البدر الطالع ١ : ٢٢ ونسب اليه ٥٨ : ٥٨ ومراجع تاريخ اليمن ٣١٨ . نسخة المصنف .
(٢) قال الذهبي في أوائل شرح مسلم : عقيل كله بالفتح . إلا عقيل بن خالد ويحيى بن عقيل . وبني عقيل . فبالضم .
(٣) ابن خلدون ٤ : ٢٦٩ .

في الأخبار والأحداث « منه الجزء الثاني مخطوط على الرق ، وأجزاء على الكاغد ، ملكه ابن بشكوال ، وعليه خطه ، في خزانة « القرويين » بفاس . رقم ٣٠٦٢ وفيه تلف كثير ^(١) . ونعت ابن العماد بالإمام الغازي القدوة ، ونقل قول أبي داود الطيالسي : مات أبو إسحاق الفزاري وما على وجه الأرض أفضل منه ^(٢) .

ابن عائشة

(٠٠٠ - ٢١٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٢٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام : أمير عباسي . ثار على المأمون وسعى في البيعة لابراهيم بن المهدي (ابن شكلة) فطلبه المأمون حين استتب له الأمر . فاستتر وأراد اللحاق بابن شيب التائر ، فعلم به المأمون فقبض عليه وضربه بالسياط وجبسه ثم قتله وصلبه . قال ابن الأثير : وابن عائشة أول عباسي صلب في الاسلام ^(٣) .

إبراهيم ابن المهدي

(١٦٢ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٩ - ٨٣٩ م)

إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور ، العباسي الهاشمي ، أبو إسحاق . ويقال له ابن شكلة : الأمير . أخو هارون الرشيد . في ترجمته طول وفي أخباره كثرة . ولد ونشأ في بغداد ، وولاه الرشيد إمرة دمشق ، ثم عزله عنها بعد سنتين . ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين . ولما انتهت الخلافة إلى المأمون كان إبراهيم قد اتخذ فرصة اختلاف الأمين والمأمون

(١) مذكرة الأصباني .

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ١٥٣ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٥١ وتهذيب ابن عساکر ٢ : ٢٥٢ وفهرست ابن النديم : الفن الأول من المقالة الثالثة . وشذرات الذهب ١ : ٣٠٧ وإرشاد الأريب ١ : ٢٨٣ وفي سنة وفاته خلاف . قبل ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨ هـ . وفي تهذيب التهذيب أنه أول من عمل في الإسلام اسطرلاباً . وله فيه تصنيف « قلت » انظر ترجمة محمد بن ابراهيم الفزاري المتوفى نحو سنة ١٨٠ .

(٣) الكامل ٦ : ١٣٢ والطبري ١٠ : ٢٦٩ و ٢٧٠ .

أن حارب عمال بني أمية وتغلب على البلاد باسم الإمام . وكانت طريقتهم في ذلك كتمان اسم الإمام إلا عن الدعاة والثقات من الشيعة . ثم ظهر أمر إبراهيم وعلم به مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) فقبض عليه وزجه في السجن بحران ثم قتله في حبسه . فكانت البيعة من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (السفاح) بعهد منه . وكان إبراهيم فصيح اللسان . راجح العقل ، يروي الحديث والأدب ^(١) .

ابن أبي يحيى

(٠٠٠ - ١٨٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى سمعان الأسلمي . أبو إسحاق : من العلماء بالحديث . من أهل المدينة . من شيوخ الإمام الشافعي . أخذ عنه في صفه . له « الموطأ » أضعاف موطأ مالك . طعن فيه رجال الحديث ، وقالوا قدرى معتزلي جهمي . وقال الربيع : كان الشافعي إذا قال حدثنا من لا أتهم . يريد به إبراهيم ابن أبي يحيى ^(٢) .

الفزاري

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء ابن خارجة الفزاري . أبو إسحاق : من كبار العلماء . ولد في الكوفة وقدم دمشق وحدث بها . وكان من أصحاب الأوزاعي ومعاصريه . قال ابن عساکر : والفزاري هو الذي أدب أهل الثغر (بيروت وأطرافها) وعلمهم السنة . ورحل إلى بغداد فأكرمه الرشيد وأجله . ثم عاش مرابطاً بغير المصيبة (Mopsueste) ومات بها . له كتب منها « كتاب السير »

(١) ابن الأثير ٥ : ١٥٨ والطبري ٩ : ١٣٢ وفيه مقتل سنة ١٣٢ هـ . والروض المطار - خ - وفيه : كان عبد الملك بن مروان قد أقطع الحميمة لعل بن عبد الله بن العباس . فكان إبراهيم الإمام يسكنها . واستتر بها أيام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية .

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٢٧ وتذكرة الحفاظ ١ : ٢٢٧ .

من سمعه منهم المهدي العباسي ، ثم حبسه لشربه النبيذ ، فعذق القراءة والكتابة في الحبس . ولما ولي موسى (الهادي) أغدق عليه نعمه ، وكذلك هارون (الرشيد) من بعده ، وجعله من ندمائه وخاصته ، واستصحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده الرشيد . فمات بعد قليل ببغداد . أخباره كثيرة جداً . كان ينظم الأبيات ويلحنها ويغنيها ^(١) .

الدسوقي

(٦٣٣ - ٦٧٦ هـ = ١٢٣٥ - ١٢٧٧ م)

إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن محمد ، يتصل نسبه بالحسين السبط : من كبار المتصوفين ، كثير الأخبار . من أهل دسوق (بغربية مصر) أورد الشعرا من كلامه مجموعة كبيرة اختارها من كتاب له اسمه « الجواهر » قال : وهو مجلد ضخيم . وأورد له شعراً ينحرف فيه منحى ابن الفارض في وحدة الوجود . وفي خطط مبارك أنه تفقه على مذهب الشافعي في أوليته ثم اقتفى آثار الصوفية وكثر مريدوه ونقلوا عنه كلاماً على طريقة القوم « فيه الكثير مما لا معنى له » ^(٢) .

إبراهيم الإمام

(٨٢ - ١٣١ هـ = ٧٠١ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : زعيم الدعوة العباسية قبل ظهورها . كان يسكن الحميمة (من أرض السراة ، قرية من معان) وكانت بها منازل بني العباس . أوصى له أبوه بالإمامة ، فكان شيعتهم يختلفون إليه ويكاتبونه من خراسان وغيرها ، وتأتيه رسلهم . وانتشرت دعوته . وهو الذي وجه أبا مسلم الخراساني والياً على دعائه وشيعته في خراسان ، فكان من أبي مسلم

(١) الأعلاني . طمعة دار الكتب ٥ : ١٥٤ - ٢٥٨ و امرأة الجنان ١ : ٤٢٠ . ووفيات الأعيان ١ : ٩ وتاريخ بغداد ١٧٥ : ٦ .

(٢) طبقات الشعرا ١ : ١٤٣ - ١٥٨ وخطط مبارك ١١ : ٧ .

الشَّيبَانِي

(٢٢٣ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٨ - ٩١١ م)

إبراهيم بن محمد الشيباني ، أبو اليسر ، ويعرف بالرياضي الكاتب : أديب ، أصله من بغداد ، واستقر في القيروان قرأ في ديوان الإنشاء لبني الأغلب ثم للفاطميين إلى أن توفي . من كتبه « سراج الهدى » في معاني القرآن وإعرابه ، و « مسند » في الحديث ، و « قطب الأدب » و « لقط المرجان » في الأدب^(١) .

الكَرِيزِي

(٣١٧ - ٣٠٠ هـ = ٩٢٩ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله القرشي العبشمي الكريزي ، أبو محمد : قاض فقيه ، من أهل بغداد ، ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ فأقام سنة وأياماً . وتوفي بحلب^(٢) .

الخِزَامِي

(٣٢١ - ٣٠٠ هـ = ٩٣٣ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو إسحاق الخزامي (بالخاء) النيسابوري : فقيه حنفي ، محدث ، من أهل نيسابور . حدث بالعراق وخراسان والشام . له مصنفات .

ابن أَبِي عَوْنٍ

(٣٢٢ - ٣٠٠ هـ = ٩٣٤ - ٩٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن المنجم ، أبو إسحاق : أديب ، من أشياخ الشلمغاني وثقاته ببغداد . له كتاب « النواحي » في أخبار البلدان ، و « الجوابات المسكنة - خ » باسم « الاجوبة المسكنة » في جامعة الرياض (٢٤٩ ص)^(٣) . و « التشبيهات - ط » و « الدواوين »

(١) صدور الأمانة - خ -

(٢) الولاة والقضاة ٥٣٤ - الملحق .

(٣) الجواهر المضية ١ : ٤٤ .

(٤) مخطوطات جامعة الرياض ٥ : ١٤١ .

المدير ، أبو إسحاق : وزير ، من الكتاب المترسلين الشعراء . من أهل بغداد . تولى ولايات جليلة . واستوزره المعتمد العباسي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ . وتوفي ببغداد متقلداً ديوان الضياع للمعتضد^(١) .

الثَّقَفِي

(٢٨٣ - ٢٠٠ هـ = ٨٩٦ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي : عالم كان يرى رأي الزيدية ثم انتقل إلى القول بالإمامية . من أهل الكوفة ، انتقل إلى أصفهان فمات فيها . من كتبه « المغازي » و « الردة » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « صفين » و « النهروان » و « الغارات » و « رسائل علي بن أبي طالب وأخباره وحروبه » و « الجامع الكبير » في فقه الإمامية . وكتاب « الإمامة » و « من قتل من آل محمد » و « السير » وكتاب في « التاريخ » وكتابان في « الاشارة » وكتاب في « الخطب » و « أخبار المختار » و « فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة »^(٢) .

ابن زِيَادٍ

(٢٨٩ - ٢٠٠ هـ = ٩٠٢ - ٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبيد الله بن زياد بن أبيه : أمير اليمن . وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان يخطب لبني العباس . واستمرت ولايته إلى أن مات في زييد^(٣) .

للدعوة إلى نفسه . وبابعه كثيرون ببغداد . فطلبه المأمون ، فاستتر ، فأهدر دمه . فجاءه مستسلماً ، فسجنه ستة أشهر ، ثم طلبه إليه وعاتبه على عمله ، فاعتذر ، فعفا عنه . وكانت خلافته ببغداد سنتين إلا خمسة وعشرين يوماً (٢٠٢ - ٢٠٤ هـ) وتغلب على الكوفة والسواد ، والمأمون بخراسان . وأقام في استتاره ست سنين وأربعة أشهر وعشرة أيام وظفر به المأمون سنة ٢١٠ هـ . وكان أسود حالك اللون ، عظيم الجثة . وليس في أولاد الخلفاء قبله أفصح منه لساناً ، ولا أجود شعراً . وكان وافر الفضل . حازماً ، واسع الصدر . سخي الكف . حاذقاً بصناعة الغناء . وأمه جارية سوداء اسمها « شكلة » نسبة إليها خصومه . مات في سرمن رأى . وصلى عليه المعتصم^(٤) .

ابن الصُّوفِي

(٢٧٠ - ٢٠٠ هـ = نحو ٨٨٣ م)

إبراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي : ثائر . كانت إقامته بمصر . وخرج في صعيدها سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد ابن طولون . فدخل « اسنا » سنة ٢٥٥ ونهبها وقتل بعض أهلها . فسير إليه ابن طولون جيشاً هزمه جيشاً هزمه إبراهيم وقتل قائده . واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضعفت عزائم أصحابه . فركب البحر إلى مكة فأقام مدة . فقبض عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون ، فسجنه . ثم أطلقه . فخرج إلى المدينة فمات فيها^(٥) .

ابن المُدَبِّرِ

(٢٧٩ - ٢٠٠ هـ = ٨٩٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن

(١) ابن حنكان ١ : ٨ والأعالي . طبعه دار الكتب ١٠ : ٦٩ و ٩٤ ولسان الميزان ١ : ٩٨ وتاريخ بغداد ٦ : ١٤٢ وأشعار أولاد الخلفاء ١٧ - ٤٩ وفيه طائفة كبيرة من شعره .

(٢) الولاة والقضاة ٢١٣ والكامل لاس الأثير ٧ : ٧٩ و ٨٦ وفيه . طهره سنة ٢٥٦ .

(١) معجم الأدباء طبعه دار المأمون ١ : ٢٢٦ - ٢٣٢ والولاة والقضاة ٢١٤ والطبري ١١ : ٣٤١ وابن الأثير ٧ : ٦١ و ٧٨ و ٨٠ وآخر حوادث سنة ٢٧٩ والجهشياري ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠ و ٢٩٢ وهو أخو أحمد ، ابن المدبر الوارد ذكره في خطط المقرئ ١ : ٣١٤ والنجوم الزاهرة ٣ : ٤٣ (٢) معجم الأدباء ١ : ٢٩٤ ومنهج المقال ٢٦ والرجال ١٢ والفهرست للطوسي ٤ وضوء المشكاة - خ - المجلد الأول . ولسان الميزان ١ : ١٠٢ وفيه وفاته سنة ٢٨٠ هـ . (٣) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وفي بلوغ المرام للهرشي ١٣ : توفي سنة ٢٨٧ هـ .

و « الرسائل » و « بيت مال السرور » قتله الراضي العباسي صلباً مع الشلمغاني ، بعد أن عرض عليه أن يتبرأ من الشلمغاني ولم يفعل^(١) .

نَفْطُولِيَه

(٢٤٤ - ٣٢٣ هـ = ٨٥٨ - ٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي العتكي ، أبو عبد الله ، من أحفاد المهلب ابن أبي صفرة : إمام في النحو . وكان فقيهاً ، رأساً في مذهب داود ، مسنداً في الحديث ثقة ، قال ابن حجر : جالس الملوك والوزراء ، وأتقن حفظ السيرة ووفيات العلماء ، مع المروءة والفتوة والظرف . ولد بواسط (بين البصرة والكوفة) ومات ببغداد وكان على جلالة قدره تغلب عليه سذاجة الملبس ، فلا يعني باصلاح نفسه . وكان دميم الخلقة ، يؤيد مذهب « سيبويه » في النحو فلقبوه « نفطويه » ونظم الشعر ولم يكن بشاعر ، وإنما كان من تمام أدب الأديب في عصره أن يقول الشعر . سقى له ابن النديم وياقوت عدة كتب ، منها « كتاب التاريخ » و « غريب القرآن » و « كتاب الوزراء » و « أمثال القرآن » ولا نعلم عن أحدها خبراً^(٢) .

الشَطْرَنْجِي

(٣٣٠ - ٤٤٢ هـ = ٩٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن صالح البغدادي الشطرنجي أبو إسحاق ، ويعرف بابن

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٩٦ وفهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة الثالثة ، وسماه « إبراهيم بن أبي عون أحمد » وتابعه صاحب هدية العارفين ١ : ٥ . وانظر الوافي بالوفيات ٤ : ١٠٨ في ترجمة الشلمغاني .
(٢) دراسات في الأدب العربي ١٢١ - ١٢٧ .
(٣) الفهرست لابن النديم . ومعجم الأدباء . ووفيات الأعيان ١ : ١١ ونزهة الألبا ٣٢٦ ولسان الميزان ١ : ١٠٩ وفيه « نفطويه على وزن سيبويه » وتاريخ بغداد ٦ : ١٥٩ وإنباه الرواة ١ : ١٧٦ وجاء اسمه في مخطوطة « الألقاب » لابن الفريسي : « محمد بن إبراهيم » خلافاً لسائر المصادر ؟

الاقليدسي : فاضل ، من أهل بغداد . له مجموع في « منصوبات الشطرنج » وكان من الحذاق بها^(١) .

الإِصْطَخْرِي

(٣٤٦ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٧ م)

إبراهيم بن محمد الفارسي ، أبو إسحاق الإصطخري ويقال له الكرخي : جغرافي ، رحالة ، من العلماء . من أهل إصطخر (بإيران) قام بسياحة طاف بها بلاد العرب وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوقيانوس الأتلاتينيكي ، واستعان بكتاب « صور الأقاليم » لأبي زيد البلخي ، ولم تكن مصادر علم البلدان موفورة في عصره ، فألف كتابه « صور الأقاليم - ط » على اسم كتاب البلخي ، و « مسالك الممالك - ط » ونقل ياقوت عنهما أو عن أحدهما في معجم البلدان ، وأغفل ترجمته أو الإشارة إليه في كلامه على إصطخر ، مكفياً بتسميته في مقدمة المعجم أبا إسحاق الإصطخري^(٢) .

ابن شَهَاب

(٣٥٠ - ٤٠٠ هـ = بعد ٩٦١ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب ، أبو الطيب : من علماء الكلام ، من أهل بغداد . له « مجالس الفقهاء ومناظراتهم » نحو ٤٠٠ ورقة^(٣) .

ابن عُمَارَةَ

(٣٥٣ - ٤٠٠ هـ = ٩٦٤ م)

إبراهيم بن محمد بن حمزة بن عمار ، أبو إسحاق : من حفاظ الحديث ، من أهل (١) فهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة الثالثة . وهدية العارفين ١ : ٦ .
(٢) دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٢٥٦ وفيه : « لا تجد ذكراً لسيرته في أي كتاب . ويرى دي خويه أن كتابه مسالك الممالك لم يكن سوى نسخة جديدة لمصنف سابق كتبه أبو زيد البلخي » . ودائرة السنان ٣ : ٧٤٤ وفيه أنه ابتداءً رحلته سنة ٩٥١ م . ومعجم المطبوعات ٤٥٣ وهدية العارفين ١ : ٦ .
(٣) فهرست ابن النديم : الفن الأول من المقالة الخامسة .

أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ »^(١) .

ابن شَنْظِير

(٤٠٠ - ٤٠٢ هـ = ١٠١١ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ، أبو إسحاق ، ابن شنظير : مؤرخ أندلسي ، من فقهاء المالكية بطليطلة . له « تاريخ رجال الأندلس » واختصر « المدونة » و « المستخرجة » في الفقه^(٢) .

الْأُسْفَرَايِينِي

(٤١٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران ، أبو إسحاق : عالم بالفقه والأصول . كان يلقب بركن الدين . قال ابن تغري بردي : وهو أول من لقب من الفقهاء . نشأ في أسفرايين (بين نيسابور وجرجان) ثم خرج إلى نيسابور وبنيت له فيها مدرسة عظيمة فدرس فيها ، ورحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق ، فاشتهر . له كتاب « الجامع » في أصول الدين . خمس مجلدات . و « رسالة » في أصول الفقه . وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات مع المعتزلة . مات في نيسابور . ودفن في أسفرايين^(٣) .

ابن الْإِفْلِيلِي

(٤٤١ - ٤٦٣ هـ = ١٠٥٠ م)

إبراهيم بن محمد بن زكريا الزهري ، من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن الإفليلي : وزير أندلسي من أئمة اللغة والأدب . ولد ومات بقرطبة . استوزره المستكني بالله (الأموي) له كتب منها « شرح معاني المتنبي - خ » الجزء الأول

(١) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١٩٩ ونقل صاحب هدية العارفين ١ : ٦ عن قلادة النحر اسمه « إبراهيم بن حمزة بن عمار » .
(٢) الصلة لابن شكوال ٩٨ وهدية العارفين ١ : ٧ .
(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤ . وندرات الذهب ٣ : ٢٠٩ وطبقات السكي ٣ : ١١١

منه رأيت في خزانة الرباط (٤٣٧ د)
ورأى ابن حزم نسخة كاملة منه واستحسنه^(١).

السَّروِي

(٣٥٨ - ٤٥٨ هـ - ٩٦٩ - ١٠٦٦ م)

إبراهيم بن محمد بن موسى . أبو
إسحاق السروي المطهرى : فقيه شافعي .
نسبته إلى « مطهر » من قرى بلدة « سارية »
بطرستان - والنسبة إليها سروي . كما في
معجم البلدان - ولد بها وولي قضاءها .
وزار بغداد . له كتب في الأصول
والفروع^(٢).

الأسواني

(٥٨١ - ٥٠٠ هـ = ١١٨٥ - ١١٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم . فخر
الدولة الأسواني : شاعر أديب مصري .
من أهل أسوان . وهو أول من كتب الإنشاء
للملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب . ثم
كتب لأخيه العادل . مات في حلب^(٣).

ابن ملكون

(٥٨١ - ٥٠٠ هـ = ١١٨٦ - ١١٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن منذر . أبو
إسحاق ابن ملكون الحضرمي : نحوي .
من أهل إشبيلية مولداً ووفاة . من كتبه
« إيضاح المنهج - خ » في دار الكتب .
مصوراً عن الاسكوريال (٣١٢) جمع
فيه بين كتابي ابن جني - التنبيه . والمبهم -
على الحماسة . و « شرح الجمل »
للزجاجي . و « النكت على التبصرة
للمصيرى »^(٤).

(١) وفي الأعيان ١ : ١٢ . وفيه : سنة إلى . الأعيان .
من قرى نالاه أصله منها . وفيه الملتصق ١٩٩ . والصلة
٩٣ . وفيه : سنة إلى . الأعيان . من قرى الشام . وإليه
الرواية ١ : ١٨٣ . وفيه بقية الرواية ١٨٦ . انتهى في دسه
مع حملة الأطباء أبيه هشام المرواني فحسن ثم أطلق .

(٢) س - التلا - ح - وطبقات السبكي ٣ : ١١٤ .

(٣) حصص سار ٨ : ٧٠ .

(٤) تكملة الصلة . القسم الأول ١٩٢ . وفيه الدعاة ١٨٨ .

ابن دنيير

(٥٨٣ - ٦٢٧ هـ - ١١٨٧ - ١٢٢٩ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن علي بن
هبة الله بن يوسف بن نصر بن أحمد اللخمي
القابوسي الموصل . من أهل الموصل .
من ولد قابوس الملك ابن المنذر بن ماء
السماء : أبو إسماعيل . المعروف بابن
دنيير : شاعر . كان في خدمة الأمير أسد
الدين أحمد بن عبد الله المهراني . وله فيه
مدائح . واتصل سنة ٦١٤ بخدمة الملك
الكاظم ناصر الدين محمد ابن العادل أبي
بكر محمد بن أيوب . المتوفى سنة ٦٣٥ هـ .
له « ديوان شعر - خ » عرفنا منه أنه بدأ
بنظم الشعر سنة ٦٠٦ هـ أو قبلها بقليل وسافر
إلى الديار المصرية والبلاد الشامية وامتدح
جماعة من ملوكها وكبرائها . وكان سبي
العقيدة يتظاهر بالإلحاد والفسق . ووجد
في أوراقه كلام رديء في حق الله سبحانه
وتعالى وكفريات وأهاج في الملوك .
فأخذ الملك العزيز عثمان ابن الملك العادل
العادل ، وصلبه في السبيطة (قلعة قريبة
من بانياس) . وله عدا ديوانه . كتب ،
أحدها في « علم القوافي » قال الصفدي :
جوده . وكتاب « الشهاب الناجم في علم
وضع التراجم » و « الفصول المترجمة عن
علم حل الترجمة » وترجم له ابن الشاعر ،
في المجلد الأول من كتابه « عقود الجمان في
شراء هذا الزمان » مرتين ، الأولى في
« إبراهيم بن دنيير » وأورد بعض شعره .
والثانية في « إبراهيم بن محمد بن إبراهيم »
وقال : المعروف بابن دنيير الموصل
اللخمي ثم القابوسي من أهل الموصل ،
هكذا قرأت نسبه بخط يده . رأيت غير
مرة . كان شاباً أشقر مشرباً بحمرة مقرون
الحاجبين جميل الصورة وله منظر . اشتغل
بشيء من الأدب على أبي الحزم (٢)

وفيه : وفاته سنة ٥٨٤ والمخطوطات المصورة ١ : ٣٤٢ .
وتذكرة النوادر ١٢٩ والإعلام لابن قاضي شهبة - خ :
في وفاته ٥٨١ وعنه ضبط ابن ملكون .

وكتب خطأ حسناً ، وعرف علم النحو
معرفة جيدة ، وفهم حل التراجم ، وقال
الشعر . ورحل به إلى الملوك ، إلا أنه
كان رديء الاعتقاد يتهاون بالدين والصلاة
ويطعن في الشريعة والإسلام ، ويتظاهر
بالإلحاد والفسق ويصر على شرب الخمر .
وكان مع ذلك بغيضاً إلى الناس ، ممقوتاً
عندهم لما يرونه من سلوكه طرق القبائح
والأشياء المنكرة .. وبلغني أنه قتل سنة
٦٢٧ وسبب ذلك أن بعض من كان
يخالطه عثر له على أوراق تتضمن كلاماً
رديئاً في حق الله سبحانه وتعالى مما يوجب
قتله وأهاج في الملوك وكفريات ، فأخذ
الملك العزيز عثمان ابن الملك العادل .
وصلبه . رأيت غير مرة بالموصل ولم آخذ
عنه شيئاً لقلة اهتمامي بهذا الشأن^(١).

الأعظم البطليوسي

(٦٣٧ - ٥٠٠ هـ = ١٢٤٠ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو
إسحاق البطليوسي ، الملقب بالأعظم :
فاضل ، له اشتغال بالأدب . من أهل
بطليوس (Badajoz) بالأندلس . له
كتاب في « آداب أهل بطليوس » وشرح
للإيضاح للفارسي . والجمل للزجاجي
والكامل للمبرد ، والأمثال للقيلي . وهو
غير « الأعظم » الشتمري يوسف بن
سليمان . والأعظم : المشقوق الشفة^(٢).

(١) ديوان شعره المخطوط . أطلعني عليه السيد أحمد عبيد
بدمشق . وانظر شعر الظاهرية ١٤٧ والوفاي بالوفيات :
المجلد الخامس ، خ . الورقة ٨١ و ٨٢ نسخة المجمع
العلمي العربي المصورة . وعلق السيد أحمد عبيد على
ترجمته . بقوله : « نقلت من خط إبراهيم بن عبد الرحيم
الشافعي سنة ٧٤٤ أنه - أي ابن دنيير - كان معروفاً
بهبو الملوك . صلب في محرم سنة ٢٧ وقال : هذا ما
انتقته من تاريخ بغداد لابن الساعي » .

(٢) تكملة الصلة . القسم الأول ٢٠٧ . وسماه السيوطي
في بقية الرواة ١٨٥ . إبراهيم بن قاسم . وقال : توفي
سنة ٦٤٢ وقيل ٦٤٦ وضبط بطليوس في معجم البلدان
بضم الياء . وفي أزهار الرياض ٣ : ١٠٢ بفتح الياء
وسكون الواو . ومثله بالشكل في صفة جزيرة الأندلس
٤٦ .

ابن قُرْنَص

(٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٣ م)

إبراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد ابن قُرْنَص الخزاعي الحموي ، مخلص الدين ، أبو إسحاق : شاعر أديب ، من أهل حماة . له « ديوان شعر »^(١) .

ابن السُّوَيْدِي

(٦٠٠ - ٦٩٠ هـ = ١٢٠٤ - ١٢٩١ م)

إبراهيم بن محمد بن علي بن طرخان الأنصاري ، أبو إسحاق ، عز الدين ، من ولد سعد بن معاذ ، من الأوس : طبيب دمشق ، اشتغل بالعقليات . له « التذكرة الهادية - خ » طب . في شستريتي (٤١٩٣) و « قلائد المرجان في طب الأبدان - خ » في استمبول ، و « الباهر في خواص الجواهر » لعله « خواص الاحجار من اليواقيت والجواهر - خ » في دار الكتب المصرية . أو هو كتاب آخر له . نصب طبيباً في اليمارستان النوري وبيمارستان باب البريد (وكلاهما في دمشق) ونسبته إلى السويداء (في حوران) وكان أبوه من تجارها^(٢) .

الجَوْنِي

(٦٤٤ - ٧٢٢ هـ = ١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجويني ، صدر الدين ، أبو المجامع : شيخ خراسان في وقته . من أهل « جوين » بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالعراق والشام والحجاز وتبريز وآمل طبرستان والقدس وكر بلاه وقزوين وغيرها ، وتوفي بالعراق . عرّفه ابن حجر (في الدرر) بالشافعي الصوفي ، وقال : خرّج لنفسه تساعيات . وجعله الأمين

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٨ وهدية العارفين ١ : ١٢ .
(٢) عيون الأنباء ٢ : ٢٦٦ وفوات الوفيات ١ : ٣١ وشذرات الذهب ٥ : ٤١١ والدارس ٢ : ١٣٠ وهدية العارفين ١ : ١٢ وطوبقى ٣ : ٨٤٤ والمخطوطات المصورة .
الكيمياء والطبيبات ٤٠ .

العامل من أعيان الشيعة ، ولقبه بالحموي (نسبة إلى جده حمويه) وقال : له « فرائد السعطين في فضائل المرتضى والبتول والسطين - خ » في طهران (الجامعة المركزية ٥٨٣) في ١٦٠ ورقة . وقال الذهبي : شيخ خراسان ، كان حاطب ليل - يعني في رواية الحديث - جمع أحاديث ثنائيات وثلاثيات ورباعيات من الأباطيل المكذوبة . وعلى يده أسلم غازان^(١) .

الطَّبْرِي

(٦٣٦ - ٧٢٢ هـ = ١٢٣٩ - ١٣٢٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، أبو أحمد ، رضي الدين الطبري : شيخ مكة في عصره وإمام المقام الشريف بها . من علماء الشافعية . له كتب ، منها « المنتخب في علم الحديث - خ » في الأسكوريال و « فهرست » لمروياته ، و « تساعيات » في الحديث ، و « اختصار شرح السنة للبغوي » قال الذهبي : حدث أزيد من خمسين سنة . وله شعر اورد صاحب العقد الثمين نماذج منه^(٢) .

السَّفَاقْسِي

(٢٦٩٧ - ٧٤٢ هـ = ١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السفاقسي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : فقيه مالكي . تفقه في بجاية وحج فأخذ عن علماء مصر والشام . وأفتى ودرّس سنين . له مصنفات منها « المجيد في إعراب القرآن المجيد - خ » ويسمى إعراب القرآن ، و « شرح ابن الحاجب » في أصول الفقه^(٣) .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٦٧ وأعيان الشيعة ٥ : ٤٥٨ والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٣٤ .
(٢) العقد الثمين ٣ : ٢٤٠ - ٢٤٧ ومخطوطات الأسكوريال الرقم ١٦١٥ .
(٣) الدرر الكامنة ١ : ٥٥ وبقية الرواة ١٨٦ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٩٨ وهو فيه من وفيات سنة ٧٤٣ وستريتي ٧ : ١٠٤ والأزهرية . الطيبة الثانية ١ : ١٩٠ والاسكندرية (ن ٨٢٧ ب) وانظر علوم القرآن ٣٩٣ .

الوائق بالله

(٠٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٣٤١ م)

إبراهيم (الواثق) بن محمد (المستمسك بالله) بن أحمد العباسي ، أبو إسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن أخي المستكفي بالله (سليمان بن أحمد) وكان المستكفي قد عهد إلى ابنه (أحمد ابن سليمان) بالخلافة ، فلما مات المستكفي « سنة ٧٤٠ هـ » توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه ، ثم أقام صاحب الترجمة خليفة ولقبه بالواثق بالله ، فخطب له بالقاهرة جمعة واحدة ، ومات الناصر القلاووني ، وخلفه المنصور (أبو بكر بن محمد) فخلع الواثق ، وبايع (لأحمد بن سليمان) سنة ٧٤٢ هـ^(١) .

الخليلي

(٧١٠ - ٧٤٨ هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٧ م)

إبراهيم بن محمد بن عثمان ، برهان الدين الخليلي : فقيه محدث ، من أهل بيت المقدس . له « التحفة السنية في آداب الصوفية - خ » في شستريتي (٣/٤٨٢٥)^(٢)

الإخْنَائِي

(٠٠٠ - ٧٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٧٥ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان الدين ابن علم الدين . الإخْنَائِي : محتسب مصري من القضاة . مولده ووفاته بالقاهرة . كان شافعيًا وتحول مالكيًا . ولي الحسبة ثم قضاء الديار المصرية إلى أن مات . له مختصر سماه « الهداية والاعلام بما يترتب على قبيح القول من الأحكام - خ » في المكتبة العربية بدمشق . قال ابن حجر : له في أحكامه قضايا مشهورة في ردّ الرؤساء ، مع المروءة والإفضال . نسبته إلى إخنا ،

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٩١ والنجوم الزاهرة ٩ : ١٥١ .
(٢) الدرر الكامنة ١ : ٦٣ وستريتي ٦ : ١٠٧ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ .

بقرب الإسكندرية^(١).

الأثيوطي

(٧١٥ - ٧٩٠ هـ = ١٣١٥ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، جمال الدين اللخمي الأثيوطي : أديب من فقهاء الشافعية . مصري . ناب في الحكم بالقاهرة ، وهاجر الى مكة فاستوطنها (٧٧٦) وتوفي بها . له « مختصر شرح بابت سعاد واعرابها - خ » في الظاهرية (الرقم العام ٥٤٨٢) اختصر به شرح شيخه ابن هشام^(٢).

ابن مفلح

(٧٤٩ - ٨٠٣ هـ = ١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

إبراهيم بن محمد بن مفلح الراميني الأصل ، الدمشقي ، أبو إسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنابلة في عصره . من كتبه « طبقات أصحاب الإمام أحمد » و « كتاب الملائكة » و « شرح المقنع » وتلف أكثر كتبه في فتنه تيمور بدمشق^(٣).

ابن دقماق

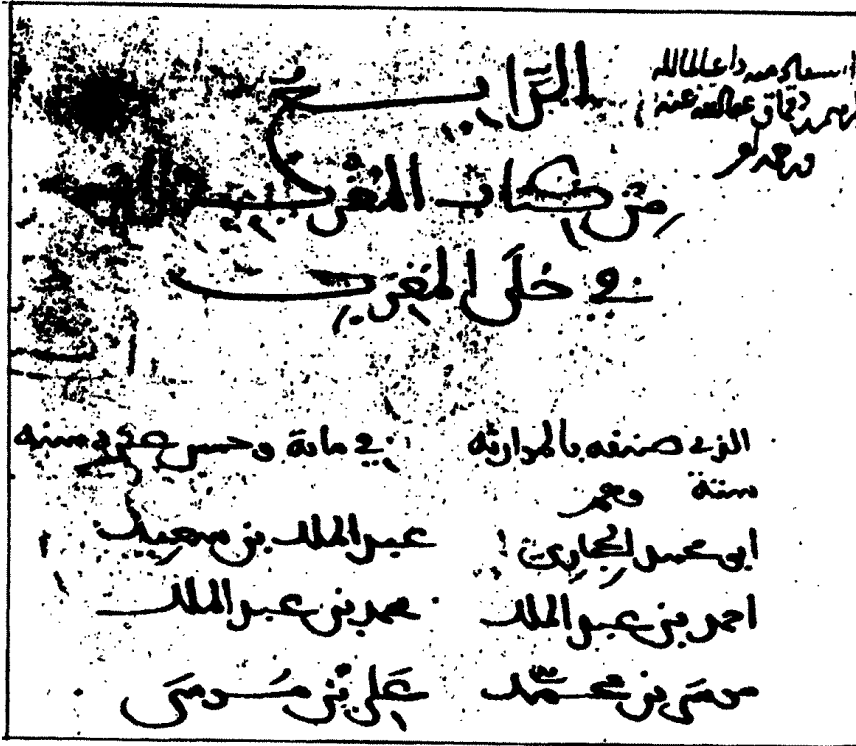
(٧٥٠ - ٨٠٩ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أيدير بن دقماق القاهري . صارم الدين : مؤرخ الديار المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في التاريخ ، من تأليفه ومنقوله . وكان معروفاً بالإنصاف في تواريخه . موصوفاً بحسن العشرة والميل إلى الفكاهة والبعد عن الوقعة في الناس ، كاتباً مجيداً ، عارفاً بالأدب والفقه . غزير الاطلاع ، غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية فربما وقع له شيء من اللحن في كتابته . من تصانيفه « نظم الجمان - خ » في طبقات الحنفية . ثلاث

(١) الدرر الكامنة ١ : ٥٨ وشذرات ٦ : ٢٥٠ والصورة ١٨٣ : ١١

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٦٠ ومخطوطات الظاهرية ، التحويف ٤٥٧ .

(٣) المنهج الأحمد - خ - والدارس ٢ : ٤٧ والقلائد الجوهريّة ١٦١ والمقصد الأرضي - خ .



إبراهيم بن محمد . ابن دقماق

خطه في أعلى اليمين . عن مخطوطة « المغرب » بدار الكتب المصرية .

المجلدات . امتحن بسببها ، و « نزهة الأنام في تاريخ الإسلام - خ » بعضه ، و « الانتصار لواسطة عقد الأمصار » في تاريخ مصر (طبع منه جزآن : الرابع والخامس) و « الجواهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين - خ » انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ . و « ترجمان الزمان في تراجم الأعيان - خ » الجزء الثالث عشر منه ، بخطه . وولي في آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها قليلاً فلم تطب له فعاد إلى القاهرة فتوفي فيها^(١).

الفري المعروف بابن زقاعة ويقال ابن سقاعة : إنسان عجيب . من أهل غزة . بدأ خياطاً ، وقرأ على شيوخ بلده ونظم كثيراً مما يسميه بعض الناس شعراً . وتفرّد في معرفة الأعشاب ومنافع النبات فكان يصف أشياء منها للأوجاع كالأطباء ، ويسترزق بالعقاقير . وترهد وساح في طلب الأعشاب . وكان يستحضر كثيراً من الحكايات و « الماجريات » كما يقول السخاوي . وخدع به بعض العلماء فنتعه بشيخ الطريقة والحقيقة ! وما نظم قصيدة تائية في « صفة الأرض وما احتوت عليه » ٧٧٧٠ بيتاً ، وشاعت عنه مخاريق وشعبذة . وفي الصوفية من قال إنه يعرف الحرف والاسم الأعظم وينفق من الغيب ! وألف رسائل ، منها « دوحة الورد في معرفة الرد » و « تعريب التعجيم في حرف الجيم » و « لوامع الانوار في سيرة الابرار » وكتاب « الوجود - خ » بخطه في معهد المخطوطات ، وهو منظومات له في الفلك والجبال والانهار الخ .. ولعله « ديوان

ابن زقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي النوفلي

ابن زقاعة

(٧٢٤ - ٨١٦ هـ = ١٣٢٣ - ١٤١٤ م)

إبراهيم بن محمد بن بهادر بن أحمد ، أبو إسحاق ، برهان الدين القرشي النوفلي

(١) الضوء اللامع ١ : ١٤٥ والفهرس السهيدي ٣٨٠ و ٤٤٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٦٠ وتاج التراجم - خ - وآداب اللغة ٣ : ١٧٤ وفي الإعلان بالتوبيخ ١٥٢ تصانيفه مفيدة ولكنه عامي العبارة ، وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٣٩ .

دَابُّ الْعَشْرِ بِمَشْرِيقِ مَرْزَبُي مَوْضِعِ الْبَيْتِ بَعْدَ تَرْجُمَةِ أَبِي الْخَيْرِ عَمَّا لَمْ يَكُنْ

إبراهيم بن محمد ، سبط ابن العجمي

عن مخطوطة كتابه ، الكشف الحثيث ، في مكتبة شهيد علي ، ٢/٢٧٤٧٠ ، ومعهد المخطوطات ، ف ٤٠٩ تاريخ .

برهان الدين ، أبو إسحاق الحلبي القبيباتي الشافعي الناجي : واعظ ، عارف بالحديث . توفي بدمشق ، له « كثر الراغبين العفاة في الرمز الى المولد المحمدي والوفاة - خ » في سوهاج (١٠٤ حديث) و « تعليق - خ » على الترغيب والترهيب للمنزدي ، في الازهرية . و « جواب الناجي عن الناسخ والمنسوخ ، هل يمكن جمعه - خ » في التيمورية ، و « عجالة الاملاء - خ » في تمكروت ، أما شهرته بالناجي ، فقيل : لأنه كان حنبلياً وتحول شافعيًا ^(١) .

ابن المعتمد

(٨٤٣ - ٩٠٢ هـ = ١٤٤٠ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القرشي ، برهان الدين ، ابن المعتمد : مؤرخ ، من فضلاء الشافعية ، من أهل دمشق . حج وجاور سنة ٨٨٢ هـ . ومات بدمشق . له « مفاكهة الخلان » تاريخ ، و « ذيل على طبقات الشافعية » للسبكي ^(٢) .

الليثي

(٩٠٧ هـ = ١٥٠٠ - بعد ١٥٠١ م)

إبراهيم بن محمد ، أبو القاسم السمرقندي الليثي : قارئ ، من فقهاء الحنفية . له « مستخلص الحقائق » شرح كثر الدقائق - خ » في أوقاف بغداد . المجلد الأول منه . وهو شرح ممزوج بالأصل . فرغ منه في رجب ٩٠٧ ^(٣) .

الوزير

(٨٣٤ - ٩١٤ هـ = ١٤٣١ - ١٥٠٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي ابن إبراهيم ، الوزير : فاضل . من

(١) شذرات الذهب ٧ : ٣٦٥ والضوء اللامع ١ : ١٦٦

والمخطوطات المصورة ٢ : ٢١٨ ولائحة المخطوطات

بتمكروت ٢ : ٨٨ والازهرية ١ : ٤٣١ ودار الكتب

١ : ١٤٠ وهو فيه « الناجي » خطأ . والغزاة التيمورية

٣ : ٢٩٩ .

(٢) الكواكب السائرة ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ١٣ : ٨

(٣) كشف الظنون ١٥١٦ والكشاف لطللس ٧٧ .

البخاري ، أربع مجلدات و « مختصر الغوامض والمبهمات - خ » بخطه . اختصر به كتاب « الغوامض » في الأسماء الواقعة في الأحاديث ، لابن بشكوال ^(١) .

ابن مفلح

(٨١٦ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٣ - ١٤٧٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح ، أبو إسحاق ، برهان الدين : مؤرخ ، من قضاة الحنابلة . مولده ووفاته في دمشق . وولي قضاءها سنة ٨٥١ وعين لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب . من محاسنه إخماد الفتن التي كانت تقع بين فقهاء الحنابلة وغيرهم في دمشق . ولم يكن يتعصب لأحد . باشر القضاء في الديار الشامية نيابة واستقلالاً أكثر من أربعين سنة . من كتبه « المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد - خ » و « المبدع بشرح المقنع » فقه ، أربعة مجلدات . طبع الأول منها . و « مرقاة الوصول إلى علم الأصول » ^(٢) .

الناجي

(٨١٠ - ٩٠٠ هـ = ١٤٠٧ - ١٤٩٥ م)

إبراهيم بن محمد بن محمود بن بدر .

(١) لفظ الأنعاظ ٣١٤ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٠٥ وفهرس

الفهارس ١ : ١٥٨ والبدر الطالع ١ : ٢٨ والظاهرة

٢١٧ و٢٤٦ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم

الثاني من الجزء الثاني ١٣٧ وتطبيقات عبيد .

(٢) المقصد الأرشد - خ - وترجمته فيه من إنشاء حفيده

محمد الأكليل بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن

محمد . والدارس ٢ : ٥٩ والسحب الوابلة - خ -

والضوء اللامع ١ : ١٥٢ وتاريخ الصالحية - خ - وفيه :

مولده في جمادى الأولى ٨١٠ هـ ، والمنهج الأحمد

- خ - وهدي الطارفين ١ : ٢١ .

شعره « وفي جامعة الرياض » ديوان ابن زقاعة - خ « الفيلم ٤٨ عن مكتبة عارف حكمت (الرقم ٢٣٢ أدب) وكان له حظ وافر عند ملوك مصر ، يجلسونه فوق قضاة القضاة . وتوفي بالقاهرة ^(١) .

سبط ابن العجمي

(٧٥٣ - ٨٤١ هـ = ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ثم الحلبي ، أبو الوفاء ، برهان الدين : عالم بالحديث ورجاله ، من كبار الشافعية . أصله من طرابلس الشام . ومولده ووفاته في حلب . وفي أيامه هاجمها تيمورلنك . يقال له : البرهان الحلبي ، وسبط ابن العجمي . وهو والد المؤرخ أحمد بن إبراهيم (٨٨٤) الآتية ترجمته . رحل إلى دمشق وفلسطين ومصر والحجاز ، وأخذ عن علمائها . من كتبه « نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس - خ » مجلدان ، و « نقد النقصان في معيار الميزان » و « التبيين لأسماء المدلسين - ط » رسالة ، و « تذكرة الطالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم - ط » كراس ، و « الاعتبار بمن رمي بالاختلاط - خ » و « المفتي في ضبط ألفاظ الشفا - خ » و « بلّ الحميان في معيار الميزان » ذيل لميزان الذهب ، و « نهاية السؤل في رواة الستة الأصول » و « تعليق على سنن ابن ماجه » و « التلخيص » في شرح صحيح

(١) الضوء ١ : ١٣٠ والنجوم ١٤ : ١٢٥ وشذرات ٧ : ١١٥

وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٥٢ ٥١٣

ومخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الأول .

من منظومة منشور وعروى وماتور وكان العرض في عمر من شهر له المحرم للمر من شهر سن سبع وسبع مائة وله وعروى له إلى أبي عبد الله الشاحبة أصله ومقوضا إلى

إبراهيم بن محمد - ابن أبي شريف

عن - إجازات وأسانيد - خ - بمكتبة دار الخطيب - بالقدس - تصوير معهد المخطوطات - القلم ٢٠.

العصام الأسفرايني

(٨٧٣ - ٩٤٥ هـ = ١٤٦٨ - ١٥٣٨ م)

إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الأسفرايني عصام الدين : صاحب « الأطول - ط » في شرح تلخيص المفتاح للقزويني ، في علوم البلاغة . ولد في أسفراين (من قرى خراسان) وكان أبوه قاضيا ، فتعلم واشتغل وألف كتبه فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأطول » منها « ميزان الأدب - ط » و « حاشية على تفسير البيضاوي - خ » في الأزهر ، و « شرح رسالة الوضع للإيجي - خ » في أوقاف بغداد ، و « حاشية على تفسير البيضاوي لسورة عم - خ » في الرباط ، وشروح وحواش في « المنطق » و « التوحيد » و « النحو » طبع بعضها^(١) .

إبراهيم الحلبي

(١٠٠٠ - ٩٥٦ هـ = ١٥٤٩ - ١٥٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي : فقيه حنفي ، من أهل حلب ، تفقه بها

(١) كشف الظنون ٤٧٧ وعنه أخذنا وفاته وشذرات الذهب ٨ . ٢٩١ وفيه . وفاته في حدود ٩٥١ عن ٧٢ عاماً . ومعجم المطبوعات ١٣٣٠ وفيه أسماء بقية المطبوع من كتبه . والأزهرية ، الطبعة الثانية ١ : ٢٥٨ والكشاف لطلس ١٧١ وخزانة الرباط - الأول من القسم الثاني ٤١ .

ابن أبي شريف

(٨٣٦ - ٩٢٣ هـ = ١٤٣٣ - ١٥١٧ م)

إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي المري المقدسي ثم القاهري . أبو إسحاق ، برهان الدين المعروف بابن أبي شريف : فقيه . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ بالقدس ، وأكمل دروسه بالقاهرة ، وأصبح المعول عليه في الفتوى بالديار المصرية . وولي قضاء مصر سنة ٩٠٦ ولم يكمل السنة . وكان يعيش من « مصبنة » له بالقدس . وتوفي بالقاهرة في أيام الخليفة المتوكل على الله العباسي فصل عليه . من كتبه « شرح المنهاج » فقه ، أربع مجلدات ، و « شرح قواعد الإعراب » لابن هشام ، و « شرح العقائد » لابن دقيق العيد ، و « شرح الحاوي » فقه ، مجلدان ، و « نظم السيرة النبوية » و « نظم النخبة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن الهائم » في الفرائض ، و « نظم لقطة العجلان » للزركشي ، و « ديوان خطب » وكتاب في « الآيات التي فيها الناسخ والنسخ » ومنظومة في « القراءات » ومختصرات وشروح كثيرة^(١) .

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٠٢ وشذرات الذهب ٨ : ١١٨ والبدر الطالع ١ : ٢٦ وفيه أنه عزل من القضاء سنة ٩١٠ والسنا الباهر - خ - وفيه ولي القضاء من سنة ٩٠٦ إلى ٩١٠ ونظم العقبان ٢٦ وفيه ولايته القضاء سنة ٨٩٦ .

مجتهد الزيدية باليمن . كان له اشتغال بالتاريخ ، فنظم قصيدة عارض بها البسامة . ضمنها طرفاً من أخبار الصحابة واستوفى جميع الدعاة من الفاطميين سماها « جواهر الأخبار في سيرة الأئمة الأخيار » وهي مخطوطة في ٢٥ ورقة ، في مجموع بالامبروزيانية . ومنها نسخة في دار الكتب ، مع شرح لها ، باسم « بسامة أهل البيت » وله « الفصول اللؤلؤية - خ » في الأصول (شستري ٥/٣١٠٠) و « هداية الأفكار في شرح الأزهار - خ » . توفي بصنعاء^(١) .

ابن عون

(٨٥٥ - ٩١٦ هـ = ١٤٥١ - ١٥١٠ م)

إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عون . أبو إسحاق برهان الدين الطيبي الدمشقي الشاغوري : فقي الحنفية بدمشق . مولده ووفاته بها . تفقه فيها وبمصر وبيت المقدس . وجمعت فتاويه في كرايس سميت « الفحات الأزهرية في الفتاوى العونية » وله « شرح الأجرومية - خ » في النحو ، و « مناسك الشاغوري » رآه حاجي خليفة ، وقال : مفيد معتبر^(٢) .

الدسوقي

(٨٣٣ - ٩١٩ هـ = ١٤٣٠ - ١٥١٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن الدسوقي الشافعي . أبو إسحاق . برهان الدين : صوفي . من أهل دمشق . قال ابن طولون : كان شديد الإنكار على صوفية هذا العصر ولم تر عيناي متصوفاً من أهل دمشق أمثل منه . وفاته بها . له « رسائل في التصوف - خ »^(٣) .

(١) العقب البياني - ج - والبدر الطالع ١ : ٣١ والامبروزيانية ٣١ . ٣٧١ و Ambro c. 37١ . ودار الكتب ٣ : ٣٥ .

ومآثر الأثران - تاريخ (٢) الضعفات السنية ١ : ٢٦٤ وشذرات الذهب ٨ : ٧٣ وكشف الظنون ١٧٩٦ . ١٨٣٢ والأزهرية ٤ : ٢٥٦ وهو فيها : « البحري المالكي الشاغوري » ٢ .

(٣) سدرات ٨ : ٩٠ وشستري ٢ : ٣٢٦ .

اجب واجب ، قد التزم عن عبد الرحمن بن عبد الله بن وهب
في نسخة الأصل من الرواية التي في نسخة ابن أبي عمير
الراوية عن الرضا عنه الخ . محمد بن الحسن
الرياحي . سراج . فقه .

إبراهيم بن محمد الحلبي

عن نهاية كتاب ، الرضا والوقص ، في كوبري ٧٣٠
ومعهد المخطوطات ، ف ٨٤٢ .

وبعصر ، ثم استقر في القسطنطينية وتوفي
بها عن نيف وتسعين عاماً . أشهر كتبه
« ملتقى الأبحر - ط » فقه ، و « غنية
التملي في شرح منية المصلي - ط » وله
« مختصر طبقات الحنابلة » و « تلخيص
القاموس المحيط » و « تلخيص الفتاوى
التاتارخانية - خ » و « تلخيص الجواهر
المضية في طبقات الحنفية - خ » في
الرياض (الفيلم ٦٣) عن عارف حكمت (١).

المغربي

(١٥٨٠ - ٩٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد المغربي :
فلكي أندلسي الأصل ، من أهل المغرب .
صنف « غريب الناقلين في أحوال النيرين
- خ » في الظاهرية . فرغ من تأليفه في
محرم ٩٨١ (٢).

الأكرمي

(١٠٤٧ هـ = ٠٠٠ - ١٦٣٧ م)

إبراهيم بن محمد الأكرمي الصالحي :
شاعر ، له اشتغال بالأدب ، حسن
المحاضرة . من أهل الصالحية بدمشق .
له ديوان شعر سماه « مقام إبراهيم في
الشعر والنظم » (٣).

(١) إعلام النبلاء : ٥ : ٥٦٩ وكشف الظنون : ٢ : ١٨١٤
والشفاق الصمانية : ٢ : ٢٤ ومخطوطات الرياض عن
المدنية . القسم الأول ص ٤٨ ورأيت في مغنيسا مجموع
رسائل له . كتبت سنة ٩٣١ (الرقم ٥٨٣٣) .

(٢) الظاهرية . ٣١ .

(٣) نسخة الريحانة - خ .. وحلاصة الأثر : ١ : ٣٩ .

جاويش زادة

(١٠٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن محمد ، جاويش (أو
جاووش) زاده : قاض رومي حنفي .
له « الصحائف - خ » في الفرائض ،
و « مجمع اللطائف » شرح الصحائف ،
و « الصافية » شرح الشافية لابن الحاجب .
توفي معزولا عن قضاء « أيوب » (١).

الشيرازي

(١٠٧٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشيرازي :
فاضل امامي ، من أهل شیراز . وتوفي بها .
له « العروة الوثقى » في تفسير القرآن ،
وحواش منها « حاشية على إلهيات الشفا » (٢).

بلغ نأبله على الأصغر المقتدر
من خط مولفه كتبه العوارض
الماستر جاسع
هذه النوايد

إبراهيم بن محمد الميموني

عن مخطوطة كتابه ، تهئة الإسلام بتجديد بيت الله الحرام ،
في خزنة حسن حسني عبد الوهاب بتونس . ويلاحظ أنه
كان يكتب كتبه « المأموني » .

الميموني

(١٠٧٩ هـ = ١٥٨٣ - ١٦٦٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عيسى . أبو
إسحاق ، برهان الدين الميموني : عارف
بالتفسير والحديث . من أهل مصر . له
تصانيف أكثرها حواش وشروح . منها
« حاشية » على تفسير البيضاوي ، و « العطايا
الرحمانية » بحل رموز المواهب اللدنية -
خ « غير تام ، في الأزهرية وله « تهئة
الإسلام - بتجديد بيت الله الحرام - خ »
في خزنة حسن حسني عبد الوهاب .
بتونس ، ألفه على أثر سقوط جانب من

(١) الأزهرية : ٧ : ١٣٧ وطوبقو : ٢ : ٦٢١ وكشف : ١٠٧٥
وهدية : ١ : ٣١ .

(٢) أعيان الشيعة : ٥ : ٣٩١ والذريعة : ٦ : ١٤١ .

البيت الحرام سنة ١٠٣٩ هـ وبنائه .
نسبته إلى الميمون من الصعيد ويلاحظ أنه
كان يكتب اسمه « إبراهيم المأموني »
انظر خطه (١).

السوهاني

(١٠٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
السوهاني المالكي الأزهرية : مقرئ ، من
المشتغلين بالحديث . نسبته إلى سوها ،
من إخم مصر . من كتبه « إيقاظ الوسنان
في معاملة الرحمن - خ » الأول منه ،
مجلد ضخمة ، في الرباط (٢٢٩٨ ك)
و « الدرر المشورة - خ » رسالة في
القرآت ، بالظاهرية ، و « فتح القدير
بترتيب الجامع الصغير - خ » في الأزهرية .
رتبه على الحروف في ١٨٨ بابا (٢).

حورية الصغد

(١٠٨٣ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد المؤيدي
الحسني المعروف بحورية الصغد : من
علماء الزيدية في اليمن . قام في جهات
صعدة بأمر الإمامة العظمى ثم تنحى
للمتوكل إسماعيل بن القاسم فأقطعته
المتوكل مدينة رغاغة وما يليها ، ومات
ببلدة العشة بالقرب من صعدة . من كتبه
« الروض الحافل شرح الكافل » في أصول
الفقه ، و « شرح الهداية » فقه ، و « الروض
الباسم » في أنساب آل الإمام القاسم
الرسي (٣).

البرماوي

(١١٠٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين بن
خالد ، برهان الدين البرماوي الأنصاري

(١) حلاصة الأثر : ١ : ٤٥ وصفوة من انشور ١٤٥ والأزهرية
: ١ : ٥٥٦ وانظر المخطوطات المصورة . التاريخ : ٢ :
القسم الرابع : ١٣٠ .

(٢) الأزهرية : ١ : ٥٦٤ وعلوم القرآن : ١٠٠ وهدية : ٢٨ .

(٣) ملحق البلد : ٩ .

(P 17.0 - ... - A 11.7 - ...)

إبراهيم بن محمد الجمل . أبو
إسحاق : عالم بالقرآن نحوي . من أهل
صفاقس . رحل إلى تونس وتفقّه بها .
له « نظم جامعة الشتات في عد القواصل
والآيات » ألف وثلاثمئة بيت . وكتاب
في « الوقف » ورسالة في « كلاً » وكيفية
الوقوف عليها ^(٧) .

(P 1700 - 1780 - A 1112 - 1000)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن
عبد الكريم السفرجلاني : شاعر دمشقي ،
كان بارعاً في الرياضيات . له « ديوان
شعر - خ » (٣)

$$(\Delta 17.8 - 1720 = \Delta 112.0 - 1.02)$$

إبراهيم بن محمد بن محمد كمال
الدين ابن أحمد بن حسين - برهان الدين

(١) المدعي في طيعة لجنة البيان : ١٧٣ ، والأخرية : ١٣٦
و ٢٠٢ ، ٢٩٧ ، ٦٦٦ ، ٣ ، ١٩٢ ، ٧ ، ١٣٠ ، ومحفوظات
دار الكتب : ١ ، ٢٥٨ ، وسريسي ٥٥٢

(٢) ذيل الشاعر . ٩٦ .
(٣) متحبات تواريخ دمشق ٦١٤ وهدية العارفين ١ - ٣٧
وشعر الطاهرة ١٦١ والأزهرية ٥ - ١٠٥ وفيه وفاته سنة
١١١٧ قلت : لعله الأصغر .

[illegible]

الحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله وسلم

[illegible]

ابراهيم بن محمد بن كمال الدين ابن حمزة . نقب الأشرف

ابن حمزة الحسيني الحنفي الدمشقي :
محدث نحوي ، من صدور دمشق . ولد
بها وتعلم وولي بعض الأعمال وسافر إلى
مصر . فأخذ عن علمائها ، وسافر إلى
الروم وولي نقابة الاشراف بمصر عام ١٠٩٣
ثم النقابة بدمشق مرات . وبلغ عدد شيوخه
ثمانين شيخا . وتوفي قافلا من الحج بمنزلة
تسمى ذات الحج ودفن بها . له كتب .
منها « البيان والتعريف في أسباب ورود
الحديث الشريف - ط » جزآن ، على
حروف المعجم . و « حاشية على شرح

الألفية لابن المصنف « لم تكمل »^(١) .

ابن الذكدر كجی

$$(1720 - 1792 = 1132 - 1104)$$

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن محمد
الدكديكجي : شاعر دمشقي المولد والوفاء ،
تركمانى الاصل ، مات شابا ، بالطاعون .
له قصيدة مبدوءة بغزل رقيق رواها

(١) سلك الدرر ١ : ٢٢ ومعجم المطبوعات ٨٨ والأزهرية

سلالة الإمام المتوكل على الله يحيى شرف الدين : أمير يمني . ولد بكوكيان ، ونشأ طموحاً ثائر النفس . يستسهل الإجماع في سبيل ما يصبو إليه . طمع بالإمامة في عهد المهدي عباس . فرحل إلى صنعاء فحبسه المهدي شهراً . وعاد إلى كوكيان فأراد اغتيال أميرها وهو أخوه (أحمد ابن محمد) فاعتقله هذا ١٥ عاماً (١١٦٣ - ١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد سنة ١١٨١ هـ . فقام بالإمارة أخوه عبد القادر بن محمد ، فأرسل إليه إبراهيم من قتله وقام بامارة كوكيان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن توفي بها ، وحمدت في خلال حكمه سيرته . ولابنه يحيى بن إبراهيم كتاب في أخباره ووقائع سماء « الدر المنضد بمجادح المولى إبراهيم بن محمد »^(١) .

(أ) إبراهيم بن محمد
(ب) إبراهيم بن محمد
(ج) إبراهيم بن محمد

إبراهيم بن محمد الأمير
عن مخطوطة « الأمل » في الأمروزيانة (D335)
وتجد صورة خاتمة مع خط صالح بن محمد الفلاني

الأمير

(١١٤١ - ١٢١٣ هـ = ١٧٢٩ - ١٧٩٩ م)
إبراهيم بن محمد بن اسماعيل الحمزي الحسني الهاشمي المعروف بالأمير : واعظ . مفسر ، من متصوفي الزيدية . نعمته صاحب نيل الوطر بعالم الدنيا وحافظها وخطيب الأمة وواعظها . ولد وتعلم في صنعاء . ودعا إلى اتباع السنة زاجراً عن الطريقة المذهبية . ورحل إلى مكة مرات ثم استقر إلى أن توفي فيها . من كتبه « فتح الرحمن في تفسير القرآن بالقرآن » كتب منه مجلداً ضخماً ، و « فتح المتعال الفارق بين أهل

الدين : أمير يمني . ولد بكوكيان ، ونشأ طموحاً ثائر النفس . يستسهل الإجماع في سبيل ما يصبو إليه . طمع بالإمامة في عهد المهدي عباس . فرحل إلى صنعاء فحبسه المهدي شهراً . وعاد إلى كوكيان فأراد اغتيال أميرها وهو أخوه (أحمد ابن محمد) فاعتقله هذا ١٥ عاماً (١١٦٣ - ١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد سنة ١١٨١ هـ . فقام بالإمارة أخوه عبد القادر بن محمد ، فأرسل إليه إبراهيم من قتله وقام بامارة كوكيان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن توفي بها ، وحمدت في خلال حكمه سيرته . ولابنه يحيى بن إبراهيم كتاب في أخباره ووقائع سماء « الدر المنضد بمجادح المولى إبراهيم بن محمد »^(١) .

إبراهيم بن محمد (ابن الدكتور)

له ترجمة في سلك الدرر ولا أثر له غير قصيدة حسنة . (المجموعة ١)

المرادي تدل على أن له غيرها^(١) .

التاكشتي

(١٠٦٨ - ١١٣٦ هـ = ١٦٥٨ - ١٧٢٣ م)

إبراهيم بن محمد . أبو إسحاق الظريفي ، التاكشتي : صوفي أديب من أهل تاكشت في المغرب . ولد بها ، وتوفي بمصر عائداً من الحج ونقل إلى بلدته فدفن فيها . له كتب ، منها « تحفة الحبيب » في نظم المغني . ذكره المختار السوسي . وقال الحضيكي : وله حواش وطرر وتنبهات على مختصر خليل عجيبة^(٢) .

الشُعَيْبِي

(١١٨١ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٦٧ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن الحسن بن عمر ابن علي الشُعَيْبِي الرحالي الاقاوي : عمري من الأثرياء . من أهل أقا (بسوس المغرب) اشتهر ببناء بلدة « تاكاديرت » بقرب « أقا » من ماله الخاص وكان مكانها خالياً لا يملكه احد فادار سورها وتممه في ١٣ شوال ١١٤٤ وجعل لها حرماً الف

ذراع من جهاتها الثلاث . وحدائقها والبساتين في جهتها الرابعة وعلى سورها ثمانية بروج . وحفر لها بئراً وبني مسجداً بداخلها وجعلها سكناً له ولبنيه ومن ساعدهم . وتوفي بها . قال المختار السوسي ما خلاصته : ان الاسرة الشعبية بربرية الاصل من تازارين ازاء « تودغة » في الاطلس ، نزلوا بمكان « تاكاديرت » سنة ١١٣٥ وبنوا لهم صاحب الترجمة سنة ١١٤٤^(١) .

التومناري

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم . ابن سعيد التومناري : فقيه مالكي من أصحاب الرحلات . من أهل سوس بالمغرب . صنف كتباً أهمها « الرحلة - خ » كبيرة رآها المختار السوسي عند أهله واختصرها في ١٥ صفحة (المصنوع ١٣ : ٢٨٤ - ٢٩٨)^(٢) .

إبراهيم بن محمد

(١١٣١ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٩ - ١٧٨٧ م)

إبراهيم بن محمد بن حسين . من

(١) خلال جزوة ٣ : ٧٠ - ٧٢ .

(٢) المصنوع ١٣ : ٢٨٣ - ٣٠٠ .

(١) سلك الدرر ١ : ١٩ .

(٢) المصنوع ٨ : ٦٤ - ٧٠ و مناقب الحضيكي ١ : ١٣٢ .

(١) نيل الوطر ١ : ٣٦ .

١٢٥٦ (١٨٤٠ م) ونزل له محمد علي عن إمارة الديار المصرية سنة ١٢٦٤ (١٨٤٨ م) وورد «الفرمان» العثماني بتوليته. فزار الآستانة، ومرض بعد إصابته فتوفي بمصر، قبل وفاة أبيه. ومدة حكمه بعد الفرمان ٧ أشهر و ١٣ يوماً. ويقول معاصره البارون بوا لو كونت Bois le Conte إنه «كان يجاهر باحياء القومية العربية ويعد نفسه عربياً، وسئل: كيف يظن في الأتراك وهو منهم؟ فأجاب: أنا لست تركياً، فاني جئت إلى مصر صبيّاً، ومن ذلك الحين مصرتني شمسها وغيّرت من دمي وجعلته دماً عربياً» ومن ألف في سيرته الجمعية الملكية للدراسات التاريخية، وعبد المنصف محمود، وعبد الرحمن زكي، وسليمان أبو عز الدين. وفي مجموعة «وثائق الشام في عهد محمد علي الكبير - ط» ترجمة كثير من الرسائل المتبادلة بينه وبين أبيه وغيره. راجع فهرستها^(١).

الجارم

(١٢٠٢ - بعد ١٢٧١ هـ = ١٧٨٨ - بعد ١٨٥٤ م)

إبراهيم بن محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد المحسن الحسيني الإدريسي الشافعي، برهان الدين الجارم: عارف بالنحو، من أهل «زُشيد» بمصر. له حواش، منها «حاشية على شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام - خ» بخطه، فرغ منها في المحرم سنة ١٢٧١ في ١٦٩ ورقة. بدار الكتب المصرية، و«شرح مختصر السباعي - خ» في النحو، بجامعة

(١) الكتب المصنفة في سيرته. وعنوان المجلد ١: ١٨٥ وما بعدها. Paul Kahle في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٤١ - ٤٥ و Grégoire ١٠١٢ والنسخة الدرية ١٦ وفيه: ولايته ووفاته سنة ١٢٦٥ هـ. وأعلام الجيش والبحرية ١: ١٧ وتاريخ الحركة القومية للرافعي ٣: ٢٣٣ والتوقيعات الالهامية ٦٣٢ وما قبلها. وفي الصحف المصرية (٢ ديسمبر ١٩٥٣) يقول عباس حليم (وهو من حفلة محمد علي): إن إبراهيم لم يكن ابن محمد علي، وإنما تزوج هذا بأنه، وكان أصغر من محمد علي بالثاني عشرة سنة.



إبراهيم باشا، ابن محمد علي

إبراهيم باشا

(١٢٠٤ - ١٢٦٤ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٤٨ م)

إبراهيم باشا بن محمد علي باشا: قائد، بعيد المطامح، من ولاية مصر. ولد في «نصرتلي» بالقرب من قولة (بالروملي) وقدم مصر مع طوسون بن محمد علي، سنة ١٢٢٠ هـ. فتعلم بها. وأرسله أبوه (أو متبنيه؟) محمد علي سنة ١٢٣١ هـ بحملة إلى الحجاز ونجد، ثم جعله قائداً للحملة المصرية في حرب المورة سنة ١٢٣٩ وفي سنة ١٢٤٧ سيره بجيش إلى سورية، فاستولى على عكة ودمشق وحمص وحلب. وانقادت له بلاد الشام. فوجهت حكومة الآستانة جيشاً لصدّه، فظفر به إبراهيم في الاسكندرون، وتوغل في الأناضول فتجاوز جبال طوروس وقارب الآستانة. فتدخلت الدول الأجنبية. وعقدت معاهدة «كوتاهية» وأمضيت في ٢٤ ذي القعدة ١٢٤٨ (١٨٣٣ م) وهي تقضي بضم سورية إلى مصر وتولية إبراهيم عليها. فعاد إلى سورية وجعل عاصمته أنطاكية. ثم نقض الترك المعاهدة فقاتلوه بجيش ضخم، فظفر إبراهيم. وفي سنة ١٢٥٤ هـ تولى السلطان عبد المجيد فاتفق مع الانكليز على إخراج إبراهيم من سورية فانتهى الأمر بخروجه وعودته إلى مصر سنة

الهدى والضلal «و» مجموع» ذكر فيه مؤلفات والده وشيوخه وتلاميذه وتراجم بعض معاصريه. وله شعر فيه جودة وهو من «بيت الأمير» بصنعاء، نسبتهم إلى جدهم يحيى بن حمزة بن سليمان الحسيني المتوفى سنة ٦٣٦ هـ. وكان «أميراً» مجاهداً. فعرف نسله ببيت الأمير. ومنهم علي بن إبراهيم الأمير (١٢١٩) ومحمد بن إسماعيل الأمير (١١٨٢) وآخرون^(١).

گوزي بيوك زاده

(١٢٥٣ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٧ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن محمد القيصري، گوزي بيوك زاده (ابن الأعين: واسع العين): فقيه رومي من علماء قيصرية (بتركيا) له ٣١ رسالة مطبوعة في مجموع بالعربية والتركية، منها رسالة في «البسلة» و«تفسير جزء نبأ» و«تحقيق علم الواجب لله تعالى» و«مقدمة الشروع في العلم» و«التصلي في أوائل الكتب» و«الحمد له» وله مجموعة أخرى في «القواعد الكلية» لم تطبع^(٢).

إبراهيم القزويني

(١٢٦٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٤٨ - ١٣٠٠ م)

إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني: فقيه أصولي إمامي. من أهل قزوین، ووفاته بكربلای. من كتبه «ضوابط الأصول - ط» مجلدان، و«دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام»^(٣).

(١) بيل الوطر ١: ٢٨ واليدر الطالع ١: ٤٢٢ وفيه اسم كتابه في التصير: «مفاتيح الرضوان في تفسير القرآن» بالقرآن، ونيل الحسين ٩٥ - ٩٨.

(٢) عثمانلي مؤلفاري ٢: ٨ وسركيس ١٥٧٨ والخزانة التيمورية ٤: ٥٧، ٥٨ وانظر دار الكتب ٦: ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨.

(٣) أعيان الشيعة ٥: ٣٩٧ وإيضاح المكنون ١: ٤٧٦ ومعجم سركيس ١٨١٥.

والمعلم سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين
كتبه الفقير إلى الله تعالى الباجوري الشافعي خدام العلم والعلماء بالأزهر

من كلام سيدي عبد الوهاب البغدادي المالكي

وكل مودة في الله تبقى مدي الأيام من بير وضيق
وكل مودة فيما سواه فالحلفاء في لبس الحرق

إبراهيم بن محمد الباجوري

عن مخطوطة « كفاية القاصرين » بدار الكتب المصرية ١٧٠١ تاريخ . تيمور .

الرياض (الرقم ٢٥٣) فرغ من تأليفها سنة ١٢٥١^(١).

الباجوري

(١١٩٨ - ١٢٧٧ هـ = ١٧٨٤ - ١٨٦٠ م)

إبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري :
شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء الشافعية .
نسبته إلى الباجور (من قرى المنوفية ، بمصر)
ولد ونشأ فيها ، وتعلم في الأزهر ، وكتب
حواشي كثيرة منها « حاشية على مختصر
السنوسي - ط » في المنطق ، و « التحفة
الخيرية - ط » حاشية على الشنشورية في
الفرائض ، و « تحفة المريد على جوهرة
التوحيد - ط » و « تحقيق المقام - ط »
حاشية على كفاية العوام للفضالي ، في
علم الكلام ، و « حاشية على أم البراهين
والعقائد للسنوسي - ط » توحيد ،
و « المواهب اللدنية - ط » حاشية على
شمائل الترمذي . وله « فتح الخير
اللطيف - ط » في الصرف ، و « الدرر
الحسان » فيما يحصل به الإسلام والإيمان ،
و « تحفة البشر على مولد ابن حجر » وغير
ذلك . تقلد مشيخة الأزهر سنة ١٢٦٣ هـ .
واستمر إلى أن توفي بالقاهرة^(٢).

(١) مخطوطات الدار ١ : ٢٥٥ والأزهرية ٤ : ١٥٣ .
وهدية العارفين ١ : ٤١ وفيه : وفاته سنة ١٢٦٥ خطأ .
وجامعة الرياض ١ : ٢٩ .

(٢) خطط مبارك ٩ : ٢ ومقدمة شرح الأم للحسيني - خ -
وسبل النجاح لعل فكري ٢ : ٥٧ ومجمع المطبوعات
٥٠٧ وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٤ وفيه : وفاته سنة
١٢٧٦ هـ ومثله في هدية العارفين ١ : ٤١ ومؤلفهما واحد .

الحسيني

(١٢٨٠ هـ = ١٢٠٠ - بعد ١٨٦٣ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن
إسماعيل الحسيني الحسيني : باحث في
الكلام . له « شمس المعالي - خ » شرح
لمنظومة بدء الأمالي . في التوحيد . بخطه .
فرغ منه سنة ١٢٨٠^(١).

إبراهيم فته

(١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ = ١٧٩٠ - ١٨٧٣ م)

إبراهيم بن محمد سعيد بن مبارك
الفته : قاض فاضل ، من أهل مكة . له
« كشف الحجاب » في شرح ملحة
الإعراب ، و « مجموعة » في الأدب ،
و « مثلثات في اللغة - خ » في بغداد
(الأنكرلي) أرجوزة سماها « الخريدة
والدرة النضيدة » ١٧ ورقة ، أولها :
حمدا لبارئ النسم وذو البقاء والقدم
مخرجنا من العدم

وكتاب في « العروض والقوافي » و « شرح
الآجرومية » ولي القضاء بمكة سنة ١٢٨٣ هـ
واستمر إلى أن توفي^(٢).

اللكنهوني

(١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٠ م)

إبراهيم بن محمد تقي بن حسين النقوي

(١) الأزهرية ٣ : ٢٧٠ .

(٢) نظم الدرر - خ - ومخطوطات الأنكرلي ١٧٥ .

النصير آبادي اللكنهوني : فاضل إمامي .
كان حفيظاً عند السلطان واجد علي شاه .
آخر ملوك الشيعة في لكنهون . وتوفي بها .
من كتبه بالعربية « اليواقيت والدرر في
أحكام التماثيل والصور » و « تكملة
ينابيع الأنوار » لوالده في تفسير القرآن^(١).

التادلي

(١٢٤٢ - ١٣١١ هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٤ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر الحسيني
الطالبي . أبو إسحاق التادلي : شيخ مشايخ
الرباط . في عصره . مولده ووفاته فيها .
قرأ بها ويفاس ومكناس . ورحل إلى
المشرق مرتين . وجاور بالحرمين . وعاد
مراً بالبلاد الإسبانية فقرأ فيها بعض
العلوم الحديثة . وعكف على التدريس
في بلده (الرباط) أكثر من ٣٠ سنة .
وصنف نحو ١٢٠ كتاباً أكثرها لم يتم .
وهي على الغالب رسائل واختصارات
وحواش وشروح . منها « تفسير اللغات
كلغة الفرس والتركي والفرانصيص واللتكليز
والبربر » ومن رسائله « حساب الفرائض
والتركات » و « تحفة الأجيال بأعمال
الحساب - خ » في خزانة الرباط و « قواعد
علم اللغة » و « الرياح » على اصطلاح
البحرية . و « أغاني السيقا في علم الموسيقى
- خ » في خزانة الرباط ، و « إصابة
الغرض في تدبير الصحة والمرض »
و « كافي الراوي عن الأزهر والكفراوي
- خ » في الرباط (٢٩٠٦ ك) و « علم
الدول » كملوك العباسيين والأمويين وبني
عثمان وغيرهم . و « المدفع والمهراس في
علم الطبجية » و « زينة النحر بعلوم
البحر - خ » في خزانة الرباط (المجموع
١٧٤٧ د) ، و « شرح إيساغوجي في
المنطق - خ » في الرباط (١٦٢٠ د)
ومعه « شرح لامية الأفعال - خ » و « رفع
الحجاب عن مطالب التوقيت بالحساب -

(١) أعيان الشيعة ٥ : ٤٠٠ .

خ « في الأزهرية »^(١)

ابن ضويان

(١٢٧٥ - ١٣٥٣ هـ - ١٨٥٨ - ١٩٣٥ م)

إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان . من بني زيد سكان شقراء بنجد : فقيه . له علم بالانساب واشتغال بالتاريخ . من أهل « الرس » بنجد . كانوا يرجعون إليه في حل معضلاتهم وتولى القضاء بها . وكان ملازماً للمسجد . وألف كتباً ، منها « منار السبيل - ط » مجلدان . في شرح « دليل الطالب » لمعري بن يوسف الكرعي . في فقه ابن حنبل . ورسالة في « أنساب أهل نجد - خ » كانت عند رشدي ملحس بالرياض . ورسالة مختصرة « في التاريخ - خ » في الرياض . ذكر فيها بعض الغزوات والوفيات من سنة ٧٥٠ هـ إلى استيلاء الملك عبد العزيز آل سعود على الرياض سنة ١٣١٩ هـ . و « رفع النقاب عن تراجم الأصحاب أي الحنابلة - خ » اقتنيت تصويره . وكف بصره عام ١٣٥٠^(٢)

إبراهيم الراوي

(١٢٧٦ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٤٦ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب الراوي : متصوف . كان شيخ الطريقة الرفاعية ببغداد . ولد في قرية « راوة » بالعراق . ونسبه إليها . واستوطن بغداد سنة ١٢٩٢ هـ . ودرس وتوفي بها . له رسائل . منها « سور الشريعة في انتقاد

(١) الاغتباط بتراجم أعلام الرباط - خ . ترجم له في ١٤ صفحة . وانظر الانساب بتلخيص الاغتباط ٢٧ وواسطة العقد النضيد لمحمد بن علي دنية ٤٤ - ٥٢ ومحمد المنوفي في حلة تطوان العدد السادس السنة ١٩٦١ ومخطوطات الرباط ٢ : ٢٣٧ ، ٢٤٢ ، ٢٥١ والأزهرية ٦ : ٣٠٧ وفيه : وفاته بعد ١٣١٤ خطأ . قلت : المظنون ان كتبه كلها ما زالت باقية مخطوطة . لقرب عهد .

(٢) عمر عبد الجبار . في جريدة البلاد ١٣٧٩/٤/٢١ وجريدة البامدة في ١٣٨٠/١٠/٢٣ ومجلة العرب ٥ : ٨٩٣ ومشاهير علماء نجد ٣٣٥ .



إبراهيم عبد القادر المازني
صورته في شبابه . ونموذج من إمضائه .

نظريات أهل الهيئة والطبيعة - ط »
و « الأوراق البغدادية في الحوادث النجدية »^(١)

إبراهيم عبد القادر المازني

(١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٤٩ م)

إبراهيم بن محمد بن عبد القادر المازني : أديب مجدد . من كبار الكتاب . امتاز بأسلوب حلو الديباجة . تمضي فيه النكتة ضاحكة من نفسها . وتقسو فيه الحملة صاخبة عاتية . نسبته إلى « كوم مازن » من المنوفية بمصر . ومولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين . وعانى التدريس . ثم الصحافة وكان من أبرع الناس في الترجمة عن الانكليزية . ونظم الشعر . وله فيه معان مبتكرة اقتبس بعضها من أدب الغرب . ثم رأى الانطلاق من قيود الأوزان والقوافي فانصرف إلى النثر . وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية وكان جليداً على المطالعة وذكر لي أنه حفظ في صباه « الكامل للمبرد » غيباً . وكان ذلك سر الغنى في لغته . ورأى الكتاب يتخيرون لتعابيرهم ما يسمونه « أشرف الألفاظ » . فيسمون به عن مستوى فهم الأكثرين . فخالفهم إلى

(١) الروض الأزهر ٣٧٦ والدليل العراقي ٨٥٤ ولب الألباب ٣٠٦ وهو فيه : إبراهيم بن رجب .

تخير الفصيح مما لا كتبه السنة العامة . فأتى بالبين المشرق من السهل الممتنع . وعمل في جريدة « الأخبار » مع أمين الرافعي ، و « البلاغ » مع عبد القادر حمزة وكتب في صحف يومية أخرى . وأصدر مجلة « الأسبوع » مدة قصيرة . وملاً المجلات الشهرية والأسبوعية المصرية بفيض من مقالاته لا يفيض . وعاش عيشة « الفيلسوف » مرحاً . زاهداً بالمظاهر . وكان من أرق الناس عشرة ومن أسلسهم في صداقته قياداً . يبدو متواضعاً متضاثلاً . وفي جسمه شيء من هذا . وفي قرارة نفسه أشد الاعتزاز بها والعرفان لقدرها . يمزح ولا يمس كرامة جليسه . مخافة أن تمس كرامته . ويتناول نقائص المجتمع بالنقد . فاذا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك المثل ، فاستسغ منه ما يستنكر من غيره . وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع اللغة العربية بالقاهرة . وله كتب . منها « حصاد الحشيم - ط » مقالات . و « إبراهيم الكاتب - ط » جزآن ، قصة . و « قبض الريح - ط » و « صندوق الدنيا - ط » و « ديوان شعر - ط » جزآن صغيران ، و « رحلة الحجاز - ط » و « بشار بن برد - ط » و « ميدو وشركاه - ط » قصة . و « ثلاثة رجال وامرأة - ط » و « غريزة المرأة - ط » و « ع الماشي - ط » و « شعر حافظ - ط » في نقده ، و « الشعر ، غاياته ووسائله - ط » رسالة ، وترجم عن الانكليزية « مختارات من القصص الانكليزي - ط » و « الكتاب الأبيض الانكليزي - ط » وللدكتورة نعمات أحمد فؤاد - كتاب « أدب المازني - ط »^(١)

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الحرية - بغداد - نيسان ١٩٢٥ وله ترجمة بقلمه في شعراء العصر ١ : ١٢ - ٤٤ وأسماه بعض كتبه في معجم المطبوعات ٢ : ١٦٠٨ وفي نماذج بشرية للدكتور محمد مندور . ص ٧٦ وملاحع وغضون لمحمود تيمور . ص ١٠٤ كلمات عنه .

إبراهيم هاشم

(١٣٠٣ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

إبراهيم بن محمد منيب بن محمود هاشم الجعفري : قانوني من العلماء . من أعضاء جمعية « الفتاة » ترأس وزارة الأردن عدة مرات . مولده بنابلس . تعلم بها وتخرج بكلية الحقوق في الأستانة . وتولى مناصب قضائية في بيروت ويافا . واختبأ بنابلس في خلال الحرب العامة الأولى . وكان بعدها رئيساً لمحكمة الجنايات بدمشق . وبعد ميلون دعي للعمل في عمان (بشرقي الأردن) فتولى العدلية ثم رئاسة الوزراء . وكان له مكتب للمحاماة في عمان ، ينصرف إليه إذا أعفي من وزارة العدل أو الرئاسة . وينقطع عنه حين يتولى أحد المنصبين . وتقرر اتحاد العراق والأردن (١٩٥٨/٢/١٤) وعُيّن نوري السعيد رئيساً لوزارة الاتحاد وإبراهيم هاشم نائباً للرئيس (٥٨/٧/١١) وسافر إبراهيم من عمان إلى بغداد ، ففوجئ بثورة الجيش العراقي الكبرى (٥٨/٧/١٥) تندلع وحُمل مع آخرين . من فندق بغداد الى وزارة الدفاع . وما بلغوا باب الوزارة حتى كان إبراهيم ممن فتل بهم المتظاهرون وضاعت جثته . له من التصانيف المطبوعة « الحقوق الجزائية » و « القواعد الأساسية لأصول المحاكمات الجزائية » و « شرح قانون الجزاء » أربعة أجزاء ، و « شرح قانون حكام الصلح الموقت »^(١) .

إبراهيم أطفيش

(١٣٠٥ - ١٣٨٥ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

إبراهيم (أو محمد إبراهيم) بن محمد إبراهيم بن يوسف أبو إسحاق أطفيش : أديب من علماء الإباضية . ولد في قرية بني يسجن (بوادي ميزاب في الجزائر) وقرأ الفقه والنحو والتفسير . بعد حفظ

(١) البيوي الملم ، في الأديب : يونيو ١٩٧٢ ومذكرات المؤلف .

القرآن الكريم ، على شيخه عمّ والده الشيخ محمد يوسف ، ولأزمه إلى أن توفي (سنة ١٣٣٢ هـ) فانتقل الى تونس وحضر دروسا في جامع الزيتونة . وشارك في الحركة الوطنية فأبعده الفرنسيون ، فتوجه إلى القاهرة . (١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م) فأنشأ مجلة « المنهاج » ونشر كتباً علمية لبعض أعلام الإباضية . وصنف كتاب « الدعاية إلى سبيل المؤمنين - ط » و « شرع في كتابة تاريخ الإباضية » وعاجلته المنية قبل إتمامه . وعمل في دار الكتب المصرية . فشارك في تحقيق بعض مطبوعاتها الكبيرة كتفسير القرطبي وأجزاء من « نهاية الأرب » . ورجع إلى السياسة فكان ممثلاً لدولة إمامة عُمان في جامعة الدول العربية . ورئيساً لوفدها في هيئة الامم المتحدة (دورة ١٩٦٠) وأسس أول مكتب سياسي لدولة إمامة عمان في القاهرة سنة ١٣٧٥ هـ (١٩٥٦ م) وشهد بعض المؤتمرات الاسلامية في القدس وبغداد . وكان مرجعاً للفتوى في المذهب الإباضي عند المشاركة والمغاربة . وتوفي بالقاهرة^(١) .

المواهي

(١٠٠٠ - ٩٠٨ هـ - ١٥٠٢ - ١٥٠٢ م)

إبراهيم بن محمود بن أحمد المواهي ، أبو الطيب برهان الدين : فاضل ، متصوف . مولده ووفاته بالقاهرة . وجاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي ، فنسب إليه . من كتبه « إحكام الحكم » في شرح الحكم لابن عطاء الله ، و « شرح الرسالة السنوسية - خ » في الازهرية ، باسم « زبدة التفريد من نبذة التوحيد » في أصول الدين ، و « ديوان - خ » من نظمته^(٢) .

(١) من رسالة خاصة بعث بها إلى تلمذ الأستاذ محمد إبراهيم أطفيش من القاهرة . وانظر « نموذج من الأعمال الخيرية » ص ٨٨ ، ١٠٦ .

(٢) النور السافر ٤٩ وشترني (٣٥٠٣) والازهرية ٣ : ٢٢٤ وفيها تعريفه بعد المواهي ، بالأقصر التي . ولعل أصله من الروم ٢

إبراهيم بن المُدْبِر = إبراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق

(١٢٣٣ - ١٢٨٣ هـ - ١٨١٨ - ١٨٦٦ م)

إبراهيم مرزوق : شاعر مصري . من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن ، وبرع بالفرنسية . وتولى وظائف صغيرة ثم عين « ناظراً » للقلم الافرنجي بالخرطوم فبقي إلى أن توفي فيها . واعتنى أحد المتأدين بجمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له ، وسماه « الدر البهي المنسوق بديوان إبراهيم بك مرزوق - ط » وله « رحلة السلامة - ط » رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان^(١) .

الشبرخيتي

(١١٠٦ - ١١٠٦ هـ - ١٦٩٤ - ١٦٩٤ م)

إبراهيم بن مرعي بن عطية . برهان الدين الشبرخيتي : من أفاضل المالكية بمصر . توفي غريقاً في النيل وهو متوجه إلى رشيد . من كتبه « شرح مختصر خليل » فقه . كبير . منه المجلدان الثالث والرابع . مخطوطان عند الشاويش في بيروت . وأجزاء في الصادقية بتونس . و « الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً النووية - ط »^(٢) .

الإلييري

(١٠٠٠ - ٤٦٠ هـ - ١٠٠٠ - نحو ١٠٦٨ م)

إبراهيم بن مسعود بن سعيد . أبو إسحاق التُّجِيبِي الإلييري : شاعر أندلسي أصله من أهل حصن العقاب . اشتهر بغرناطة وأنكر على ملكها كونه استوزر ابن تَغَزَلَة (اليهودي) فنفي الى البيرة . وقال شعرا في ذلك . فثارت صنهاجة

(١) أعيان البيان ١٩١ وتراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٣٥ وفهرس دار الكتب ٣ : ٩٦ وأدب زبدان ٤ : ٢٣٥ ومجمع المطبوعات ١٩ .

(٢) شجرة النور ٣١٧ ومجمع المطبوعات ١٠٩٦ وهدية العارفين ١ : ٣٦ والزيتونة ٤ : ٣٣١ .

على اليهودي وقتلوه . له « ديوان - ط » صغير ، عن مخطوطة في مكتبة الأسكوريال (رقم ٤٠٤) وشعره كله حكم ومواعظ^(١) .

الحلبى

(١١٩٠ هـ - ١٧٧٦ م)

إبراهيم بن مصطفى بن إبراهيم الحلبي : فقيه حنفي له اشتغال في الأدب . ولد بحلب . وتعلم بها وبالقاهرة . ثم سافر الى القسطنطينية . وتوفي بها . له « تحفة الأخبار - خ » في الأزهرية . حاشية على الدر المختار في فقه الحنفية ، و « شرح جواهر الكلام » و « نظم السيرة » في ٦٣ بيتا . ورسالة في « العروض » و « الحلة الصافية في علمي العروض والقافية - خ » في مجلد . باستنبول . و « اللمة » في تحقيق مباحث الوجود والحدوث والقدر وأفعال العباد - ط « مصدر بترجمة له^(٢) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م)

إبراهيم مصطفى بك : عالم كيمائي مصري . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة . وتخصص في فرنسة بعلمي الكيمياء والفلسفة الطبيعية . وعين كيمائياً للاسكندرية . فأستأذا في مدرسة الطب بالقاهرة . وهو من مؤسسي العمل الكيمائي فيها . ونقل منها فعين « ناظراً » لمدرسة دار العلوم . وعضواً في مجلس المعارف الأعلى . وانتدبه حكومة مصر لحضور مؤتمر التريية بباريس (سنة ١٨٨٩ م) ثم اعتزل خدمة الحكومة وأقام في « عزبة » له بناها في « الواسطة » وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « الكيمياء العمومية - ط » أربعة أجزاء صغيرة . و « الكيمياء غير العضوية - ط »

(١) من بحث للأستاذ عبد الله كنون . في مجلة جمع اللغة العربية بدمشق ٤٩ : ٢١ - ٣٣ .
(٢) ابضاح الكون ١ : ٢٤٠ والمكتبة الأزهرية ٢ : ١١٦ وإعلام النبلاء ٧ : ٩٣ - ٩٥ وفيه : توفي في ربيع الآخر سنة ١١٩٠ وطوبى ٤ : ١٥٩ .

و « الكيمياء الصناعية - ط » و « الإرشادات الجليلة في التذكرة الطبية - ط » و « مبادئ الطبيعة - ط » .

إبراهيم الدباغ

(١٢٩٧ - ١٣٦٦ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر الدباغ : شاعر . من أهل يافا (بفلسطين) ولد بها . وانتقل إلى مصر في شبابه فتعلم في الأزهر . وعاش بائساً ، وكف بصره في كهولته . وتوفي بالقاهرة . له « الطبيعة - ط » ديوان شعره . جزآن . وجمع ابن أخيه (مصطفى الدباغ) بعد وفاته . بعض رسائله الخاصة في كتاب سماه « حديث الصومعة - ط » و « في ظلال الحرية - ط » مختارات من شعره ونثره^(١) .

إبراهيم مصطفى

(١٣٨٢ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٦٢ م)

إبراهيم مصطفى : عالم بالنحو . من أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة . ابتدأ دراسته في الأزهر . وتخرج بدار العلوم . وعمل مدرسا فأستأذا للأدب العربي في جامعة الإسكندرية . فمعيداً لكلية دار العلوم (١٩٤٧) وصنف « إحياء النحو - ط » وفيه آراء قامت حولها ضجة الا ان المجمع أقره عليها . وعدلت المناهج الدراسية بمصر متبعة رأيه . وشارك في تأليف عدة كتب . وفي تحقيق « سر صناعة الإعراب » لابن جني و « إعراب القرآن » للزجاج^(٢) .

إبراهيم القزويني

(١٠٦٥ - ١١٤٥ هـ = ١٦٥٥ - ١٧٣٢ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحسيني القزويني : فاضل . أصله من تبريز ووفاته

(١) محاضرات في الشعر الحديث ٥٩ - ٦٦ وفيه : وفاته في ١٩٤٦/٢/٢٦ والمدون عندي هو ١٩٤٧/٢/٢٦ فليحقق على نصب قبره في القاهرة .
(٢) تقويم دار العلوم ١٥٦ والمجمعون ١١ .

بقزوين . كان في خزانة كتبه زهاء ١٥٠٠ كتاب ما منها إلا وفيه أثر خطه من تصحيح أو حاشية . وكتب بخطه ٧٠ مجلداً من تأليفه وتأليف غيره . من كتبه « مقامات » على نسق مقامات الحريري ، ورسائل وتعليقات^(١) .

ابن معقل

(٢٩٥ هـ - ٩٠٨ م)

إبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي ، أبو إسحاق : محدث ، كان قاضي نسف وعالمها . له « مسند » كبير في الحديث . و « تفسير »^(٢) .

إبراهيم المنذر = إبراهيم بن ميخائيل

الخطيب العراقي

(٥١٠ - ٥٩٦ هـ = ١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري ، أبو إسحاق ، المعروف بالخطيب العراقي : شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها . رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها بالمصري . ولما عاد إلى مصر قبل له العراقي . له تصانيف منها « شرح المهذب للشيرازي » عشرة أجزاء^(٣) .

إبراهيم منصور

(١٢٦٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦٠ - ١٩٣٠ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس : طبيب مصري ، قبلي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها (بقصر العيني) وانتخب رئيساً لجمعية التوفيق القبطية وصنف « المطالب الطبية - ط » ثلاثة مجلدات و « القاموس الطبي - ط » انكليزي وعربي ، و « الطب المنزلي - ط »

(١) أعيان الشيعة ٥ : ٤٧٠ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣١ .

(٣) ابن خلكان ١ : ٥ و « مرآة الجنان ٣ : ٤٨٤ و « شذرات الذهب ٤ : ٣٧٣ .

جزآن^(١).

ابن أبي العافية

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦١ م)

إبراهيم بن موسى بن أبي العافية
المكناسي : ثاني الأمراء المكناسيين المعروفين
بآل أبي العافية . وكانوا في أطراف فاس .
بويح بعد مقتل أبيه (سنة ٣٤١ هـ) وحاله
وحال المغرب في اضطراب ، واستمر إلى
أن توفي^(٢) .

الشاطبي

(١٠٠٠ - ٧٩٠ هـ - ١٣٨٨ - ١٣٨٨ م)

إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي
الغرناطي الشهير بالشاطبي : أصولي حافظ .
من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من
كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط »
أربع مجلدات ، و « المجالس » شرح به
كتاب البيوع من صحيح البخاري ،
و « الافادات والانشادات - خ » رسالة في
الأدب ، نشرت نبذة منها في مجلة المقتبس
(المجلد الثامن) و « الاتفاق في علم
الاشتقاق » و « أصول النحو » و « الاعتصام
- ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات .
و « شرح الألفية » سماه « المقاصد الشافية في
شرح خلاصة الكافية - خ » خمسة مجلدات
ضخام ، كتبت سنة ٨٦٢ والنسخة نفيسة .
في خزانة الرباط (الرقم ٦ جلوي)
قال التنبكتي : لم يؤلف عليها - أي
على الخلاصة المعروفة بالألفية - مثله ،
بحثاً وتحقيقاً ، فيما أعلم . وفي خزانة
الرباط (١٠١٣ جلوي) مخطوطة من
« الجمان في مختصر أخبار الزمان »
منسوبة إليه ، فراجعها^(٣) .

الأبناسي

(٧٢٥ - ٨٠٢ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٩٩ م)

إبراهيم بن موسى بن أيوب ، برهان

الباشجي

(١٢٩٣ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٤٨ م)

إبراهيم منيب بن أحمد بن سليم
الباشجي (الباجه جي) : أديب عراقي ،
له نظم . مولده ووفاته ببغداد . كان
كاتباً في « قلم الولاية » ونشر في الصحف
مقالات وقصائد . وأصدر مجلة « الرياحين »
وأقفلت . له « زنايق الحقل - ط » مجموعة
من نظمه ، و « نزهة الأحداق في مباحث
السباق - ط » رسالة في المسابقات ،
و « التبصرة - ط » في مضار الخمر^(١) .

إبراهيم بن موسى

(١٠٠٠ - بعد ٢٢٢ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٨٣٧ م)

إبراهيم بن موسى (الكاظم) بن جعفر
الحسيني الطالبي العلوي : من أمراء العلويين .
بطّاش جبار . كان مقيماً بمكة . ولما
بلغته ثورة أبي السرايا في العراق (قبيل
سنة ٢٠٠ هـ) خرج إلى اليمن ، فدخل
صعدة سنة ٢٠٠ داعية لابن طباطبا .
وكان الوالي في اليمن ، إسحاق بن موسى
(من أمراء بني العباس) فترك له صنعا
وقصد مكة . واستولى إبراهيم على اليمن .
قال صاحب العقد الثمين : كان يسمى
الجزار لكثرة من قتل باليمن . وعاد إلى
مكة فدخلها عنوة وقتل أميرها للمأمون
« يزيد بن حنظلة المخزومي » وولاه
المأمون إمرتها بعد أن جعل أخاه « علي بن
موسى الرضا » ولياً لعهد . وحج إبراهيم
بالناس سنة ٢٢٢ وهو جدّ الشريفين الرضوي
والمرتضي^(٢) .

أبراهيم بن المهدي = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

(١) الأقباط في القرن العشرين ٤ : ٦٧ ومعجم المطبوعات ٢٠ .

(٢) شعراء بغداد ١ : ٦ ومعجم المؤلفين العراقيين ١ : ٥٤ ومن شعرائنا المنسبين ٨٣ .

(٣) المحبر ٤٠ والعقد الثمين ٣ : ٢٦٤ وجمهرة الأنساب ٥٥ ، ٥٦ وقصة الأدب في اليمن ٢٦٤ .

الدين أبو إسحاق الأبناسي ، ثم القاهري :
فقيه شافعي . ولد بأبناس (من قرى
الوجه البحري ، بمصر) وانتقل إلى القاهرة
شاباً . فتنقه وسمع الحديث بها وبمكة
والشام . وتصدى للإفتاء والتدريس
بالأزهر . وعين للقضاء فتواري وأبى .
وتوفي آيباً من الحج في عون القصب .
من كتبه « العدة من رجال العمدة - خ »
كراسان من أوله ، في الرباط (٣١٧٥ ك)
وهو في تراجم عمدة الأحكام و « الدررة
المضية في شرح الألفية - خ » في دار
الكتب ، فرغ من تأليفه في المسجد الأقصى
بالقدس ، و « الشذا الفياح من علوم ابن
الصلاح - خ » في البلدية (ن ٤٤٥٢ - ج)^(١) .

إبراهيم الكركي

(٧٧٦ - ٨٥٣ هـ - ١٣٧٤ - ١٤٤٩ م)

إبراهيم بن موسى بن بلال بن عمران
ابن مسعود بن ذمّج . برهان الدين
الكركي : عالم بالقرآن والفقه والعربية .
ولد في كرك الشوبك (بشرق الأردن)
وأقام مدة في القدس والخليل وتردد إلى
مصر ، فأخذ عن علماء تلك البلاد ، وحج ،
واستوطن القاهرة سنة ٨٠٨ هـ ، وولي
قضاء المحلة (بمصر) سنة ٨٢٧ هـ ،
وناب في القضاء بمنوف سنة ٨٢٩ هـ ،
ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها . من كتبه
في القراءات « الاسعاف في معرفة القطع
والاستئناف » و « الآلة في معرفة الفتح
والامالة » و « حل الرمز في الوقف على
الهمز » وكتاب في « مذاهب القراء السبعة »
وله في علم العربية « شرح ألفية ابن مالك »
و « نثرها » و « مرقاة اللبيب إلى علم
الأعاريب » وله مختصرات وحواش في
التفسير وفقه الشافعية^(٢) .

(١) الضوء ١ : ١٧٢ والشذرات ٧ : ١٣ ودار الكتب

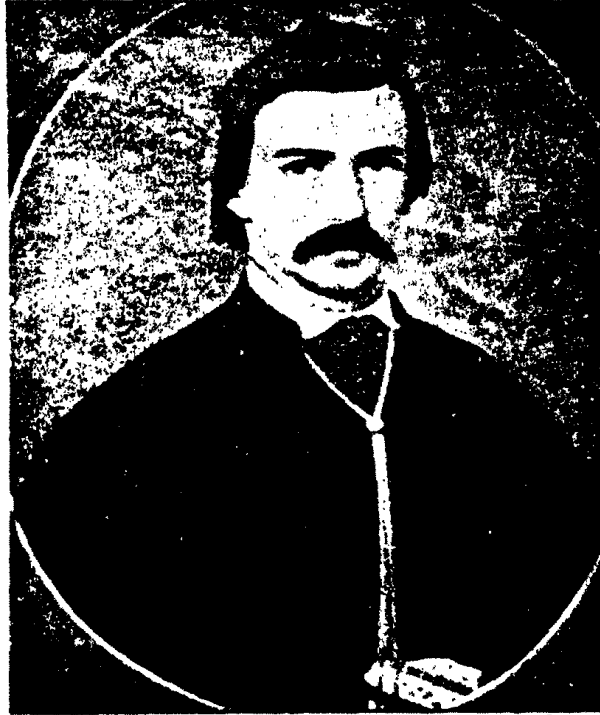
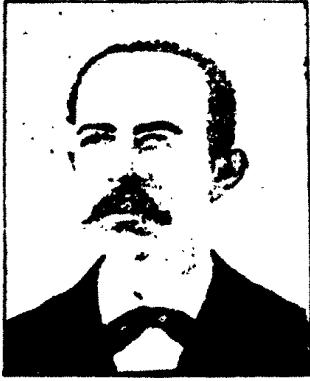
٢ : ١٠٩ والبلدية : مصطلح ١٠ .

(٢) التبر المسبوك ٢٧٣ ونظم البيان ٢٩ .

(١) الاستقصا ١ : ٨٣ .

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٣٤ ونيل الابتهاج على هامش

الديباج ٤٦ - ٥٠ .



عن مجموعة فيليب دي طرازي للخطوط

إبراهيم بن ناصيف الجازجي
في شبابه - وفي كهولته .

أصل أسرته من حمص ، وهاجر أحد أجداده إلى لبنان . ولد ونشأ في بيروت وقرأ الأدب على أبيه . وتولى تحرير جريدة النجاح سنة ١٨٧٢ م . وانتدبه المرسلون اليسوعيون للاشتغال في إصلاح ترجمة الأسفار المقدسة وكتب أخرى لهم . فقصى في هذا العمل وأشباهه نحو تسعة أعوام . وتعلم العبرية والسريانية والفرنسية ، وتبحر في علم الفلك وله فيه مباحث . وتولى كتابة « مجلة الطبيب » وألف كتاب « نجمة الرائد في المترادف والمتوارد - ط » جزآن وما زال الثالث مخطوطاً ، وله « ديوان شعر - ط » و « الفرائد الحسان من قلائد اللسان - خ » معجم في اللغة . وسافر إلى أوروبا ، واستقر في مصر فأصدر مجلة « البيان » مشتركاً مع الدكتور بشارة زلزل فعاشت سنة ، ثم أصدر مجلة « الضياء » شهرية . فعاشت ثمانية أعوام . وكان من الطراز الأول في كتاب عصره . وخدم العربية باصطناع حروف الطباعة فيها ببيروت وكانت الحروف المستعملة حروف المغرب والآستانة . وانتقى كثيراً من الكلمات العربية لما حدث من المخترعات . ونظم الشعر الجيد ثم تركه . ومما امتاز به جودة الخط وإجادة الرسم والنقش والحفر . وكان رزقه من شق قلمه فعاش فقيراً ، غني القلب . أتى النفس . ومات في القاهرة ثم نقل رفاته إلى بيروت . ولعيسى ميخائيل سابا : « الشيخ إبراهيم الجازجي - ط » رسالة في أدبه وسيرته^(١) .

النبراوي

(١٢٧٩ هـ - ١٨٦٢ م)

إبراهيم النبراوي : طبيب ، أصله من نبروه (من غربية مصر) تعلم الطب في القاهرة وباريس ، واختير رئيساً لأطباء مدرسة الطب بمصر ، وجعله عباس باشا الأول طبيباً له . وترجم عن الفرنسية كتباً . منها « نبذة في الفلسفة الطبيعية - ط »

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٨٨ ونبذة تاريخية ٥٥ وأعلام اللبانيين ١٢١ ومعجم المطبوعات ١٩٢٧ .

« لبنان » وألف عشرة كتب مطبوعة . منها « دليل لبنان » و « ذخائر لبنان » و « تنوير الأذهان في تاريخ لبنان » أربع مجلدات و « ديوان » منظوماته . و « الخطابة » رسالة . و « الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية »^(٢) .

و « نبذة في أصول الطبيعة والتشريح العام - ط » وهما من تأليف كلوت بك . و « الأربطة الجراحية - ط » وتوفي بالقاهرة^(٣) .

إبراهيم الأسود

(١٣٠٢ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٤٠ م)

إبراهيم بن نجم بن إلياس بن حنا الأسود . من الروم الأرثوذكس : مؤرخ لبناني من رجال القانون . له نظم . من أهل « برمانا » في لبنان . تعلم بها وبالمدرسة الوطنية ببيروت . وأجاد مع العربية التركية والفرنسية . وعين مديراً للمدرسة برمانا . ثم كاتباً في دائرة التحقيق . وتقدم حتى كان مدعياً عاماً لدي محكمة الاستئناف ومن أعضاء مجلس الإدارة . فقائم مقام لقضاء الكورة (١٩١٣) واستهوته الصحافة منذ صغره فأصدر في المدرسة مع اسكندر عمون جريدة أسبوعية مخطوطة باسم

(١) البعثات العلمية ١٢٥ ومعجم الأطباء ٦٧ وأدب اللغة ١٩٢ : ٤ .

إبراهيم هاشم - إبراهيم بن محمد ١٣٧٧

الفلاي

(١٣٢٤ - ١٣٩٤ هـ - ١٩٠٦ - ١٩٧٤ م)

إبراهيم بن هاشم الفلاي : شاعر . من أهل مكة . ولد بها ودرس ودرس . وتولى وظائف في المعارف . ثم انقطع عن العمل وأقام بالقاهرة . وتوفي بها . له دواوين شعرية مطبوعة . هي « صدى الألحان » و « ألحاني » و « طيور الأبايل » و « صباية الكأس » وكتب أخرى مطبوعة أيضاً . منها « رجالات الحجاز » الأول

(١) تنوير الأذهان ٤ : ٢٩٩ وسكيس ٤٤٨ ودار الكتب ٣٣ : ٦ .

منه . و « المرصاد » ثلاثة أجزاء ^(١) .

الإسنوي

(١٠٠٠ - ٧٢١ هـ = ١٠٠٠ - ١٣٢١ م)

إبراهيم بن هبة الله بن علي الحميري . نور الدين الإسنوي : قاض . شافعي ، من أهل إسنا (بصعيد مصر) ويقال له « الأسنائي » أيضاً . نسبة إليها . تنقل في القضاء . وتوفي بالقاهرة معزولاً . له « شرح المنتخب » في أصول الفقه . و « نثر ألفية ابن مالك » في النحو . و « شرحها » واختصر « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه ^(٢) .

إبراهيم بن هشام

(١١٥٠ - بعد ١١٥٠ هـ - بعد ٧٣٣ م)

إبراهيم بن هشام بن إسماعيل المخزومي القرشي : أمير المدينة المنورة . وخال هشام ابن عبد الملك . اشتهر بشدته وعتوه . وهم الذي ضرب يحيى بن عروة (أنظر ترجمته في الأعلام) حتى مات . حج بالناس سنة ١٠٥٠ وبعث السنين التي بعدها وولي المدينة ومكة والطائف سنة ١٠٧٠ وكثرت شكوى آل الزبير وغيرهم منه . وعزله هشام سنة ١١٥٠ هـ فانقطع خبره ^(٣) .

الصائبي

(٣١٣ - ٣٨٤ هـ = ٩٢٥ - ٩٩٤ م)

إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون الحراني . أبو إسحاق الصائبي : نابغة كتاب جيله . كان أسلافه يعرفون بصناعة الطب . ومالهم إلى الأدب . فتقلد دواوين الرسائل والمظالم والمعاون تقليداً سلطانياً في أيام المظيع لله العباسي . ثم

(١) أنظر نقد وتعرف ٥٣ - ٥١ - الأدب - ١٥٠٠ .

(٢) الك - ١٩٧٤ . العالم العربي - المجلد ١ - ص ٨٠ .

(٣) طبقات الشافعية ٦ - ٨٣ . وحفظه من كتاب ٦٣ .

الأدبي ٣٢ . الك - ١٩٧٤ . ٧٤ . نعيه له عام ١٨٩ .

(٤) انجم الزاهري ١ - ٢٥٤ . ٢٧٤ . وأنظر فهرسته .

سبب فريش ٢٤٦ . ٢٤٧ . انجم ٢٩٩ . البيان والشيع .

تحقيق هرون ١ - ٣٢٠ .

قلده معز الدولة الديلمي ديوان رسائله سنة ٣٤٩ هـ فخدمه وخدم بعده ابنه عز الدولة (بختيار) فكانت تصدر عنه مكاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم بختيار) بما يؤمله فحقد عليه . ولما قتل عز الدولة وملك عضد الدولة بغداد قبض على الصائبي سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما ولي صمصام الدولة (ابن عضد الدولة) أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صلياً في دين الصابئة ، عرض عليه عز الدولة الوزارة إن أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن ويشارك المسلمين في صوم رمضان . وأحبه الصاحب ابن عباد فكان يتعصب له ويتمهده بالمنح على بعد الدار . واختلف في التفضيل بين الصاحب والصائبي أيهما أحسن إنشاءً . وقد نشر الأمير شكيب أرسلان « رسائل الصائبي » - ط « وعلق عليه حواشي نافعة . وللصائبي كتاب « التاجي » في أخبار بني بويه . ألفه في السجن ، وكتاب في « أخبار أهله » و « ديوان شعر » و « الهفوات النادرة » - ط « نشره المجمع العلمي العربي في دمشق ^(١) .

ابن هلال

(٨١٧ - ٩٠٣ هـ = ١٤١٤ - ١٤٩٧ م)

إبراهيم بن هلال بن علي . أبو إسحاق الصنهاجي نسباً القلاي السجلماسي : فقيه من علماء المالكية . كان مفتي سجلماسة في المغرب الأقصى وعالمها . ووفاته بها . له كتب منها « النوازل » - ط « جزآن . رتبته علي بن أحمد الجزولي . و « الدر الثير على أجوبة أبي الحسن الصغير » - ط « و « الاجوبة » - ط « فقه . و « شرح البخاري » أربعة أسفار . و « شرح مختصر خليل » و « فهرست - خ » ٢٧ ورقة ، في الرباط (٢٧١ ك) و « اختصار الديباج المذهب لابن فرحون - خ » في معهد

(١) ابن حبان ١ - ١٢ . وسبب التلا - ح - الطبقة الحادية

والعلاء - والإمتاع والمالسة ١ - ٦٧ . والنجم

الاهرة ٣ - ٣٢٤ . ونسبة الدهر ٢ - ٢٣ .

المخطوطات ، عن خزانة الرباط ^(١) .

إبراهيم هَنَّانُو = إبراهيم بن سليمان ١٣٥٤

ابن وصيف شاه

(١٢٠٠ - ٥٩٦ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن وصيف شاه : مؤرخ . له « عجائب الدنيا - خ » في المتحف البريطاني . ثلاثة أجزاء (١٠٩ ورقات) وفي دار الكتب مصورة عن اسعد افندي (٢٢٤٠) و « جواهر البحور ووقائع الدهور في أخبار الديار المصرية » ^(٢) .

ابن ولي

(٩٦٠ - نحو ١٥٥٣ م)

إبراهيم بن ولي بن نصر . برهان الدين المقدسي ثم الغزي الحنفي : فقيه . متأدب . له نظم : زار حلب (٩٤٦) قادماً من بغداد . ووضع رسالة في الخيل سماها « تحفة العبيد فيما ورد في الخيل والرمية والصيد - خ » في الحرم المكي (٣٤٤ أدب) ألفها يرسم أحد وزراء الروم (العثمانيين) وقصده فقدمها إليه (سنة ٩٥٠) ثم عاد يريد وطنه . فسلط طريقاً ضاع فيها وانقطع خبره . وله أيضاً « الدر البرهانية » منظومة للأجرومية . لها عدة شروح ذكرها صاحب كشف الظنون ^(٣) .

إبراهيم بن الوليد

(١٣٢ - ١٣٢ هـ = ٧٤٩ - ٧٤٩ م)

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني

(١) نيل الانتهاج ٥٨ . ومخطوطات الرباط - الأول من القسم الثاني ٣٣٠ . ومعهد المطبوعات ٢٧٧ و ٦٩٧ . ودار الكتب ١ - ٤٧٤ . ٤٩٤ . وسيرة النور ٢٦٨ . والمخطوطات المصورة تاريخ ٢ - القسم الرابع ٣١٢ . ودليل مؤرخ المغرب ١ - ٣٤٧ . ومعهد المخطوطات : التاريخ ٢ : ٢١ .

(٢) هدية ١ : ١٠ . وكشف ٦١٣ وفيه (مقحمة) : المتوفى

سنة ٥٩٩ . والمخطوطات المصورة ١ - ٥٦٤ .

(٣) كشف الظنون ١٧٩٧ . والكواكب ٢ - ٨١ . وشذرات

٨ . ٣٢٥ . ومحسن جمال الدين - في المورج ١ - العددان

٢٩٢ ص ٢٩٢ .



إبراهيم بن يحيى، سيف الإسلام، ابن الإمام يحيى حميد الدين

على اتصال بقاتليه، فانتقل إليها، ولقبوه بقائد الثورة ورئيس الوزراء، فلما ظفر أخوه الإمام أحمد (ملك اليمن بعدها) صبر عليه زهاء شهرين إلى أن استقرت أمور الدولة، فقتل في حجة مسموماً^(١).

النخعي

(٤٦ - ٩٦ هـ = ٦٦٦ - ٨١٥ م)

إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود، أبو عمران النخعي، من مذبح: من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث، من أهل الكوفة، مات مختفياً من الحجاج، قال فيه الصلاح الصفدي: فقيه العراق، كان إماماً مجتهداً له مذهب، ولما بلغ الشعبي موته قال: والله ما ترك بعده مثله^(٢).

الرعي

(١٥٤ - ١٠٠ هـ = ٧٧١ - ٠ م)

إبراهيم بن يزيد الرعي، أبو خزيمه: من قضاة مصر، ولأه الأئمة يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ، وكان تقياً ورعاً فاضلاً، استمر

(١) مجلة العرب: المرحم ١٣٩٤ ص ٥٦٣.

(٢) الشعور بالعور - خ - وطبقات ابن سعد ٦: ١٨٨ - ١٩٩.

وتهذيب التهذيب، وحلية ٤: ٢١٩، وضوء، المشكاة

- خ - وتاريخ الإسلام ٣: ٣٣٥، وطبقات القراء ١: ٢٩.

السحولي

(٩٨٧ - ١٠٦٠ هـ = ١٥٧٩ - ١٦٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن صلاح الشجري السحولي الصنعائي: فقيه، من علماء الزيدية، مولده بدمار ووفاته بصنعاء، له مصنفات، منها «القدر المختار من نفحات الأزهار - خ» فقه، في الأمير وزبانة^(١).

إبراهيم العاملي

(١١٥٤ - ١٢١٤ هـ = ١٧٤١ - ١٨٠٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان المخرومي العاملي: ناظم مكثر، ولد بقرية الطيبة (من جبل عامل) ورحل إلى أصفهان فأقام ١٠ سنين، وجاور بالنجف، وعاد فلجاً إلى دمشق، وتوفي بها، جمعت منظوماته في «ديوان - خ» قال جامعها إن كثيراً منها يحتاج إلى التهذيب، وله «الصراط المستقيم» في فقه الشيعة، و«الجمانة النضيدة» منظومة في الكلام والأصول^(٢).

إبراهيم بن يحيى

(١٣٦٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٩٤٨ - ٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين: أمير يماني ثائر، كان يلقب بسيف الإسلام، ولد في صنعاء، ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى، ملك اليمن) وسجنه أبوه مدة، فخرج عليه، مظهراً الدعوة إلى إصلاح الدولة، وتلقب بسيف الحق، واستقر في «عدن» يدعو ويعمل للقيام على أبيه، وأنشأ أنصاره جريدتين في عدن، وتناقلت الصحف أخباره، واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصنعاء، وكان

وهو في كشف الظنون ٤١٧ وذيله ٢: ٥١٤، المعادي، وفاته سنة ٦٩٣، وفيها خبر ابن الأوقاف ٣٣٧.

(١) البدر الطالع ٢: ٩٧ في ترجمة ابنه محمد، وميلاد ٢: ٩٢، ٥٩.

(٢) أعيان الشيعة ٥: ٥١٤، وضوء، المشكاة - خ - ومجلة العراق ١١: ٤٦٧ - ٤٧١، وفيها مولده سنة ١١٣٦.

فارس» كان عاملاً على نجاية، وتلقب هذا بالعميد، وزحف لقتال الثائر، فقتله الثائر، سنة ٦٨٢ هـ، وانتهى الخبر إلى إبراهيم ففر إلى تلسان، فأدركه بعض أتباع ابن أبي عمارة وحملوه إلى نجاية، وطبروا جثته إلى زعيمهم فأمر بقتله، فقتل في نجاية^(٣).

الفرناطي

(٦٧٧ - ٧٥١ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٥٠ م)

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن أحمد بن زكرياء الأنصاري الأوسي الفرناطي: فقيه مالكي أندلسي، من أهل مرسية، انتقل إلى غرناطة فنسب إليها، وهاجر إلى المغرب، فولي القضاء في بعض بلادها، وكان عالماً بالثبوت، فصنف المؤلفات - خ - في الصادقية، صغير، اقتصر فيه على بيان ما يجب على المؤمن التنبيه إليه من الشروط في اتباع العقيدة^(١).

ابن غنام

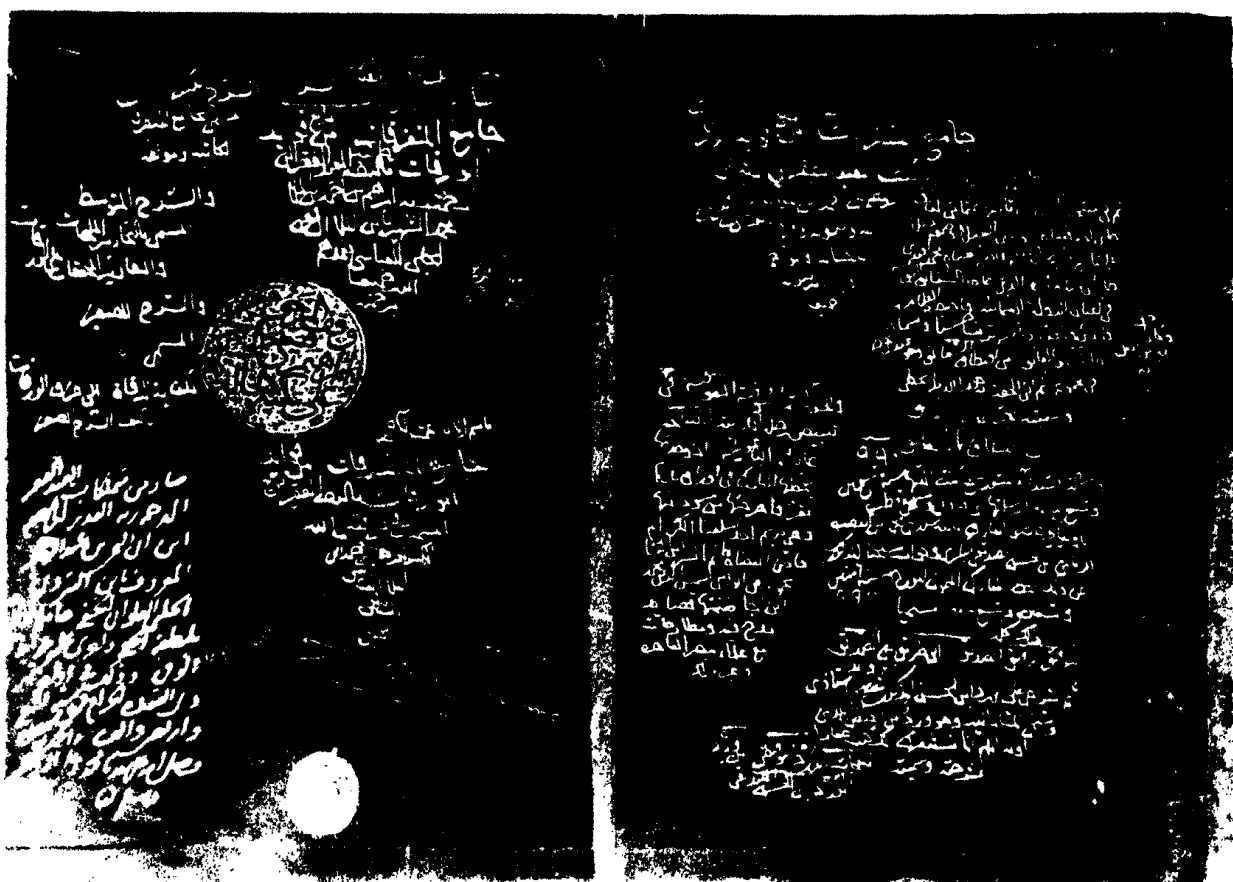
(٧٧٩ هـ - ١٣٧٧ م)

إبراهيم بن يحيى بن غنام، أبو طاهر الحراني المقدسي الشيرازي: فقيه حنلي، كان راعياً في تفسير الأحلام، صنف فيها المعجم على حروف المعجم - خ - في أوقاف بغداد (٥٥١٩) لعله المخطوط (٥٤٧٠ مجموع) في الظاهرية، المعروف بانه كتاب في تعبير الرؤيا، وله في الظاهرية أيضاً (الرقم ٥٠٩٣) أرجوزة في تعبير الرؤيا - خ - ٤٨ ورقة، وذكر له بروكلمان قلادة الدر المنثور في ذكر البعث المنشور - خ -^(٢).

(١) الخلاصة لفتح ٦٥، ابن خلدون ٢٩٧.

(٢) القاموس ١: ٧٧، المكتبة ١٩٧، الزبدية ٤: ٣٩١، ومهرس، مخطوطات الرضا - خ - الأرقام ٨٧٤، ١٠٩٠، ١٤١٨، وهو هو إبراهيم بن عبد الرحمن.

(٣) شذرات الذهب ٦: ٢٦٥، وفيه توفي في حدود سنة ٧٧٩، ولم يذكر بلد، الظاهرية، الحياة ٣٠٣، ٣٠٦، وفيه توفي سنة ٦٧٤، ٢، ومثله طبعه ٣: ٨٨٥، ويستثنى ٧: ٤٤٣، Broc. 1: 657، 498.



إبراهيم بن أبي اليمن البتروني ١٠٥٣

الصفحة الأولى من المخطوط المحفوظة بمكتبة الأوقاف العامة ببغداد تحت رقم ١٦٨٠

الهسجاني

(٠٠٠ - ٣٠١ هـ - ٩١٣ م)

إبراهيم بن يوسف الرازي الهسجاني ، أبو إسحاق : حافظ للحديث ، ثقة . من أهل « هسجان » من قرى الري . رحل إلى العراق والشام ومصر . له « مسند » كبير في الحديث نحو مئة جزء ^(١) .

ابن قرقول

(٥٠٥ - ٥٦٩ هـ - ١١١١ - ١١٧٤ م)

إبراهيم بن يوسف بن أدهم الهمداني الحمزي ، أبو إسحاق ابن قرقول : عالم بالحديث . من أدباء الأندلس . أصله من موضع يسمى « حمزة » بناحية المسيلة من عمل بجاية . ومولده بالمريّة Almería .

(١) التبيان - ٢ - شذرات الذهب ٢ ٢٣٥ ومعه اللدان

كثيرة ^(١)

البتروني

(٩٨٠ - ١٠٥٣ هـ - ١٥٧٢ - ١٦٤٣ م)

إبراهيم بن أبي اليمن بن عبد الرحمن البتروني : شاعر كثير الملح في شعره . سلك طريق القضاء وتولى عدة مناصب ثم تركها . أصله من البترون (بلبنان) ومولده ووفاته في حلب . له مداعبات شعرية مع فتح الله ابن النحاس ^(٢) .

(١) معجم اللدان ٣ . ١٦٧ والذباية والنهاية ١١ : ٣١

وتهذيب ابن عساكر ٢ . ٣١ وقه ٠ . فانه سنة ٢٥٦

والرسالة المستطرفة ١١٠ وتذكرة الحفاظ ٢ . ١١٧

وقه : « كان يتحامل على علي : فغضب الله عنه »

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٠ . ١١٠ وعنه إعلام النبلاء ٦٠٤ : ٢٧٤

وفيها مقطعات من نظمته . ونسخة الرحانة ٦٥١

قاضيا إلى أن توفي ^(١)

الجوزجاني

(٠٠٠ - ٢٥٩ هـ - ٨٧٣ م)

إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني ، أبو إسحاق : محدث الشام وأحد الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات . نسبته إلى جوزجان (من كور بلخ بخراسان) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم البصرة ثم الرملة وأقام في كل منها مدة . ونزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب في « الجرح والتعديل » وكتاب في « الضعفاء » وقال ابن كثير : له مصنفات منها « المترجم » فيه علوم غزيرة وفوائد

الأبي - محمد بن خلفه ٨٢٧

ذو المنار

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أبي بن كعب

(٠٠٠ - ٢١ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٢ م)

أبي بن كعب بن قيس بن عبيد . من بني النجار . من الخزرج . أبو المنذر : صحابي أنصاري . كان قبل الإسلام حبراً من أحبار اليهود . مطلعاً على الكتب القديمة . يكتب ويقرأ - على قلة العارفين بالكتابة في عصره - ولما أسلم كان من كتاب الرحي . وشهد بدرأ وأحدأ والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وكان يفتي على عهده . وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية . وكتب كتاب الصلح لأهل بيت المقدس . وأمره عثمان بجمع القرآن . فاشترك في جمعه . وله في الصحيحين وغيرهما ١٦٤ حديثاً . وفي الحديث : أقرأ أمي أبي بن كعب . وكان نحيفاً قصيراً أبيض الرأس واللحية . مات بالمدينة^(١)

الأبياري - علي بن سيف ٨١٤

الأبياري - فائد بن مبارك ١٠٦٣

الأبياري - عبد الهادي بن رضوان

الإبياني - محمد بن زيد ١٣٥٤

الأبيرد بن المعذر

(٠٠٠ - ٦٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٨ م)

الأبيرد بن المعذر بن عبد قيس الرياحي اليربوعي . من تميم : شاعر فصيح بدوي . لم يكن مكثراً ولا مداحاً . وكان هجاءً . جيد الرثاء . أدرك دولة بني أمية وأخباره في الأغاني كثيرة^(٢) .

أبيض = جورج بن إلياس ١٣٧٨

(١) طبقات ابن سعد ٣ ، القسم الثاني ٥٩ وغاية النهاية ١ : ٣١ وصفة الصفوة ١ : ١٨٨ وحلية ١ : ٢٥٠ والمجمع ٣٩ وفيه : وفاته سنة ٢٢ هـ . وشارك التاريخ - خ - والكواكب الدرية ١ : ٤٥ وضوء المشكاة - خ .
(٢) الأغاني طبعه السامي ١٢ : ٩ - ١٥ والمؤلف والمختلف ٢٤ وسطح اللآلئ ٤٩٤ .

أبرهة (ذو المنار) بن الحارث الراثش ابن شدد بن المظاظ بن عمرو (ذي أبن) من حمير : من تبابعة اليمن . جاهلي . كان مع أبيه في بعض حروبه بالعراق . ومات أبوه فيها . فولد الملك بعده . و « أبرهة » بالحشية « وجه أبيض » وقيل : سماه أبوه على اسم إبراهيم الخليل . غزا وفتح كأسلافه . ومات بغمدان . وقال مؤرخوه : لقب بذئ المنار . لأنه جعل في الطريق أعلاماً يهتدى بها^(١) .

أبرهة بن الصباح

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أبرهة بن الصباح الحميري : من ملوك اليمن في الجاهلية . ولي بعد حسان بن عمرو . واستمر ٧٣ سنة . وكان عالماً جواداً . وهو غير أبرهة صاحب الفيل . الذي سماه الفيروز آبادي في القاموس « أبرهة بن الصباح » فذاك حبشي لا صلة له بالعرب . ذكر ابن الأثير - في خبر الفيل - أنه حين تكلم مع عبد المطلب كان بينهما ترجمان^(٢) .

الأنشيطي = أحمد بن اسماعيل ٨٨٣

الأنشيطي^(٣) = محمد بن أحمد ٨٥٢

أبكار يوس = إسكندر بن يعقوب

أبكار يوس = يوحنا بن يعقوب

الأبله البغدادي - محمد بن بختيار

الأنباسي - إبراهيم بن موسى ٨٠٢

الأنهري - أحمد بن عثمان ٣٣٨

الأنهري = محمد بن عبد الله ٣٧٥

الأنهري (ابن شاه مردان) - عبيد الله بن

محمد ٦٠٠ ؟

الأنهري - الفضل بن عمر ٦٦٣

(١) حمزة الأسناد ٤١٠ والبحر العين ٢٠ وهو في التيجان ١٢٦ : أبرهة بن الصب بن الحارث بن شدد بن المظاظ .
(٢) النجاشي ٣٠٠ والقاموس : مادة بره . وابن الأثير ١ : ١٥٦ .
(٣) في التاج : الأنشيطي وفي الصو : الأنشيطي ؟

حل في طلب الحديث . واستقر بمالقة ثم انتقل إلى سبته ومنها إلى سلا . وتوفي بفاس . قال ابن الأبار : « كان نظاراً أديباً حافظاً يبصر الحديث ورجاله . وقد صنف وألف مع براعة الخط وحسن الوراثة » . من كتبه « مطالع الأنوار على صحاح الآثار - خ » في شستريتي (٣٥٦١) ومنه جزآن مخطوطان في القرويين ودار الكتب . ومنه الجزء الثاني في خزنة الرباط (٣٦٦ كتابي) (١) .

الرائق الرسولي

(٠٠٠ - ٧١١ هـ = ٠٠٠ - ١٣١١ م)

إبراهيم (السلطان الملك الرائق) بن يوسف المظفر بن عمر بن علي بن رسول : من ملوك اليمن . كان حسن السيرة . عاقلاً له مشاركة في فنون العلم . توفي في ظفار الحبضي^(٢) .

المهتار

(٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٦١ م)

إبراهيم بن يوسف المهتار : أديب . له شعر . تركي الأصل . من أهل مكة . توفي مقتولاً بصنعاء . كان أبوه مملوكاً . له كتب منها « التذكرة » مجموعة من مختاراته في اثني عشر مجلداً كبيراً . و « ديوان شعره »^(٣) .

الإبراهيمي (البشير) = محمد بن بشير

١٣٨٥

الأبرقوهي = أحمد بن اسحاق ٧٠١

(١) تكملة الصلة . المجلد الأول ١٨٥ وابن عنكان ١ : ١٦ .
والتاج - ح - والرسالة المنسوبة ١١٨ وجدوة الاقتباس ٨٦ وفيه . وقد تكلم بعضهم فيه من جهة كتاب المطالع وهو ولا بد كتاب مشارق القاضي عياض كان القاضي قد تركه في ميضته فاستعارها ووجد منها ما أمكن نقله ثم نقل الناس من كتبه . قال ابن خاتمة : ولم يتصل بنا أنه نسب الكتاب إلى نفسه . ودار الكتب ١ : ١٤٩ . برنامج القرويين ٥٥ . ٥٧ .
(٢) المعرف للزوي ١ : ٢٦٠ و ٢٧٩ و ٣٩٨ .
(٣) هم الدور - ح - . هدية العارفين ١ : ٣٣ . وهو هـ .

والتاج - ح - هـ . هدية العارفين ١ : ٣٣ . وهو هـ .
(٤) التاج - ح - هـ . هدية العارفين ١ : ٣٣ . وهو هـ .



إتين كاترمير

ودفن في بوسعادة (بالجزائر)^(١)



أتري أبو العز

كاترمير

(١١٩٦ - ١٢٧٤ هـ = ١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إتين مارك كاترمير Etienne-Marc Quatremère مستشرق فرنسي مولده ووفاته بباريس . من أسرة ظهر فيها أدباء وعلماء . تلقى العلوم الشرقية عن دي ساسي والتحق بقسم المخطوطات بالمكتبة الأهلية بباريس . ثم تعين أستاذاً للآداب اليونانية في « روان » فأستاذاً للغات السامية في « الكليج دي فرانس » فأستاذاً للغة الفارسية في مدرسة اللغات الشرقية . ترجم عن العربية إلى لغته شطراً من كتاب « السلوك لمعرفة الدول والملوك » للمقريري . و « مقامات الحريري » وغيرهما . ومما نشره بالعربية « منتخبات من أمثال الميداني » ومن كتاب « الروضتين » لأبي شامة . وله بالفرنسية مجلدان عن اللغة العربية وآدابها وحجراتها . ومقالات وبحوث في جغرافيا العرب ومؤرخيهم وعادات أهل البادية

التصوير . تعلم العربية وحذق أدبها . له « لوائح » محفوظة في المتاحف الفرنسية وغيرها . أمضى جانباً من حياته في بلدة « بوسعادة » بالجزائر . وكان يقيم فيها نصف السنة من كل عام . وجهر لنفسه قبراً بها أوصى أن يدفن فيه . أعلن سنة ١٩٢٧ اعتناقه الإسلام . وأشهد جمهوراً من علماء الجزائر بحضور مفتيها ووزير العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام ديناً قبل عشرات السنين ولم يجهر به إلا في ذلك اليوم . وسمى نفسه « ناصر الدين » وله تصانيف بالفرنسية منها « Mohamet » في السيرة النبوية . ساعده في تأليفه الفاضل الجزائري سليمان بن إبراهيم . وطبع بالفرنسية والانجليزية ، محلى بصور ملونة بديعة من ريشة ناصر الدين . ومن كتبه بالفرنسية « حياة العرب » و « حياة الصحراء » و « أشعة من نور الإسلام - ط » رسالة نشرت مترجمة إلى العربية . و « الشرق في نظر الغرب - ط » محاضرة ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة لعمر الفاخوري . ولد ومات في باريس .

أيكار يوس - ميشال ١٣٧٢

الأيوردي - محمد بن أحمد ٥٠٧

الأيوردي (الحافظ) - محمد بن محمد ٦٦٧

ات

الأنابك (عماد الدين) = زكي بن قسم ٥٤١

الأناسي (العطاسي) = خالد بن محمد ١٣٢٦

الأناسي (نجم الدين) = محمد بن محمود ١٣٥٢

الأناسي - طاهر بن خالد ١٣٥٩

الأناسي (الرئيس) = هاشم بن خالد ١٣٨٠

الأناسي - عدنان بن هاشم ١٣٨٩

أتري أبو العز

(١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م)

أتري أبو العز : متأدب مصري . من رجال القانون . مولده برأس الخليج قرب دمياط . ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم بفرنسا . وصنف قبل رحلته « الدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب - ط » ثلاثة أجزاء . طبع أولها سنة ١٨٩٤/١٣١١ و « نبذة عن الصين - ط » رسالة عاونه عليها أحد أصدقائه . واشتغل بالمحاماة سنتين وأشهرًا . ودخل في سلك القضاء . فتقدم إلى أن عين « مستشاراً » بمحكمة الاستئناف الأهلية . وله مقالات في مجلة « الموسوعات » وجريدة « المؤيد »^(١) .

الإتليدي = محمد دياب ١١٠٠ ؟

ناصر الدين دينيه

(١٢٧٧ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٦١ - ١٩٢٩ م)

إتين دينيه Etienne Dinet مستشرق : فرنسي . من كبار المتفنيين في

(١) صفوة العصر ١ : ٢٧٢ وفيه ولادته سنة ١٣٠٩ ؟ ويقض هذا تاريخ طبع كتابه (سنة ١٣١١) إلا أن كانا شخصين ؟ ومجمع المطبوعات ٣٦٣ وجريدة الاخبار ١٩٥٥/١/٣٠

(١) راشد رستم في مجلة الزهراء ٥ : ٢٥٥ ومذكرات صاحب الزهراء « ومجلة الماطر - الصادقة في باريس - العدد ١٧ من السنة الثانية

وتُرجم إلى العربية من كتبه « العقيدة
والشريعة في الإسلام - ط » (١).

ح

الأخذب = إبراهيم بن علي ١٣٠٨
الأخساني = محمد بن علي ٢٨٨٠
الأخساني - إبراهيم بن حسن ١٠٤٨
ابن الأخساني = أبو بكر بن علي
الأخساني = محمد صالح ١٠٧٣
الأخساني - يحيى بن علي ١٠٩٥
الأخساني - عبد الوهاب بن محمد
الأخساني - أحمد بن زين الدين
الأخساني - موسى بن حسن ١٢٨٩
الأخساني - هاشم بن أحمد ١٣٠٩
الأخساني = علي بن رمضان ١٣١٣
ابن أخلى - محمد بن علي ٦٤٥
الأحمد آبادي - نور الدين بن محمد

ابن أبان

(٠٠٠ - ٣٨٢ هـ - ٠٠٠ - ٩٩٢ م)

أحمد بن أبان بن سيّد . أبو القاسم :
عالم أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن
المستنصر . ذكره ياقوت في معجم الأدياء
وابن بشكوال في الصلة وقال ابن بشكوال
إنه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما
أوجز في ترجمته . وعرفه القفطي بصاحب
شرطة قرطبة . وقال الحميدي في كلامه
عليه : وهو مصنف كتاب « العالم » في اللغة
نحو مئة مجلد . مرتب على الأجناس . بدأ
بالفلك وختم بالذرة . وأشار إليه صاحب
كشف الظنون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب
غير كتاب العالم . مفقودة كلها (٢).

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٣٨٧ ، ١٠ : ١٨٨
والتراث اليوناني لعبد الرحمن بدوي ٣٠٧ والعقيدة
والشريعة في الإسلام : مقدمته . والربع الأول من القرن
العشرين ١٣١ والمستشرقون ١٩٦ وفي مجلة الزهراء
١ : ٣٢١ رسالة منه إلى الشيخ طاهر الجزائري ،
بالعربية . بخطه . كتب توقيعه عليها : « عبد الحفيظ
القفطي إجناس كولد صهر المجري » .

(٢) معجم الأدياء ٢ : ٢٠٣ وإنهاء الرواة ١ : ٣٠ والصلة ٧
وبنية المنس ١٥٩ .



إجناس كولد صهر

الأجهوري (النحراوي) - عبد الرحمن
١٢١٠

الأجهوري - أحمد بن أحمد ١٢٩٣

كولد صهر

(١٢٦٦ - ١٣٤٠ هـ - ١٨٥٠ - ١٩٢١ م)

إجناس كولد صهر Ignaz Goldziher
مستشرق مجري موسوي بلفظ اسمه بالألمانية
إجناتس جولدتسيهر . تعلم في يودابست
برلين ولييبسيك . ورحل إلى سورية سنة
١٨٧٣ م . فتعرف بالشيخ طاهر الجزائري
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين . فمصر .
حيث لازم بعض علماء الأزهر . وعين
أستاذاً في جامعة يودابست (عاصمة
المجر) وتوفي بها . له تصانيف باللغات
الألمانية والانكليزية والفرنسية . في الإسلام
والفقه الإسلامي والأدب العربي . ترجم
بعضها إلى العربية . ونشرت مدرسة
اللغات الشرقية بباريس كتاباً بالفرنسية
في مؤلفاته وآثاره . وما نشره بالعربية
« ديوان الحطيفة » وجزء كبير من كتاب
« فضائح الباطنية » المعروف بالمستظهري .
للغزالي . وترجم إلى الألمانية كتاب « توجيه
النظر إلى علم الأثر » لطاهر الجزائري .
وكتاب « المعمرين » للسجستاني ، وغيرهما .

نشرها في المجلة الأسبوعية (١).

اث

الأثاري - حمدان بن عبد الرحيم
ابن اتردي = علي بن هبة الله ٥٠٧ ؟
الأثرم - علي بن المغيرة ٢٣٢
الأثرم - أحمد بن محمد ٢٦١
ابن الأثير (المحدث) : المبارك بن محمد
٦٠٦
ابن الأثير (شرف الدين) - محمد بن
نصر الله ٦٢٢
ابن الأثير (المؤرخ) : علي بن محمد ٦٣٠
ابن الأثير (الكاتب) : نصر الله بن محمد
ابن الأثير = اسماعيل بن أحمد ٦٩٩
ابن الأثير (المثنى) - أحمد بن اسماعيل
٧٣٧

أثير الدين - الفضل بن عمر ٦٦٣

اج

ابن أجا - محمد بن محمود ٨٨١
ابن أجا - محمود بن محمد ٩٢٥
ابن الأجداني - إبراهيم بن اسماعيل

الأجدع الهمداني

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر
ابن سلمان بن معمر الوادعي الهمداني
ليثاني : فارس همدان وشاعرها في
عصره . كان قبيل الإسلام . ووفد ابنه
مسروق « على عمر في خلافته (١)

الأجهوري - عبد الرحمن بن يوسف ٩٦١
الأجهوري - علي بن محمد ١٠٦٦
الأجهوري = عبد البر بن عبد الله ١٠٧٠
الأجهوري = عطية الله ١١٩٠
الأجهوري - عبد الرحمن بن حسن

(١) 544 : 2 Larousse pour tous . وآداب
شجر ١٠٨ : ١ . والمستشرقون ٤٣ . تاريخ دراسة
اللغة العربية بأوروبا ٢٩ و Gregoire 1618 .
(٢) سبط اللاي ١٠٩ والأمدى ٤٩ والاكتيل ١٠ : ٧٦

ابن حمدون

(١٠٠٠ - نحو ٢٥٥ هـ = ٨٠٠ - نحو ٨٦٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل ، أبو عبد الله ، ابن حمدون : عالم بالأدب والأخبار ، من الندماء . كان خصيصاً بالمتوكل العباسي . نادمه مدة خلافته (وهي ١٤ سنة وشهور) وحسب ما وصله به فوجده « ٣٦٠.٠٠٠ » دينار ، ثم نادى المستعين مدة خلافته (وهي ٣ سنين ونيّف) فكان ما وصله به أكثر مما ناله من المتوكل . كانت إقامته ببغداد . من كتبه « أسماء الجبال والمياه والأودية » و « كتاب بني مرة بن عوف » و « كتاب بني النمر بن قاسط » و « كتاب بني عقيل » و « طي » و « شعر العجبر السلوي »^(١) .

اللولؤي

(٢٧٢ - ٣١٨ هـ = ٨٨٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إبراهيم اللؤلؤي . أبو بكر : أديب ، له شعر . من أهل القيروان . أقبل في آخر عمره على الحديث والفقه . له كتاب في « الضاد والطاء »^(٢) .

ابن كيخلف

(نحو ٢٥٨ - بعد ٣٢٣ هـ = نحو ٨٧٢ - بعد ٩٣٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن كيخلف ، أبو العباس : من أمراء العصر العباسي . تركي الأصل . ولد ونشأ ببغداد ، وارتقى إلى مرتبة القواد ، فكان مع محمد بن سليمان في قتاله القرامطة بالشام سنة ٢٨٣ هـ في عهد المكتفي ، وقدم مصر سنة ٢٩٢ و ٣٠٢ في بعض جيوش المكتفي لقمع ثورات نشبت فيها . وكان أميراً على دمشق والأردن سنة ٣٠٠ واستقر في بغداد سنة ٣٠٣ وولاه المقتدر إمرة مصر سنة ٣١١ فأقام فيها نحو

(١) إرشاد الأريب ١ : ٣٦٥ وضوء المشكاة - خ وفيه : عن المجلسي أنه كان شيعياً ومع الشيعة كان خصيصاً بالمتوكل ندماً له .

(٢) إنباء الرواة ١ : ٢٧ .

سبعة أشهر واضطربت عليه فصرفت عنها . وولي اصبهان سنة ٣١٩ وأعادته القاهرة العباسي إلى مصر سنة ٣٢١ فدخلها سنة ٣٢٢ واستمرت إمارته نحو ٢١ شهراً وخالفه محمد بن طغج . فسلم إليه من غير قتال . وعزل سنة ٣٢٣ . قال الثعالبي في اليتيمة : « أحمد بن كيخلف من أولاد أمراء الشام . شاعر أديب » وأورد له أبياتاً رقيقة^(١) .

ابن حماد

(٢٥٧ - ٣٢٩ هـ = ٨٧١ - ٩٤١ م)

أحمد بن إبراهيم بن حماد : قاض فقيه ولي قضاء مصر سنة ٣١٤ هـ فأقام سنتين وتسعة أشهر . وعزل . ثم أعيد سنة ٣١٧ وعزل سنة ٣٢٠ وأعادته القاهرة بالله سنة ٣٢١ فأقام سنة وعزل . ثم توفي بمصر . كان فاضلاً . كثير الحياء . قليل الكلام ، ثقة في الحديث^(٢) .

القيسي

(٣٣٩ - ٤٠٠ هـ = ٩٥١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم القيسي . أبو رياش : عالم بالأدب . له « شرح الهاشميات - ط » وهي قصائد للكُميت في مدح بني هاشم^(٣) .

الأفليديسي

(٤٠٠ - بعد ٣٤١ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٩٥٢ م)

أحمد بن إبراهيم . أبو الحسن الأفليديسي الدمشقي : حاسب . له « الفصول في الحساب الهندي - خ » في بني جامع .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٠٩ و ٢٠٦ ونبذة الدهر ١ : ٦٥ والولاء والقضاء ٢٧٩ - ٢٨٦ ودائرة البستاني ٢ : ٥٨١ وذكر ابن الأثير ٨ : ١٠٥ عزله عن مصر . في حوادث سنة ٣٢٤ هـ . وهو غير « ابن كيخلف » مهجر المنني . فذلك اسمه « إبراهيم » وكان معاً المنني له سنة ٣٣٦ هـ انظر ديوان المنني طبعة سنة ١٣٦٣ هـ تصحيح الدكتور عبد الوهاب عزام . الصفحة ٢١٧

(٢) الولاء والقضاء ٥٣٧

(٣) شعر الظاهرة ٣٠٧ ودار الكتب ٣ : ٢٢٧

صنفه بدمشق سنة ٣٤١ في ٢٣٠ ورقة^(١)

العمي

(١٠٠٠ - ٣٥٠ هـ - ١٠٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي . أبو بشر : مؤرخ . من متكلمي الشيعة وفقهائهم . من أهل البصرة . نسبته إلى « العم » وهو لقب مرة بن مالك بن حنظلة التميمي . من كتبه « التاريخ الكبير » و « التاريخ الصغير » و « أخبار صاحب الزنج » و « محن الأنبياء والأوصياء والأولياء » و « أخبار السيد الحميري » و « شعر السيد الحميري » و « القبائل »^(٢) .

ابن الجزار

(٣٦٩ - ٤٠٠ هـ = ٩٨٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد . أبو جعفر القيرواني . ابن الجزار : طبيب مؤرخ . من أهل القيروان . له « زاد المسافر وقوت الحاضر - خ » في الطب . مجلدان . منه نسخ في مكتبة الشعب بباريس ودرسدن بألمانيا ورنبور بالهند وهافانا بهولندا وشستر بيتي (٦/٥٢٢٣) وخزانة الرباط (١٧١٨ د) وترجم إلى اللاتينية واليونانية والإيطالية . ومن هذه الترجمات مخطوطات أقدمها في الفاتيكان . و « الاعتماد - خ » في الأدوية المفردة . في الجزائر وأياصوفيا (١٤٠ ورقة) والمتحف البريطاني . ألفه لأحد ملوك الفاطميين بافريقية . ومنه مختصر في الرباط (١١٢١١ د) و « البغية » في الأدوية المركبة . و « التعريف بصحيح التاريخ » كبير . و « ذم إخراج الدم » و « رسالة في النفس » و « أسباب الوباء بمصر والحيلة في دفعه » و « سياسة الصبيان وتدريبهم - ط » بتونس . رسالة . و « طب الفقراء

(١) المخطوطات المصورة : الرافعات ٧٠ و Broc. S. 1 : 387.

(٢) ضوء المشكاة - خ - وأعيان الشيعة ٧ : ٣٦٥ ومهرست ابن النديم : الفهرست الخامس من المقالة الخامسة . وفيه : وفاته بعد سنة ٣٥٠

خ - رسالة مخطوطة في المتحف العراقي ورأيتها في مجموع عند حماد بو عياد ، في الرباط . و « دولة المهدي - العبيدي - وظهوره بالمغرب » تاريخ . وغير ذلك^(١) .

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ - ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل . أبو بكر الاسماعيلي : حافظ . من أهل جرجان . عرف بالمروءة والسخاء . قال أحد مترجميه : « جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين والدنيا » له مؤلفات منها « المعجم - خ » في معهد المخطوطات (٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند عمر » كلها في الحديث^(٢) .

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ - ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان أبو بكر البزاز : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها . وأصله من دورق (من أعمال الأهواز) كان يتجز بالبرز إلى مصر وغيرها له « مسلسلات » في الحديث^(٣) .

الضبي

(٣٩٨ - ٥٠٠ هـ - ١٠٠٨ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم الضبي . أبو العباس : وزير فخر الدولة البويهبي . كان من العقلاء الفضلاء . يلقب « الكافي الأوحى » له شعر

(١) - شد ١ - ٨١ و صدر السلاء - خ - الطقة الضمرون و وفات ١ - ٣٠٦ - ٣٢٢ و المخطوطات المصورة : الطب ١٧ و طبقات الأطباء ٢ : ٣٧ و فهرس مخطوطات الرباط - الثاني من القسم الثاني ٣٣٣ - ٣٣٤ و مجلة سوبر ١٥ - ٣٩ - [٢] Broc. S. I. : ٣٩٥ و فيه تقدير وفاته سنة ٣٩٥ و كشف الطعان ٩٤٦ و هو فيه المدة بعد سنة ٤٠٠ هـ .

(٢) - ملخص المهمات - خ - و النيان - خ (٣) - السب ٧ - ١٧٢ و الرسالة المستنطرة ٦٢ و شذرات الذهب ٣ - ١٠٤ و تاريخ بغداد ٤ - ١٨ و هو فيه الزاد - خطأ

رقيق ، ولمهيار الديلمي وغيره مدائح فيه ومراث . مات في بروجرد معتزلاً الوزارة وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوصية منه^(١) .

ابن نصير

(٦٠٢ - ٥٠٠ هـ - ١٢٠٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم : شاعر ، قال ابن الأبار : كان من رجالات الأندلس . أصله من شوذر (Jodari من أعمال جيان) وسكن قرطبة . وتوفي بمالقة^(٢) .

الفاروقي

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ - ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس . عز الدين الواسطي الفاروقي : مقري شافعي كان شيخ العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . ونسبته إلى فاروث (قرية على دجلة) له « إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين - ط »^(٣) .

ابن الزبير

(٦٢٧ - ٧٠٨ هـ - ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي . أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول . ولد في جيان Jaén وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤون ومنغصات . فغادرها إلى غرناطة فطاب بها عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة - ط » قطعة منه . وهو مخطوط كاملاً اقتنيت تصويره . وصل

(١) - الكامل لابن الأثير ٩ : ٧٢ ونبذة الدهر ٣ : ١١٨ - ١٢٤ و د ذكره في مواضع أخرى . وإرشاد الأريب ١ : ٦٥ - ٧٤ (٢) - بحمة القاد (٣) - النيات ٥ - ٤٢٥ و الأحرية ٣ - ٥٣٦

به صلة ابن يشكوال . وله « ملاك التأويل في التشابه اللفظ في التنزيل - خ » في خزانة الرباط (٢٠٧٣ كتابي) و « البرهان في ترتيب سور القرآن - خ » في خزانة الرباط ، ذكره المنوفي (٧٠١) و « الإعلام بمن ختم به القطر الأندلسي من الأعلام » و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع . وكانت بينه وبين أمير مالقة وغرناطة صداقة . وكان معظماً عند الخاصة والعامة^(١) .

السروجي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ - ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي ، أبو العباس ، شمس الدين : فقيه . كان حنبلياً وتحول حنبلياً . وأشخص من دمشق إلى مصر . فولي الحكم الشرعي فيها مدة ونعت بقاضي القضاة . وعزل قبل موته بأيام . وأسئ إليه فمات قهراً . ودفن بقرب الشافعي . بالقاهرة . كان بارعاً في علوم شتى . نسبته إلى « سروج » بناحي حران (من بلاد الجزيرة) له كتب منها « شرح الهداية » فقه ، ست مجلدات ضخمة ، واعتراضات على الشيخ ابن تيمية في « علم الكلام » وقدره عليه ابن تيمية في مجلدات ، و « تحفة الأصحاب ونزهة ذوي الألباب - خ » في أوقاف بغداد^(٢) .

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ - ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود ، عماد الدين الواسطي البغدادي ثم

(١) - الإحاطة ١ : ٧٢ و الدرر الكامنة ١ : ٨٤ و الدرر الطالع ١ : ٣٣ و النيان - خ - و شذرات الذهب ٦ : ١٦ . (٢) - البداية والنهاية ١٤ : ٦٠ و الجواهر المضية ١ : ٥٣ و الدرر الكامنة ١ : ٩١ و فيه : ولدت ٦٣٧ و الطبقات السنة ١ : ٣٠٠ و الكشف للطنس ١٥٣ و في رفع الإصر ١ : ٥٠٠ و ولد سنة ٦٣٧ أو بعدها .

الدمشقي : فقيه كان شافعيًا . وأقام بالقاهرة مدة خالط بها طوائف من المتصوفة فتصوف . وقدم دمشق فقتلهم لابن تيمية . وانتقل إلى مذهب ابن حنبل . ورد على المبتدعة الذين خالطهم . وكان يتقوت من النسخ ولا يكتب الا مقدار ما يحتاج إليه ، قال ابن حجر : وخطه حسن جدا . وصنف كتبًا منها رسالة « مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء - خ » في أوقاف بغداد وفي جامعة الرياض (٢١٩٥ م / ٢) و « اختصار دلائل النبوة » و « شرح منازل السائرين » وله نظم . توفي بدمشق^(١) .

ابن صفوان

(٦٧٥ - ٧٦٣ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي ، أبو جعفر : شاعر ، من أدباء الكتاب . من أهل مالقة . له شعر وتآليف وتقائيد في الفرائض والتصوف . كان لسان الدين ابن الخطيب من تلاميذه ، وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم أثر الانقباض وانقطع عن كل عمل فنيه الناس ثم أجريت له جراية في أواخر أيامه ، فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « الدرر الفاخرة واللجج الزاخرة » أورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإلهية » و « بغية المستفيد » توفي بمالقة^(٢) .

القيناني

(٧٠٥ - ٧٦٧ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي العسكر في دمشق . أصله من عيتتاب ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنيع » ست مجلدات ، شرح به مجمع البحرين في الفقه ، وهو من كتب الحنفية المشهورة ،

(١) الدرر الكامنة ١ : ٩١ والشذرات ٦ : ٢٤ والكشاف لطلس ٢٦٧ وذيل الكشف ٢ : ٥٢٥ وحامدة الرياض

١٤١ : ٦

(٢) الكتيبة الكامنة ٢١٦ - ٢٢٣ والإعلام بمن حل مراکش

٥ - ٢ : ٢

ويسمى أيضا « المرتقى » . في شرح المنتقى » منه الجزء الرابع مخطوط في الأزهرية وفي الدار^(١) .

المستنصر المريني

(٧٥٧ - ٧٩٦ هـ = ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي ، أبو العباس ابن أبي سالم المريني ، السلطان المستنصر بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب . كان مبعداً إلى طنجة . ولما بويغ ابن عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس . وكان صبيّاً ، قام أحمد من طنجة ، وساعده صاحب غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني مرين . فنزل على فاس . وحاصرها إلى أن خلع السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها وبويغ بها البيعة العامة . وكان قد بويغ بطنجة سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال غرناطة ، وكان مما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرش المغرب أن ينزل له عن جبل طارق وأن يسلمه « لسان الدين ابن الخطيب » فنزل له عن طنجة . وقبض على ابن الخطيب ، فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تنكر له ابن الأحمر (الغني بالله) وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان (من بني مرين) فجهزه وأرسله إلى سبتة فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر . وتقدم إلى فاس فدخلها . ونهض المستنصر يريد قتاله . فتسلل عنه رؤساء جنده ونهب معسكره . وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيدته موسى وأرسله إلى ابن الأحمر ، فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة . وبويغ بها بعد خلع الواثق بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها . فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماساي (انظر ترجمته) وخضعت

فلسل عنه رؤساء جنده ونهب معسكره . وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيدته موسى وأرسله إلى ابن الأحمر ، فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة . وبويغ بها بعد خلع الواثق بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها . فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماساي (انظر ترجمته) وخضعت

(١) تاج التراجم - ج - والدرر الكامنة ١ : ٨٢ وهو في النسخة المطبوعة - الغنائي . أو الغنائي . خطأ . والأزهرية ٢ : ٢٨١ والدار ١ : ٤٦٦ .

له تلمسان ثم امتنعت . فزحف لإخضاعها ، وأرسل الجيش أمامه . وأقام قليلاً في « تازا » فعاجلته منيته . وحمل إلى فاس فدفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوماً . والثانية ست سنين وأربعة أشهر . ويلقب بذي الدولتين . لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه ، له أخبار مع بعض علماء الأدب في عصره^(٢) .

ابن النحاس

(٨١٤ - ٩٠٠ هـ = ١٤١١ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد . أبو زكريا . محيي الدين الدمشقي ثم الدمياطي . المعروف بابن النحاس : فرضي فاضل . مجاهد . من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق . ورحل أيام تيمورلنك . إلى مصر . فسكن « المنزلة » ولازم المراقبة والجهاد بشعر « دمياط » وقتل شهيداً في معركة مع الفرنج . مقبلاً غير مدبر (كما يقول ابن حجر) بقرب « النينة » شرقي بحيرة المنزلة . ودفن بدمياط . له تأليف منها « المغنم في الورد الأعظم - خ » عندي وفي الرياض ، ستة وعشرون باباً أولها فضل القرآن وفضل المعلمين . و « مشاريع الأشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام - خ » في الجهاد والمجاهدين . مجلد ضخمة . في خزانة الرباط (١٩٩٤ لك) بالخط المشرقي و « مختصره - ط » قال حاجي خليفة : ترجمه باقي أفندي الشاعر إلى التركية . و « شرح المقامات الحريية » و « تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين . وتحذير السالكين من أفعال المالكين - خ » رأيت منه نسخة تامة متقنة كتبت سنة ٨٤٨ في خزانة الرباط (٢٩٢ أوقاف)^(٣)

(١) الاستقصا ٢ : ١٣٣ - ١٤١ وانظر الإعلام بمن حل

مراكش ٦٠٧ وروضة السنين ٣٤

(٢) الصبوة اللامع ١ : ٢٠٣ والعوائد الهية ٢٣٩ في التعليقات

وكشف الطول ٤٨٧ - ١٦٨٦ وشذرات ٧ : ١٠٥

ودار الكتب ١ : ٣٥٦ - ٣٥٨ وشذرات ٣١١٦ ومجمع

المطبوعات ١٨٤٨ وجامعة الرياض ١ : ٥

خ - رسالة مخطوطة في المتحف العراقي ورأيتها في مجموع عند حماد بو عياد ، في الرباط ، و « دولة المهدي - العبيدي - وظهوره بالمغرب » تاريخ ، وغير ذلك^(١).

الإسماعيلي

(٢٩٧ - ٣٧١ هـ = ٩١٠ - ٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل ، أبو بكر الاسماعيلي : حافظ ، من أهل جرجان ، عرف بالروعة والسخاء . قال أحد مترجميه : « جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين والدنيا » له مؤلفات منها « المعجم - خ » في معهد المخطوطات (٨١٠ تاريخ) و « الصحيح » و « مسند عمر » كلها في الحديث^(٢).

ابن شاذان

(٢٩٨ - ٣٨٣ هـ = ٩١٠ - ٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان أبو بكر البراز : محدث بغداد في عصره . مولده ووفاته فيها . وأصله من دورق (من أعمال الأهواز) كان يتجز باليز إلى مصر وغيرها له « مسلسلات » في الحديث^(٣).

الضبي

(٣٩٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٠٨ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم الضبي ، أبو العباس : وزير فخر الدولة البويهية . كان من العقلاء الفضلاء يلقب « الكافي الأوحى » له شعر

(١) إرشاد ١ : ٨١ وسير السلا - ح - الطبقة العشرون وورقات ١ : ٣٠٦ - ٣٢٢ والمخطوطات المصورة : الطب ١٧ وطققات الأطباء ٢ : ٣٧ وفهرس مخطوطات الرباط ١ : الثاني من القسم الثاني ٣٣٣ - ٣٣٤ وجلة سير ١٥ : ٣٩ و Broc. S. I : ١٢١ . وفيه تقدير وفاته سنة ٣٩٥ وكشف الظنون ٩٤٦ وهو فيه المتوفى بعد سنة ٤٠٠ هـ .

(٢) ملخص المهمات - خ - والتبيان - خ .
(٣) المسند ٧ : ١٧٢ والرسالة المستطرفة ٦٢ وشذرات الذهب ٣ : ١٠٤ وتاريخ بغداد ٤ : ١٨ وهو فيه البراء خطأ .

رقيق ، ولميار الديلمي وغيره مدائح فيه ومراث . مات في بروجرد معتزلاً الوزارة وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوصية منه^(١).

ابن نصير

(٦٠٢ - ٦٠٠ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم : شاعر ، قال ابن الأبار : كان من رجالات الأندلس . أصله من شوذر (Jodar من أعمال جيان) وسكن قرطبة ، وتوفي بمالقة^(٢).

الفاروقي

(٦١٤ - ٦٩٤ هـ = ١٢١٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، أبو العباس . عز الدين الواسطي الفاروقي : مقرئ شافعي كان شيخ العراق في عصره . مولده ووفاته بواسط . ونسبته إلى فاروث (قرية على دجلة) له « إرشاد المسلمين لطريقة شيخ المتقين - ط »^(٣).

ابن الزبير

(٦٢٧ - ٧٠٨ هـ = ١٢٣٠ - ١٣٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الفرناطي ، أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول . ولد في جيان (Jaén) وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤون ومنقصات ، فغادرها إلى غرناطة فطاب بها عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته . وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة - ط » قطعة منه . وهو مخطوط كاملاً اقتنيت تصويره ، وصل

(١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٧٢ وقيمة الدرر ٣ : ١١٨ - ١٢٤ وورد ذكره في مواضع أخرى . وإرشاد الأريب ١ : ٦٥ - ٧٤ .
(٢) تحفة القادح
(٣) الشذرات ٥ : ٤٢٥ والأثرية ٣ : ٥٣٦ .

به صلة ابن بشكوال . وله « ملاك التأويل في المتشابه اللفظ في التتزيل - خ » في خزنة الرباط (٢٠٧٣ كتاني) و « البرهان في ترتيب سور القرآن - خ » في خزنة الرباط ، ذكره المنوني (٧٠١) و « الإعلام بمن ختم به القطر الأندلسي من الأعلام » و « معجم » جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع ، وكانت بينه وبين أمير مالقة وغرناطة صداقة ، وكان معظماً عند الخاصة والعامة^(١).

السروجي

(٦٣٩ - ٧١٠ هـ = ١٢٤١ - ١٣١٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي ، أبو العباس ، شمس الدين : فقيه ، كان حنبلياً وتحول حنبلياً . وأشخص من دمشق إلى مصر ، فولي الحكم الشرعي فيها مدة ونعت بقاضي القضاة . وعزل قبل موته بأيام ، وأسئ إليه فمات قهراً . ودفن بقرب الشافعي ، بالقاهرة . كان بارعاً في علوم شتى . نسبته إلى « سروج » بنواحي حران (من بلاد الجزيرة) له كتب منها « شرح الهداية » فقه ، ست مجلدات ضخمة ، واعتراضات على الشيخ ابن تيمية في « علم الكلام » وقدرد عليه ابن تيمية في مجلدات ، و « تحفة الأصحاب ونزهة ذوي الألباب - خ » في أوقاف بغداد^(٢).

الواسطي

(٦٥٧ - ٧١١ هـ = ١٢٥٩ - ١٣١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن مسعود ، عماد الدين الواسطي البغدادي ثم

(١) الإحاطة ١ : ٧٢ والدرر الكامنة ١ : ٨٤ والبدور الطالع ١ : ٣٣ والتبيان - خ - وشذرات الذهب ٦ : ١٦ .
(٢) البداية والنهاية ١٤ : ٦٠ والجواهر المضية ١ : ٥٣ والدرر الكامنة ١ : ٩١ وفيه : ولد سنة ٦٣٧ والطبقات السنية ١ : ٣٠٠ والكشاف لطلح ١٥٣ وفي رفع الإصر ١ : ٥٠ . ولد سنة ٦٣٧ أو بعدها .

له تلمسان ثم امتنعت ، فزحف لإخضاعها ، وأرسل الجيش أمامه ، وأقام قليلا في « تازا » فعاجلته منيته ، وحمل إلى فاس فدفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و ٢٤ يوماً ، والثانية ست سنين وأربعة أشهر . ويلقب بذي الدولتين . لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه ، له أخبار مع بعض علماء الأدب في عصره^(١) .

ابن النحاس

(٨١٤ - ٠٠٠ = ١٤١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد ، أبو زكريا ، محيي الدين الدمشقي ثم الدمياطي ، المعروف بابن النحاس : فرضي فاضل ، مجاهد ، من فقهاء الشافعية . ولد في دمشق ، ورحل أيام تيمورلنك ، إلى مصر ، فسكن « المنزلة » ولازم المرابطة والجهاد بشفر « دمياط » وقتل شهيداً في معركة مع الفرنج ، مقبلاً غير مدبر (كما يقول ابن حجر) بقرب « النينة » شرقي بحيرة المنزلة ، ودفن بدمياط . له تأليف منها « المغنم في الورد الأعظم - خ » عندي وفي الرياض ، ستة وعشرون باباً أولها فضل القرآن وفضل المعلمين ، و « مشاريع الأشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام - خ » في الجهاد والمجاهدين . مجلد ضخمة ، في خزانة الرباط (١٩٩٤ ك) بالخط المشرقي و « مختصره - ط » قال حاجي خليفة : ترجمه باقي أفندي الشاعر إلى التركية . و « شرح المقامات الحريرية » و « تنبيه الغافلين عن أعمال الجاهلين ، وتحذير السالكين من أفعال الهالكين - خ » رأيت منه نسخة تامة متقنة كتبت سنة ٨٤٨ في خزانة الرباط (٢٩٢ أوقاف)^(٢)

ويسمى أيضاً « المرتقى » ، في شرح المتنبي ، منه الجزء الرابع مخطوط في الأزهرية وفي الدار^(٣) .

المستنصر المريني

(٧٥٧ - ٧٩٦ هـ = ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي ، أبو العباس ابن أبي سالم المريني ، السلطان المستنصر بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب . كان مبعداً إلى طنجة . ولما بويغ ابن عمه السعيد بالله (محمد بن عبد العزيز) بفاس ، وكان صبيّاً ، قام أحمد من طنجة ، وساعده صاحب غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني مرين ، فترز على فاس ، وحاصرها إلى أن خلع السعيد بالله (أول سنة ٧٧٦ هـ) فدخلها وبويغ بها البيعة العامة . وكان قد بويغ بطنجة سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال غرناطة ، وكان مما اشترط عليه ابن الأحمر إن فاز بعرش المغرب أن ينزل له عن جبل طارق وأن يسلمه « لسان الدين ابن الخطيب » فترز له عن طنجة ، وقبض على ابن الخطيب ، فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو عشر سنين تنكر له ابن الأحمر (الغني بالله) وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان (من بني مرين) فجهزه وأرسله إلى سبتة فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر ، وتقدم إلى فاس فدخلها . ونهض المستنصر يريد قتاله ، فتسلل عنه رؤساء جنده ونهب معسكره . وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر ، فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ وشرح ، فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة ، وبويغ بها بعد خلع الواثق بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها ، فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماساي (انظر ترجمته) وخضعت

الدمشقي : فقيه كان شافعيًا . وأقام بالقاهرة مدة خالط بها طوائف من المتصوفة فنصوف . وقدم دمشق فتتلمذ لابن تيمية . وانتقل إلى مذهب ابن حنبل . ورد على المبتدعة الذين خالطهم . وكان يتقوت من النسخ ولا يكتب الا مقدار ما يحتاج اليه ، قال ابن حجر : وخطه حسن جدا . وصنف كتباً منها رسالة « مفتاح طريق الأولياء وأهل الزهد من العلماء - خ » في أوقاف بغداد وفي جامعة الرياض (٢١٩٥ م / ٢) و « اختصار دلائل النبوة » و « شرح منازل السائرين » وله نظم . توفي بدمشق^(٤) .

ابن صفوان

(٦٧٥ - ٧٦٣ هـ = ١٢٧٦ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صفوان القيسي ، أبو جعفر : شاعر ، من أدباء الكتاب . من أهل مالقة . له شعر وتآليف وتقائيد في الفرائض والتصوف . كان لسان الدين ابن الخطيب من تلاميذه ، وقال في ترجمته إنه كتب عن السلطان ثم أثر الانقباض وانقطع عن كل عمل فنيه الناس ثم أجريت له جراية في أواخر أيامه ، فصلحت حاله . وجمع ابن الخطيب جزءاً من ديوانه سماه « الدرر الفاخرة واللجج الزاخرة » أورد نماذج منه في « الكتيبة » ومن كتب ابن صفوان « مطلع الأنوار الإلهية » و « بغية المستفيد » توفي بمالقة^(٥) .

القيتاني

(٧٠٥ - ٧٦٧ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م)

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي العسكر في دمشق . أصله من عيتاب ومولده في حلب . ووفاته في دمشق . له « المنبع » ست مجلدات ، شرح به مجمع البحرين في الفقه ، وهو من كتب الحنفية المشهورة ،

(١) الدرر الكامنة ١ : ٩١ والشذرات ٦ : ٢٤ والكشاف لطلس ٢٦٧ وذيل الكشف ٢ : ٥٢٥ وجامعة الرياض ١٤١ : ٦ .

(٢) الكتيبة الكامنة ٢١٦ - ٢٢٣ والإعلام بمن حل مراکش ٥ : ٢ : ٢ .

(١) الاستقصا ٢ : ١٣٣ - ١٤١ وانظر الإعلام بمن حل مراکش ٢ : ٦ وروضة السنين ٣٤ .

(٢) الضوء اللامع ١ : ٢٠٣ والفوائد البهية ٢٣٩ في التعليقات . وكشف الظنون ٤٨٧ - ١٩٨٦ وشذرات ٧ : ١٠٥ ودار الكتب ١ : ٣٥٦ - ٣٥٨ وشذراتي ٣١١٦ ومجمع المطبوعات ١٨٤٨ وجامعة الرياض ١ : ٥ .

(١) تاج التراجم - خ - والدرر الكامنة ١ : ٨٢ وهو في النسخة المطبوعة : القيتاني . أو الثاني : خطأ . والأزهرية ٢ : ٢٨١ والدار ١ : ٤٦٦ .

العسقلاني

(٨٠٠ - ٨٧٦ هـ = ١٣٩٧ - ١٤٧١ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو البركات ، عز الدين الكنتاني العسقلاني الأصل ، المصري الحنبلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الحنابلة بمصر . وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : إن ترجمته تحتل مجلداً . وأورد الجلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته ، وهي كثيرة ، منها « طبقات الحنابلة » عشرون مجلداً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صفوة الخلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ » و « منظومة في الجبر والمقابلة » و « منظومة في المساحة » و « شرح ألفية ابن مالك » و « أرجوزة في قضاة مصر » وقل أن ترك فناً لم يصنف فيه نظماً أو نثراً^(١) .

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله الكنتاني العسقلاني ، فقيه حنبلي ، مؤرخ ، له مؤلفات كثيرة ، منها « طبقات الحنابلة » عشرون مجلداً ، و « نظم أصول ابن الحاجب » و « صفوة الخلاصة » في النحو ، و « شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ » و « منظومة في الجبر والمقابلة » و « منظومة في المساحة » و « شرح ألفية ابن مالك » و « أرجوزة في قضاة مصر » وقل أن ترك فناً لم يصنف فيه نظماً أو نثراً^(١) .

عن نهاية . الناظر الصحيح للجامع الصحيح ، من تأليفه . بخطه دار الكتب المصرية ، ١٢٧٧ هـ حديث .

أحمد أبو ذر

(٨١٨ - ٨٨٤ هـ = ١٤١٥ - ١٤٨٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ، الشيخ موفق الدين ، أبو ذر : مؤرخ ، أصله من طرابلس الشام . ومولده ووفاته بحلب . يقال له « سبط ابن العجمي » كآبيه من كتبه « كنوز الذهب في تاريخ حلب - خ » مجلدان منه ، و « التوضيح لمهمات الجامع الصحيح - خ » و « قرعة العين في فضل الشيخين والصهرين والسبطين - خ » في دار الكتب و « التوضيح للأوهام الواقعة في الصحيح » و « مبهمات مسلم » . واختلط قليلاً في أواخر أيامه وعمي . ثم عوفي .

(١) نظم البيان ٣١ والمقصد الأرشد - خ - والضوء اللامع ١ : ٢٠٥ والسحب الزائلة - خ - وجملة المحم العلمي العراقي ٢ : ١٠٦ .

ورجع إليه بصره^(١) .

الحسني

(٨٧٣ - ٩٤١ هـ = ١٤٦٩ - ١٥٣٤ م)

أحمد بن إبراهيم (عز الدين) بن الحسن ، أبو العباس الحسني اليماني : قاض نحوي ، له اشتغال في التاريخ . رحل إلى المدينة في طلب الحديث . وصنف « المصاييح - خ » في التاريخ ، صورت البعثة المصرية مخطوطة منه ، وكتبا في « الإمامة وما يلزم الإمام » ومات بقرية فلة^(٢) .

ابن علان

(٩٧٥ - ١٠٣٣ هـ = ١٥٦٧ - ١٦٢٤ م)

أحمد بن إبراهيم بن علان ، الصديقي الشافعي النقشبندي : فاضل متصوف ، من أهل مكة مولداً ووفاته . له « شرح الحكم العطائية » و « شرح رسالة الشيخ رسلان » وشروح أخرى . وله رسالة في طريق النقشبندية ذكر فيها جماعة من المشايخ^(٣) .

الحاجي

(١٠٤٣ - ١٠٠٠ هـ = بعد ١٦٣٢ م)

أحمد بن إبراهيم الحاجي : أديب . له « بديع المعاني ، شرح بديعية القازاني - خ » وعلى صفحته الأولى خطه . والقصيدة ميمية على نسق قصيدة الأبو صيري قال في شرحها إنها للشيخ ناصر الدين القازاني^(٤) . وختم الشرح في رجب سنة ١٠٤٣^(٥) .

ابن عصفور

(١١٣١ - ١١٠٠ هـ = ١٧١٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح ابن عصفور الدرازي البحراني : فقيه

(١) إعلام النبلاء ١ : ٢٥ ، ٢٧٩ ونهر الذهب ١ : ٨ والضوء اللامع ١ : ١٩٨ وناظر دار الكتب ١ : ١٥٦ و ٢٩٤ : ٥ : الناظر الصحيح ، وروح الإصر ١ : ٥٢ . (٢) ملحق البدر الطالع ٣٨ والمنة المصرية ٣٦ . (٣) نظم الدرر - خ - ونزهة الجليس ٢ : ٢٩ . (٤) مذكرات المؤلف . وما زلت أبحث عن ترجمة له . وكتابه في خزنة الشيخ زهير الجاويش - بيروت . انظر نموذج خطه على الصفحة (٦٥) مقابلة .

إمامي ، له معرفة بالرياضيات والعقليات . نسبته إلى الدراز ، من قرى البحرين . اشتغل بالتدريس . وانتقل إلى القطيف ، فتوفي بها . له رسائل ، منها « الجواهر والعروض » و « الجزء الذي لا يتجزأ » و « التقيّة » و « أجوبة ثلاث مسائل » قال صاحب أنوار البدرين : وكثير من رسائله عندنا (في القطيف)^(١) .

الأدوزي

(١١٦٨ - ١١٠٠ هـ = ١٧٥٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله ابن يعقوب الأدوزي السملالي : فاضل سوسي مغربي . له كتب ، منها « مجموعة من رسائل معاصريه - خ » و « أخبار السيدة مريم السملالية المتوفاة سنة ١١٦٥ - خ » بعبارة عامية ، في الخزنة السعودية بسوس ، و « مجموعة الأجوبة العباسية - ط » نسبة إلى شيخ له يدعى أحمد العباسي^(٢) .

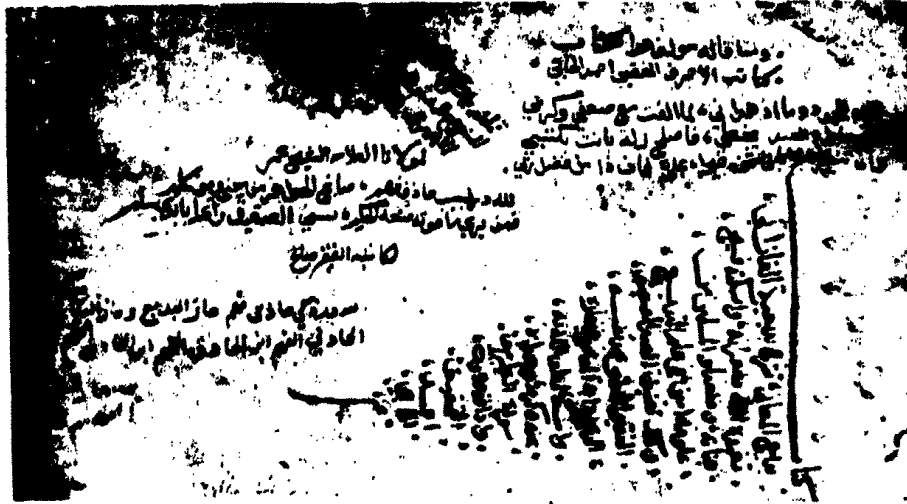
الكريدي

(١١٠٦ - ١١٩٧ هـ = ١٦٩٤ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الكمال ، شهاب الدين الرسمي الكريدي : متأدب بالعربية ، حنفي من علماء الروم العثمانيين . ولد في جزيرة كريد (إقريطش) وكانت تسمى « رسمو » فعرف بالرسمي ، نسبة إليها . وتعلم بها وانتقل إلى اسطنبول (١١٤٧) وولي مناصب ، منها الكتابة للصدر الوزير الأعظم . وتقدم عند السلطان مصطفى خان وحضر الحرب العثمانية الروسية . وفي آخر أمره ضعف بصره ودفن بمقبرة اسكدار . له كتب ورسائل ، منها « حديقة الرؤساء » في تراجم رؤساء الكتاب في الدولة العثمانية ، وآه المرادي المؤرخ ، و « المقامة الزلالية البشارية - ط » أوردتها المرادي في سلك

(١) أنوار البدرين ١٦١ - ١٦٥ .

(٢) سوس العالمة ١٩٠ والمصول ٥ : ١٤٠ ودراسة بيلوغرافية ١١٧ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٢٢٣ .



أحمد بن إبراهيم الحادي
عن المخطوطة في مكتبة الشيخ زهير الجاويش - بيروت



الشيخ أحمد بن إبراهيم الصابوني

أديب من أهل حماة ، ولد ونشأ ومات فيها .
أنشأ جريدة « لسان الشرق » يومية سنة
١٣٢٤ فعاثت ستين . وكان فاضلاً حسن
الإنشاء ، له شعر فيه رقة وطلاوة . وصنف
كتباً منها « تاريخ العصر الحاضر وتراجم
رجالها - خ » و « ماضي الشرق وحاضره -
ط » و « تاريخ حماة - ط » و « تسهيل
المنطق - ط » رسالة ، و « البيان - ط »
رسالة في علم البيان ، و « المقاصد اللطيفة
في فقه أبي حنيفة - خ » في ٥٢٤ صفحة
من القطع الصغير ، انتهى به إلى باب
الشفعة ، ولم يكمله ، و « أحسن الأسباب
في نظم قواعد الإعراب - خ » و « اليقين

شقراء . عرّفه الكتاني بالعالم السلفي
المسند . له كتب ، منها « شرح نونية ابن
القيم - ط » جزآن سماه « توضيح المقاصد
وتصحيح القواعد » . و « الرد على زيني
دحلان فيما كتبه في تاريخه خلاصة الكلام
عن الوهاية - خ » و « تنبيه النبيه والغبي .
في الرد على المدراسي والسندي والحلي
- ط » في مجموعة الرد الوافر . و « الرد
على شبهات المستعنين بغير الله - ط »
رسالة^(١) .

الكرّبلائي

(١٣٣٢ - ١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م)

أحمد بن إبراهيم الموسوي الكرّبلائي :
فاضل إمامي من أهل كربلاء . صنف
« تذكرة المتقين - ط »^(٢) .

الصابوني

(١٢٩١ - ١٣٣٤ هـ - ١٨٧٥ - ١٩١٦ م)

أحمد بن إبراهيم الصابوني الحموي :

(١) فهرس الفهارس ١ : ٨٦ ومجموع المطبوعات ١٨٤٤
واستفدت أسماء بعض كتبه من سليمان الصنيع مدير
مكتبة الحرم المكي . ومن مقدمة كتبها الشيخ محمد
حسين نصيف لرسالة « الرد على شبهات المستعنين »
وانظر مجلة المنهل ١٨ : ٢٨٣ أما وفاته فقبل سنة ١٣٢٨
ولكن ابن مانع ، قال في مذكراته : سنة ١٣٢٩ في
جمادى الآخرة . وشاهير علماء نجد ٢٦٠ .
(٢) رجال الفكر ٣٧٢ ومجموع المؤلفين العراقيين ١ : ٧١ .

الدرر ، و « خميلة الكبراء - ط » في
تاريخ بعض الاغوات ، يُظن أنه كتبه
بالعربية وترجم الى التركية وقام معاصرنا
أحمد بوشناق في المدينة المنورة فأعاده الى
العربية ، ونشر في مجلة المنهل^(٣) .

الشرقاوي

(١٢١٤ - ١٢١٤ هـ - ١٧٩٩ م)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الله الشرقاوي :
فقيه شافعي ، من مدرسي الأزهر بالقاهرة .
خلف أباه في ذلك ، وتصدى للإفتاء
وحل قضايا مراجعيه . وكان جسيماً
فصيحاً ، اتهمه الفرنسيون بالتحريض على
الثورة بمصر عليهم ، وقتلوه في قلعة
القاهرة ولم يعرف قبره . له « نوحور الحور
العين - خ » في الاستعارات ، بخطه فرغ
منه سنة ١١٨٤^(١) .

المشهدّي

(١٢٥٩ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن إبراهيم بن علي بن عبد المولى
الربيعي المشهدّي : فقيه إمامي نجفي . صنف
« شرح الشرائع - خ » ثلاثة مجلدات منه ،
في خزانة حفيده كاظم بن هادي^(٢) .

ابن عيسى

(١٢٥٣ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٣٧ - ١٩١١ م)

أحمد بن إبراهيم بن حمد ابن عيسى
السديري النجدي : فقيه حنبلي ، عارف
بالحديث من أهل المجمع (بوزن
المنفعة) من بلاد سدير ، بنجد . ولي
قضاءها ، وتوفي بها . ومولده في بلدة

(١) سلك الدرر ١ : ٧٣ - ٨٠ وفيه نص المقامة الزلاية .
أقول : ويلاحظ في نهاية الصفحة ٧٩ بعد كلمة « نسجه »
أن هناك صفحة سقطت من الطبع وأبقيت في نسخة مخطوطة
بمكتبة الشيخ ماجد الكردي بمكة . وانظر المنهل :
السنة ٤٠ - صفر ١٣٩٤ ص ١٥٩ - ١٧٧ والأزهرية
٢٦٣ : ٥ .

(٢) حلية البشر ١ : ١٧٩ ودار الكتب ٢ : ٢٢٦ .
(٣) رجال الفكر ٤١٤ وهو في ماضي النجف وحاضرها
(٣ : ٣٥٢) أحمد بن محمد بن إبراهيم .



الشيخ أحمد إبراهيم

٥٢٤ هـ . وكان داهية فتغلب على الملك وحجر على الحافظ ورد على المصادرين أموالهم . فحمد له المصريون ذلك . وأظهر مذهب الإمامية الاثني عشرية . وكتب اسمه على السكة . ودعا على المنابر للقائم في آخر الزمان . واستمر إلى أن قتله أحد مماليك الحافظ . بظاهر القاهرة . ومولده بعسقلان^(١) .

الغبريني

(٦٤٤ - ٧٠٤ هـ - ١٢٤٦ - ١٣٠٤ م) أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد . أبو العباس الغبريني : مؤرخ . نسبته إلى غبري « من قبائل البربر في المغرب . مولده في بجاية . وتولى قضاءها ومات فيها شهيداً . له عنوان الدراية في من عرف من علماء المئة السابعة في بجاية - ط^(٢) .

(١) ابن حلكان ١ : ٣٠٩ .

(٢) ابن أبي شنب . في الصفحتين الأولى والثانية من . عنوان الدراية . ولقط الفرائد - خ - وابن قنفذ - خ - وهو فيهما . أحمد بن محمد . ووفاته سنة ٧٠٤ ونقل صاحب « تعريف الخلف » ٢١ ترجمته عن ابن قنفذ ثم قال : « والذي رأيته في نسخة العنوان - أي عنوان الدراية - أنه أحمد بن أحمد . يا ليتني أتت على ترجمته أو أسمع بها في كتاب فأسعيره لأطالها فيه أو أنقلها منه . ولكن من ذا الذي يقرض إخوانه في هذا الوجود الخ » . والتاج ٣ : ٤٣٩ وفي « تقييد الوفيات - خ - وفاته سنة ٧٠٤ قلت : وفي شجرة النور ٢١٥ . توفي سنة ٧٠٤ أو ٧١٤ . فهما روايتان . والديباج ٧٩ - ٨٠ .

أحمد إبراهيم

(١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن إبراهيم إبراهيم : فقيه باحث مدرس . من أهل القاهرة . تخرج بدار العلوم سنة ١٣١٥ هـ . واحترف التعليم فكان مدرس الشريعة في مدرسة القضاء الشرعي ثم في كلية الحقوق بالجامعة المصرية . فوكيلا لهذه الكلية ومدرساً للفقهاء في قسم التخصص بالجامعة الأزهرية وكان من أعضاء المجمع اللغوي . امتاز بأبحاثه في المقارنة بين المذاهب والشرائع . له نحو ٢٥ كتاباً . منها « أحكام الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية - ط » و « النفقات - ط » و « الوصايا - ط » و « طرق القضاء في الشريعة الإسلامية - ط » و « طرق الإثبات الشرعية - ط » في الفقه المقارن . و « أحكام الهبة والوصية وتصرفات المريض - ط » وكان سمح الخلق . ألوفاً . مرح النفس^(١) .

ابن القاص

(٣٣٥ - ٣٣٥ هـ - ٩٤٦ م)

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي ، أبو العباس ابن القاص : شيخ الشافعية في طبرستان . تفقه به أهلها وسكن بغداد . وتوفي مرابطاً بطرسوس . له « أدب القاضي » و « المراقب » و « المفتاح » فقه . و « دلائل القبلة »^(٢) .

ابن الأفضل

(٤٦٧ - ٥٢٦ هـ - ١٠٧٤ - ١١٣١ م)

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن بدر الجمالي . أبو علي : وزير الحافظ الفاطمي صاحب مصر . استوزره سنة

(١) الصحف المصرية ١٦ ذي القعدة ١٣٦٤ ومجلة الزهراء ٢ : ٥٠٨ ثم ٤ : ٢٩٥ وفهارس المؤلفين في دار الكتب المصرية . وانظر فهرس المكتبة الأزهرية ٦ : ٩٧ . (٢) سير النبلاء - خ - الطبعة ١٩ وطبقات الشافعية للمصنف ١٩ وهو في طبقات السكي ٢ : ١٠٣ . أحمد ابن أبي أحمد .

في حقيقة سير المرسلين - خ » في ٧٠ صفحة كبيرة . و « الإصباح نظم نور الإيضاح - خ » في الفقه . و « شرح رسالة الشيخ يحيى المسالخي - خ » في النحو ١٥٢ صفحة . و « ديوان شعره - خ » ومنه المفردات الآتية :

وأتعب الناس ما بين الوري رجل
يسالم الناس والدينيا تحاربه
ويأبى الحر عن ظمأ وروداً
إذا ازدحمت على البشر السدلاء
فلا تجعل عيوب الناس شغلا .
إليك فأت أكثرهم عيوباً^(١) .

أحمد الهاشمي

(١٢٩٥ - ١٣٦٢ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي : أديب معلم مصري . من أهل القاهرة . ووفاته بها . كان مديراً لثلاث مدارس أهلية . واحدة للذكور واثنان للإناث . تتلمذ للشيخ محمد عبده . وصنف كتباً منها « أسلوب الحكيم - ط » مجموع مقالات . و « جواهر الأدب - ط » و « جواهر البلاغة - ط » و « ميزان الذهب - ط » و « مختار الأحاديث النبوية - ط »^(٢) .



أحمد بن إبراهيم الهاشمي

(١) من رسالة خاصة . كتبها لي سامي السراج . مدير دار الكتب الوطنية في حماة . وتاريخ حماة . الطبعة الثانية ١١ - ٣٠ مقدمته . من إنشاء عبد الرحمن خليل . (٢) الصحف المصرية . في ٢٦/١٠/١٩٤٣ ومعهم المطبوعات ١٨٨٧ .

الهكاري

(١٠٠ - ٧٦٣ هـ = ١٣٦٢ - ١٠٠ م)

أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين ابن موسى افكاري . شهاب الدين أبو سعيد ابن أبي الحسين : مفسر . عالم برجال الحديث . مصري . كردي الأصل . له « التفسير - خ » ستة مجلدات منه . هي ١ و ٢ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ ومن كتبه « رجال السنن الأربعة - خ » المجلد الأول منه يخطه في دار الكتب (١ : ٧٣) و « رجال البخاري ومسلم - خ » يخطه أيضا في دار الكتب (الرقم ٥٤٣ تاريخ) . تيمور^(١) .

أَخْبَرَنَا أَبُو الْأَمَلِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
وَصَلَوَاتُهُ عَلَى شَيْخِ خَلِيفَةِ الْإِسْلَامِ
سَلَامُهُ أَنْشَأَ اللَّهُ تَعَالَى لَوْلَاكَ الْخَيْرَ وَالْإِيمَانَ
كَسَمْتُهُ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ
مَعَالِي اللَّهِ تَعَالَى

عن المخطوطة ٥٤٣ تاريخ . تيمور . بدار الكتب المصرية

الطبي

(٩١٠ - ٩٧٩ هـ = ١٥٠٥ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن أحمد بن بدر الدين . (١) الدور الكامنة ١ : ٩٨ والفهرس التمهيد ٤٧ و ٤٨ وهو فيه . أحمد بن الحسين بن موسى . خطأ . وكان أبوه . أحمد بن أحمد بن الحسين . من رجال العلم بالحديث ولد سنة ٦٧٤ وتوفي سنة ٧٥٠ وترجمته في الدور الكامنة أيضا الصفحة ٩٩ .

شهاب الدين الطيبي الصالحى دمشقي : فقيه شافعي متصوف . كان إماما بنجام بني أمية . له « زاد الأبرار وسلاح الأخيار - خ » أدعية ٢٨ صفحة في مكتبة عارف حكمت . وله نظم وليس بشاعر^(١) .

الزبيدي

(٨١٢ - ٨٩٣ هـ = ١٤١٠ - ١٤٨٨ م)

أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي . شهاب الدين . المعروف بالزبيدي : محدث البلاد اليمنية في عصره . نسبته الأولى إلى شُرْجة (حَيْسَ في جنوبي زبيد) واشتهر وتوفي في زبيد . له « التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح - ط » وهو مختصر صحيح البخاري ويعرف بمختصر الزبيدي . و « طبقات الخوَّاص - ط » في سير أولياء اليمن . و « الفوائد - ط » و « نزهة الأحباب - أدب^(٢) » .

زروق

(٨٤٦ - ٨٩٩ هـ = ١٤٤٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي . أبو العباس . زروق : فقيه محدث صوفي . من أهل فاس بالمغرب « تفقه في بلده وقرأ بمصر والمدينة . وغلب عليه التصوف فتجرد وساح . وتوفي في تكرين (من قرى مسرارة . من أعمال طرابلس الغرب) له تصانيف كثيرة يميل فيها إلى الاختصار مع التحرير . وانفرد بجودة التصنيف في التصوف . من كتبه « شرح مختصر خليل في فقه المالكية . و « النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية - ط » و « القواعد - ط » في التصوف . و « إغاثة المتوجه المسكين . على طريق الفتح والتمكين - خ » اقتنيت

(١) جميع اللغة العربية دمشق ٤٨ : ٣٣٠ وخرات ٨ : ٣٩٣ . (٢) الطين البياني - خ - الضوء اللامع ١ : ٢١٤ ولحظ الألفاظ ٢٥٩ وفي هامشه أن التجريد الصريح طبع منسوبا إلى الحسين بن المبارك الزبيدي خطأ . ومعجم المطبوعات ١١١٣ ومجلة العرب : المرحه ١٣٩٤ ص ٥٦٣ .

نسخة منه كتبت سنة ٩٦٩ وله عدة شروح للحكم العطائية . منها « شرح - خ » في خزانة الرباط (٤٠١ جلا) و « الحوادث والبدع - خ » رسالة . في أول المجموعة « ١١٥٧ كت » في خزانة الرباط . و « اللجنة . للمعتصم من البدع بالسنة » و « البدع التي يفعلها فقراء الصوفية » مئة فصل . و « الكناشة » و « رحلة » و « شرح رسالة أبي زيد القيرواني - ط » فقه وللشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ابن محمد بن أبي بكر العياشي . كتاب « الأنوار السنية على الوظيفة الزروقية - خ » وقعت لي منه نسخة مغربية متقنة . عُرِفَ فيها زروقاً بأبي العباس « أحمد بن محمد ابن عيسى البرنسي الفاسي الشاذلي » نسبة إلى جده . باختصار أبيه أحمد . وقال : « توفي سنة ٨٩٦ » وهذه رواية ثانية في سنة وفاته . ذكرها بعض المترجمين له أيضاً^(١) .

الطبي

(١٠٠ - ٩٨١ هـ = ١٥٧٣ - ١٠٠ م)

أحمد بن أحمد بن إبراهيم الطيبي الشافعي النحوي الزاهد : فاضل دمشقي . من كتبه « المواعظ السنية في الخطب المنبرية - خ » في شسترتي (٤٢٦٦) ونظم « مناسك الحج » وله « المفيد في التجويد - خ » منظومة في الظاهرية . و « الإيضاح التام لبيان ما يقع في ألسنة العوام - خ » منظومة . ومنظومتان في القراءات . الأولى « بلوغ الامالي - خ » والثانية « مذهب حمزة في تحقيق الهزمة - خ » كلتاها في الظاهرية أيضا . وكان مدرسا واعظا يعيش من كتابة أوقاف بني منجك . وتولى إمامة الجامع الأموي مدة طويلة

(١) حذوة الانقباس ٦٠ والبستان ٤٥ - ٥٠ والضوء اللامع ١ : ٢٢٢ والمهمل العذب ١ : ١٨١ وشارات الذهب ٧ : ٣٦٣ وفيه اسمه اسماعيل بن محمد الذي . والثلاثة خطأ . وشجرة الثور ٢٦٧ ومعجم المطبوعات ٩٦٥ والخزانة التيمورية ٣ : ١٢١ والبرنسي : بضم الباء والنون بينهما راء ساكنة . ودار الكتب ١ : ٢٦٩ . ٣١٧ . ٣٧٦ .

ودرس بالمدرسة العادلية وبالجامع المنجلي^(١).

السنباطي

(١٠٠٠ - ٩٩٥ هـ = ١٥٨٧ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطي . شهاب الدين الشافعي : فاضل مصري ، من أهل سنباط (في المحلة الكبرى بمصر) له كتب . منها « فتاوى - خ » في خزانة الرباط (١٢٤ ك) جمعه بعض تلاميذه . في ٤٣٢ صفحة . و « شرح مقدمة زكريا الأنصاري في الكلام على البسلة - خ » في خزانة زهير الشاويش بيروت و « روضة الفهوم - ط » نظم نقاية العلوم للسيوطي . و « فتح الحقي القيوم بشرح روضة الفهوم - خ » مجلدان . في دار الكتب . و « رسالة في عمل الربع المجيب » فلك . و « حاشية على كتاب الورقات » للجويني و « شرح الهزمية »^(٢).

الغناياتي

(٩٣٢ - ١٠١٤ هـ - ١٥٢٦ - ١٦٠٦ م)

أحمد بن أبي الغنايات أحمد بن عبد الرحمن : شاعر غزل . أصله من نابلس . ولد بمكة وسكن دمشق وتوفي فيها . له « ديوان شعر - خ » رأيت في المكتبة العامة بنابلي (إيطاليا) . و « الدرر المضية - خ » في الأدب والأخلاق^(٣).

القليوبي

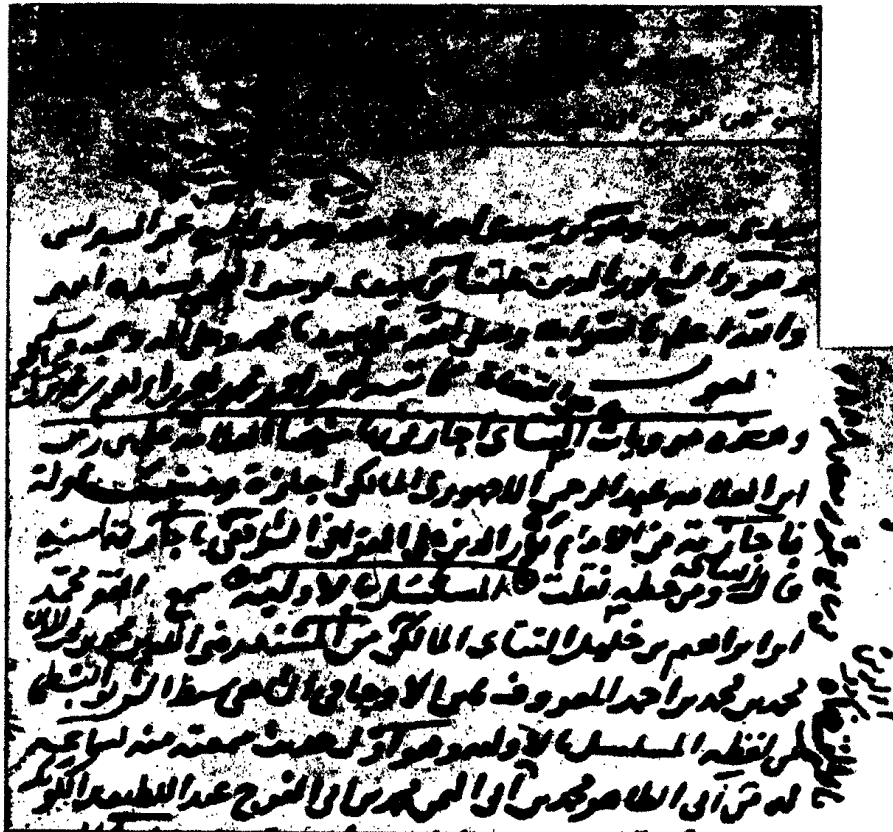
(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ - ١٦٥٩ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن أحمد بن سلامة . أبو العباس . شهاب الدين القليوبي : فقيه متأدب . من أهل قلوب (في مصر) له حواش وشروح ورسائل . وكتاب في

(١) علوم القرآن ٥٨ ، ٨٠ ، ١٣٠ وتكررت فيه وفاته : سنة ٩٧٩ والصداد ما ذكرناه انظر تراجم الأعلام للتدويني ٩ - ١٥

(٢) Broc. 2: 369 484 S. 2: 496 وعنه وفاته ودار الكتب ٩ : ١٨٤ ، ١٨٦ ووفاته فيه سنة ٩٩٠ والمذني ، الرقم ٢١٧ .

(٣) تراجم الأعيان للتدويني - خ - والمذني ١ : ١٦٦ .



أحمد بن أحمد ، ابن ، العجمي

عن المخطوطة ١٣٣٠ مصطلح ، ليمور ، بدار الكتب المصرية .

الأزهري ، شهاب الدين : فاضل من المشتغلين بالحديث . له « مشيخة - خ » في رسالة عدد بها مشايخه ، ذكرها الكتاني ، و رسالة في « الآثار النبوية » و « ملخص الفهرس الصغير للسيوطي - خ » ، في مصطلح الحديث و « شرح ثلاثيات البخاري » و « ذيل لب اللباب في تحرير الأنساب - خ » صغير ، في خزانة الرباط (٢٧٧ أوقاف) عندي تصويره . وهو في الاصل تعليقات له على هامش نسخته من « لب اللباب » في الأنساب ، للسيوطي ، جردها من خطه عبد الرحمن الأشموني ، مرتبة على الحروف ، كتبت سنة ١٠٨٩ يحسن طبعها^(١)

القيومي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ = ١٦٥٩ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن (١) فهرس الفهارس ١ : ٧٨ وفهرست المخطوطات ٣٠٤ : ١ وخلاصة الأثر ١ : ١٧٦ .

تراجم جماعة من أهل البيت سماء « تحفة الراغب - ط » و « تذكرة القليوبي - ط » طب ، ورسالة في « فضائل مكة والمدينة وبيت المقدس وشي من تاريخها - خ » في ٧٠ ورقة ، في دار الكتب ، لعلها « النبذة اللطيفة في بيان مقاصد الحجاز ومعاله الشريفة » في خزانة الرباط (١٤١١ ك) و « أوراق لطيفة - خ » علق بها على الجامع الصغير للسيوطي ، فيين الحسن والضعيف والصحيح مما جاء فيه ، و « الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقبلة من غير آلة - خ »^(٢).

ابن العجمي

(١٠١٤ - ١٠٨٦ هـ - ١٦٠٥ - ١٦٧٥ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن إبراهيم العجمي الشافعي الوفاقي المصري

(١) رحلة الوريثاني ٢٥٤ والمحيي ١ : ١٧٥ والفهرس التمهيدى ٣٩٥ والمكتبة الأزهري ١ : ٣٨٤ والكتبخانة ٣٢٨ : ٥ .

منها « الدرر في إعراب أوائل السور - خ »
رسالة ، و « شرح معلة امرئ القيس - خ »
و « شرح لامية السموأل - ط » و « حاشية
على شرح القطر لابن هشام - ط » في
النحو ، و « حاشية على شرح ابن عقيل
للألفية في النحو - ط » و « منظومة في
الاستعارات - ط » . ولأحد تلاميذه
رسالة سماها « فهرس مؤلفات السجاعي
- خ »^(١) .

البجيري

(١١٩٧ - ١١٩٧ هـ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن أحمد بن جمعة
البجيري : فقيه شافعي ، من المشتغلين في
الحديث . مصري نسبته إلى « بجيرم »
من قرأها . أكب على إقراء الحديث وألف
فيه . وكان يسكن في خانقاه سعيد السعداء .
له « سند - خ » ١٧ ورقة في دار الكتب^(٢) .

الأصطنهاوي

(١٢١٢ هـ - ١٢١٢ هـ - بعد ١٧٩٨ م)

أحمد بن أحمد بن بكير الأصطنهاوي
(نسبة إلى أصطنها ، من بلاد المنوفية بمصر)
الشافعي . له « الكواكب البهية - خ » في
التاريخ ابتداء من السيرة النبوية إلى آخر
عام ١٢١٢ وفي آخره وقفة كاتب^(٣) .

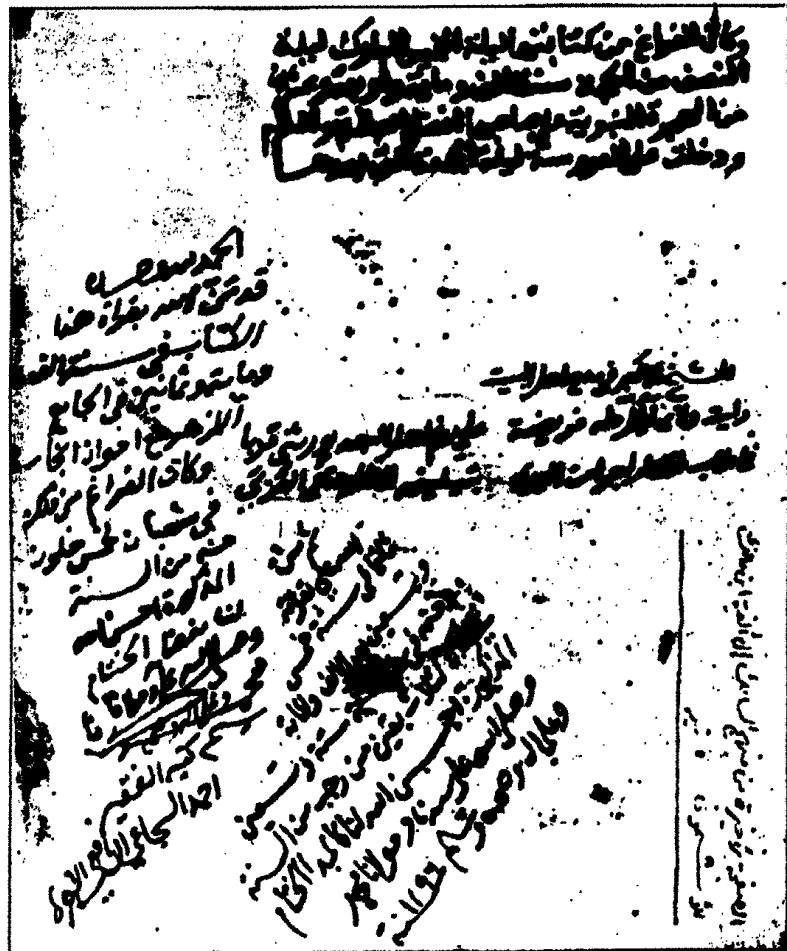
الجنيني

(١٢٨٤ هـ - ١٢٨٤ هـ)

(١٨٦٧ م - بعد ١٨٦٧ م)

أحمد بن أحمد المغربي الميموني
الجنيني : متصوف شافعي خلوتي مصري .
له « رسالة الجنيني » و « السير والسلوك »
و « الصدق والتحقيق » رسائل طبعت كلها

(١) خطط مبارك ١٢ . ٩ . المكتبة الأزهرية ١ : ١٤٩
والفهرس التمهيدى ٥٦٣ . ومعجم المطبوعات ١٠٠٥
(٢) مصطلح ١ . ٢٣٧ . والجبري . طبعة لجنة البيان :
٣ : ٢٧٠ . وقع فيه . الجبري . من خط الطبع
(٣) دار الكتب ٥ : ٣١٠ .



أحمد بن أحمد السجاعي
من المخطوطة ٢٧٩ نحر : بدار الكتب المصرية .

الإدرسي الحسني ، أبو العباس : من رجال
الإفتاء والتدريس بفاس . ولي القضاء
والإمامة بزاوية « زرهون » إلى أن توفي .
من كتبه « حاشية شرح ميارة على لامية
الزقاق - خ » في أحكام القضاء^(١) .

السجاعي

(١١٩٧ - ١١٩٧ هـ - ١٧٨٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد السجاعي
البدراوي الأزهرى : فقيه شافعي مصري .
نسبته إلى « السجاعة » من غربية مصر . له
تصانيف كثيرة كلها شروح وحواش
ورسائل ومتون منظومة في علوم الدين
والأدب والتصوف والمنطق والفلك .

(١) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٤١ .

الفراوي الفيومي : فاضل ، من المالكية .
من كتبه « حسن السلوك في معرفة آداب
الملك والملوك » و « كشف النقاب والران
عن وجوه مخدرات أسئلة تقع في بعض
سور القرآن - خ » رسالة في ٣٥ ورقة
بالظاهرة و « القول التام - ط » في
أطوار سيدنا آدم ، و « رسالة في إثبات
واو الثمانية - خ »^(١) .

الشَّدَّادي

(١١٤٦ هـ - ١١٤٦ هـ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن أحمد بن محمد الشَّدَّادي .

(١) الخزائن التيمورية ١ : ٢٠٤ ثم ٣ : ٢١٧ وهدية العارفين
١ : ١٦٢ والبراليت الثمينة ١ : ٢٥ ومعجم المطبوعات
١١٧٥ وعلوم القرآن ٢٧٩ .

تجدد الفقير هو كذا يا أحمد بن إدريس في دورك كتب البرهان
 بروحي موق الأدب المروق . وابن أغريجي لحي وأغري .
 هو الغضب الزلزال إذا تذكري . الملب ثاميه أو أورد .
 كتاب أو حرم الأضداد حتما . وكان الأفرض قد تفتني .

أحمد بن أحمد الحلواني

من نهاية الكأس المروق ، من مخطوطات دار الكتب ، ٨٤٤ هـ

بيد الفقير سيد أحمد الحسيني

، ثم محرم الحرام

١٣٢٤

أحمد بن أحمد الحسيني

عن مخطوطة من كتاب ، زحل العلم ، للشمسي . عدي

الخاصة . من كتبه « إعلام الباحث بقبح أم
 الخبايا - ط » في ضرر المسكرات ،
 و « البيان في أصل تكوين الإنسان - ط »
 رسالة ، و « تحفة الراثي - ط » رسالة
 في الأصول ، و « الدرر - ط » فقه ،
 و « دليل المسافر - ط » في العبادات ،
 و « كشف الستار - ط » فقه ، و « نهاية
 الأحكام في بيان ما للنية من أحكام - ط »
 فقه ، و « مرشد الأنام - خ » في شرح
 قسم العبادات من كتاب الأم للشافعي ،
 أربعة وعشرون مجلداً ، صدره بمقدمة
 كبيرة في تراجم الشافعية ، رأيت قسماً
 منها مخطوطاً انتهى فيه إلى وفيات سنة
 ١٣٢٦ هـ ، وأخذت عنه ^(١) .

القرافي

(٠٠٠ - ٦٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٥ م)

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ،

(١) الخزانة التيمورية ٣ : ٧٥ وفيها : « كان اسمه مصطفى ،
 ثم غيروا وهو طفل بأحمد » . ومعجم المطبوعات ٣٨٣
 ودار الكتب ١ : ٥٣٨ و « امرأة العصر ٢ : ٣٠٤ » .

الشباك - خ » في دار الكتب المصرية
 (٢٠١٤ ب) ^(١) .

أحمد أبو خطوة

(١٢٦٨ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٠٦ م)

أحمد بن أحمد بن محمد بن حسب
 الله . ابن أبي خطوة : قاض شرعي مصري .
 ولد ونشأ في إحدى قرى المنوفية . وتفقه
 حنفياً بالأزهر وبرع في المعقولات . وجعل
 مفتياً لديوان الأوقاف وانتدب للمحكمة
 العليا . وجمع مكتبة حافلة آلت إلى دار
 الكتب المصرية (سنة ١٩٣٠) ومعها رسالة
 صغيرة بخطه في « تأيين الشيخ محمد عبده
 وسيرته » وإليه أشار حفي ناصر في
 بائنه لحافظ إبراهيم : « أبو خطوة ولي
 وفقاه عاصم » الخ ^(٢) .

أحمد بك الحسيني

(١٢٧١ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٤ م)

أحمد بن أحمد بن يوسف الحسيني .
 شهاب الدين : محام ، من فقهاء الشافعية .
 مولده ووفاته بالقاهرة . كان والده شيخاً
 لطائفة النحاسين ، وخلفه فيها . وصرف
 أوقات فراغه للدراسة في الأزهر . ولما
 انشئت المحاكم (عام ١٣٠٣) مارس مهنة
 المحاماة ونجح فكان من أعضاء بعض اللجان
 القانونية . وانقطع للتأليف ولأعماله

(١) هدية العارفين ١ : ١٩٢ ومعجم المطبوعات ٧٩١
 وفهرس المخطوطات المصرية ١ : ٣٦٤ ومخطوطات
 دار الكتب ١ : ٣٢٠ .

(٢) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٣٠ ودار الكتب
 ٧ : ١٢٠ ، ١٥١ و « مجلة معهد المخطوطات ١٠ : ١٨٩
 و « جريدة الاتحاد ٢٨ شباط ١٣٢٦ » .

سنة ١٢٨٤ وأعيد طبعها سنة ١٣٠٨ ^(١) .

الشَّاسِي

(١٢١٣ - ١٢٩٢ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٧٥ م)

أحمد بن أحمد . أبو العباس المعروف
 بمئة الله الشباسي : فقيه مالكي أزهرى
 مصري . نسبة إلى شباس (وتعرف
 بشباس الملح) من قرى مصر . له « المعجالة
 في كلمة الجلالة - خ » رسالة ^(٢) .

الأخفوري

(١٢٣٧ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن أحمد الأخفوري الضرير :
 فاضل . من أجهور (بمصر) جاور بالأزهر
 وتوفي بالقاهرة . له كتابات على السمرقندية
 والسوسية والجوهرة ^(٣) .

الحلواني

(١٢٤٩ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٣٣ - ١٨٩١ م)

أحمد بن أحمد بن إسماعيل الخليجي
 الحلواني : أديب مصري . مولده ووفاته في
 « رأس الخليج » قرب دمياط . له كتب
 منها : « الإشارة الأصفية في ما لا يستحيل
 بالانعكاس في صورته الرسمية - ط »
 و « الوسم في الوشم - ط » و « الكأس
 المروق على الدورق - خ » في الأضداد .
 بخطه . و « البشرى بأخبار الأسرى .
 والمعراج والإسرا - ط » و « حلاوة الرز
 في حل اللغز - ط » و « شذا العطر في زكاة
 الفطر - ط » على مذهب الشافعي .
 و « صفوة البشرى في الإسرا - ط »
 و « العلم الأحمدى في المولد المحمدي - ط »
 و « الناغم من الصادح والباغم - ط »
 وله منظومة سماها « الشباك » شرحها
 برسالة « دفع الارتباك عن النظر في

(١) الأزهري ٣ : ٥٧١ وسركيس ٧١٨ قلت : لم أجد
 ما يدل على أنه كان حياً عند الطبعة الثانية . فليحقق .
 (٢) الأزهري ٧ : ٢٨٢ .
 (٣) خطط سارك ٨ : ٣٤ .

ابن إدريس

(١١٧٢ - ١٢٥٣ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن إدريس الحنفي ، أبو العباس : صاحب الطريقة « الأحمديّة » المعروفة في المغرب . من ذرية الإمام إدريس بن عبد الله المحض . مولده في ميسور (من قرى فاس) وتعلم بفاس ، فقرأ الفقه والتفسير والحديث ، وانتقل إلى مكة سنة ١٢١٤ هـ ، فأقام نحو ثلاثين سنة . ورحل إلى اليمن سنة ١٢٤٦ هـ فسكن « صيبا » إلى أن مات . وهو جد « الأدارسة » وكانت لهم إمارة في تهامة عسير واليمن . ولأحد مريديه (إبراهيم بن صالح) كتاب « العقد النفيس - ط » جمعه من كلامه وآرائه ومروياته ، و « مجموعة الأحزاب والأوراد - ط » وله « السلوك - ط » و « روح السنة » وغير ذلك ^(١) .

اليَعْقُوبِي

(١٠٠٠ - بعد ٢٩٢ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٩٠٥ م)

أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن جعفر بن وهب بن واضح اليعقوبي : مؤرخ جغرافي كثير الأسفار ، من أهل بغداد . كان جده من موالي المنصور العباسي . رحل إلى المغرب وأقام مدة في أرمينية . ودخل الهند . وزار الأقطار العربية . وصنف كتباً جيدة منها « تاريخ اليعقوبي - ط » انتهى به إلى خلافة المعتمد على الله العباسي ، وكتاب « البلدان - ط » و « أخبار الأمم السالفة » صغير ، و « مشاكلة الناس لزمانهم - ط » رسالة . واختلف المؤرخون في سنة وفاته ، فقال ياقوت : سنة ٢٨٤ ونقل غيره ٢٨٢ وقيل ٢٧٨ أو بعدها ، ورجحت أخيراً رواية ناشر الطبعة الثانية من التاريخ إذ وجد في كتاب البلدان (الصفحة ١٣١ طبعة النجف) أبياتاً لليعقوبي نظمها ليلة عيد الفطر سنة

أبو العباس ، شهاب الدين الصنهاجي القرافي : من علماء المالكية نسبته إلى قبيلة صنهاجة (من برابرة المغرب) وإلى القرافة (المحلة المجاورة لقبر الإمام الشافعي) بالقاهرة . وهو مصري المولد والمنشأ والوفاة . له مصنفات جليلة في الفقه والأصول ، منها « أنوار البروق في أنواء الفروق - ط » أربعة أجزاء ، و « الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام - ط » و « الذخيرة - خ » في فقه المالكية . ست مجلدات ، و « اليواقيت في أحكام المواقيت - خ » في الرباط (١٦٠ ك) انظر المنوني (الرقم ٣٦٢) و « شرح تنقيح الفصول - ط » في الأصول و « مختصر تنقيح الفصول - ط » و « الخصائص - خ » في قواعد العربية ، و « الأجوبة الفاخرة في الرد على الأسئلة الفاجرة - ط » ^(٢) قلت : وكان مع تبحره في عدة فنون ، من البارعين في عمل التماثيل المتحركة في الآلات الفلكية وغيرها ، نُقل عن كتابه « شرح المحصول » قوله : بلغني أن الملك الكامل وُضع له شمعدان كلما مضى من الليل ساعة افتتح باب منه ، وخرج منه شخص يقف في خدمة الملك ، فإذا انقضت عشر ساعات طلع الشخص على أعلى الشمعدان ، وقال : صبح الله السلطان بالسعادة ؛ فيعلم أن الفجر قد طلع . قال : وعملت أنا هذا الشمعدان ، وزدت فيه أن الشمعة يتغير لونها في كل ساعة ، وفيه أسد تتغير عيناه من السواد الشديد إلى البياض الشديد إلى الحمرة الشديدة ، في كل ساعة لها لون ، فإذا طلع الفجر طلع شخص على أعلى الشمعدان ، وإصبعه في أذنه يشير إلى الأذان ، غير أنني عجزت عن صنعة الكلام ^(٣) .

(١) الديباج المذهب ٦٢ - ٦٧ وشجرة النور ١٨٨ ومجمع المطبوعات ١٥٠١ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٣٩ والفهرس التمهيدي ٢٢٦ .
(٢) التصوير عند العرب ٧٩ ، ١٠٤ .
(٣) جامع كرامات الأولياء ١ : ٣٤١ وقلب جزيرة العرب ٣٥٣ و٣٥٦ وشجرة النور ٣٩٦ وملك العرب ١ : ٢٥٢ وهدية العارفين ١ : ١٨٦ وفيه وفاته سنة ١٢٥٢ .

٢٩٢ هـ ^(١)

القاضي التنوخي

(٢٣١ - ٣١٨ هـ = ٨٤٥ - ٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن بهلول بن حسان ، أبو جعفر التنوخي : عالم بالأدب والسير ، له اشتغال بالتفسير والحديث ، وله شعر . وهو من كبار القضاة . ولد بالأندلس ، وولي قضاء مدينة المنصور عشرين سنة (٢٩٦ - ٣١٦ هـ) ومات ببغداد . له كتاب في « النحو » على مذهب الكوفيين ، و « النسخ والمنسوخ » و « أدب القاضي » لم يتمه ^(٢) .

الصَّبْغِي

(٢٥٨ - ٣٤٢ هـ = ٨٧٢ - ٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن أيوب ، أبو بكر النيسابوري المعروف بالصبغي : فقيه شافعي ، من أهل نيسابور . له تصانيف ، منها « الأسماء والصفات » و « الإيمان والقدر » و « فضائل الخلفاء الأربعة » ^(٣) .

القَادِر بالله

(٣٣٦ - ٤٢٢ هـ = ٩٤٧ - ١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن المقتدر ، أبو العباس ، القادر بالله : الخليفة العباسي ، أمير المؤمنين . ولي الخلافة سنة ٣٨١ هـ وطالت أيامه . كان حازماً مطاعاً ، حليماً كريماً ، هابه من كانت لهم السيطرة على الدولة من الترك والديلم ، فأطاعوه ، وأحبه الناس فصفاً له الملك . جدد ناموس الخلافة - كما يقول ابن الأثير - ودامت له ٤١ سنة . ونعته ابن دحية بالإمام الزاهد العابد ،

(١) معجم الأدباء ٥ : ١٥٣ طبعة دار المأمون . وتاريخ اليعقوبي : مقدمة الجزء الأول . طبعة النجف . وفتح العرب للمغرب ٣٠٤ ومجمع المطبوعات ١٩٤٨ والعرب والروم لغزيليف ٢٣٥ وسى كتابه « البلدان » الممالك والممالك .
(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٣٠ وإرشاد الأريب ١ : ٨٢ - ٩٤ والجواهر المضية ١ : ٥٧ وشنارات الذهب ٧ : ٢٧٦ وبنية الرواة ١٢٨ ونزعة الألبا ٣١٦ .
(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٠ وطبقات المصنف . واللباب ٢ : ٤٩ وطبقات السكي ٢ : ٨١ وهو فيه « الصبغي » خطأ من النسخ أو الطبع .

وقال : في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام . وملك الجزيرة والشام ، وفتحت السند والهند . وهو آخر خليفة من بني العباس تولى الأحكام بنفسه . وكان يجلس في كل يوم اثنين وخميس مجلساً عاماً للناس . وكان أيضاً كثر اللحية طولها كبيرها . يخضب بالسواد . وهو من علماء الخلفاء . صنف كتاباً في « الأصول » كان يقرأ كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث بجامع المهدي . وفيه فضائل عمر بن عبد العزيز وتكفير المعتزلة والقائلين بخلق القرآن . وكان كثيراً ما يلبس لباس العامة ويخرج يتجول في بغداد متفقداً أمور أهلها . وتوفي بها^(١) .

ابن طاهر

(٥٥٥ - ٤٥٥ هـ - ١٠٦٣ م)

أحمد بن إسحاق بن زيد . أبو بكر ابن طاهر القيسي . من قيس عيلان : صاحب مرسية بالأندلس . استقام له الأمر فيها وأحبه جندها وكثرت أمواله حتى صار نصف البلد ضيعة له . وكان مستقلاً في إمرته عن قرطبة . عاش نحو تسعين سنة ووفلج في أواخر أيامه^(٢) .

الأبرقوهي

(٦١٥ - ٧٠١ هـ - ١٢١٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن إسحاق بن محمد ابن المؤيد . أبو المعالي شهاب الدين . الأبرقوهي : عالم بالحديث والقراءات من أهل أبرقوه (باصهان) ولد بها . ونشأ في همدان وعاش بمصر . وتوفي بمكة . كان مسند وقته . له « معجم شيوخه - خ » مرتب على الحروف . منه نسخة ناقصة الأول . تنتهي بيوسف بن جبريل . في الأزهر (١٣٢) - مصطلح الحديث (٩٠١٤) ١٤٢ ورقة . من تخريج

(١) ابن الأثير ٩ : ٢٨ و ١٤٣ وتاريخ الخبيص ٢ : ٣٥٥ وتاريخ بغداد ٤ : ٣٧ والبراس لابن دحية ١٢٧ .
(٢) الحلة السيد ١٨٧ .

الحافظ مسعود بن أحمد الحارثي ، ومنه جزء مصور في معهد المخطوطات^(١) .

ابن سامان

(٢٥٠ - ٠٠٠ هـ - ٨٦٤ م)

أحمد بن أسد بن سامان : من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولاء المأمون العباسي فرغانة . وكان أحسن إخوته سيرة . ومات بفرغانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين ، وخلف سبعة بنين ، منهم نصر ابن أحمد الآتي ذكره^(٢) .

ابن العالمة

(٥٩٣ - ٦٥٢ هـ - ١١٩٧ - ١٢٥٤ م)

أحمد بن أسعد بن حلوان ، أبو العباس . نجم الدين ، ابن العالمة : طبيب دمشقي أديب . من الوزراء . كانت أمه عالمة فنسب إليها . ويعرف أيضاً بابن المنفاخ . خدم بطيحه الملك المسعود صاحب آمد فاستوزره ثم نقم عليه . فعاد إلى دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف صاحب حمص بتلّ باشر . وتوفي عنده . له كتب منها « التدقيق في الجمع والتفريق » ذكر فيه ما يتشابه من الأمراض . و « هنك الأستار في تمويه الدخوار » تعاليق ما حصل له من التجارب . و « المدخل إلى الطب » و « العلل والأعراض » و « الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة »^(٣) .

أحمد بن إسماعيل

(١٨٩ هـ - ٠٠٠ - بعد ٨٠٥ م)

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله ابن عباس . الهاشمي العباسي : أمير ، ولاء الرشيد على مصر سنة ١٨٧ هـ . فاستمر

(١) شدات ٦ : ٤ وتاريخ علماء بغداد ٢٠ والمخطوطات المصدرة ٢ : ٢٥٢ والفهرس التمهيدي ٤٣٢ .
(٢) الباب ١ : ٥٢٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ٨٣ و ٨٤ وانظر أسد بن سامان .
(٣) طبقات الأطباء ٢ : ٢٦٥ .

ستين و ٤٥ يوماً . وكان عاقلاً حازماً^(١) .

نطّاحة

(٢٩٠ - ٠٠٠ هـ - ٩٠٣ م)

أحمد بن إسماعيل بن الخصيب الأنباري ، أبو علي ، المعروف بنطّاحة : أديب ، من كبار الكتاب المترسلين . كان كاتب عبيد الله بن عبد الله بن طاهر . وقتله محمد بن طاهر . له كتب منها « ديوان رسائل » نحو ألف ورقة ، و « طبقات الكتاب » و « صفة النفس »^(٢) .

السّاماني

(٣٠١ - ٠٠٠ هـ - ٩١٤ م)

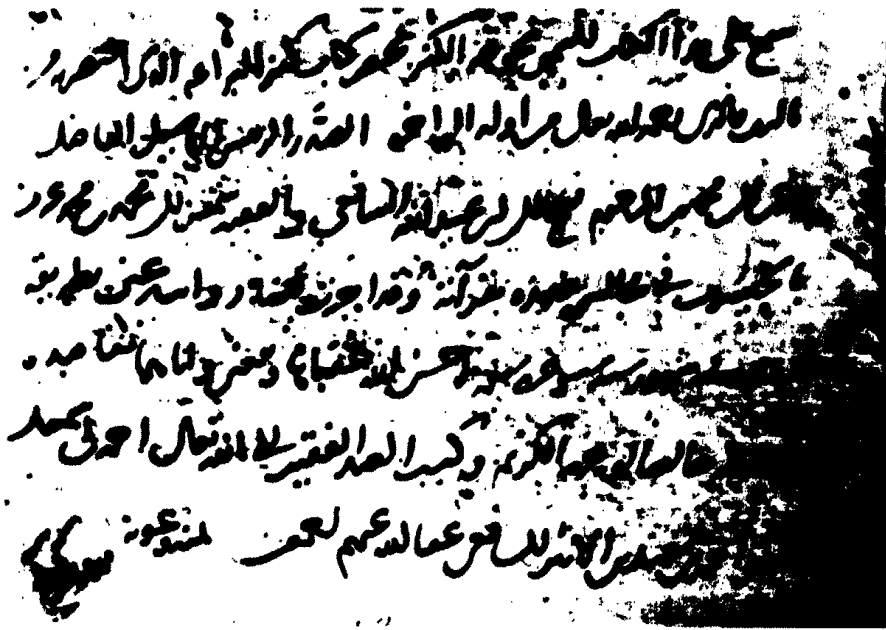
أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر الساماني . أبو نصر : من أمراء بني سامان ، وكانوا حكام ما وراء النهر (وعاصمتهم بخارى) يتوارثون الامارة بعهد من خلفاء بني العباس . تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة أبيه . وجاءه عهد المكتفي العباسي بالامارة . وكان طموحاً عالي الهمة . زحف بجيش من بخارى فاجتاز الري وهراة واستولى على سجستان سنة ٢٩٨ هـ . وكانت عادته أن يضع أسداً على باب خيمته إذا بات في خارج المدينة ، وفاته ذلك ليلة فدخل بعض غلمانة فذبحوه على سريريه ، وحمل إلى بخارى فدفن فيها ولقب بالشهيد^(٣) .

القزويني

(٥١٢ - ٥٩٠ هـ - ١١١٨ - ١١٩٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني رضي الدين القزويني : واعظ ، عالم بالحديث ، من أهل قزوین مولداً ووفاة .

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١٤٢ .
(٢) ابن النديم : الفن الثاني من المقالة الثالثة . وهدية العارفين ٥٣ .
(٣) ابن خلدون ٤ : ٣٣٥ وابن الأثير ٨ : ٢٥ وسير النبلاء - خ - الطبقة السابعة عشرة . وعريب ٢٤ والعتي ١ : ٣٤٩ وفيه : مقلة في « فرير » من نواحي بخارى على شط جيحون .



أحمد بن إسماعيل بن أحمد ابن الأثير القاهري ٧٣٧

الصفحة الأخيرة من كتابه « جواهر الكثر » من مخطوطات سوحاج وتصويره في معهد المخطوطات (القلم ٤٨٣) .

أقام زمناً في بغداد ، ودرس بالنظامية . وكان إماماً في فقه الشافعية . له « التبيان في مسائل القرآن » رد به على الحلولية والجهمية ، و « تعريف الأصحاب سواء السبيل - خ » في شترتي (٣٥٥٧) (١) .

القمرناشي

(٥٠٠ - نحو ٦١٠ هـ - ٥٠٠ - نحو ١٢١٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أيدغمش ، أبو العباس ، ظهر الدين ابن أبي ثابت القمرناشي : عالم بالحديث ، حنفي ، كان مفتي خوارزم . نسبته إلى قمرناش (من قراها) صنف « شرح الجامع الصغير - خ » في شترتي ، و « الفرائض » و « التراويح » و « الفتاوى - خ » في أوقاف بغداد (٢) .

ابن الأثير

(٥٠٠ - ٧٣٧ هـ = ٥٠٠ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، نجم الدين ابن الأثير الحلبي الأصل ، القاهري : من كتّاب الإنشاء بمصر . ومن كان يحضر « دار العدل » بين يدي السلطان . له « جواهر الكثر - خ » بخطه ، اختصر به كتاب « كثر البراعة » لأبيه . وله « المختصر المختار من وفيات الأعيان - خ » في الاسكوريال (١٧٧٥ (١٧٧٥) (٣) .

ابن الحُسباني

(٧٤٩ - ٨١٥ هـ = ١٣٤٩ - ١٤١٢ م)

أحمد بن إسماعيل بن خليفة بن عبد (١) طبقات الشافعية ٤ : ٣٥ الرسالة المسطرة . وشنرات الذهب ٤ : ٣٠٠ وفي هدية المارفين ١ : ٨٨ ولادته سنة ٥١١ ووفاته سنة ٥٨٩ . (٢) شترتي ٥٢٠٣ وكشف الظنون ١٢٢١ . ١٢٤٦ ، ١٤٠٣ وزيد فيه : وفاته سنة ٦٠٠ أو نحوها . والجواهر الحضية ١ : ٦١ والكشاف لطلح ٧٢ وفيه وفاته سنة ٦١٠ والفوائد البهية ١٥ ولم يذكر وفاته . وهدية ١ : ٨٩ وهو فيها : نزول كوركناج ، توفي سنة ٦٠١ . (٣) الدرر الكامنة ١ : ١٠٤ ومخطوطات الاسكوريال ، الرقم ١٧٨٠ وكشف الظنون ١٥١٤ ووقع فيه اسم كتاب أبيه : « كثر البلاغة » خطأ . والتصحيح من خط صاحب الترجمة .

العال ، المعروف بابن الحسباني : حافظ ، مؤرخ ، من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . ولي قضاء القضاة فيها غير مرة . من كتبه « جامع التفسير » و « طبقات الشافعية » ويقال إن كتبه تلفت كلها في فتنه تيمور لما استولى على الشام (١) .

الملك الناصر

(٥٠٠ - ٨٢٧ هـ = ٥٠٠ - ١٤٢٤ م)

أحمد بن إسماعيل بن العباس الرسولي ، الملك الناصر ابن الأشرف ابن الأفضل : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . تولاهما بعد وفاة أبيه سنة ٨٠٣ هـ ولم تحمد سيرته ، قال السخاوي : « كان من شرار بني رسول » خرج عليه أخوه حسين ، وتلقب بالملك الظافر ، فاستولى على زبيد سنة ٨٢٢ هـ وبايعه خلق كثير ، فجهز عليه الناصر وحاصره وقاتله ثم قبض عليه وسمل عينيه . واستمر الناصر إلى أن توفي متأثراً من روعة أصابته بسقوط صاعقة على حصنه خارج مدينة زبيد ، وحمل

إلى تعز . فدفن فيها (١) .

الإبشيطي

(٨٠٢ - ٨٨٣ هـ = ١٤٠٠ - ١٤٧٨ م)

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر ابن بريدة (بضم الباء وفتح الراء وسكون الياء) شهاب الدين الإبشيطي : فقيه شافعي فرضي ، عارف بالحديث . ولد بابشيظ (من قرى المحلة بمصر) وتعلم في الأزهر (بالقاهرة) ودرس ، ثم جاور بمكة سنة ٧٧١ هـ وتوفي بالمدينة . من كتبه « ناسخ القرآن ومنسوخه » و « شرح الرحبية » و « شرح تصريف ابن مالك » و « شرح منهاج البيضاوي » و « إتيان الرائض في فن الفرائض » و « شرح قواعد ابن هشام » (٢) .

الكوراني

(٨١٣ - ٨٩٣ هـ = ١٤١٠ - ١٤٨٨ م)

أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني .

(١) الضوء اللامع ١ : ٢٤٠ .

(٢) الدرر الطالع ١ : ٣٧ والضوء اللامع ١ : ٢٣٥ والسحب

الرواية - خ - وشنرات الذهب ٧ : ٣٣٦ . غلبه العقبان

٣٧ وفيه : ولادته سنة ٨١٠ .

الإعلام ج ١ - ٢٢

(١) لحظ الألفاظ ٢٤٤ والضوء اللامع ١ : ٢٣٧ .

أحمد الذهبي

(١١٤١ هـ - ١٢٢٩ م)

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحنفي ، المولى أبو العباس السجلماسي المعروف بالذهبي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بويح بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فبسط يده في العطاء حتى عرف بالذهبي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عمال أبيه وأركان دولته . وكان ضعيفاً في إرادته يستشير عبيده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ وتقبضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وبايعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) ففاه عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض العبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصره به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وعاد به إلى مكناسة فمرض مرض الموت فأمر بختن أخيه فخنق . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

التنجفي

(١١٥٠ هـ - ١٢٣٧ م)

أحمد بن إسماعيل الجزائري التنجفي : فاضل إمامي ، أصله من « جزائر خوزستان » واشتهر في النجف وتوفي فيه . من كتبه « قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر - ط » (٢) .

الطبقجلي

(١١٥٠ - ١٢١٣ هـ - ١٧٣٧ - ١٧٩٨ م)

أحمد بن إسماعيل بن خليل الطبجلي :

(١) الاستقصا ٤ : ٥٤ - ٥٩ وإتحاف أعلام الناس ١ : ٢٩٥ - ٢٩٧ .
(٢) أحيان الشيعة ٧ : ٤١٩ .

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحنفي ، المولى أبو العباس السجلماسي المعروف بالذهبي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بويح بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فبسط يده في العطاء حتى عرف بالذهبي . وكانت عاصمته مكناسة (غربي فاس) وقتل كثيراً من عمال أبيه وأركان دولته . وكان ضعيفاً في إرادته يستشير عبيده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ وتقبضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وبايعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) ففاه عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض العبيد على عبد الملك ففر إلى فاس ، وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه ، فجهز جيشاً حاصره به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وعاد به إلى مكناسة فمرض مرض الموت فأمر بختن أخيه فخنق . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولاً (١) .

أحمد بن إسماعيل ابن الحسين

من مجموعة : إجازات ، بمكتبة دار الخطيب ، بالقدس . ومعهد المخطوطات ، ف ٢٠ .

في الأصول ، و « الكوثر الجاري - خ » الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة مجلدات ، و « شرح الكافية لابن الحاجب » في النحو (١) .

شهاب الدين الشافعي ثم الحنفي : مفسر . كردي الأصل . من أهل شهر زور . تعلم بمصر ورحل إلى بلاد الترك فعهد إليه السلطان مراد بن عثمان بتعليم ولي عهده « محمد الفاتح » وولي القضاء في أيام الفاتح ، وتوفي بالقسطنطينية . وصلى عليه السلطان بايزيد . له كتب منها « غاية الأماني في تفسير السبع المثاني - خ » قطعة منه في صوفية (١٥١ ورقة) و « الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع للسبكي »

(١) الشفاق النمانية ١ : ٨٨ والفسر اللاع ١ : ٢٤١ ثم ١٢ : ٢٢٤ ونظم الضيان ٣٨ وتاريخ السليمانية ٢٣٣ وهدية المارفين ١ : ١٣٥ ودار الكتب ١ : ١٤١ وقيل في وفاته ٨٩٤ و ٨٩٢ ودار الكتب الشيعية ١ : ٩٨ .

برحمتي هذا آخر ما نشرناه من قبل سكتات الموشح ونشره إبان جليله سبعا مشكوراً وعملنا بمرو
وحلى الله على بنى الرمة وحادي الأده واحياه وابل وعلى سائر الرسل الكرام والى طر سائر
العالمين ونفع الفوائد من سنده يوم النفا من أو أول ربيع الأول من سنة تسع وخمسين
وتمت غايته بلده الموصل من فسطاطه من مولد الفخر العبد المذنب
أحمد بن إسماعيل الشيرازي الكوراني تخطه الله في الدارين

أحمد بن إسماعيل الكوراني

من نهاية الموشح على الموشح ، وهو حاشية له على شرح الكافية . في دار الكتب العامة ، بونس (رقم ١٠٠٦ م) .

الشمالية من صنعاء (١) .

البرزنجي

(١٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين
المدني ، شهاب الدين البرزنجي : أديب ،
من أعيان المدينة المنورة ، من أسرة كبيرة
أصلها من شهورز (بجبال الأكراد)
ترفع نسبها إلى الحسين السبط . ولد في
المدينة ، وتعلم بها وبمصر . وكان من
مدرسي الحرم بالمدينة ، وتولى إفتاء
الشافعية فيها . وانتخب نائباً عنها في مجلس
النواب العثماني ، باسطنبول . واستقر في
دمشق أيام الحرب العامة الأولى ، وتوفي
بها . له رسائل لطيفة ، منها « المناقب
الصديقية - ط » و « مناقب عمر بن
الخطاب - ط » و « النظم البديع في مناقب
أهل البقيع - خ » في الرباط (٩٤٥ ك)
و « النصيحة العامة للملوك الاسلام والعامة
- ط » و « فتحة البراض ، بالتركزي
المعترض على القاضي عياض - ط »
و « إصابة الدواهي في إعراب إلأهي - ط »
و « جواهر الإكليل - ط » في الخديوي



سيد الفاضل
أحمد بن إسماعيل بن زين العابدين
هذا (الأمة) الساعة الرابعة بعد الظهر
الشيخ والوجهات بالشيخين الفاضلين مدير
كتبة القدس ومدير الظاهرية - وله الفضل .

١٩٠٠ بنابر ١٩٠٠

أحمد بن إسماعيل تهور : صورته وعطه .

مؤرخ يعني ، من أهل صنعاء . صاحب
الإمام الناصر (عبد الله بن الحسن) مدة ،
ووضع في سيرته كتاباً سماه « سلافة المعاصر
من سيرة الإمام الناصر » وولي القضاء
بصنعاء في عهد المنصور (أحمد بن
هاشم) وكتب بعض سيرته . وله « المختصر
المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكل مكلف
من العبيد » وتوفي بقرية « جدر » في الجهة

فاضل ، من أهل بغداد . ولي بها الإفتاء
مدة . له « شرح كلمة التوحيد » و « تعليقات »
على بعض الكتب (١) .

المُلفي

(١٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ = ١٨٦٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن صالح الملقبي :

(١) السك الأخر ٨٩ .

(١) نيل الوطر ١ : ٦٧ وفي نشر العرف ١ : ٢٥ نسبة
الملقب إلى « حلقة » بضمين ، وهي إحدى قرى الكلبين
في محارف من بلاد حاشد شمالي صنعاء ، وأن جميع
آل الملقبي باليمن يرتقي نسبهم إلى عبد الملك بن مروان
الأُموي .



المفبر أحمد إسماعيل

سيناء ودحر جيش إسرائيل (١٩٧٣) ومحا
عن العرب عار ما سمي بالنكسة (عام
١٩٦٧) ولد بالقاهرة وتخرج بكليتها الحربية
(١٩٣٨) وبعسكرية الاتحاد السوفياتي (٥٧)
وبعسكرية ناصر العليا (٦٩) وشارك في
جميع الحروب التي خاضتها مصر . فكان
قائد سرية في حرب فلسطين (٤٨) وقائد
لواء في حرب ١٩٥٦ ورئيس الأركان
في الجبهة الشرقية (٦٧) وعين أميناً مساعداً
عسكرياً بجامعة الدول العربية (٦٩) خلفاً
لعبد المنعم محمد رياض ، ثم وزيراً
للحربية (٧٢) ورئيساً للمجلس الأعلى
للقوات المصرية السورية (في تموز ،
يوليه ٧٣) وارتفع الى قمة جهاده في حرب
٦ أكتوبر ٧٣ (رمضان ١٣٩٣) حيث
حطم خطط « بارليف » الإسرائيلي ، وقاد
مصر ، وإلى جانبها العرب ، الى النصر
ومات في لندن حيث أجريت له عملية
استئصال السرطان من رثته ، ودفن في
القاهرة . قال الرئيس المصري أنور
السادات : إنني أنمى قائداً موهوباً ورجلاً

العرب - ط « و » نظرة تاريخية في حدوث
المذاهب الأربعة - ط « و » تصحيح
لسان العرب - ط « و » تصحيح القاموس
المحيط - ط « و » اليزيدية ومنشأ نحلته
- ط « رسالة ، و » تاريخ العلم العثماني
- ط « رسالة ، و » ضبط الأعلام - ط «
و » البرقيات للرسالة والمقالة - ط «
و » لعب العرب - ط « و » قبر السيوطي -
ط « رسالة ، و » أبو العلاء المعري وعقيدته
- ط « و » الألقاب والرتب - ط « و » معجم
الفوائد - خ « وهو الأمّ لمؤلفاته كلها ،
و » الآثار النبوية - ط « و » أعيان القرن
الرابع عشر - ط « صغير ، و » الأمثال
العامة - ط « و » الكتابات العامة - ط «
و » تراجم المهندسين العرب - ط « نشره
في مجلة الهندسة ، و » نقد القسم التاريخي
من دائرة معارف فريد وجدي - خ «
و » التذكرة التيمورية - ط « مجلدان ،
و » السماع والقياس - ط « و » أبيات
المعاني والعادات - خ « و » المنتخبات في
الشعر العربي - خ « و » تاريخ الأسرة
التيمورية - ط « و » أسرار العربية - ط «
و » أوهام شعراء العرب في المعاني - ط «
و » ذيل طبقات الأطباء - خ « و » مفتاح
الخزانة - خ « فهرس لخزانة الأدب
للبيدادي ، و » ذيل تاريخ الجبرتي - خ «
و » الألفاظ العامة المصرية - خ « و » قاموس
الكلمات العامة - خ « ستة أجزاء . ونقلت
مكتبته بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية ،
وهي نحو ١٨ ألف مجلد ^(١) .

أحمد إسماعيل

(١٣٣٥ - ١٣٩٤ هـ = ١٩١٧ - ١٩٧٤ م)

أحمد إسماعيل علي ، المشير : قائد
عسكري شجاع مصري ، كسب المعركة في

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٣٦٣
ثم ١١ : ١٢٩ ومجلة الزهراء ٥ : ٥٥٦ وأحمد الطهناوي
بالأهرام ١٩٣٥/٤/٢٦ ومحمد كامل حسين ، في
جريدة الوادي ١٩٣٤/١١/١٤ ومعجم المطبوعات
٦٥٢ والسماع والقياس ٩٥ ، ٩٦ .

إسماعيل ^(١) .

أحمد تيمور باشا

(١٢٨٨ - ١٣٤٨ هـ = ١٨٧١ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور :
عالم بالأدب ، باحث ، مؤرخ مصري .
من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده
ووفاته بالقاهرة . من بيت فضل ووجاهة .
كردي الأصل مات أبوه ، وعمره
ثلاثة أشهر ، فربته أخته « عائشة » وسُمي
حين ولد « أحمد توفيق » ودعي في
طفولته بتوفيق ، ثم اقتصر على أحمد ،
واشتهر بأحمد تيمور ^(٢) . تلقى مبادئ العلوم
في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن
علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة .
وكان رضي النفس ، كريمها ، متواضعاً ،
فيه انقباض عن الناس ، توفيت زوجته
وهو في التاسعة والعشرين من عمره فلم
يتزوج بعدها مخافة أن تسئ الثانية إلى
أولاده . وانقطع إلى خزانة كتبه ينقب
فيها ويلقى ويفهرس إلى أن أصيب بفقد ابن
له اسمه « محمد » سنة ١٣٤٠ هـ ، فجزع
ولازمته نوبات قلقية انتهت بوفاته . وكانت
لي معه - رحمه الله - جلسة في عشية السبت
من كل أسبوع يعرض عليّ فيها ما عنده من
مخطوطات وأحمل ما أختار منها ثم أردّه في
الأسبوع الذي يليه . وتألفت بعد وفاته لجنة
لنشر مؤلفاته ، ما زالت جادة في عملها ،
مشكورة عليه . من كتبه « التصوير عند

(١) معجم الشيوخ ١ : ١٠٦ - ١١١ قلت : كانت فيه وفاة
صاحب الترجمة ، بالمدينة . سنة ١٣٣٢ هـ . ثم علق
مؤلفه على ذلك بفظلة - في نسخته الخاصة بما نصه :
« بل تحقق عندي بعد الرحلة إلى المدينة أنه توفي بدمشق ،
عام ١٣٣٧ ودفن بالصالحية . ومعجم المطبوعات ٥٤٧ .
(٢) جاء جده محمد تيمور مع الجند العثماني إلى مصر ،
بعد خروج الفرنسيين منها ، وترقى إلى أن كان من
خاصة محمد علي باشا ، وساعده في الفتك بالمماليك .
وعين كاشفاً لمحافظة وتوفي سنة ١٢٦٤ هـ . وتقدم
بعده ولده إسماعيل - والد صاحب الترجمة - فزول
إدارة عدة من المديرات ومناصب أخرى في زمن
جاس وسعيد وإسماعيل ، وصار رئيساً للديوان
الطبري ، وتوفي سنة ١٢٨٩ هـ .

مجلتي « الرسالة » و « الثقافة » عشرة مجلدات ، جمعها في كتابه « فيض الخاطر - ط » ستة أجزاء ، ومن تأليفه المطبوعة : « فجر الإسلام » و « ضحى الإسلام » و « ظهر الإسلام » و « يوم الإسلام » و « النقد الأدبي » جزآن و « زعماء الإصلاح في العصر الحديث » و « إلى ولدي » و « حياتي » و « قاموس العادات » و « الصلابة والفتوة في الإسلام » و « ميادني الفلسفة » مترجم ^(١) .



أحمد أمين

السُّلطان أحمد بهادر

(٠٠ - ٨١٣ هـ = ١٤١٠ - ٠٠ م)

أحمد بن أويس بن حسن الجلايري ، غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الجلايرية » في بغداد . مغولي الأصل ، مستعرب . كان أسلافه من رجال جنكيزخان وهولاكو ، وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن . ونشأ هو في تبريز ،

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩ : ٤٤٠ ومصادر الدراسة ٢ : ١٣٢ - ١٣٧ وسمى في جملة كتبه « شرح قانون العقوبات الأهلي - ط » وهو للقاضي أحمد أمين المتوفى سنة ١٣٥٥ والصحف المصرية ٣١/٥/١٩٥٤ وعبد العزيز مطر في الأهرام ٥٤/٦/٢٠٠٤ ومجلة الاثنين ٢٣/١١/٤٩ والمجموعون ٢٣ والأدب العربي والنصوص ٦ : ٦٩٤ .



أحمد أمين بك ، « شرح قانون العقوبات

العقوبات الأهلي - ط » جزآن ^(١) .

أحمد أمين

(٢٢٩٥ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٥٤ م)

أحمد أمين ابن الشيخ إبراهيم الطباخ : عالم بالأدب ، غزير الاطلاع على التاريخ ، من كبار الكتاب . اشتهر باسمه « أحمد أمين » وضاعت نسبته إلى « الطباخ » . مولده ووفاته بالقاهرة . قرأ مدة قصيرة في الأزهر . وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي ، ودرس بها إلى سنة ١٩٢١ وتولى القضاء ببعض المحاكم الشرعية . ثم عين مدرسا بكلية الآداب بالجامعة المصرية . وانتخب عميدا لها (سنة ٣٩) وعين مديرا للإدارة الثقافية في جامعة الدول العربية (سنة ٤٧) واستمر إلى أن توفي . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع اللغة بالقاهرة والمجمع العلمي العراقي ببغداد . ومنحته جامعة القاهرة (سنة ٤٨) لقب « دكتور » فخري . وهو من أكثر كتاب مصر تصنيفا وإفاضة . ومن أعماله إشرافه على « لجنة التأليف والترجمة والنشر » مدة ثلاثين سنة . وكان رئيسا لها . وبلغت مقالاته في المجلات والصحف ، ولا سيما

(١) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ ومجمع المطبوعات ٣٧٩ .

منازا وجنديا بأسلا وصديقا وفيا وإنسانا عظيما ، كان في أيام الهزيمة قائد الدفاع الأخير وكان في أيام النصر قائد خط الهجوم الأول ^(٢) .

ابن عبد الشكور

(١٢٥٥ - ١٣٢٣ هـ = ١٨٣٩ - ١٩٠٥ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من آل عبد الشكور : فاضل ، من أهل مكة . مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في الحوادث المكية » تاريخ ، و « الفلك المشحون » مجموع أدب ونوادر . وله نظم في « الشاهي وشربه وكيفية اصطناعه » ومدائح لأحد معاصريه من أمراء مكة ^(٣) .

الشتيبي

(١٢٨٩ - ١٣٣١ هـ = ١٨٧٢ - ١٩١٣ م)

أحمد بن الأمين الشتيبي : عالم بالأدب ، من أهل شتيط . نزل بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الوسيط في تراجم أدباء شتيط - ط » و « الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع - ط » جزآن في علوم العربية ، و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة ، و « طهارة العرب - ط » رسالة ، و « المعلقات العشر وأخبار قائلها - ط » ^(٣) .

أحمد أمين

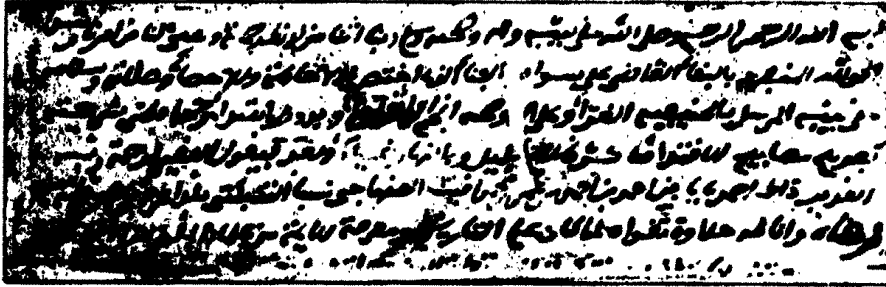
(١٣٥٥ - ٠٠٠ هـ = ١٩٣٦ - ٠٠٠ م)

أحمد أمين بك : قاض مصري ، من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية . واشتغل مدرسا في كلية الحقوق . وعين قاضيا في محكمة عابدين ، فمستشارا في محكمة النقض ، وتوفي بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون

(١) الأهرام ١٩٧٤/١٢/٢٦ الموافق ١٢ ذي الحجة ١٣٩٤ والحياء ٧٤/١٢/٢٧ .

(٢) نظم الدرر - خ -

(٣) مجمع المطبوعات ١١٤٨ .



أحمد بابا ، التنبكي

عن اهداء صودة كتابه ، نيل الابتهاج ، من مخطوطات مكتبة الأستاذ العاذلي النهر ، تونس .

المالك فخلعوه ، ومدة سلطته أربعة أشهر وثلاثة أيام . وأرسله الظاهر خشقدم إلى سجن الاسكندرية ، فأقام به مدة ، وأطلق وأسكن بالاسكندرية ، مرعي الكرامة إلى أن توفي ونقلت جثته إلى القاهرة^(١) .

التنبكي

(٩٦٣ - ١٠٣٦ هـ = ١٥٥٦ - ١٦٢٧ م)

أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر التكروري التنبكي السوداني ، أبو العباس : مؤرخ ، من أهل تنبكت Tombouctou في إفريقية الغربية . أصله من صنهاجة ، من بيت علم وصلاح . وكان عالماً بالحديث والفقه . وعارض في احتلال المراكشين لبلدته « تنبكت » فقبض عليه وعلى أفراد أسرته واقتيد إلى مراكش سنة ١٠٠٢ هـ ، وضاع منه في هذا الحادث ١٦٠٠ مجلد ، وسقط عن ظهر جمل في أثناء رحلته فكسرت ساقه ، وظل معتقلاً إلى سنة ١٠٠٤ وأطلق فأقام بمراكش إلى سنة ١٠١٤ وأذن له بالعودة إلى وطنه . وتوفي في تنبكت . وكان شديداً في الحق لا يراعي أحداً . له تصانيف منها « نيل الابتهاج بتطريز الديباج - ط » في تراجم المالكية ، و « كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج - خ » تراجم ، وله حواش ومختصرات تقارب عدتها الأربعين أكثرها في الفقه والحديث والعربية ، ما زال

مؤرخ محدث مصري . سمع في القاهرة والاسكندرية ودمشق . ومات بالطاعون بمصر . له « ذيل » على كتاب « صلة التكملة لوفيات النقلة » تأليف عز الدين أحمد بن محمد الحسيني . في التراجم ، من سنة ٦٩٥ إلى عام وفاته ، وخرج « معاجم » للدبوسي والسبكي وغيرهما من شيوخه . وجمع « مجاميع » وانتخب الذهبي « جزءا » من حديثه . قال ابن حجر : رأيته بخط الذهبي . وشرع في « تخريج أحاديث الرافعي » ولم يكمله . و « المستفاد من ذيل تاريخ بغداد » - خ « ثمانية أجزاء في مجلد . بخطه في دار الكتب^(٢) .

الملك المؤيد

(٨٢٧ - ٨٩٣ هـ = ١٤٢٤ - ١٤٨٨ م)

أحمد (المؤيد) بن أينا (الأشرف) العلاني الظاهري ، أبو الفتح ، شهاب الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . كان أتاكبي أبيه . وبويع بالسلطنة في القاهرة لما أشرف أبوه على الموت ، ولبس شعار الملك (وهو العمامة السوداء ، والجلية السوداء بالطراز المذهب ، والسيف البدوي) وكان محبباً للناس ، قليل الأذى . قال ابن ياس : « كان كفواً للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان » ثار عليه

وعاش زمناً في بغداد ، وناب عن أخيه السلطان حسين ، في البصرة ، ثم قتل أخاه ، وتولى السلطنة سنة ٧٨٤ هـ ، وقتل جماعة من أمراء الجيش كان يخشى انقلابهم عليه . قال مترجموه : كان سفاكاً للدماء ، جمع بين الظلم والعلم ، مشاركاً في الأدب ، مولعاً بالموسيقى والتصوير ، له شعر كثير بالعربية والفارسية . ولم يكد ينتظم أمره حتى ظهر في تركستان وخاري الطاغية تيمورلنك وهاجم خراسان ، فشغل السلطان أحمد بحربه ، فلم يقو على صده ، فتوجه إلى حلب في نحو ٤٠٠ فارس (سنة ٧٩٥ هـ) فاستقدمه الملك الظاهر برقوق إلى القاهرة وأكرمه ، وتزوج أختاً له . ثم عاد إلى العراق وحدث له وقائع كثيرة . وابتعد تيمورلنك عن بغداد ، متوغلاً في صحراء القفجاق (بلاد الدشت) فرجع أحمد إلى بغداد واستردها (سنة ٧٩٧ هـ) وأقام إلى سنة ٨٠٢ وقصد السلطان بايزيد (أبا يزيد) العثماني ، فأعاد تيمور الكرة على بغداد . واحتلها وفعل فيها الأفاعيل ، وانصرف ، فحضر أحمد . ثم انهزم إلى حلب منفرداً (سنة ٨٠٦) فقبضت عليه حكومتها ، مجاملة لتيمور ، وأرسلته إلى دمشق . وجاء الخبر بهلاك تيمور في طريقه إلى الصين لفتحها (سنة ٨٠٧) فورد الأمر من سلطان مصر باطلاق أحمد . فانكفاً متجهاً إلى تبريز ، فأقبل أهلها عليه واستعاد بغداد . واستقر فيها نحو خمس سنين . وثار عليه مغولي آخر اسمه الأمير قرا يوسف . فقاتله ، فانهزم السلطان أحمد وأسر وقتل خنقاً ببغداد^(٣) .

ابن أبيك

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن أبيك بن عبد الله ، أبو الحسين . شهاب الدين الحسامي الدمياطي :

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٠٨ وكشف الظنون ٢٠٢٠ والأعلام

لابن قاضي شهبة - خ . وهو فيه : أبو العباس ، ويقال

أبو الحسين . ودار الكتب ٥ : ٣٤٤ .

(٢) تاريخ العراق ٢ : ٣٠٥ والفهره اللاح ١ : ٢٤٤ والبدر

الطالع ١ : ٢٢ .

(١) ابن ياس ٢ : ٦٥ و ٢٨٤ وحوادث الدهور : الفصل ٣

ص ٢٩٥ سنة ٨٦٥ وصفحات لم تنشر ٨٦ .

معظمها مخطوطاً^(١).

المستنصر جد الأمر^(٢).

ابن برد

(١٠٠ - ٤١٨ هـ = ١٠٣٧ - م)

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العامرية وبعدها . وهو جد ابن برد (أحمد بن محمد) الآتية ترجمته^(٣).

عميرة البرلسي

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ = ١٥٥٠ - م)

أحمد البرلسي المصري الشافعي ، شهاب الدين الملقب بعميرة : فقيه ، كان من أهل الزهد والورع قال النجم الغزي : انتهت إليه الرياسة في تحقيق المذهب (الشافعي) يدرّس ويفتي حتى أصابه الفالج ومات به . له « حاشية على شرح منهاج الطالبين للمحلي - ط »^(٤).

برناز

(١٠٠٠ - ١١٣٨ هـ = ١٧٢٦ - م)

أحمد برناز الحنفي ، أبو العباس : مدرس تركي الأصل ، تونسي ، له علم بالتراجم . كان كثير الحفظ والرواية . أخذ عن علماء تونس والجزائر ومصر وعاد إلى تونس يدرّس ويصنف . وتوفي بها . من كتبه « الشهب المخرقة لمن ادعى الاجتهاد لولا انقطاعه من أهل المخرقة - خ » في الأحمدية (الرقم ٤٧٤٥) بتونس ، وكتاب « في تربية العبيد والصبيان » و « حاشية على المنار » و « حاشية على الدرّة في القراءات » و « قصيدة طويلة بائية » نظمها في الأربعين من أصحاب الإمام الشاذلي ، قال ناشر الحلل السندسية : رثى صاحب الترجمة عدد كبير من الشعراء وجُمعت المراتي في كتاب بالأحمدية (رقم ٥٠٩٣)^(٥).

(١) جلوة المقتبس ١١١ .

(٢) الكواكب السائرة ٢ : ١١٩ وسركيس ١٣٨٦ .

(٣) الحلل السندسية في الأخبار التونسية ٩ ، ٧٨ .

أحمد البدوي - أحمد بن علي ٦٧٥

زوّتين

(١٠٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٨٥٩ - م)

أحمد البدوي بن أحمد زويتن الدرقاوي ، أبو العباس : متصوف مغربي ، من أهل فاس . كان له حانوت بسوق العطارين وتركه وانقطع إلى العلم . وأولع بكتب القوم ، وصنف « الرسائل الكبرى » وسماها « المناجاة الفردية » قال صاحب السلوة : وقفت عليها في سفر ضخم وهي من أحسن الرسائل وأنفسها . وله أيضاً « الرسائل الصغرى - خ » في الرباط ، وخمس رسائل (في المجموع ١٤٠ ك) وجه أولها إلى أهل مكناسة الزيتون^(٦).

البيديري

(١٠٠٠ بعد ١١٧٥ هـ = ١٧٦٢ بعد م)

أحمد بن بدير ، شهاب الدين الحلاق البيديري : مؤرخ شعبي دمشقي . من ناظمي الزجل ، وفيه نزعة صوفية . صنف « حوادث دمشق اليومية - ط » في تاريخ ما بين ١١٥٤ و ١١٧٥ هـ (١٧٤١ - ١٧٦٢ م) وكان يعيش من الحلاقة . كتب يومياته بما يقرب من العامية . ووقعت نسختها في يد الشيخ محمد سعيد القاسمي (والد شيخنا الكبير جمال الدين) فهذبها وأصلحها . وتسلمها الدكتور أحمد عزت عبد الكريم فعلق عليها ووقف على نشرها^(٧).

(١) ابن خلدون ٤ : ٧٠ وما قبلها . وابن الأثير ١٠ : ٢٠٩ وابن خلكان ١ : ٢٢١ وسماه « شاعشاه » ومثله في مرآة الزمان ٨ : ١٠٤ وفي الإعلام لابن قاضي شعبة ، حوادث سنة ٥١٥ وانظر النجوم الزاهرة ٥ : ٢٢٢ ومرآة الجنان ٣ : ٢١١ والبداية والنهاية ١٢ : ١٨٨ - ١٨٩ وابن الوردي ٢ : ٢٨ .

(٢) المنوني ، الرقم ٢٧٢ وسلوة الأفاضل ١ : ٢٦٠ وفيه أن أباه سماه « أحمد البدوي » بعد زيارته للبدوي في طنطا .

(٣) حوادث دمشق اليومية .

الشنقيطي

(١٠٠ - بعد ١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ بعد م)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشنقيطي التجاني العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشنقيط . وحج ، فمر ببلاد واسطة والجريد وتونس فالبلاد المشرقية . وتصوف بالطريقة التجانية . وصنف في « رحلته » كتاباً ذكر فيه من لقيهم من الأعلام ، مبتدئاً بأشياخه الذين قرأ عليهم في بلده . وتوفي بالمدينة . ومن كتبه « نظم منية المريد » في التصوف^(٨).

أحمد باي = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شاهنشاه

(٤٥٨ - ٥١٥ هـ = ١٠٦٦ - ١١٢١ م)

أحمد بن بدر الجمالي ، أبو القاسم شاهنشاه الملقب بالملك الأفضل : وزير ، مولده بمكا ، خلف أباه في إمارة الجيوش المصرية . أرمني الأصل . داهية فحل الرأي شهم جيد السياسة . وطلد دعائم الملك للأمر بأحكام الله العبيدي صاحب مصر ، ودبر شؤون دولته فنقم عليه الأمر أمراً فدرس له من قتله على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانية وعشرين سنة ، وأول من استوزره

(١) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر ٥٢ والمحي ١ : ١٧٠ وفهرس القهارس ١ : ٧٦ وآداب اللغة ٣ : ٣٢١ وقد تبه محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٥٨ إلى أن وفاته سنة ١٠٣٦ خلافاً لما ذكره المحي من أنه توفي عام ١٠٣٧ هـ وهو في مناقب الحضيكي : « أحمد بن أحمد ابن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد أثبت الصنهاجي ، من مسوفة ، التنبكي السوداني » وفي « تاريخ القادري - خ - » . « أحمد بن أحمد المدعو بابا السوداني التنبكي » . وانظر الإعلام بمن حل مراکش ٢ : ٩٩ ونخب تاريخية ٩٣ .

(٢) شجرة النور ٣٩٨ واليوأثت الثنية ١ : ٧٠ - ٧٢ وفيه أن مروره بتونس كان سنة ١٢٦٠ .

ابن بشر

(٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٩٧٣ م)

أحمد بن بشر بن عامر (أو ابن عامر بن بشر) أبو حامد العامري المروزي، نزيل البصرة: فقيه شافعي من أهل مرو الروذ (بقرب مرو الشاهجان) وهو شيخ أبي حيان التوحيدي. نزل البصرة ودرّس بها، وأخذ عنه أهلها. من تصانيفه «الجامع» في فقه الشافعية، و«شرح مختصر المزني»^(١).

ابن بقي

(٢٦٠ - ٣٢٤ هـ - ٨٧٤ - ٩٣٦ م)

أحمد بن بقي بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي: قاض، كان في شبابه من مستشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولي قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ. واستمر إلى أن توفي. وكان خطيباً بليغاً، أنيس المجلس، كثير الرفق في أحكامه. جاءه رجل فقال: إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرك في مجلسه بلين الجانب والتطويل في الأحكام. فقال: أعوذ بالله من لين يؤدي إلى ضعف، ومن شدة تبلغ إلى عنف. أخباره كثيرة^(٢).

ابن بركة

(٠٠ - ٤٠٦ هـ - ١٠١٦ م)

أحمد بن بكر بن بركة العبدي، أبو طالب: فاضل من كبار النحاة. له كتب منها «شرح الإيضاح» للفارسي، وصفه الأبياري بأنه شرح شاف^(٣).

ابن الأختف

(٦٤١ - ٧١٧ هـ - ١٢٤٣ - ١٣١٧ م)

أحمد بن أبي بكر: فقيه، من أهل بلدة «جبل» في اليمن. قال الخزرجي: له مصنفات في التفسير واللغة والحديث^(١).

ابن الرّداد

(٧٤٨ - ٨٢١ هـ - ١٣٤٧ - ١٤١٨ م)

أحمد بن أبي بكر بن محمد البكري التيمي القرشي، أبو العباس، شهاب الدين ابن الرّداد: فاضل متأدب متصوف، من القضاة. ولد ونشأ بمكة، ودخل اليمن فأقام في زبيد وصار من خاصة الأشراف إسماعيل، وعلت له شهرة، وقصده الناس، وولي القضاء. قال السخاوي: غلب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة، فأفسد عقائد أهل زبيد إلا من شاء الله. له كتب، منها «موجبات الرحمة» في الحديث، غريب في بابيه، مجلدان، وكتابان في «التصوف» مبسوط ومختصر. وله شعر^(٢).

بواب الكامليّة

(٠٠ - ٨٣٥ هـ - ١٤٣١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي، المعروف ببواب الكاملية: فاضل، دمشقي. كتب تاريخ ابن كثير بخطه، وزاد فيه «زيادات» حسنة^(٣).

البوصيري

(٧٦٢ - ٨٤٠ هـ - ١٣٦٠ - ١٤٣٦ م)

أحمد بن أبي بكر (عبد الرحمن؟) ابن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان البوصيري الكناشي الشافعي، أبو العباس.

شهاب الدين: من حفاظ الحديث. مصري. ولد بأبو صير (من الغربية، قرب سمند) وتعلم بها وبالقاهرة. وعمل في نسخ الكتب، فنسخ كثيراً مع تحريف كثير. وتوفي بالثانية. من كتبه «فوائد المتقي لزوائد البيهقي - خ» الثاني والثالث منه، بخطه، في دار الكتب (٣٥٧ حديث) و«زوائد ابن ماجه على باقي الكتب الخمسة، مع الكلام على أسانيدها» و«تحفة الحبيب للحبيب بالزوائد في الترغيب والترهيب» حديث، مات قبل تبليغه، فيضه ابنه. و«إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة - خ» عدة أجزاء منه. في دار الكتب والازهرية، قال السخاوي في ترجمته: وخطه حسن، مع تحريف كثير في المتن والأسماء^(١).

ابن الرّسام

(٧٦٣ - ٨٤٤ هـ - ١٣٦٢ - ١٤٤١ م)

أحمد بن أبي بكر بن علي بن إسماعيل الحموي، ابن الرسام: قاض، من فضلاء الحنابلة. ولد في حماة (بسورية) وولي قضاء طرابلس الشام وحلب، وتوفي بحلب وهو على قضائها. له «عقد الدرر والآتي»، في فضائل الشهور والأيام والليالي، أربع مجلدات، و«كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام - خ» عليه خطه بالإجازة، في مكتبة خديجش بانكيورتنه بلهند (الرقم ٣٨١)^(٢).

(١) الضوء اللامع ١: ٢٥١ وحسن المحاضرة ١: ٢٠٦ وهدية العارفين ١: ١٢٤ ودار الكتب ١: ١٣٦ والأزهرية ١: ٣٨٩ وفهرس المخطوطات المصرية ١: ٩١، ٥٢.

قلت: المصادر متفقة على تسميته «أحمد بن أبي بكر ابن إسماعيل» كما ورد بخطه، وظفرت بخطه له سى نفسه فيه: «أحمد بن أبي بكر عبد الرحمن بن إسماعيل» فأردت جعله «أحمد بن عبد الرحمن» ولكن ضاع هذا الخط من أوراقه، فعدلت في ترتيبه إلى «أحمد بن أبي بكر».

(٢) السحب الوابلة - خ. وانظر الضوء اللامع ١: ٢٤٩.

(١) المقود اللؤلؤية ١: ٢٤٣.

(٢) العقيق البهائي - خ - والضوء اللامع ١: ٢٦٠.

(٣) السحب الوابلة - خ -

(١) طبقات الشافعية ٢: ٨٢ وهو فيه المروزي، والتصحيح من الطبقات الوسطى والطبقات الصغرى المخطوطتين. والإعلام. لابن قاضي شعبة - خ - في حوادث سنة ٣٦٢ ومعجم البلدان ٨: ٣٣ وابن خلكان ١: ١٨ والشذرات ٣: ٤٠ والبداية والنهاية ١١: ٢٠٩ وطبقات المصنف ٢٧.

(٢) القضاة بقرطبة ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ قضاء الأندلس ٦٣.

(٣) نزعة الأبناء ٤١٠ ووفيات الأعيان ١: ٢٩.

البطحيشي

(١٠٩٥ - ١١٤٧ هـ - ١٦٨٤ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمود العريضي البطحيشي : فقيه حنفي عالم بالرياضيات . كان مفتي عكا . له تصانيف ، منها « خلاصة الأثر في سيرة سيد البشر - خ » المجلد الثاني الأخير منه ، وهو ضخمة جدا ، في خزانة الرباط (١٣٩٣ ك) في اختصار السيرة الحلبية ، و « الفتاوى » الملقبة باسمه ، و « الألفية الجيبية » في علم الميقات ، وتأليف في الفرائض والحساب والفقه . وله شعر جيد أورد المرادي نماذج منه ^(١) .

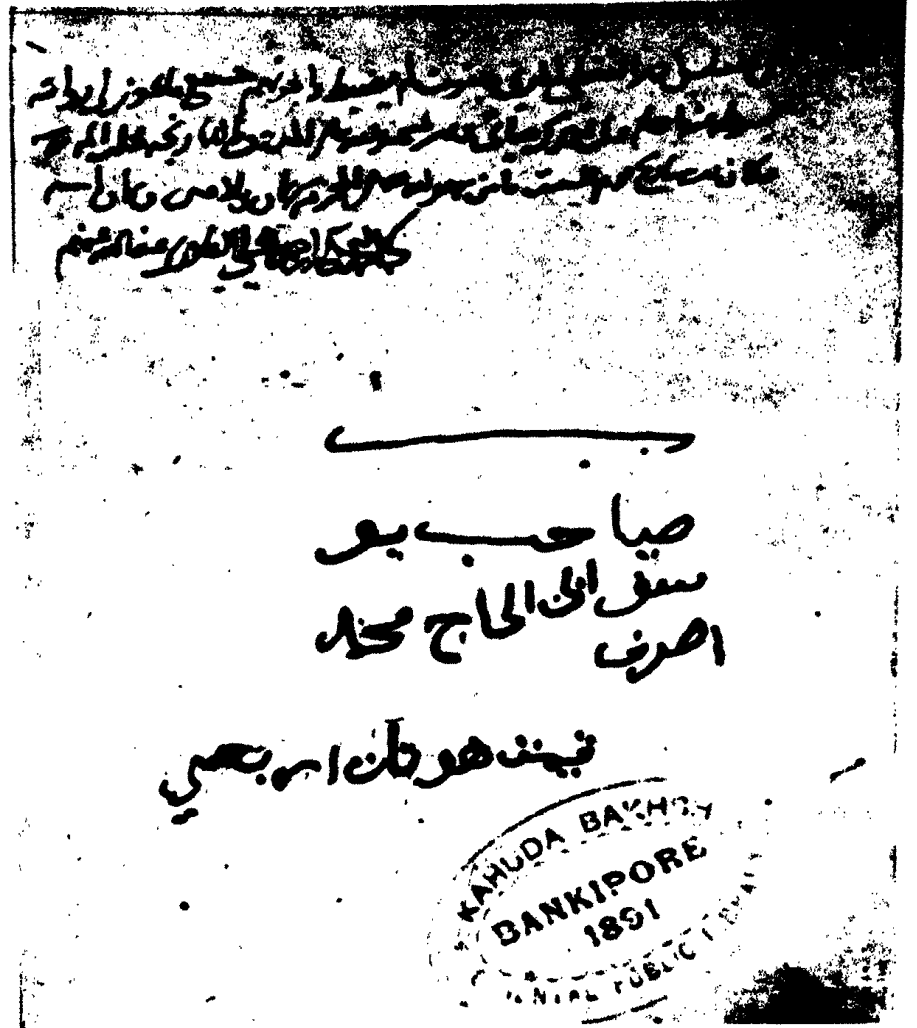
معز الدولة

(٣٠٣ - ٣٥٦ هـ - ٩١٥ - ٩٦٧ م)

أحمد بن بويه بن فناخسرو بن تمام ، من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني . أبو الحسن . معز الدولة : من ملوك بني بويه في العراق . فارسي الأصل ، مستعرب . كان في أول أمره يحمل الحطب على رأسه ، ثم ملك هو وأخوه « عماد الدولة » و « ركن الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال له الأقطع لأن يده اليسرى قطعت في معركة مع الأكراد (في خبر طويل) تولى في صباه كرمان وسجستان والأهواز . تبعاً لأخيه عماد الدولة ، ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في خلافة المستكفي ، ودام ملكه في العراق ٢٢ سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد ، ودفن في مقابر قريش . قال مسكويه : كان حديداً سريع الغضب ، بذى اللسان ، يكثر سب وزرائه والمحشمين من حشمه ويفتري عليهم ^(٢) .

(١) سلك الدرر ١ : ١٥٢ وهو فيه ، أحمد بن بكر البطحيشي .
والتصحیح من مخطوطة كتابه .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٥٦ وجمار الأم ٦ : ١٤٦ و ٢٣١ وأماكن مخرقة فيه .



أحمد بن أبي بكر ، ابن الرسام

كتاب الأربعين في الإسلام من الأحاديث النبوية عن أربعين من مشايخ الإسلام تأليف أحمد بن أبي بكر بن أحمد الحنيلي القادري ٨٣٨ عليه خط المؤلف بإجازته .
من نسخة مكتبة خديخش بالكيور بنته بالهند رقم ٣٨١ .

ابن شيخان

(١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ - ١٦٣٩ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن أبي بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان : فاضل من أهل مكة . اختصر « البرق اليماني للقرطبي » في التاريخ ، وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتعاليق وشعر ^(١) .

الأزهرية ٢ : ٢٤٨ وإعلام النبلاء ٥ : ٢٨٠ .
(١) خلاصة الأثر ١ : ١٦٣ .

المرعشي

(٧٨٦ - ٨٧٢ هـ - ١٣٨٤ - ١٤٦٧ م)

أحمد بن أبي بكر بن صالح بن عمر المرعشي ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه حنفي . ولد بمرعش ، وانتقل إلى عنتاب سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه « كنوز الفقه - خ » و « نظم العمدة » للنسفي في أصول الدين وزاد عليه أشياء ^(١) .

(١) الضوء اللامع ١ : ٢٥٤ وكتف الظنون ١٥٢٠ والمكبة



أحمد بن جابر الصباح

في الإمارة إلى أن توفي ^(١).

أحمد بن جابر الصباح = محمد أحمد ١٣٦٣

أحمد بن جبارة = أحمد بن محمد ٧٢٨

الوكيعي

(٠٠٠ - ٢١٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٣٠ م)

أحمد بن جعفر الوكيعي ، أبو عبد الرحمن : من كبار حفاظ الحديث . ضرير . من أهل بغداد . سمي الوكيعي لملازمته وكيع بن الجراح . قال إبراهيم ابن إسحاق الحربي : كان الوكيعي يحفظ مئة ألف حديث ، ما أحسبه سمع حديثاً قط إلا حفظه ! ^(٢).

المُعْتَمِد على الله

(٢٢٩ - ٢٧٩ هـ = ٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن المعتصم ، أبو العباس ، المعتمد على الله : خليفة عباسي . ولد بسامراء ، وولي الخلافة سنة ٢٥٦ هـ بعد مقتل المهدي بالله يومين . وطالت أيام ملكه ، وكانت مضطربة كثيرة الغزل والتولية ، بتدبير الموالي وغلبتهم عليه ، فقام وليّ عهده أخوه الموفق بالله (طلحة) فضبط الأمور . وصلحت الدولة وانكفّت يد المعتمد عن

(١) ملوك المسلمين ٤٥٥ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٥٨ والتجريد الزاهر ٢ : ٢١٠ .

الهَمَامِي

(٠٠٠ - ٦٣١ هـ = ٠٠٠ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن ثبات الهمامي الواسطي الشافعي ، أبو العباس : عالم بالحساب . من أهل واسط . تولى قضاء الهمامية مدة ، وهي بين واسط وخوزستان . وانتقل إلى بغداد ، فأقام في المدرسة النظامية نحو ٤٠ سنة يقرئ الناس علم الحساب والفرائض . وصنف في ذلك كتباً ، منها « غنية الحساب في علم الحساب - خ » في خدائجش بنته قال ابن الفوطي : كان شيخاً بارد الكلام جداً ، يخاله من يسمع كلامه أبله ، فإذا أُمِلَ مسائل الحساب أتى بكل حسن . وفاته ببغداد ^(١).

أحمد ثورياً

(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٠٧ م)

أحمد ثورياً بن أبي بكر بن عبد القادر الإربلي : فاضل ، من أهل إربل ، أقام بالقسطنطينية مفتشاً في إدارة المعارف ، وتوفي بها . له « نظم الأسماء الحسنى » وشرحه « الروض الأعلى » ^(٢).

ابن صباح

(١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن جابر بن مبارك ، من آل صباح : أمير الكويت . تعلم القراءة والكتابة في قصر أبيه ، وولي الإمارة بعد وفاة عمه سالم بن مبارك (سنة ١٣٣٩ هـ) وكانت إمارته تعيش مما تدر عليها « الجمارك » وصيد السمك واستخراج اللؤلؤ ، فظهرت فيها بنايع غنية بالنفط (البترول) فانتعشت حركتها العمرانية . وكانت كـبعض إمارات الخليج الفارسي مرتبطة بمعاهدة مع الحكومة البريطانية . مولده وفاته بالكويت . واستمر

(١) المعادرات الجامعة ٦٢ والكلمة في وفيات الثقة - خ وسماه أحمد بن علي بن ثبات . ومعجم البلدان ٨ : ٤٧١ والمخطوطات المصورة ، الرياضيات ٦٩ .

(٢) إيضاح المكتون ١ : ٥٨٩ .

ابن بَيْليَك

(٦٩٩ - ٧٥٣ هـ = ١٢٩٩ - ١٣٥٢ م)

أحمد بن بيليك المحسني الظاهري ، شهاب الدين : باحث شافعي ، مصري . يرجع أنه ولد بالإسكندرية . لازم « تنكز » نائب الشام ، فقدم عنده . وتردد بين مصر والشام إلى أن ولي نيابة دمياط . له « الجوهر الثمين - خ » مختصر في السيرة النبوية . بخطه ، في معهد المخطوطات ، و « روضة الناظر ونزهة الخاطر - خ » و « الروض التزيه في نظم التنبيه - خ » في فروع الشافعية ، في دار الكتب وبسترنبي ^(١).

الأنصاري

(٠٠٠ - بعد ١٠٧٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٦٣ م)

أحمد بن تاج الدين الأنصاري : فاضل من أهل المدينة المنورة . من المالكية . صنف « تاج المجاميع - خ » في خزائن محمد سرور الصبان بجدة ، أنجزه تأليفاً في المدينة سنة ١٠٧٣ ^(٢).

ابن تَرْكِي

(٠٠٠ - ٩٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥٧١ م)

أحمد بن تركي بن أحمد المنشيلي : فاضل . من فقهاء المالكية . نسبته إلى منشيل (في غربية مصر) وفاته بالقاهرة . له حواش وشروح ، منها « شرح على المنظومة الجزائرية - خ » في التوحيد . و « شرح العشماوية - ط » فقه ^(٣).

أحمد تيمور باشا = أحمد بن إسماعيل

١٣٤٨

(١) الدرر الكامنة ١ : ١١٦ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٧٧ و ٢ : ١١٢ ودار الكتب ١ : ٥١٨ و ٢ : ٥٤٩ و Broc. S. 2 : ٥٤٩ وكشف الظنون ٤٩٣ وفيه اسم أبيه . بيليك ٢ : ٣٣١٢ .

(٢) مخطوطة « تاج المجاميع » .

(٣) مخطوط مبارك ١٥ : ٨٨ وفهرس دار الكتب المصرية . وفي شجرة النور ٢٨١ وفاته سنة ٩٩٨ وفي التيمورية ٣ : ٤٧ . جاء في الفهرس القديم لدار الكتب ج ٣ ص ١٦٠ أنه فرغ من تأليف « الجواهر الزكية في حل ألفاظ العشماوية » سنة ٩٩٢ وليحقق .

« القطيعيات » خمسة أجزاء في الحديث ،
و « مسند العشرة - خ » قسم منه في
استمبول^(١) .

ابن عطية

(٥١٧ - ٥٥٣ هـ = ١١٢٣ - ١١٥٨ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو جعفر
ابن عطية القضاعي : كاتب الدولتين
المرابطة والموحدة . من أهل مراكش .
ولد بها . وحقق فنون الادب و السياسة .
وتقلد الكتابة في البلاط المرابطي وصاهر
المرابطين . ولما دالت دولتهم دخل في سلك
الجنود . ثم تقدم بالكتابة في دولة عبد
المؤمن ، حتى بلغ الوزارة . وكثر حساده
والواشون به فقبض عليه عبد المؤمن
وسجنه ثم أمر بقتله - من آثاره « مجموعة
- خ » من القصائد والرسائل ، نشر بعضها
في « رسائل موحدة - ط »^(٢) .

السبتي

(٥٢٤ - ٦٠١ هـ = ١١٣٠ - ١٢٠٤ م)

أحمد بن جعفر الخزرجي أبو العباس
السبتي المراكشي : متصوف نسبت إليه
« الزايرة » في استخراج الغيوب . ولد في
سبتة وانتقل إلى مراكش وعلت شهرته
وتحدث الناس بأخباره . وكان فصيحاً
مفوهاً يكثر من الحض على الصدقة .
تنسب إليه « نزهة الخاطر في إخراج
الضمائر - خ » في خزنة الرباط (٢/٤١ ك)
واختلف مؤرخوه : منهم من يراه ولياً
ومنهم من يبدعه ومن يقول انه ساحر
ومن يكفره .. أورد صاحب « الإعلام بمن
حل مراكش » سيرته في نحو مئة
صفحة^(٣) .

(١) لسان الميزان ١ : ١٤٥ والباب ٢ : ٢٧٣ وطوبوق
١١٢ : ٢ .

(٢) الأدب العربي والنصوص ٦ : ٤٣٢ والإعلام بمن
حل مراكش ١ : ٢١٥ .

(٣) الإعلام بمن حل مراكش ١ : ٢٣٩ - ٣٣٨ والمتوني
الرقم ٣٧٦ وكشف الظنون ٩٤٨ .

قليلة منها « المشاهدات » في الأخبار
واللطائف و « ما صحح مما جربه علماء
النجوم » و « أخبار الطنبوريين » وله ديوان
شعر وأخباره كثيرة . ولادته في بغداد
وفاته في جبل (قرية من أعمال بغداد)
ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب « أخبار
جحظة البرمكي »^(١) .

ابن المنادي

(٢٥٦ - ٣٣٦ هـ = ٨٧٠ - ٩٤٧ م)

أحمد بن جعفر بن محمد ، أبو الحسين
ابن المنادي : عالم بالتفسير والحديث ، من
أهل بغداد ، دفن في مقبرة الخيزران .
قيل : صنف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب .
وقال ابن التديم : له مائة ونيف وعشرون
كتاباً . قال ابن الجوزي : من وقف على
مصنفاته علم فضله واطلاعه ووقف على
فوائد لا توجد في غير كتبه ، جمع بين
الرواية والدراية ، ولا حشو في كلامه .
آخر من روى عنه محمد بن فارس
الغوري . من كتبه « اختلاف العدد »
و « دعاء أنواع الاستعاذات من سائر
الآفات والعاهات »^(٢) .

القطيعي

(٢٧٣ - ٣٦٨ هـ = ٨٨٧ - ٩٧٩ م)

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك ،
أبو بكر القطيعي : عالم بالحديث . كان
مسند العراق في عصره . من أهل بغداد ،
نسبته إلى « قطيعة الدقيق » فيها . له

(١) معجم الأدياء ١ : ٣٨٣ وسير النبلاء - خ - الطبعة الثامنة
عشرة ، وفيه ولادته سنة ٢٤٦ وفاته سنة ٣٢٦ وتاريخ
بغداد ٤ : ٦٥ ولسان الميزان ١ : ١٤٦ ولقبه بالطنبوري .
والذريعة ١ : ٣٢٦ والمتنظم ٦ : ٢٨٣ وابن خلكان
١ : ٤١ وفيه : « وفاته سنة ٣٢٦ وقيل ٣٢٤ بواسط ،
وقيل حمل ثابته منها إلى بغداد » . وفي كتاب الألقاب
- خ - لابن الفريسي : « توفي في شعبان سنة خمس
وعشرين وثلاثمائة » .

(٢) طبقات الحنابلة ٢٩١ والبداء والنهاية ١١ : ٢١٩
والنجوم الزاهرة ٣ : ٢٩٥ وتاريخ بغداد ٤ : ٦٩
ومناقب الإمام أحمد ٥١١ وفهرست ابن التديم : الفن
الثالث من المقالة الأولى . وقيل في وفاته : سنة ٣٣٤ هـ .

كل عمل حتى انه احتاج يوماً إلى ثلاث
مئة دينار فلم ينلها . وكان من أسمح
آل عباس ، جيد الفهم ، شاعراً ، إلا أنه
لما غلب على أمره انتقصه الناس . وكان
مقام الخلفاء قبله في سامراء فانتقل المعتمد
منها إلى بغداد ، فلم يعد إليها أحد منهم
بعده . ومات أخوه « الموفق » سنة ٢٧٨ هـ
فأهمل أمر الرعية ، ومات مسموماً ،
وقيل : رُمي في رصاص مذاب . وكان
موته ببغداد ، وحمل إلى سامراء فدفن
فيها^(١) .

الدينوري

(٢٨٩ - ٣٠٠ هـ = ٩٠٢ - ٩١١ م)

أحمد بن جعفر الدينوري ، أبو علي :
نحوي ، من أهل الدينور (من بلاد الجبل)
رحل إلى البصرة وبغداد ونزل بمصر وتوفي
فيها . له « المذهب » في النحو^(٢) .

جحظة البرمكي

(٢٢٤ - ٣٢٤ هـ = ٨٣٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير
يحيى بن خالد بن برمك ، أبو الحسن :
قديم أديب مغن ، من بقايا البرامكة ، من
أهل بغداد . كان في عينه نتوء فلقبه
ابن المعتز بجحظة ، فلزمه اللقب . وكان
كثير الرواية للأخبار ، متصرفاً في فنون
من العلم كاللغة والنجوم ، مليح الشعر ،
حاضر النادرة ، عارفاً بالموسيقى ، لم يكن
أحد يتقدمه في صناعة الغناء . نادى ابن
المعتز والمعتمد العباسيين ، وصنف كتباً

(١) ابن الأثير ٧ : ٧٧ - ١٥١ والبغوي ٣ : ٢٢٨ والبداء
والتاريخ ٦ : ١٢٤ والطبري ١١ : ٢١٤ - ٣٤١
والخفيس ٢ : ٣٤٢ وفيه : « كان أسر ربة رقيقاً
مدور الوجه مليح العينين صغير اللحية أسرع إليه
الشيء » . وتاريخ بغداد ٤ : ٦٠ والبراس ٨٩ ومروج
الذهب ٢ : ٣٤٥ والديارات ٦٣ - ٦٩ وفيه كثير من
شعره ، وبعض شعره غير موزون ، و « ربما قال
الآيات ، ليصبح بعضها ويفسد باليهما ، وكان يعطيه
المغنين ، فيملكون عليه الألحان ، فينب عيه في القطيع
والألحان إلا على خاصة الناس » .

(٢) إنباء الرواة ١ : ٣٣ .

ابن الديلمي

(٥٥٨ - ٦٢١ هـ = ١٢٦٣ - ١٢٢٤ م)

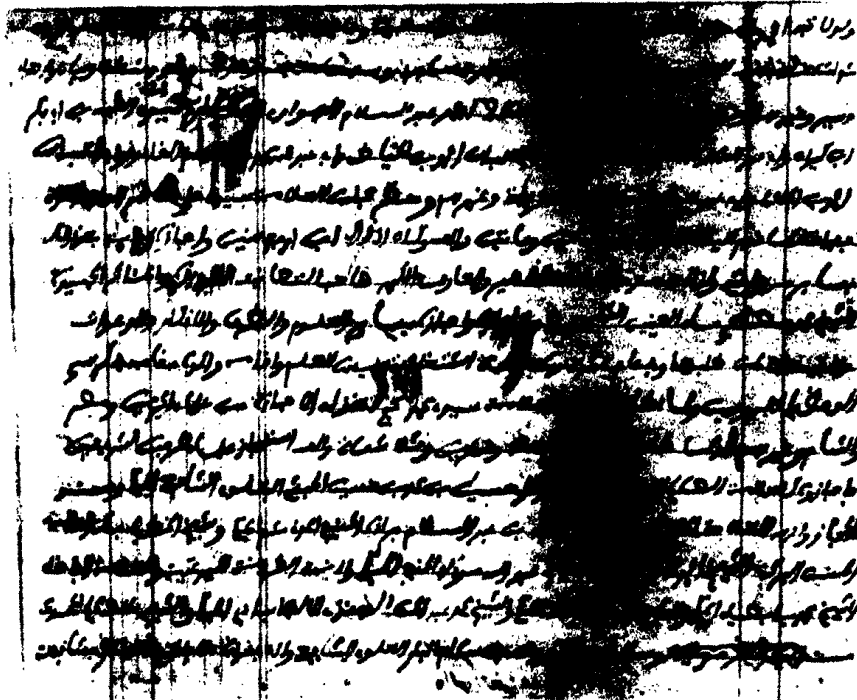
أحمد بن جعفر بن أحمد بن محمد ،
أبو العباس ، عميد الدين ابن الديلمي : أديب
من الشعراء . من أهل واسط ، مولدا
و وفاة . قام فيها بضمانة البيع (من أعمال
الحسبة) فاتهم بظلم الناس و صدور ماله .
وزار بغداد مرات و سمع من أبي طالب
الكسائي . ومن شعره قصيدة على روي ابن
زريق ، مطلعها :

يروم صبرا و فرط الصبر بمنه
وسلوة ، ودواعي الشوق تردعه
وله « شرح » على قصيدة لأبي العلاء
المعري في ثلاثة مجلدات (١) .

الكتاني

(١٢٩٣ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٢٢ م)

أحمد بن جعفر بن إدريس ، أبو
العباس الكتاني : من علماء « القرويين »
مولده و وفاته بفاس . كان واسع المعرفة
بالحديث . له ٧٠ كتابا و رسالة ، رأيت
أكثرها عند نجله الاستاذ محمد ابراهيم
الكتاني . بالرباط : منها « المنهج المليح في
شرح مقفل الصحيح - خ » شرح للبخاري .
كتب منه ثلاثة مجلدات ، و « أعذب
المنهل على الشمائل - خ » و « المنهل
الفسيح على بردة المديح - خ » و « الحلل
العبقريّة على الصلاة المشيشية - خ » و « متهى
المنى والسؤل في شمائل الرسول - خ »
و « الفتح الرباني على توحيد رسالة ابن
أبي زيد القيرواني - خ » و « المدد الفائض
على همزية ابن الفارض - خ » و « الفيوضات
الإلهية على همزية البوصيرية - خ »
و « أسهل المسالك على ألفية ابن مالك - خ »
وله نظم اقتنيت مجموعة منه في المدائح
النبوية . ولابنه محمد ابراهيم كتاب



أحمد بن جعفر الكتاني

الصفحة الأولى من ترجمة له . بخطه . بدأها بقوله : « ولد كاتبه أحمد بن جعفر الكتاني » الخ ...

« والدي كما عرفته - خ » (١) .

الأول منه (١) .

جودت باشا

(١٢٣٨ - ١٣١٢ هـ = ١٨٢٢ - ١٨٩٥ م)

أحمد جودت باشا بن إسماعيل بن
علي : مؤرخ تركي . من الوزراء . له
اشتغال بالعربية . ولد وتعلم في مدينة
« لوفجة » التابعة لولاية الطونة . وسكن
الآستانة فاستكمل فيها دراسته . واشتهر .
وتقدم في المناصب . فولي الوزارة والصدارة
الموقفة ثم نظارة العدلية . وتوفي بالآستانة .
من كتبه العربية « خلاصة البيان في جمع
القرآن - ط » و « تعليقات على أوائل
المطول - ط » في البلاغة ، و « تعليقات
على الشافية - ط » في النحو . وهو صاحب
« تاريخ جودت » بالتركية اثنا عشر مجلداً .
وترجم عبد القادر الدنا البيروني عن
التركية « تاريخ جودت - ط » المجلد

جيون

(١٠٤٧ - ١١٣٠ هـ = ١٦٣٧ - ١٧١٨ م)

أحمد جيون بن أبي سعيد بن عبد الله



أحمد جودت باشا

(١) دار الكتب ١ : ٤٨ و خزائن تيمور ٣ : ٦٤ و معجم
المنشآت ٧٧٠ والأعلام الشرقية ١ : ٥٢ و انظر مجلة
« الجنان » سنة ١٨٧٦ ص ٢٦٢ - ٢٦٦ .

(١) من ترجمة كتبها لنفسه بخطه . والتبذة البصرة النافذة - خ .
الجزء الثاني . والفكر السامي ٤ : ١٤١ و اتحاف المطالع .
لابن سودة - خ .

(١) التكملة لوفيات النقلة - خ - حوادث سنة ٦٢١ وتكملة
إكمال الإكمال ٣٢١ هامشه . ولسان الميزان ١ : ١٤٤ .

وهو من أوائل كتبه ^(١) .

المستوفي

(٤٧٢ - ٥٢٦ هـ = ١٠٧٩ - ١١٣٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصهباني : من الرؤساء في الدولة السلجوقية . وهو عم العماد الأصهباني الكاتب . ولد في أصبهان وتولى في آخر أمره خزانة السلطان محمود السلجوقي . فاطلع على أمر خاف السلطان أن يفشيه فقبض عليه في بغداد وأرسله إلى قلعة تكريت فحبسه فيها ثم قتله ^(٢) .

أحمد زوين

(١١٩٣ - ١٢٦٧ هـ = ١٧٧٩ - ١٨٥١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي الحسيني الهاشمي . من آل زوين : فاضل . عراقي . ولد في الرماحية (في ديار خزاعة) وتوفي بالنجف . له « رحلة الحجاز - خ » و « رائق المقال - خ » في الأمثال ^(٣) .

الفشني

(٠٠٠ - بعد ٩٧٨ هـ - بعد ١٥٧٠ م)

أحمد بن حجازي بن بدير . شهاب الدين الفشني : فقيه شافعي . من المشتغلين بالحديث . نسبته إلى « الفشن » بمصر . قال الزبيدي : نسب إليها جماعة من المتأخرين . له كتب منها « المجالس السنية - ط » في الكلام على الأربعين النووية . أنجزه تأليفاً في المحرم سنة ٩٧٨ هـ و « تحفة الحبيب بشرح نظام غاية التقريب - ط » فقه . و « مواهب الصمد في حل ألفاظ الزبد - ط » و « تحفة الإخوان - ط » أوراد . و « تحفة الإخوان في علم الفرح والأحزان - خ » في أول المجموعة

(١) الصحف المصرية ١٩٥٠/١٢/٢٩ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٢٣٧ ومكتبة داروق الأول . فهرس التاريخ ١١٣ وتاريخ الصحافة العربية ٤ : ٢٠٤ ومجلة المجلات ٧ : ٢٢٧ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٩٠ .

(٣) أعيان الشيعة ٧ : ٤٦٦ .



أحمد حافظ حوض

عمرو . ابن أبي عزرة : من حفاظ الحديث . له « مسند » وقع للذهبي جزء منه . كان ثقة متقناً ^(١) .

حافظ عوض

(١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عوض : كاتب مصري ، من كبار الصحفيين . عمل مترجماً عن الانكليزية فكاتباً في جريدة « المؤيد » سنة ١٨٩٨ - ١٩٠٦ م ، وأصدر مجلة « الآداب » واتصل بالخدوي عباس الثاني فاتخذته « سكرتيراً » خاصاً ، وحج معه ، واستفاد من مباشرة الأسرار السياسية وما كان يجري من الدسائس بين اللورد كرومر والخدوي . وعاد إلى تحرير « المؤيد » ثانية . واعتكف في خلال الحرب العالمية الأولى . وعمل مع الوفد بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر « المؤيد » ثم « كوكب الشرق » يومية وفدية استمرت زهاء ٢٠ سنة ، ومرض فعطلها . وعين في مجلس الشيوخ مدة . وكان من أعضاء مجمع قواد الأول للغة العربية . ولزم بيته مريضاً بضعة أعوام . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « فتح مصر الحديث . أو نابليون بوناپرت في مصر - ط » و « اليتيم - ط » حياة شاب ، و « من والد إلى ولده - ط » و « كلمات في سبيل الحياة - ط »

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٥ .

ابن عبد الرزاق الحنفي المكي الصالح ثم الهندوي اللكنوي : مفسر من أهل أميتي (بالهند) توفي بدهلي ودفن في بلده . له كتب منها « نور الأنوار - ط » شرح المنار للنسفي . و « إشراق الأبصار في تخريج أحاديث نور الأنوار - ط » و « التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية - ط » ^(١) .

أحمد بن حاتم

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ = ٠٠٠ - ٨٤٦ م)

أحمد بن حاتم الباهلي . أبو نصر : أديب . من أهل البصرة . روى عن الأصمعي كتبه كلها . له « أبيات المعاني » و « اشتقاق الأسماء - خ » في خزانة أسعد أفندي بالأستانة (٢٣٥٧ تاريخ) و « ما تلحن فيه العامة » و « الزرع والنخل » و « شرح ديوان ذي الرمة ط » مجلدان . و « الجرداد » و « الشجر والنبات » وغير ذلك . توفي عن نيف و ٧٠ عاماً ^(٢) .

الخزاز

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ - ٠٠٠ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الحارث بن المبارك . الخزاز : مؤرخ من أهل بغداد . مولده ووفاته فيها . ذكر له ابن النديم كتباً حسناً منها : « المسالك والممالك » و « أسماء الخلفاء وكتائبهم » و « الصحابة » و « مغازي البحر في دولة بني هاشم » ^(٣) .

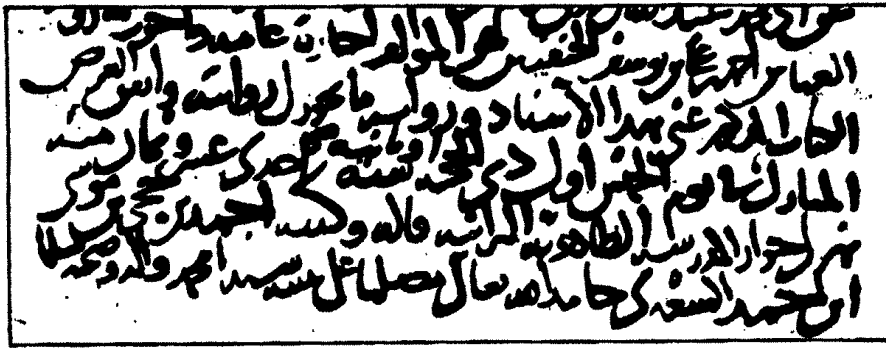
ابن أبي عزرة

(٠٠٠ - ٢٧٦ هـ - ٠٠٠ - ٨٩٠ م)

أحمد بن حازم الغفاري الكوفي ، أبو (١) سركيس ١١٦٤ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٩٣ وفيها ضبط « جيون » بكسر فسكون ففتح ، ومعناه بالهندية الحياة . و ٤ : ١٨٩ .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤٠٥ وإنباه الرواة ١ : ٣٦ وفهرست ابن النديم . والمختار من المخطوطات العربية في الأستانة ٤٦ .

(٣) الفهرست . في الفن الأول من المقالة الثالثة وهو فيه الخزاز . والتصحيح من المشتبه للذهبي .



أحمد بن حجي بن موسى
عن «إجازات» مصورة من دار الخطيب، بالقدس.

النَّاصِرُ لِلدِّينِ اللَّهِ

(٥٥٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٥٨ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن المستضيء بأمر الله الحسن بن المستنجد، أبو العباس، الناصر لدين الله: خليفة عباسي بويج بالخلافة بعد موت أبيه (سنة ٥٧٥) وطالت أيامه حتى أنه لم يل الخلافة من بني العباس أطول مدة منه. يوصف بالدهاء على ما في أطواره من تقلب، فبينما هو مهمم بشؤون قومه يطلق المكوس ويرفع عن الناس الضرائب، إذا به قد انقلب فأنصرف إلى اللهو وأعاد ما رفع. ويقال إنه هو الذي كاتب التتر وأطمعهم في البلاد لما كان بينه وبين خوارزم شاه من العداوة، أملاً بأن يشغله بهم عن الزحف إلى العراق. وكان له اشتغال بالحديث. جمع كتاباً فيه سماه «روح العارفين» - خ - في شسترتي (٦/٤٧٣٠) واستمرت خلافته ٤٦ سنة و ١١ شهراً إلا يومين. وذهبت إحدى عينيه في آخر عمره وضعف بصر الثانية وفلج فبطلت حركته ثلاث سنين^(١).

(١) ابن الأثير ١١: ١٧٣ ثم ١٦٨: ١٦٨ والمختصر المحتاج إليه ١٧٩ ومستدركه ٣٤ وتاريخ الخفيس ٢: ٣٦٦ وابن دحية في البراس ١٦٤ وكان معاصراً له، أنشأ عليه، ومات في أيامه. والسلوك للقرطبي ١: ٢١٧ وفيه ثناء عليه وذم لسيرته، قال: «خرب العراق في أيامه، وتفرق أهلها في البلاد، فأخذ أملاكهم وأموالهم» ومختصر تاريخ الدول ٤٢١ وفيه: «لما هجر الناصر عن النظر في القصر استنصر امرأة بغدادية تعرف بست نسيم، وكانت تكتب خطاً قريباً من خطه، وجعلها بين يديه تكتب الأجوبة، وشاركتها في ذلك خدام اسمه تاج الدين رشيق، فصار المرأة تكتب في الأجوبة ما تريد، فمرة تصيب ومروراً تخطئ، إلى أن أفشى سرها الطيب صاعد بن توما.

٨٤٠ هـ. وله «شروح» و«ردود» وغير ذلك^(٢).

ابن شقير

(٣١٧ - ٣٩٩ هـ = ٩٢٩ - ٩٩٩ م)

أحمد بن الحسن بن الفرج، أبو بكر ابن شقير: عالم بالنحو. بغدادى. له كتب في «المقصود والممدود» و«المذكر والمؤنث» و«مختصر في النحو»^(٣).

الكلبي

(٣٦٠ - ٤٠٠ هـ = ٩٧١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي: أمير صقلية. كان أبوه يستخلفه عليها ويشركه معه في التدبير والحكم والحروب. ثم وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٣٥٢ هـ) واجتاز البحر إلى قلورية (Calabria) في شرقي صقلية فأحرق في ريو (Reggio) أسطول الروم. وأرسل إلى بلاط الخليفة المعز (في المهديّة) عدداً من كبار الأسرى. ثم استدعاه المعز، حين زحف لتملك البلاد المصرية والشامية، فقدمه على جيوش البحر، وكانت أساطيله عظيمة، فغادر صقلية في أواخر شوال سنة ٣٥٩ هـ وعاجلته وفاته بعد الرحيل بالأسطول، بساحل طرابلس^(٤).

(١) الفهرست اللاع ١: ٢٦٩ والمختبر من شذرات الذهب

- خ - والقلايد الجوهريّة ١١٢ والنبي ١: ١٣٨ والتبيان - خ - وانظر الشذرات ٧: ١١٩.

(٢) نزهة الألبا ٣١٥.

(٣) أصال الأعلام ٥١ والمسلمون في جزيرة صقلية ١٥٠.

١٠٦٢ ل.، بالرباط، و«القلايد الجوهريّة - خ - شرح لنظم الأجرومية للمصريّ في الأزهرية»^(٥).

ابن حجي

(٦٨٢ - ٧٠٠ هـ = ١٢٨٣ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن حجي بن بريد البرمكي، شهاب الدين: أمير آل مري (بكسر الميم وفتح الراء) في بادية الشام. عرفه ابن كثير بملك عرب آل مري. وقال ابن تغري بردي: من فريسان العرب المشهورين، كانت سراياه تغير إلى أقصى نجد وبلاد الحجاز ويؤدون له الخضر، وكذلك صاحب المدينة الشريفة، وكانت له المنزلة العالية عند الظاهر والمنصور قلاوون وغيرهما من الملوك، كانوا يدارونه ويتقون شره. وكان يزعم أنه من نسل الوزير جعفر بن يحيى البرمكي من أخت الخليفة هارون الرشيد التي قتل جعفر بسببها. وكانت بينه وبين عيسى بن مهنا أمير آل فضل منافسة. توفي في بصرى الشام^(٦).

ابن حجي

(٧٥١ - ٨١٦ هـ = ١٣٥٠ - ١٤١٣ م)

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد السعدي الحسيني الأصل، الدمشقي. شهاب الدين ابن علاء الدين: حافظ مؤرخ. من أهل دمشق. ولد ومات فيها. ويلقب بمؤرخ الإسلام. انتهت إليه مشيخة الشيوخ في البلاد الشامية. وصنف كتاباً جليلاً. منها «الدارس من أخبار المدارس» احترق غالبه في وقعة التتر، و«جمع المفترق» فوائد في علوم متعددة، و«معجم» في أسماء شيوخه. وألف كتاباً في التاريخ ذكره تلميذه ابن شقيرة. وقال إنه ابتدأه بحوادث سنة ٧٤١ هـ وختمه سنة وفاته. ثم أكمله ابن قاضي شعبة إلى سنة

(١) التيمورية ٧: ٣٣٣ وإيضاح المكنون ٢: ٤٢٩ ومعجم المطبوعات ١٤٥٣ وخزانة الأوقاف ٨٤ والأزهرية ٢٩٦: ٤.

(٢) النجوم الزاهرة ٧: ٣٥٧ والبداءة والنهاية ١٣: ٣٠٣.

احتراماً لجميع لجامع العلمين شيخ عمر السليبي ساعاً احسن الزعجوب
احسن الجار بن الجار بن احسن السجزي احسن الداودي احسن
السرخسي احسن الفريدي احسن الحارثي احسن المحمدي احسن
محمود السجزي احسن السجزي احسن السجزي احسن السجزي

أحمد بن حسن ، ابن المبرد
من ورقة مرفوعة من مخطوطة أندلسية أولها : « الجزء فيه مني من هوالي المختصر » أطلقني عليها الشيخ حمدي السرجاني .
بدمشق .

ابن المبرد

(٨٩٥ - ٠٠٠ = ١٤٩٠ م)

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد
الهادي المقدسي المعروف بابن المبرد :
فاضل ، من أهل دمشق . له كتب منها
« أخبار بشر الحافي » وكتاب « المحبة
والمحتاجين في الله » (١) .

أحمد الحفصي

(٩٨٠ - ٠٠٠ = نحو ١٥٧٢ م)

أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن
ابن محمد المسعود بن عثمان . أبو العباس :
من أواخر ملوك الدولة الحفصية في تونس
وأفريقية . كان أمير « بونة » في عهد أبيه .
وتغلب الإسبانيون على تونس . وأبوه فيها .
وخرج منها أبوه لإخضاع القيروان .
فدخلها أحمد خلسة . فبايعه أهلها . وعاد
أبوه بجيش من الإسبانيين . لإخراج
أحمد . فقاتلهم وحالفه النصر . وانتهزم
الإسبان . وقبض على أبيه فأذهب بصره .
وحاول إصلاح الدولة فإذا هو بين عدوين
أحدهما الإسبانيون في حلق الوادي (على
شاطئ البحر) والثاني الأتراك وقد
ملكوا طرابلس والقيروان ثم هاجموا في
تونس فاحتلوها . فطلب نجدة الإسبانيين
فاشترطوا أن يقاسمهم الحكم والجباية .
فاستنكر ذلك . ورحل إلى بلرم (بصقالية)
فأقام بها إلى أن مات . وحمل إلى تونس
فدفن فيها (٢) .

(١) السحب الواردة - خ -
(٢) الخلاصة النقية ٨٧ .

الجار بندي

(٧٤٦ - ٠٠٠ = ١٣٤٦ م)

أحمد بن الحسن بن يوسف ، فخر
الدين الجار بندي : فقيه شافعي . اشتهر
وتوفي في تبريز . له « شرح منهاج البيضاوي »
في أصول الفقه ، و « شرح الحاوي
الصغير » لم يكمل و « شرح شافية ابن
الحاجب - خ » في الأزهرية والدار
وجامعة الرياض (٢٢٢) وشستر بتي (٤٨١٢)
و « حاشية على الكشاف - خ » (٣) .

ابن قاضي الجبل

(٦٩٣ - ٧٧١ = ١٢٩٤ - ١٣٧٠ م)

أحمد بن الحسن بن عبد الله ابن قدامة ،
جمال الإسلام ، شرف الدين ، ابن قاضي
الجبل : شيخ الحنابلة في عصره . أصله من
القدس ، ومولده ووفاته في دمشق . كان
يحفظ ٢٠ ألف بيت من الشعر . طلب إلى
مصر فدرس في مدرسة السلطان حسن ،
وعاد إلى دمشق فولي بها القضاء سنة ٧٦٧
وتوفي وهو قاض . له مصنفات ، منها
« الفائق » في فروع الفقه ، و « أصول
الفقه » لم يكمله (٣) .

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٢٢ وفيه أنه كان « مريض الدعوى

ليل الجدي ! »

(٢) البدر الطالع ١ : ٤٧ والدرر الكامنة ١ : ١٢٣ والخزانة

التيسيرية ١ : ١٩٧ وطلقات الناقية ٥ : ١٦٩ وشذرات

٦ : ١٤٨ وانفرد الشوكاني في البدر الطالع ١ : ٤٧

فأرخ وفاته سنة ٧٤٢ والأزهرية ٤ : ٧٨ ودار الكتب

٢ : ٢٥٢ .

(٣) القلائد الجوهريه . والمقصود الأرشد - خ - والدارس

٢ : ٤٤ والدرر الكامنة ١ : ١٢٠ والسحب الواردة - خ .

الحاكم العباسي

(٩٦٢٥ - ٧٠١ = ١٢٢٨ - ١٣٠٢ م)

أحمد (الحاكم بأمر الله ، أبو
العباس) ابن الأمير الحسن بن أبي بكر
ابن علي القتي (بضم القاف وتشديد الباء)
العباسي : أمير المؤمنين ، من ذرية المستظهر
ابن المقتدي . اختفى في واقعة بغداد وجمع
عساكر من العربان افتتح بهم عانة
والأنبار ، وكر عليه التتار ، ونجا هو فصار
إلى القاهرة ، وبويع فيها بالخلافة (٦٦١)
وعقد السلطنة للظاهر بيبرس ، وضربت
السكة باسمهما مدة ثم اقتصر على اسم
السلطان . وكان يخطب بنفسه وله شجاعة .
استمر ٤٠ سنة و ٤ أشهر و ١٠ أيام
وتوفي بالقاهرة وهو في عشر الثمانين (١) .

ابن الزيات

(٧٢٨ - ٠٠٠ = ١٣٢٨ م)

أحمد بن الحسن بن علي . أبو جعفر
الكلاعي البلشي . ابن الزيات : مرقى .
عارف بالأدب . كان شيخ مدينة بلش
(بالأندلس) قال الذهبي : كان ذا فنون
وتواضع ومروءة . من كتبه « لذة السمع في
القرآت السبع » قصيدة على نمط الشاطبية .
وله قصيدة في « أصول الدين » (٢) .

ابن الخطاط

(٧٣٥ - ٠٠٠ = ١٣٣٥ م)

أحمد بن الحسن بن محمد الدمشقي ،
محمد الدين ابن الخطاط : شاعر ، له
« ديوان » في عدة مجلدات . مات في

(١) الدرر الكامنة ١ : ١١٩ وفوات الوفيات . تحقيق
حاس ١ : ٦٨ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٤٧ وهو فيه الحموي . وفي كشف
الظنون ١٥٤٨ : أحمد بن الحسن الملقب « وعت أخذنا
وفاته وقد وردت فيه بالحروف . وفي الدرر الكامنة
١ : ١٢١ . البلشي . ولد في حدود ٦٥٠ هـ . قلت :
البلشي ، من تحريف الساخ عن « البلشي » وقد ضبطت
في غاية النهاية بالحروف : بفتح الباء واللام المشددة .
وفي الكنية الكامنة طبعة بيروت ، الصفحة ٣٤ نماذج
من شعره .

ابن عَرَضُون

(١٠٠٠ - ٩٩٢ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٨٤ م)

أحمد بن الحسن بن يوسف ، أبو العباس بن عرضون : قاض . من فقهاء المالكية مغربي من أهل شفشاون . له كتب . منها « اللائق لعلمه الوثائق - ط » فقه . و « آداب الزواج وتربية الولدان - ط » (١) .

ابن شرف الدين

(١٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ = ١٦٦٩ م)

أحمد بن الحسن بن أحمد بن حميد الدين بن المطهر بن الإمام يحيى شرف الدين اليمني : أديب . من أعيان صنعاء . له « ترويع المشوق في تلويح البروق - خ » مصور في معهد المخطوطات وهو مجموع أشعار اقتبس منه المحيي (في النسخة) بعض ما لصاحب الترجمة من شعر . ومنه نسخ في دار الكتب (٤٦٩٨ أدب) والمتحف البريطاني (الرقم ٤١٩) والبصرة والأزهرية وصنعاء والطائف (٢) .

المهدي لدين الله

(١٠٢٩ - ١٠٩٢ هـ - ١٦٢٠ - ١٦٨١ م)

أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد . من نسل الهادي إلى الحق : إمام زيدي من أئمة اليمن يلقب بالمهدي لدين الله . بويع له بالإمامة بعد وفاة عمه إسماعيل بن القاسم سنة ١٠٨٧ هـ واستمر اتساق ملك اليمن له إلى أن توفي . وكان غزير العلم . له مؤلفات . قال الشوكاني : « وهو من أعظم الأئمة المجاهدين . وفي شرح تحفة المسترشدين أنه أخرج اليهود الذين كانت

(١) اليافيت الثمينة ١٨ ومجمع المطبوعات ١٨٠ وسلوة الأنفاس ٢ : ٢٦٨ .

(٢) نسخة الريحانة - خ - والدر الطالع ١ : ٤٥ وإيضاح المكنون ١ : ٢٨٤ وهو فيه أحمد بن الحسين وكتابه « ترويع الشروق » . كلاما خطأ . وانظر الأزهرية ٥ : ٤٩ وفهرس المخطوطات ١ : ٤٣٧ والمصانية ١ : ١٠٠ والمورد ج ١ و ٤ ص ١٩٩ وفي نيل الحنين ١١٨ : ولاته سنة ١٠٧٢ هـ ٢٠٠٠ عيكبان ٧٩ .

بيوتهم بصنعاء ، وسمر كنيتهم . ثم هدمها وعمر مكانها المسجد المعروف بمسجد الجلاء ، وقال العرشي : كان أشجع أهل زمانه حتى سموه « سيل الليل » (١) .

البياضي

(١٠٤٤ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٣٤ - ١٦٨٧ م)

أحمد بن حسن بن سنان الدين البياضي : قاض فاضل ، بوسنوي الأصل . ولد في استانبول وأخذ عن علمائها ، وولي قضاء حلب ، ثم بروسه ، ثم مكة ، فاستانبول . وتوفي في قرية قريبة منها . له تأليف بالعربية . منها « إشارات المرام من عبارات الإمام - خ » في الأثرية باسم « إرشاد المرام ؟ » في فقه الحنفية ، و « سوانح العلوم » في ستة فنون ، لعله « سوانح المطارحات - خ » في استنبول ، و « الفقه الأبسط » وحواش وتعليقات (٢) .

الجرموزي

(١٠٧٥ - نحو ١١١٥ هـ = ١٦٦٥ - نحو

١٧٠٣ م)

أحمد بن الحسن بن المطهر بن محمد الحسني الجرموزي : شاعر . له عناية بالتاريخ . من بيت رياسة في اليمن . نسبته إلى قرية بني جرموز (بجبهات صنعاء) ومولده ووفاته بصنعاء . له « قلائد الجواهر في أنباء بني المطهر » ترجم به جماعة من أهله وأكثرهم علماء وشعراء ورؤساء . وفي شعره رقة (٣) .

الجوهري

(١٠٩٦ - ١١٨٢ هـ = ١٦٨٥ - ١٧٦٨ م)

أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الخالدي الجوهري : فاضل مصري أزهرى .

(١) البدر الطالع ١ : ٤٣ وبلوغ المرام ٦٨ والمحيي ١ : ١٨٠ .
(٢) الجواهر الأسنى ٣٣ وخلاصة الأثر ١ : ١٨١ والأثرية ٣ : ٩٦ ، ٧٠ ، ٢١٠ وطوبقى ٢ : ٥٩٤ .
(٣) نبلاء اليمن ١ : ١١٧ .

حمله للانام ومصاحبا يستضيها به في ضلالتهم
الظلام انزلته لدمه سرياً راحاً فيه جدر كتب
بيده واقعه بقلبه وقاكه الجوهري الخالدي نسباً
عظماء دينة ونسبته الوارث عيونه وعقله عليه
ايما ندم من تحية بجاهه اعطاه على علمه وسلم

أحمد بن حسن الجوهري

عن المخطوطة ١٣١٧ تاريخ ، تيمور ، بدار الكتب .

وقد اجتمعنا بالعلوم النعمانية والعلمية

واجتمعنا ما كان يحجزنا من اجاب من راونيه
احليه لذك ونظما مسدي وقولها كرميه
كتب ذلك العبد الذليل من راجع ربه احمد
الجوهري الخالدي بنبا حامدا مصليا
سليما على اشراف الدنيا



أحمد بن حسن الجوهري

نموذج من خطه وإمضاه

كان أبوه يبيع الجوهر . فنسب إليه . من كتبه « منقذة العبيد من ربة التقليد » في التوحيد ، ورسالة في « الفرائق » و « ثبت - خ » في أسماء شيوخه (١) .

أحمد النحوي

(١١٨٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٧٠ م)

أحمد بن حسن الحلبي . أبو الرضا . المعروف بالنحوي : أديب . من الشعراء . مولده ووفاته في الحلة ودفن في النجف . له « ديوان شعر - خ » في مكتبة العيوني بالنجف و « شرح المقصورة الدريدية - خ » في مكتبة محمد أمين الصافي بالنجف أيضا (٢) .

أبو قفطان

(١٢١٧ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن حسن بن علي أبو قفطان :

(١) الجبري ١ : ٣٠٩ وفهرس القهارس ١ : ٢٢١ والخزانة التيمورية ١ : ٦٥ .
(٢) أعيان الشيعة ٨ : ١٧ وانظر ماضي النجف ٣ : ٤٤٣ - ٤٥٠ .



الشيخ أحمد حسن طيارة

ورسالة في « القبائل الحضرمية »^(١).

الشيخ أحمد طيارة

(١٢٨٨ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٧١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن بن محيي الدين طيارة : صحافي ، من أهل بيروت ، شهيد . تعلم في المدرسة السلطانية وعمل في تحرير جريدة « ثمرات الفنون » ١٧ عاماً . ثم أنشأ جريدة « الاتحاد العثماني » يومية على أثر إعلان الدستور (سنة ١٩٠٨ م) وأغلقتها الحكومة ، فأصدر جريدة « الإصلاح » وناصر الحركة الإصلاحية التي قامت في بيروت ، متصلة بالدعوة إلى طلب « اللامركزية » وانتخب للذهاب إلى باريس مع من ذهب لحضور المؤتمر العربي السوري فيها سنة ١٩١٢ م فكان أحد أعضائه البارزين . واعتقله الترك في أثناء الحرب العامة الأولى فحوكم في « عاليه » وقتل شنقاً في بيروت مع من شق من دعاة القومية العربية^(٢).

الزِّيَّات

(١٣٠٢ - ١٣٨٨ هـ = ١٨٨٥ - ١٩٦٨ م)

أحمد بن حسن الزيات : صاحب « الرسالة » . أديب من كبار الكتاب . مصري .

أحمد بن حسن الزيات
مبتهج في علمي الأديب
والطبيب جمع كاتبة
أحمد بن حسن الزيات
مبتهج في علمي الأديب
والطبيب جمع كاتبة

أحمد بن حسن الرشدي

طبيب مصري . كان من طلبة الأزهر ، وتعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل وأرسلته الحكومة إلى باريس فأتهم درس الطب وعاد إلى القاهرة سنة ١٨٣٨ م فعين مدرساً للعلوم الطبيعية بمدرسة الطب إلى أن أقفلت في أول عهد « سعيد » ، فانصرف إلى التصنيف والتطبيب . من كتبه « بهجة الرؤساء في أمراض النساء - ط » و « نزهة الإقبال في مداواة الأطفال - ط » و « الروضة البهية في مداواة الأمراض الجلدية - ط » مجلدان ، و « نخبة الأمثال في علاج تشوهات المفاصل - ط » و « عمدة المحتاج في علمي الأدوية والعلاج - ط » أربعة أجزاء كبيرة . وترجم عن الفرنسية « الدراسة الأولية في الجغرافية الطبيعية - ط » و « تطعيم الجدري - ط » رسالة ، و « ضياء النيرين في مداواة العينين - ط » وتوفي بالقاهرة^(٣).

العطَّاس

(١٢٥٧ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٤١ - ١٩١٦ م)

أحمد بن حسن العطاس : فاضل ، من أعيان العلويين في حضرموت . مولده ووفاته بمدينة حريضة . وكان ضريراً منذ الطفولة . جمع مكتبة لا نظير لها في بلاده . وكان مسموع الكلمة عند القبائل ، وعلى يده عقد الصلح بين الدولة القيعطية والقبائل اللوعنية . وأمل « وصايا » و « إجازات »

متأدب متفقه إمامي ، له شعر . من أهل النجف مولدا ووفاة . من تأليفه « المدح الناصرية - خ » في مديح السلطان ناصر الدين شاه ، وآخرين . جاء في مقدمته : يقول أسير الزمان أحمد بن الشيخ حسن الملقب بأبي قفطان . وله « المجالس والمرائي - خ » بخطه^(١).

أحمد بن الحسن

(١١٩٤ هـ - ١٢٠٠ - نحو ١٧٨٠ م)

أحمد بن الحسن بن إسحاق ابن الإمام المهدي أحمد بن الحسن : فقيه زيدي يمني ، من أهل صنعاء . نشأ في بيت أبيه « الملك الضحاك » وألف كتباً ، منها « مشارق الأنوار في تخريج أدلة مسائل الأزهار » فقه ، و « إذعان النفوس » رسالة في أصول الدين . وكان شديد التعصب لمذهبه^(٢).

الحَدَّاد

(١١٢٧ - ١٢٠٤ هـ = ١٧١٥ - ١٧٩٠ م)

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علوي الحداد : فقيه من أعيان حضرموت . مولده ووفاته في حاوي تريم . له ثمانية مؤلفات منها « الفتاوي » جمعها ولده علوي بن أحمد ، و « سفينة الأرباح » اختصر بها بعض كتب الفتاوي ، و « الفوائد السنية في ذكر من ينتسب إلى السلسلة النبوية ، من القاطنين بالديار الحضرمية » مخطوط (١١٠ ورقات) في مكتبة عمر بن أحمد ابن سميط ، في تريم (حضرموت) ومنه نسخة في شستربتي (٥٤٨٥)^(٣).

الرَّشِيدِي

(١٢٨٢ هـ = ١٢٠٠ - ١٨٦٥ م)

أحمد بن حسن بن علي الرشدي :

(١) معارف الرجال ١ : ٧٤ .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ١٠٤ .

(٣) مخطوطات حضرموت - خ . ومراجع تاريخ اليمن ٢٤٥ ورحلة الأشواق القوية ٦٢ .

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع ، مخطوط .

(٢) نبذة من وقائع الحرب الكونية ٣١٧ والقاموس العام ١٧ .

(١) البعثات العلمية ١٢٨ وآداب زيدان ٤ : ١٩٣ ومجمع الأطباء ١٣٢ وبناء دولة ١١١ ومجمع المطبوعات ٩٣٧ .



الاستاذ أحمد حسن الزيات

الرسالة . و ترجم عن الفرنسية « آلام
فرتر - ط » لجوته ، و « روفائيل - ط »
للأمارتين . وكان من أرق الناس طبعاً ،
ومن أنصع كتاب العربية ديباجة وأسلوباً .
وللسيد جمال الدين الألوسي كتاب « أدب
الزيات في العراق - ط » (١) .

أحمد حسين باشا - أحمد محمد ١٣٦٥

الفارسي

(١٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ١٩١٧ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن الحسين بن سهل ، أبو بكر
الفارسي : من فقهاء الشافعية ، له « عيون
المسائل » في نصوص الشافعي (٢) .

البرذعي

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ = ١٩٢٩ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن الحسين ، أبو سعيد البرذعي :
فقيه من العلماء . كان شيخ الحنفية ببغداد .
نسبته إلى بردعة (أو بردعة) بأقصى

(١) المجمعون ٣٣ وعدنان الخطيب في مجلة مجمع اللغة
العربية بدمشق ٤٣ : ٦٧٦ والدكتور مهدي علام في مجلة
مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٤ : ٢١٣ وفي بحثه أن
ابن الزيات أخبره نقلاً عن أبيه أن الصحيح في تاريخ
ميلاده هو ١٨٨٣ هـ والأدب العربي والنصوص ٦ : ٦٨٠
وجريدة الأهرام ١٣/٦/٦٨ وانظر الدراسة ٣ : ٥٠٧ .

(٢) طبقات المصنف ٢٣ وكشف الظنون ١١٨٨ .

بسم الله الرحمن الرحيم
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

ولدي العزيز محمداً - طابعه سكراته

هذا يا بني ما تراه الله وتراه نفسك لقاء
الشيخ . وطرا المثل من الشاه ، فافهم
بابه ، وتكون مع الله . وأوصيك بتقوى
الله ورسوله . وأسال الله لك ورفعتك ورفعتك
الحسنة . ووالدي الحسنة ابناً رباً أخيراً وأوصي
رأباً بهرحم ، وأوصيك بأخوتك جداً . فوالله
الله وأبكم بناتكم ~~صالح~~ وكم جمعاً برعايته
وكم أنت به محنت صباغ في الطبقة . فليكنه أخوك
صه في المكتبة . وأخو كلني الله الله لواله أو
الله والله محمد رسول الله . ولولاه في لقاءه
رأبكم علكم جمعاً ، طابعه سكراته

أحمد بن حسن طيارة . الفهيد .

رسالة إلى ابنه مختار . يؤذنه . قبل أخذه إلى ساحة الإعدام . والأصل محفوظ عند أسرته ببيروت .

عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وعين
في المجلس الأعلى للأدب والفنون . وكان
قبل ذلك من أعضاء المجمع العلمي العربي
بدمشق . ونال جائزة الدولة التقديرية
(سنة ٦٢) ثم أعاد الرسالة سنة (٦٣) فلم
تكن لها مكانتها الأولى ، فاحتجبت وانقطع
إلى تحرير « مجلة الأزهر » سنة ١٣٧٢ -
٧٤ هـ . وتوفي بالقاهرة . وحمل إلى
قريته فدفن فيها . وأول ما علت به شهرته ،
كتاب « تاريخ الأدب العربي - ط »
ثم كان من كتبه المطبوعة « دفاع عن
البلاغة » و « وحي الرسالة » أربعة أجزاء ،
و « في أصول الأدب » و « في ضوء

ولد بقرية كفر دميرة القديم ، في طلخا ،
ودخل الأزهر قبل الثالثة عشرة . وفصل
قبل إتمام دراسته . وعمل في التدريس
الأهلي . فعلم العربية في مدرسة « الفرير »
نحو سبع سنوات . وتعلم مدة في مدرسة
الحقوق الفرنسية بالقاهرة . ودرس الأدب
العربي في المدرسة الأميركية بالقاهرة
(١٩٢٢) ثم في دار المعلمين العليا ببغداد
(١٩٢٩) وأقام ثلاث سنوات صنف فيها
كتابه « العراق كما عرفت » واحترق
الكتاب قبل نشره . وعاد إلى القاهرة ،
فأصدر مجلة « الرسالة » سنة (١٩٣٣ - ٥٣)
ثم إلى جانبها « الرواية » وأغلقهما . وانتخب

فمات بها عن سن عالية . له كتاب « التاريخ » وصف بأنه بديع ^(١) .

ابن مهران

(٢٩٥ - ٣٨١ هـ = ٩٠٨ - ٩٩١ م)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري ، أبو بكر : إمام عصره في القراءات . أصله من أصبهان وسكن نيسابور . من كتبه « آيات القرآن » و « غرائب القراءات » و « وقوف القرآن » و « الشامل » في القراءات ، قال الذهبي : كبير ، و « الغاية في القراءات العشر - خ » في جامعة الرياض ، مصور عن عارف حكمت (٢٠ ورقة) و « المبسوط ، في القراءات العشر - خ » في الظاهرية ^(٢) .

بديع الزمان

(٣٥٨ - ٣٩٨ هـ = ٩٦٩ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني ، أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب . له « مقامات » - ط - أخذ الحريري أسلوب مقاماته عنها . وكان شاعراً وطبقته في الشعر دون طبقته في النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة ٣٨٠ هـ فسكنها ، ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٢ هـ ولم تكن قد ذاعت شهرته ، فلقبها أبا بكر الخوارزمي ، فشجر بينهما ما دعاها إلى المساجلة ، فطار ذكر الهمداني في الآفاق . ولما مات الخوارزمي خلا له الجوف فلم يدع بلدة من بلدان خراسان وسجستان وغزنة إلا دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بجوائزه . كان قوي الحافظة يضرب المثل بحفظه . ويذكر أن أكثر « مقاماته » ارتجال ، وأنه كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر سطوره ثم هلم جراً إلى السطر الأول فيخرجه ولا عيب فيه !

الأسدي العيني ، الذي هجاه المتنبي بقصيدته البائية المعروفة . وهي من سقطات المتنبي . أما « ديوان شعره - ط » فمشروح شروحاً وافية . وقد جمع الصحاح ابن عباد لفخر الدولة « نخبه من أمثال المتنبي وحكمه - ط » وتبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، فألف الجرجاني « الوساطة بين المتنبي وخصومه - ط » والحاشي « الرسالة الموضحة في سرقات أبي الطيب وساقط شعره - خ » والبديعي « الصبح المنبي عن حبيبة المتنبي - ط » والصحاح ابن عباد « الكشف عن مساوي شعر المتنبي - ط » والثعالبي « أبو الطيب المتنبي وما له وما عليه - ط » والتميم الإفريقي « الانتصار المنبي عن فضل المتنبي » وعبد الوهاب عزام « ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام - ط » وشفيق جبري « المتنبي - ط » وطه حسين « مع المتنبي - ط » جزآن ، ومحمد عبد المجيد « أبو الطيب المتنبي ، ما له وما عليه - ط » ومحمد مهدي علام « فلسفة المتنبي من شعره - ط » ومحمد كمال حلمي « أبو الطيب المتنبي - ط » ومثله لفؤاد البستاني ، ولحمود محمد شاعر ، ولزكي المحاسني ^(١) .

ابن الطبري

(١٠٠ - ٣٧٦ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن الطبري : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تفقه ببغداد وبلغ ، وتولى قضاء القضاة بخراسان ، وأقام ببخارى

أذربيجان . ناظر الإمام داود الظاهري في بغداد ، وظهر عليه . وتوفي قتيلاً في وقعة القرامطة مع الحجاج بمكة . له « مسائل الخلاف - خ » بتونس ، فيما اختلف به الحنفية مع الإمام الشافعي ^(٢) .

أبو الطيب المتنبي

(٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي ، أبو الطيب المتنبي : الشاعر الحكيم ، وأحد مفاخر الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة . وفي علماء الأدب من يعده أشعر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى « كندة » وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبيّاً . وتنبأ في بادية السماوة (بين الكوفة والشام) فتبعه كثيرون ، وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص ونائب الإخشيد) فأمره وسجنه حتى تاب ورجع عن دعواه . ووفد على سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيد وطلب منه أن يوليّه ، فلم يولّه كافور ، فغضب أبو الطيب وانصرف بهجوه . وقصد العراق ، فقرأ عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فمر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات . ورحل إلى شيراز فمدح عضد الدولة ابن بويه الديلمي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فعرض له فاتك بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه ، ومع المتنبي جماعة أيضاً ، فاقتتل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محسد وغلّامه مفلح ، بالنعمانية ، بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد) . وفاتك هذا هو خال ضبة بن يزيد

(١) ابن خلكان ١ : ٣٦ ومعاذ التنصيص ١ : ٢٧ وابن الوردي ١ : ٢٩٠ وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٥٤ هـ . ولسان الميزان ١ : ١٥٩ وفيه : « كان إذا ذكر له حادث تنبؤ يستنكره ويقول : ذلك شيء كان في الحدائق ! وإذا سئل عن معنى المتنبي يقول : هو لقب من الألقاب » وفيه : « كان والده يلقب عيذان - بفتح فسكون » . وتاريخ بغداد ٤ : ١٠٢ والمتنظم ٧ : ٢٤ والمستشرق بلاشير R. Blachère في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٦٣ - ٣٧١ ودار الكتب ٧ : ٢٠٠ .

(١) الجواهر المضية ١ : ٦٥ والبداية والنهاية ١١ : ٣٠٥
(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤١١ والنجوم الزاهرة ٤ : ١٦٠ والبر للذهبي ٣ : ١٦ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة . القسم الثاني : ص ٣٨ وعلوم القرآن ١٢٩ .

(١) شذرات الذهب ٢ : ٢٧٥ الزبينة ٤ : ٢٠٩ وهو في الإعلام - خ ، لابن قاضي شعبة أحمد بن الحسن .

وله «ديوان شعر - ط - صغير - و - رسائل - ط - عدتها ٢٣٣ رسالة ، ووفاته في هرة مسموماً»^(١).

المؤيد الزيدي

(٣٣٣ - ٤٢١ هـ = ٩٤٥ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع ، من أبناء زيد بن الحسن العلوي الطالبي القرشي ، أبو الحسين : إمام زيدي ، من أهل طبرستان . مولده بها في آمل ، ودعوته الأولى سنة ٣٨٠ بوج له بالديلم ولقب بالسيد «المؤيد بالله» ومدة ملكه عشرون سنة . وكان غزير العلم ، له مصنفات في الفقه والكلام ، منها «الأمالي - ط - و «التجريد» في علم الأثر ، و «شرحه» في أربعة مجلدات»^(٢).

الباخرزي

(٤٣٥ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٤ - ١١٠٠ م)

أحمد بن الحسين الباخرزي ، أبو نصر ، أديب وجيه ، قال فيه صاحب الدمية : من مفاخر باخرز ، له شعر رقيق وأدب غرض . استوزره الأمير بيغوا الحسن بن موسى في خراسان . ومات قتيلا في قرية «بنداشير»^(٣).

البيهقي

(٣٨٤ - ٤٥٨ هـ = ٩٩٤ - ١٠٦٦ م)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر : من أئمة الحديث . ولد في خسروجرد (من قرى يهق ، بنيسابور) ونشأ في يهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما ، وطلب إلى نيسابور ، فلم

يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثمانه إلى بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي ، فإن له المنة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرته مذهبه وبسط موجزه وتأيد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البيهقي أن يعمل لنفسه مذهباً يجتهد فيه لكان قادراً على ذلك لسعة علومه ومعرفته بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء ، منها «السنن الكبرى - ط - عشر مجلدات ، و «السنن الصغرى» و «المعارف» و «الأسماء والصفات - ط - و «دلائل النبوة» و «الآداب - خ» في الحديث ، و «الترغيب والترهيب» و «المبسوط» و «الجامع المصنف في شعب الإيمان - خ» رأيت منه نسخة قديمة في خزانة الرباط (٤٣٣) جلالي ، و «مناقب الإمام الشافعي - خ» كما في فهرس المخطوطات ، و «معرفة السنن والآثار - خ» المجلد الثاني منه ، في خزانة الشاويش ببيروت ، عليه خط ابن حجر والباقى و «القراءة خلف الإمام - ط - و «البعث والنشور - خ» في شتربتي (٣٢٨٠) و «الاعتقاد» و «فضائل الصحابة» وبين هذه الكتب ما هو في عشر مجلدات ، كالمبسوط»^(٤).

ابن خراسان

(٤٩٧ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٤ - ١١٠٠ م)

أحمد بن الحسين بن حيدرة ، أبو الحسين ، المعروف بابن خراسان : شاعر ،

من أهل طرابلس الشام . كان هجاءً هجا فخر الملك وأخاه فأمر به فضرب حتى مات . ودفن بطرابلس . له «ديوان شعر» وهو صاحب البيت المشهور :

«نزلنا على أن المقام ثلاثة ،

فطابت لنا حتى أقمتا بها عشرا ،

وكان مترفاً في حياته ، أورد له سبط ابن الجوزي أبياتاً ، قال الحافظ ابن عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس ملأها خمرأ في بستان له وأوقف على جوانبها جوارى بيضاً وسوداً»^(٥).

ابن قسي

(٥٤٦ - ٥٥٠ هـ = ١١٥١ - ١١٥٠ م)

أحمد بن الحسين ، أبو القاسم ابن قسي : أول نائر في الأندلس عند اختلال دولة الملثمين . وهو رومي الأصل من بادية شلب ، استعرب وتأدب وقال الشعر ثم عكف على الوعظ وكثر مريدوه فادعى «الهداية» وتسمى بالإمام ، وطلب فاختبأ ، وقُبض على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى إشبيلية . فأشار من مختبأه على من بقي من أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتلة (في غرب الأندلس) فاستولوا عليها وجاءهم ابن قسي . ثم ضعف أمره فخلعوه . وأعيد ، فهاجر إلى الموحدين (سنة ٥٤٠ هـ) متبرئاً مما كان يدعيه ، فوثقوا به وولوه «شلب» Silva بلدته ، فعاد إلى الخلاف ، فقتله أهل شلب . ويظهر أنه هو مصنف كتاب «خلع التلعين في الوصول إلى حضرة الجمعين» مختصر في التصوف ، شرحه محيي الدين ابن عربي»^(٦).

الأصفهاني

(٥٩٣ - ١١٣٨ هـ = ١١٩٧ - ١١٩٠ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد ، أبو

(١) شذرات الذهب ٣ : ٣٠٤ وطبقات الشافعية ٣ : ٣ ومخلص المهات - خ - ومعجم البلدان ٢ : ٣٤٦ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . والمنظم ٨ : ٢٤٢ وابن خلكان ١ : ٢٠ واللباب ١ : ١٦٥ وبركلمان . وأحمد محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٤٢٩ والفهرس التمهيدي . أما خسروجرد ، فيضم الخاء وسكون السين وفتح الراء وسكون الواو وكسر الجيم وسكون الراء الثانية ، كما في اللباب . وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ١٥٦ .

(١) مرآة الزمان ٨ : ١٠ .

(٢) الحلة السيرة ١٩٩ - ٢٠٢ والإعلام بمن حل مراکش .

١ : ٢٢٤ - ٢٢٦ .

(١) نبتة الدهر ٤ : ١٦٧ ومعجم الأدباء ١ : ٩٤ ووفيات الأعيان ١ : ٣٩ ومعاهد ١١٣ : ١١٠ والنوري ٣ : ١١٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٤٧١ .

(٢) أعيان الشيعة ٨ : ٣٠٥ والدر الفريد ٣٧ وفيه : ولادته سنة ٣٣٢ ووفاته سنة ٤١١ هـ . وإحاف المسترشدين ٤٨ وفيه : وفاته سنة ٤١١ .

(٣) دمية القصر للباخرزي .

شجاع ، شهاب الدين أبو الطيب الأصفهاني :
فقيه من علماء الشافعية . له كتب ، منها
« التريب - ط » فقه ، ويسمى « غاية
الاختصار » و « شرح إقناع الماوردي »^(١) .

ابن الخباز

(٥٠٠ - ٦٣٩ هـ = ١٢٤١ - ١٢٤١ م)

أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي
الموصلي ، أبو عبد الله ، شمس الدين ابن
الخباز : نحوي ضرير . له تصانيف ، منها
« الغرة المخفية في شرح الدرر الألفية - خ »
وهو شرح لألفية ابن معطي ، و « توجيه
اللمع - خ » شرح لكتاب اللمع لابن
جني ، في الأزهر . وانظر شستر بتي
(٥٠٩٣) وله شعر^(٢) .

القاسمي

(٦١٢ - ٦٥٦ هـ = ١٢١٥ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبد الله
القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثلة أئمة
الزيدية علماً وعملاً وجوداً . مولده في
هجرة « كرمه » من بلاد الظاهر . كان
شجاعاً داهية حازماً . بايعه الزيدية في اليمن
سنة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « المهدي لدين
الله » وأظهر الدعوة في ثلا ، فحاربه
السلطان نور الدين الرسولي حروباً شديدة
مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي
على معظم البلاد العليا في اليمن وانتظمت
له أمورها ، فاستمر إلى أن قتله ثلاثة
من قدماء أنصاره استمالهم الملك المظفر ،
وساعدهم بالمال ، في موضع يسمى
« شوابه »^(٣) .

ابن قنفذ

(٧٤٠ - ٨١٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٤٠٧ م)

أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ،
أبو العباس القسطنطيني ، ابن قنفذ : باحث ،
له علم بالتراجم والحديث والفلك
والفرائض . اشتهر بابن قنفذ وبابن
الخطيب . من أهل قسطنطينية (Constantine)
بالجزائر ولي قضاءها ، ورحل إلى
المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من
كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب - خ »
تراجم ، و « تيسير المطالب في تعديل
الكواكب » قال في وصفه : لم يهتد أحد
إلى مثله من المتقدمين ، و « شرح منظومة
ابن أبي الرجال - خ » في الفلك ، و « بغية
الفارض من الحساب والفرائض » و « سراج
الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية
في مبادئ الدولة الحفصية - خ » في تاريخ
بني حفص ألفه للأمير أبي فارس عبد العزيز
المريني ، ونسبه إليه ، و « الوفيات - خ »
أخذت عنه ، وقيل لي إنه طبع في الجزائر ،
وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ،
و « أنس الحبيب عن عجز الطيب »
و « القنفذية في إبطال الدلالة الفلكية - خ »
في دمشق ، و « أنس الفقير وعز الحقير
- ط » في ترجمة الشيخ أبي مدين وأصحابه ،
قال صاحب جواهر الكمال : هو شبه
رحلة تقصص فيها تنقلاته بالمغرب الأقصى
ومن لقي من أهل العلم والصلاح ،
و « تحفة الوارد في اختصاص الشرف من
قبل الوالد » قال في وصفه : وهو
غريب^(١) .

(١) تريف الخلف ٢٧ ولقط الفرائد - خ - وهو فيه
« ابن قنفذ القسطنطيني » ولم ينقط الدال . والخزانة
التيهوية ٣ : ٢٤٨ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٩ وشرف
الطالب - خ - واسمه فيه « أحمد بن حسن بن علي بن
قنفذ - كذا » . وعلى النسخة التي عندي من كتابه
« الوفيات » أنه « أحمد بن حسين بن علي الشهير بابن
الخطيب القسطنطيني - كذا - ويعرف بابن قنفذ » . والمكتبة
الأزهرية ٦ : ٣٠٨ وفيها اسمه « أحمد بن حسن » .
وجلوة الاقتباس ٧٩ وهو فيه « أحمد بن حسن
القسطنطيني » ويعرف بابن قنفذ » . وانظر الإلام بين
حل مراكش ٢ : ١٦ وجواهر الكمال ١ : ٤٤ - ٤٦ .

الرثمي

(٧٧٣ - ٨٤٤ هـ = ١٣٧١ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن
أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ،
الرثمي : فقيه شافعي . ولد بالرملة
(بفلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس ،
فتوفي بها . وكان زاهداً متهجداً . له
« الزبد - ط » منظومة في الفقه ، ويقال
لها « صفوة الزبد » و « شرح سنن أبي
داود » و « منظومة في علم القراءات »
و « شرح البخاري » ثلاث مجلدات ،
وصل فيه إلى باب الحج ، و « طبقات
الشافعية » تراجم ، و « تصحيح الحاوي »
فقه ، و « إعراب الألفية » نحو ، وغير
ذلك^(١) .

ابن العليّ

(٨٥١ - ٩٢٦ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م)

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين
المكي ، شهاب الدين ، ابن العليّ :
فاضل ، له شعر في بمنه جودة . من أهل
مكة ، مولداً و وفاة . رحل إلى القاهرة
وأخذ عن علمائها وتكسب بالنسخة .
وعاد إلى مكة فألف للسلطان بايزيد بن
عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في
مناقب سلطان الروم » فرتب له خمسين
ديناراً في كل سنة . ومدح شريف مكة
« بركات بن محمد » فحظي عنده إلى أن
توفي^(٢) .

الخوارجي

(١٠٢٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٦١٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو
الحسين ، شمس الدين الخوارجي : سلطان

(١) الأنس الجليل ٢ : ٥١٥ ودبران الإسلام - خ - والدر
الطالع ١ : ٤٩ وفيه : هو ابن أرسلان « بالهجرة وقد
تحلف بل هو الذي عليه الأئمة - أي الحلف »
وشلوات الذهب ٧ : ٢٤٨ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٥٣٧ .
(٢) النور السافر ١٢٦ .

(١) سركيس ٣١٨ وانظر طبقات السبكي ٤ : ٣٨ .
(٢) نكت المهيان ٩٦ والأصفية ٢ : ٥٥٩ والمتحف العراقي
٣٨ والأزهرية ٤ : ١٣٨ ودار الكتب ٧ : ٥٠ .
(٣) العقود اللؤلؤية ١ : ٧٥ - ١٣٥ وبلغ المرام ٤٨
وجلة العرب : المحرم ١٣٩٤ ص ٥٦٤ وإتحاف المسترشدين
٦٠ ونسبه فيه : أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم .



أحمد حشمت بن حجازي
من رسالة بخطه .

احمد حلمی

(P 1973-1878 - 1383-91290)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد ، من رجال السياسة الوطنية

(١) المقطف ٥٧ : ٤٦٣ ومرة مصر ١ : ٢٦٥ ، والكتز
الثمين ١ : ١٩٢ ، والصحف المصرية ١١ مايو ١٩٢٦
والأعلام الشرقية ١ : ٥٣ .

أحمد بن حسين أبو الفتح - أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

(۰۰۰ نحو ۱۳۳۰ هـ = ۰۰۰ نحو ۱۹۱۲ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالنائب : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها المنهل
العذب - ط ١ الجزء الاول منه ويظهر أن
الرقابة حذفت بعض فصوله ، وضاع
جزؤه الثاني (١) .

(1917-1801 = 1338-1277)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشافعي : فقيه مصري . لعل نسبته الى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب - خ »
بخطه ، تقارير في فقه الشافعية و « الإغاثة
في حكم الطلاق بالثلاثة - ط » و « البرهان
- ط » في نقد كتاب التبيان لمحمود
خطاب (٣) .

(P 1927-1808-A 1344-1270)

أحمد حشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصيلحة (بالمنوفية) وتعلم بها وبالقاهرة .

(١) سلك الدرر ١ : ٩٧ - ١٠٧ وفيه : بنو كيسان
بدمشق طائفة خرج منها أمراء وأعيان أجناد ، ونسبتهم
إلى كيسان بن عبد الله أحد كبراء أجناد الشام كان في
الأصل مملوكاً لرسولان باشا نائب غزوة ثم صار من الجنود
الشاميين .

(٢) أعلام من طرابلس ١٣٥ - ١٤٣ .

(٣) الأزهرية ٧: ٨٤، ١٠٩، ١٤٩.

المخلاف السليماني (باليمن) كان مظفراً ، قال معاصره الضمدي : ساس ودبر وجند الجنود وعارض السلاطين . وقنن القوانين وضبط المخلاف السليماني ضبطاً لم يعرف قبله مثله . واستمر إلى أن توفي (١) .

(م ١٧٠١ - ... = ا ١١١٣ - ...)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
البهلول : متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منظومة ، و « المعينة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « المقامة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر - ط » صغير مرتب على
الحروف (٣) .

(p 1V4A - 17V0 = A 1172 - 1087)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقيحي
الصنعاني ، صفّي الدين : شاعر يمني ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الرقيح (من أعمال
يحصب ، باليمن) كان يتعيش بالصباغة .
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان » (٣) .

(p 1V09 - ... = a 11V3 - ...)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويداء تنفره من

(١) السقيق اليماني - خ .

(٢) المنهل العذب ١ : ٢٧٦ - ٢٧٩ وأعلام من طرابلس
١١٥ - ١٢٢ .

(٣) نلاء اليمن ١ : ١٢٥ والبدر الطالع ١ : ٥٢ .

ابن حمدان

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النميري الحرّاني ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي أديب . ولد ونشأ بخران ، ورحل إلى حلب ودمشق ، وولي نيابة القضاء في القاهرة ، فسكنها وأسّس وكفّ بصره وتوفي بها . من كتبه « الرعاية الكبرى - خ » منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ ، في شستر بني (٣٥٤١) و « الرعاية الصغرى » كلاهما في الفقه ، و « صفة المفتي والمستفتي - ط » و « مقدمة في أصول الدين » و « جامع الفنون وسلسلة المحزون - خ » أدب^(١) .

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، أبو العباس ، شهاب الدين الأذري : فقيه شافعي . ولد بأذرعات الشام ، وتفقه بالقاهرة ، وولي نيابة القضاء بحلب ، وراسل السبكي بالمسائل « الحلبيات » وهي في مجلد ، وجمعت « فتاويه - خ » في رسالة . وله « جمع التوسط والفتح ، بين الروضة والشرح » عشرون مجلداً ، منه الثالث مخطوط ، بخطه ، ناقص الآخر ، في الظاهرية بدمشق ، وشرح المنهاج شرحين أحدهما « غنية المحتاج - خ » ثماني مجلدات ، والثاني « قوت المحتاج - خ » ثلاثة عشر جزءاً منه ، وفي كل منهما ما ليس في الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي . وكان لطيف العشرة ، كثير الإنشاد للشعر ، وله نظم قليل^(٢) .

عربية ، منها « النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مرآة المرافعين » في الفتاوى^(٣) .

الحيري

(٣١١ - ٣١١ هـ = ٩٢٣ - ٩٢٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي ، أبو جعفر الحيري : حافظ ، من أهل نيسابور ، نسبته إلى الحيرة (محلة بنيسابور) . له « صحيح » في الحديث ، على شرط مسلم . وكان زاهداً قنوداً ، يكاتبه الجنيد^(٤) .

أبو حاتم الرازي

(٣٢٢ - ٣٢٢ هـ = ٩٣٤ - ٩٣٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الورسامي الليثي ، أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيلية وكتابهم . له تصانيف ، منها « الإصلاح » و « أعلام النبوة - خ » في المكتبة المحمدية المهدانية ، نشر جزء منه ، في مذهبه ، و « الزينة - خ » في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات ، طبع منه جزآن ، و « الجامع » فقه . قال ابن حجر الصقلاني : ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : « كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر »^(٥) .

الإسلامبولي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسلامبولي الأنقروي : فقيه حنفي ، من علماء الروم . كان من أعضاء مجلس التدقيقات الشرعية باستامبول . له كتب

(١) دار الكتب ١ : ١٥٧ وهدية ١ : ١٩٥ .

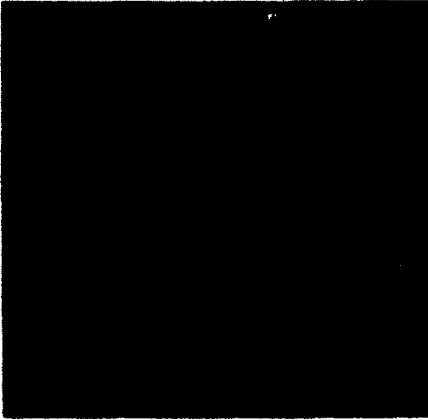
(٢) التبيان - خ - وشارات الذهب ٢ : ٢٦١ والرسالة المستطرفة ٢٢ .

(٣) لسان الميزان ١ : ١٦٤ وحسين ف . المهداني ، من مجازرة ألقاها بالقدس في ١٠/٢٩/٩٣١ ونشرت في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية بلندن . وانظر تاريخ الدعوة الإسماعيلية ١١٤ - ١١٥ والزينة ١ : ٦ - ٢٨ وأعلام الإسماعيلية ٩٧ وهو فيه ، الورستاني ، مكان الورسامي ، وليحقق .

(٤) الصحف العربية ٣٠ يونيو - ٧ يوليو ١٩٦٣ ومذكرات المؤلف - ومجلة فلسطين ١٠ صفر ١٣٨٣ وجريدة العلم (بالرباط) ٢٩ يوليو ١٩٦٣ وسامي السراج في مجلة العالم العربي العدد ٨ من السنة الثانية وقد أورد نموذجاً جيداً من شعره . وكارثة فلسطين للقائد عبد الله النعل ٢٩٢ ، ١٠١ .

(١) النجى الأحمد - خ - وشارات الذهب ٥ : ٤٢٨ والفهرس التمهيدي ٢٧٦ ودار الكتب ٧ : ١١٦ .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ١٢٥ وإعلام النبلاء ٥ : ٨٦ والفهرس التمهيدي ٢٣١ وهدية العارفين ١ : ١١٥ ودار الكتب ١ : ٢٧٧ و ٥٣٣ والبر الطالع ١ : ٣٥ وهو فيه ، أحمد بن أحمد بن عبد الواحد ومخطوطات الظاهرية ، الفقه الشافعي ٧١ .



أحمد حلمي ، باشا .

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل فينا
أحمد حلمي

أحمد حلمي بن حجازي
من رسالة بخطه .

و درس الحقوق في فرنسا . وتولى في مصر
أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية
سنة ١٩١٠ م فالعارف سنة ١٩١٣ فالأوقاف
في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في
إدخال علم الصحة في المدارس المصرية
وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير
المنزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب
العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم
بمصر سماها « من قديم الزمان إلى هذا
الأوان » ط ١ وكتب بالفرنسية « التربية
والتعليم » ط ١ .^(١)

أحمد حلمي

(١٩٢٩-١٣٨٣ هـ = ١٨٧٨-١٩٦٣ م)

أحمد حلمي « باشا » ابن عبد الباقي :
مجاهد ، من رجال السياسة الوطنية

(١) المقتطف ٥٧ : ٤٦٣ و « المرأة المصرية » ١ : ٢٦٥ والكنز
التنين ١ : ١٩٢ والصحف المصرية ١١ مايو ١٩٢٦
والأعلام الشرقية ١ : ٥٣ .

معاشرته الناس . له « ديوان شعر » ط ١ .^(٢)

أحمد بن حسين أبو الفتح = أحمد أبو
الفتح ١٣٦٥ .

النائب

(١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

أحمد بن حسين الأوسي الأنصاري ،
المعروف بالنائب : مؤرخ ، من أهل
طرابلس الغرب . صنف في تاريخها « المنهل
العذب » ط ١ الجزء الأول منه ويظهر أن
الرقابة حذفت بعض فصوله ، وضاع
جزؤه الثاني^(٣) .

الطلاوي

(١٢٦٧-١٣٣٤ هـ = ١٨٥١-١٩١٦ م)

أحمد بن حسين بن خميس الطلاوي
الشافعي : فقيه مصري . لعل نسبته إلى
قرية « طليا » في المنوفية ، بمصر ، على غير
قياس . من كتبه « فتح الوهاب » - خ ١
بخطه ، تقارير في فقه الشافعية و « الإغاثة
في حكم الطلاق بالثلاثة » ط ١ و « البرهان
ط ١ » في نقد كتاب التبيان لمحمود
خطاب^(٤) .

جشمت باشا

(١٢٧٥-١٣٤٤ هـ = ١٨٥٨-١٩٢٦ م)

أحمد جشمت بن حجازي ، من آل
عمر : وزير مصري . ولد في كفر
المصليحة (بالمنوفية) وتعلم بها وبالقاهرة .

(١) سلك الدرر ١ : ٩٧ - ١٠٧ وفيه : « بنو كبريان
بدمشق طائفة خرج منها أمراء وأعيان أجناد ، ونسبتهم
إلى كبريان بن عبد الله أحد كبراء أجناد الشام كان في
الأصل مملوكاً لرضوان باشا نائب غزة ثم صار من الجند
الشامي » .

(٢) أعلام من طرابلس ١٣٥ - ١٤٣ .

(٣) الأزهرية ٧ : ٨٤ ، ١٠٩ ، ١٤٩ .

المخلاف السليماني (باليمن) كان مظفراً ،
قال معاصره الضمدي : ساس ودبر وجند
الجنود وعارض السلاطين وقنن القوانين
وضبط المخلاف السليماني ضبطاً لم يعرف
قبله مثله . واستمر إلى أن توفي^(١) .

البهلول

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ،
البهلول : متصوف فاضل ، من أهل
طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي
علماءها وعاد إلى بلده . له « درة العقائد »
منظومة ، و « المعينة » منظومة في فقه
الحنفية ، و « المقامة الوترية » رسالة ،
و « ديوان شعر » ط ١ صغير مرتب على
الحروف^(٢) .

الرقيعي

(١٠٨٦-١١٦٢ هـ = ١٦٧٥-١٧٤٨ م)

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقيعي
الصنعاني ، صفى الدين : شاعر يمني ، من
أهل صنعاء . نسبته إلى الرقيع (من أعمال
يحصب ، باليمن) كان يتعيش بالصباغة .
وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع
في « ديوان »^(٣) .

الكيواني

(١١٧٣ هـ = ١٧٥٩ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن
حسين بن محمد بن كيوان : شاعر ، من
أهل دمشق ، مولده ووفاته بها . أقام عدة
سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على
علماء بلده . وكانت فيه سويدها تنفره من

(١) العقيق البستاني - خ .

(٢) المنهل العذب ١ : ٢٧٦ - ٢٧٩ وأعلام من طرابلس
١١٥ - ١٢٢ .

(٣) نبلاء اليمن ١ : ١٢٥ والدر الطالع ١ : ٥٢ .

ابن حمدان

(٦٠٣ - ٦٩٥ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النميري الحراني ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي أديب . ولد ونشأ بحران ، ورحل إلى حلب ودمشق ، وولي نيابة القضاء في القاهرة ، فسكنها وأسّـن وكفّ بصره وتوفي بها . من كتبه « الرعاية الكبرى - خ » منه نسخة كتبت سنة ٧٠٦ هـ ، في شستر بيتي (٣٥٤١) و « الرعاية الصغرى » كلاهما في الفقه ، و « صفة المفتي والمستفتي - ط » و « مقدمة في أصول الدين » و « جامع الفنون وسلوة المحزون - خ » أدب^(١) .

الأذري

(٧٠٨ - ٧٨٣ هـ = ١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، أبو العباس ، شهاب الدين الأذري : فقيه شافعي . ولد بأذرعات الشام ، وتفقه بالقاهرة ، وولي نيابة القضاء بحلب ، وراسل السبكي بالمسائل « الحلبيات » وهي في مجلد ، وجمعت « فتاويه - خ » في رسالة . وله « جمع التوسط والفتح ، بين الروضة والشرح » عشرون مجلداً ، منه الثالث مخطوط ، بخطه ، ناقص الآخر ، في الظاهرية بدمشق ، وشرح المنهاج شرحين أحدهما « غنية المحتاج - خ » ثمانين مجلدات ، والثاني « قوت المحتاج - خ » ثلاثة عشر جزءاً منه ، وفي كل منهما ما ليس في الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر في حلب إلى أن توفي . وكان لطيف العشرة ، كثير الإنشاد للشعر ، وله نظم قليل^(٢) .

عربية ، منها « النجوم الدراري إلى إرشاد الساري - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مرآة المرافعين » في الفتاوى^(٣) .

الحيري

(١٠٠٠ - ٣١١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٢٣ م)

أحمد بن حمدان بن علي ، أبو جعفر الحيري : حافظ ، من أهل نيسابور ، نسبته إلى الحيرة (محلة بنيسابور) . له « صحيح » في الحديث ، على شرط مسلم . وكان زاهداً قلدوة ، يكتبه الجنيّد^(٤) .

أبو حاتم الرازي

(١٠٠٠ - ٣٢٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٤ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الورسامي اللثمي ، أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيلية وكتّابهم . له تصانيف ، منها « الإصلاح » و « أعلام النبوة - خ » في المكتبة المحمدية الهمدانية ، نشر جزء منه ، في مذهبه ، و « الزينة - خ » في فقه اللغة والمصطلحات يقع في خمسة مجلدات ، طبع منه جزآن ، و « الجامع » فقه . قال ابن حجر العسقلاني : ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : « كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر »^(٥) .

والاقتصاد . كان أبوه من العسكريين العثمانيين ، في سورية . وولد أحمد في صيدا ، ونشأ في فلسطين . وتنقل في وظائف مالية في سورية والعراق . وشهد مع الجيش العثماني وقعة كوت الإمارة (١٩١٦) وعين مديراً للمالية في العهد الفيصلي بدمشق ، ثم وزيراً للمالية في بدء إمارة شرقي الأردن (المملكة الأردنية الهاشمية ، الآن) وتركها إلى القدس ، فأسس فيها البنك العربي ، مشاركاً صهره عبد الحميد شومان . ثم اختلفا وأصبح البنك لصهره . وأنشأ هو « بنك الأمة العربية » . واعتقله الإنكليز في جزيرة « سيشل » (سنة ١٩٣٨) وعاد إلى القدس فكان حاكمها العسكري أيام الغزو الصهيوني لها ، وجمع فلولا من بها ، جنوداً ومدنيين . ودافع بهم عنها دفاع الأبطال . ثم نقل البنك إلى القاهرة . ولما تألفت جامعة الدول العربية ورأت استبقاء اسم « فلسطين » فيها ، اختير « رئيساً لحكومة عموم فلسطين » سنة (٤٨) وحمل كثيراً من أعباء نكبتها ، واستمر في مصر إلى أن توفي في سوق الغرب (بلبنان) مصطافاً . ونقل جثمانه إنفاذاً لوصيته إلى الحرم القدسي . وكان له علم بالأدب ، ونظم حسن ، رأيته يجمع بعض مقطوعاته وربما نجح في « ديوان - خ » صغير^(٦) .

الإسلامبولي

(١٢٢٥ - ١٣١٧ هـ = ١٨٠٨ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمد الله بن إسماعيل حامد الإسلامبولي الأنقروي : فقيه حنفي ، من علماء الروم . كان من أعضاء مجلس التدقيقات الشرعية باستامبول . له كتب

(١) دار الكتب ١ : ١٥٧ وهدية ١ : ١٩٥ .

(٢) التبيان - خ - وشنرات الذهب ٢ : ٢٦١ والرسالة المستطرفة ٢٢ .

(٣) لسان الميزان ١ : ١٦٤ وحسين ف . الهمداني ، من محاضرة ألقاها بالقدس في ١٠/٩/٩٣٩ ونشرت في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية بلندن . وانظر تاريخ الدعوة الإسماعيلية ١١٤ - ١١٥ والزينة ١ : ٦ - ٢٨ وأعلام الإسماعيلية ٩٧ وهو فيه « الورستاني » مكان « الورسامي » ولحقق .

(٤) الصحف العربية ٣٠ يونيو - ٢ يوليو ١٩٦٣ ومذكرات المؤلف - مجلة فلسطين ١٠ صفر ١٣٨٣ وجريدة العلم (بالرباط) ٢٩ يوليو ١٩٦٣ وسامي السراج في مجلة العالم العربي العدد ٨ من السنة الثانية وقد أورد نموذجاً جيداً من شعره . وكارثة فلسطين للأستاذ عبد الله الخليل ١٠٩ ، ٢٩٢ .

(١) المنهاج الأحمد - خ - وشنرات الذهب ٥ : ٤٢٨

والقهرس التمهيدي ٢٧٦ ودار الكتب ٧ : ١١٦ .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ١٢٥ وإعلام النبلاء ٥ : ٨٦ والقهرس التمهيدي ٢٣١ وهدية العارفين ١ : ١١٥ ودار الكتب ١ : ٥٢٧ و ٥٣٣ والبدور الطالع ١ : ٣٥ وهو فيه « أحمد بن أحمد بن عبد الواحد » ومخطوطات الظاهرية ، الفقه الشافعي ٧١ .

وكان إماماً في فقه مالك . له « مسند مالك » وكتاب « الصلاة » وكتاب « الإيمان » و « قصص الأنبياء »^(١) .

السلاوي

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري الدرعي ، شهاب الدين ، السلاوي : مؤرخ بحاث . مولده ووفاته في مدينة سلا (بالمغرب الأقصى) ينتهي نسبه إلى الشيخ محمد بن ناصر الدرعي (صاحب زاوية درعة ، بالمغرب) وهو من عرب مغل ، الداخلين للمغرب في القرن الخامس للهجرة ، من أسرة تنتمي إلى عبد الله ابن جعفر بن أبي طالب (من زوجه زينب بنت علي) فهم جعفريون زينيون . اشتهر صاحب الترجمة بتاريخه الممتع النفيس « الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى - ط » أربعة أجزاء . وله « زهر الأفتان في شرح قصيدة ابن الونان - ط » و « طلعة المشتري في النسب الجعفري - ط » و « تعظيم المنة بنصرة السنة - خ » في مجلد رأته بخزانة الرباط (٥٢٥ د) و « الفلك المشحون بنفائس تبصرة ابن فرحون - خ » في الخزانة الناصرية بسلا ، و « ديوان » جمع فيه ما بقي من منظوماته في آخر عمره ، و « تعليق على ديوان المتنبي » و « تعليق على رقم الحلل ، لابن الخطيب » و « تعليق على شرح ابن بدرون لقصيدة ابن عبدون » و « كشف العرين عن ليوث بني مرين » في تاريخهم بالمغرب ، و « الرد على الطيعيين » و « دقتر محررات وأصول تاريخية » وهو كناش رحلاته ومطالعاته ، و « مجموع فتاويه الفقهية » ورسالتان في « فن الموسيقى » ورسالة في « تحديد سلطة الولاية » و « تقييد في البربر » أخبارهم قبل الفتح الإسلامي وبعده إلى ولاية بني الأغلب بإفريقية وبني إدريس بالمغرب الأقصى ، وهذه الكتب ، غير

الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥) وكان يحسن الألمانية والإنجليزية والفرنسية والتركية . له مؤلفات عسكرية ، أكثرها مترجم ، منها « حروب التاريخ الحاسمة ط » ترجمه عن ليدل هارت ، و « النخبة الفاروقية في الفنون الحربية - ط » و « محاضرات في الحروب البرية » و « تعليم الحروب » وغير ذلك^(٢) .

المطري

(١٠٠٠ - ١٠٠١ هـ = ١٥٩٢ - ١٥٩٣ م)

أحمد بن حميدة المطري أبو العباس : موقت فلكي مغربي ، رحالة . قرأ بمصر وبغاس . وتوفي بمراكش . له كتب ، منها « لباب القصة - خ » في شرح روضة الأزهار في علم وقت الليل والنهار ، للجادري ، منه نسخة في خزانة الرباط (١٤١٢ د) جاء اسمه في مقدمتها « أحمد بن بي حميدة . » واطنّها بخطه ، و « المقصد الأسنى - خ » في شرح كتاب « السيارة في تعديل السيارة - خ » لابن البنا (المتوفى سنة ٧٢١ هـ) منه نسخة في الرباط (١٥٩٦ د) و « المقرّب في وصف المجيب - خ » رسالة ، في الرباط (١٤٢٥ د)^(٣) .

أحمد بن حنّبل (الإمام) = أحمد بن محمد ٢٤١

ابن الجباب

(٣٢٢ - ٣٢٣ هـ = ٩٣٤ - ٩٣٥ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي . أبو عمرو : حافظ للحديث ، كان شيخ الأندلس في عصره . نسبته إلى بيع الجباب .

(١) الأعلام الشرقية ٢ : ٥ ودار الكتب ٨ : ١١٧ .

(٢) الأعلام بمن حل مراكش ٢ : ٤٢ ونشر الثاني ١ : ٢٢ وفهرس مخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني ٢٨٨ ، ٢٩٥ والسعادة الأبدية ٢ : ١٣٠ قلت : كل ما في هذه المصادر من الجلوة ، وهي تقدم دخوله بلدة فاس على أخيه من علماء مصر ، وافرد الضيكي - كما في مخطوطتي - بفتح قراءته بمصر على أخيه من أشياخ فاس .

البقلي

(١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ = ١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدي بن محمد علي باشا الحكيم ابن علي البقلي : عالم بالجراحة والطب ، من أهل مصر ، من أسرة حسينية النسب . تعلم الطب بمصر وباريس ولندن . مولده ووفاته في القاهرة . وكان كاتباً مجيداً باللغتين العربية والفرنسية . له « تحفة الحبيب في العمليات الجراحية والأربطة والتعصيب - ط » و « التحفة العباسية في الأمراض التصنيعية والادعائية - ط » و « الراحة في أعمال الجراحة - ط » وأنشأ جريدة « المنتخب » للأبحاث الطبية ، فصدرت سنة واحدة^(١) .

الرملي

(٩٥٧ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥٠ - ١٥٥١ م)

أحمد بن حمزة الرملي . شهاب الدين : فقيه شافعي ، من رملة المنوفية بمصر . توفي بالقاهرة . من كتبه « فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد - ط » في المعفّوات ، و « الفتاوى - ط » جمعه ابنه شمس الدين محمد^(٢) .

أحمد حمودة

(١٣٦٢ - ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ - ١٩٤٤ م)

أحمد حمودة المصري : باحث عسكري من القواد . مولده ووفاته بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب البلقانية وطرابلس ، واعتقله الانجليز في مالطة مدة الحرب العامة الأولى ، وأصدر مجلة « الجيش والبحرية » في الاسكندرية ، وأعيد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في جيش الجنرال وهيب باشا الألباني في

(١) مجلة الضياء ١ : ٦٣٢ والبحاث العلمية ٥١٩ ومجمم الأطباء ١٣٣ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٢ وفيه وفاته سنة ١٩٠٣ م ، وهو خطأ .

(٢) الكواكب السائرة ٢ : ١١٩ ودار الكتب ١ : ٥٢٧ وخزانة تيمور ٣ : ١١٥ .

اجلاس مدرسه الحوتيه
 علمي بقره به احد علماء الاحمديه من تكريم الميرزا
 غفر الله له وادبونه وشتة عنهم ووالدهم واولادهم
 في الميرزا محمد الاهد باج عنه التوب اكرام مهر بهارات
 سدر الانام احسن اصفهنيه لاهور وبي بي كمال
 ودره نون صفاك وشيخ اسمعيل بن محمد بن محمد بن علي
 احمد بن خليل بن ابن اللودي
 عن مخطوطة - منحة الحبيب - لمحمد الحوتى - في دار
 الكتب المصرية - ٧ ش - تاريخ .

(١) هبة العارفين ١ : ١٤٣ وفيه وفاته في حدود سنة ٩٤٥
خطاً . وأكد الأرقام بالهروف . وحشت عن مصدر
آخر له في وفيات القرن العاشر ، فلم أجده ، ثم وقع لي
خطه مؤرخاً في تاسع صفر ٨٥٧ فرجعت الى وفيات
القرن التاسع فظفرت بتصحيحه في الضوء اللامع
١ : ٢٩٣ .

أحمد بن خليل بن أحمد ، أبو العباس

(١) الأديب : فبراير ١٩٧٥ الصفحة الأخيرة .
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ١٧١ وشرحات • ١٨٣ :
٣ : ٢٨٠ والخزانة التيمورية ٣ : ٩٤ وفيل الروستين
لأى شامة ١٦٩ وفيه : ولادته سنة ٥٨٢ (١١٨٦ م) .

(١) انظر : الاستقصا : طبعة الدار البيضاء : ١ - ٧ - ٥٧
قلت : اشتهر صاحب الترجمة في المشرق بالسلاوي ،
ويعرف في المغرب بالناصري .
(٢) الفكر السامي ٤ : ١٤٧ والاستقصا ٤ : ٥٠ و شجرة
النور ٤٣٢ وهو فيه : أحمد بن حامد ، ووفاته سنة
١٣١٣ هـ . وانظر الطبعة الثانية من الاستقصا : مقدمة
ولدي مصنفه ١ : ٩ .
(٣) مذكرات المؤلف .
(٤) مجلة دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ و تقويم دار المعارف
عصر ٦٤ و مجلة الاديب : مايو ١٩٧٤ .

البردة» و «تشطير لامية المعجم» و «تشطير لامية ابن الوردي»^(١).

أحمد دقة

(١١١٣ هـ = ١٧٠١ م - ١١١٣ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد دده المولوي الرومي : مؤرخ . كان رئيس المنجمين . صنف « جامع الدول - خ » جزآن ، في تاريخ دول الإسلام ، ينتهي بذكر السلطان محمد الفاتح . منه نسخ في استنبول . وله « صحائف الأخبار » توفي بمكة^(٢).

الحائري

(١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن درويش بن علي بن حسين البغدادي الأصل ، الحائري المولد والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له « كثر الأديب في كل فن عجيب - خ » عدة مجلدات ، و « إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأنمة الطاهرين »^(٣).

أحمد دقلة

(١٢٧٢ هـ = ١٨٥٦ م - ١٢٧٢ هـ = ١٨٥٦ م)

أحمد دقلة بك : مهندس مصري ، من بعثات محمد علي باشا . أصله من قرية بسيون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥١ هـ . وتولى تدريس الجبر وعلم حركة المياه Hydraulic في مدرسة « المهندسخانة » بالقاهرة . وترجم عن الفرنسية « رضاب الغانيات في حساب المثلثات - ط » و « إيدروليك - ط » لدبويصون D'auhuissou و « مثلثات مستوية وكروية - ط »^(٤).

(١) مكتبة الأوقاف العامة ٤٢ وفيه أنه والد الحقوقي الأول في العراق ، الأنسة صبيحة الشيخ داود .

(٢) المخطوطات المصورة ٢ : ١٠٤ وإيضاح المكتون ٦٤ : ٢٠٣٣ .

(٣) أعيان الشيعة ٨ : ٣٨٢ .

(٤) البعثات العلمية ٦١ وحركة الترجمة بمصر ٦٤ وناه دولة ١١٢ و ٦٨٣ .

وبيان العرب . له تصانيف نافعة ، منها « الأخبار الطوال - ط » مختصر في التاريخ ، و « الأنواء » كبير ، و « النبات - ط » الثالث ونصف الخامس منه ، عُني بطبعهما الدكتور محمد حميد الله ، وهو من أجل كتبه ، و « تفسير القرآن » ثلاثة عشر مجلداً ، و « ما تلحن فيه العامة » و « الشعر والشعراء » و « الفصاحة » و « البحث في حساب الهند » و « الجبر والمقابلة » و « البلدان » و « إصلاح المنطق » وللمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه^(٥).

الجذامي

(٥٢٧ - ٥٩٧ هـ = ١١٣٣ - ١٢٠١ م)

أحمد بن داود بن يوسف ، أبو جعفر الجذامي : أديب ، له نظم ومعرفة بالطب . نسبته إلى جذام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل « باغة » بالأندلس . له « شرح أدب الكاتب » لابن قتيبة ، و « شرح المقامات الحريرية - خ » الثالث منه ، مبتور الآخر ، في الرباط (١٢٦٦ د) أول المقامة ٣١ للحريري^(٦).

أحمد الداود

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن داود بن سليمان بن جرجيس العاني ، النقشبندي البغدادي : وزير ، من مشايخ المتصوفة في العراق . عمل مدرساً في قضاء « بعقوبة » ثم واعظاً في بغداد ، فمديراً للأوقاف ، فوزيراً في وزارة عبد المحسن السعدون الثالثة . وتوفي ببغداد . له رسائل ما زالت مخطوطة ، منها « المواهب الرحمانية » في الرد على من كانوا ينزون بالوهابية ، و « تشطير

(١) تاج التراجم - خ - وإرشاد الأريب ١ : ١٢٣ والمواهب الفضية ١ : ٦٧ وإنباء الرواة ١ : ٤١ ونزاة الأدب للبغدادي ١ : ٢٥ وللأثير مصطفى الشهابي ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٦ : ٣٤٦ مقال عنه . وانظر مجلة العرب ٩ : ٢٩٥ .

(٢) بنية الوعاة ١٣٢ وهدية العارفين ١ : ٨٩ وقيل : توفي سنة ٥٩٨ .

الحسيني : أديب مصري . ولد ونشأ بالقاهرة . وتعلم بها إلى نهاية المرحلة الثانوية . وتوفي والده فانتقل إلى روضة خيري باشا (في البحيرة) لإدارة أملاكه . وعكف على المطالعة ، وحفظ القرآن الكريم . وألم بشئ من الإنكليزية والفرنسية والتركية والإيطالية والسودانية البربرية . وأنشأ في قرينته (روضة خيري) مكتبة قدرت بسبعة وعشرين ألف مجلد ، بها مجموعة حسنة من المخطوطات ووقفها للمطالعين فاتفق مع وزارة الثقافة بمصر على ان تقيم لها داراً في مكانها . وتوفي ودفن بروضة خيري . وكان أريحياً ، معواناً على الخير . له تأليف أكثرها رسائل ، وأكبرها « وفيات المشهورين - خ » أربعة دفاتر ، سجل بها الوفيات من سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) إلى قرب وفاته . والمطبوع من كتبه « قصيدة الأزهر » نظماً وشرحاً ، و « إزالة الشبهات » في شرح بيتين لابن عربي ، في وحدة الوجود ، و « القصائد السبع النبوية » و « المدائح الحسينية » و « فوائد قرآنية » أما المخطوط من تأليفه ، فمنه « ديوان أحمد خيري » منظوماته و « إكمال معاني الطرب بتذييل جمهرة أشعار العرب » و « القول المبين في ذكر من دخل السجن من سراة المصريين » و « الدراري الدرية في بعض خطط الإسكندرية » و « الإفادة الجليلة بالمشابه من أسماء القرى المصرية » و « مذكراتي الخاصة سنة ١٣٥٣ - ١٣٦٢ »^(٧).

الدينوري

(٢٨٢ هـ = ٨٩٥ م - ٢٨٢ هـ = ٨٩٥ م)

أحمد بن داود بن وند (بفتح الواو والنون الأولى وسكون النون الثانية) الدينوري ، أبو حنيفة : مهندس مؤرخ نباتي ، من نوابغ الدهر . قال أبو حيان التوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة

(١) من رسالة خاصة كتبها للإعلام السيد حسام الدين القدسي .

الدلنجاي

(١٠٠٠ - ١١٢٣ هـ = ١٧١١ - ١٧١١ م)

أحمد الدلنجاي : شاعر وقته في مصر . مات في القاهرة وأرخه الشبراوي بأبيات جاء الشطر الأخير منها : « فقد أرخت : مات الشعر بعده » له « ديوان - ط » صغير ^(١) .

ابن أبي دُواد

(١٦٠ - ٢٤٠ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٤ م)

أحمد بن أبي دُواد بن جرير بن مالك الأيادي ، أبو عبد الله : أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنة القول بخلق القرآن . قدم به أبوه . وهو حدث ، من قسرين (بين حلب ومعة النعمان) إلى دمشق ، فنشأ فيها ونبع . ومنها رحل إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال أبو العيناء : ما رأيت رئيساً قط أفصح ولا أنطق من ابن أبي دُواد . وهو أول من افتتح الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا يبدأهم أحد حتى يبدأوه . وكان عارفاً بالأخبار والأنساب . وفيه يقول المأمون : إذا استجلس الناس فاضلاً فمثل أحمد ! وكان يقال : أكرم من كان في دولة بني العباس البرامكة ثم ابن أبي دُواد . وكان شديد الدهاء ، محباً للخير . اتصل أولاً بالمأمون ، فلما قرب موته أوصى به أخاه المعتصم ، فجعله قاضي قضاة . وجعل يستشير في أمور الدولة كلها . ولما مات المعتصم اعتمد الواثق على رأيه . ومات الواثق راضياً عنه . وتولى المتوكل ، ففلق ابن أبي دُواد في أول خلافته سنة ٢٣٣ هـ . وتوفي مفلوجاً ببغداد . قال الذهبي : كان جهمياً بغيضاً . حمل الخلفاء على امتحان الناس بخلق القرآن ولولا ذلك لاجتمعت الألسنة عليه ^(٢) .

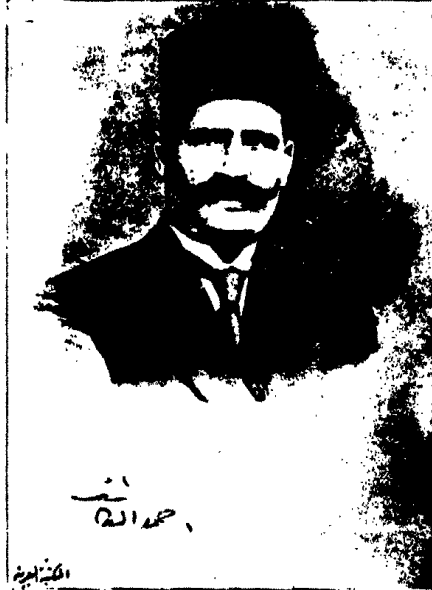
(١) الجبري ١ : ١٧٩ - ١٨١ ودار الكتب ٣ : ١٢٩ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٢٢ وتاريخ بغداد ٤ : ١٤١ - ١٥٦ وفيه اختلاف الروايات في اسم أبيه ، أبي دُواد ، قيل : اسمه الفرج . وقيل دعي . وقال طلحة : الصحيح

أحمد الكاشف

(١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن ذي الفقار بن عمر الكاشف : شاعر مصري ، من أهل القرشية (من الغربية بمصر) مولده ووفاته فيها . قوقازي الأصل . قال خليل مطران : « الكاشف ناصح ملوك ، وفارس هيجاء ، ومقرع أمم ، ومرشد حيارى » وكان له اشتغال



أحمد بن ذي الفقار الكاشف

بالنصير ، ومال إلى الموسيقى بنفس بها كربه . واتهم بالدعوة إلى إنشاء خلافة عربية يشرف عرشها على النيل (كما يقول في ترجمته لنفسه) فتدارك أمره عند الخديوي عباس حلمي ، فرضي عنه وكذبت الظنون . وأمر بالإقامة في قريته (القرشية) فكان لا يرحلها إلا مستتراً . له « ديوان شعر - ط » في جزأين ^(١) .

الطهطاوي

(١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محتد بن عبد العزيز بن

أن اسمه كنيته . يعني « أبا دُواد » ومثله في البداية والنهاية ١٠ : ٣١٩ وانظر النجوم الزاهرة ٢ : ٣٠٠ و ٣٠٢ .

ولسان الميزان ١ : ١٧١ وثمار القلوب ١٦٣ .

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ١٠٠ وآداب شيخو ١٨٤ وآداب العصر ٦٥ والأهرام ٣٠/١٩٤٨ .



أحمد رافع الطهطاوي

أبي الكشاني

وهو أبو حفص عمر كان أبوه
تاجراً في الكشاني من مصري
الشم في طبقات ابن الجوزي
وسناً في ترجمته للزيت في القرنين
سنة أحمد رافع عن هذه

وحطه من طبقات له حل كراريس القتيها من مخطوطة
لكتاب « الدرر الكامنة » .

رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي : فقيه حنفي ، عارف بالتفسير والأدب . مصري . ولد في طهطا (من أعمال جرجا بمصر) وتخرج في الأزهر ، وتصدر للتدريس سنة ١٢٩٩ هـ ، فاستمر إلى أن توفي ، بالقاهرة . من كتبه « رفع الغواشي عن معضلات المطول والحواشي - ط » الجزء الأول منه ، وهو في خمسة أجزاء ، و « نفحات الطيب على تفسير الخطيب » و « الثغر الباسم - ط » في مناقب جده أبي القاسم الطهطاوي ، وفيه تراجم رجال من بيتهم ، و « شرح الصدر بتفسير سورة القدر » و « القول الإيماني في ترجمة شمس الدين الأنباري - ط » و « بلوغ السؤل بتفسير : لقد جاءكم رسول - ط » رسالة ، و « كمال العناية بتوجيه ما في ليس كمثلها

شيء من الكناية - ط . وله نظم^(١) .

توفي في طريقه الى الحج^(٢) .

ابن المجدي

(٧٦٧ - ٨٥٠ هـ = ١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طنبغا ، أبو العباس ، شهاب الدين ابن المجدي : عالم بالحساب والفرائض والفلك . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : أشير إليه بالتقدم ، وصار رأس الناس في أنواع الحساب والهندسة والهيئة والفرائض وعلم الوقت بلا منازع . له تصانيف كثيرة ، منها « إبراز لطائف الغوامض في إحراز صناعة الفرائض - خ » في الأزهرية و « إرشاد الحائر إلى تخطيط فضل الدوائر - خ » في علم الهيئة ، وسماه زاد المسافر ، و « رسالة في العمل بالربيع الموسوم بالمقنطرات - خ » و « رسالة في العلم بالدر اليتيم في صناعة التقويم - خ » و « دستور النيرين - خ » رسالة ، و « تعديل القمر المحكم - خ » رسالة ، و « التسهيل والتقريب في بيان طرق الحل والتركيب - خ » في الهيئة ، و « تعديل زحل - خ » رسالة ، و « بغية الفهم في صناعة التقويم - خ » و « إرشاد السائل إلى أصول المسائل - خ »^(٣) .

البقري

(١١٨٩ - ١٢٧٥ هـ = ١٧٧٥ - ١٨٥٠ م)

أحمد بن رجب بن محمد البقري : نحوي مصري . له « در الكلم المنظوم - خ » في شرح الأجرومية ، بدار الكتب .

- (١) الثغر الباسم ٤٢ وفهرست دار الكتب ٢ : ٢٠١ والكنز الثمين ١٤٠ وصفوة مصر ١ : ٥١١ والصحف المصرية ١٢ صفر ١٣٥٥ قلت : والتبتي مخطوطة من « بنية المقاصد » للسنوسي ، أكثرها بخط الطوطوي ، وهوامشها ملوكة بتعليقات عليها ، ختمها بذكر نسب ، كما يأتي ، عن خطه : أحمد بن محمد بن عبد العزيز ابن رافع الحسيني القاسمي الحنفي الطوطوي .
- (٢) الثبر المسبوك ١٤٩ وبنية الوعاة ١٣٢ والبدر الطالع ١ : ٥٦ وفيه : اسم جده « طنبغا المجدد بن شهاب » وهدية العارفين ١ : ١٢٨ وكشف الظنون ٦٤ والفهرس التمهيد ٤٨٥ - ٤٩٦ والأزهرية ٢ : ٦٥٥ .

ابن رزق

(١٢٢٤ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن رزق : باني قرية « جتو » في البحرين . لم أجد له ترجمة تامة ، غير أن النبهاني يقول : إنه أول من نزل جواً من العرب وعمر بها مسجداً وبركا عظيماً لخزن الماء . وقال ابن سند : وبني بها قصوراً . ثم انتقل منها إلى الزبارة (بفتح الزاي والباء المخففة) وأراد أن يفصل الزبارة عن بر « قطر » بحفر خليج طوله نحو ثلاثين ميلاً ، ولكن لم يرض بذلك قومه ، لأنهم أهل بادية ولا يستغنون عن مرعى أغنامهم في بر قطر . ولما استولى الإمام سعود أمير نجد (سنة ١٢١٢ هـ) على الأحساء والقطيف هدد بأخذ الزبارة ، فرحل عنها ابن رزق إلى البصرة وأقام إلى أن توفي^(١) .

ابن رشيق

(١٨٤٢ - ١٩٥٠ هـ = ١٨٥٠ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن رشيق ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالي بني شهيد ، ونشأ هو في مرسية ، وانتقل إلى قرطبة ، واتصل بالأمير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه جزيرة ميورقة . له رسائل مجموعة وعاش عمراً طويلاً . وهو غير الحسن بن رشيق صاحب العمدة^(٢) .

أحمد رضا

(١٢٨٩ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٧٢ - ١٩٥٣ م)

أحمد رضا بن إبراهيم بن حسين بن يوسف بن محمد رضا العاملي ، أبو

- (١) هدية ١ : ١٧٩ ودار الكتب ٢ : ١٠٨ .
- (٢) النخبة النهائية الطبعة الأولى ص ١٩ وفيه أن قرية « جو » بقيت بعد رحيله خالية من العرب إلى أن استولى آل خليفة على البحرين .
- (٣) بنية المتنيس ١٦٦ وجذوة المتنيس ١١٤ .

العلاء ، بهاء الدين : عالم باللغة والأدب ، شاعر ، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام ومن أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد ونشأ في النبطية (من بلاد جبل عامل) وتعلم في مدرستها الابتدائية ، وانتقل إلى مدرسة أنشئت في قرية « أنصار » فأقام عاماً واحداً ، كان هو عمر تلك المدرسة ، وعاد إلى بلده ، فدخل مدرسة أخرى . وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيوخ ، على الطريقة الأزهرية الأولى . ودرس ، ومارس التجارة ، ونشر مقالات وقصائد ، واشتهر . ولما حاول الترك (العثمانيون) القضاء على روح الدعوة إلى الإصلاح في بلاد العرب (سنة ١٩١٥) ونصبت المشائق في سورية ولبنان كان الشيخ أحمد رضا من أوائل المعتقلين ، ولبت نحو شهرين يحاكم في ديوان الحرب العسكري المعقود في « عاليه » بلبنان . وأجل النظر في أمره هو وبعض زملائه فأفرج عنهم ، بعد أن حكم بإعدام أحد عش « شهيدا » منهم . وأقام في بلده عاكفاً على كتبه إلى أن كان الاحتلال الفرنسي عقيب الحرب العامة الأولى ، فأوذي . وعهد إليه المجمع العلمي بتصنيف « معجم » يجمع بين مفردات اللغة قديمها ومحدثها ، وما وضعه مجعما دمشق ومصر ، وأقر استعماله ، من كلمات ومصطلحات ، فألف في خلال اثني عشر عاماً ، كتاباً سماه « متن اللغة العربية - ط » في خمسة مجلدات . وله من الكتب أيضاً « ردّ العامي إلى الفصحح - ط » في اللغة ، و « هداية المتعلمين - ط » أظنه مدرسياً ، و « الدروس الفقهية - ط » في مذهب الشيعة ، و « روضة اللطائف - خ » و « رسالة الخط - ط » في تاريخ الكتابة العربية ، و « الوافي بالكفاية والعمدة - خ » شرح به كفاية المتحفظ لابن الأجدادي ، ونظمه المسمى بالعمدة لمحمد بن أحمد الطبري . وله في المجالات الشامية وغيرها ،

وتوفي في أثناء عملية جراحية أجريت له في أثينا (باليونان) في طريقه لزيارة تركيا . ونقل بالطائرة الى بني غازي .
 جُمع بعض نظمه في ديوان « رفيق شاعر الوطنية اللبية - ط » (١) .

الجبايري

$$(p \ 17 \dots - \dots = \Delta \ 1 \dots \wedge - \dots)$$

أحمد بن روح الله بن ناصر الدين
ابن غياث الدين الأنصاري الجابري الرومي :
قاص حنفي عالم بالمقولات . ولد في
ايران . وانتقل ماشياً الى استمبول ، وانتظم
في سلك موالي الروم . ينتسب الى جابر
ابن عبد الله الانصاري . درّس في اياصوفية
وغيرها . وولي قضاء الشام ، قضاء
ادرنة ، فالقسطنطينية ، ثم قضاء العسكر
بولاية « اناضولي » ويكتبونها بالطاء ،
وقضاء مصر ، مدة . وكان ضعيفاً بالعربية
والفقه . وصنف كتباً ، منها « تفسير سورة
يوسف » و « حاشية في آداب البحث »
وحواش ورسائل في فنون متعددة . وتوفي
بالقسطنطينية (٧)

أحمد زكي باشا

(1932-1875 = 1303-1282)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله ،
شيخ العروبة : أديب بحاث مصري ، من
كبار الكتاب . ولد بالاسكندرية وتخرج
بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأتقن
الفرنسية ، وكان يفهم الانكليزية والاطيالية
وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً
لمجلس النظار ، فسكربتيراً ثانياً ، فسكربتيراً
أول . ومنح لقب « باشا » واتصل بعلماء
المشريات . ومثل مصر في مؤتمراتهم .
وقام بفكرة إحياء الكتب العربية . فطبع
الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو

(١) ديوان رفيق . المطبوع سنة ١٩٥٩ و الورقة الأخيرة من
غلافه . الشعر والشعراء في ليبيا ١٥٦ وجريدة الرائد
(مجلد) ٢٤ رجب ١٣٨١ وأعلام ليبيا ٥٩ .
(٢) تراجم الأعيان ١ : ١٦١ والطبقات السنة ٤٠٥ وخلاصة
الأثر ١ : ١٨٩ .



العلامة الشيخ أحمد رضا

على أميال من مدينة بسكرة وتعلم بها العربية والفرنسية . وسافر الى المدينة (١٩٣٤) فكان مدرسا بمدرسة العلوم الشرعية فيها وسكرتيرا لمجلة « المنهل » . وعاد الى الجزائر (١٩٤٦) فعمل في جمعية العلماء المسلمين وأصدر جريدة « الشعلة » وقام برحلات الى الدول الاشتراكية . وفي أثناء الثورة بالجزائر قبض عليه وقتل شهيدا . صدرت له في حياته بضعة كتب منها « غادة أم القرى » و « فتاة أحلامي » و « أدباء المظهر » و « صاحب الوحي » و « نماذج بشرية » وما زالت له كتب ومسرحيات لم تنشر ^(١) .

المَهْدَوِي

(1971-1898 = 1381-1317)

أحمد رفيق المهدي البرقاوي :
شاعر ليبي ، كثير النظم . ولد في قرية
« فساطو » بجبل نفوسة . وتعلم بالاسكندرية
وعمل كاتبا في بلدية بنغازي (١٩٢٠)
وعزله الطليان ، فهاجر الى تركيا (١٩٢٤ -
٣٤) وعاد ففناه الايطاليون ، فانصرف
ثانية الى تركيا (١٩٣٦ - ٤٦) ورجع .
فشارك في الحركة الوطنية وعين عضوا في
مجلس الشيوخ الليبي (٥١) فتريسا له .

(١) على جواد الطاهر في المرب ٥ : ٧٦٠ و ٦ : ٦٣٨ .



العلامة الشيخ أحمد رضا

شمس الامم مشهوره و تحوت هزم خراس القوة البعوض
 و اولي بن علي و اخذ في خيلاته
 و في ارجي شمس عليم سوره اخلاق الحكيم و اروي
 اسلمو العبد النجاشي من طوق العقيد و دري الله
 ما اجد و فوات الثالث و الثاني و دليل كذب الثالث
 و اروي
 الشيخ محمد باقر و اروي
 ٣ سنه ١٢١٥
 احمد رضا

نموذج من خطه وتوقيعه

ابحاث منها ما يكون رسائل . كمقالات
متسلسلة انتقد بها (في مجلة المجمع العلمي
العربي) ثلاثمائة صفحة من كتاب « اقرب
الموارد » فأظهر فيها ٤٠٠ غلطة . وأصابه
حجر طائش في أثناء مظاهرة « انتخاية »
في النبطية . فحمل الى منزله . فلم يكد
يصل حتى فارق الحياة ^(١) .

(1907-1912 = 1370-1330)

أحمد رضا حوحو : أديب جزائري ،
من الشهداء . ولد في قرية « سيدي عقبة »

(١) رسالة خاصة منه ، خطه . اشتملت على ترجمته الى
صبا . وفيها مختارات من شعره كتبها في سنة ١٢٧٩ هـ .
وجلة المجمع العلمي العربي ٢٨ : ٦٤٠ - ٦٤٤ ومصادر
الدراسة ٢ : ٣٩٣ والقاموس العام ١١ وجريدة الحياة
البيروتية ١٧ و ١٩٥٣/٧/١٨ وجريدة « بيروت »
١٩٥٣/٧/١٥ وجريدة النهار ١٩٥٣/٧/١٥ .

شادي : طبيب جرائمي ، أديب ، نحال ، له نظم كثير . ولد بالقاهرة . وتعلم بها وبجامعة لندن . وعمل في وزارة الصحة ، بمصر ، منتقلا بين معاملها « البكتريولوجية » الجرائمية . الى ان كان وكيلا لكلية الطب بجامعة القاهرة . وكان هواه موزعا بين أغراض مختلفة لا تلازم بينها : أراد ان يكون شاعرا ، فأخرج فيضا من دواوين مزخرفة مزوقة أنفق على طبعها ما خلفه له أبوه من ثروة وما جناه هو من كسب . ومن أسماء المطبوع منها : « الشفق الباكي » و « أطياف الربيع » و « أنين ورنين » و « أنداء الفجر » و « أغاني أبي شادي » و « مصريات » و « شعر الوجدان » و « أشعة وظلال » و « فوق العباب » و « الينبوع » و « الشعلة » و « الكائن الثاني » و « عودة الراعي » وآخرها « من السماء » طبعه في اميركا . ونظم قصصا تمثيلية ، منها « الآفة » و « أردشير » و « إحسان » و « عبده بك » و « الزباء » وكلها مطبوعة . وأنشأ لنشر منظوماته ، مجلتين ، سمى إحداهما « أدبي » والثانية « أبولو » (١٩٣٢) بالقاهرة ثلاث سنوات . وأراد ان يكون « نحالا » ومربيا للدجاج . فآلف جماعة علمية سماها « جماعة النحلة » وأصدر لها مجلة « مملكة النحل » وصنف « مملكة العذاري » . في النحل وتربيته - ط - و « اوليات النحلة - ط - كما أنشأ مجلة « الدجاج » وصنف « مملكة الدجاج - ط - وأصدر مجلة « الصناعات الزراعية » وانصرف إلى ناحية اخرى . فترجم بعض الكتب عن الانكليزية . وصنف كتاب « الطبيب والمعمل - ط - في مجلد ضخمة ، وهو اختصاصه الاول . و « قطرة من يراع في الأدب والاجتماع - ط - جزآن ، وهو باكورة مصنفاته . و « شعراء العرب المعاصرون - ط - نشر بعد وفاته . وضاعت به مصر . فهاجر الى نيويورك (سنة ١٩٤٦) وكتب في بعض صحفها العربية ، وعمل في التجارة وفي الاذاعة من « صوت اميركا » وألف في نيويورك جماعة أدبية

المؤثرين في دار العروبة ، ولنا انزلهم
واشرف به والكاتب اذا ما تلمحني في دمه ، وبان
أحمد زكي

أحمد زكي ، باشا

من نهاية رسالة خاصة بخطه . ويقرأ ما فوق الإهداء : « من الفاكه » كما في الأصل .



أحمد زكي ، باشا



أحمد زكي ، باشا

بالملايس العربية في خلال رحلته إلى اليمن .

عبد الرحمن الناصر - ط - و « نتائج الأفهام في تقويم العرب قبل الإسلام - ط - و « الرق في الإسلام - ط - و « تاريخ المشرق - ط - و « قبيل الإعدام - خ - و « عجائب الأسفار في أعماق البحار - خ - وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية والفرنسية ، نشرت في الصحف والمجلات ، جديرة بأن تجمع وتطبع . وكان يعتمد في مراجعاته على « جزازات » رتبها على الحروف ، كالفهارس ، في موضوعات مختلفة ، في الأدب والتراجم والتاريخ والجغرافية . دونها في أثناء مطالعته للكتب القديمة والحديثة . ولا تزال هذه الجزازات محفوظة في « بيت العروبة » (١) .

أبو شادي

(١٣٠٩ - ١٣٧٤ = ١٨٩٢ - ١٩٥٥ م)

أحمد زكي بن محمد بن مصطفى أبي

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المقتبس ٧ : ٤٣٧ و ٥٩٣ ومعجم المطبوعات ٩٧١ والأمير شكيب أرسلان . في جريدة الجهاد ١٤ ذي القعدة ١٣٥٣ وأحمد عيسى . في الأهرام ١٩٣٤/١١/١٦ وعيسى اسكندر معلوف في مجلة المجمع العلمي العربي ١٣ : ٣٩٤ .

تصحيحها ومراجعتها . وأحكم صلته برجال العرب في جميع أقطارهم ، وتسمى بشيخ العروبة وسمى داره بيت العروبة . وجمع مكتبة في نحو عشرة آلاف كتاب ووقفها ، فنقلت بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية . سألته عن أصله فقال : عربي ، من بيت النجار ، من عكا . وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « كان يقظة في إغفاءة الشرق ، وهبة في غفلة العالم الإسلامي ، وحياة في وسط ذلك المحيط الهامد » توفي بالقاهرة ، ودفن في قبر أعده لنفسه في الجيزة . وكان شعلة نشاط ، حلو العشرة ، دائم الحركة ، خطيباً ، ضعف سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه « السفر إلى المؤتمر - ط - و « موسوعات العلوم العربية - ط - رسالة ، و « أسرار الترجمة - ط - و « قاموس الجغرافية القديمة - ط - و « الدنيا في باريس - ط - و « ذيل الأغاني - خ - وترجم عن الفرنسية « مصر والجغرافيا - ط - و « التعليم في مصر - ط - و « أربعة عشر يوماً سعداء في خلافة الأمير

ابن مخين

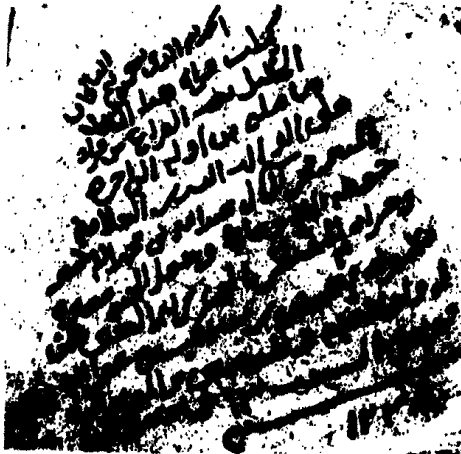
(١٠٥٢ - ١٠٩٩ هـ - ١٦٤٢ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن زيد بن محسن : الشريف الحسيني الأمير . مولده ووفاته في مكة . شارك أخاه سعد بن زيد في إمارتها من سنة ١٠٨٠ هـ إلى سنة ١٠٨٢ ثم توجه معه إلى الروم فأقام إلى سنة ١٠٩٥ وعاد قبل أخيه إلى مكة فولي إمارتها في هذه السنة إلى أن توفي^(١) .

الكبيسي

(١٢٠٩ - ١٢٧١ هـ - ١٧٩٥ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن زيد بن عبد الله بن ناصر الحسيني الطالب الكبيسي : عالم بالحديث والأصول من أهل صنعاء ، مولدا ووفاة . له « شرح على سنن أبي داود » يقع في مجلدين^(٢) .



الكبيسي

نموذج من خطه (عن الامروز بانه A72 الصفحة الأخيرة) .

ابن زيدان السعدي

(١٠٥١ - ١٠٥٩ هـ - ١٦٤٢ - ١٦٥٠ م)

أحمد بن زيدان بن أحمد السعدي ، من آل زيدان : أمير ، من الأشراف السعديين بالغرب . ثار مع أخيه (الوليد) على أخيهما الثالث (عبد الملك) حين

(١) خلاصة الأثر ١ : ١٩٠ وخلاصة الكلام ١٠٥ - ١٠٩ .
(٢) نيل الوطر ١ : ١٠١ - ١٠٤ والتاج المكلل . الترجمة ٤٧٥ وهو فيه أحمد بن ناصر ، كما في حلية البشر ١٩٠ : ١ .

من « نسا » - بفتح النون والسين المخففة - ومولده ووفاته ببغداد . من تصنيفه « التاريخ الكبير - خ » كما في تذكرة النوادر ، ومنه الجزء الخمسون ، مخروم الآخر ، في المحمودية بالمدينة (٢٦ أصول الحديث » ورأيت كراسا منه مكتوبا على الرق ، هو الكراس الثاني من الجزء الثامن ، وفيه تراجم بعض الكوفيين . في خزنة الرباط ، « الرقم ٢٦٧١ كتابي » وبلغني أن منه مجلداً في خزنة القرويين بفاس . قال الدارقطني : لا أعرف أغزر فوائد من تاريخه^(١) .

الشاورى

(٧٩٣ - ٨٠٠ هـ - ١٣٩١ م)

أحمد بن زيد الشاورى : فقيه شافعي يمني . من رؤساء أهل صعدة . كانت إقامته في بلدة من جبال المهجم تعرف بمخلاف حجة . وكان متواتراً للزبديّة كثير الانتقاد لمذهبه . وصنف مختصراً في ذلك . فهاجمه الناصر صلاح الدين (محمد بن علي) صاحب صنعاء في عسكر كثير فقتله وقتل ابناً له وجماعة من أهله وأصحابه . ونهب العسكر ببلده وكان فيها أموال كثيرة مودعة عند الشاورى لثقة الناس به . ورثاه إسماعيل المقرئ بقصيدة قال فيها يخاطب صلاح الدين :
« فلا تفرح لسفك دم ابن زيد »

فما يرجى لقاتله صلاح ،
وعجب صاحب العقيق من ثناء الزبديّة
وغيرهم على إسماعيل المقرئ وهو قاتل هذا
الشعر^(٢) .

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٦ وطاقات ابن أبي بعل ١ : ٤٤

والمقصود الأرشد - خ - والنجوم الزاهرة ٣ : ٨٣ وتاريخ بغداد ٤ : ١٦٢ وشذرات الذهب ٢ : ١٧٤ وفي لسان الميزان ١ : ١٧٤ مولده سنة ٢٠٥ ووفاته سنة ٢٩٩ والمتنظم : القسم الثاني من الجزء الخامس ١٣٩ والتبيان - خ - وفيه وفاته سنة ٢٩٦ وتذكرة النوادر ٧٩ ومجلة مجمع اللغة دمشق ٤٩ : ٣٨٢ .

(٢) العقيق اليمني - خ - والقعود للزبديّة ٢ : ٢٢١ والدرر الكامنة ١ : ١٣٤ وفيه : « بلغ عنه الإمام صلاح الدين ابن علي أمر . فأمر بقتله . فحمل المصحف وصار إليه مستجيراً » . ولم يبق عنه ذلك وقتل . فأصيب الإمام بعد موته بيسير » .

سماها « رابطة منيرفا » وقام بتدريس العربية في معهد آسيا (بنويورك) . وتوفي فجأة في « واشنطن » ولا يزال في أوراقه « دواوين » غير المتقدم ذكرها ، لم تطبع . وما من حاجة إلى القول بأنه لو اجمعه بذكائه وعلمه ونشاطه العجيب انجاءً واحداً لنسخ . وهو ابن « محمد أبي شادي » المحامي . المتقدمة ترجمته في الأعلام^(١) .

زناني

(١٢٨٧ - ١٣٤٨ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٢٩ م)

أحمد زناني : مدرس مصري . تخرج بدار العلوم سنة ١٨٩٣ م . وقام بنظارة بعض المدارس . واختاره الخديوي عباس مدرساً لأبنائه ، ثم معاوناً في ديوانه إلى سنة ١٩١٣ ونقل إلى وزارة المعارف مدرساً فوكيلاً للوزارة (١٩٢٣) إلى أن توفي . له كتب مدرسية . منها « الصراط المستقيم - ط » في تفسير بعض الآيات . و « الهداية إلى الصراط المستقيم - ط » مختصر الأول . و « الطريقة الجديدة في الهجاء والتحرير والمطالعة - ط » جزآن . و « الدين القويم - ط »^(٢) .

ابن أبي خيشمة

(١٨٥ - ٢٧٩ هـ - ٨٠١ - ٨٩٢ م)

أحمد بن زهير (أبي خيشمة) بن حرب ابن شداد النسائي ثم البغدادي . أبو بكر : مؤرخ . من حفاظ الحديث . كان ثقة . راوية للأدب . بصيراً بأيام الناس . له ذهب . ونسب إلى القول بالقدر . أصله

(١) الصحف المصرية ١٩٥٥/٤/١٥ ومحمد عبد الفتاح شريف . في الأهرام ١٩٥٥/٤/١٨ والشعر العربي في المهجر . لمحمد عبد الغني ١٩٤ وكامل الشاوي . في الأخبار ١٩٥٥/٤/١٨ ومصادر الدراسة ٢ : ٥٥ ومجمع المطبوعات ٣٨٨ والأهرية ٥ : ٢١١ وعبد الحميد خليل حسن . في مجلة الصباح ١٩٥٧/٥/٢٣ ومجلة المنهل ٢٦ : ١٥٨ ومذكرات المؤلف . وانظر دراسات في الادب والفن ١٧ - ٤٢ وشعره الوطنية ٣٧٦ - ٣٥٣ .

(٢) تقويم دار العلوم ١٥٨ والأهرية ١ : ٢٧٢ و ٣٣ : ٢١٢ ودار الكتب ١ : ٦٥ . ٥٥ .



الاستاذ أحمد سامح الخالدي

الملف
أحمد سامح الخالدي

أحمد سامح الخالدي : بمضاده

القمري

(١٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ = ١٦٤٠ - ١٦٩٠ م)

أحمد بن سعد الدين القمري العثماني الشافعي : متأدب مصري ، له اشتغال بالتاريخ . صنف منظومة سماها « ذخيرة الإعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمرء مصر الحكام - خ » في الأزهر (٧٠ تاريخ) فرغ من نظمها سنة ١٠٤٠ هـ^(١) .

الصدفي

(٢٨٤ - ٣٥٠ هـ = ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حزم بن يونس المتجيلي الصدفي ، أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣١١ هـ . ووفاته بقرطبة . له « التاريخ الكبير » في المحدثين ، قال ابن الفرضي : بلغ الغاية . وقال ابن خبير : خمسة وثمانون جزءاً^(٢) .

ابن مَقْدَان

(٢٩١ - ٣٧٥ هـ = ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن

(١) هدية ١ : ١٥٨ والمخطوطات المصورة (التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٨٢) والأزهرية ٥ : ٤٤٢ .
(٢) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٤١ وفهرست ابن خير ٢٢٧ وسير النبلاء - خ - الطبعة المشروحة .

الفرنسية والتركية ، ويفهم الانكليزية والإيطالية^(٣) .

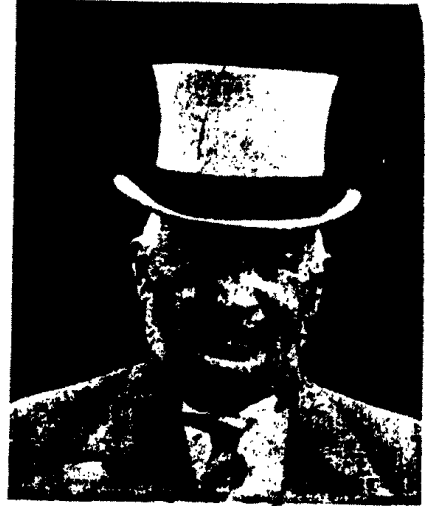
أحمد سامح الخالدي

(١٣١٣ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راغب الخالدي ، أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم . فلسطيني ، من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطران بالقدس ثم بالجامعة الأمريكية ببيروت . وتخرج صيدلياً سنة ١٩١٧ م وخدم في الجيش العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة M.A (أستاذ في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء يافا فمديراً للكلية العربية في القدس سنة ١٩٢٥ فمساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما داهمها اليهود انتقل إلى لبنان . وتوفي في « بيت مري » إحدى قرأه . ودفن ببيروت . له كتب منها « رجال الحكم والإدارة في فلسطين - ط » و « أنظمة التعليم - ط » جزآن ، و « أركان التدريس - ط » و « إدارة الصفوف - ط » في التربية والتعليم ، و « أهل العلم بين مصر وفلسطين - ط » رسالة ، و « العرب والحضارة الحديثة - ط » و « رحلات في ديار الشام - ط » و « تاريخ المعاهد الإسلامية - خ » في ثمانية أجزاء ، و « الأردن في التاريخ الإسلامي - خ » و « تاريخ بيت المقدس - خ » و « الحياة العقلية - ط » و « أقنعة الحب - ط » وترجم عن الانكليزية كتاباً في « علم النفس » ونشر عدة رسائل من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب^(٣) .

أحمد بن سُرَيْج = أحمد بن عمر ٣٠٦

(١) الكثر الثمن ٢٤٩ و امرأة العصر ٢ : ١٦٤ والمجلد في التاريخ المصري ٤٢٦ والأعلام الشرقية ١ : ٥٥ والصفت المصرية ١٤ رمضان ١٣٦٤ .
(٢) بحالي صدي ، في مجلة الرسالة ١٩ : ١٢٥٧ وجريدة فلسطين ٢٦ في السجدة وجريدة الدفاع ٢٧ في الحجة ١٣٧٠ ومصادر الدراسة ٢ : ٣٣٦ - ٣٨ .



أحمد زيور باشا

مؤرخ . ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس . وفي أيامه أنشئت أول مطبعة بمكة فطبع فيها بعض كتبه . ومات في المدينة . من تصانيفه « الفتوحات الإسلامية - ط » مجلدان ، و « الجداول المرضية في تاريخ الدول الإسلامية - ط » و « خلاصة الكلام في أمرء البلد الحرام - ط » و « الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين - ط » و « السيرة النبوية - ط » و « رسالة في الرد على الوهابية - ط »^(١) .

أحمد زيور باشا

(١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن زيور رحيمي : من رؤساء الوزارات بمصر . قوقاسي الأصل . مولده ووفاته بالاسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ، وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان رئيساً لمجلس الوزراء ، فرئيساً للديوان الملكي . ووصم بالضعف أمام السلطات الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه أداة للتسليم والمسالمة .

وانتخدت الصحف من ضخامة جسمه موضوعاً للتنادر فكان يضحك مما يكتب عنه ويستزيد منه . وكان يجيد مع العربية

(١) نظم الدرر - خ - وأدبيات زيدان ٤ : ٢٨٨ .

معدان ، أبو العباس : فقيه ، من رجال الحديث . رحل في طلبه إلى العراق والحجاز . له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ مرو »^(١) .

القيجيمسي

(٨٠٤ - ٨٧٠ هـ = ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد القيجيمسي المكناسي الورزيفي ، أبو العباس ، ويعرف بالحباك : فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد بمكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها « نظم مسائل ابن جماعة » في البيوع^(٢) .

الشماعي

(٩٢٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٢٢ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماعي اليفري ، بدر الدين : مؤرخ ، من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب « السير - ط » في تاريخ الإباضية ، و « شرح مختصر العدل والإنصاف » في أصول الفقه ، و « شرح متن العقيدة »^(٣) .

المجيلدي

(١٠٩٤ - ١١٦٨ هـ = ١٦٨٣ م)

أحمد بن سعيد المجيلدي ، أبو العباس : قاض ، من فقهاء المالكية بالمغرب . ولي قضاء فاس الجديدة نيافاً وأربعين سنة فحمدت سيرته . وولي قضاء مكناسة الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من كتبه « أم الحواشي » شرح به مختصر خليل ، في الفقه ، و « التيسير في أحكام التسعير - ط » في الحسبة ، رسالة ، و « الإعلام بما في الميعار من فتاوى الأعلام - خ » اختصر به « معيار

(١) الباب ٣ : ١٥٦ ولي تاج المروس ٢ : ٥٠٣ . أحمد

ابن سعيد بن أبي معدان ، صاحب تاريخ المرازقة . محدث . ولي كشف الظنون ١ : ٣٠٣ . تاريخ مرو ، لابن أبي معدان .

(٢) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣١٣ .

(٣) السير ٥٧٧ والدخاية إلى سبيل المؤمنين ٧٨ .

الونشريسي » في سفر ضخم ، اقتنيته^(١) .

ابن مَحْسِن

(١١٩٥ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨١ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن : شريف حسني من أمراء مكة . وليها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ وانتزعها منه الشريف عبد الله (من ذوي بركات) فقاتله ابن محسن واستعادها بعد انفصاله عنها شهرين و ٢٧ يوماً ، واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه الشريف سرور بن مساعد وانتزع الإمارة منه وجرت بينهما حروب وقتن فتغلب سرور وحسبه إلى أن مات بجدة^(٢) .

أحمد البوسعيد

(١١٩٦ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٢ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيد الأزدي العماني - بضم العين وتخفيف الميم - المتلقب بالمتوكل على الله : مؤسس الدولة البوسعيدية المعاصرة في عمان ، وأبو ملوكها ، وهم إباحيو المذهب . كان في منشأه من القادة الولاة الشجعان ، استعمله سيف بن سلطان فأعجبته سيرته فولاه على « صحار » ثم جعله سيف دولته وموضع شوكتة وفوض إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى سلطان بن مرشد استقر أحمد في صحار . ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ) في حربه مع العجم ، وكانوا قد توغلوا في

(١) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٢٤ وتاريخ القادري - خ . وسلوة الألفاس ٣ : ٢٠٦ وهو فيه « المجلي » قلت : ورأيت في كتاب مغربي مخطوط : « المجلي » بثلاث نقط على الكاف ، أي بالجيم المصرية . وعلماء المغرب يتلقونه بسكون الميم ، وكسر الجيم - المصرية - وسكون اللام . والنسبة بربرية .

(٢) خلاصة الكلام ٢٠١ - ٢١٥ وابن بشر ١ : ٥٧ - ٧٧ وفيه أنه كتب إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب والأمير عبد العزيز بن محمد آل سعود ، بنجد ، يطلب فقيهاً من جماعتهما يبين له حقيقة الدعوة ، فأرسل إليه أحد الفقهاء مع هدايا .

الديار العمانية ، فقاتلهم أحمد وأجلاهم عنها وقتل كثيرين منهم بمكيكة صنعها لهم ، وخضعت له البلاد وأحبه أهلها ، فانتقل إليه ملك اليعاربة . وفي أيامه ادعى « بلعرب بن حمير » الإمامة ، فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة وبويع بالإمامة في هذه السنة ، وصار إليه ملك عمان ومسقط . واستمر إلى أن توفي^(١) .

ابن الرُّطَبي

(٤٦٠ - ٥٢٧ هـ = ١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبيد الله) بن مخلد البجلي الكرخي . أبو العباس ابن الرطبي : قاض ، من كبار الشافعية . مولده في « كرخ جدان » بقرب خانقين . وتفقه في أصبهان . وتولى تأديب أولاد الخليفة المسترشد بالله العباسي . والقضاء في الحريم الظاهري ، والحسبة . ببغداد . قال الياقبي : برع في المذهب وغوامضه حتى صار يضرب به المثل . قال السبكي : كان أحد الأئمة . توفي ببغداد^(٢) .

النَّجَّاد

(٢٥٣ - ٣٤٨ هـ = ٨٦٧ - ٩٦٠ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل ، أبو بكر النجاد : شيخ العلماء ببغداد في عصره . حنلي ، من حفاظ الحديث . كانت له في جامع المنصور يوم الجمعة حلقتان : الأولى قبل الصلاة ، للفتوى على مذهب الإمام أحمد ، والثانية بعد الصلاة لإملاء الحديث ، ويكثر الناس لسماعه حتى يغلّق بابان من أبواب

(١) تحفة الأيمان ٢ : ١٦١ وثائق تاريخية ٤٢٣ ودائرة

المعارف الإسلامية ١ : ٤٨٠ .

(٢) ابن الأثير ١١ : ٣ وابن كثير ١٢ : ٢٠٥ والمتنظم ١٠ : ٣١ و « مرآة الجنان » ٣ : ٢٥٢ وطبقات الشافعية ٤ : ٣٨ و « شذرات الذهب » ٤ : ٨٠ والفرد بالقوت في معجم البلدان ٧ : ٢٣٤ بنسبهم إبراهيم بن عبد الله ابن أحمد بن سلامة .

الجامع ، مما يلي حلقة . وكف بصره في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في « السنن » كبير ، وكتاب « الخلاف » نحو مئتي جزء^(١) .

ابن سلمة

(٢٨٦ هـ - ٤٠٠ = ٨٩٩ م)

أحمد بن سلمة النيسابوري البزاز ، أبو الفضل : حافظ ، من علماء الحديث . كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ والبصرة . وله « صحيح » في الحديث على هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين : وهو حجة في إتقانه وضبطه^(٢) .

ابن وهب

(٢٨٥ هـ - ٤٠٠ = ٨٩٨ م)

أحمد بن سليمان بن وهب ، أبو الفضل : كاتب له شعر ، من أهل بغداد ، من بيت وزارة وفضل . تقلد أعمالاً منها النظر في جباية الأموال . له « ديوان شعر » و « ديوان رسائل »^(٣) .

الزبيري

(٣١٧ هـ - ٤٠٠ = ٩٢٩ م)

أحمد بن سليمان البصري الزبيري ، أبو عبد الله : باحث ، من فقهاء الشافعية ، من أهل البصرة قد يعرف بصاحب « الكافي » وهو مختصر له في الفقه . كان أعمى نسبته إلى الزبير بن العوام . ومن كتبه « الإمارة » و « رياضة المتعلم » و « الاستشارة والاستخارة » و « المسكت »^(٤) .

المقتدر الهودي

(٤٧٥ هـ - ٥٠٠ = ١٠٨٢ م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود ، الملقب بالمقتدر بالله : من ملوك الطوائف بالأندلس ، وهو ثاني ملوك آل هود . كان أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته ، فجعل العاصمة سرقسطة Saragousse لأحمد ، ولاردة Lérida ليوسف ، وقلعة أيوب Calatayud لمحمد ، ووشقة Huesca للبي ، وتطيلة Tudèle للمنذر . فلما توفي أبوه بويج أحمد بعده بسرقسطة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل كل منهم في بلده . فلم يلبث أحمد أن احتل على ثلاثة منهم (محمد ، ولب ، والمنذر) فأخرجهم من أماكنهم واعتقلهم وكحل بعضهم بالنار . وامتنع عليه أكبرهم (أخوه يوسف) فاستقل بمنطقة لاردة . وعظمت مملكة أحمد فتسمى « المقتدر بالله » واستولى على طرطوشة Tortosa وفي أيامه اقتحم الروم مدينة بشترب Barbastro وارتكبوا فيها فظائع . فزحف عليهم ينجيش ضخم فقتل منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل (سنة ٤٥٧ هـ) ومحاثرهم . ثم انصرف إلى دانية Denia وأعمالها ففضى على الدولة القائمة بها (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها (إقبال الدولة علي بن مجاهد) إلى سرقسطة حيث أمضى بقية حياته . وانبسط أيدي الروم في « الثغر الأعلى » وضربوا الجزية عليه بالاتفاق مع ابن هود ، فكانت سيئة له . واستمر إلى أن توفي بسرقسطة^(١) .

المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ

(٥٠٠ - ٥٦٦ هـ - ١١٠٦ - ١١٧١ م)

أحمد بن سليمان بن محمد ، من نسل الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحسني : من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم بن عمران سنة ٥٣٢ هـ ودعا الناس إلى بيعته بالإمامة فبايعه خلق كثير ، وملك صعدة ونجران وزبيداً ومواقع متعددة من الديار اليمنية ، وأخذ صنعاء مرتين . ونشبت بينه وبين حاتم حروب ، ثم اصطالحا على أن يكون لكل منهما ما في يده من بلاد وحصون . وكانت له مع الباطنية حروب . وخطب له في الحجاز . وعني في أواخر أيامه ، وتوفي بحيدان من بلاد خولان . له كتاب « أصول الأحكام في الحلال والحرام - خ » و « الزاهر - خ » في أصول الفقه ، و « حقائق المعرفة - خ » في الأصول والفروع^(٢) .

ابن النضر

(٦٩٠ هـ - ٧٩٠ = نحو ١٢٩٠ م)

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد ابن الخضر ، من بني النضر : مؤرخ ، من أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عُمان . قتله « خردلة الجبار » وأحرق كتبه فلم يبق منها إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن سمائل (من البلاد العمانية) من كتبه « سلك الجمان في سيرة أهل عمان » مجلدان ، و « الوصيد في التقليد » مجلدان ، و « قرى البصر في جمع المختلف من الأثر » أربع مجلدات ، و « ديوان شعر » وكان ينعت بأشعر العلماء وأعلم الشعراء^(٣) .

الحاكم الباسي

(٧٥٣ هـ - ٨٠٠ = ١٣٥٢ م)

أحمد بن المستكفي بالله سليمان بن

(١) بلوغ المرام ٣٩ و ٤٠٦ و Ambro. C:303:355:379

(٢) تحفة الأعيان ١ : ٢٨٩ - ٢٩١ .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٢٢ - ٢٢٩ وابن خلدون ٤ : ١٦٣ وفيه : وفاته سنة ٤٧٥ هـ ، وقال : « انتصر بالإفراج والبيكنس فوفقت الفتنة بين المسلمين » وفي النخبة لابن بسام ٢٥٠ المجلد الأول من القسم الرابع ، قصيدة لابن الحضري القيرواني يهتبه بفوزه على علي بن مجاهد ، سنة ٤٦٧ هـ ، وانتزاعه دانية منه ، ثم قصيدة له في وفاته .

(١) التبيان - خ - وطبقات الحنابلة ٢٩٣ ومناب الإمام أحمد ٥١٢ وميزان الاعتدال ١ : ٤٨ وتاريخ بغداد ٤ : ١٨٩ وأنساب السعدي . والبداءة والنهاية ١١ : ٢٣٤ وهو فيه : أحمد بن سليمان ، كما في تذكرة الحفاظ ٣ : ٧٩ .

(٢) التبيان - خ - والرسالة المستطرفة ٢٣ وشذرات الذهب .. ١٩٢ : ٧ .

(٣) إرشاد الأريب ١ : ١٣٦ .

(٤) ملخص المهمات - خ .

الحاكم بأمر الله الأول ، أبو القاسم ،
الحاكم بأمر الله ، الثاني : من خلفاء الدولة
العباسية الثانية بمصر . بويح سنة ٧٤٢ هـ ،
وليس السواد ، وخطب خطبة بليغة وخلع
على بعض الأمراء والأعيان ، وفوض
الأمر (على العادة) للمنصور القلاووني
(أبي بكر بن محمد) وأستمر إلى أن مات
في القاهرة . ولم يكن له من الأمر شيء^(١)

الملك الأشرف

(٨٣٦ هـ = ١٤٣٣ م)
أحمد بن سليمان بن غازي الأيوبي ،
أبو المحامد ، الملقب بالملك الأشرف :
صاحب حصن كيفا وأعمالها . ولها بعد
أبيه سنة ٨٢٧ هـ وجمدت سيرته . وكان
شاعراً ، له « ديوان شعر - خ » في
الظاهرية . قتله بعض التركمان غيلة^(٢) .

ابن كمال باشا

(٩٤٠ هـ = ١٥٣٤ م)
أحمد بن سليمان بن كمال باشا ،
شمس الدين : قاض من العلماء بالحديث
ورجاله . تركي الأصل ، مستعرب . قال
التاجي : قلما يوجد فن من الفنون وليس
لابن كمال باشا مصنف فيه . تعلم في
أدرنه ، وولي قضاءها ثم الإفتاء بالآستانة
إلى أن مات . له تصانيف كثيرة ، منها
« طبقات الفقهاء - خ » و « طبقات
المجتهدين - خ » و « مجموعة رسائل - ط »
تشتمل على ٣٦ رسالة ، ورسالة في
« الكلمات العربية - ط » نشرت في المجلد
السابع من مجلة المقتبس ، و « رسالة في الجبر
والقدر - خ » و « إيضاح الإصلاح - خ »
في فقه الحنفية ، و « رجوع الشيخ إلى

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٣٧ والبداء والنهاية ١٤ : ١٤١
وبدائع الزهور ١ : ٢٠٠ وابن الوردي ٢ : ٣٣١
وتاريخ الخفيس ٢ : ٣٨٢ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٨٤
و ٢٩٠ وقيل في وفاته : سنة ٧٥٢ وسنة ٧٥٤ .
(٢) ديوان الإسلام - خ - والضوء اللامع ١ : ٣٠٨ وشعر
الظاهرية ٢٢٥ .

صباه - ط » مجون ، سيأتي ذكره في
ترجمة التيفاشي ، و « تاريخ آل عثمان »
و « تغيير التنقيح - ط » في أصول
الفقه^(٣) .

الرسموكي

(١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م)

أحمد بن سليمان بن يعزى بن ابراهيم
الجزولي التفتني الرسموكي : فقيه مالكي ،
عالم بالفرائض ، من رجال الإصلاح .
قتل أبوه وأخ له ، ظلماً في بلده ، فانتقل
إلى مراکش ، وعلت مكانته وانصلح به ،
كما يقول الحضيكي ، خلق كثير ، حتى
بعض الولاة وامراء الجند ، في بناء المدارس
والمساجد واستنباط المياه . وتوفي بمراكش .
وكان من أسرة علمية كبيرة . وصنف كتباً ،
منها « الجواهر المكنونة - خ » نظم في
الفرائض ، وثلاثة شروح له أحدها
« إيضاح الأسرار المصونة - خ » مع الأول
في الرباط (د ٣٩٨) والثاني « حلية الجواهر
المكنونة - خ » في الرباط (٢٨٧ جلا)
و « كفاية ذوي الألباب في فهم معونة
الطلاب » و « كشف الحجاب - خ » في
خزانة الرباط (د ١٦٧٥) شرح به رجزا في
الفرائض والحساب لابراهيم السملالي ،
و « معونة الإخوان على مسألة اولاد
الأعوان - خ » في الرياض (الرقم
٢/٢٥٩٧) نسخة مغربية^(٤) .

الأروادي

(١٢٧٥ هـ = ١٨٥٨ م)

أحمد بن سليمان الأروادي الطرابلسي :

(١) الفوائد البهية ٢١ والمجموعة التاجية - خ - والشفاق
النمانية ١ : ٤٢٠ والفهرس التمهدي . وهدية المارفين
١ : ١٤١ ودار الكتب ١ : ٤٠٣ والخزانة القيومية
٣ : ٢٥٨ والكواكب السائرة ٢ : ١٠٧ والمكبة
الأزهرية ٢ : ١٠٦ وآداب زبدان ٣ : ٣٢٧ وسماه
محمد بن أحمد .
(٢) طبقات الحضيكي ١ : ١٠٧ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٧١
ومخطوطات الرياض ٧ : ٧٦ والمصنوع ١٨ : ٣٣٠ -
٣٣٧ .

مؤرخ ، من رجال الحديث والأدب ، من
أهل طرابلس الشام . أصله من جزيرة
أرواد . له أكثر من مئة مصنف ، منها
كتاب في « التاريخ » كبير ، و « ألفية »
في علوم الأدب ، و « التبر المسبوك في
نهاية السلوك » تصوف ، و « ثبت » . توفي
في طرابلس^(٥) .

القطن

(٢٥٩ هـ = ٨٧٣ م)

أحمد بن سنان بن أسد بن حبان
القطن الواسطي ، أبو جعفر : حافظ ،
من علماء الحديث . روى عنه أصحاب
الكتب الستة إلا الترمذي . له « مسند »
مخرّج على الرجال . مات بواسط^(٦) .

ابن سهل

(٣٠٧ هـ = ٩٢٠ م)

أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد :
قائد فارسي الأصل عربي النشأة . كان مقامه
بمرو ، واتصل بالسامانيين أصحاب ما وراء
النهر فكان من كبار قوادهم . واستخلفه
عمرو بن الليث على ولاية مرو ، ثم قبض
عليه وحجسه بسجستان ، ففر من الحبس
وعاد إلى مرو فاستولى عليها . وصافاه
الأمراء السامانيون إلى أن ولي أحدهم السعيد
(نصر بن أحمد) فنقم عليه ابن سهل
أمراً فأسقط خطبته واستولى على جرجان
وخراسان وتحصن بمرو ، فأرسل السعيد
الجيوش من بخارى لقتاله ، فحاربها ابن
سهل ، فانهزم أصحابه ، وأسر على مقربة
من مروالروذ ، فأنفذ إلى بخارى فمات في
حبسها^(٧) .

(١) فهرس القهارس ١ : ٨٥ .
(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ١ : ٧ والرسالة المستطرفة .
وأرخ صاحب التبيان - خ - وفاته سنة ٢٥٦ وصاحب
الشعرات ٢ : ٣٧٧ سنة ٢٥٨ .
(٣) ابن الأثير ٨ : ٣٧ .

شاكر الكرمي - ط ، وسألت والدهما عن أصلهم ، فكتب لي ما يأتي : « أصلنا من عرب اليمن الذين جاؤا لفتح مصر مع عمرو بن العاص ، ولما فتحت مصر وقسمت أرضها على الفاتحين بأمر عمر ابن الخطاب - رض - خرج سهمهم في إقليم الشرقية الذي سكنه عدة قبائل لم يزلوا معروفين ، والبلدة التي سكنها أهلنا اسمها « شبنارة » - بفتح الشين وسكون النون - وبما أنه يوجد هناك قرينتان بهذا الاسم فتميزت قرينتا باسم « شبنارة الطنينات » ، ولم يزل اقرارنا فيها للآن ، وهم سادتها ، ويعرفون ببيت الدحار - بفتح الدال وتشديد الحاء - وأول من جاء منهم لبلاد فلسطين جدُّ والدي ، نزع كما نزع محيره من أهالي قرى مصر لأسباب اختلفوا فيها ، فن قاتل ان نقص النيل عن إرواء الأراضي هو السبب ، ومن قاتل ان التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد العائلة الخديوية هي التي ألجأتهم للهجرة » (١) .

الشاهرودي

(..... - ١٣٥٠ هـ = ... - ١٩٢١ م.)

أحمد الشاهرودي : فاضل إمامي . نسبته الى « شاهرود » بلدة في طريق خراسان . ومعني « شاهرود » مجمع الانهر . توفي بطهران ودفن بقم . من كتبه « مدينة الإسلام - ط » و « تفسير » تصدى فيه للرد على بعض ما جاء في تفسير الشيخ طنطاوي جوهرى ، ولم يتمه (٢) .

الشاهيني

(٩٩٥ - ١٠٥٣ هـ = ١٥٨٧ - ١٦٤٣ م.)

أحمد بن شاهين القبرسي ، المعروف بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في دمشق ، فانتظم في سلك الجند ، وأسر

(١) مذكرات المؤلف . والزهره : ٤ : ١٧٨ .

(٢) أحيان الشيعة ٨ : ٤٤٢ .



أحمد شاكر الكرمي

الشارف

(١٢٨١ - ١٣٧٩ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٥٩ م.)

أحمد الشارف : قاض شرعي ، شاعر ، ليبي . مولده في زليطن (بليبيا) ودرسته في إحدى الزوايا وبعض المعاهد الدينية . مارس القضاء أكثر من نصف قرن ورأس المحكمة الشرعية العليا . ونشر بعض شعره في جرائد طرابلس الغرب وغيرها . له « ديوان - ط » (١) .

أحمد شاكر = أحمد بن محمد ١٣٧٧

أحمد شاكر الكرمي

(١٣١٢ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٢٧ م.)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي : كاتب صحافي ، رشيق الأسلوب دقيق التعبير . ولد في طول كرم (بفلسطين) وإليها نسبته . وتعلم بالأزهر في القاهرة ، واشتغل بالصحافة ، وأحسن الإنكليزية . ثم استقر في دمشق فأنشأ مجلة « الميزان » فكانت من خيار الصحف أديباً وباحثاً . وأقعدته المرض عن متابعة إصدارها ، فانقطع للكتابة في بعض الصحف اليومية . وترجم قصصاً وروايات صغيرة ، نشرها في الميزان . وجمع محيي الدين رضا طائفة من مقالاته في كتيب سماه « الكرميات - ط » ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ الشقيق للشاعر الأديب عبد الكريم الكرمي ، المعروف بابي سلمى . وقد صنّف في سيرته وآثاره كتاب « أحمد

(١) الدراسة ٣ : ٥٩٢ .

البلخي

(٢٣٥ - ٣٢٢ هـ = ٨٤٩ - ٩٣٤ م.)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البلخي : أحد الكبار الأفاضل من علماء الإسلام . جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون . ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سياحة طويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته فعرض عليه حاكم تخوم بلخ وزارته فأبأها وذكر له الكتابة فرضيها ، فكان يعيش منها إلى أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض في كتابه « صور الأقاليم الإسلامية - خ » وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته . وهي كثيرة ، منها « أقسام العلوم » و « شرائع الأديان » و « كتاب السياسة الكبير » و « كتاب السياسة الصغير » و « الأسماء والكنى والألقاب » و « ما يصح من أحكام النجوم » و « أقسام علوم الفلسفة » و « كتاب الشطرنج » و « أدب السلطان والرعية » و « كتاب القروء » و « فضائل بلخ » و « أخلاق الأمم » و « نظم القرآن » . وينسب إليه كتاب « البدء والتاريخ - ط » وأكثر أهل التحقيق على أنه لمطهر بن طاهر المقدسي (١) .

القادري

(..... - ٧٣٧ هـ = ... - ١٣٣٦ م.)

أحمد بن سهل بن أحمد بن علي الحنبلي القادري : من علماء الحديث . من أهل حماة . تنقل بينها وبين حمص ودمشق والقاهرة . له « الأربعون عن الأربعين - خ » بخطه في مكتبة خدابخش . أنجزه بحلب في ذي القعدة ٨٣٧ هـ ، في ١١٢ صفحة (٢) .

(١) الفهرست : أواخر القرن الثاني من المقالة الثالثة . ومعجم الأدباء ٣ : ٦٥ - ٨٦ وحكام الإسلام ٢٢ ولسان الميزان ١ : ١٨٣ والإيضاح والمقارنة ٢ : ١٥ وفيه : « ادعى أبو زيد البلخي أن الشريعة مشاكلة للفلسفة ، وأظهر مذهب الزيدية ، وانقاد لأمر خراسان الذي كتب له أن يعمل في نشر الفلسفة بشفاعة الشريعة . فشئت الله كلمته ، وفرض دعامته . فلم يتم له من ذلك شيء » .

(٢) صحيفة المكتبة ، بطهران ٣ : ١٣ .

[illegible]

والله وليهم المتقين
 اهل الجحيم يخرجونهم من الجحيم
 قال لا اله الا الله والله اعلم



أحمد الشريف السنوسي

النهاية إجلاء بخطه ، في مجموع به إجازات ، للشيخ عبد الحفيظ القاسي ، في عزائنه الخاصة بالرباط .

حال ورجاحة عقل » وكان على علم غزير ، صنف في أوقات فراغه عدة كتب ، منها « الأنوار القدسية - ط » ترجم فيه بعض السنوسيين ، و « الفيوضات الربانية - ط » في الطريقة السنوسية . وكتاب في « تراجم مشايخه ومشاهير من اجتمع بهم من أهل المغرب » و « الدر الفريد الوهاج بالرحلة النيرة من جفجوب الى التاج - خ » ذكره أحمد عبيد (١) .

ابن شعیب

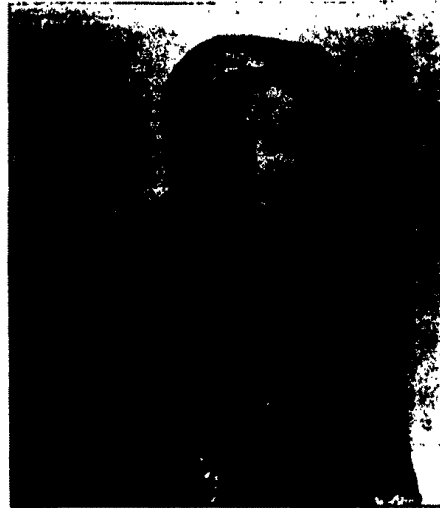
(p 17.7 - ... = 10.10 - ...)

أحمد بن شعيب الأندلسي ثم الفاسي :
 من علماء القراء في المغرب . من أهل
 فاس . قال القادري (في النشر) : كانت
 له دراية بمقارء السبعة . له « إتيقان
 الصنعة في التجويد للسبعة - خ » في
 التيمورية ^(٧) .

أحمد شفيق باشا

(1980 - 1970 = 1309 - 1276)

أحمد شفيق بن حسن موسى :
مؤرخ مصري . من أهل القاهرة .
تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكلية الحقوق
بباريس وعين وكيلا للجامعة المصرية
الأهلية . وولي رئاسة الديوان الخديوي في
عهد عباس حلمي . واشترك بعد الحرب
العامة الأولى في معالجة القضايا الشرقية



أحمد الشريف السنوسي

وبرقة في حربهم مع الدولة العثمانية (سنة ١٣٣٩ هـ) فقاتلهم ، وسارت برقة وطرابلس تحت لوائه . وعقد الصلح بين إيطاليا والعثمانيين ، فحمل عبه الجهاد وحده إلى أن دبَّ خلاف بينه وبين ابن عمه السيد إدريس ، وقلَّ أنصاره ، فدعي إلى الآستانة ، فقصدها على غواصة عن طريق « ثينة » وتولى في العاصمة العثمانية تقليد السلطان محمد السادس السيف يوم ارتقائه العرش ، وأنعم عليه برتبة الوزارة . وقامت حركة مصطفى كمال الاستقلالية ، فوالاها ، وأقام بمرسين ، فاتهم بالاتصال ببعض « آل عثمان » بعد زوال دولتهم ، وأوعز اليه بالخروج من « تركيا » فقصده دمشق ، وكان الفرنسيون فيها ، فلم يأذوا له بالإقامة ، فرحل إلى الحجاز ، فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود ، فأقام في ضيافته بالمدينة صيفاً ، وبمكة شتاءً ، إلى أن توفي بالمدينة . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « حبر جليل ، وسيد غطريف ، وأستاذ كبير ، من أنبل الناس جلالة قدر وسراوة

في موقعة ، وأطلق ، فأنصرف إلى الأدب .
وناب في القضاء بدمشق ، وتولى قضاء
الركب الشامي سنة ١٠٣٠ هـ ، ومدحه
شعراء عصره . وزاحمه أحد معاصريه
فانتزع منه وظائفه . وامتحن باصطناع
الكيمياء فأضاع فيها أموالا طائلة . له
كتاب في اللغة أشار إليه البديعي بقوله :
« ومن وقف في اللغة على كتابه الفاخر ،
علم منه كم ترك الأول للأخر » وله
« ديوان شعر » وتوفي بدمشق فقيراً^(١) .

الخُلَيفَی

(1898-1938 - 1917-1950)

أحمد بن شرقاوي الخليلي المالكي ،
 أبو العباس ، متفقه ، من أهل « الخليفة »
 بصعيد مصر . كان له مجال في التصوف
 والرد على أهل البدع . نظم « المورد
 الرحمانى - ط » أرجوزة في التصوف
 والتوحيد ، و « الوسيلة الحسنا ، في
 نظم اسماء الله الحسنى - ط » وله
 « شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق -
 ط » تصوف ، و « نصيحة الذاكرين - ط »
 مباحث شرعية في زجر الذين يتخذون ذكر
 الله هوا ولعبا ، و « تشطير البردة - ط » (٣) .

السُّوَسِي

(1933-1877 = 1301-1288)

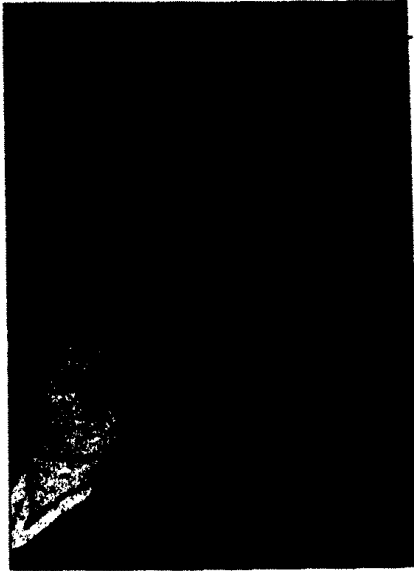
أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن علي السنوسي الخطابي : مجاهد ، من كبار السنوسيين أصحاب الطريقة المعروفة بهم في المغرب . نسبته إلى آل « الخطاب » من قبيلة « مجاهر » القاطنة بقرب مستغانم ، بالجزائر . ولد وتفقّه في « الجنبوب » وأقام في « التاج » بواحة الكفرة - بيرة . واعتدى الإيطاليون على طرابلس الغرب

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٤٦ و مجلة المنار ٣٣ : ١٣٤
وحاضر العالم الإسلامي . وجريدة أم القرى ١١/١٩٠
١٣٥١ وانظر محمد الشيوخ ١ : ١٣٦ - ١٤٥ وقد
عرفه بأحمد الشريف ، ثم قال : صفى الدين ، أبو
الفضائل ، أحمد بن محمد الشريف بن محمد بن علي
ابن السنوسي الخ .

(٢) الخزانة التبشيرية ١ : ٧ و ٣ : ١٦٤ ونشر المثالي ١ : ٩٩ .

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢١٠ وولاية دمشق في العهد العثماني
٣٥ ونفحة الريحانة - خ - وفيه طائفة حسنة من نظمته
ونثره .

(٢) شجرة النور ٤٠٩ ومجمع المطبوعات ٣٧٢ والأزهرية
٧ : ٤٤٨ وضبطته بالتصغير ، قهاسا على « الخليفي »
شيخ الزبيدي . كما في التاج : آخر مستدركات « خلف » .



أحمد شوقي « باشا »

في كهولته ، وفي عمله الحكومي ، وفي شيخوخته

من خط أحمد شوقي :

يا خضراء بستانه دمه المركب بالهجر
فقتلهم ديوهم واستمتموا العصر
دنياهم سكرهم بالمشايك بالكر
ربهم فانا قاتل النفس المنظر
كل نفس لا عذري محل نفسي لا وطر
كل جمال ونظر فرتا لذه النظر
كل مشر ومنظر ضمه هوى نظر

ملحوظة : الأبيات ، من قصيدة له ، ألفردت بنشرها
- بخطه - مجلة « الرسالة » المصرية ، في عددها العاشر
من السنة الأولى : أول يولييه ١٩٣٣ تحت عنوان : « شوقية
لم تتم » .



أحمد شوقي بك

جملتها مسجد في سيون ، يعرف بمسجد
الرياض ، ومسجد في تريم سماه مسجد
شهاب الدين ، ومسجد في دمون
(بحضرموت) ومسجد في وادي هود ،
وجامع في « مينج » بجاوة . وجعل لكل
ذلك أوقافاً^(١) .

أحمد شوقي

(١٢٨٥ - ١٣٥١ هـ = ١٨٦٨ - ١٩٣٢ م)

أحمد شوقي بن علي بن أحمد شوقي :
أشهر شعراء العصر الأخير . يلقب بأmir
الشعراء . مولده ووفاته بالقاهرة . كتب
عن نفسه : « سمعت أبي يردّ أصلنا إلى
الأمكراد فالعرب » نشأ في ظل البيت المالك
بمصر ، وتعلم في بعض المدارس الحكومية ،
وقضى سنتين في قسم الترجمة بمدرسة
الحقوق ، وأرسله الخديوي توفيق سنة
١٨٨٧ م إلى فرنسا ، فتابع دراسة الحقوق
في مونبلييه ، واطلع على الأدب الفرنسي ،
وعاد سنة ١٨٩١ فعين رئيساً للقلم الإفرنجي
في ديوان الخديوي عباس حلمي . وندب
سنة ١٨٩٦ لتمثيل الحكومة المصرية في
مؤتمر المستشرقين ببغيف . ولما نشبت
الحرب العامة الأولى ، ونُحي عباس

والعربية السياسية . من كتبه « حوليات مصر
السياسية - ط » « تسعة أجزاء » و « مذكراتي
في نصف قرن - ط » و « أعمال بعد
مذكراتي - ط » وله بالفرنسية « الرقّ
في الإسلام - ط » ترجمه إلى العربية أحمد
زكي باشا . ولعبد العزيز الرفاعي ، كتاب
« أحمد شقيق المؤرخ - ط »^(٢)

ابو حُرَيْبَة

(١٢٠٨ - ١٢٦٨ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٥١ م)

أحمد الشنتاوي المصري المعروف بابي
حرية : مفسر صوفي . مولده في قرية
شتتنا بالمنوفية . ووفاته بالقاهرة . له
« فتح الرحمن في معاني القرآن - خ »
تفسير . في التيمورية^(٣) .

ابن شهاب

(١٢٥٣ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٣٧ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني
الحضرمي : محسن ، اشتهر بآثاره . ولد
في « تريم » بحضرموت ، واستقر وتوفي
عن ثروة طائلة في مدينة « بتاوي » من
بلاد جاوة . وخلف آثاراً عمرانية . من

(١) سيد قطب ، في الأهرام ١٧ رمضان ١٣٥٩ ومذكراتي

في نصف قرن ١ : ٥ .

(٢) الخزائن التيمورية ٣ : ٧٤ .

(٣) أئمة اليمن ، سيرة المنصور ٣٧ .

أحمد بن صالح

(۸۶۳ - ۷۸۶ = ۸۶۸ - ۱۷۰)

أحمد بن صالح المصري ، أبو جعفر : مقرأ عالم بالحديث وعلمه ، حافظ ثقة لم يكن في أيامه بمصر مثله . كان أبوه من اجناد طبرستان وولد له أحمد بمصر . زار بغداد واجتمع بالإمام أحمد بن حنبل ، وأخذ كلاهما عن الآخر . وحديثه بدمشق وبأنطاكية . ولم يصنف كتابا ، لكنه يتردد ذكره عند أهل الحديث . توفي بمصر ^(١) .

الجيلي

(p 1170 - 1177 = 2070 - 070)

أحمد بن صالح بن شافع ، أبو
 الفضل الجليل : مؤرخ ، من فضاء بغداد .
 صنف « تاريخاً » على السنين بدأ فيه بالسنة
 التي توفي فيها أبو بكر الخطيب وهي سنة
 ٤٦٣ هـ إلى ما بعد ٥٦٠ هـ ، ولم ييتمه ^(١) .

ابن أبي الرجال

$$(1781 - 1720 = 1092 - 1029)$$

أحمد بن صالح بن أبي الرجال اليمني .
 صفى الدين : مؤرخ أديب وافر الاطلاع ،
 من علماء الزيدية . ولد في الأهنام
 (باليمن) ونشأ في صنعاء وتوفي بها .
 من كتبه « مطلع البدور ومجمع البحور - خ »

[illegible]

أحمد بن صالح بن أبي الرجال

عن نهاية ، التبت الشريف الصقلي الطوي الفاطمي ، في
 68، Ambro. A ، والنظر مخطوطة ، هداية القول في
 شرح غاية السؤل ، في ، 92 ، Ambro. E .

(١) تاريخ بغداد ٤ : ١٩٥ وغاية النهاية ١ : ٦٢ وطبقات
الذهبي ١ : ١٥٢ - ١٥٦ .

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٢١٥ والمختصر المحتاج إليه

١ : ١٨٣ والبيان - خ - وعرفه بابن شافع .

ومحمود حامد شوكت « شوقي على المسرح - ط » و « المسرحية في شعر شوقي - ط » و لمحمد خورشيد « أمير الشعراء شوقي بين العاطفة والتاريخ - ط » ولعمر فروخ « أحمد شوقي أمير الشعراء في العصر الحديث - ط » ولأحمد عبید ذكری الشاعرین شوقي وحافظ - ط » ولابنه حسین شوقي « أبي شوقي - ط » ولمحمد مندور « محاضرات عن مسرحيات شوقي ، حياته وشعره - ط » (١) .

الملك المظفر

(p 1430 - 1419 = 2 833 - 822)

أحمد بن شيخ بن عبدالله المحمودي
الظاهري ، أبو السعادات : من ملوك دولة
الجراكسة بمصر والشام . ولد بالقاهرة ،
ومات أبوه (الملك المؤيد) وهو رضيع لم
يبلغ من العمر عامين ، فتمصب له ممالك
أبيه وقالوا « ما نسلطن إلا ابن أستاذنا »
وكانوا نحو خمسة آلاف ، فأطاعهم الأمراء
ولقبوه بالملك « المظفر » وكنوه بأبي
السعادات (سنة ٨٢٤ هـ) وقام بأمره
وتدبير مملكته الأمير « ططر » فخرجت
البلاد الشامية عن طاعته وحشد نوابها
الجموع ، فقصدهم ططر ، ومعه « الملك
المظفر » في محفة ، وأمه (خوند
سعادات) ومرضعته ، فلما بلغوا الشام
تزوج ططر بأم المظفر ، وقتل رؤوس
الفتنة ، وخضعت له البلاد ، ثم لم يلبث
أن خلع المظفر ، وطلق أمه . خوفاً من
انتقامها لابنها ، ونهض من دمشق فدخل
مصر ، وأرسل المظفر إلى السجن
بالاسكندرية ومعه مرضعته ، فمات فيها
بالمطاعون (١٧)

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي ١٣ : ٦٩ -

١١٣ و ١٥٦ و امرأة العصر ٣ : ١١٣ و صفوة العصر
٦٣٦ و المنهج الجديد ٣٧ و مشاهير الكرد ١ : ٨٤
و معجم الطبعات ١١٥٨ و المنتخب من أدب العرب

١ : ١٠٨ ومناهل الأدب العربي ٣٧ : ٦ وأعلام من الشرق والغرب ٩٥ - ١٠٧ وفي مجلة الحرية - بيفداد -

(٢) ابن أبياس ٢ : ١٠ والضوء اللامع ١ : ٣١٣ .

حلمي عن « خديوية » مصر ، اوعز إلى صاحب الترجمة باختيار مقام غير مصر ، فسافر إلى اسبانية سنة ١٩١٥ وعاد بعد الحرب (في أواخر سنة ١٩١٩) فجعل من أعضاء مجلس الشيوخ إلى أن توفي .
عالج أكثر فنون الشعر : مديحاً ، وغزلاً ، ورناء ، ووصفاً ، ثم ارتفع محلقةً فتنال الأحداث السياسية والاجتماعية ، في مصر والشرق والعالم الإسلامي ، فجرى شعره على كل لسان . وكانت حياته كلها « للشعر » يستوحيه من المشاهدات ومن الحوادث .

اتسعت ثروته ، وعاش مترفاً ، في نعمة واسعة ، ودعة تتخللها ليال « نواسية » وسى منزله « كرمه ابن هاني » وبستاناً له « عش البلبل » وكان يغشى في أكثر العشيات بالقاهرة مجالس من يأنس بهم من أصدقائه ، يلبث مع بعضهم ما دامت النكتة تسود الحديث ، فاذا تحولوا إلى جدل في سياسة أو نقاش في « حزبية » تسلل من بينهم ، وأمّ سواهم . وهو أول من جود القصص الشعري التمثيلي ، بالعربية ؛ وقد حاوله قبله أفراد ، فبذهم وتفرد . وأراد أن يجمع بين عنصري البيان : الشعر والنثر ، فكتب نثراً مسجوعاً على نمط المقامات ، فلم يلق نجاحاً ، فعاد منصرفاً إلى الشعر . من آثاره « الشوقيات - ط » أربعة أجزاء ، وهو ديوان شعره ، و « دول العرب - ط » نظم ، و « مصرع كليوباترة - ط » قصة شعرية ، و « مجنون ليلى - ط » ، و « قمبيز - ط » و « علي بك - ط » و « علي بك الكبير - ط » و « عذراء الهند - ط » وقصص أخرى . وللأخير شقيب أرسلان في سيرته « شوقي أو صداقة أربعين سنة - ط » وللعماد المازني « الديوان - ط » وفيه نقد شعره قبل كهولته ، ولأحمد عبد الوهاب أبي العز « اثنا عشر عاماً في صحبة أمير الشعراء - ط » ولأنطون الجميل « شوقي - ط » ولإسعاف النشاشيبي « العربية وشاعرها الأكبر - ط » مقامة ، ولإدوار حنين

ذكره ابن المحيّي ووصفه بأنه تاريخ حافل في سبع مجلدات ذكر فيه معظم علماء اليمن وأئمتها ورؤسائها ، و « إعلام الموالى بكلام ساداته الأعلام الموالى - خ » و « تيسير الشريعة - خ » و « الرياض الندية - خ »^(١) .

الدرعي

(١١٢١ - ١١٤٧ هـ = ١٧٠٩ - ١٧٣٤ م)

أحمد بن صالح بن إبراهيم بن عبد المؤمن الشاوي أصلاً ، الدرعي أبو العباس ، الأكتاوي : أديب ، عالم بالطب . كانت نشأته وإقامته ووفاته في زاوية « أكتاوة » بدرعة في المغرب الأقصى . له نظم كثير في ديوان سماه « شفاء المريض في بساط القريض » وقف عليه ابن ناصر الدرعي بخطه . ومن كتبه « تجديد المراسم البالية في السيرة الحسنة العالية » سيرة أبيه ، و « الهدية المقبولة - ط » أرجوزة في الطب وشرحها « الدرر المحمودة - خ » في خزنة الرباط . و « الرحلة الشافية » حجازية . و « تنبيه السائل ببعض ما هو عنه سائل » و « شفاء الأكمه في عيون الفوائد والحكمة - خ » في خزنة الرباط (٣٩٥ جلا) اختصر به « الكثر المدفون والقلك المشحون » لتقي الدين الغزي . ولابنه العباس بن أحمد ، تصنيف في اخباره سماه « الدرر اللامعة في السيرة الحسنة الجامعة »^(٢) .

الأدهمي

(١١١٩ - ١١٥٩ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٤٦ م)

أحمد بن صالح بن منصور الأدهمي

(١) خلاصة الأثر : ٢٢٠ والبدع الطالع : ٥٩ ودائرة المعارف الإسلامية : ١ : ٧٥ ودار الكتب : ٨ : ٢٤١ و « مطلع البدر » وفي Ambro. B. 254-256 ذكر مخطوطة من كتابه « مطلع البدر » في ثلاثة مجلدات .

(٢) صلحاء درعة - خ . والمخطوطة ١٥١ جلا في خزنة الرباط . ودليل مؤرخ المغرب : ١ : ١٩٥ و ٢ : ٣٤٦ وخلال جزولة : ٣ : ٦٦ و ١٠٨ وفي توثي في الحرم . Broc. S.2:713 و ١١٤٤

الطرابلسي : أديب حنفي نشأ وتعلم في دمياط . وتولى إفتاءها . وانتقل الى مصر فتولى نقابة الأشراف بها الى ان توفي . له كتب ، منها « تحفة الأدب في الرحلة من دمياط الى الشام وحلب - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « الكواكب السنية » شرح أبيات للمقري ، أولها : سبحان من قسم الحظوظ

ط ، فلا عتاب ولا ملامه قال المرادي : أودعه فوائده كثيرة ومختارات من أكثر من ٢٠ كتاباً^(١) .

أحمد السري

(١٢٥١ - ١٣١٥ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان السري البحراني : فاضل إمامي ، نسبته إلى « سرة » من قرى « البحرين » مولده فيها ووفاته في « النامة » بالبحرين أيضاً . وأقام زمناً في القطيف . من كتبه « زاد المجتهدين » في رجال الحديث ، و « ملاذ العباد في أحكام التقليد والاجتهاد » ومنظومات في الفقه والتوحيد ، ورسائل في مباحث مختلفة و « ديوان شعر » جمع بعد وفاته وسمي « الديوان الأحمدي - ط » لم يستوف جميع أشعاره^(٢) .

ابن صدقة

(... - نحو ٢١٠ هـ = ... - نحو ٨٢٥ م)

أحمد بن صدقة : طنبري حاذق ، له غناء كثير من الارمال والاهزاج وما يشبهها من غناء الطنبريين . كان أبوه حجازياً قدم على الرشيد وغنى له . ونشأ أحمد في الحجاز وزار الشام وطلبه المتوكل العباسي فاستحسن غناؤه . واتصل بعده بالمأمون وأقام في بغداد الى ان ماتت له بنية في الشام فسافر اليها . وخرج عليه

بعض الأعراب فاخذوا ما معه وقتلوه^(٣) .

البروسوي

(... - ١٣١٢ هـ = ... - ١٨٩٤ م)

أحمد صدقي بن علي البروسوي : مدرس ، عالم بالمنطق . مولده في بروسة ، وإقامته ووفاته في اسطنبول . له تأليف ، منها « ميزان الانتظام - ط » شرح للشمسية في المنطق ، و « ذريعة الامتحان » شرح لايساغوجي^(١) .

الجماني

(... - ٣٠٨ هـ = ... - ٩٢١ م)

أحمد بن الصلت (أو ابن محمد أو ابن عطية بن الصلت) بن المغلس ، أبو العباس الحماني ، من بني حمان من تميم : مؤرخ ، من الأحناف صنف « مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة » وللمؤرخين كلام في اتهامه بالوضع^(٢) .

ابن أبي الصيف

(١٢١٩ - ١٢٩١ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الصيف بن عمر بن أحمد بن نصر حفيد المجنوب ابن الباهي العوني ، من قبيلة أولاد عون ، أبو العباس : وزير تونسي ، من الكتاب المؤرخين . مولده ووفاته بتونس . ولي خطة العدالة ، ثم الكتابة بديوان الإنشاء ، فكتابة السر في أيام الأمير حسين بن محمود باي وتقدم في دولة المشير أحمد باي ووُجّه في بعض المهام الى الآستانة . ثم كان في ولاية الصادق باي وزيراً للقلم والاستشارة الى ان استقال سنة ١٢٨٨ هـ (١٨٧١ م) وأجري له مرتب إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه « إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد

(١) الأغاني طبعة الدار ٢٢ : ٢١٢ - ٢١٥ .

(٢) عثمانلي مؤلفهري ٢٤٩ والأزهرية ٧ : ٣٤٨ .

(٣) الطبقات السنية ١ : ٤١٥ و تاريخ بغداد ٤ : ٧٠٧

- ٢١٠ والجواهر اللغوية ١ : ٦٩ وكشف الظنون

١٨٣٨ واللباب ١ : ٣١٦ ولسان الميزان ١ : ١٨٨ .

(١) سلك الدرر : ١ : ١٦٩ ودار الكتب : ٣ : ٤٥ .

(٢) أمهات الشيعة : ٨ : ٤٦٣ وأنوار البدرين ٢٥٢ - ٢٦٩

وفي استدرالك بعض ما فلت جامع ديوانه من شعره .

فقيه مالكي ، من العلماء بالحديث . من أهل دانية (Denia) ولي بها خطة الشورى وأفتى نيفاً وعشرين سنة ، ودعي إلى قضائها فأبى . له « الإيماء » على الموطأ . ضامى به أطراف الصحيحين لأبي مسعود الدمشقي ، ومجموع في رجال مسلم ابن الحجاج ^(١)

الحامدي

(p 1898 - ... - a 1312 - ...)

أحمد الطاهر الحامدي المالكي :
متصوف من أهل الحامدية (بصعيد مصر)
له « الكشف الرباني - ط » شرح لمنظومة
« المورد الرحماني » لشيخه أحمد بن
شرقاوي ، و « مطية السالك الى مالك
الممالك - ط » بهامش الأول ، في
آداب الطريق (٣) .

الزُّوْاقِ

(p 1901 - ... = a 1371 - ...)

أحمد بن الطاهر الحسني التطواني
الزواقي : فقيه مالكي مغربي . من أهل
تطوان ، كان شيخ الجماعة بها وتولى قضاء
القصر الكبير ، ثم قضاء تطوان مدة . له
حاشية على شرح الشيخ بنيس على

وہی عالم برعایتہ و غیرہ مضامینہ و بیچ شریع مجاہدہ و پیغمبر علی حسنی
سجریہ و امیر و کتبہ عربیہ و عربیہ و انصاریہ و قصصیہ و ماثر شریعہ مع سجدہ
عزیز شامی و صلیبہ احمد و الکتاب لبر و درۃ النور لبر و

أحمد بن الطالب بن سودة
من رسالة بخطه

الحمزية « توفي بتطوان عن أكثر من تسعين سنة (٣) » .

أحمد بن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن عبادة

$$(p_{1138} - 1.70 = 1.032 - 1.70)$$

أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى بن
عبادة الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس :

(١) من هو في سورية ١ : ٣٨٩ و ٢ : ٦٧١ ودار الكتب
٨ : ٢٢٢ .

الأمان - ط ، ثمانية أجزاء . وله نظم
حسن^(١) .

احمد ضيف = أحمد بن علي ۱۳۶۴

ابن سَوْدَة

(p 1903 - 1826 = a 1321 - 1241)

أحمد بن الطالب بن محمد ، أبو
العباس ، المعروف كإسلافه بابن سودة
المري : قاض مغربي . مولده ووفاته بفاس .
أصله من المرية . ولي القضاء بفاس ومكناس
وأزمور وطنجة ، ثم في مكناس . من
كتبه « حاشية على صحيح البخاري - خ »
في مجلدين ، عند صاحب إتحاف المطالع
بفاس ، و « تحرير المقال - ط » رسالة
في البسمة ، و « ختمات لصحيح البخاري »
طبعت إحداهما ، و « شرح الشامل »^(٣) .

(١) المتعجب المدرسي من الأدب التونسي ١٤٢ والوقت
الشمسية ٧٧ و عنوان الأرب ٢ : ١٣٠ وشجرة النور
٣٩٤ ومجلة مدى الإسلام ٢٧ جمادى الثانية ١٣٥٦
وإيضاح المكنون ١ : ١٦ وفيه اسم كتابه : إتصاف
أهل الزمان ، بأخبار عصر عهد الأمان ، في تاريخ تونس
والقروان ، وأنه خصص المجلد الرابع منه لترجم
العلماء والأعيان . ونسبه ويض أنبأه في إتصاف أهل
الزمان ، مقدمته وقسم الترامم ٢ : ٣٧ في ترجمة أبيه .
وانظر في ذلك مقالا للطاهر الخميري في مجلة الفكر
التونسية : ٥ ، ٨٣٠ .

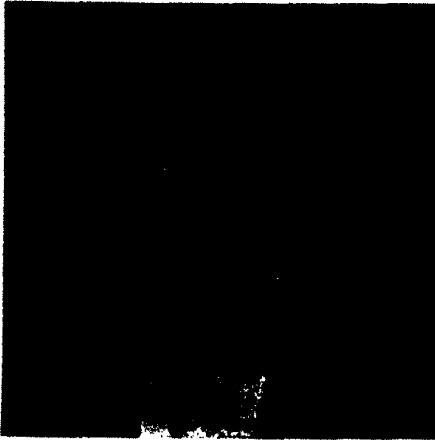
(٢) إحصاف أعلام الناس : ١ : ٥٦٦ وفيه أن سورة - بفتح
السين كما في شرح القاموس ، وإن الجاري على الألسنة
هو فسم السين . ومجمع الشيوخ : ١ : ٩٩ - ١٠٣
وإحصاف المطالع - خ . والإعلام بمن حل مراكز
٢ : ٢٦٩ والنبذة العلمية - غ ، لابن زيدان .

(١) نكلمة الصلاة ، القسم الأول .

(٢) الأزهرية ٧ : ٤٥٨ ومجمع المطبوعات ١٢٢٥ وفيه :

وظائفه سنة ١٣١١ .

(٣) الذيل التابع لإتصاف المطالع - خ .



أحمد طلعت

ابن طولون

(٢٢٠ - ٢٧٠ هـ = ٨٣٥ - ٨٨٤ م)

أحمد بن طولون . أبو العباس :
الأمير صاحب الديار المصرية والشامية
والثغور . تركي مستعرب . كان شجاعاً
جواداً حسن السيرة ، يباشر الأمور بنفسه ،
موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإثخان
والقتل فيمن عصاه . بنى الجامع المنسوب
إليه في القاهرة . ومن آثاره قلعة يافا
(بفلسطين) كان أبوه مولى لنوح بن
أسد الساماني (عامل بخارى وخراسان)
وأهداه نوح في جملة من المالك إلى
المأمون ، فرقاه المأمون . وولد له أحمد
(صاحب الترجمة) في سامراء فتفقه
وتأدب وتقدم عند الخليفة المتوكل إلى أن
ولي إمرة الثغور وإمارة دمشق ثم مصر سنة
٢٥٤ هـ وانتظم له أمرها مع ما ضم إليها .
ووقعت له مع الموفق العباسي أمور ،
فرحل ببغيش إلى أنطاكية ففرض فيها ،
فركب البحر إلى مصر . فتوفي بها . يؤخذ
عليه أنه كان حاد الخلق ، سفك كثيراً
من الدماء في مصر والشام . ومن الكتب
المتبعة « سيرة أحمد بن طولون - ط »
لأبي محمد عبدالله بن محمد المدني
البلوي ^(١) .

(١) الولاة والقضاة ٢١٢ - ٢٢٢ والنجوم الزاهرة ٣ : ١
وبدائع الزهور ١ : ٣٧ وابن خلدون ٤ : ٢٩٧ وابن
الأثير ٧ : ١٣٦ وما قبلها . وابن خلدون ١ : ٥٥
ووفاته في بدائع الزهور سنة ٢٦٩ هـ ، وفي ابن خلدون
سنة ٢٧٦ هـ .

الشدة . مدة خلافته ٩ سنوات و ٩ أشهر
و ١٣ يوماً . وكان نقش خاتمه « أحمد
يؤمن بالله الواحد » ^(٢) .

ابن طلحة

(١٠٠٠ - ٦٨١ هـ = ١٢٨٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن طلحة ، أبو جعفر : شاعر
أندلسي ، من الكتاب الوزراء . من أهل
جزيرة شقر (من أعمال بلنسية) كتب
لولاة بني عبد المؤمن ، ثم استكتبه ابن
هود (محمد بن يوسف) حين تغلب على
الأندلس . واستوزره في بعض الأحيان .
وتولت هزائم ابن هود ، فابتعد عنه أحمد
وسكن اشبيلية . ودخلها ابن هود في
عودته إليها ، فرحل ابن طلحة إلى سبتة
فنتقلت إلى حاكمها أبيات من شعر لاني
طلحة في هجائه فترصد له الفوائل .
وبلغه في يوم من رمضان أن ابن طلحة في
مجلس شراب ، فأرسل إليه من قتله .
وكان رقيق الشعر ، مبدعاً في تشبيهاته ^(٣) .

أحمد طلعت

(١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

أحمد طلعت « بك » ابن أحمد طلعت
باشا : صاحب الخزانة المعروفة باسمه في
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .
كريدي . مستعرب . مولده ووفاته
بالقاهرة . تولى الكتابة في ديوان الخديوي
عباس حلمي ، وعزل بوشاية . وبث فيه
أحمد تيمور حب اقتناء الكتب ، فجمع
« مكتبة » حافلة ، ضمت بعد وفاته إلى
دار الكتب المصرية .

(١) النجوم الزاهرة ٣ : ١٧٨ وشدراة الذهب ٢ : ١٩٩
وفوات الوفات ١ : ٤٥ وابن الأثير ٧ : ١٤٧ - ١٦٩
والطبري ١١ : ٣٧٣ وما قبلها . والأغاني . طبعة دار
الكتب ١٠ : ٤١ وتاريخ الخميس ٢ : ٣٤٣ والنبراس
لاين دحية ٩٠ - ٩٤ وفيه وفاته سنة ٢٨٨ هـ . والمسعودي
٢ : ٣٦١ - ٣٨٢ وتاريخ بغداد ٤ : ٤٠٣ وفيه
« أحمد بن محمد بن جعفر » والمنظم . القسم الثاني
من الجزء الخامس ١٢٣ - ١٣٨ وفيه وفاته سنة ٢٧٩ هـ .
(٢) اختصار القند المل ١١٤ .

ابن طرباي

(٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ = ١٥٧٦ - ١٦٤٧ م)

أحمد بن طرباي ابن علي الحارثي
الطائي : أمير ، من الشجمان الأجواد
الولاة . ولي حكومة صفد ثم حكومة اللجون
(بالأردن) ووقعت بينه وبين فخر الدين
ابن معن حروب كثيرة ظفر بها ابن
طرباي ^(١) .

المتعبد بالله

(٢٤٢ - ٢٨٩ هـ = ٨٥٧ - ٩٠٢ م)

أحمد بن طلحة بن جعفر ، أبو
العباس المتعبد بالله ابن الموفق بالله ابن
المتوكل : خليفة عباسي ، ولد ونشأ ومات
في بغداد . كان عون أبيه في حياته أيام
خلافة المعتد ، وأظهر بسالة ودراية في
حروبه مع الزنج والأعراب وهو في سن
الشباب . وبويح له بالخلافة بعد وفاة عمه
المعتد (سنة ٢٧٩ هـ) فحل عن بني
العباس عقدة المتغلبين وظهر بمظهر الخلفاء
العاملين . ثم جعل يتوجه بنفسه إلى أصحاب
الشغب في البلاد فيقمع ثائرتهم . وجعل
أمراء الجند مسؤولين عن أعمال أتباعهم .
وكان شجاعاً ، ذا عزم ، مهيباً عند أصحابه
يتقون سطوته ويكفون عن الظلم خوفاً منه .
وفي المؤرخين من يقول : قامت الدولة
بأبي العباس وجددت بأبي العباس .
يريدون السفاح والمتعبد . قال ابن دحية :
« وهو أحد رجال بني العباس الخمسة .
أقام العدل . وبذل المال . وأصلح الحال .
وحج وغزا وجالس المحدثين وأهل الفضل
والدين . استولى على الخلافة وليس في
بيت المال سوى قراريط لا تبلغ دينارين .
فأصلح الأمور حتى فضل من ارتفاعه في
سني خلافته تسعة عشر ألف ألف دينار »
وقال ابن تغري بردي : المتعبد آخر
خليفة عقد ناموس الخلافة ، وأخذ أمر
الخلفاء بعده في الإديار . وكان عارفاً
بالأدب موصوفاً بالحلم إلا في مواضع

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت

مكلاً كتب اسمه على مخطوطة « لائحة المؤلفين في سيرة الدولتين العلية والجلالية » في مكتبة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور ، بونس .

ينتهي نسبه إلى بيت النبوة ، من نسل الحسين : قاض ، تركي المنشأ ، مستعرب ، اشتهر بخزانة كتب عظيمة له في المدينة المنورة ، تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف حكمت . تقلد قضاء القدس ، ثم قضاء مصر ، فقضاء المدينة المنورة ، وانتهى به الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في الآستانة سنة ١٢٦٢ هـ ، فاستمر سبعة أعوام ونصف عام ، وأقيل سنة ١٢٧٠ فانكب على العبادة والمطالعة إلى أن توفي بالآستانة . له نظم باللغات العربية والفارسية والتركية ، وكتاب بالعربية سماه « الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية » و « مجموعة تراجم » لعلماء القرن الثالث عشر ، لعلها بالعربية ، اقتبس منها صاحب « هدية العارفين » . وله « ديوان شعر - ط » بالعربية والتركية والفارسية . ونظمه العربي جيد . وللشهاب محمود الألويسي كتاب في ترجمته سماه « شهيد النعم » ، في ترجمة عارف الحكيم - خ « قلت : اشتهرت كتابة اسمه « عارف حكمت » بالثناء المبسوطة ، على الطريقة التركية . ثم رأيت « خاتمه » الذي كان يصدر به كتبه الموقوفة في المدينة ، واسمه فيه : « أحمد عارف حكمة الله » (١) .

الزوين

(١٢٩٨ - ١٣٨٠ هـ = ١٨٨١ - ١٩٦٠ م)

أحمد عارف ابن الحاج علي بن سليمان الزين : صاحب مجلة « العرفان » من أهل صيدا (في لبنان) ولد في قرية

(١) الزهراء ٢ : ٤٣٠ وإيضاح المكنون ١ : ٣٧ وهدية العارفين ١ : ١٨٨ و ٥٥٣ في ترجمة الأملدي . وفهرس القهارس ٢ : ١٢٣ وفيه ولادته سنة ١٢٠١ ووفاته سنة ١٢٧٢ ومحمد دقر دار ، في مجلة المنهل ٢٠ : ١٤١ - ١٤٤ وسماه « محمد عارف » ٢ .

أحمد الطيب

(١٢٥١ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٠٠ م)

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان : فقيه ، من أهل المغرب . له « القرّة العصرية » في أحكام الفتوى ، و « الدرة المكنونة » أرجوزة في عقائد التوحيد ، وأراجيز في الفتاوى والعقائد والفرائض (١) .

ابن طيفور

(٢٠٤ - ٢٨٠ هـ = ٨١٩ - ٨٩٣ م)

أحمد بن طيفور (أبي طاهر) الخراساني ، أبو الفضل : مؤرخ ، من الكتاب بلغاه الرواة . أصله من مروالروذ ، ومولده ووفاته ببغداد . كان مؤدب أطفال . له نحو خمسين كتاباً ، منها « تاريخ بغداد » طبع منه المجلد السادس ، و « المنشور والمنظوم » أربعة عشر جزءاً بقي منها جزآن . أحدهما الحادي عشر ، طبع قطعة منه باسم « بلاغات النساء » والآخر الثاني عشر ، مخطوط . وله « كتاب المؤلفين » و « سرقات الشعراء » و « سرقات البحري من أبي تمام » و « فضل العرب على المعجم » و « أخبار بشار بن برد » وله شعر قليل أورد ياقوت نبذاً لطيفة منه (٢) .

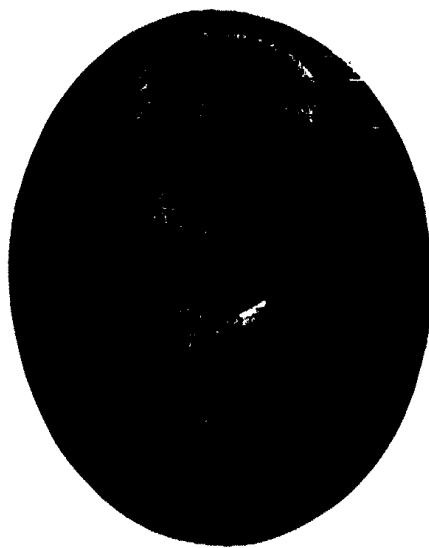
عارف حكمت

(١٢٠٠ - ١٢٧٥ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٥٨ م)

أحمد عارف حكمت بن إبراهيم بن عصمت بن اسماعيل رائف باشا ،

(١) تعريف الخلف ٢ : ٥٢٢ .

(٢) معجم الأدباء ١ : ١٥٦ و ١٥٧ والمسعودي ٢ : ٣٨١ وتاريخ بغداد ٤ : ٢١١ ومعجم المطبوعات ٣٧٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٨٠ وآداب اللغة ٢ : ١٩٥ والعرب والروم لغازيليف ٣٣٩ وعره ابن النديم في القهرست - الفن الثالث من المقالة الثالثة - باب أبي طاهر ، ونقل عن جعفر بن حمدان صاحب كتاب الباهر قوله فيه : « كان مؤدب كتاب ، عامياً ، ثم تخصص وجلس في سوق الرواقين ، ولم أر من تشهر بمثل ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصحيفاً منه ولا أبلى علماً ولا ألماً ، وكان مع هذا جميل الأخلاق غزير المعاشرة » .



الشيخ عارف الزين

شحور ونشأ بها وبصيدا . وتعلم في النبطية وابتدأ يكتب في بعض جرائد بيروت سنة ١٩٠٥ وأصدر مجلته ببيروت عام ١٩٠٩ ونقلها إلى صيدا سنة ١٩١٢ فاستمرت ، ما عدا فترلت ، إلى عام وفاته . ثم تتابع إصدارها فبلغت ٣٦ مجلداً سنة ١٣٦٨ هـ . وأصدر (سنة ١٩١٢) جريدة « جبل عامل » فغطت . هي والعرفان وسجن ٤٥ يوماً : ثم احترقت مطبعة العرفان (١٩١٥) وسجن أيضاً وفي عهد الاحتلال الفرنسي (١٩٢٨) نفى من بلده ، وعاد . وسجن سنة (١٩٣٦) مع بعض الزعماء وأطلق . وأدركته الوفاة وهو يصلي في محراب الامام الرضا . في مدينة « مشهد » بايران . وكانت له مشاركة في حركة اليقظة العربية . ولم يعقه ما لقي في سبيلها . من سجن ونفي . عن متابعة العناية بمجلته التي كانت اعظم ميدان لأقلام كتاب عصره من العاملين على الخصوص ، والشعبة الإمامية بصفة عامة

وكان لمطبعتها الفضل في نشر جملة من كتب الأدب والتاريخ . وصنف « تاريخ صيدا - ط » و « تاريخ الشيعة - ط » و « الحب الشريف - ط » (١) .

(١) مجلة الإخاء الصادرة في طهران : العدد ٣ من السنة الأولى . والقاموس العام ٨٧ وفيه : مولده في رمضان ١٣٠١ ومجلة لغة العرب ٩ : ٧٦ وجريدة الحياة (بيروت) ١٤ تشرين الأول ١٩٥١ والدراسة ٣ : ٥١٦ .

الحافي

(١٠٩١ - ١١٦٣ هـ = ١٦٨٠ - ١٧٥٠ م)

أحمد بن عاشر بن عبد الرحمن الحافي السلاوي : فاضل من أهل سلا (بالمغرب) له « فهرسة - خ » في ٤ كرايس ، اشتملت على تراجم بعض معاصريه ، و « تحفة الزائر - خ » رسالة في مناقب أحمد بن محمد بن عمر بن عاشر الأنصاري الأندلسي دفين سلا . المتوفى سنة ٧٦٤ ، أو ٧٦٥ ، و « كناش - خ » بخطه . في الرباط ^(١) .

الخضري

(١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م - ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

أحمد بن عاشر بن سليمان الخضري : زجال مصري أزهرى . عمل في الصحافة الأسبوعية الفكاهية . ثم انقطع الى نظم الأغاني الشعبية والأزجال . له « سلطان الأغاني والطرب - ط » ^(٢) .

أحمد القاضي = أحمد بن محمد ١٣٤٩

المروزي

(١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م - ١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م)

أحمد بن عامر بن بشر بن حامد : فقيه . من كبار الشافعية ، عرفه السبكي بالقاضي أبي حامد . ولد بمروالروذ ، وأقام زمناً بالبصرة . ومات ببلده . وإليها نسبته . له « الجامع » فقه . و « شرح مختصر المزني » وكتاب في « أصول الفقه » ^(٣) .

السعدي

(١٠٨٧ هـ = ١٠٨٧ م - ١٠٨٧ هـ = ١٠٨٧ م)

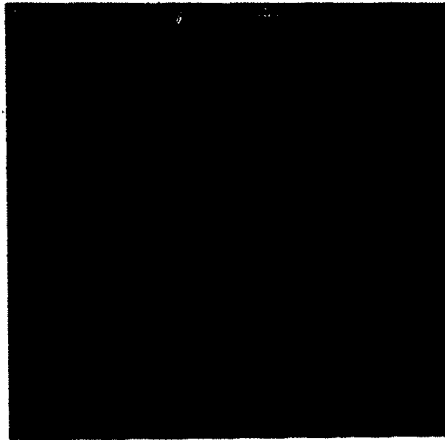
بعد ١٦٧٦ هـ

أحمد بن عامر بن حسين . شهاب

(١) الإعلام عن حل مراكش ١٨٣ : ١٨٧ و ١٨٣ : ١٨٣ ومخطوطات الرباط . الرقم ٢٣٠٣ .

(٢) الإعلام الشرقية ٤ : ٢١ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ١٨ وشذرات الذهب ٣ : ٤٠ والسبكي ٢ : ٨٢ وهو فيه « المروزي » كما في مرآة الجنان ٢ : ٣٧٥ وجملة صاحب البداية والنهاية ١١ : ٢٠٩ وفيات سنة ٣٣٢ هـ .



الشيخ أحمد عباس الأزهرى

كتب الأدب ما لم يكن عند ملك . وكانت له ثروة واسعة . وعيب بالبخل إلا على الكتب . ووصم بالتيه والصلف . أصله من عرب قرطبة . ومنشأه فيها ، واستوزره زهير العامري الصقلي فاستمر معه إلى أن اقتتل زهير وباديس بن حبوس بظاهر غرناطة وقتل زهير وأسر صاحب الترجمة وحبس مدة ثم قتله باديس بيده في حبسه ^(١) .

الشيخ أحمد عباس

(١٢٧٠ - ١٣٤٥ هـ = ١٨٥٣ - ١٩٢٧ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى : صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجال التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده ووفاته في بيروت . تعلم بها وبالأزهر . فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرساً ، وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت . ثم أنشأ الكلية الإسلامية ، وعرفت بكلية الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في تربية روح اليقظة العربية الحديثة . وتخرج بها جمهور ممن حملوا فكرة الاستقلال العربي في عهد الترك . وأقفلت في خلال الحرب العامة الأولى (على الرغم من تغييره اسمها وجعلها العثمانية بدلاً من الإسلامية) ونفي إلى استانبول ، فبقي فيها مدة وعاد . له كتب مدرسية ، منها « تاريخ آداب اللغة العربية » أمل فصولاً منه على تلاميذه . وألف « روايات تمثيلية » استخرجها من أخبار جاهلية العرب ، ومثلت في مدرسته ، منها « رواية السباق - ط » مشروحة ^(٢) .

السهرندي

(٩٧١ - ١٠٣٤ هـ = ١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن عبد الأحد بن زين العابدين

(١) الذخيرة : المجلد الثاني من القسم الأول ١٥١ وفيه بعض رساله .

(٢) نبذة تاريخية عن دار الكتب اللبنانية ١٠٣ والأعلام

الشرقية ٢ : ٩٧ وجريدة البرموك . بعضها ٢١ شوال ١٣٤٥ ومذكرات المؤلف .

أحمد بن عباس

(١١٣٦ هـ = ١١٣٦ م - ١١٣٦ هـ = ١١٣٦ م)

أحمد بن عباس القرطبي . أبو جعفر : وزير . من الكتاب المترسلين ، جمع من

(١) Broc. S. 2:553 ودار الكتب ٥ : ٢٣٢ وإيضاح المكنون ٢ : ٤٤ .

(٢) الضوء اللامع ١ : ٣٧٠ ودار الكتب ٧ : ٨٠ وإيضاح المكنون ٢٩٨ وفيه ما يشير الى ان « نيل المقصد » مخطوط .

والسلطان الظاهر على هذا الجليل سائما بالحق
 لبعض هؤلاء السلاطين من سائما صابا بالحق
 لهذا الأصنام والحق والحق والحق
 ما حصل من هذه الأوصاف والحق والحق
 أبا عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 ضلوا بها كما حصل في هذه الأوصاف والحق
 مسوط بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 طود لا يرضى من هذه الأوصاف والحق
 من العالم ضاحك من هذا الجليل والحق
 دانا من سركهم بلعائين دعا عا
 دعا بلسله والحق والحق والحق
 الله نعل وهذا الجليل والحق
 مداد الله أعلم كنهته

الصفحة الأخيرة من رسالة كلها بخط ابن تيمية ، محفوظة في مخطوطات الشيخ عبد القادر المغربي ، في دمشق .

القاياتي : فقيه أزهرى ، من زعماء الثورة
 العرابية . من أهل القايات (بمصر)
 نظم « رسالة اليونسي » في البيان ، وشرح
 « منظومة الحميدي » وأنشأ « منظومة في
 النحو » وناصر عراقي باشا في حربه مع
 الانكليز . ونفي فأقام مع أخيه محمد .
 في بيروت ودمشق أربع سنوات ^(١) .

السهالوي

(١١٦٧ - ١٢٥٤ م)
 أحمد عبد الحق ابن ملا محمد سعيد
 ابن القطب الشهيد السهالوي : باحث هندي
 من أهل « سهالي » في لكهنؤ . له « شرح

المهدية بعد أن حضر فتحها ^(١)

الطباطبائي

(١٢٩٥ - ١٣٧٨ م)
 أحمد بن عبد الجليل بن ياسين
 الطباطبائي ، محيي الدين : فاضل عراقي .
 من المشتغلين بالحديث . له « شرح
 أربعين حديثا - خ » بخطه ، جزآن ،
 فيهما شيء من النقص ^(٢) .

القاياتي

(١٢٥٧ - ١٣٠٨ م)
 أحمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف

(١) جلوة الاقتباس ٦٩ وتكملة الصلة ، القسم الأول ٨٠

ومذكرات الميضي - خ .

(٢) العباسية ٢ : ٧٦ .

الفاروقي السهرندي : من علماء الهند ،
 الداعين إلى نبذ البدع ، ويلقب بمجدد
 الألف الثاني . نسبته إلى « سهرند » ومعناها
 غابة الأسد ، بين دهل ولهور ، ومولده
 ووفاته فيها . تفقه وحج ، واشتغل
 بالتدريس ، وحجبه السلطان « جهانكير »
 قيل : لامتناعه عن السجود تعظيماً له .
 وأطلق بعد ثلاث سنوات ، فعاد إلى
 سهرند . من مؤلفاته رسائل في « المبدأ
 والمعاد » و « إثبات النبوة » و « المعارف
 للدنية » و « رد الشيعة » ^(١) .

الطاردي

(١٧٧ - ٢٧٢ م = ٧٩٤ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن
 عمير بن عطار ، أبو بكر التميمي
 الطاردي : فاضل ، من أهل الكوفة ،
 مولداً ووفاته . حدث ببغداد ، وكان
 يروي مغازي ابن إسحاق ، ومن طريقه
 سمعها المؤرخ ابن الأثير ^(٢) .

التدميري

(٥٥٥ - ١١٦٠ م)

أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله
 التدميري . أبو العباس : أديب أندلسي .
 أصله من تدمير (في شرقي قرطبة) ونشأ
 بالمرية ، وحمل إلى مراكش فتولى تأديب
 أبناء السلطان فيها . وسكن بجاية وقتاً
 فألف بها لمحمد بن علي بن حمدون
 (وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً
 سماه « نظم القرطين » جمع فيه أشعار
 الكامل للمبرد والنوادر للقلالي . ومن
 كتبه « التوطئة » في العربية ، و « شفاء
 الصدور » في شرح أبيات الجمل للزجاجي ،
 كبير ، و « المختزل » مختصره ، و « الفوائد
 والقرائد » و « التصريح لشرح غريب
 الفصيح - خ » في نور عثمانية باستنبول ،
 الرقم ٣٩٩٢ . توفي بفاس في عودته من

(١) أبجد العلوم ٨٩٨ وهدية العارفين ١ : ١٥٦ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٢٦٢ .

(١) حلية البشر ١ : ٢٠٤ والأزهر في ألف عام ٣ : ١٢

في ترجمة حسن القاياتي .

الحفظي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٢ هـ - ٠٠٠ -
بعد ١٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الخالق الزمزمي العجيلي
الحفظي : اديب يماني شافعي ، له شعر .
من نظمه « تصدير البردة وتعجيزها -
ط » نظمه سنة ١٢٩٢^(١) .

ابن نعمة

(٥٧٥ - ٦٦٨ هـ = ١١٧٩ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي ،
أبو العباس ، زين الدين : نساخ ، من
شيوخ الحنابلة ، عالم بالحديث . ولد
بفندق الشيوخ (من أرض نابلس) وانتقل
إلى دمشق ، وتوفي بها . له كتاب « مشيخة -
خ » ١٥ ورقة في معهد المخطوطات (٨٠١
تاريخ) و « تاريخ » جمعه لنفسه . وكان
حسن الخط سريعاً فيه ، مكثراً من نسخ
الكتب له وبالأجرة . لازم الكتابة أكثر
من ٥٠ سنة . وكان يكتب في اليوم إذا
تفرغ تسعة كرايس زبال إنه كتب بيده
ألفي مجلدة ، منها تاريخ الشام لابن عساكر
مرتين ، والمغني لموفق الدين . مرات .
وكفّ بصره في آخر عمره^(٢) .



أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي
عن مخطوطة ، التحقيق في أحاديث الخلاف ، بدار الكتب

الرشيدي

(٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ = ٠٠٠ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد الرازق بن محمد بن
أحمد المغربي الرشيدي : فقيه شافعي ،
مغربي الأصل . مولده ووفاته في رشيد
(بمصر) تعلم بها وجاور بالأزهر ، ثم
عاد إلى رشيد فمكث على التدريس وصار

(١) الأهرية ٥ : ٥٤ .

(٢) المنهج الأحمد - خ - والمقصود الأرشد - خ - وفوات
الوفيات ١ : ٤٦ ونكت المصيان ٩٩ .

أحمد بن عبد الرزاق بن حبيب بن شريح الهاشمي بن زريق
وأما بقدر محمد متفق بما ذكره خذوا من الكرم العبداني
هم من ثم لم يبق في غيرهم من العطاء بأية إلى يومئذ
فأما لو طبق نفسه بغير من يفتننا من رقيقه حتى نوال
مناور الأجران فمختار . ثم حنة الذخيرة في الرجال
المترجم من فرائد الحديث . يلقا عبد الله بن سائر الأخواص
قال ذلك ففقهه بذكره الفائدة أحمد بن محمد
الشيخ الحلي الشافعي يروي السند الخامس
من خذوا من ثم فتنه ففقهه وماله وافر
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
بسم الله الرحمن الرحيم

وكتبه أحمد بن عبد الرزاق بن حبيب بن شريح
وأما بقدر محمد متفق بما ذكره خذوا من الكرم العبداني
هم من ثم لم يبق في غيرهم من العطاء بأية إلى يومئذ
فأما لو طبق نفسه بغير من يفتننا من رقيقه حتى نوال
مناور الأجران فمختار . ثم حنة الذخيرة في الرجال
المترجم من فرائد الحديث . يلقا عبد الله بن سائر الأخواص
قال ذلك ففقهه بذكره الفائدة أحمد بن محمد
الشيخ الحلي الشافعي يروي السند الخامس
من خذوا من ثم فتنه ففقهه وماله وافر
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
بسم الله الرحمن الرحيم

خط أحمد بن عبد الحمي الحلي .

عن : مجموعة - خ - من تأليف محمد بن علي الرافعي ، أطلعت عليها الأستاذ محمد داود بطوان .
وفي خزنة الرباط عدة خطوط له ، منها ما في نهاية ديوانه ، الرقم ١٠٤ أوقاف .

خ « من نظمه . سماه أيضاً « رياض
الأزهار في مدائح الفضلاء والأخبار » في
الرباط (١٦١ ك) و « ديوان شعره -
خ » مجلدان في الرباط (١٠٤ أوقاف)
قلت : وفي الأسرة « الكتانية » بالمغرب ،
فرع يعرف بفرع « الحلبية » نسبة إلى ابنة
لصاحب الترجمة ، اسمها فاطمة ، تزوجها
أحد الكتانيين فنسبوا إليها^(١) .

(١) سلوة الأنفاس ٢ : ١٦٤ ومجمع المطبوعات ٣٧٣ ،
١٤٢٨ والأنيس المطرب ، للطلي ٦ - ١٩ والإعلام
بمن حل مراکش ٢ : ١٣٠ - ١٥٣ وطلعة المشتري
١ : ٢٦٥ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ١٤٩ والأنس
والاستئناس ١٦٦ - ١٧٨ .

على لسان مدرك الغواص و « معارج
الوصول بالصلاة على أكرم نبي ورسول -
خ » في خزنة الرباط - ١٣٣٢ ك -
و « فتح الفتاح في مراتع الأرواح - خ »
شرح قصيدة له ، في الرباط ، ٤٢٥ ك ،
و « الكنوز المختومة في فضائل هذه الأمة
المرحومة - خ » أربعة مجلدات ، أحدها
في الرباط (٢٧٢٤ ك) كتب عليه بخط
عبد الحمي الكتاني : « وهو جزء من أربع
مجلدات بعضها في خزنة القرويين ،
وبعضها في خزنة مكتاسة الزيتون وبعضها
في خزنة المخزن بفاس » قلت : والسفر
الثالث منها في خزنة الرباط (١٥ أوقاف)
و « عرائس الأفكار في مدائح المختار -

بها شيخ الشافعية . وألف كتباً وصفها المحيّي بأنها عجيبة ، منها « الإلغام بمسائل الإعلام بقواطع الإسلام لابن حجر الهيتمي - خ » شرح له ، في الأزهريّة ، و « حاشية على شرح المنهاج للرملّي - ط » فقه ، مجلدان ، و « تيجان العنوان » منظومة على نمط عنوان الشرف الوافي ، و « حسن الصفا والابتهاج » بذكر من ولي إمارة الحاج - خ » في دار الكتب ^(١) .

بيخشل

(٠٠٠ - ٢٦٤ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب القرشي بالولاء ، أبو عبدالله ، المعروف ببخشل : من رجال الحديث ، مصري . حدث عنه ثقات منهم مسلم في صحيحه . واختلط بعد خروج مسلم من مصر ، فتكلم فيه أهل العلم بالرواية وضعفوه حتى قال ابن عديّ : رأيت شيوخ مصر مجمعين على ضعفه ^(٢) .

ابن حَبِيّ

(٢٩٣ - ٣٧٩ هـ = ٩٠٦ - ٩٨٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر ابن حَبِيّ العسّي . أبو عمر : فقيه متقن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ هـ وصنف « برنامجاً » في من أخذ عنهم من شيوخ العلم . ومن كتبه « الاقتصاد » فقه ، و « الاستبصار » في الزهد ^(٣) .

الشيرازي

(٠٠٠ - ٤٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠١٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢٣٢ ومجمع المطبوعات ٩٣٦ والأزهريّة ٢ : ٤٤٦ وهو في الخلاصة ابن عبد الرزاق . على طريقة الشافعيين . والمخطوطات المصورة ٢ : ١١٦ .

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٥٣ وطبقات السبكي ١ : ١٩٩ وتذريب التهذيب ١ : ٥٤ وهو في كتاب الألقاب - خ - لابن القرضي : أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب .

(٣) الصلاة ٧

موسى ، أبو بكر الفارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب « ألقاب الرجال - خ » قطعة مخطوطة منه ومختارات لمحمد ابن طاهر المقدسي . في الظاهرية وأماكن أخرى ^(١) .

ابن مطاهر

(٠٠٠ - ٤٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر الأنصاري ، أبو جعفر : فاضل أندلسي ، من المولعين بتاريخ الرجال . مولده ونشأته في طليطلة (Tolède) له كتاب في « تاريخ فقهاء طليطلة وقضاتها » نقل عنه ابن بشكوال في الصلة كثير وأثنى عليه ^(٢) .

ابن طاهر

(٠٠٠ - ٤٩٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر الثغري : قائد أندلسي ، من المتغلبة في عهد ملوك الطوائف . ثار بمرسية سنة ٤٨٩ هـ وأطاعه أهلها . ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ . وقتل « فكانت دولته أربعة أشهر ويومين » ^(٣) .

ابن الصقر

(٤٩٢ - ٥٦٩ هـ = ١٠٩٩ - ١١٧٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الصقر ، الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض أندلسي مالكي ، من الأدباء العلماء . من أهل غرناطة . أصله من سرقسطة ، ومولده بالمريّة ، ومنشأه بسبته . ولي القضاء بغرناطة ثم بإشبيلية . ودخل مراکش ومعه خمسة أحمال من الكتب فتولى خدمة الخزانة العلمية ،

(١) التبيان - خ - وشرحات الذهب ٣ : ١٨٤ وانظر تاريخ التراث ١ : ٥٥١ .

(٢) الصلاة ٧٢ .

(٣) البيان المغرب ٣ : ٣٠٧ .

وكانت من الخطط التي لا يعين لها إلا أكابر أهل العلم . وصنف « أنوار الأفكار » فيمن دخل جزيرة الاندلس من الأبرار « ومات قبل إتمامه ، فأكمّله ابن له اسمه عبدالله ، و « شرح شهاب الاخبار للقضاعي » قال ابن الخطيب : أبدع فيه وأفاد . وتوفي بمراكش . ومن رثاه أبو بكر ابن الطفيل الفيلسوف ^(١) .

الوقشي

(٠٠٠ - ٥٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الوقشي ، أبو جعفر : وزير من الدهاة ، له علم بالأدب . نسب في كنانة . ونسبته إلى وقش Huecas في نواحي طليطلة Talavera de la Reina ولي الوزارة للأمير ابن هشك صاحب جيان Jaén . ولما كانت وقعة السيكة بغرناطة سنة ٥٥٧ هـ ، وهزم ابن هشك فيمن هزم . اضطر إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من « الموحدّين » فسلمها إلى الوقشي . فقام بأمورها وهاجمها الموحدون فحماها . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونه فلبث بها زمناً . وصدر عنها فلما كان بمالقة وافته منيته ^(٢) .

ابن مضاء

(٥١١ - ٥٩٢ هـ = ١١١٨ - ١١٩٦ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد . ابن مضاء ، ابن عمير اللخمي القرطبي . أبو العباس : عالم بالعربية ، له معرفة بالطب والهندسة والحساب . وله شعر . أصله من قرى شنونة (Sidona) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس وبجاية ، ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بإشبيلية

(١) الإعلام بمن حل مراکش ١ : ٢٢٧ - ٢٣٢ قلت : أخذ تاريخ مولد المترجم له ووفاته عن التكملة لكتاب الصلة ، وعن الديباج ، ونقل عن الإحاطة برواية أخرى في مولده : سنة ٥٠٢ ووفاته سنة ٥٥٩ وانظر الجامعة البرقية ١٦٧ - ١٧٤ والمقتضب من تحفة القادام ٤٩ وهدية العارفين ١ : ٨٦ .

(٢) الحلة السيرة ٢٣٠ .

مصرفاً عن القضاء . من كتبه « تنزيه القرآن عما لا يليق من البيان » و « المشرق في اصلاح المنطق » في النحو ، و « الرد على النحاة - ط »^(١) .

الدشناني

(٦١٥ - ٦٧٧ هـ = ١٢١٨ - ١٢٧٩ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي الدشناني ، جلال الدين ، ويعرف بابن بنت الجعيزي : فقيه شافعي ، انتهت اليه الرئاسة في الفتوى والتدريس بقوص (في صعيد مصر) وتوفي بها ، ومولده بدشن . ونسبته الى « الجعيز » الشجر المعروف . وكان من تلاميذ « الدشناني » فنسب اليه . له « مناسك الحج » و « مقدمة في النحو » و « مختصر في أصول الفقه »^(٢) .

ابن نعمة

(٦٢٨ - ٦٩٧ هـ = ١٢٣١ - ١٢٩٨ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم ، أبو العباس شهاب الدين . ابن نعمة النابلسي . الحنبلي : فقيه اشتهر بعلم تعبير الرؤيا . تعلم بنابلس ومصر ودمشق . وتوفي بهذه . له « البدر المنير في علم التعبير - خ »^(٣) .

الوصائي

(٧٠٢ - ٧٦٩ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)
أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصائي : فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي الأصل . له تصانيف ، منها « كتاب الإرشاد إلى معرفة سبعيات الأعداد »

(١) جلوة الاقباس ٧١ وبنية الوعاة ١٣٩ وتكملة الصلة ، القسم الأول ١٠٩ وشوقي ضيف في مقدمة الرد على النحاة .

(٢) التاج : مادة دشن . وأخذنا عن الطبعة الأولى من الطالع السعيد ٣٨ أنه « الحميري » و « الدشناني » فصح محقة ، اللطائف ، في الطبعة الثانية ص ٨٠ وكتب اليها بذلك .

(٣) شذرات ٥ : ٤٣٧ وطوبقى ٨٨٦ .

وله « ديوان شعر » وشعره حسن . ونسبته إلى وصاب - كحزام - وهو جبل محاذ لزييد^(١) .

ابن هشام

(٧٨٨ - ٨٣٥ هـ = ١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبدالله بن يوسف . شهاب الدين الأنصاري . المعروف كسلفه بابن هشام : نحوي . من أهل القاهرة . سكن دمشق وتوفي بها . كتب « حواشي » على « توضيح الألفية » لجلده جمال الدين ابن هشام . جردت في كتاب مستقل غزير الفائدة . مخطوط في الظاهرية (كما في تعليقات عبيد)^(٢) .

حلولو

(٨١٥ - ٨٩٨ هـ = ١٤١٢ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق الزليطني القيرواني . أبو العباس . المعروف بحلولو : عالم بالأصول . مالكي . من أهل القيروان . استقر بتونس . وولي قضاء طرابلس الغرب ثم صرف عنه فرجع الى تونس وولي مشيخة بعض المدارس . الى ان توفي بها . وكان السلطان أبو فارس الحفصي يأتي اليه يزوره ويعطيه المال الكثير فيصرفه على الفقراء . له كتب ، منها « الضياء اللامع في شرح جمع الجوامع - ط » بفاس ، و « شرح مختصر خليل » مطول ، و « التوضيح في شرح التقييد - خ » في الخزانة الوطنية بتونس (٢٦٩٧ م) و « مختصر نوازل البرزلي - خ » بتونس ودار الكتب . قال السخاوي : وهو أحد الأئمة الحفاظ لفروع المذهب . وعربيته قليلة^(٣) .

(١) العقود الزلزلية ٢ : ١٣٨ ، وهدية العارفين ١ : ١١٢ .

(٢) الضوء اللامع ١ : ٣٧٩ والأزهرية ٤ : ١٥٤ .

(٣) تكميل الصلحاء والأعيان ١٣ والزيتونة ٤ : ٣٠ ، ٣٧٥ والضوء اللامع ٢ : ٢٦٠ سماء أحمد حلولو ، وشجرة النور ٢٥٩ ودار الكتب ١ : ٣٩٦ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٨١ .

ابن مكية

(٨٤٤ - ٩٠٧ هـ = ١٤٤٠ - ١٥٠٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم . شهاب الدين . النابلسي ثم الدمشقي الشافعي . المعروف بابن مكية : واعظ . من كبارهم . فلسطيني . من أهل نابلس . استقر في دمشق سنة ٨٩٦ وتوفي بها . له « درر البحار في مولد المختار - خ »^(١) .

التيزركيني

(٩٥٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن المسكداوي التيزركيني : فقيه مالكي مغربي سوسي . أخذ عن شيوخ فاس . وتصوف . وأنشأ « منظومة » في العقائد . ومؤلفا في « التصوف » وبقيت من آثاره رسالتان صغيرتان في مختصر طبقات الحضيكي للجشتيمي . و « فتيا - ط » على حدة^(٢) .

الوارثي

(١٠٤٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٣٥ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البكري الصديقي . المعروف بالوارثي : قاضي القضاة بمصر . من العارفين بالتفسير والأدب والحديث وهو ابن بنت أبي الحسن البكري المفسر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « شرح من التهذيب » للفتازاني ، في المنطق . و « الأجوبة عن الأسئلة لابن عبد السلام » في التفسير . و « عقيدة » منظومة . وله شعر جيد^(٣) .

الرفاعي

(١١٥٠ - ١١٠٠ هـ = ١٧٣٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن الرفاعي : موسيقي عراقي . من أهل الموصل . صنف « الدر النقي - ط » رسالة في علم

(١) شذرات ٨ : ٣٣ وشذرتي ٣٨٥٧ .

(٢) المسول ١٣ : ٢٦٦ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٢٣٤ وخط مبارك ٣ : ١٢٨ .

الموسيقى^(١).

الفاسي

(١١٥٤ هـ - ١١٥٤ هـ = ١٧٤١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ،
أبو العباس الفاسي الفهري : فاضل . له
« اللؤلؤ والمرجان - خ » القسم الأخير منه ،
في خزانة محمد بن الطالب الفاسي ، بفاس .
وهو في سيرة والده أبي زيد عبد الرحمن ،
والتعريف بأشياخه وتأليفه^(٢) .

النائب

(١١٥٥ هـ - ١١٥٥ هـ = ١٧٤٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى
الأوسي الأنصاري . النائب : فاضل من
أهل طرابلس الغرب . مولدا و وفاة .
اندلسي الأصل . له « نفحات النسرين
والريحان في من كان بطرابلس من
الأعيان - ط » و « قراضة الذهب في
علمي النحو والأدب - خ » في مكتبة
عارف حكمت (١٥٧ نحو) و « شرح
على الآجرومية » و « تعليق على
البخاري »^(٣) .

أحمد المجاهد

(١٢٢٤ - ١٢٢١ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله
المجاهد : من فقهاء الزيدية بصنعاء .
انتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى فيها .
له « نيل المنى في شرح أسماء الله الحسنى »
و « فتح الله الواحد » مقدمة في علم
التفسير . و « الروض المجتبى في تحقيق
مسائل الربا »^(٤) .

الجشتيمي

(١٢٣١ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله .

(١) معجم المخطوطات المطبوعة ٢ : ١١٨ .

(٢) دليل مؤرخ المغرب ١ : ٢١٧ .

(٣) المنهل المنب ١ : ٣٢٨ ومجلة مجمع اللغة ٤٨ : ٣٤٠
وعهدة ١ : ١٧٣ .

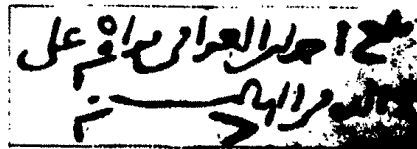
(٤) نيل الوطر ١ : ١١١ والدر الثريد ٢٣ و ٣٥ .

أبو العباس التملي الجزولي الجشتيمي :
شاعر مغربي ، مدرّس . كان في تيّوت
من ضواحي تارودانت (بسوس) وقرأ
على أبيه وحج . وتوفي أخوه عبدالله
(١٢٧١) فتولى بعده إدارة الدراسة في
المدرسة الجشتيمية . وزار سوساً المولى
الحسن بن محمد ، فكان يصلي إماما
به . وانقطع للعبادة الى ان مات في
تيّوت^(١) .

السّاق

(١٢٧٨ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن السّاق
العلوي : فاضل . من أهل سيوون
(بحضرموت) . له كتاب « الأمالي »
ترجم به لأحد عشر فاضلا من معاصريه ،
وختمه بترجمة نفسه . وجمع ابنه عبد
القادر كلامه المنشور في « رسالة » وفي
جامعة الرياض (الرقم ١٥٧) نسخة من
كتاب « حسن الطائف بتقوى شاربي الشاي
بالطائف - خ » بخطه فرغ منها سنة
١٢٩٩^(٢) .



أحمد بن عبد الرحمن السّاق
عن مخطوطة ، السن ، لأبي داود من مخطوطات الخزانة
الملكية السعودية بالرياض .

الساعاتي

(١٣٧١ هـ - ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا .
الساعاتي : من المشتغلين بالحديث
مصري . له « الفتح الرباني - ط » في
ترتيب مسند الإمام ابن حنبل . ستة
مجلدات . و « القول الحسن في شرح

(١) المسول ٦ : ٨٣ - ١٥٨ وفيه كثير من أخباره وأشعاره .

(٢) تاريخ الشعراء الحضريين ، الجزء الخامس ، مخطوط .
وحامدة الرياض ٢ : ١٨ .

بدائع المنز - ط » مجلدان في شرح كتاب
له سماه « بدائع المنز في جمع وترتيب
مسند الشافعي والسنن »^(١) .

الصيّادي

(١٢٧١ هـ - ١٢٧١ هـ = ١٢٧١ م)

أحمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن
ابن محمد ، عز الدين الرفاعي الحسيني
الصيادي : متفقه متصوف . له « المعارف
المحمدية في الوظائف الأحمدية - ط »
تصوف^(٢) .

ابن العبراني

(٧٦٢ - ٨٢٦ هـ = ١٣٦١ - ١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين
الكردي الرازياني ثم المصري ، أبو زرة
وليّ الدين ، ابن العراقي : قاضي الديار
المصرية . مولده ووفاته بالقاهرة . رحل
به أبوه (الحافظ العراقي) إلى دمشق
فقرأ فيها ، وعاد إلى مصر فارتفعت
مكانته الى أن ولي القضاء سنة ٨٢٤ هـ ،
بعد الجلال البلقيني ، وحمدت سيرته .
ولم يدار أهل الدولة فزل قبل تمام العام
على ولايته . من كتبه « البيان والتوضيح لمن
أخرج له في الصحيح وقد مُسَّ بضرب
من التجريح » و « فضل الخيل »
و « الإطراف بأوهام الأطراف » للمزي ،
و « رواة المراسيل » و « حاشية على الكشاف »
و « أخبار المدلسين » و « تذكرة » في
عدة مجلدات ، و « ذيل » في الوفيات ،
من سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ ، و « مبهمات
الأسانيد - خ » في الأزهري ، و « تحرير
الفتاوى - خ » وغير ذلك . وله نظم
ونثر كثير^(٣) .

(١) الأزهري ١ : ٥٦٣ ، ٥٧٨ .

(٢) الأزهري ٣ : ٦٣٣ وذيل الكشف ٢ : ٥٠٤ وسريسي
٣٩١ .(٣) لحظ الألباط ٢٨٤ والبدر الطالع ١ : ٧٢ والفضوء
اللامع ١ : ٣٣٦ - ٣٤٤ والمكتبة الأزهري ٢ : ٤٦٠
والبيان - خ - والرسالة المسطرة . وفهرس المخطوطات
المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٦٩ ، ١٢٧ .

شاه ولي الله

(١١١٠ - ١١٧٦ هـ = ١٦٩٩ - ١٧٦٢ م)

أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدهلوي الهندي ، أبو عبد العزيز ، الملقب شاه ولي الله : فقيه حنفي من المحدثين . من أهل دهل بالهند . زار الحجاز سنة ١١٤٣ - ١١٤٥ هـ . قال صاحب فهرس الفهارس : « أحيا الله به وبأولاده وأولاد بنته وتلاميذهم الحديث والسنة بالهند بعد موتهم ، وعلى كتبه وأسانيده المدار في تلك الديار » وسماه صاحب اليانغ الجنى « ولي الله بن عبد الرحيم » وقيل في وفاته : سنة ١١٧٩ هـ . من كتبه « الفوز الكبير في أصول التفسير - ط » ألفه بالفارسية ، وترجم بعد وفاته الى العربية والأردنية ونشر بهما ، و « فتح الخير بما لا بد من حفظه في علم التفسير - ط » و « حجة الله البالغة - ط » مجلدان ، و « إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء - ط » و « الإرشاد إلى مهمات الأسناد - ط » و « الإنصاف في أسباب الخلاف - ط » و « عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد - ط » و « المسوى من أحاديث الموطأ - ط » مجلدان و « شرح تراجم أبواب البخاري - ط » و « تأويل الأحاديث - ط » و « الخير الكثير - ط » في الحكمة . و « الاعتقاد الصحيح - ط » و « البدور البازغة - ط » في التصوف والحكمة ، و « القول الجميل في بيان سواء السبيل - ط » تصوف وترجم القرآن إلى الفارسية على شاكلة النظم العربي ، وسمى كتابه « فتح الرحمن في ترجمة القرآن »^(١) .

(١) أبجد العلوم ٩١٢ وفهرس الفهارس ١ : ١٢٥ وإيضاح المكتون ١ : ٦٥ و ١٦١ واكتفاء القنوق ٩٧ و ١٣٤ و ١٨٥ واليانغ الجنى ٧٩ وفيه عند ذكر ترجمة القرآن إلى الفارسية : « وقد نسج على منواله ابنه عبد القادر فأحسن الترجمة إلى الهندية للقرآن اقتباساً من مفكاته ، ولقد سهل الترجمة من بعده على الناس قدوة به وبمن تبعه وهو أول من أثنى هذا الفن ودون أصوله » . والراء مقالاً لمجد الوهاب الدهلوي المكي بمجلة الحج ٥ : ٢٨٠ ثم ١١ : ٤٤٧ جاء فيه : سماه والده : قطب الدين أحمد ولي الله ، ويتبع نسبه إلى أمير المؤمنين عمر

إذا ابصر شعاع النور وتغفر لونه
ودت قريباً فتوباً لقرير رحل
قلت في غيرة الظهور أن المعنى مشهور
ما من سريرة نواها أمور
فليتوخيتر أن استطاع في
دنياه الوحي رالمنام
قلت فمن تأمل ولم يد راد نقول
لما لم يجبال إن يستعوا
فالجاهلون ما عليهم ملأ
تكنس أزجود شقار
سلك من سرهم إلى يوم
قلت كفي شرف جفر نور العالم
وهناك الطاهر في الغنى والخيال
كل يوم يؤمنه من غير وخير
وهناك الطاهر في الغنى والخيال
وحيه لعل من العلم قد نزع
فليتوخيتر أن استطاع في
في الشرب ما عابنا من لانه نزع
قطرنا فلم يغفره
أحمد عبد الرحيم فخر الدين
أحمد بن عبد الرحيم

من خط أحمد الطهطاوي :

الصفحة الأخيرة من « ديوان شعر » - خ ، في المكتبة الأزهرية - بالقاهرة . ٤٩٠٠ مجاميع ، أدب ٢٣١٣٣ .

الطهطاوي

(١٢٣٣ - ١٣٠٢ هـ = ١٨١٨ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي : فاضل ، له شعر ، من أهل طهطا (بمصر) ولد بها وتبع كاتباً في محكماتها ثم تعلم بالأزهر واحترف التعلم وانتقل إلى تحرير جريدة الوقائع المصرية إلى أن توفي بالقاهرة . له « ديوان » في المدايح النبوية ، رتب على الحروف ، ورسالة في « العروض والقوافي » و « نهاية القصد

ابن الخطاب ، وهو من بيت علم وقضاء في « دهل » ومولده في شوال ١١١٤ قلت : وانظر Broc. S. 2:1012

والتوسل في فهم قوله الدور والتسلسل - ط » في علم الكلام . و « وسيلة المجيز - خ » في دار الكتب ، أدب^(١) .

وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس
وكانت قدوة للصالحين والصلح على الناس

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي

من « وسيلة المجيز » بخطه . في دار الكتب المصرية ٤١٨١٠ أدب .

(١) خبط مبارك ١٣ : ٥٢ ومقدمة شرح الأم للحسيني - خ . ودار الكتب ٣ : ٤٣٤ .

الطنطري

(٠٠٠ - ٤٨٥ هـ = ٠٤٠ - ١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطنطري ، معين الدين : شاعر بغدادي . اتصل بنظام الملك وزير السلاجقة . وهو صاحب قصيدة « يا خيلُ البال قد بلبلت بالبلبل بال - خ » في دمشق في مدح نظام الملك . وله عليها شرح . ذكرها عبيد في تعليقاته ^(١) .

ابن عبد الرضى

(٠٠٠ - بعد ١٠٨٥ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٧٤ م)

أحمد بن عبد الرضى : فقيه إمامي ، من أهل البصرة رحل الى بلاد الهند وكان في حيدر آباد سنة ١٠٨٥ هـ . له كتب : منها « آداب المناظرة - خ » و « عمدة الاعتماد في كيفية الاجتهاد » و « العبرة الشافية » و « العبرة العامة » كلاهما في المواظ . و « التحفة » في الحديث . و « الزبدة » في المعاني والبيان والبدیع . ورسالة في « الفلك » ^(٢) .

الجراوي

(٠٠٠ - ٦٠٩ هـ - ٠٠٠ - ١٢١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الجراوي . أبو العباس : شاعر . أديب . أصله من تاذلة (بين مراكش وفاس) ونسبه إلى جراوة . من قبائل زناتة . ونسبه في بني « غفجوم » سكن مراكش . ودخل الأندلس مرات . وتوفي باشبيلية عن سن عالية . كان شاعر المنصور يعقوب بن عبد المؤمن . وكان غيوراً على الشعر . حسوداً للشعراء . ناقداً عليه . غير مسلم لأحد منهم . له « صفوة الأدب ونجدة ديوان العرب - خ » ويعرف بالحماسة المغربية . وهو على نسق الحماسة لأي تمام . و « مختصر صفوة الأدب ونجدة ديوان

العرب - خ » في دار الكتب ، مصورا عن الفاتح (٤٠٧٩) كتب سنة ٦١٨ ولعل هذا والذي قبله واحد ؟ وله أيضاً ديوان شعر . وقف عليه ابن الأبار ^(٣) .

السريفي

(٠٠٠ - نحو ١٣٤٤ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٢٥ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي السريفي الصفصافي ، أبو العباس : عالم بالقرآت ، من أهل السريفي (بالمغرب الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة تشمل على أسانيده في القرآت . قتل في الحرب الريفية ^(٤) .

الإزيلي

(٥٧٢ - ٦٣١ هـ = ١١٧٦ - ١٢٣٤ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان ، صلاح الدين الإزيلي : أديب وجيه . كان حاجباً للملك المعظم صاحب إربل . وتغير عليه فاعتقله مدة ثم أفرج عنه ، فانتقل إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فاتصل بالملك الكامل وعظمت منزلته عنده ، ثم تغير عليه فاعتقله وأطلقه ، فعاد إلى منزلته ، وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفي بالرها . ومولده في إربل . له « ديوان شعر » و « ديوان دوبيت » وشعره رقيق ^(٥) .

(١) الروض المطار - خ - وتكملة الصلة ، القسم الأول ١٥٧ وابن خلكان ٣ : ٣٧٥ في ترجمة يوسف بن عبد المؤمن ، وقال : « كان شيعياً مسناً جاوز الثمانين سنة » وحرّفه بالكوراني : « نسبة إلى كوران ، قبيلة من البربر ، منازلهم بضمواحي فاس » ثم قال : « وقيل : إن هذه القبيلة إنما يقال لها جراوة بفتح الجيم ، وقد تبدل الجيم كافاً فيقال لها كراوة الخ » قلت : الكلمة بربرية « كراوة » بسكون الكاف المقفودة ، عربها الكتاب بجراوة وكراوة وقرأوه ، ومنهم من فتح أولها ومن ضمه ومن كسره ، ولعل الأشهر « جراوة » بضم مفتوحة . انظر الرسالة السابعة من « ذكريات مشاهير المغرب - ط » والإعلام بمن حل مراكش ١ : ٣٤٢ والمخطوطات المصورة ١ : ٥٢٤ وما كتب عنه الأستاذ محمد بن عبد الواحد القاسي في محاضرة ، عنوانها « شاعر الخلافة الموحدية - ط » .

(٢) فهرس الفهارس ١ : ٢٠٧ .

(٣) ابن خلكان ١ : ٥٩ .

التونسي

(٠٠٠ - نحو ٨٢٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤١٧ م)

أحمد بن عبد السلام ، أبو بكر الشريف الصقلي التونسي : طبيب ، من أهل تونس . قال السخاوي : صاحب التصانيف في الفن . من كتبه « مداواة الأمراض - خ » عشرون باباً ، في أوقاف بغداد (٦٠٤) و « المختصر في الطب - خ » في شسترقي ، و « تقييد على أرجوزة ابن سينا في الطب - خ » جزآن في الرباط (١٥٦٨ ك) ^(١) .

بناني

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨١٩ م)

أحمد بن عبد السلام بن محمد بن أحمد بناني القاسي : عالم مطلع مشارك ، كما وصفه ابن سودة . له كتب ، منها « تحلية الآذان والمسامع بنصرة الشيخ ابن زكري العلامة الجامع - خ » في خزانة الرباط (٦٥٠ ك) و « فهرسة - خ » في الرباط (١٦ ك) ^(٢) .

ابن عبد الصمد

(٥١٩ - ٥٨٢ هـ = ١١٢٥ - ١١٨٧ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة الخزرجي ، أبو جعفر : فقيه أندلسي ، من أهل قرطبة . نزل بجاية وسكن غرناطة وعمر في آخر عمره . وتوفي بفاس . له « آفاق الشموس وأعلاق النفوس » في أحكام النبي ﷺ و « مقاطع الصلبان ومراتب رياض أهل الإيمان » ^(٣) .

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

(١) الفهرس اللامع ١ : ٣٤٧ وخزانة الاوقاف ٢١٧ وشسترقي الرقم ٣٧٥٦ عن بروكلين ٢ : ٢٥٧ وذيله ٢ : ٣٦٧ .

(٢) التحاف المطالع - خ ، لابن سودة .

(٣) جلوة الانقياس ٧٠ وتكملة الصلة ، القسم الأول ١٠٤ ولعريف الخلف ٢ : ٦١ .

(١) كشف الظنون ١٣٤٠ وهدية العارفين ١ : ٨٠ ودار

الكتب ٣ : ٢١١ .

(٢) أعيان الشيعة ٨ : ٤٨٨ .

ابن أبي دلف

(٠٠٠ - ٢٨٠ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٣ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أمير من بيت مجد ورياسة . كان من الولاة في أيام المعتد على الله والمعتض بالله العباسيين^(١) .

ابن ثرثال

(٣١٧ - ٤٠٨ هـ = ٩٢٩ - ١٠١٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن حامد التيمي ، أبو الحسن ابن ثرثال : محدث ثقة ، بغدادى ، مات بمصر . له في الحديث « جزء - خ » في دار الكتب (٢٥٥٥٩ ب) صغير جدا أربعة مجالس ، وصفه الفيروز آبادى بأنه مشهور^(٢) .

البتّي

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٠٩٥ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد المولى ، ابو جعفر البتي : أديب له شعر ، عارف بالأنساب ، اندلسي ، شهيد ، من أهل « بته » من قرى بلنسية . لقي في المربة أبا علي الصدي وأخذ عنه . وصنف « تذكرة الألباب بأصول الانساب - خ » ٥٢ ورقة في التيمورية (٨٩ ضمن مجموعة) وكان ببلنسية يوم دخلها الطاغية القشتالي القميطور Campeador المعروف بالسيد Elcid وقتك هذا ببعض رؤسائها ثم أمر باضرام نار عظيمة أحرق بها جماعة من الأسرى ، كان البتي في جملتهم^(٣) .

(١) ابن الأثير ٧ : ١٥٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٤ وفي تاريخ المسعودي ٩ : ١٩ طبعة الجمعية الآسيوية - كرخ أبي دلف ، لعله منسوب إليه .

(٢) شذرات ٣ : ١٨٧ والبر ٣ : ٩٨ وهو فيه التيمي . ومخطوطات الدار ١ : ٢٠٧ والتاج ٧ : ٢٤٣ .

(٣) الحلة السراء ٢ : ١٢٧ والتكملة لكتاب الصلة ٣٨ والتاج ٢ : ٥٤٣ وسماه أحمد بن عبد المولى ، والمخطوطات المصورة ٢ : ٨٦ وجاء اسم كتابه في مخطوطات الدار ١٤٨ تذكرة الألباب ، بأصول الأحساب ٢ . وانظر مخطوطات الرياض : مصورات المدينة ، القسم الاول ٣٨ الفيل ٦ .

ابن خراسان

(٠٠٠ - بعد ٥٢٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١١٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحق ، من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . وليها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب المهديّة ، فقطع صلته بهم . وقتل عمّا له اسمه « اسماعيل » كان مرشحاً للإمارة قبله . وبنى قصرأ سمي « قصر بني خراسان » ونفى جماعة من أهل تونس وأشياخها إلى المهديّة وغيرها . وظهر بمظهر الجبارة من الملوك . وهاجمه علي بن يحيى (من آل باديس) فخضع . ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرف ابن حملون ، قائد جيش صاحب بجاية ، إليها سنة ٥٢٢ هـ ، وولى أحد بني حماد ، فانقطعت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصر صاحب الترجمة^(١) .

الهلالى

(١١١٣ - ١١٧٥ هـ = ١٧٠١ - ١٧٦١ م)

أحمد بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد الهلالى السجلماسي ، أبو العباس . من ذرية أبي اسحاق ابن هلال : فقيه مالكي . من أعيان العلماء . له نظم وعلم بالحديث . اشتهر بالورع والزهد . ولد بسجلماسة ، وتوفي بمدغرة تافيلالت . حج مرتين ، وأخذ عن علماء الحجاز ومصر . وألف كتابا عن « رحلته » من كتبه « إضاءة الأدموس ورياضة الشّمس » من اصطلاح صاحب القاموس - ط - و « فتح القلوس في شرح خطبة القاموس - خ » في خزنة الرباط (٩٢٤ جلا) وفيها نسخ أخرى منه . و « الزواهر الأقفية في شرح الجواهر المنطقية لعبد السلام القادري - ط - » و « شرح على خطبة سيدي خليل - ط - » و « ديوان - خ » صغير من نظمه

(١) البران المغرب ١ : ٣١٥ .

عندي ، و « نور البصر - ط » في شرح المختصر ، لخليل . و « فهرسة - خ » في أشياخه ومروياته ، رأيتها في مجموع عند السيد ادريس الادريسي بفاس ، في ٣٤ صفحة . و « المراهم في الدراهم - خ » فقه ، في دار الكتب ، و « عرف النّد في حكم حذف المد - خ » تجويد ، في خزنة الرباط (١٦٤١ د) و « الزواهر الأقفية - ط » منطق ، و « منظومة في وفيات جماعة من الأعلام - خ » في الرباط (٤٩٤ د)^(٢) .

الأيوبي

(٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٢ م)

أحمد بن عبد العزيز بن حسين الأيوبي : فاضل . من المشتغلين بالحديث ورجاله . له « سلسلة الذهب - خ » في بيان أحوال الرواة^(٣) .

أحمد السّمان

(١٣٢٥ - ١٣٨٦ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن عبد العزيز السمان . الدكتور : حقوقي عالم بالاقتصاد السياسي . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وحمل إجازة الحقوق . وسافر الى باريز . فحصل على شهادة التخصص في العلوم

(١) نشر الثاني ٢ : ٧٧٣ وحرّفه الحضيكي في الطبقات بشيخنا وقال : « توفي في أواسط شهر ربيع الاول سنة ١١٧٥ بل قبض قرب طلوع الفجر في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من ربيع الاول عام ١١٧٤ هـ قلت : وهذا خطأ من النسخ صحته ١١٧٥ لأن الثلاثاء يوافق ذلك اليوم من سنة ١١٧٥ . وشجرة النور ٣٥٥ وإتحاف المطالع - خ . وتذكرة المحسنين - خ . وفيها من شعره مطلع قصيدة له :

إذا نسائي أمر وضاق به صدرى
تلقاه لطيف الله من حيث لا ادري

ومعجم المطبوعات ١٨٩٣ . وفهرس الفهارس ٢ : ٤٢١ ونزهة الأبصار - خ . وشترني ٥٠٢٢ . ودار الكتب ١ : ٢٣٤ ، ٤٩١ و ٢ : ٢٢ والمخطوطات المصورة : تاريخ ٢ القسم الرابع ٤٣٦ ومجلة دعوة الحق : مارس ١٩٧٤ ص ١٧٧ .

(٢) طوبقير ٣ : ٥٧٩ .

۲۰ کراساً ، و کتاب فی « الفقہ »^(۱) .

المجيري

(p 1767-1777 = 1191-1088)

أحمد بن عبد الفتاح بن يوسف بن
عمر الملوي المجيري ، أبو العباس شهاب
الدين ، الشافعي الأزهري : شيخ الشيوخ
في عصره . مولده ووفاته بالقاهرة . قال
المجيري : حج وأخذ عن جماعة ، وعاد
إلى مصر وهو « إمام وقته في حل المشكلات ،
المعول عليه في المعقولات والمنقولات »
حموي الأصل . له كتب ، منها « شرحان
لمتن السلم » كبير وصغير ، في دار الكتب
(٣٣٩٤ ، ٣٣٩٥) و « الآلي المنشورات
- ط » شرح لنظم الموجهات في المنطق ،
و « شرح عقيدة الغمري - خ » و « حاشية
على شرح القيرواني لأم البراهين ،
للسنوسي - خ » في دار الكتب (٢١٣٣٦)
ب) و « شرح - خ » لمنظومة له في
التوحيد ، أولها : « قال الفقير أحمد
المجيري ، المرتجي مغفرة القدير » في
الازهرية (٧ : ٢٧٧) و « أرجوزة - خ »
في المنطق . بالأزهرية (٣ : ٤٢٥) و « نظم
المختلطات - خ » كلاهما له في المنطق
(الازهرية ٣ : ٤٣٥) و « ديوان الخطب
الجمعية - ط » و « السلامة - خ » جزء
في ذم الطمع . بالأزهرية (٣ : ٧٣٨)
و « الاصول - خ » توحيد ، منظومة ،
في الازهرية (٣ : ٩٦) و « منهل التحقيق في
مسألة الغرائق - خ » بدار الكتب ١ : ٦٤
و « حاشية على شرح المكمودي للألفية
- خ » بدار الكتب ٢ : ١٠٢ و « شرح
الهزمية للبوصيري - خ » في الأزهرية
(٥ : ١٧٠) و « اختصار لطائف الطرائف
- خ » استعارات ، من شرح السمرقندية ،
في الاحمدية بتونس (٤٤١٤) و « عقد

النسخة المنقولة والمصححة عند مبيضة مؤلفها رحمه الله تعالى
على يد الفقهاء ورؤساء العلماء والفقهاء والمفتقرين
رب العالمين أحمد بن محمد الغني بن عمر بن إدريس بن
الحادي عشر من جاداته في نسخة الثانية ١٢٧٨
فخر الله له ولوالديه ولقاربه وذريته وكل المسلمين أجمعين

أحمد بن عبد القوي ، ابن عابدين

عن نهاية نسخة من : نسمات الأسعار ، بخطه ، في المكتبة العربية بدمشق .

لختم ، أبو العباس ، الملقب بالنفيس ،
وينسب إلى جد له يقال له قطرس : شاعر
أديب مصري ، له علم بالفقه . كان
يعسوب البلدان ويمدح الناس ، وله « ديوان
شعر » توفي بمدينة قوص ، بمصر^(١) .

المخيلي

(... بعد ۱۲۰۲ هـ = ۰۰۰ - بعد ۱۷۸۸ م)

أحمد بن عبد الغني التميمي الخليلي :
من المشتغلين بالحديث . فلسطيني ، من أهل
الخليل . له « حسن القرع ، على حديث
أم زرع - خ » رسالة فرغ من تبييضها سنة
١٢٠٢ هـ .^(٧)

ابن عابدین

(P 1889-1893 - A 1307-1338)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور
كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنفي ، ولد
ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض
المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى مع السيد
محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠
كتاباً ورسالة ، منها رسالة في « تبرة
الشيخ الأكبر مما نسب إليه من القول
بالحلل والانحد » و « شرح العقيدة
الإسلامية » للحمزاوي ، و « شرح
قصة المولد لابن حجر المكي - خ » نحو

(٢) الأزهرية ١ : ٤٨٧

الجنائية و « الدكتوراه » في العلوم الاقتصادية والسياسية . وعاد الى دمشق . فكان استاذاً لهذه المادة في معهد الحقوق . وشارك في انشاء بعض المؤسسات الصناعية والتجارية . وصنف كتباً . منها « موجز الاقتصاد السياسي - ط » ثلاثة أجزاء . و « الوقائع والنظريات الاقتصادية في العصر الحديث - ط » و « اقتصاديات سورية - ط » وترجم عن الفرنسية « مقدمة علم الحقوق - ط » و « الحقوق الدستورية - ط » وكتب بالفرنسية « نظام النقد السوري - ط » وهو من مؤسسي جامعة دمشق ، كان رئيساً لها . ثم وزيراً للمعارف السورية (عام ١٩٦٢ م) (١) .

ابن العَجَمي

(P 126A - 1223 - A 777 - 770)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، أبو يوسف ، كمال الدين ابن العجمي : من أعيان الكتاب ، كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف . وكان فاضلاً شاعراً . ولد في حلب ، ومات بظاهر صور ، ودفن في دمشق (٢) .

التَّيْسُ الْقَطْرُوسِي

(P 12.7 - 1139 = 29.3 - 033)

أحمد بن عبد الغني بن أحمد ، من

(٢) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٢٤ .

(١) ابن خلكان ١ : ٥٢ وتاريخ ابن القرات : المجلد الخامس ، الجزء ١ ص ٥٤ .

(١) مذكرات أحمد نجور باشا - خ - والخزانة التيجورية
٣ : ١٨٧ في ترجمة ابنه محمد أبي الخير ، ومتتبعات
تواريخ دمشق ٧٠٢ والأعلام الشرقية ٢ : ٨٠ وتراجم
أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر ، ص ٣٨ .

الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة مصنف الكتاب بخط ابن مكتوم هذا^(١).

عَرَبَ فُقيهِ

(٠٠٠ - بعد ٩٤٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٣٣ م)

أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان ، شهاب الدين المعروف بعرب فقيه : مؤرخ من أهل « جيزان » له كتاب « تحفة الزمان - ط » المجلد الأول منه ، مع ترجمة فرنسية ، ويسمى « فتوح الحبشة » بتدئ حوادثه بسنة ٩٣٤ وله نظم ضعيف أورد في كتابه أبياتا منه في ذكر وقعة حدثت في أواخر سنة ٩٤٠ هـ^(٢).

الرُّومِي

(٠٠٠ - ١٠٤١ هـ = ٠٠٠ - ١٦٣١ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي : فاضل من أهل آقحصار ، في تركيا . له كتب ، منها « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - خ » في الزهد ، منه نسخ في طوبقو وغيرها ، و « مختصر إغاثة اللهفان - خ » ذكره بروكلمن ، و « المجالس الرومية في نهار العربية - خ » بياريس^(٣).

القادري

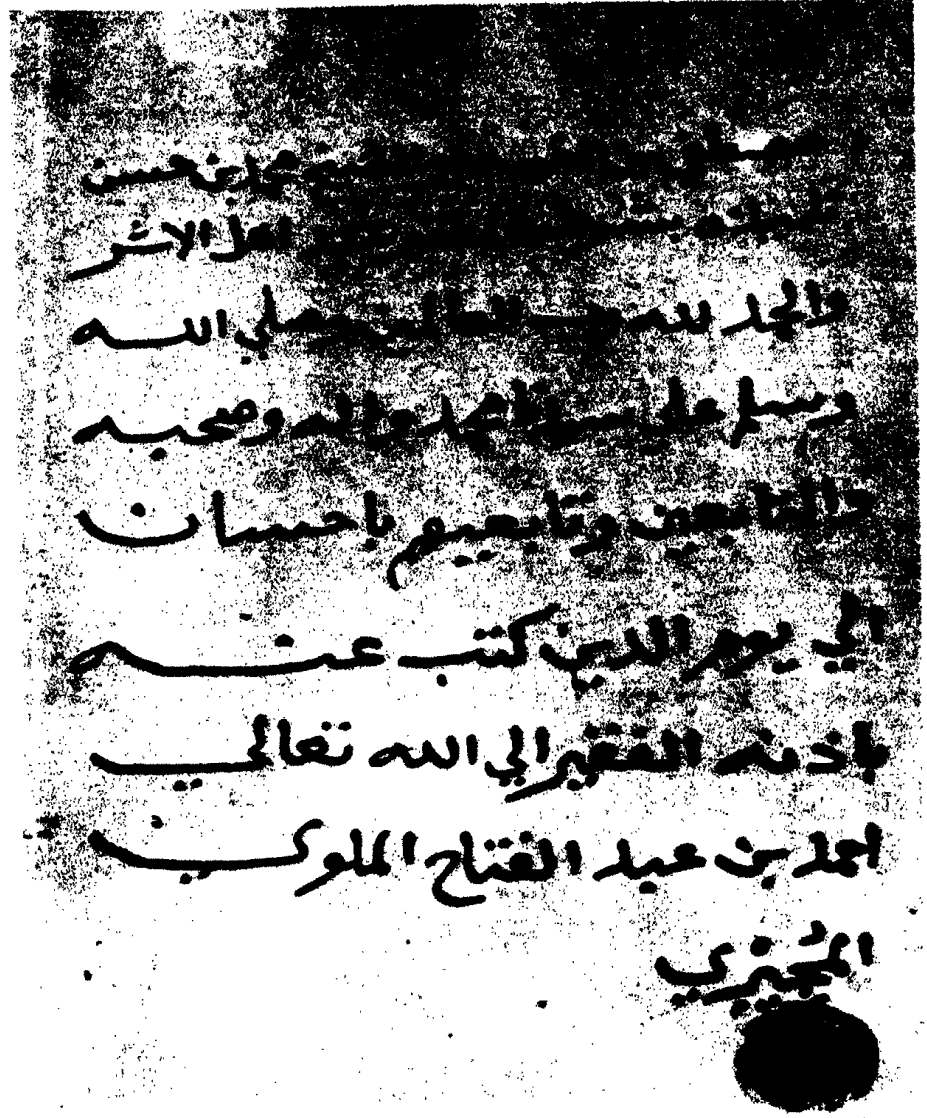
(١٠٥٠ - ١١٣٣ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٢١ م)

أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد القادري الحسني ، أبو العباس : فاضل مغربي . مولده ووفاته بفاس . رحل مرتين الى المشرق ، وأقام بمصر نحو سبع سنين . له « نسب الشرفاء العلميين - خ » في ٣٥ ورقة ، بخزانة الرباط ، و « نسمة الآس

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٧٤ وكشف الظنون ١ : ٢٢٦ والجواهر المضية ١ : ٧٥ والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٢٧ وانظر المخطوطات المصورة ٢ : ٢١٣ .

(٢) تحفة الزمان ١ : ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٧ وانظر Brox. (410) S. 2: 539 وهو في معجم المطبوعات ١٣١٨ « عبد القادر بن سالم » ؟

(٣) طوبقو ٣ : ٢٠٩ وهو فيه أحمد بن عبد القادر . و Brox. S. 2: 66١ وسماه أحمد بن عبد القادر ؟



أحمد بن عبد الفتاح المجري
نموذج من خطه وامضاه

ابن مكتوم

(٦٨٢ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي ، أبو محمد ، تاج الدين : عالم بالترجم ، مصري . له معرفة بالتفسير وفقه الحنفية . وله نظم جيد . ناب في الحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الدر اللقيط من البحر المحيط - خ » في التفسير ، و « التذكرة » تشتمل على فوائد ، و « الجمع المنتاه في أخبار النجاه » قال ابن حجر العسقلاني : رأيت منه الكثير بخطه ، وقلما وقفت على كتاب من الكتب

الدرر البهية في شرح الرسالة السمرقندية - خ ، بلاغة ، بدار الكتب (٥٩٧٨ هـ) و « الإعلام بآثار ذوي الارحام - خ » شرح لمنظومة في الموارث لعبد بن مغرمة ، في دار الكتب ١ : ٥٥٣ و « ثبت - خ » ٢٨ ورقة ، أجاز به محمد بن عبد ربه المالكي ، في مخطوطات الدار ١٩٦^(١).

(١) الجبري ٣ : ٣١١ وسلك الدرر ١ : ١١٦ وهو فيه « المجري » من خطأ الطبع . والبيمورية ٣ : ٢٨٩ والمصادر الوارد ذكرها في متن الترجمة . وانظر خطه .

« الأمراض الجلدية » وآخر في « الأمراض الزهرية » لطلبة كلية الطب في بغداد . وكتب في أعوامه الأخيرة « مذكراتي عن الثورة العربية الكبرى - ط » وهي من أصح ما كتب في موضوعها . وكان أبرز صفاته الجدة والصدق^(١) .

القبرسي

(١٠٠٠ - ١٠٤٣ هـ = ١٦٣٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد القادر الرومي القبرسي : متصوف رومي . له « مجالس الأبرار ومسالك الأخيار - ط » شرح فيه مئة حديث ، في مئة مجلس^(٢) .

الحارثي

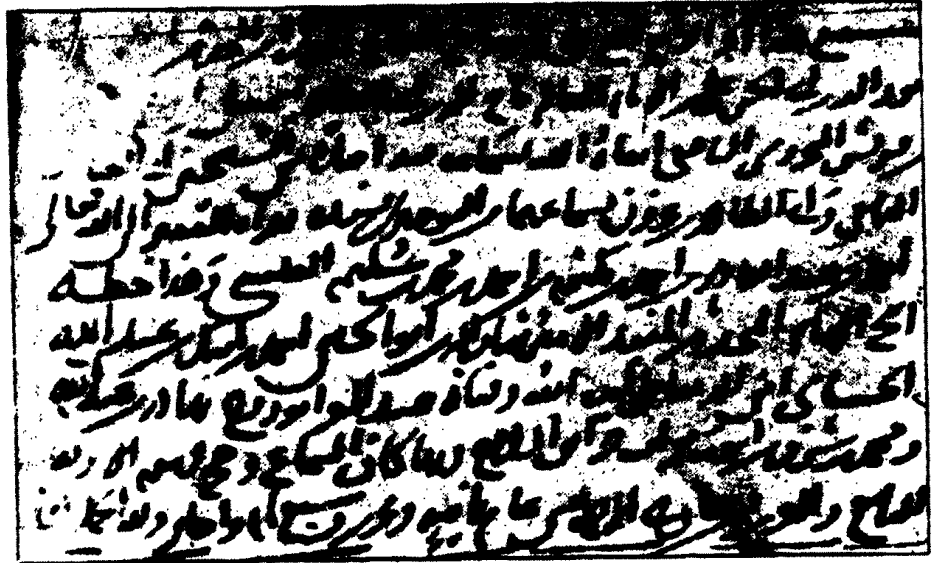
(٢٥٣٠ - ٥٩٩ هـ = ١١٣٥ - ١٢٠٣ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، مؤيد الدين الحارثي : نحاس مهندس طيب . ولد ونشأ في دمشق . وكان في أول أمره ينحت الحجارة ويتكسب بالنجارة . وأكثر أبواب البيمارستان الكبير الذي أنشأه نور الدين في دمشق ، من نجارته وصنعتة . وقرأ كتابي أقليدس والمجسطي في خلال عمله ، كما اشتغل بالفلك والأزياج ، ثم أخذ الرياضيات عن بعض العلماء . وأقبل على صناعة الطب . وأصلح ساعات كانت بجامع دمشق الأموي . وعين طبيباً في البيمارستان النوري . وألف كتباً ، منها رسالة في « معرفة رمز التقويم » وثانية في « رؤية الهلال » واختصر « الأغاني » في عشر مجلدات « وصنف « الحروب والسياسة » و « الأدوية المفردة على ترتيب حروف أبجد » وله نظم حسن^(٣) .

(١) مذكراته . وفي مقدمتها أن والده ، عبد القادر ، كان قد اختزل اسمه في المدرسة باسم « قنري » ففدا هذا الاسم كنية لأبنائه من بعده . وانظر من هو في سورية ، طبعة سنة ١٩٥١ ص ٥٩٩ - ٦٠٠ .

(٢) معهد المخطوطات ١٧ : ٦ وكشف ١٥٩٠ وسريسي ٣٨٨ .

(٣) مناداة الاطلاع ٣٦٧ .



أحمد بن عبد القادر . ابن مكرم القبرسي
وانظر المخطوطة ٢٠٠ لله ابن حنبل . بدار الكتب . فكلها بخطه .

أحمد قنري

(١٣١٠ - ١٣٧٨ هـ = ١٨٩٣ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن عبد القادر (قنري) بن يحيى الترجمان : طبيب ، من أوائل العاملين في الحركة العربية . مولده ووفاته في دمشق . تعلم بها وبالأستانة ثم بباريس . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » سنة ١٩١١ وفي أواخر الحرب العامة الأولى لحق بالشريف (الملك) فيصل بن الحسين . قبيل دخوله دمشق . ودخلها معه . وعين طبيباً خاصاً له . وصحبه في أكثر رحلاته . وكان محل ثقته . ثم عين أستاذاً في « كلية الطب » بدمشق . ولما احتل الفرنسيون سورية (١٩٢٠ م) رحل إلى مصر . وحكم الفرنسيون بإعدامه غيابياً . وعين في القاهرة « قنصلاً » عاماً للعراق (سنة ١٩٣٠) وأسس المفوضية العراقية بباريس (١٩٣٥) وتولى إدارة الكلية الطبية ببغداد (١٩٣٦) وعاد في هذه السنة إلى دمشق (أيام الحكم الوطني) ولم يلبث أن غادرها . ثم عاد إليها (١٩٤١) وعين فيها أميناً عاماً للصحة (١٩٤٣) وصنف كتاباً في

ومقال لعبد الرحمن إبراهيم الحفظي في مجلة العرب ٨ : ٢٣٦ .

- خ « خمسة كرايس ، في الخزانة الفاسية . عرّف فيه بأحوال شيخه أبي العباس أحمد بن محمد معن الأندلسي^(١) .

الحفظي

(١١٣٣ - ١٢٣٣ هـ = ١٧٢٠ - ١٨١٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن بكري العجيلي ، شهاب الدين الحفظي الشافعي : مؤرخ أديب متفقه من أهل عسير . تعلم بها وبزبيد . واستقر في محلة رجال ألمع . بعسير . له كتب منها « ذخيرة المال في شرح عقد جواهر اللآل » في فضائل الآل - خ « شرح أرجوزة من نظمته سماها « جواهر اللآل » ترجم به لكثير من أشراف اليمن وأهل تعز ونواحيها (٢٥٠ ورقة) في مكتبة الحبشي في الغرفة (باليمن) ومن كتبه المخطوطة أيضاً « النسيم الجدي والريحان الهندي » و « حل العوقة عن أهالي دوق » وطبع من نظمته « النفحة القدسية والتحفة الأنسية »^(٢) .

(١) سلة الأنفاس ٢ : ٣٥٣ وفهرس مخطوطات الرباط ، الجزء الثاني من القسم الثاني الرقم ٢١٥٦ ودراسة جيوغرافية ١٣١ .

(٢) حلية البشر ١ : ١٨٩ ومراجع تاريخ اليمن ١٤٩ والأهرية ٣ : ٧١٣ وتبيل الوطر ١ : ١٢٦ - ١٢٩ .

العَبَلِي

(١٢٤٣ هـ - ١٢٠٠ م - ١٨٢٧ م)

أحمد بن عبد الكريم بن فضل العبدلي : سلطان لحج وعدن . وأول من خدعه البريطانيون في دخولهم عدن . تولى السلطنة بعد وفاة أخيه فضل (سنة ١٢٠٧ هـ) ونظم جيشاً لبلاده وعني بزراعتها وترقية تجارتها واستقدم تجاراً من مصر والهند ليسكنوا عدن . وزاره بعض البحريين من ضباط الإنكليز فأحسن استقبالهم . ونزلوا بجزيرة « ميون » في البحر الأحمر ، فلم يعترضهم . ثم أظهروا له أن المياه نفذت في تلك الجزيرة ، واستأذنه (نعم استأذنه ؟) في أن ينتقلوا إلى عدن « موقتا » بينما تسمح الأنواء بفرهم إلى الهند . وما لبثوا أن عقدوا معه « معاهدة » ٦ سبتمبر ١٨٠٢ (سنة ١٢١٧ هـ) وهي بداية الاحتلال لفرع عدن . واستمر إلى أن أحسن بمرض الموت ، فدعا إليه أحد بني عمومته « محسن بن فضل » وولاه الحكم . وتوفي بعدن^(١) .

الترماني

(١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترماني : فاضل حلبي . ولد في ترمين (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر ، وتصدر للإفتاء والتدريس بحلب إلى أن توفي فيها . كان جهوري الصوت فصيحاً زاهداً عابداً ، حسن الطريقة في التعليم ، يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً ييسر لهم فهمه . من كتبه « الهبات الربانية - خ » في المنطق ، و « هداية الأنام في توريث ذوي الأرحام » و « تلخيص العبارات الرائقة » حاشية على البيضاوي في التفسير ، و « حاشية » على تفسير الجلالين ،

(١) هدية الزمن ١٣٣ - ١٤٢ وفيه نص للمعاهدة .

و « الجامع » في الكيمياء ، كبير ، و « شرح تائية السبكي في المغازي - خ » وغير ذلك^(١) .

البشيشي

(١٠٤١ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٣١ - ١٦٨٥ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، شهاب الدين البشيشي : فقيه شافعي . نسبته إلى بشيش (من قرى المحلة بمصر) مولده ووفاته بها . تعلم بها وبالقاهرة . وتصدر للتدريس بالأزهر . وحج سنة ١٠٩٢ ودرس بمكة . له « التحفة السنية - ط » أجوبة على أسئلة في الفقه ، و « العقود الجوهريّة - خ » رسالة أجاب بها على أسئلة في السيرة النبوية وغيرها ، في الرباط (١٦٨٥)^(٢) .

البربر

(١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ = ١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البربر الحسني ، أبو الفيض : عالم بالأدب ، له شعر . يروي الأصل ، ولد بدمياط وتعلم بها وبالقاهرة ، وانتقل إلى بيروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولّي قضاءها مدة واستعفى ورعاً ، وتحول إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ ، فتوفي فيها . من كتبه « الشرح الجلي » على بيتي الموصلي - ط « و « مقامات البربر - خ » و « المفاخرة بين الماء والهواء - ط » رسالة ، و « زهر الغيضة في ذكر الغيضة » رسالة في فيضان وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ ، و « بدعية - خ » و « ديوان شعر - خ »^(٣) .

(١) إعلام النبلاء ٧ : ٣٧٢ وأدهاء حلب ٣٢ وفيه : ولادته سنة ١٢٠٤ هـ .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٢٣٨ وفيه قول مصنفه انه لما قبل له : مات البشيشي ، راجع فكره ، فوجد الجسلة تاريخاً لوفاته ! والأزهرية ٣ : ١١٤ ومعجم المطبوعات ٥٦٦ .

(٣) روض البشر ٢٣ وآداب شيوخه ١ : ٢٠ وآداب زيدان ٤ : ٢٣١ ومتنوعات تواريخ دمشق . وفي مجلة المشرق ٣٣ : ٥٦٧ بحث لمسي أسكنه المطوف جاء فيه أن البربر فرع من « آل القحف » في بيروت ، وأن

المستور

(١٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٤٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن جعفر الصادق ، المعروف عند الإسماعيلية بالمستور ، والمنعوت بالإمام التقي ، وبالوفاي : أحد من يُنسب إليهم تصنيف « رسائل إخوان الصفا - ط » وينعتونها بأنها « القرآن بعد القرآن . وأنها قرآن العلم ، والقرآن قرآن الوحي . وهي قرآن الإمامة وذلك قرآن النبوة » عاش المستور ومات في بلدة « سلمية » بسورية . ويقال : إن أباه بدأ تصنيف الرسائل ، ولما مات وخلفه في الإمامة ابنه صاحب الترجمة . جمع طائفة من علماء القوم ، ووضعوا الرسائل . وربما كان فيهم من أرسل ما كتبه ، وهو بعيد عن مجتمع سلمية . وعرف بالمستور لأنه كان يخشى عليه من بطش المأمون العباسي^(١) .

البكري

(١٠٠٠ - نحو ٢٢٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٨٦٥ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو الحسن البكري : قصصي ، قال فيه الذهبي : « واضع القصص التي لم تكن قط » ونعته بالكذاب الدجال . وقال : يقرأ له في سوق الكتبيين كتاب « ضياء الأنوار » و « رأس الغول - ط » و « شر الدهر » و « كتاب » كلندجة » و « حصن الدولاب » و « الحصون السبعة » وصاحبها هضام بن الحجاج وحروب الإمام عليّ معه « ولم يذكر الذهبي وفاته ولا عصره . وقال شارح مجاني الأدب : توفي في أواسط

البربريين الحاليين ومنهم مصباح البربر - الآتية ترجمته - ليسوا أحفاد أحمد هذا وإنما هم من نسل أخ له اسمه محمد .

(١) حيون الأخبار ، لإدريس عماد الدين التقي سنة ٨٧٢ هـ . ١٤٦٧ المجلد الرابع . وفيه الرد على من قال إن في الرسائل بيتاً من شعر المتقي ، وهذا يقتضي أنها كتبت بعد عصر المستور ، فقال : إن هذا البيت أورده بعض الناس من المتأخرين . وانظر أعلام الإسماعيلية ١٢٨ - ١٣٦ .

القرن الثالث للهجرة . ولم يسم مصدره .
ومن قصص البكري أيضاً « غزوة الأحزاب - ط » و « قصة إسلام الطفيل بن عامر الدوسي - ط »^(١) .

العجلي

(١٨١ - ٢٦١ هـ = ٧٩٧ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن صالح ، أبو الحسن العجلي : مؤرخ للرجال ، من حفاظ الحديث . ولد وعاش بالكوفة . ثم بالبصرة وبغداد . وترك العراق وقت المحنة ، بخلق القرآن ، فاستقر في طرابلس الغرب ، وتوفي بها . له كتاب « الثقات - خ » في اسطنبول^(٢) .

ابن عباد

(٣٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٩١٢ م)

أحمد بن عبد الله بن عباد : شاعر يمني . كان سيد خولان في زمنه . وثار على الإمام الهادي يحيى بن الحسين (سنة ٢٨٧) وقتل الهادي جمعا من أصحابه . وطلبوا الأمان فأمّنهم الا ابن عباد . فقصده المعتضد العباسي (في العراق) وأنشده قصيدة بائية . يستنصر بها على الهادي فوعده خيرا . وأقام نحو سنة ، وانصرف . ثم عاد إلى بغداد (سنة ٢٨٩) فوجد المعتضد قد مات وبويع للمكتفي فعرفه بمراوده فوعده ثم شغل عنه بالقرامطة^(٣) .

(١) ميزان الاعتدال ١ : ٥٣ ولسان الميزان ١ : ٢٠٢ ومعجم مركب ٥٧٨ وشرح مجاني الأدب ١ : ٣١٢ أقول : وقع لي مخطوط غير قديم مروي عن أبي الحسن البكري ، مكتوب عليه « هذا كتاب غير الأنوار » أوله ، الحمد لله الحمود بكل لسان ، الحمود بكل مكان ورمات ، لا يشغل شأن عن شأن الخ ، أكثره في السيرة النبوية . بأسلوب قصصي أقرب إلى العامية . وهو ناقص الآخر ، ألحقته به ورقة كتب عليها « هذا كتاب غير الأنوار مال الوالد العزيز سعيد بن محمد ابن سليمان القصاني ، فطله الكتاب الذي سماه الذهبي « غيبة الأنوار » .

(٢) المعبر ٢ : ٢١ وانظر التراث ١ : ٣٧٠ وشذرات ١ : ١٤١ .

(٣) قصة الأدب في اليمن ٣١٢ - ٣١٦ وغاية الأمان ١٧٦ : ١ .

ابن قتيبة

(٣٢٢ - ٤٠٠ هـ = ٩٣٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو جعفر : قاض ، من أهل بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة . كان يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب القرآن والحديث والأدب والأخبار . ولي القضاء بمصر سنة ٣٢١ هـ ، فجاءها ، وعرف فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم والآداب . ويرجع « الكندي » أنه عزل بعد ثلاثة أشهر من ولايته . ويقول أكثر مؤرخيه إنه مات وهو على القضاء . وكانت وفاته بمصر^(١) .

الدلال

(٣٩١ - ٤٠٠ هـ = ١٠٠١ م)

أحمد بن عبد الله بن حميد بن رزيق ، أبو الحسن الدلال : من المشتغلين بالحديث . بغدادى رحل إلى دمشق والرقه . وتوفي بمصر . له « الأفراد الغرائب - خ » في الحديث ، ست أوراق منه ، في الظاهرية^(٢) .

الفرغاني

(٣٢٧ - ٣٩٨ هـ = ٩٣٩ - ١٠٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ، أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ، وبها وفاته . له « تاريخ » وصل به تاريخاً لوالده . و « سيرة العزيز سلطان مصر المنتسب إلى العلويين » و « سيرة كافور الإخشيدي »^(٣) .

الكرماني

(٣٥٢ - بعد ٤١٢ هـ = ٩٦٣ - بعد ١٠٢١ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حميد

(١) الولاة والقضاة ٤٨٥ و ٤٤٦ وإنباه الرواة ١ : ٤٥ ومعجم الأدباء ٣ : ١٠٣ وتاريخ بغداد ٤ : ٢٢٩ والوفيات ، في ترجمة أبيه . ووقع الإصر ١ : ٧٢ . (٢) المعبر ٣ : ٤٨ وانظر التراث ١ : ٥٢٤ والمشتبه ١ : ٣١٤ والشذرات ٣ : ١٣٥ واسم جده فيه ، رزيق ، خطأ . (٣) إرشاد الأريب ١ : ١٦١ .

الدين ، ويلقب بحجة العرفانين : من دعاة الإسماعيلية وكتابهم . كان داعي الدعوة للحاكم الفاطمي في مصر ، والمسؤول في أيامه عن الدعوة في المشرق . وهو يخالف غلاة الإسماعيلية الذين أصبحوا دروزاً . ولد في القاهرة ، ورحل إلى إيران سنة ٤٠٨ هـ ومات فيها . له « مجموعة رسائل - خ » تبلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة التاسعة واسمها « مباسم البشارات بالإمام الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين » والعاشر واسمها « الواعظة » في الرد على الفرغاني الأجدع (٢) والحادية عشرة واسمها « الكافية في الرد على الماروني الحسني » ومن أعظم كتبه « راحة العقل - ط » في مجلد^(١) .

ابن ذكوان

(٤١٣ - ٤٠٠ هـ = ١٠٢٢ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان . أبو العباس : قاضي القضاة بالأندلس . ولاء القضاء المنصور ابن أبي عامر ، بقرطبة . وكان من خاصته يلازمه في رحلاته وغزواته ، ومحلّه منه فوق محل الوزراء ، يفاوضه المنصور في تدبير الملك وسائر شؤونه . وكذلك كانت حال المظفر والمأمون ابني المنصور معه بعد وفاة أبيهما . وعزل في أيام المظفر ثم أعيد . وتوفي المظفر ، فزاد أخوه المأمون (عبد الرحمن) في رفع منزلة ابن ذكوان وولاه الوزارة بمجموعة إلى قضاء القضاة . ولما انقرضت دولة بني عامر وقامت الفتن في قرطبة نفى ابن ذكوان وأهله إلى المرية فوهران . ثم أعيدوا ، فاعتزل الناس إلى أن توفي . ولبعض الشعراء رثاء فيه^(٢) .

(١) حسين ف . الهندي ، من محاضرة . وديوان المريد في الدين : مقدمته . وبحث تاريخي ٢٦ وتاريخ الدعوة الإسماعيلية ١٦٩ - ١٧٢ وهو فيه : « حجة العراقيين » أي : فارس والعراق . وفيه : مات سنة ٤١١ قبل وفاة الحاكم بعشرة أيام . وهذا يعارضه القول بأنه كتب « راحة العقل » سنة ٤١٢ . (٢) قضاة الأندلس ٨٤ - ٨٧ .

ابن الصَّفَّار

(١٠٠٠ - ٤٢٦ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن عمر العافقي ، أبو القاسم ، المعروف بابن الصفار : مهندس ، فلكي . من أهل قرطبة . كان يعلم بها الحساب والنجوم واستقر بدانية (Denia) ومات بها . قال صاعد : أنجب من أهل قرطبة تلاميذ جمعة . له زيج « مختصر » و « رسالة في الأسطرلاب - خ »^(١) .

أبو نعيم

(٣٣٦ - ٤٣٠ هـ = ٩٤٨ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني ، أبو نعيم : حافظ ، مؤرخ ، من الثقات في الحفظ والرواية . ولد ومات في أصفهان . من تصانيفه « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء - ط » عشرة أجزاء ، و « معرفة الصحابة » كبير ، بقيت منه مخطوطة في مجلدين ، عليها قراءة سنة ٥٥١ في مكتبة أحمد الثالث ، بطوبقو سراي ، باستنبول . الرقم ٤٩٧ كما في مذكرات الميمني - خ . و « طبقات المحدثين والرواة » و « دلائل النبوة - ط » و « ذكر أخبار أصفهان - ط » مجلدان ، وكتاب « الشعراء - خ »^(٢) .

أبو العلاء المعري

(٣٦٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٧٣ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، التنوخي المعري : شاعر فيلسوف . ولد ومات في مرة النعمان . كان نحيف الجسم ، أصيب بالجدري صغيراً فعمي في السنة الرابعة من عمره . وقال الشعر

(١) أعلام المهتدين ٢٩ والصلة لابن بشكوال ٤٥ والقهرس التمهيد ٤٩٥ وطبقات الامم لصاعد ٨٠ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٢٦ وميزان الاعتدال ١ : ٥٢ ولسان الميزان ١ : ٢٠١ وطبقات الشافعية ٣ : ٧ والبيان - خ - وفيه : « ولا يلتفت إلى قول من تكلم فيه ، لأنه صدوق ، صند . كما لا يسمع قول أبي نعيم في ابن مندة ، وكلام كل منهما في الآخر غير مقبول » .

وهو ابن إحدى عشرة سنة . ورحل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم كبير في بلده . ولما مات وقف على قبره ٨٤ شاعراً يرثونه . وكان يلعب بالشطرنج والنرد . وإذا أراد التأليف أملى على كاتبه علي بن عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحرم إيلام الحيوان ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره وهو ديوان حكمته وفلسفته ، فثلاثة أقسام : « لزوم ما لا يلزم - ط » ويعرف باللزوميات ، و « سقط الزند - ط » و « ضوء السقط - خ »^(١) وقد تُرجم كثير من شعره إلى غير العربية^(٢) وأما كتبه فكثيرة وفهرسها في معجم الأدباء . وقال ابن خلكان : من تصانيفه كتاب « الأيك والفصول » في الأدب يربى على مئة جزء . وله « تاج الحرة » في النساء وأخلاقهن وعظائهن ، أربع مئة كراس ، و « عبث الوليد - ط » شرح به ونقد ديوان البحتري ؛ و « رسالة الملائكة - ط » صغيرة ، وهي مقدمتها ، ثم نشر المجمع العلمي الرسالة كاملة ، و « اختيارات الأشعار ، في الأبواب - خ » في أباصوفية^(٣) و « شرح ديوان المتنبي - خ » جزآن ، تم نسخهما سنة ١٠٥٩ هـ ، في خزانة الشيخ محمد طاهر بن عاشور ، بتونس .

(١) المطبوع باسم « ضوء السقط » هو مجسوة من سقط الزند تعرف بالدرعيات ، كما في مقدمة شروح سقط الزند .

(٢) نقل المستشرق الإنجليزي كارليل Carlyle نبذاً منه إلى اللاتينية والانكليزية . وألف المستشرق النمساوي فون كرمير Von Kremer كتاباً بالألمانية سماه « أشعار أبي العلاء الفلسفية » طبع في فينة ، ونقل فراند من شعره إلى الألمانية فنظمها شعراً ونشرها في المجلة الجرمانية الآسيوية سنة ١٨٧٧ م . وترجم أمين الريحاني المختارات من شعره إلى الانكليزية سماها « رباعيات أبي العلاء » The QUATRAINS OF Abu, lala وطبعها في نيويورك . واختار موسى بيكليف (من أهل قازان في روسيا) طائفة من لروميائه فغلقها إلى التركية في نحو مئة صفحة . أما ضوء السقط ، فيشتمل على تفسير ما في سقط الزند من الغريب .

(٣) تذكرة النوادر ١٣٠ .

و « رسالة الغفران - ط » من أشهر كتبه ، و « ملقى السبيل »^(١) - ط « رسالة ، و « مجموع رسائله - ط » و « خطبة الفصيح » ضمّنها كل ما حواه فصيح ثعلب ، و « الرسائل الإغريقية - خ » و « الرسالة المنجية - خ » و « الفصول والغايات - ط » الجزء الأول منه و « اللامع العزيزي - خ » . في مخطوطات جامعة الرياض ، وهو شرح لديوان المتنبي ، ألفه لعزير الدولة فاتك بن عبد الله (٢٤٠ ورقة) ولكثير من الباحثين تصانيف في آراء المعري وفلسفته ، منها ليوسف البديعي « أوج التحري عن حيشية أبي العلاء المعري - ط » ولكمال الدين ابن العديم « الإنصاف والتحري ، في دفع الظلم والتجري ، عن أبي العلاء المعري »^(٢) - ط « ولعبد العزيز الميمني « أبو العلاء وما إليه - ط » ولزكي المحاسني « أبو العلاء المعري ناقد المجتمع - ط » ولسامي الكيالي « أبو العلاء المعري - ط » ولطه حسين « ذكرى أبي العلاء - ط » و « مع أبي العلاء في سجنه - ط » ولأحمد تيمور « أبو العلاء المعري ، نسبه وأخباره وشعره - ط » رسالة ، ولعباس محمود العقاد « رجعة أبي العلاء - ط » ولوزارة المعارف المصرية « آثار أبي العلاء المعري - ط » وللمجمع العلمي العربي بدمشق . كتاب « المهرجان الألفي لأبي العلاء المعري - ط »^(٣) .

(١) نشرت في المجلد السابع من مجلة المقتبس .

(٢) نشر قسم منه في السفر الأول من « آثار أبي العلاء » : ص ٤٨٣ - ٥٧٨ .

(٣) الكتب المذكورة في الترجمة . وابن خلكان ١ : ٣٣ ومعجم الأدباء ١ : ١٨١ وابن الوردي ١ : ٣٥٧ وفهرست ابن خليفة ٣٤٣ وإعلام النبلاء ٤ : ٧٧ و ١٨٠ و ٣٧٨ ولسان الميزان ١ : ٢٠٣ وفيه : « تصانيف المعري في اللغة والأدب أكثر من مئة مجلد » . وإنباه الرواة ١ : ٤٦ و « تنمة النيمة » ٩ ومجلة المقتطف ٢٨ : ٨٩٧ ثم ٢٩ : ١٥٧ ونيكلسن Nicholson في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٩ .

ابن زيدون

(٣٩٤ - ٤٦٣ هـ = ١٠٧٤ - ١٠٧١ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب ابن زيدون ، المخزومي الأندلسي ، أبو الوليد : وزير كاتب شاعر ، من أهل قرطبة ، انقطع إلى ابن جهور (من ملوك الطوائف بالأندلس) فكان السفير بينه وبين الأندلس ، فأعجبوا به . واتهمه ابن جهور بالميل إلى المعتضد بن عباد ، فحبسه ، فاستمطفه ابن زيدون برسائل عجيبة فلم يعطف ، فهرب . واتصل بالمعتضد صاحب إشبيلية فولاه وزارته ، وفوض إليه أمر مملكته فأقام مبعجلاً مقرباً إلى أن توفي بإشبيلية في أيام المعتمد على الله ابن المعتضد . وفي الكتاب من يلقب ابن زيدون « بحر في المغرب » وهو صاحب « أضحى الثنائي بديلاً من تدانينا » من القصائد المعروفة . وأما طبعته في النثر فرفيعة أيضاً ، وهو صاحب « رسالة ابن زيدون - ط » التهكمية ، بعث بها عن لسان ولادة إلى ابن عبدوس وكان يزاحمه على حب ولادة بنت المستنكي . وله رسالة وجهها إلى ابن جهور طبع مع سيرة حياته في كونهناغن . وطبع في مصر من شروحاتها « الدر المخزون وإظهار السر المكنون » وله « ديوان شعر - ط » ولعلي عبد العظيم : « ابن زيدون - عصره وحياته وأدبه - ط » وللأستاذ ولیم الخازن « ابن زيدون وأثر ولادة في حياته وأدبه - ط » ويرى المستشرق كور (A. Cour) أن سبب حبسه اتهامه بمؤامرة لإرجاع الأمويين (١) .

الصنعاني

(٥٠٠ - نحو ٥٥٠ هـ = ١١٠٦ - نحو ١١٠٦ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد الرازي

(١) وفیات الأعيان ١ : ٤٣ وفلاذ القيان ٧٠ وآداب اللغة ٣ : ٥٤ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الأول ٢٨٩ وفيه مجموعة حسنة من شعره ونثره . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٦ وحلوة المقتبس ١٢١ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣٦٠ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢١٥ وانظر إعتاب الكتاب ٢٠٧ .

أصلاً ، الصنعاني اليمني ، أبو العباس : مؤرخ . من أهل صنعاء مولداً وسكناً . له كتاب في « تاريخ اليمن » قال الجندي : يوجد منه الجزء الثالث فقط ، ونقل عنه كثيراً وسماه « تاريخ الرازي » وحققه ونشره حسين بن عبد الله العمري وعبد الجبار زكار وسمياه « تاريخ مدينة صنعاء - ط » (١) .

المهاباضي

(٥٠٠ - بعد ٤٧١ هـ = ١٠٧٩ - بعد ١٠٧٩ م)

أحمد بن عبد الله المهاباضي : نحوي . من تلاميذ عبد القاهر الجرجاني . نسبته إلى « مهاباز » قرية بين قم وأصبهان . كان ضريراً . له « شرح اللمع لابن جني - خ » منه نسخة في خزنة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور . بتونس ، كتبت سنة ٥٩١ هـ (٢) .

المستظهر بالله

(٤٧٠ - ٥١٢ هـ = ١٠٧٧ - ١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقتدي) بن محمد بن القائم ، أبو العباس . ذخيرة الدين : خليفة عباسي . ولي الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ . واتسق له الأمر على حداته سنة . وكان مدحوح السيرة . قال ابن الأثير : كان المستظهر لين الجانب . كريم الأخلاق يحب اصطناع الناس . ويفعل الخير ، لا يرد مكرمة تطلب منه . وقال في أخلاقه

(١) كشف الظنون ٣١٠ في الكلام على تواريخ اليمن . ومعية العارفين ١ : ٧٨ وفيه وفي إفصاح المكنون ١ : ٥٨٨ نسبة كتاب « در السحابة » إليه . وهو من تأليف الصغاني . وتذكرة النوادر ٨٣ ودار الكتب ٥ : ٩٥ وطبقات الجندي - خ ، الصفحة ٢٣ من ترجم مخطوطة الإمام يحيى . قلت : جعلت وفاته نحو ٥٠٠ لقول الجندي : وحقت أنه قارب في تاريخه إلى آخر المئة الخامسة . ومجلة لغة العرب ٩ : ٧٩٩ وفهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني من الجزء الثاني ٢٨ . (٢) كشف الظنون ١٥٦٣ وبغية الرعاة ١٣٨ ومجمع البلدان ٨ : ٢٠٤ ومذكرات حسن حسني عبد الوهاب . ومعية العارفين ١ : ٨١ .

السياسية : كان كثير الوثوق بمن يوليه ، غير مصغ إلى سعاية ساع أو ملتفت إلى قول واش ، ولم يعرف عنه التلون أو انحلال العزم بأقوال أصحاب الأغراض ! وما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . وله توقيعات تدل على فضل غزير . وباسمه ألف الغزالي كتابه « المستظهر - خ » في فضائل الباطنية وفضائل المستظهرية ، نشر قسم منه . وكانت خلافته ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً ومات ببغداد ، ودفن في حجرة له كان يألفها . قال ابن تغري بردي : لم تصف له الخلافة بل كانت أيامه مضطربة كثيرة الحروب . وفي أيامه (سنة ٤٩٢ هـ) أخذ الفرنج بيت المقدس عنوة وقتلوا أهله بالمسجد الأقصى (١) .

الأعشى التطيلي

(٥٠٠ - ٥٢٥ هـ = ١١٣١ - ١١٣١ م)

أحمد بن عبد الله بن هريرة القيسي ، أبو العباس الأعشى ، ويقال له الأعشى ، التطيلي : شاعر أندلسي نشأ في إشبيلية . له « ديوان شعر - ط » و « قصيدة - ط » على نسق مرثية ابن عبدون في بني الأفطس (٢) .

الحمزوي

(٥٠٠ - ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن الإمام عبد الله بن حمزة . شمس الدين : أمير يماني . كان سيد الحمزيين في زمانه ورئيسهم . وكان شجاعاً ، عاقلاً ، مقرباً من الملك المظفر صاحب اليمن . توفي بصعدة (٣) .

(١) ابن الأثير ١٠ : ٨٠ و ١٨٨ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣٦٠ والتبراس ١٥٥ و امرأة الزمان ٨ : ٧٣ . (٢) الرازي ٧ : ١٢٦ والقنوات ، طبعة عباس ١ : ١٢٦ ودار الكتب ٣ : ٢٨٣ ، ٣٦٤ والخريدة ، قسم المغرب ٣ : ٥١١ - ٥٢٠ ، ٧٣٤ . (٣) العقود القلوية ١ : ١٢٦ .

(١) النجوم الزاهرة ٨ : ٧٤ وشذرات الذهب : ٤٢٥
وطبقات الشافعية ٥ : ٨ وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ .
مخطوطات الظاهرية ٧٣ وتطبقات عبيد .
(٢) الفقه اللامع ١ : ٣٥٨ .

٩٢٣ هـ (١)

ابن العاقولي

(١٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد العاقولي البغدادي الرفاعي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم بعض الرفاعية ، و « المسامرات » رسالة (٣) .

أبو زيان

(١٠٠٠ - ٩٥٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي حمو الزياتي من بني عبد الواد ، أبو زيان الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفها . تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد ، بعد وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيان سنة ٩٤٧ هـ . فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فأجحدوه بحملة يقودها الدون ألفونس دي مارتينز (Don Alfonso de Martinez) فقصدهم أبو زيان وهلكت الحملة الإسبانية وقائدها (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ فرسخاً من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة نفسها تم الظفر لأبي زيان بالسلطنة ، واستمر إلى أن توفي . وكان على صلوات حسنة بوالي الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة باسم السلطان العثماني (٣) .

البوسنوي

(١٠٠٠ - ٩٨٣ هـ - ١٠٠٠ - ١٥٧٥ م)

أحمد بن عبد الله البوسنوي السرائي

- (١) خلاصة تذهيب الكمال . وسركيس ٨٢٢ ولم يجد له ترجمة مستوفاة .
- (٢) هدية العارفين ١ : ١٤٠ . وعنه أخذنا تقدير وفاته ، وإن كان يعني بيده الإمام محمد بن محمد العاقولي ، فذلك توفي سنة ٧٩٧ هـ - أنظر ترجمته - ولا تكون بينه وبين حفيده هذه المدة الطويلة ، ولم يذكره السخاوي في وفيات الملة التاسعة ولا الفري في أهل الملة العاشرة .
- (٣) دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٣ .

واسم العرش المبارك يوم الحشر المبارك مستقره
دي جمعة الجوام نعام سنة اجبلي عشو دما رباته
احتن الله حاسها محبة وكرمه فاس
ذلك ولله الحمد بن عبد الله بن محمد بن فرج بن محمد بن
عمان بن جابر العاصري العسلي لطيف الله
حامدا لله معار ومصلحاً على منعه محمد وسلي

أحمد بن عبد الله ، أبو نعيم . شهاب الدين ، الفري .

الدين ، المعروف بابن شنبيل : فاضل ، من أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال إلى الأدب . له « التاريخ - خ » في تاريخ حضرموت من سنة ٥٠١ - ٩٢٠ هـ ١٦٣ ورقة . غير كامل ، في مكتبة عمر سميط بترية ، و « رسائل » (١) .

أحمد بافضل

(٨٧٧ - ٩٢٩ هـ - ١٤٧٣ - ١٥٢٣ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من أهل الشحر بحضرموت . استشهد في معركة الإفرنج لما دخلوا الشحر . له تصانيف منها « النكت على الإرشاد » فقه ، و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار » بضعة كرايس . و « النكت على روض ابن المقرئ » في مجلدين (٣) .

الخزرجي

(٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ١٤٩٥ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي ، صفي الدين : فاضل . له « خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال - ط » صنفه سنة

- (١) السا الباهر - خ . ومخطوطات حضرموت - خ .
- (٢) النور السافر ١٣٥ . هدية العارفين ١ : ١٣٩ . وشذرات الذهب ٨ : ١٦٢ .

مملكة الرومان ، فكان القريني من المقربين إليه . صنف كتباً عربية وفارسية ، فمن الأولى « المعول - خ » حاشية على المطول للتفتازاني ، فرغ من تأليفها سنة ٨٥٦ (كما في نسخة الأزهرية) و « مصباح التعديل في كشف أنوار التنزيل - خ » حاشية على البيضاوي ، في أسكدار . ومن الثانية « شرح كلشن راز - خ » في مكتبة آياصوفية ، أكمله قبيل وفاته باستنبول . ودفن في جوار قبر الفاتح (١) .

الجزائري

(٨٠٠ - ٨٨٤ هـ = ١٣٩٨ - ١٤٧٩ م)

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي : فاضل ، مالكي ، من قبيلة زواوة . كانت إقامته بالجزائر . له « اللامية » في علم الكلام . تسمى « الجزائرية في العقائد الإيمانية - خ » في الأزهرية . شرحها الإمام السنوسي (٣) .

ابن شنبيل

(١٠٠٠ - ٩٢٠ هـ - ١٠٠٠ - ١٥١٤ م)

أحمد بن عبد الله بن علوي ، شهاب

- (١) عثمانلي مؤلفه ١ : ٣٩٧ ، ٣٩٨ والأزهرية ٤ : ٤٤٤ . قلت : القرم أو القريم . كابل أو كوبر ، شبه جزيرة في شمالي البحر الأسود . كانت من بلاد الدولة العثمانية . وهي الآن جمهورية سوفياتية (Crimée) .
- (٢) لقط الفرائد - خ - والضوء اللامع ١ : ٣٧٤ وعرفه بالرواوي الملوي المغربي . والأزهرية ٧ : ٢٢٨ .

شمس الدين : فاضل ، من أهل يوسنة ، ولد في بلدة « سراي » وتعلم في « أسكدار » ودرس في الآستانة وبروسة وتوفي بهذه شاباً . له رسالتان بالعربية إحداها في « وصف القلم » والثانية في « وصف السيف »^(١) .

ابن الوزير

(٩٢١ - ٩٨٥ هـ = ١٥١٥ - ١٥٧٧ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الوزير : مؤرخ يمني ، سكن أواخر أيامه بمدينة صنعاء . صنف في أخبار أسرته « تاريخ السادات العلماء الكمل الفضلاء بني الوزير - خ » منه عدة نسخ : في مكتبة الجامع الكبير بصنعاء (١٠٦) وورقات (وفي رضا رامبور (بالهند) وفي الأميروزيانا . وله « شفاء الصدور - خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (١٥٤ ورقة) شرح أرجوزة في نسب المتوكل على الله يحيى بن شرف الدين ، و « السلسلة الذهبية في ضبط السلالة المفضلية - خ » منظومة في نسب آل الوزير ، بمكتبة الأميروزيانا (الرقم ١٦٣)^(٢) .

ابن محلي

(٩٦٧ - ١٠٢٢ هـ = ١٥٦٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن عبد الله السجلماسي العباسي الفلالي أبو العباس ، المعروف بابن محلي : نثر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه المهدي المنتظر . ولد بسجلماسة ، وخرج لطلب العلم بفاس في حدود سنة ٩٨٠ هـ فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر أتباعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكتب رؤساء القبائل وعظماء البلدان يحضهم على الاستمسك بالسنة ويشيع أنه المهدي الفاطمي « المنتظر » ويقول إنه من سلالة العباس بن

(١) الجهر الأسنى ٢٩ وهدية العارفين ١ : ١٤٨ وحرره بشق القمر .

(٢) ملحق البدر الطالع ٣٦ ومراجع تاريخ اليمن ٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٥ .

عبد المطلب ، ويقول لأصحابه : « أنتم أفضل من أصحاب النبي ﷺ لأنكم قمتم بنصر الحق في زمن الباطل وهم قاموا به في زمن الحق ! » وزحف على سجلماسة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظهر العدل . وجاءته وفود تلمسان بالتهنئة . وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي - صاحب مراكش - جيشاً لقتاله ، فانهزم الجيش وقوي أمر ابن محلي ، فزحف إلى مراكش فاستولى عليها واستقر بها ملكاً . ونسي النسك والتصوف ، فهاجمه متصوف آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله الحاحي ، انتصاراً للسلطان زيدان بن أحمد ، فكانت المعركة على أبواب مراكش وأصيب ابن محلي برصاصة قتله ، وعلق رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور مراكش نحو اثنتي عشرة سنة . وزعم أصحابه أنه لم يمض وإنما تغيب . ومدة سلطنته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان فقيهاً أديباً بليغاً ، له تأليف منها « الإصليت » نقل عنه السلاوي بعض ترجمته ، و « الوضاح » و « القسطاس » و « المودج » و « منجنيق الصخور في الرد على أهل الفجور » و « عذراء الوسائل وهودج الرسائل » مخطوط في دار الكتب ، و « مهراس رؤوس الجهلة المبتدعة ومدراس النكوس السفلة المنخدعة - خ » في خزنة الرباط (١٩٢ ك) ذكره المنوفي (الرقم ٢٦٤)^(٣) .

باعتذر

(١٠١٢ - ١٠٩١ هـ = ١٦٠٣ - ١٦٨٠ م)

أحمد بن عبد الله بن حسن ، باعتذر السيوفي الحضرمي : مؤرخ ، أديب ،

(١) الاستقصا ٣ : ١٠٧ والباقيت الحية ٢٧ وفيه أنه « رحل إلى الشرق مرتين وألف كتاباً عن رحلته مشحوناً بالفوائد ، أكثر فيه من الكلام على المهدي المنتظر » وأن « مقلته بأحوال السوس الأقصى سنة ١٠٣١ هـ وانظر الإحلام بمن حل مراكش ٢ : ٨٣ ودار الكتب ٣ : ٢٤٨ وتاريخ القادري - خ .

من الشافعية . مولده في الحوطة (من أعمال سيون) بحضرموت . ووفاته بالطائف . له كتب منها « ذيل على تاريخ المدينة للمرجاني » ؟ و « شرح قصيدة بانث سعاد » و « الحديقة الأنيقة شرح العروة الوثيقة - خ » في التيمورية ، وهو شرح قصيدة أولها « إلى كم ذا التماؤ وأنت صادي »^(١) .

أحمد السيملاي

(١٠٩٣ - ١٠٠٠ هـ = ١٦٨٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن يعقوب ، أبو العباس ، السيملاي الجزولي : متصوف ، عني بالطب . من أهل « ترموت » بسوس المغرب . من بيت علم (انظر ترجمة أبيه) له كتب ، منها « مؤلف في الطب - خ » و « مؤلف في التنجيم - خ » و « كراسة في أسماء بعض الصالحين - خ » و « مختصر كتاب التشوف إلى رجال التصوف - خ » ورسالة سماها « الفوائد المحمدية لكل كربة - خ »^(٢) .

البغدادي

(١١٠٢ - ١١٠٠ هـ = ١٦٩١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله البغدادي : مؤرخ . صنف « عيون أخبار الأعيان من مضى في سالف العصور والأزمان - خ » مجلدان ، في دار الكتب^(٣) .

الساعة

(١١٠٥ - ١٠٠٠ هـ = بعد ١٦٩٤ م)

أحمد بن عبد الله الساعة : فقيه شافعي منطقي من أهل « سانه » من قرى أصاب العليا في اليمن . تولى الفتوى والتدريس بزييد . وصنف كتباً منها « المفهم المنطق في علم المنطق - خ »

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢٢٩ ، ٣٨٨ أرخ ولادته في الثانية ، سنة ١٠١٨ وانظر الخزانة التيمورية ٣ : ٢٥ .

(٢) سوس العالمة ١٨٤ والمصول ٥ : ٤٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ٣٥٩ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٥٦ .

(٣) هدية ١ : ١٦٥ ودار الكتب ٨ : ١٨٧ .

أنجزه في شوال ١١٠٣ وأورد صاحب « نشر العرف » خلاصة عنه دلت على أنه رآه . وقال : لعل وفاته بعد ١١٠٥^(١) .

الأصابي

(٠٠٠ - بعد ١١١٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي : حاسب يماني ، من أهل ذي أصاب (باليمن) بالقرب من زبيد . تعلم في زبيد وأقام فيها إلى أن وقعت مناظرات بينه وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل ، فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ ، ولم يذكر المؤرخون خبراً عنه بعد ذلك . من كتبه « ترويح ذوي الإمعان والمحاولة » ، في علم الجبر والمقابلة ، و « شرح الأفهام المراحة في علم المساحة » ، و « الرد على الصوفية » ، و « الإعلان بنعم الله الوهاب الكريم المنان - خ » على منوال « عنوان الشرف الوافي » للمقري . فيه سبعة علوم ، منه مخطوطة في دار الكتب . وكانت منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق كتبت سنة ١١١٥^(٢) .

ابن يبورك

(٠٠٠ - ١١٣٦ هـ = ٠٠٠ - ١٧٢٤ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن يبورك الهشتوكي : فقيه مغربي من أصحاب الرحلات . من أهل هشتوك . قال الحضيكي : اشتهر فضله وصلحت به قبائل وطوائف . وحج أكثر من مرة . ومات في المرة الأخيرة بمصر . ودفن بتربة الشيخ خليل (صاحب المختصر) له « رحلة - خ » قسم منها ، في خزانة المختار السوسي بالرباط ، وكتاب في « ترجمة أبي العباس ابن ناصر - خ » في مجموع بخزانة درعة (الرقم ٣٠٧٠)^(٣) .

(١) نشر العرف ٢ : ٦٥٢ - ٦٥٤ .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ١٧٤ ودار الكتب ٦ : ١٨٠ .

(٣) مناقب الحضيكي ١ : ١٠٥ والمصول ١٤ : ٢٨١ والنووي في مجلة دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٥٧ .

الدكالي

(٠٠٠ - ١١٧٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٦٤ م)

أحمد بن عبد الله بن العربي الدكالي : رحالة من حفاظ الحديث ، مغربي . أصله من دكالة . عاش في فاس وتوفي بالرباط . له « فهرسة - خ » ، في مجلد جمع بها أشياخه^(١) .

البغلي

(١١٠٨ - ١١٨٩ هـ = ١٦٩٧ - ١٧٧٥ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الحلبي البغلي : رياضي عالم بالفرائض ، حنلي . أصله من حلب ، ومولده ومنشأه ودرسته في دمشق . اشتهر في بعلبك ونسب إليها . وصنف كتابا في الحساب والفرائض والفقه ، منها « منية الرائض لشرح عمدة كل فارض - خ » ، في خزانة الجاويش ببيروت . وتولى افتاء الحنابلة (سنة ١١٨٢) بدمشق . وكان يأكل من كسبه في حياكة « الألدجة » وحج ودرس في المدينة المنورة وتوفي بدمشق^(٢) .

السكتاني

(٠٠٠ - ١١٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي ابن سعيد ، أبو العباس السكتاني السوسي الأصل التونسي : فقيه مالكي . من الزهاد . مولده ووفاته في تونس . كان متصلا بمراسلة السيد محمد مرتضي الزبيدي ، يرسل إليه في كل سنة قائمة بالكتب الغريبة التي يطالعها وقد اجتمع عنده شيء كثير منها ، ويشترى له ما يطلبه . من تصنيفه « حاشية على شرح السنوسي لعقيدته الصغرى - خ » ضمن مجموعة في دار الكتب . وكان للباشا في تونس علي باي اعتقاد فيه وعرض عليه المناصب مرارا ، فلم يقبلها^(٣) .

(١) إتحات المطالع - خ . وفيه : انظر الاضياف لابن جندار .

(٢) سلك الدرر ١ : ١٣١ وإيضاح المكنون ٢ : ٥٩٦ .

(٣) شجرة : الرقم ١٣٦٦ ودار الكتب ١ : ١٧٣ .

ابن عبد القادر

(نحو ١١١٧ - نحو ١١٩٧ هـ = نحو ١٧٠٥ -

نحو ١٧٨٣ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر الأنصاري الخزرجي : جد الأسرة المعروفة اليوم بآل عبد القادر ، في الأحساء وأول من اشتهر من رجالها . مولده ووفاته بها . كان شاعرا متفقا ، من الشافعية . تولى رئاسة القضاء لحاكمها وصار كاتب سره وصاحب النفوذ عنده . ومدحه عدد من الشعراء بينهم المؤرخ الشيخ حسين بن غنام . وله وليته جمع حفيده « محمد بن عبد الله » كتاب « مختارات آل عبد القادر - ط » ، وليته اقتصر فيه على أخبارهم ولم يكثر من إيراد الشعر القديم بغير مناسبة^(١) .

السويدي

(١١٥٣ - ١٢١٠ هـ = ١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبد الله بن حسين بن مرعي السويدي العباسي البغدادي ، أبو المحامد : من فضلاء السويديين ، له « الصاعقة المحرقة في الرد على أهل الزندقة » و « شرح بانت سعاد » و « مقامة - خ » في ٥٠ صفحة ، وغير ذلك^(٢) .

شوقي

(٠٠٠ - ١٢٢٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن عبد الله الرومي ، المعروف بأحمد شوقي : فقيه حنفي منطقي . له كتب بالعربية والتركية . من العربية « حاشية - ط » على الفوائد الفنارية ، في المنطق ، وبالتركية « نجاة المصلي - ط »^(٣) .

(١) مختارات آل عبد القادر ٢٥ ، ٢٤١ .

(٢) المسك الأذفر ٦٨ .

(٣) عثمانلي مؤلفري ١ : ٣٣٧ والأزهرية ٣ : ٣٨٢ .

الضمدي

(١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ = ١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الضمدي : فقيه زيدي . ولد في هجرة ضمد (باليمن) وإليها نسبته . ورحل إلى زبيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، راجعاً من الحرمين . من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات ، فقه و « شرح ملحمة الإعراب » نحو ، وله فتاوى ومراجعات في العلوم الإسلامية . وقال الشوكاني : قرأ عليّ في شرح الغاية ، وسألني مسائل عديدة أجبت عليها بجواب سميت « العقد المنضد في جيد مسائل علامة ضمد »^(١) .

الصوري

(١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م - ١٩٠٠ م)

أحمد بن عبد الله الإدريسي الصوري : رياضي . نسبته إلى الصويرة (بالمغرب) له كتب منها « غنية الطالب وتذكرة الليب وإتمد لكل محب وحيب - خ » في مكناسة الزيتون ، رسالة في ١٠٠ صفحة أنجزها بمكناسة سنة ١٢٧٨ هـ^(٢) .

الجنداري

(١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م - ١٩١٩ م)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الجنداري : مؤرخ يمني . له تأليف ، منها « إظهار اللقائ من أهل النصب والشقاق - خ » في المكتبة المتوكلية بصنعاء (رقم ٣٦) ورقة ، و « الجامع الوجيز بوفيات العلماء ذوي التبريز - خ » في مكتبة الجامع بصنعاء (الرقم ٣٧ تاريخ) ٢٢٢ ورقة

(١) البدر الطالع ١ : ٧٦ ونيل الوطر ١ : ١٣٥ وفي معجم البلدان : ضمد ، بالسكون والضمك . قلت :

لصاحب الترجمة أرجوزة يقول فيها :
« لأحمد سليل عبد الله الضمدي عالم الأواء » وهذا نص على تحريك ضمد ، كما يسميها أهلها اليوم .
(٢) الأستاذ محمد الفتوي في مجلة « دعوة الحق » عدد ذي الحجة ١٣٩٢ ص ١٤٤ .

و « رحيق الأزهار » المسمى « تراجم الرجال المذكورة في شرح الأزهار - ط » و « غاية القبض في أمة أمان أهل الأرض - خ » في المكتبة المتوكلية (٥٠ ورقة)^(١) .

القاري

(١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبد الله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصولتية (بمكة) وعلم بها ، وعين قاضياً لجلدة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ فرئيساً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأحد أعضاء رئاسة القضاة سنة ١٣٥٧ إلى أن توفي . له « مجلة الأحكام الشرعية - خ » على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، عاجله الأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد المالك

(١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م - ١٨٢٦ م)

أحمد بن عبد المالك الحسني العلوي : قاض فقيه ، من الأسرة المالكة بالمغرب الأقصى . كان قاضي الجماعة بالحضرتين فاس ومكناس . له « مجموعة خطب - خ » توفي بمكناس^(٢) .

ابن عبد المطلب

(١٠٣٩ هـ = ١٦٢٩ م - ١٦٢٩ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نمي الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وساعده أحمد باشا (والي اليمن) فانتزع منه الإمارة ووليها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قانصوه باشا خنقاً^(٣) .

(١) مراجع تاريخ اليمن ٣٣ ، ١١٢ ، ١٥٩ ، ٢٣٦ ، والمورد ٣ : ٧ : ٢٨١ وفي وفاته سنة ١٣٣٣ هـ .

(٢) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٤٩ .

(٣) الدول الإسلامية ٢٥١ وخلاصة الأثر ١ : ٢٣٩ ورحلة الشتاء والصيف للمسوي ٩٨ وخلاصة الكلام ٦٨ .

ابن شهيد الأشجعي

(٣٨٢ - ٤٢٦ هـ = ٩٩٢ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، من بني الوضاح ، من أشجع ، من قيس عيلان ، أبو عامر الأشجعي : وزير ، من كبار الأندلسيين أديباً وعلماً . مولده ووفاته بقرطبة . له شعر جيد ، يهزل فيه ويحذ : في « ديوان - ط » جمعه المستشرق شارل بلا . وتصانيف بديعة منها « كشف الدك وإيضاح الشك » و « حانوت عطار » و « التوايح والزوايح - ط » قطعة منه ، مصدرّة بدراسة تاريخية لبطرس البستاني . وكانت بينه وبين ابن حزم الظاهري مكاتبات ومداعبات^(١) .

المؤذن النيسابوري

(٣٨٨ - ٤٧٠ هـ = ٩٩٨ - ١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي ، أبو صالح ، المؤذن النيسابوري : من رجال الحديث والتاريخ . تنقل في البلدان ، وصنف كتباً ، منها « تاريخ مرو » وخرج لنفسه ألف حديث عن ألف شيخ^(٢) .

ابن عطاش

(٥٠٠ - ٥٠٠ هـ = ١١٠٧ م - ١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش : زعيم باطني . من أهل أصبهان ، اجتمع عليه عدد من باطنيته المعروفين بالاسماعيلية ، قال ابن الأثير : « وهم الذين كانوا يسمون قبل ذلك القرامطة » فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً ، فاستولى على قلعة أصبهان وقطع الطريق واستفحل أمره ، وعلت شكوى الناس منه . وقتله السلطان بركيارق

(١) بنية المنتسب ١٧٨ ووفيات الأعيان ١ : ٣٥ ومطمح الأنفس ١٩ ونفع الطيب ١ : ٢٩٥ والنخبة ، المجلد الأول من القسم الأول ١٦١ وفيه طائفة كبيرة من رسائله وأشعاره . وبنية الدهر ١ : ٣٨٢ ورحلة المقتبس ١٢٤ .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٢١٩ والبيان - خ .

فكانت له معه عدة وقائع أسر ابن عطاش في آخرها ، فشهر وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد ، بعد أن استقر في سلطانه اثني عشر عاماً . والمؤرخون يصفونه بالجهل ويرون انقياد الاسماعيلية (الباطنية) له إنما هو لما كان لأبيه من المكانة فيهم^(١) .

المُستنصر الهُودي

(٥٣٦ هـ = ١١٤١ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود الجذامي : من ملوك آل هود في الأندلس . وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقسطة (Saragosse) واستولى عليها الأذفونش (ألفونس السابع Alphonse VII Roi de Castille) ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك (أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك إلى حصن من حصونها اسمه « روطه » وتوفي فيه ، وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ ، وهو في روطه فلقب بالمستنصر بالله ، وكان لقبه قبل ذلك سيف الدولة . واستمرت الوقائع بينه وبين ألفونس ، ثم سلم له « روطه » على أن يملكه بلاد الأندلس . وانتقل معه إلى طليطلة (Tolède) بحشمه وخدمه . فمات فيها^(٢) .

ابن أبي مروان

(٥٤٩ هـ = ١١٥٤ م)

أحمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري ، أبو جعفر ، المعروف بابن أبي مروان : عالم بالحديث ورجاله ، ظاهري المذهب . على طريقة ابن حزم . من أهل إشبيلية . له « المنتخب المتقى » جمع فيه

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ٤٩٤ هـ .

(٢) ابن خلدون ٤ : ١٦٣ وصفة جزيرة الأندلس ٩٧ السطر الأخير . ولمعرفة الأذفونش والوارد ذكره في الترجمة . أنظر Batailleur في معجم Grégoire و Larousse pour tous

ما تفرق في أمهات المسندات من نوازل الشرع . واستشهد في لبلة (Niebla) أثناء ثورة قام بها أهلها^(١) .

العزّازي

(٦٢٧ - ٧١٠ هـ = ١٢٣٠ - ١٣١٠ م)

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، شهاب الدين العزّازي : شاعر مصري . كان يزأراً في القاهرة ، بقيسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر - خ » غير كامل ، في دار الكتب (٤٧٩ أدب) جمع منه الصلاح الصفدي « منتخبات - خ » في ٧٦ ورقة وفي جامعة الرياض (١٦٥) مختارات لعلها هي^(٢) .

الدمنهوري

(١١٠١ - ١١٩٢ هـ = ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م)

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري : شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر المكثرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالمذهبي لعلمه بالمذاهب الأربعة . ولد في دمنهور ، وتعلم بالأزهر ، وولي مشيخته . وكان قوالاً للحق هابته الأمراء وقصدته الملوك . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف - خ » و « الفيض العميم في معنى القرآن العظيم - خ » و « إيضاح المبهم من معاني السلم - ط » في المنطق ، و « حلية اللب المصون بشرح الجواهر المكنون - ط » بلاغة ، و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد - ط » مواعظ ، و « الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني - خ » و « عين الحياة في استنباط المياه - خ » رسالة ، و « القول الصريح في علم التشريح » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير

(١) تكملة الصلة . القسم المفقود ٧٢ .

(٢) آداب اللغة ٣ : ١٢١ وفوات الوفيات ١ : ٤٨ والدرر الكامنة ١ : ١٩٣ والفهرس السهدي ٣٠٣ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ٥٣٤ وجامعة الرياض ١ : ٥٠ .

ذلك^(١) .

البهي

(١٣٩٢ - ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٢ - ١٩٨٠ م)

أحمد بن عبد المنعم البهي : فقيه قانوني مصري . كان أستاذاً بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر ، ثم رئيساً لقسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق في جامعة الكويت ، إلى أن توفي . صنف « تاريخ أدب اللغة العربية - ط » وشارك في تأليف « مدخل الفقه الإسلامي - ط »^(٢) .

الشريشي

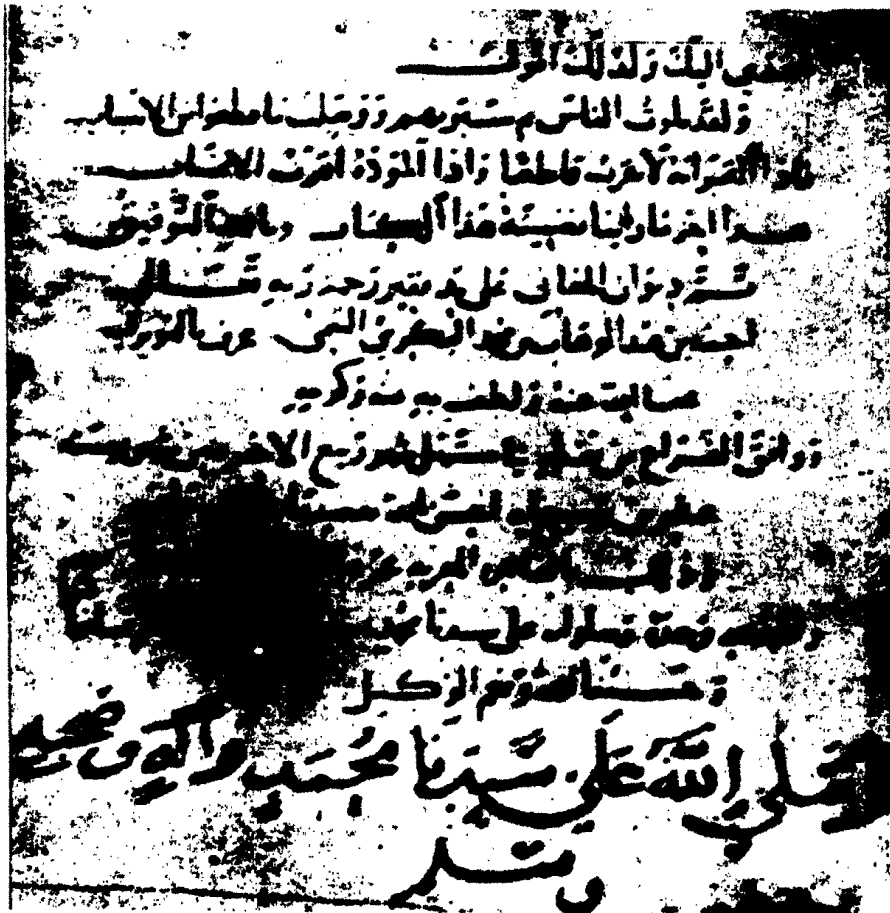
(٥٥٧ - ٦١٩ هـ = ١١٨١ - ١٢٢٣ م)

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى ، أبو العباس القيسي الشريشي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شريش (Xérés) بالأندلس ، ومولده ووفاته فيها ، كان يقرئ بها العربية وعلوم الأدب . اختصر « نوادر القالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحريرية - ط » وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو اللغوي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر ، ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للفارسي » ومجموع من « قصائد العرب » المشهورة ، و « برنامج » اشتمل على ذكر شيوخه ورواياته عنهم و « شرح مقامات البديع الحمذاني - خ » مختصر ، في المخطوطة (١٢١٢ كتاني) ، بالرباط^(٣) .

(١) خطط مبارك ١١ : ٣٤ والجبرتي ٢ : ٢٥ وخزانة تيمور ٣ : ١٠٠ والفهرس السهدي ٤٧٣ ودار الكتب .

(٢) الأديب : مارس ١٩٧٢ والأزهرية ٥ : ٣٩ .

(٣) نفع الطيب ١ : ٣٨٢ وتكملة الصلة ، القسم الأول ١٣٦ ونبذة الرواة ١٤٣ وهو فيه أحمد بن عبد المنعم ابن موسى بن حمى بن عبد المؤمن ، وكذا سماه بروكلمن ١ : ٢٧٧ والصواب ما ذكرناه ، قال معاصره الرضوي في الإبراد - خ : : أحمد بن عبد المؤمن ابن موسى بن حمى بن عبد المؤمن ... هكذا كتب لي اسمه بخطه .



أحمد بن عبد الوهاب النوري

من مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق، مما ظهر به السيد أحمد عبده.

الوزير الفسائي

(١٠٦٣ - ١١٤٦ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوزير ،
الفسائي النسب ، الأندلسي الأصل ،
القاسمي المولد والوفاة ، أبو العباس ،
المعروف بالوزير الفسائي : كاتب مترسل ،
صوفي ، له علم بالحديث والتاريخ .
كان يؤدب الصبيان في زاوية بفاس ،
ويجيد إنشاء الوثائق والرسائل والخطب .
وصنف كتباً ، منها « حاشية على الكلاعي »
و « شرح الحمزية والبردة » و « جلاء
القلب القاسمي بمحاسن المهدي القاسمي -
خ » كراس منه بخطه ، في الخزانة
القاسية ، و « مقصورة » طويلة جداً ،
و « شرحها » في مجلدين ، و « تقييد في
التعريف بعبد السلام القادري - خ »

وكان ذكي الفطرة ، حسن الشكل ، فيه
أريحية وود لأصحابه . وله نظم يسير
ونثر جيد . ويكفيه أنه مصنف « نهاية
الأرب في فنون الأدب - ط » كبير
جداً وهو أشبه بدائرة معارف لما وصل إليه
العلم عند العرب في عصره . ويقول
فازيليف : إن نهاية الأرب على الرغم
من تأخر عصره يحوي أخباراً خطيرة
عن صقلية نقلها عن مؤرخين قدماء لم
تصل إلينا كتبهم مثل ابن الرقيق وابن
رشيقي وابن شداد وغيرهم . توفي في
القاهرة^(١) .

(١) الطالع السعيد ٤٦ والدور الكاسية ١ : ١٩٧ والنجوم
الزاهرة ٩ : ٢٩٩ البداية والنهاية ١٤ : ١٦٤ وفيه أنه
« جمع تاريخاً في ثلاثين مجلداً ، كان ينسخه ويبيعه »
وهو غير نهاية الأرب . والعرب والروم لفازيليف
٣٧٨ وفيه وفاته سنة ١١٤٦ كما في المنهل الصافي .

أحمد خير الدين

(١٣٠٠ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبده خير الدين : مدرس
مصري . تخرج بدار العلوم ، وحصل على
شهادات من انكلترا ، آخرها من كمبرج
سنة ١٩١٨ وعين في القاهرة أستاذاً للتربية
بالمعلمين العليا ، فمفتشاً للتربية بوزارة
المعارف ، فاستاذاً ووكيلاً لإدارة دار
العلوم (١٩٣٦) واستمر إلى أن توفي . له
« أصول التربية والتعليم - ط » و « علم
المنطق - ط » و « تدبير الصحة المدرسي
- ط »^(١) .

المواز

(١٣٤١ - ١٣٥٠ هـ = ١٩٢٣ م)

أحمد بن عبد الواحد بن محمد
المواز السليماني : عالم بالأدب وحقه
المالكية ، من أهل فاس . توفي بالرباط رئيساً
للمجلس الشرعي ، ودفن بفاس . له كتب
منها « حجة التدريس - ط » رد فيه على
الحجوي في مسألة القيام ، و « رسالة
النفائس الإبريزية واللؤلؤ السني في مدح
الجناب الحسني - ط » و « رحلة إلى
الأصقاع السوسية » و « ديوان شعر »^(٢) .

النوري

(٦٧٧ - ٧٣٣ هـ = ١٢٧٨ - ١٣٣٣ م)

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن
عبد الدائم القرشي التيمي البكري ، شهاب
الدين النوري : عالم ببحث غزير
الاطلاع . نسبته إلى نورية (من قرى
بني سويف بمصر) ومولده ومنشأه بقوص .
اتصل بالسلطان الملك الناصر ووكله السلطان
في بعض أموره ، وتقلب في الخدم
الديوانية ، وباشر نظر الجيش في طرابلس ،
وتولى نظر الديوان بالدقهلية والمرتاحية .

(١) تقييد دار العلوم ١٦١ والأزهرية ٦ : ٨ .

(٢) إتحاف المطالع - خ .

استوفى فيه أشياخه ومقرواته . عندي ، وله « أربع قصائد - خ » من نظمه ، في خزانة الرباط (١٦٣ د) و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب - خ » في الرباط (٤٤ جلا) ورسالة في « ترجمة محمد ابن أحمد بن المستوي - خ » عندي بخطه في مجموع أوله نور العيون للمعيري ، و « الجواهر السنية - خ » في شرح البردة ، ختمه بنحو أربعة كراريس ، في الكلام على نسب البيت « العراقي » الحسيني المعروف في المغرب ، و « تحفة الطالب بشرح مقصورة المناقب - خ » في سيرة أحمد بن عبد الله بن معن (وهو من الصوفية على طريقة الحلاج . وحفدته الى الآن في فاس يعرفون بالعبداوية كما أخبرني الأستاذ ابراهيم الكتاني) وهذا المجلد هو الأول من شرح المقصورة ، في خزانة الرباط (٥٦٣ ك) .

أحمد عبد الوهاب

(١٣١٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب « باشا » : وزير مصري . ولد في بلدة بني محمد الشهاية (بمديرية أسبوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولي وزارة المالية . وكتب « تقرير لجنة القطن الدولية - ط » لسنة ١٩٢٨ م ، واشترك في تأليف « طرق التجارة - ط » و « مسك الدفاتر - ط » وتوفي بالقاهرة (٣) .

أحمد الوريث

(١٣٥٩ هـ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوريث ، من حفدة عبد الله بن الإمام القاسم : صحافي يماني . كان أبوه من أهل ذمار ، وولي

القضاء يريم ، فنشأ أحمد في يريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب ، فكان رئيس تحرير « مجلة الحكمة » اليمنية (١٩٣٤ - ١٩٤٠) وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء (١) .

أبو عصبدة

(٢٧٣ هـ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح ، أبو جعفر ، المعروف بأبي عصبدة : أديب ، ديلمي الأصل ، من موالى بني هاشم . تولى تأديب المعتز العباسي . من كتبه « عيون الأخبار والأشعار » و « الزيادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه » (٣) .

ابن عمار الثقفي

(٣١٤ هـ - ٩٢٦ م)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار ، أبو العباس ، من ثقيف : كاتب مؤرخ أديب شيعي من أهل الكوفة ، كان يلقب بالعزير (بالتصغير) أو حمار العزير ، لقول ابن الرومي فيه :

« وفي ابن عمار عزيرية ،

يخاصم الله بها والقدر »

من كتبه « الميضة » في مقاتل آل أبي طالب ، و « الأنواء » في النجوم ، و « الزيادات » في أخبار الوزراء ، و « أخبار حजर بن عدي » و « أخبار بني أمية » و « أخبار أبي نواس » و « أخبار ابن الرومي » و « تفصيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أمية وأتباعهم » و « أخبار أبي العتاهية » و « أخبار عبد الله ابن معاوية بن جعفر » (٣) .

(١) تحفة الإخوان ٩٥ .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٢٢١ .

(٣) إرشاد الأريب ١ : ٢٢٣ وفهرست ابن النديم . وأعيان الشيعة . وتاريخ بغداد . ولسان الميزان . وفي الألقاب - خ - لابن القرضي ، رواية أخرى في الشطر الثاني من البيت المتقدم : « ينظر الله بها في القدر » .

الخصيبي

(٣٢٨ هـ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عبيد الله بن الوزير أحمد ابن الخصيب الجرجاني ، أبو العباس : وزير ، معرق في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً شاعراً . استوزره المقتدر العباسي ثم القاهر . وعزل ونكب فمات بالسكنة القليلة (١) .

الطار

(١١٣٨ - ١٢١٨ هـ = ١٧٢٥ - ١٨٠٣ م)

أحمد بن عبيد الله بن عسكر بن أحمد ، شهاب الدين الطار : محدث الشام في عصره . حمصي الأصل ، دمشقي المولد والوفاة . من كبار المدرسين . ومن رجال الجهاد . قال البيطار : لما تغلب الفرنج على مصر ومشوا على الساحل ووصلوا الى صفد وبلاد نابلس عام ١٢١٤ شمر عن ساعد الاجتهاد ودعا الناس الى الجهاد وخرج مع عسكر من دمشق مجاهدا بنفسه وماله وأولاده ، حتى التقى الجمعان ، فكان هو في الصفوف المقابلة للعلمو . وحج وزار بلاد الروم ومصر . له « ثبت - خ » في دار الكتب (٤٩) تيمور (وجمع عبد الرحمن بن محمد الكزبري (المتوفى سنة ١٢٦٤) مشيخة له سماها « انتخاب العوالي والشيخوخ الأخبار من فهارس شيخنا الامام المسند الطار - خ » في دار الكتب (١٨٠ طلعت) (٣) .

الطهطاوي

(١٣٠٠ هـ - ١٨٨٣ م)

أحمد عبيد « بك » الطهطاوي : فاضل مصري ، تعلم بمدرسة الألسن وعين رئيساً لقلم الترجمة بوزارة الحرية

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة ١٨ .

(٢) حلة البشر ١ : ٢٣٩ - ٢٤١ ومخطوطات المصطلح

١ : ٢٠١ ، ٢٩٩ والخزانة التيمورية ٣ : ٢٠٧ .

(١) سلوة الأنفاس ٢ : ٢٩٩ وفهرس مخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني ٣٢ والسر الظاهر ، للحوات ، الصفحة ٢ من الكراس ١٢ ودليل مؤرخ المغرب ٣٣٧ . (٢) الأعلام الشرقية ١ : ٥٦ .

البحر إلى بجاية ففاس ، وأطلق ، فأتى تلمسان ثم غرناطة ، وأقام في ظل ملكها ، فكتبه بعض العرب فلحق ببلنسية سنة ٧٥٣ هـ فلم يفز بطائل ، فعاد إلى غرناطة ، ومات بفاس^(١) .

الكُلُوتَانِي

(٧٦٢ - ٨٣٥ هـ = ١٣٦١ - ١٤٣٢ م)
أحمد بن عثمان بن محمد أبو الفتح شهاب الدين المعروف بالكُلُوتَانِي : محدث حنفي كرماني الاصل ، من أهل القاهرة . تعلم بها وقرأ كتب الحديث الكبار وتقدمه في القراءات والعربية ، وكتب بخطه الردي مع اللحن الكثير ، جملة من تصانيف العلماء . وعمل مختصراً في « علوم الحديث » و « مختصر تهذيب الكمال » لم يتمه وله سماعات لبعض كتب السنة في مجموع « سماعات واجازات مختلفة - خ » في الازهر (٤٨ تاريخ) قال السخاوي : وله ثبت في مجلدين فيه أوهام كثيرة ، التقط شيخنا منها إلى ير وبينه في جزء سماه « سكوت ثبت كلوت »^(٢) .

الشُرُونِي

(٩٣١ - ٩٩٤ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٨٦ م)
أحمد بن عثمان بن أحمد بن علي الشرنوبي المصري : فاضل ، من المتصوفة ، له شعر . رحل إلى بلاد الروم رحلتين ، توفي في ثانيتهما . أمل على تلميذ له اسمه محمد البلقيني ، رسالة في مناقب بعض الأولياء سميت « طبقات الشيخ أحمد الشرنوبي - ط » ومن نظمه تائية « السلوك إلى ملك الملوك - ط » في التصوف ، شرحها عبد المجيد الشرنوبي المتوفى سنة ١٣٤٨ بكتاب « شرح تائية الشرنوبي - ط »^(٣) .

ابن التُّرْكُمَانِي

(٦٨١ - ٧٤٤ هـ = ١٢٨٣ - ١٣٤٣ م)
أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني ، أبو العباس ، تاج الدين ، ابن التركماني : قاض ، من علماء الحنفية ، من أهل القاهرة . أصله من ماردين . صنف كتباً ضخماً أكثرها لم يكمل ، منها « الجواهر النقي في الرد على البيهقي - ط » جزآن ، و « التعليقة على المحصول » للفخر الرازي ، في أصول الفقه ، و « شرح الجامع الكبير » لمحمد بن الحسن ، وكتابان في « الفرائض » مبسوط ومتوسط ، وكتاب « أحكام الرماية » و « شرح الشمسية » في المنطق و « الأبحاث الجلية في مسألة ابن تيمية » وكان حسن النظم يكتب الخط المنسوب^(١) .

الكُومِي

(٧٢٢ - ٧٦٢ هـ = ١٣٢٢ - ١٣٦١ م)
أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد الكومي ، أبو العباس ابن أبي دبوس : أمير نائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد إدريس ابن محمد « آخر ملوك بني عبد المؤمن بالمغرب ، ورحل يريد مراكش لاستخلاص أملاك ورثها عن أبيه ، فأقام بتونس سنة ٧٣٧ - ٧٤١ هـ) وقبض عليه وسجن إلى سنة ٧٤٧ هـ فأطلق ، فزار مصر وعاد إلى تونس ، فجمع حشداً من العرب نحو عشرة آلاف ، وبايعوه فأظهر العصيان على الأمير أبي الحسن المريني (ملك المغرب) وقاتله سنة ٧٤٩ هـ وظفر الكومي في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى ، وفر ، فقبض عليه وحمل على مركب في

ثم وكيلا للمحكمة التجارية بالقاهرة ، فقاضياً بمحكمة الاسكندرية المختلطة سنة ١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتباً ورسائل ، منها « الروض الأزهر في تاريخ بطرس الأكبر - ط » و « تعليمات البيادة ومناوراتها - ط » و « تعاليم الخيالة ومناوراتها - ط » و « تعلم السيف والسونكي - ط »^(٢) .

الذَّهَبِي

(٥٥٤ - ٦٠١ هـ = ١١٥٩ - ١٢٠٥ م)
أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالذهبي : فاضل أندلسي ، من أهل بلنسية . أصله من المرية . وتوفي بتلمسان في طريقه إلى إفريقية بجيش المغرب . له « الإعلام بفوائد مسلم » و « حسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة » وفتاوي ونظم^(٣) .

الأَبْهَرِي

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٠ - ١٠٠٠ م)
أحمد بن عثمان بن أحمد الجابري - من ولد جابر بن زيد أبي الشعثاء - الأبهري : فاضل ، من أهل أصبهان ، قال فيه أبو نعيم : صاحب بيان وتصانيف^(١) .

ابن هبة الله

(٦٥٧ - ٧٠٠ هـ = ١٢٥٩ - ١٣٠٠ م)
أحمد بن عثمان بن هبة الله بن أحمد ابن هبة الله القيسي المقدسي ، أبو العباس فتح الدين : طبيب كحّال ، عرّفه صاحب الكشف بالقاضي فتح الدين ابن القاضي جمال الدين أبي عمرو . له « نتيجة الفكر في أمراض البصر - خ » في عدة مكتبات^(٢) .

Catalogue des manuscrits 3007

وكشف ١٩٢٦ . قلت : هذه المصادر مختلفة في تاريخ وفاة المترجم له ونسبه . ولم أجد له ترجمة أطمئن إليها .
(١) الطبقات السنية ١ : ٤٤٩ و الدرر الكامنة ١ : ١٩٨
وكشف الظنون ١ : ٢ ومواضع أخرى . ومجمع المطبوعات ٥٠ .

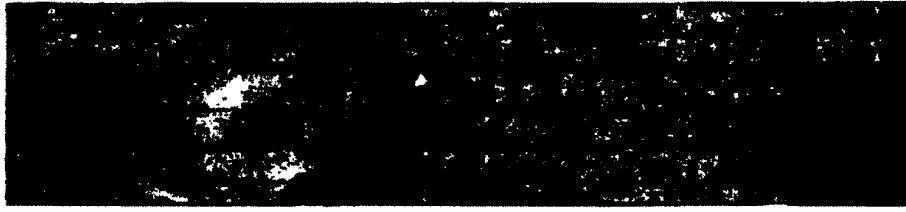
(١) حركة الترجمة بمصر ١٠٢ ومجلة الجيش ١١ : ١٨٠
وأعلام الجيش والبحرية ١ : ٨٠ وفيه : كان من رجال السلك العسكري وتحول إلى العمل في القضاء .
(٢) تكملة الصلة القسم الأول ١١٧ .
(٣) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١٤١ .
(٤) طوبوق ٣ : ٨٣٩ و Broc. S. 1:897

(١) الدرر الكامنة ١ : ١٩٨ .

(٢) الضوء اللامع ١ : ٣٧٨ - ٣٨٠ والمخطوطات المصرية ،

التاريخ ٢ القسم الرابع ص ٢٣٣ .

(٣) مجمع المطبوعات ٥٨٧ ، ١١١٨ ومخطوطات الظاهرية



أحمد هراي « باشا »
من مخطوطة « كشف الستار » من تأليفه ، بخطه ، في دار الكتب ، ١٥٤٢ تاريخ .

الحبيب و... منكم لا يتم ما خادكم و...
أحمد هراي
الحسين
المهر

وهذا خطاب رسالة بخطه أوضح من النموذج السابق ، في مجموعة فليب طرازي للخطوط .

وعاد إلى الآستانة فمكث على التأليف فجمع شعره في « ديوان - خ » كبير (في الخزانة التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار الأخرس ، وألف « العقود الجوهرية - ط » وفيه تراجم بعض شعراء عصره ممن ملحو أبا الهدى الصيادي ، و « رحلة إلى نجد » ورسالة في « التصوير الشمسي - خ » وترجم عن التركية « أحكام الأراضي - ط » وله « سفينة - خ » جمع فيها بعض شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة^(١) .

العابد

(١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت « باشا » ابن محيي الدين أبي الهول المسمى هول باشا ابن عمر بن عبد القادر العابد : من مشهوري الساسة في عهد انبهار السلطنة العثمانية . ولد بدمشق وتعلم بها وببيروت ، وأجاد الفرنسية والتركية ، وعين مفتشاً للعدلية في سورية . وكان معلوداً في بدء أمره من أنصار الإصلاح ، وأصدر جريدة أسبوعية بالعربية والتركية سماها « دمشق » ثم سافر إلى الآستانة وخدم السلطان عبد الحميد

(١) تاريخ الموصل ٢ : ٢٦٢ .

ابن عز الدين

(٩٨٨ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٨٠ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن عز الدين بن الحسن بن عز الدين : من أئمة الزيدية في اليمن . بويج بصعدة سنة ٩٥٨ هـ ولم يقبل عليه الناس من غيرها ، فصبر . وبلغه أن الترك سيهاجمون صعدة فرحل عنها إلى الحرجة ، فامتلك الترك صعدة وجميع بلاد خولان وهاجموا الحرجة فخرج منها إلى الوادين وأقام هناك إلى أن بلغه أن البلاد صارت إلى ابن أخيه أحمد بن الحسين ، فعاد إلى « يسنم » وهو واد من بلاد صعدة . وأقام إلى أن توفي . وكان فيه زهد وقناعة^(١) .

الغاروقي

(١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ = ١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت « باشا » ابن محمود الغاروقي العمري : شاعر ، باحث ، من أهل الموصل . رحل إلى الآستانة وولي بعض الأعمال ثم عين « متصرفاً » في شهرزور ، فمتصرفاً في الأحساء - وكانت قاعدة نجد - فمتصرفاً في تعز (باليمن)

(١) الطبق البياني - خ . وانظر مجلة العرب : المحرم ١٣٩٤ ص ٥٦٤ .

إلى جزيرة سيلان (١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م) حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام الخديوي عباس سنة ١٣١٩ فعاد إلى مصر وتوفي بالقاهرة . له « تقرير - ط » عن ثورته ، و « مذكرات » سماها « كشف الستار عن سر الأسرار - ط » جزآن صغيران^(١) .

ابن حسون

(١٢٨٥ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٨٦٨ م)

أحمد بن العربي حسون الوزاني : فاضل من فقهاء المالكية . مغربي . نزل بمدينة وزان وتوفي بها . من كتبه « الرحلة الوزانية المزوجة بالمناسك المالكية - خ » في مجلد ، نحو ثمانية كرايس ، بدأ قيامه بها سنة ١٢٦٩ (١٨٥٢ م) قال ابن سودة : وقفت عليها بخط مؤلفها في خزنة شيخنا عبد الحفيظ القاسي وأخذت منها نسخة لخزانتنا الأحمدية ، وفهرسة « زهرة الآس بمن لقيته من الناس - خ » قال ابن سودة : اطلعت عليها^(٢) .

ابن عروس

(٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد (أبو الطراير) بن عروس : متصوف تونسي . له نظم في « ديوان - ط » ثمانى صفحات . أقام على سطح فندق بتونس ليل نهار ، إلى أن مات . وصنف عمر بن علي الحزائري كتاب « ابتسام العروس ووشي الطروس في مناقب قطب الاقطاب أحمد بن عروس - ط »^(٣) .

(١) كشف الستار ، لهراي ، وفيه بسط الحوادث التي أجملناها في هذه الخلاصة . والمقتطف ٣٩ : ٤١٧ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٨ والكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ٤ : ٢٢٧ - ٣٥٤ .

(٢) إتخاف المطالع - خ . ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣٥١ .

(٣) سركيس ١٨١ ، ٦٨٨ وشرحات ٧ : ٣١١ والفسوة اللاحق ٢ : ٢٥٩ .

جَمَلُ اللَّيْلِ

(١١٧٢ - ١٢١٦ هـ = ١٧٥٨ - ١٨٠١ م)

أحمد بن علوي بن باحسن باعلوي
جمل الليل ، الحسيني المدني : فاضل ،
له علم بالحديث والأدب . مولده ووفاته في
المدينة المنورة . صنف « ذخيرة الكيس » ،
فيما سأل عنه الشيخ عمر باجبر . ومحمد
باقيس « في مسائل حديثية وفقهية ، لعله في
مكتبة عارف حكمت بالمدينة ، و« ثبت »^(١) .

الأبَار

(٠٠٠ - ٢٩٠ هـ = ٩٠٣ - م)

أحمد بن علي بن مسلم ، أبو العباس
الأبَار : من حفاظ الحديث . كان محدث
بغداد . له تصانيف في « التاريخ »
و « الحديث »^(٢) .

ابن وَحْشِيَّة

(٠٠٠ - بعد ٢٩١ هـ = ٠٠٠ - بعد ٩١٤ م)

أحمد بن علي بن قيس بن المختار بن
عبد الكريم بن حريثا ، أبو بكر المعروف
بابن وحشية : عالم بالكيمياء ينسب إليه
الاشتغال بالسحر والشعوذة ، أورد ابن
النديم أسماء كثير من مؤلفاته فيها .
وينعت بالصوفي . كلداني الأصل ، نبطي .
من أهل قُسَيْن (كورة من نواحي الكوفة)
من كتبه الباقية : « ترجمة كتاب الفلاحة
النبطية - خ » ، نقله عن الكلدانية سنة
٢٩١ هـ . ونسخه العربية المخطوطة كثيرة
منها في الرباط (٢٢٥ ك) وفي طوبقوبو
(٣ : ٧٩٠) و « أسرار الطبيعيات في خواص
النبات - خ » ، كتب في دمشق سنة ٤٤٢
(كما في تذكرة النوادر) و « كتاب
الأصول الكبير - خ » ، في مكتبة مجلس
شوراي ملي بطهران ، و « السر البديع
- خ » ، في مكتبة نور عثمانية باستانبول

ترجمان اليقظة العربية في العاصمة العثمانية .
ولما نشبت حرب ١٩١٤ سجن وأوذي ،
ثم استقر في بغداد فأنشأ مجلة « المعرض »
وانتخب نائباً عن بغداد مرتين في مجلس
النواب العراقي . وألف كتاباً في « القضية
العربية - ط » ، ستة أجزاء . و « فصل
القضاء في الفرق بين الضاد والظاء - ط »
وتوفي مفلوجاً ببغداد^(٣) .

الزُّوَيْتِنِي

(١٢٦٤ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٧ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري
الشهير بالزويطيني : أمين الفتوى في حلب .
ولادته ووفاته بها . كان غزير العلم بفقهِه
الحنفية . له كتب ، منها « شرح الطريقة
المحمدية » و « شرح بداية الهداية للغزالي »
و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة
الفتاوى »^(٤) .

ابن عَلَوَان

(٠٠٠ - ٦٦٥ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

أحمد بن علوان ، أبو العباس ، صفي
الدين : صوفي يمني متأدب . من قرية
يُفْرَس (كيفرك) من ضواحي مدينة
تعز . قرأ شيئاً من النحو واللغة ونظم الشعر
وعمل كاتباً في بعض الدواوين السلطانية
كما كان أبوه من قبله . وألف كتباً ،
أو رسائل ، منها « الفتوح المصونة والأسرار
المخزونة - خ » ، تصوف ، في مكتبة الكاف
بجامع تريم ، و « البحر المشكل الغريب
- خ » رسالة تصوفية ، في مكتبة الرياض
(٢٣٤٣) وله « ديوان شعر » ، قال صاحب
الطبقات : موجود في أيدي الناس وعندي
منه نسخة ، غالبه في التصوف . وأورد
نماذج منه . وفي مجموعة بدار الكتب
(٢٨٨ و ٣١ رسائل) ، من كلام
صفي الدين أحمد بن علوان - خ^(٥) .



أحمد عزت ، بلشاه ، العابد

الثاني . فتقدم إلى أن كان « سكرتيره »
الثاني ، ومستشاره الأقرب . وكان السلطان
شديد الخشية من أوروبا ، يعمل على مسالمتها ،
فأعانه أحمد عزت على انتهاج سياسة تحول
دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده .
وكرّث فيه أقوال الناس ، بين معجب
بدهائه وناقد يتهمه بالاشترار في فظائع
عبد الحميد والعمل على توطيد أركان
استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان ،
عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي ،
ثم وقع التنافس بينهما . وهو الذي سعى
في إنشاء سكة الحديد الحجازية . وغادر
البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ
(١٩٠٨ م) فأتى لندن ، ثم جعل ينتقل
بين انكلترا وسويسرة وفرنسة ، واستقر
أخيراً في مصر ، فتوفي بها ، ونقل جثته
إلى دمشق^(٦) .

الأعظمي

(١٢٩٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٣٦ م)

أحمد عزت الأعظمي : كاتب
عراقي ، له اشتغال بالحركة العربية القومية
وتاريخها . ولد ونشأ ببغداد ، وتخرج
بمدرسة الحقوق بالآستانة ، وأصدر بها مجلة
« المنتدى الأدبي » ثم « لسان العرب » فكانتا

(١) محمد سعيد دقردار ، في جريدة المدينة المنورة ٨/٢٤

١٣٨٠ و« جهرس النهار » ١ : ٨٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٩٢ ، والبيان لبديعة البيان - خ - .

(١) جريدة في العرب بالدمشق ١٧ جمادى الأولى ١٣٥٥ .

(٢) الأعلام الشرقية ٢ : ٨٠ .

(٣) طبقات الخواص ١٩ - ٢١ وجامعة الرياض ٧ : ٧

ومخطوطات حضرموت - خ . وجدادات خاصة .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ٢١٥ و« جرائد الأهرام

١٩٢٤/١١/١٦ وكوكب الشرق ١١ رجب ١٣٤٥

وأم القرى ٢٦ صفر ١٣٥٦ .

الجصاص

(٣٠٥ - ٣٧٠ هـ = ٩١٧ - ٩٨٠ م)

أحمد بن علي الرازي ، أبو بكر الجصاص : فاضل من أهل الري ، سكن بغداد ومات فيها . انتهت إليه رئاسة الحنفية . وخطب في أن يلي القضاء فامتنع . وألف كتاب « أحكام القرآن - ط » ، وكتاباً في « أصول الفقه - خ » مصور ، في معهد المخطوطات بالقاهرة ^(١) .

أحمد البتي

(٤٠٥ - ٤٠٠ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي البتي ، أبو الحسن : كاتب أديب ، غلب عليه الظرف والمجون . كان يكتب للقادر بالله العباسي في ديوان الخلافة ، ونادم الوزراء فكان لا يكمل أنسهم إلا بحضوره . له تصانيف ، منها « القادري » و « العميدي » و « الفخري » وكانت له معرفة تامة بالفناء وصنعتة ، ولا تكاد المغنية تغني بصوت إلا ذكر صنعتة وشاعره وجميع ما قيل في معناه ^(٢) .

البيكندي

(٤١٢ - ٤٠٠ هـ = ١٠٢١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن عمرو ، أبو الفضل السليماني البيكندي : من حفاظ الحديث المكثرين . نسبته إلى بيكند (وكانت على مرحلة من بخاري) ورحل إلى العراق والشام ومصر . له أكثر من أربعمئة مصنف صفار ^(٣) .

ابن منجوية

(٤٢٨ - ٤٠٠ هـ = ١٠٣٧ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم ،

(١) تاج التراجم - خ - والجواهر المضية ١ : ٨٤ .

(٢) تاريخ بغداد ٤ : ٣٢٠ والياب ١ : ٩٧ ومجمع البلدان ٢ : ٥٥ وإرشاد الأريب ١ : ٢٣٣ - ٢٤١ وفيه : وفاته سنة ٤٠٣ .

(٣) الباب ١ : ١٦٣ ومجمع البلدان ٢ : ٣٤٠ وفيه اسم جده « عمر » مكان « عمرو » .

خرج حاجاً فمات بمكة . له « السنن الكبرى » في الحديث ، و « المجتبى - ط » وهو السنن الصغرى ، من الكتب الستة في الحديث . وله « الضعفاء والمتروكون - ط » صغير ، في رجال الحديث ، و « خصائص علي » و « مسند علي » و « مسند مالك » وغير ذلك ^(١) .

أبو يعلى

(٣٠٧ - ٣٠٠ هـ = ٩١٩ - ٩٠٠ م)

أحمد بن علي بن المثنى التميمي الموصل ، أبو يعلى : حافظ ، من علماء الحديث . ثقة مشهور ، نعتة الذهبي بمحدث الموصل . عمر طويلاً حتى ناهز المئة . وتفرد ورحل الناس إليه وتوفي بالموصل . له كتب منها « المعجم - خ » في الحديث ، و « مسندان » كبير وصغير ، أحدهما مخطوط في ١٨٢٦ صفحة ، أربع مجلدات ، في الآصفية والسندية ^(٢) .

ابن الإخشيد

(٣٢٦ - ٢٧٠ هـ = ٨٨٣ - ٩٣٦ م)

أحمد بن علي بن ينجور ، أبو بكر ابن الإخشيد : من رؤساء المعتزلة وزهادهم . كان فصيحاً له معرفة بالعربية والفقه . من تصانيفه « نقل القرآن » و « الإجماع » و « اختصار تفسير الطبري » ^(٣) .

(١) ابن خلكان ١ : ٢١ والبداء والنهاية ١١ : ١٢٣ والرسالة المسطرة ١٠ وطبقات الشافعية ٢ : ٨٣ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤١ وخلاصة تذهيب الكمال ١ : ٦ وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٩ وفيهم من سماه « أحمد بن شعيب » نسبة إلى جده . وسماه الذهبي في السير ٢ : ١٢٣ أحمد بن شعيب بن علي . وفيه : خرج - من مصر - حاجاً ، فامتنع بمشقة ، فأدرك الشهادة فقال : أحملوني إلى مكة ، ففعل وتوفي بها . وفي « مجلس الساند » : هو النسبي ، كعربي . قلت : وفي التاج : نسبة إلى « نساء » كعجل .

(٢) الرسالة المسطرة ٥٣ ودول الإسلام ١ : ١٤٦ والفهرس التمهيد . وتذكرة النواذر ٣٩ .

(٣) لسان الميزان ١ : ٢٣١ وفيه : « يقال : الإخشيد والإخشاذ ، فكان الشين عمالة » .

(الرقم ٣٦١٣) و « أصول الحكمة - خ » و « كثر الأسرار - خ » في مكتبة أبيصوفيا باستانبول ، رقماهما ٩٢٠ و ٩٢١ و « شوق المستهام في معرفة رموز الأقلام - ط » ^(١) .

المروزي

(٢٩٢ - ٢٠٠ هـ = ٩٠٥ - ٩٠٠ م)

أحمد بن علي بن سعيد المروزي ، مولى بني أمية ، أبو بكر : قاض ، من حفاظ الحديث . له « تصانيف » و « مسانيد » ولي قضاء حمص ، ومات قاضياً بدمشق . من كتبه « مسند أبي بكر الصديق رضي الله عنه - ط » ^(٢) .

ابن الجارود

(٢٩٩ - ٢٠٠ هـ = ٩١١ - ٩٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد ، أبو جعفر ابن الجارود : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ » قال أبو نعم : علامة بالحديث متقن صحيح الكتابة ^(٣) .

النسائي

(٢١٥ - ٣٠٣ هـ = ٨٣٠ - ٩١٥ م)

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر بن دينار ، أبو عبد الرحمن النسائي : صاحب السنن ، القاضي الحافظ ، شيخ الإسلام . أصله من نسا (بخراسان) وجال في البلاد واستوطن مصر ، فحسده مشايخها ، فخرج إلى الرملة (بفلسطين) فستل عن فضائل معاوية ، فأمسك عنه ، فضربوه في الجامع ، وأخرج عليلاً ، فمات . ودفن ببيت المقدس ، وقيل :

(١) ابن التديم ٣١١ ، ٣٥٨ وانظر Broc. S. 1 : 430 و « مجلة العربي » العدد ٢٠٠ ص ١٨ ودائرة المعارف البشائية ٤ : ١٣٢ وسريكي ٢٨١ وتذكرة النواذر ١٨٤ و « مجلة المورد » ٣١٧/٢/٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢١١ وأخبار التراث ، العدد ٦١ ص ٤ .

(٣) ذكر أخبار أصبهان ١ : ١١٧ .

من مصنفاته^(١).

أبو الخطاب

(٣٩٢ - ٤٧٦ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، أبو الخطاب البغدادي : مقرر صوفي مؤدب ، من أهل بغداد . له مصنف في « القراء السبعة » وقصيدة في عدد الآي^(٢).

المكرم الصليحي

(٤٧٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٨٤ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي ، الملك المكرم : من ملوك اليمن . تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام بصنعاء ثم حارب قاتل أبيه ، سعيد بن نجاح ، المعروف بالأحول وكان قد ملك زبيداً ، فأخرجه المكرم واستولى على زبيد وأنقذ أمه الحرة الصليحية (أسماء بنت شهاب) وكانت في أسر الأحول ، بزبيد . وأصيب بالفالج ففوض أمور اليمن إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحية . وكان مقداماً حازماً صحيح الرأي ، شاعراً فصيحاً . توفي في حصن أشيخ في بلاد أنس باليمن^(٣).

- بصيغة التصغير - منتصف الطريق بين الكوفة ومكة ، ومنشأه ووفاته ببغداد . رحل إلى مكة وسمع بالبصرة والدينور والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد فقربه رئيس الرؤساء ابن مسلمة (وزير القائم العباسي) وعرف قدره . ثم حدثت شؤون خرج على أثرها مستتراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرابلس وحلب ، سنة ٤٦٢ هـ . ولما مرض مرضه الأخير وقف كتبه وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان فصيح اللهجة عارفاً بالأدب ، يقول الشعر ، ولوعاً بالمطالعة والتأليف ، ذكر ياقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته ، من أفضلها « تاريخ بغداد - ط » أربعة عشر مجلداً . ونشر المستشرق سلمون (G. Salomon) مقدمة هذا التاريخ يباريس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتبه « البخلا - ط » و « الكفاية في علم الرواية - ط » في مصطلح الحديث ، و « الفوائد المنتخبة - خ » حديث ، و « الجامع ، لأخلاق الراوي وآداب السامع - خ » عشر مجلدات ، و « تقييد العلم - ط » و « شرف أصحاب الحديث - خ » و « التطفيل - ط » و « الأسماء والألقاب » و « الأمالي » و « تلخيص المشابه في الرسم - خ » و « الرحلة في طلب الحديث - خ » و « الأسماء المبهمة - خ » الأول منه ، و « الفقيه والمتفقه - خ » اثنا عشر جزءاً ، و « السابق واللاحق ، في تباعد ما بين وفاة الراويين عن شيخ واحد - خ » في ٧٥ ورقة ، اقتنيت تصويره عن شتريني (الرقم ٣٥٠٨) و « موضع أوامم الجمع والتفريق - ط » مجلدان ، و « اقتضاء العلم والعمل - ط » و « المنطق والمفترق - خ » في مكتبة أسعد أفندي ، باستنبول الرقم ٢٠٩٧ علق عليه الميمني بأنه ٢٣٩ ورقة ، عتيق نادر - كما جاء في مذكرات الميمني - خ - ، وغير ذلك . وليوسف العشي (الدمشقي) كتاب « الخطيب البغدادي ، مؤرخ بغداد ومحدثها - ط » أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً

أبو بكر ابن منجوية : حافظ من أهل أصبهان ، انتقل إلى نيسابور فتمتعه الذهبي بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف ، منها « رجال صحيح مسلم - خ » و « مستخرج » في الحديث^(١).

ولي الدولة ابن خيران

(٤٣١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٤٠ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن خيران ، أبو محمد ، الملقب بولي الدولة : صاحب ديوان الإنشاء للظاهر ثم للمستنصر ، بمصر . له « ديوان شعر » صغير ، و « مجموع رسائل »^(٢)

النجاشي

(٣٧٢ - ٤٥٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس النجاشي الأسدي ، أبو العباس : مؤرخ إمامي ، يعرف بابن الكوفي ، ويقال له الصيرفي . من أهل بغداد . توفي بمطيرآباد . له كتاب « الرجال - ط » في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم ، ذكر فيه نفسه ونسبه وكتبه ، وسماه في أول الجزء الثاني منه « فهرست أسماء مصنفي الشيعة وما أدركنا من مصنفاتهم » وله كتاب « الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل » و « أنساب بني نصر بن قعين وأيامهم وأشعارهم » وهم أجداده^(٣).

الخطيب البغدادي

(٣٩٢ - ٤٦٣ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب : أحد الحفاظ المؤرخين المقدمين . مولده في « غزيرة »

(١) معجم الأدباء ١ : ٢٤٨ وطبقات الشافعية ٣ : ١٢ والنجوم الزاهرة ٥ : ٨٧ وابن عساكر ١ : ٣٩٨ وابن الوردي ١ : ٣٧٤ وفهرست ابن خليفة ١٨١ و ١٨٢ والفهرست التمهيدى ١٦٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ وآداب اللغة ٢ : ٣٢٤ ووليات الأعيان ١ : ٢٧ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . واللباب ١ : ٣٨٠ والتبيان - خ - ومخطوطات الظاهرية ١٩٢ وعلق السيد أحمد خيرى « على الطبعة الأولى من « الأعلام » عند ذكر « تاريخ بغداد » بقوله : وفي الثالث عشر من غزيرة الإمام أبي حنيفة رد عليه فيها الملك المظفر في كتابه « السهم المصب - ط » وآخرون .

(٢) ابن رجب ١ : ٥٨ .

(٣) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . والمطالقات السنية - خ - وأشبح : كأميف . وفي تاريخ اليمن . لصاروة . الغامش ٣ من الصفحة ٢٢٧ ترجيح وفاته في نهاية سنة ٤٧٧ وفي أعلام الإسماعيلية ١١٨ - ١٢٥ وفاته في جمادى الأولى ٤٧٧ .

(١) دول الإسلام ١ : ١٩٧ والفهرست التمهيدى ٣٩٤ والتبيان - خ - وبه في بداية البيان : « ثم في منجوية الإمام » .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٢٤٢ وابن خلكان ١ : ٣٥٨ في ترجمة ابن نوح .

(٣) الرجال ٧٤ و ٣١٩ وضوء المشكاة - خ - وسفينة البحار ٢ : ٥٧٢ وأعيان الشيعة ٩ : ١٠٢ - ١٣٩ .

ابن قدامة

(١٠٠٠ - ٤٨٦ هـ = ١٠٩٣ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن قدامة ، أبو المعالي ، قاضي الأنبار . من العلماء بالعربية . له كتاب في « النحو » وآخر في « علم القوافي »^(١) .

ابن سوار

(١٠٠٠ - ٤٩٦ هـ = ١١٠٣ - ١١٠٠ م)

أحمد بن علي بن عبيد الله ، أبو طاهر ابن سوار : عالم بالقرآت ، من أحناف بغداد ، كف بصره في أواخر عمره . له « المستنير » في القرآت العشر^(٢) .

ابن برهان

(١٠٨٧ - ٥١٨ هـ = ١١٢٤ - ١١٢١ م)

أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح : فقيه بغدادي ، غلب عليه علم الأصول . كان يضرب به المثل في حل الإشكال . من تصانيفه « البسيط » و « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه والأصول . وكان يقول : إن العامي لا يلزمه التقيد بمذهب معين . ودرس بالنظامية شهراً واحداً وعزل . ثم تولاهما ثانياً يوماً واحداً وعزل أيضاً . مولده ووفاته ببغداد^(٣) .

ابن الباقش

(١٠٩٨ - ٥٤٠ هـ = ١١٤٥ - ١١٤٢ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الباقش : عالم بالقرآت ، أديب كان خطيب غرناطة . له « الإقناع في القرآت السبع - خ » في خزانة الرباط (١٦٦ أوقاف) كتب سنة ٦١٨ هـ . ومنه

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٠ ونزهة الألباء ٤٤٢ .

(٢) غاية النهاية ١ : ٨٦ والتاج : مادة سور .

(٣) ملخص المهمات - خ - وابن خلكان ١ : ٢٩ وفيه وفاته سنة ٥٢٠ هـ . وصححه الأول . وشرحات الذهب

مخطوطة ثانية في اسطنبول (كما في طوبقيو ١ : ٤١٦) ، قال السيوطي : لم يؤلف مثاله^(١) .

البيهقي

(١٠٧٧ - ٥٤٤ هـ = ١١٥٠ - ١١٤٧ م)

أحمد بن علي بن محمد البيهقي ، ويقال له أبو جعفر : لغوي ، عالم بالقرآت ، من أهل نيسابور . أصله من بيهق . له « يتاييع اللغة » كبير ، و « المحيط بلغات القرآن » و « تاج المصادر - خ » فارسي عربي ، رأيت نسخة منه في مغنيسا (الرقم ٢٨٢٣) كتبت سنة ٩٦٣ في ٢١٨ ورقة . ومنه نسخة في الأزهرية (٨ : ٤) ونسخة في خزانة طلعت بدار الكتب^(٢) .

الطبرسي

(١٠٠٠ - ٥٦٠ هـ = ١١٦٥ - ١١٦٢ م)

أحمد بن علي بن أبي طالب ، أبو منصور الطبرسي : فقيه إمامي . كان من مشايخ ابن شهر آشوب . له كتب ، منها « الاحتجاج على أهل اللجاج - خ » في مكتبة البغدادي ، و « تاريخ الأئمة » و « فضائل فاطمة الزهراء »^(٣) .

الرشيدي القسائي

(١٠٠٠ - ٥٦٣ هـ = ١١٦٧ - ١١٦٤ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ، أبو الحسن ، القاضي الرشيد القسائي الأسواني : أديب متفقه عارف بالهندسة

(١) بنية الوعاة ١٤٧ وغاية النهاية ١ : ٨٣ وهو في التاج :

مادة بلش « محمد بن علي بن خلف » .

(٢) إرشاد الأريب ١ : ٤١٤ وطبقات المفسرين ٤ وإنباه

الرواة ١ : ٨٩ وبنية الوعاة ١٥٠ ومجلة معهد المخطوطات

٣ : ٢٢٣ وأنظر روضات الجنات ٧١ .

(٣) مكتبة البغدادي ٦٧ وروضات الجنات ١٨ ولم يذكرها

وفاته . وفي هدية الطاهرين ١ : ٩١ توفي في حدود سنة

٢٢٢ ولا يصح هذا بعد القول أن ابن شهر آشوب المتوفى

سنة ٥٨٨ من تلامذته ؟

والطب والموسيقى والنجوم ، طموح للسيادة . مولده بأسوان (في صعيد مصر) وكان أسود اللون ، غليظ الشفة قصيراً ، مبسوط الأنف كخفلة الزنوج . قدم القاهرة بعد مقتل الظاهر الفاطمي وجلس الفائز ، فتقدم عند أمراء مصر ووزرائها وأنفذه الحافظ إلى اليمن داعياً له سنة ٥٣٩ هـ ، فلما بلغها قلد قضاءها وأحكامها ولقب قاضي قضاة اليمن وداعي دعاة الزمن . وسمت نفسه إلى الخلافة فسمي إليها وأجابه قوم فسلموا عليه بها ، وضربت باسمه نقود^(١) فوجه إليه الملك الصالح ابن رزيق من قبض عليه ، وجيء به مكبلاً إلى قوص . ثم ورد الأمر باطلاقه فعاش آمناً وألف كتبه ، حتى ولي العاضد الخلافة وحاول شريكه اقتحام مصر ، فمال الرشيد إلى « شريكه » وكتابه ، فاتصل ذلك بشاور (وزير العاضد) فطلبه ، فاخفى بالاسكندرية . واتفق التجاء السلطان صلاح الدين إلى الاسكندرية ومحاصرته فيها فخرج الرشيد ركباً متقلداً سيفاً وقاتل بين يديه ولم يزل معه مدة مقامه في الاسكندرية إلى أن خرج منها ، وشاور يشتد في طلبه حتى ظفر به ، فأمر باشواره على جمل وعلى رأسه طرطور ووراءه جلواز ينال منه ، فطيف به على هذه الحال وصلب شتقاً على الأثر ودفن في الإسكندرية ثم نقل إلى القرافة . من كتبه « جنان الجنان وروضة الأذهان » أربع مجلدات ذيل به على اليتيمة ، و « أمنية الأملعي ومنية المدعي - ط » ، مقامة ، و « المقامات » نحو خمسين ورقة على نسق مقامات الحريري ، و « ديوان شعره » نحو مئة ورقة^(٢) .

(١) كان نقش نقوده « قل هو الله أحد الله الصمد » على وجه ، وعلى الوجه الآخر « الإمام الأجدد » أبو الحسين أحمد .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٥١ وغريدة القصر ، قسم شعراء

مصر ١ : ٢٠٠ وفيه مقتله سنة ٥٦٢ هـ . والطالع السعيد

٤٧ وكتاب الروضتين ١ : ١٤٧ وفيه : قتل سنة ٥٧٢ هـ .

وشرحات الذهب ٤ : ١٩٧ في وفيات سنة ٥٦١ وابن

شقة - خ - وفيه وفاته سنة ٥٦٢ هـ .

الطاهر

(١٠٠ - ٥٦٩ هـ = ١١٧٤ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد العلوي الحسيني ، أبو عبد الله : نقيب العلويين ببغداد . أديب ، من الشعراء الكتاب ، عارف بالحديث . له « رسائل » في مجلدين . تولى النقابة بعد أبيه (سنة ٥٣٠ هـ) وتوفي ببغداد ودفن بداره ثم نقل إلى المدائن فدفن في مشهد أولاد الحسين ابن علي . قال ابن الأثير : كان حسنة أهل بغداد ^(١).

اللص

(٥٠٢ - ٥٧٧ هـ = ١١٠٩ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن محمد الكتاني ، أبو العباس : شاعر مجيد من أهل إشبيلية . اتهم في صغره بسرقة الشعر ، فغلب عليه لقب « اللص » وشعره « مدون » ^(٢).

الرفاعي

(٥١٢ - ٥٧٨ هـ = ١١١٨ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي الحسيني ، أبو العباس : الإمام الزاهد ، مؤسس الطريقة الرفاعية . ولد في قرية حسن (من أعمال واسط - بالعراق) وتفقه وتأدب في واسط ، وتصوف فانضم إليه خلق كثير من الفقراء كان لهم به اعتقاد كبير . وكان يسكن قرية أم عبيدة بالبطائح (بين واسط والبصرة) وتوفي بها . وقبره إلى الآن محط الرحال لسالكى طريقته . وقد صنف كثير من كتباً خاصة به وبطريقته وأتباعه ^(٣) وفي كتاب « عجائب واسط »

(١) المنتظم ١٠ : ٢٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٤٢٤ وشذرات النعب ٤ : ٢٣١ والكمال لابن الأثير ١١ : ١٥٥ وهو فيه « الظاهر » والنجوم الزاهرة ٦ : ٧٢ وأعيان الشبهة ٩ : ١٧١ .

(٢) تكملة الصلة ، القسم المفقود ٩٨ وفيه : توفي سنة ٥٧٧ أو ٥٧٨ ومولده سنة ٥٠٢ أو ٥٠٣ وزاد المسافر ٥٢ وهو فيه : « أبو العباس بن سيد ، المعروف باللص » . (٣) منها كتاب « ربيع العاشقين » لعل بن جمال الحداد ، و « تزيان المحبين » لنقي الدين الطوسي و « النضمة

لابن المهذب أن عدد خلفاء الرفاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفاً في حال حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة سميت « رحيق الكوثر - ط » وينسب إليه شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي أولها : « إذا جن ليلى هام قلبي بذكركم أنوح كما نوح الحمام المطوق » والصحيح أنها ليست له . مات ولم يخلف عقباً أما المقب فلاخيه ^(١).

العرشاني

(١٠٠ - ٥٩٠ هـ = ١١٩٤ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني الميني ، صفي الدين : فاضل ، له « طبقات النحاة » وكتاب في « من دخل اليمن من الصحابة » ^(٢).

البوني

(١٠٠ - ٦٢٢ هـ = ١٢٢٥ - ١٢٥٠ م)

أحمد بن علي بن يوسف ، أبو العباس البوني : صاحب المصنفات في علم « الحروف » متصوف مغربي الأصل ، نسبته إلى بونة (بافريقية . على الساحل) توفي بالقاهرة . له « شمس المعارف الكبرى - ط » ويسمى « شمس المعارف » ولطائف العوارف ، في علم الحروف والخواص « أربعة أجزاء . وله « اللمة النورانية - خ » في مغنيسا (الرقم ١٤٥١)

المسكية ، للفاروقي الواسطي ، و « خلاصة الإكسير » لعل الواسطي ، و « العقود المجرية » لأحمد عزت باشا الفاروقي ، وغيرها .

(١) ابن خلكان ١ : ٥٥ وابن الساعي ١١٢ وفيه نسبة . وأن ولادته في أم حبيدة . ومراة الزمان ٨ : ٣٧٠ والشعراني ١ : ١٢١ وهو فيه « أحمد بن أبي الحسين » وفي نور الأبصار ٢٢٠ : أحمد بن يحيى بن حازم بن رفاعه ، وفي طبقات الأقطاب - خ ، للسبكي : أحمد ابن علي الرفاعي الشافعي ، أصله من المغرب وسكن في البطائح .

(٢) هدية العارفين ١ : ٨٨ وإيضاح المكنون ١ : ٨٠ وفي التاج ، مائة عرش : « حرشان بالفتح بلد تحت جبل التمر باليمن ، منه القاضي صفي الدين بن أحمد بن علي ابن أبي بكر العرشاني ، ولي القضاء باليمن » .

وفي جامعة الرياض (١٣١) و « السلك الزاهر - خ » في علم الحرف بالأزهرية (٦ : ٤١٩) و « شمس المعارف الواسطي - خ » و « شمس المعارف الصغرى - خ » ذكرهما عبيد في تعليقاته ورسالة في « شرح اسم الله الأعظم - ط » وثانية في « فضل بسم الله الرحمن الرحيم - ط » وكتاب « مواقف الغايات في أسرار الرياضات - خ » رسالة في الأزهرية ^(١).

المهلبي

(٥٦٧ - ٦٤٤ هـ = ١١٧١ - ١٢٤٦ م)

أحمد بن علي بن معقل ، أبو العباس ، عز الدين الأزدي المهلبي : عالم بالأدب . من أهل حمص ، مولده بها ووفاته في دمشق . رحل إلى العراق ، وتشيع بالحلة ، وبرع في العربية ، وقال الشعر . واتصل بالملك الأحمدي ، فحظي عنده . وصنف كتباً ، منها « المآخذ على شراح المتنبي - خ » ٢٧٦ ورقة ، في مكتبة فيض الله ، باستنبول ، الرقم ١٧٤٨ كتب عنه الميني : صالح للنشر على نقصه . قلت : وفي جامعة الرياض (الفيلم ٤٤) خمسة كتب لصاحب الترجمة مصورة عن عارف حكمة في المدينة ، هي : « مآخذ على أبي زكريا التبريزي في تفسير شعر أبي الطيب » و « مآخذ على أبي العلاء المعري في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ على أبي اليمن الحسن الكنفي في أبيات أبي الطيب » و « مآخذ على الواحددي في شرح ديوان المتنبي » و « مآخذ أبي العباس أحمد بن علي المهلبي ، على شرح ابن جني لديوان المتنبي » ومن كتبه « التكملة لأبي علي الفارسي » و « نظم الإيضاح » ^(٢).

(١) كشف الظنون ١٠٦٢ ومجمع سركيس ١ : ٦٠٧ وهدية العارفين ١ : ٩٠ وجامع كرامات الأولياء ١ : ٣١٤ والأزهرية ٣ : ٦٤١ .

(٢) البنية ١٥١ والشذرات ٥ : ٢٢٩ ومذكرات الميني - خ . وتكملة إكمال الإكمال ٣١١ - ٣١٦ وانظر مخطوطات الرياض ، عن المدينة ، القسم الثاني : ص ٦٨ ، ٦٩ .

السيد البدوي

(٥٩٦ - ٦٧٥ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٦ م)

أحمد بن علي بن إبراهيم الحسيني ، أبو العباس البدوي : المتصوف ، صاحب الشهرة في الديار المصرية . أصله من المغرب ، ولد بفاس ، وطاف البلاد وأقام بمكة والمدينة . ودخل مصر في أيام الملك الظاهر بيبرس ، فخرج لاستقباله هو وعسكره ، وأنزله في دار ضيافته . وزار سورية والعراق سنة ٦٣٤ هـ وعظم شأنه في بلاد مصر فانتسب إلى طريفته جمهور كبير بينهم الملك الظاهر . وتوفي ودفن في طنطا حيث تقام في كل عام سوق عظيمة يفد إليها الناس من جميع أنحاء القطر المصري احتفاءً بمولده . لم يذكر له مترجموه تصنيفاً غير « حزب - خ » و « وصايا » و « صلوات - ط » وقد أفرد بعضهم سيرته في كتب ، منها كتاب « السيد البدوي - ط » لمحمد فهمي عبد اللطيف ^(١) .

العبدري

(١٢٨٠ - ٦٧٨ هـ = ١٢٨٠ - ١٢٨٠ م)

أحمد بن علي العبدري ثم الميورقي : فاضل مالكي ، من أهل الطائف (بالحجاز) ووفاته فيها بوج . أصله من المغرب . له « بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج - خ » رسالة رأيتها في الطائف .

ابن الساعاني

(٦٩٤ - ١٢٩٥ هـ = ١٢٩٥ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن علي بن تغلب (أو تغلب ؟) مظفر الدين ابن الساعاني : عالم بفقهِ الحنفية . ولد في بعلبك ، وانتقل مع أبيه إلى بغداد فنشأ بها في المدرسة المستنصرية وتولى تدريس الحنفية (في المستنصرية)

(١) شذرات الذهب ٥ : ٣٤٥ والشعراني ١ : ١٥٨ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٥٢ وهو فيه « أبو الفتيان . ويعرف بأبي اللاتين السطوح » لأنه مكث على السطوح مدة ١٢ سنة . ولولر K. Vollers في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٦٥ - ٤٧٢ .

قال اليافعي : كان ممن يضرب به المثل في الذكاء والفصاحة وحسن الخط . له مصنفات منها « مجمع البحرين » و « شرح مجمع البحرين - خ » و « مجمع البحرين - خ » و « بدیع النظام ، الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام - خ » في أصول الفقه ، و « الدر المنضود في الرد على ابن كمونة فيلسوف اليهود » و « نهاية الوصول إلى علم الأصول » وكان أبوه ساعاتياً ، قال صاحب الجواهر المضية : « وأبوه هو الذي عمل الساعات المشهورة على باب المستنصرية » ^(١) .

صاحب المراح

(٧٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٣٠٠ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن علي بن مسعود ، أبو الفضائل ، حسام الدين : مصنف « مراح الأرواح - ط » وهو رسالة متداولة في علم الصرف . ليست لصاحبها ترجمة معروفة ، كما قال السيوطي في البغية . شرحها البدر العيني ، حوالي سنة ٧٨١ هـ ومن هذا قدرت وفاته تخميناً ^(٢) .

الحاكم الأول

(٧٠١ - ١٣٠٢ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن علي بن أحمد ابن المسترشد ابن المستظهر ، أبو العباس ، الحاكم بأمر الله : ثاني خلفاء الدولة العباسية في الديار المصرية . نشأ ببغداد ، واختفى في واقعتها ، وتوجه إلى حسين بن فلاح أمير خفاجة ، وقاتل التتر ، وتوجه إلى مصر عن طريق دمشق ، فاتصل بالظاهر بيبرس بعد قتلان المستنصر ، فأثبت نسيبه أمام بيبرس سنة

(١) الجواهر المضية ١ : ٨٠ و « مرآة الجنان » ٤ : ٢٢٧ وكشف الظنون ١٦٠٠ : ١ وهدية العارفين ١ : ١٠٠ والقوائد البهية ٢٦ وفهرس دار الكتب ١ : ٣٧٩ و ٤٣٨ و ٤٦٠ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٥٣ .

(٢) بنية الوعاة ١٥١ وكشف الظنون ١٦٥١ وفيه أن العيني المولود سنة ٧٢٧ هـ شرح « مراح الأرواح » وله من العمر ١٩ سنة . ومعجم المطبوعات ٣٧٤ وفي مفسرنا الرقم ٢٢٤٢/٢ والرقم ٢٤٨٠ مخطوطتان من المراح يمكن الاستئناس بهما .

٦٦٠ هـ فبايعه وجعل له ما كان لسلفه (المستنصر) من الخطبة باسمه على المنابر ، ونقش اسمه على النقود مدة ثم اقتصر على اسم السلطان ، وحجبه في برج مع الإحسان إليه ، فأقام إلى أن توفي في القاهرة وليس له من الأمر شيء . وكان شجاعاً دينياً ^(٣) .

البكوي

(٧٤١ - ١٣٤٠ هـ = ١٣٤٠ - ١٣٤٠ م)

أحمد بن علي بن خالد ، أبو جعفر البلوي . ويقال له ابن خالد : قاض من الشراء الخطباء من أهل تادلة (بالأندلس) استشهد في وقعة طريف التي دخل الفرنج بعدها (٧٤٢) جبل الفتح الذي كان العرب يعبرون منه للجهاد في الأندلس ^(١) .

ابن الفصيح

(٦٨٠ - ٧٥٥ هـ = ١٢٨١ - ١٣٥٤ م)

أحمد بن علي بن أحمد الكوفي البغدادي ، أبو طالب ، فخر الدين ابن الفصيح : فاضل ، من فقهاء الحنفية . له نظم ونثر . أصله من الكوفة وانتقل إلى بغداد ، وتصدى للإفتاء والتدريس بدمشق ، وتوفي فيها . من كتبه « نظم الكثر - خ » فقهِه في جامعة الرياض ، عن المدينة (الفيلم ٤٥) باسم « مستحسن الطرائق في نظم كثر الدقائق » ٥٠ ورقة . ومنه نسخة ثانية في الأزهرية ، و « نظم السراجية » في القرائض ، و « نظم المنار - خ » ٩٠٣ أبيات ، في أصول الفقه ، في المكتبة العربية بدمشق في أصول الفقه ^(٢) .

(١) بدائع الزهور ١ : ١٠٢ وابن شذنة - خ - وابن الوردي ٢ : ١١٤ وأبو الفداء ٣ : ٢١٥ وفيه خلافاً في نسبة . والسلوك للمقريزي ١ : ٩١٩ والبداءة والنهاية ١٤ : ١٩ وهو فيه « أحمد بن المسترشد بالله » العباسي البغدادي المصري . والدور الكائن ١ : ١١٩ وسماه « أحمد بن الحسن بن أبي بكر بن علي العباسي القي - بضم القاف وتشديد الباء . وتاريخ الخبيص ٢ : ٣٧٩ وسماه « أحمد بن محمد » . وشذرات الذهب ٦ : ٢ واسمه فيه « أحمد بن أبي علي بن أبي بكر » .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٢٠٩ .

(٣) النجوم الزاهرة ١٠ : ٢٩٧ والدرر الكامنة ١ : ٢٠٤ والجواهر المضية ١ : ٧٩ ومخطوطات الرياض . عن المدينة . القسم الثاني ص ٨٢ والأزهرية ٢ : ٢٦٩ .

معجم صغير لمفردات من اللغة وأسماء البلدان وغيرها ، في خزانة الرباط (١٢٤٨ جلادي) والنسخة حديثة ، حبذا لو يوجد أصلها ، و « ربحانة من أدواح ونسمة من أرواح - خ » وهو ديوان شعره ، في خزانة الرباط ، (المجموع ٢٦٩ كتابي) و « تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد - خ » وضعه سنة ٧٤٧ هـ وقد ظهر في تلك السنة وباء في المرية انتشر في كثير من البلدان سماه الإفرنج الطاعون الأسود (La peste noire) ولم أقف على نص يركن إليه في تاريخ وفاته (١).

ابن منصور

(٧١٩ - ٧٨٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٨١ م)

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر ، أبو العباس ، شرف الدين ، ابن منصور الحنفي : قاض . درس وأفتى . مولده ووفاته في دمشق . ولي قضاءها ، وطلبه السلطان الملك الأشرف ففلاها القضاء بمصر

بقيد الحياة وذلك ثاني عشر شعبان سنة ٧٧٠ هـ وقال ابن الجزري : « توفي وله نيف وسبعون سنة » من كتبه « مزية المرية على غيرها من البلاد الأندلسية »

وَحِبِّهِ الْيَمِينِ الْعَلَمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَيْتِ بَاخْ
عَزَلَهُ الْمُسْتَحْضَرُ لِنَهْ أَعْلَمَ جَلِيلٍ مَحْتَجِّ خَلِيقَةٍ
لَهُمْ أَكْبَرُ اللَّهِ تَعَالَى وَرَقْمُهُ وَنَهْ لَكَ عَرَبِيَّةُ
لِلْمَرِيَّةِ جَاهِلَةٌ لَقَدْ نَسِيَ بَنَاتُ بَاخْ لِحَرْبِهَا سَمَةَ
عَلَمَ بَنَاتِ بَاخْ وَنَهْ أَعْلَمَ جَلِيلٍ مَحْتَجِّ خَلِيقَةٍ
بِرَقْمِهِ وَنَهْ لَكَ عَرَبِيَّةُ

أحمد بن علي ، ابن خاتمة

عن « ديوانه » الشعري ، بخطه ، في الأسكوريال ، ٣٨١ ، وفي معهد المخطوطات ، ٢٤٦ ، أدب .

(١) الإحاطة ١ : ١١٤ - ١٢٩ وغاية النهاية ١ : ٨٧ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٧ : ٣٥٨ ومعجم الأطباء ١١١ وأدباء الأطباء ١ : ٤٥ وهدية العارفين ١ : ١١٣ وشجرة النور ٢٢٩ وفيه اسم كتابه في تاريخ المرية « تاريخ المدينة المنورة » خطأ .

في تاريخها ، و « رائق التحلية في فائق التورية » أدب ، و « إلحاق العقل بالحس » في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس « و « أبراد اللال ، من إنشاد الفصول - خ »

وَحِبِّهِ الْيَمِينِ الْعَلَمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَيْتِ بَاخْ
عَزَلَهُ الْمُسْتَحْضَرُ لِنَهْ أَعْلَمَ جَلِيلٍ مَحْتَجِّ خَلِيقَةٍ
لَهُمْ أَكْبَرُ اللَّهِ تَعَالَى وَرَقْمُهُ وَنَهْ لَكَ عَرَبِيَّةُ
لِلْمَرِيَّةِ جَاهِلَةٌ لَقَدْ نَسِيَ بَنَاتُ بَاخْ لِحَرْبِهَا سَمَةَ
عَلَمَ بَنَاتِ بَاخْ وَنَهْ أَعْلَمَ جَلِيلٍ مَحْتَجِّ خَلِيقَةٍ
بِرَقْمِهِ وَنَهْ لَكَ عَرَبِيَّةُ

أحمد بن علي ، ابن الصبح

عن الصلحة الأخيرة من مخطوطة كتابه ، حل الرموز ، في خزانة ، أيا صولها ، الرقم ٣٦ باستامبول .

أحمد بن علي (الطرسوسي) = إبراهيم ابن علي ٧٥٨ .

السبكي

(٧١٩ - ٧٦٣ هـ = ١٣١٩ - ١٣٦٢ م)

أحمد بن علي بن عبد الكافي ، أبو حامد ، بهاء الدين السبكي : فاضل ، له « عروس الأفراح ، شرح تلخيص المفتاح - ط » ، ولي قضاء الشام (سنة ٧٦٢ هـ) فأقام عاماً ، ثم ولي قضاء العسكر ، وكثرت رحلاته ، ومات مجاوراً بمكة (١) .

ابن خاتمة

(٧٧٠ هـ = ١٣٦٩ م)

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن خاتمة ، أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : طبيب مؤرخ من الأدباء بلغاء . من أهل المرية (Almería) بالأندلس . تصدر للإقراء فيها بالجامع الأعظم . وزار غرناطة مرات . قال لسان الدين ابن الخطيب : « وهو الآن

(١) البدر الطالع ١ : ٨١ والدرر الكامنة ١ : ٢١٠ .



أحمد بن علي ، ابن عتبة
عن المخطوطة ٣١١٧ ، في مكتبة أحمد الثالث . ومعهد المخطوطات ، ف ١١٦٢ ، المجلدات .

و « الجمع بين التوسط للأذرع والخدام
للزركشي » مع زوائد ، في مجلدين ^(١) .

المقريزي

(٧٦٦ - ٨٤٥ هـ - ١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر ، أبو
العباس الحسيني العبيدي ، تقي الدين
المقريزي : مؤرخ الديار المصرية . أصله من
بعلبك ، ونسبته إلى حارة المقارزة (من
حارات بعلبك في أيامه) ولد ونشأ ومات في
القاهرة ، وولي فيها الحسبة والخطابة
والإمامة مرات ، واتصل بالملك الظاهر
برقوق ، فدخل دمشق مع ولده الناصر
سنة ٨١٠ هـ . وعرض عليه قضاؤها
فأبى ، وعاد إلى مصر . من تأليفه كتاب
« المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار »

(١) الضوء اللامع ٢ : ٢٧ والقلائد الجوهري ١١٧ ومجمع
الطبوعات ٨٧٧ وهدية المارفين ١ : ١٢٤ ومخطوطات
الظاهرية ، النحو ٢٨٢ .

في أصول شجرة السادة آل أبي علوي - خ
في مكتبة الحسيني ، بترميم ^(١) .

الدلجي

(٧٧٠ - ٨٣٨ هـ - ١٣٦٨ - ١٤٣٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، شهاب
الدين الدلجي : فاضل مصري ، له اشتغال
بالفلسفة . حُكِمَ بارتاقة دمه لزندقته .
نسبته إلى دلجة (من صعيد مصر) تعلم في
البلاد المصرية ، واشتهر بدمشق . وكان
متنقصاً للناس كثير الاستهزاء بهم . وتوفي
بالقاهرة . له كتب منها « الفلاكة
والمفلوكون - ط » و « شرح تسهيل
الفوائد لابن مالك - خ » الجزء الثاني منه ،
بخطه ، في الظاهرية (الرقم العام ١٦٩٨)

(١) تاريخ العراق ٣ : ٧٣ وأحيان الشيعة ٩ : ١٤٩ وآداب
اللسان ٣ : ١٧٤ وكشف الظنون ١١٦٧ وهو فيه « ابن
عقبة » وهدية المارفين ١ : ١٢٣ وهو فيه « ابن عتبة »
وكلاهما تحريف . والثاني منقول عن فهرس دار
الكتب ٥ : ٥٢ ومخطوطات حضرموت - خ .

(سنة ٧٧٧ هـ) فباشره أقل من عام .
وعاد إلى دمشق . ودفن فيها بمقبرة
الصوفية . له « التحرير » اختصر به
« المختار » في فروع الحنفية . ثم شرحه ،
ولم يكمل الشرح ^(١) .

القلقشندي

(٧٥٦ - ٨٢١ هـ - ١٣٥٥ - ١٤١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد الفزاري
القلقشندي ثم القاهري : المؤرخ الأديب
البحاث . ولد في قلقشندة (من قرى
القليوبية ، بقرب القاهرة ، سماها ياقوت
قرقشندة) ونشأ وناب في الحكم وتوفي في
القاهرة . وهو من دار علم ، وفي أبنائه
وأجداده علماء أجلاء . أفضل تصانيفه
« صبح الأعشى في قوانين الإنشاء - ط »
أربعة عشر مجلداً ، في فنون كثيرة من
التاريخ والأدب ووصف البلدان والممالك ،
وله « حلية الفضل وزينة الكرم في المفاخرة
بين السيف والقلم - خ » و « قلائد الجمان
في التعريف بقياتل عرب الزمان - ط »
و « ضوء الصبح للمسفر - ط » مختصر
صبح الأعشى ، و « نهاية الأرب في معرفة
أنساب العرب - ط » ^(١) .

ابن عتبة

(٨٢٨ - ٩٠٠ هـ - ١٤٢٤ م)

أحمد بن علي بن حسين ، أبو العباس ،
جمال الدين ابن عتبة الداودي الطالبي
الحسيني : مؤرخ ، نسابة ، عراقي ، توفي
ببلدة « كرمات » له « عمدة الطالب في
أنساب آل أبي طالب - ط » و « بحر
الأنساب - خ » في نسب بني هاشم ورسالة

(١) المستخرجة من الأعلام لابن قاضي شبة - خ .
حوادث سنة ٧٨٣ وربع الإمبر ١ : ٨٩ - ٩١ والدرر
الكامة ١ : ٢٢١ والفتاوى ٦ : ٢٧٣ وكشف الظنون
١٦٢٢ وقيل في ولادته ٧١٧ وفي وفاته ٧٨٢ واحتضنت
على المصدر الأول .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ٨ وآداب اللغة ٣ : ١٣٣ وعشائر
العراق ١ : ١٤ والفهرس التمهيدي ٤١٧ وجملة المشرق
٥١٦ : ٩ .

منه من سنة سبع وثلاثين وفيها بلغت وابو منصور وسعيد بن
 رجب زاد له اليافرة قراءة من قبله الشرح وحله يوم الخميس لبع تيزين
 شهر سبع الاخر سنة سبع وثلاثين وايت اتم ولط السماع على المصنف قد
 المختصر على يد كاتبه احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القرني في نصف يوم
 الخميس لثلاث بقين من حيا الاخر سنة سبع وثلاثين ومائة وسنة الحمد والبر

أحمد بن علي القرني

نهاية كتابه مختصر قيام الليل بخطه في مكتبة الجمعية الآسيوية بكلكتة (بالهند) ومنه فلم في معهد المخطوطات .

مجلد كبير (١)

ابن حَجَر العسقلاني

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ - ١٣٧٢ - ١٤٤٩ م)

أحمد بن علي بن محمد الكناي
 العسقلاني ، أبو الفضل ، شهاب الدين ،
 ابن حَجَر : من أئمة العلم والتاريخ . أصله
 من عسقلان (بفلسطين) ومولده ووفاته
 بالقاهرة . ولع بالأدب والشعر ثم أقبل
 على الحديث ، ورحل إلى اليمن والحجاز
 وغيرهما لسماع الشيوخ ، وعلت له شهرة
 فقصده الناس للأخذ عنه وأصبح حافظ
 الإسلام في عصره ، قال السخاوي :
 « انتشرت مصنفاته في حياته وتهادتها
 الملوك وكتبها الأكابر » وكان فصيح
 اللسان ، راوية للشعر ، عارفاً بأيام
 المتقدمين وأخبار المتأخرين ، صبيح الوجه .
 وولي قضاء مصر مرات ثم اعتزل . أما
 تصانيفه فكثيرة جليلة ، منها « الدرر الكامنة
 في أعيان المئة الثامنة » ط « أربعة مجلدات ،
 و « لسان الميزان » ط « ستة أجزاء ،
 تراجم ، و « الإحكام لبيان ما في القرآن
 من الأحكام » خ « و « ديوان شعر » خ «
 رأيت في الأسكوريال (الرقم ٤٤٤)
 وطبع في الهند ، و « الكافي الشاف في

ط « ويعرف بخط المقرئ ، و « السلوك
 في معرفة دول الملوك » خ « طبع منه
 الأول وبعض الثاني ، و « تاريخ الأقباط -
 ط « و « البيان والإعراب عما في أرض
 مصر من الأعراب » ط « رسالة ،
 و « التنازع والتخاصم في ما بين بني أمية
 وبني هاشم » ط « و « تاريخ الحبش » ط «
 و « شذور العقود في ذكر النقود » ط «
 رسالة ، و « تجريد التوحيد المفيد » ط «
 و « نحل عبر النحل » ط « و « إمتاع
 الأسماع بما للرسول من الأبناء والأموال
 والحفدة والمتاع » خ « تسعة مجلدات . طبع
 الأول منه . و « منتخب التذكرة » خ «
 تاريخ . و « تاريخ بناء الكعبة » خ « بخطه .
 في الظاهرية و « اتعاظ الحنفاء في أخبار
 الأئمة الفاطميين الخلفاء » ط « ورسالة في
 « الأوزان والأكيال » ط « و « الخبر
 عن البشر » خ « تاريخ عام كبير .
 و « عقد جواهر الأسفاط في ملوك مصر
 والفسطاط » و « درر العقود الفريدة » ط «
 في تراجم معاصريه ، و « الإلمام بأخبار
 بأرض الحبشة من ملوك الإسلام » ط «
 و « الطريقة الغريبة في أخبار حضرموت
 العجيبة » ط « و « مختصر الكامل .
 لعبد الله بن عدي » خ « . بخطه سنة ٧٩٥
 في ملا مراد باستنبول . الرقم ٥٦٩
 (كما في مذكرات الميمني - خ .)
 و « شارع النجاة » في أصول الديانات
 واختلاف البشر فيها . قال السخاوي :
 قرأت بخطه أن تصانيفه زادت على مئتي

(١) التبر المسوك ٣١ وخط مبارك ٩ : ٦٩ ودرر الفوائد
 - خ - وآداب اللغة ٣ : ١٧٥ والفهرس التمهيدي
 ٣٨٣ و ٤٣٦ والبدل الطالع ١ : ٧٩ ومجلة الكتاب
 ١ : ٨٨٦ ومجمع المطبوعات ١٧٧٨ والمجمع العراقي
 ١٣ : ٢٠١ .

تخريج أحاديث الكشاف - ط « و « ذيل
 الدرر الكامنة - خ « و « ألقاب الرواة - خ «
 و « تقريب التهذيب - ط « في أسماء رجال
 الحديث ، و « الإصابة في تمييز أسماء
 الصحابة - ط « و « تهذيب التهذيب - ط «
 في رجال الحديث ، اثنا عشر مجلداً ،
 و « تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة
 الأربعة - ط « و « تعريف أهل التقديس -
 ط « ويعرف بطبقات المدائين ، و « بلوغ
 المرام من أدلة الأحكام - ط « و « المجمع
 المؤسس بالمعجم المفهرس - خ « جزآن ،
 أسانيد وكتب ، و « تحفة أهل الحديث عن
 شيوخ الحديث - خ « ثلاث مجلدات ،
 و « نزهة النظر في توضيح نحبة الفكر - ط « في
 اصطلاح الحديث ، و « المجالس - خ «
 بخط البقاعي ١٩٣ مجلسا ، قال الميمني
 (في مذكراته - خ) : نسخة جليلة مهمة
 نادرة ، و « القول المسد في الذب عن
 مسند الإمام أحمد - ط « و « ديوان
 خطب - ط « و « تسديد القوس في مختصر
 الفردوس للدبلي - خ « ستة مجلدات ،
 تنقص الثالث ، و « تبصير المنتبه في
 تحرير المشبه - ط « في أربعة أجزاء ،
 و « رفع الإصر عن قضاة مصر - ط «
 و « إنباء الغمر بأبناء العمر - ط « في
 مجلدين ضخمين ، و « إتحاف المهرة
 بأطراف العشرة - خ « حديث و « الإعلام
 في من ولي مصر في الإسلام - خ « و « نزهة
 الألباب في الألقاب - خ « منه نسخة نفيسة
 في جامعة الرياض (٥٤ ورقة الرقم ٥٢)
 كما في مذكرات الميمني - خ ، و « الديباجة
 - ط « في الحديث ، و « فتح الباري في
 شرح صحيح البخاري - ط « و « التلخيص
 الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير -
 ط « و « بلوغ المرام من أدلة الأحكام - ط «
 مع شرحه « سبل السلام في شرح بلوغ
 المرام - ط « لمحمد بن إسماعيل الأمير ،
 و « تغليق التعليق - خ « ستة أجزاء منه ،
 في الحديث (١) . ولتلميذه السخاوي كتاب في

ابن الزعيم ضل أمته على سجد خضوة له محمودة

بمؤلف عبد الله المصنف المبرر
ورحمته أحمد بن علي
أحمد بن علي
وشرح من أخيه
وشرح من أخيه
وشرح من أخيه

أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر
أحمد بن علي المصنف المبرر

أحمد بن علي المنجور

عن الصفحة الأولى ، من مسطرة ، فهرسته ، عند الأستاذ محمد إبراهيم الكفالي في الرباط . ولها اختلاف في خط النسخ
يمتثل على الصفحة في نسخة هذه النسخة .

وفيات سنة ٧٠٤ - ٧٥٢ مصورة في
التيمنية أيضا (٢٤٥٥ تاريخ) (١)

ابن زُئيل

(١٠٠٠ - بعد ٨٩٨٠ - ١٥٧٢ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن زئيل :
عارف بالتاريخ من أهل مصر . كان يتعاطى
النظر في الرمل والنجامة فيقال له « الرمال »
ثم كان من موظفي نظارة الجيش . له كتاب
« فتح مصر - ط » و « سيرة السلطان سليم
- خ » و « تحفة الملوك في عجائب البر
والبحر - خ » و « المقالات في السحر
والرمل - خ » و « قانون النجامة » (٢)

المنجور

(٩٢٦ - ٩٩٥ - ١٥٢٠ - ١٥٨٧ م)

أحمد بن علي بن عبد الرحمن ، أبو
العباس المنجور : فقيه مغربي ، له علم
بالأدب . أصله من مكناسة ، وسكنه
ووفاته بفاس . من كتبه « شرح المنهج
المنتخب - خ » في فقه المالكية ، يعرف

(١) المخطوطات المصورة : ٢ : ٥٩٠ ، ٢٣ : ٢٤٠٦ Broc. S. 2.406
(٢) آداب زيدان : ٣ : ٢٩٩ وإيضاح الكتون : ٢ : ٥٣٣
وهدية العارفين : ١ : ١٤٧ وفيه : « كان حيا سنة ٩٨٠ »
ومعجم المطبوعات : ١١٢ وفهرس دار الكتب : ٩٢ : ٩٢

وكان له فيها كتاب يقرأ فيه الصبيان .
ووفاته بها . له تأليف ، منها « يواقيت
الأحكام فيما يتعلق بقواعد الإسلام »
ورسالة في « القطب عند الصوفية - خ »
في خزانة الرباط (المجموع ١١٢ ك)
و « لامية في التصوف - خ » في الرباط
(المجموع نفسه) و « قصائد في التصوف
- خ » في المجموع ، و « رسالة - خ »
في المجموع أيضا ، بعث بها من سلا إلى
بعض إخوانه بفاس ، في ٢٦ صفحة ،
و « نصيحة كافية - خ » في المجموع
أيضا ، و « ثلاث رسائل - خ » أخرى
في نفس المجموع ، الأولى في ١٣ صفحة ،
والثانية مثلها ، والثالثة ٢٧ صفحة ،
و « شرح رموز في التصوف - خ » في
خزانة الرباط أيضا (١١٢ ك) وقيل :
بل هذه من تأليف أحمد زروق (المتوفى
سنة ٨٩٩) (٣)

أحمد الشريف

(٩٧١ - ١٠٢٧ - ١٥٦٤ - ١٦١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن علي ،
من نسل عبد السلام بن مشيش الإدريسي
الحسني ، أبو العباس الشريف : عارف
بالأنساب ، فقيه مالكي . مولده ووفاته في
شفشاون . تعلم بفاس وبرع في علم
الوثائق والأحكام ، وعاد إلى شفشاون ،
فولي الخطابة بجامعها ، ثم القضاء مكرهاً .
وتخلص منه ، فانقطع لتدريس الفقه
وغيره ، وصارت إليه زعامة بلده . وصنف
كتبا ، منها « حاشية على شرح الصغرى »
وجزء في « أنساب قومه » وشجرة في
« أنساب بني عبد السلام بن مشيش - ط »
أوردها صاحب مرآة المحاسن في كتابه .
وجمع « كلام شيخه أبي المحاسن » وله
تقييدات في الفقه والأصول والتاريخ (٤)

حبيب

(٩١٧ - ١٠١٣ - ١٥١١ - ١٦٠٥ م)

أحمد بن علي (وقيل ابن محمد)
الأندلسي الغرناطي الرندي ، أبو العباس ،
المعروف بحبيب : متصوف صالح ،
من كتاب الرسائل فيهم . نزل بفاس

(١) إتحاف أعلام الناس : ١ : ٣١٩ وفهرس دار الكتب
١ : ٤٨٧ وفي صفوة من انشور ، ص ٤ : « كان يقول :
إن العلوم كلها نافعة . حتى أنه تعلم لعبة الشطرنج
وألفها ، وعود الفناء تعلم تلاجه » وسورة الأنفاس
٣ : ٦٠ والإعلام بن حل مراکش : ٢ : ٣١ ونيل
الانتهاج بهامش الديباج ٩٥ وسرى جده عبد الله ومظه
في « كفاية المحتاج - خ » .

(١) المنزلي ، الأرقام : ٢٥٣ - ٢٦٢ وسورة الأنفاس : ٢ : ٣٦٥
(٢) مرآة المحاسن : ١٦٧ - ١٨٩

الشَّناوِي

(P 1719 - 1078 = 2 1028 - 950)

أحمد بن علي بن عبد القدوس ، أبو
المواهب الشناوي : متصوف فاضل ،
مصري ، نسبته إلى « شينو » وهي قرية
بالغربية من مصر . مات في المدينة . له
كتب منها « الإقليد الفريد في تجريد
التوحيد » ورسالة في « وحدة الوجود »
وكتابان في « المدائح النبوية » وله نظم ،
منه « صادحة الأزل - خ » ١٥ ورقة في
مكتبة الكاف بتريم ^(١) .

الصفوري

(P 1733-1079-A 1083-9VV)

أحمد بن علي الحسيني الصفوري :
فاضل ، من وجوه دمشق . له شعر ، في
« نفحة الريحانة » نموذج منه . وله
« مجاميع » أدبية اطلع عليها صاحب
النفحة . وقال : تولى قضاء الشافعية
بحكمة الباب بدمشق . مولده ووفاته
فيها (٧).

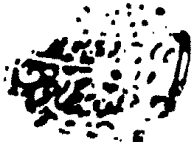
الهفتوكى

(p 1737 - 1062 = a 1087 - 970.)

أحمد بن عليّ البوسعيدي ، أبو العباس
الصنهاجيّ المَشْتُوكي : عالم بالحديث
وتاريخ رجاله . من قبيلة هَشُوكَة ،
في بلاد السوس ، قرأ بها وبمراكش
ونزل بفاس وتوفي بها ودفن في روضة
الشرفاء . من كتبه « بدل المناصحة - خ »
ترجم به لمشايخه ، و « وصلة الزلفي ،
تقريباً بآل المصطفى - خ » في خزانة
الرباط ، ذكره المنوني (الرقم ١٠٠)
و « الزلفي في فضائل الشرفا » و « إشراق
البدر في أهل بدر » رسالة في الصحابة
البدرين وتراجمهم ، و « التعريف بالعشرة

۱۸۱

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله واخر دعوانا ان
 الحمد لله رب العالمين قاله كوكبه بعد رجوعه واسر وعده
 اصر الخلفه ملك س في الخلفه احمد بن علي
 العمري الحسيني خادم الخديف بالخامع الاوى
 غفر الله له ولوالديه ولحسن لهما والله
 وعلمه في كوكبه الحسين امين



أحمد بن علي المنيني : نهاية إجازة بخطه

ابن مالك « في النحو » ، و « منظومة في مصطلح الحديث » و « شرح الشيبانية » في العقائد ، و « شرح العقود للموصلي » في النحو . توفي في القاهرة^(١) .

المبني

(p 1V09 - 177A - A 1172 - 10A9)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح ،
 شهاب الدين ، أبو النجاح المنيني : أديب
 من علماء دمشق ، مولده في منين (من
 قراها) ومنشأه ووفاته في دمشق ، وأصله
 من إحدى قرى طرابلس . له « الفتح
 الوهي - ط » في شرح تاريخ العتي ،
 مجلدان ، و « الإعلام بفضائل الشام - ط »
 و « فتح القريب - خ » شرح منظومة في
 الخصائص النبوية ، و « الفرائد السنية في
 الفوائد النحوية - خ » وله شعر فيه
 جودة (٧)

الكرام والأزواج الطاهرة » و « ذيل
للألفية العراقي في الوفيات - خ » و « مجموعة
نوازل - خ » أي فتاوى^(١).

ابن مطير

(p 170A - ... = 1.7A - ...)

أحمد بن عليّ بن محمد الحكميّ ، من
آل مطير ، أبو العباس : عالم بالحساب
والفرائض ، من أهل « عيس الحصن » من
المخلاف السليمانى باليمن . من كتبه
« تسهيل الصعاب في علمي الفرائض
والحساب » و « الروض الأنيف في النحو
واللغة والتصريف » و « نظم كتاب
الأزهار في فقه الأئمة الأطهار »^(١) .

السندوبي

(م ١٦٨٦ - ١٦٢٠ = ١٠٩٧ - ١٠٢٩)

أحمد بن علي السندوبي المصري : من
علماء الأزهر ومدرسيه . له شرح ألفية

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٧٩ وصفة من اقتصر ٦٩
وفيه : ولادته في حدود ٩٩٠ هـ . وتاريخ القادري - خ .
وفيه أنه وفق حل أكثر كنه . وسوس العالة - خ .
الجزء الأول . والإعلام بن حل مراکش ٢ : ١١١ -
١١٣ قلت : يظهر أن هشتوكة أصبحت تسمى وشتركة .
كما سماها الصديق بن العربي في كتابه المغرب ١٤٠ .
(٢) ملحق البدر ٤١ وعلاصة الأثر ١ : ٢٥٢ وفيه : وفاته
سنة ١٠٧٥ هـ .

(١) المجموعة الناجية - ب - وخلاصة الأثر : ٢٥٦ .
(٢) سلك الدرر ١ : ١٣٣ والفصح الوهمي : مقدمة .
وإيضاح المكتون ١ : ١٠٣ . ومخطوطات الظاهرية ٦٧
وكتب كوركيس عواد . في مجلة سمر ١٣ : ٤٨ أن في
المصحف العراقي ببغداد كتاباً في تاريخ الدولة العثمانية
كتب على حاشيته أنه التاريخ اليمني ، وليس به .
والنسخة بخط المنه .

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢٤٣ ومخطوطات حضرموت - ح .
(٢) نفحة الربحاة - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٢٤٦ .

خولان وأرحب ونهم وحاشد وبكيل ،
فرحف بهم لمحصرة المهدي في صنعاء ،
فلم يلبثوا أن تفرقوا . فعاد إلى نهم ، وأخذ
يحشد غيرهم ، فدرس له أعداؤه من قتله
غيلة بضربة سيف ، في العيضة (من
بلاد نهم) ونسبة « السراجي » إلى « سراج
الدين » الحسن بن محمد بن عبد الله
الحسني الطالبي ، وهم بيت كبير في اليمن
إلى الآن^(١) .

الجزبادقاني

(١٢٧٤ هـ = ١٨٥٨ م - بعد ١٨٥٨ م)

أحمد بن علي مختار الجزبادقاني :
من فقهاء الإمامية . من كتبه « إزاحة
الشكوك في تملك العبد المملوك - خ »
و « قواطع الأوهام - خ » في مسائل من
الحلال والحرام ، و « مجموعة - خ »
تشتمل على ١١ رسالة في مباحث فقهية^(٢) .

دنية

(١٢٨٠ هـ = ١٨٦٤ م - ١٨٦٤ م)

أحمد بن علي بن محمد دنية ، أبو
العباس : صالح مغربي ، من أهل الرباط .
صنف في سيرته حفيده الآتية ترجمته
محمد بن علي (١٣٥٨) . كتابا سماه
« النسمات الندية من نشر ترجمة الإمام
أبي العباس دنية - ط » .

ابن مشرف

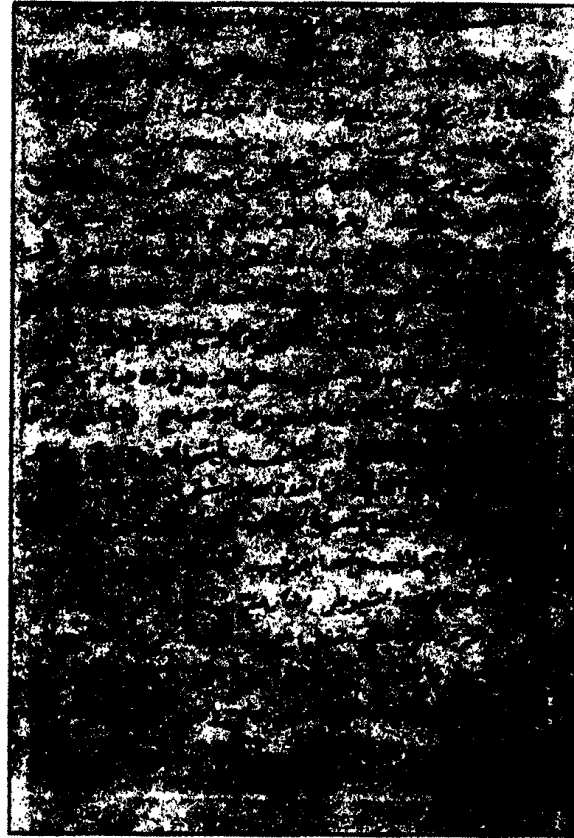
(١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م - ١٢٨٥ هـ)

أحمد بن علي بن حسين بن مشرف
الوهيبي التميمي : فقيه مالكي ، كثير
النظم ، سلفي العقيدة ، من أهل الأحساء

(١) نيل الوطر ١ : ١٥٠ وانظر نيل الحسين ١٣٧ وفيه :
وفاته في ٢٤ صفر ١٢٥٠ قلت : صاحب هذا المصدر
والصادر المخوفة عنه الترجمة واحد ، فله ترجيح
لديه هذا التاريخ ١٢٥٠ ، فاكثري بذكره هنا من
تصحيحه هناك ؟

(٢) أحيان الشيعة ٩ : ١٨٣ .

أحمد بن علي المنيني



أحمد بن علي المنيني

الصفحة الأولى من مودة كتابه ، فتح القريب بشرح مواهب المحجب في خصائص الحبيب ، وكله بخطه . في مكتبة البلدية ،
بالإسكندرية .

بصنعاء ، ومولده فيها^(١) .

الهادي السراجي

(١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ م - ١٢٤٨ هـ)

أحمد بن علي بن حسين الحسني
الطلبي ، سراج الدين ، المعروف بالسراجي
الهادي لدين الله : إمام زيدي . ولد وتلقه
بصنعاء ، وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى
« نهم » ومعه جمع من العلماء ، فدعا
إلى الله والرضى من آل محمد - وهي
دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن -
فأجاب دعوته كثيرون من أهل بلاد

(١) بلوغ المرام ٧٠ ونيل الوطر ١ : ١٥٣ والبدر الطالع ١ : ٧٧ .

المتوكل على الله

(١١٧٠ - ١٢٣١ هـ = ١٧٥٦ - ١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس . من بني
القاسم . من سلالة الهادي إلى الحق : من
أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة
الأجناد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في
حياة والده . وعرف بالشجاعة وحسن
السياسة . وبويع بصنعاء بعد وفاة أبيه
المنصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل
على الله . وربما قيل له « الملك العادل »
وفي أيامه تغلب الشريف حمود بن محمد
السليماني على أكثر اليمن ، وقويت
شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في
جزيرة العرب . واستمر إلى أن توفي



أحمد بن علي عمر الإسكندري

السكندري : أديب ، من علماء مصر . ولد بالاسكندرية . وتعلم بها ثم بالأزهر ودار العلوم في القاهرة . واحترف التعليم ، فأفاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء المجمع اللغوي ، بمصر . وألّف كتباً مدرسية منها « تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي - ط » و « نزهة القاريء - ط » جزآن ، و « الأدب العربي - خ » كبير ، و « انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية - ط » و « انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام - ط » و شارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة^(١) .

البّاي أحمد

(١٢٧٨ - ١٣٦١ هـ = ١٨٦٢ - ١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : باي تونس . ولد بها (في قصر المرسى) ووليها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه الباي محمد الحبيب . واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه ورع

أحمد كاشف الغطا

(١٢٩٥ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالنجف . وتعلم في سامراء ، وتوفي ببغداد ، ودفن في النجف . له « سفينة النجاة - ط » في فروع الفقه ، و « أحسن الحديث في الوصايا والمواثيق - ط » و « قلائد الدرر في مناسك من حج واعتمر - ط »^(٢) .

الشيخ أحمد النجار

(١٢٧٢ - ١٣٤٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة « الصولتية » بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحذق اللغة الفارسية ، وله إلمام بالتركية والفرنسية . وكان الملك حسين بن علي يعول على طبه إذا مرض . وأعدّ منهاجاً لنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العثمانية أعانه عليه أحد ولاتها (كاظم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث ، وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها « الأسباب والعلامات » في فن الطب ، و « ديوان شعر » ورسالة في « المنطق » ورسالة في « العلوم العربية » و « مجموعة طبية » .

أحمد أبو علي = أحمد بن محمد ١٣٥٥

أحمد عمر الإسكندري

(١٢٩٢ - ١٣٥٧ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري ، أو

(بنجد) تعلم ودرّس وتوفي بها . وولي قضاءها مدة . له منظومات في التوحيد والرد على المعطلة ، ومدائح ، جمعت في مجلد باسم « ديوان ابن مشرف - ط » و « اختصار صحيح مسلم - خ » بمكتبة الرياض العلمية^(٣) .

أحمد علي

(١٣٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي ، من أهل بلدة سورت (بالهند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف ، سماه « سمط جوهر » في المولد النبوي . وله « شرح القصائد المعزّيات - خ » من ديوان ابن هاني الأندلسي^(٤) .

الرامفوري

(١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م)

أحمد بن علي الهندي الرامفوري : فقيه حنفي . له « رسالة في الأشرف الكيلانيين الحمويين القاطنين بالهند - خ » يُظن أنها بخطه ، في ١٣ ورقة ، بدار الكتب (١٣٧٧ تاريخ)^(٥) .

أحمد باصبرين

(١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصبرين الحضرمي الشافعي : فقيه ، من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها ، وانتقل إلى « جدّة » فدرّس فيها فقه المذاهب الأربعة . وتوفي في عدن ، عن ستين عاماً . له كتاب في « فقه المذاهب الأربعة - خ »^(٦) .

(١) شعراء هجر ٧٧ وحقد الدرر . طبعة وزارة المعارف ٢٧ و ٥١ وعلي جواد الطاهر . في مجلة العرب ١٠٥٣ . ونخبة المستفيد بتاريخ الأحياء ٢ : ١٠٩ .

(٢) تبين المطاي : مقدمته .

(٣) المخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٩٧ .

(٤) الشيخ محمد حسين نصيف . في مجلة المنهل ٦ : ١٥١ .

(١) صحيفة دارالعلوم ٥ : ١٣٦ والصحف المصرية ١٩ صفر

١٣٥٧ ومعجم سركيس ٣٩٤ و ٤٣٨ ومحمد أحمد

براق . في مجلة الرسالة ٦ : ١١٢٨ .

(١) العرفان ١٢ : ٥١٧ .



الدكتور أحمد بن علي بن إسماعيل شفيق

في أعداد الشريعة - خ « رأيت مسودته بخطه ، في مكتبة لورانتزيانا ، بفلورنس (رقم ٩١ شرقي) و « كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار - خ » في الاسكوريال ، و « نيل مصر - خ » في مكتبة الحرم المكي . نسبته إلى أقفيس ، من عمل البهنسا بمصر (١) .

المهندوي

(٠٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٤٨ م)

أحمد بن عمار بن أبي العباس المهندوي التميمي ، أبو العباس : مقرئ أندلسي أصله من المهدي بالقيروان . رحل إلى الأندلس في حدود سنة ٤٠٨ وصنف كتباً ، منها « التفصيل الجامع لعلوم التنزيل » وهو تفسير كبير للآيات ، يذكر القراءات والإعراب ، واختصره وسماه « التحصيل » في مختصر التفصيل - خ « المجلد الأخير منه ، رأيت في خزانة الرباط (٨٩ أوقاف) والنسخة قديمة جيدة ، ومنه المجلد الرابع في دار الكتب بمصر . وله « أبيات في أجناس الظآآت - خ » في المجموعة

(١) الفهرست اللامع ٢ : ٤٧ ثم ١١ : ١٨٥ في البدر الطالع ٩٣ : ١ والفهرست التمهيلي ٥٣٩ ودار الكتب ١ : ٥٢١ ومخطوطات الاسكوريال الرقم ١٦٠٠ والمورد : ج ٢ المجلد ٤ ص ٢٢٨ .

ويعرف بالدكتور أحمد ضيف : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة قواد الأول . له تأليف منها « مقدمة للدراسة بلاغة العرب - ط » و « بلاغة العرب في الأندلس - ط » (١) .

ابن العماد

(٧٥٠ - ٨٠٨ هـ = ١٣٤٩ - ١٤٠٥ م)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأقفهسي ثم القاهري : فقيه شافعي ، كثير الاطلاع ، في لسانه بعض حجة . له « التعقيبات على المهمات » للإسنوي ، و « شرح المنهاج »

ملحه نظراً لوله
أحمد بن عماد
الأقفهسي الشافعي
محاذي لآراء غيره
وعنه لآراء غيره
وغيره كغيره لم يكن
سائر لم يكن له

أحمد بن عماد الأقفهسي

من الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البيان » في دار الكتب ١٠٣ طبعات ، تيمور ، في مكتبة لورانتزيانا ، بمدينة فلورانس بإيطاليا . نسخة من كتابه « اللوحة » وهي مسودة ، بخطه .

و « السر المستبان مما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ » و « البيان في آداب حملة القرآن » منظومة ، ومنظومة في « العقائد » و « المعقولات - خ » في الفقه ، منظومة ثائية وشرحها ، و « الذريعة

(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ٢٦ و ٢٧ صفر ١٣٦٤ .



أحمد بن علي ، أبي تونس

وميل إلى الأدب وانساق إلى مناصرة الحركة الوطنية ، في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر ، وفي حكومة تونس على عهده ١٢ ألف موظف فرنسي تبلغ رواتبهم ٥٣ ٪ من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقف على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالى المظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد التونسية ولا سيما « المتلوي » من ناحية قفصة ، و « الماتلين » من قرى بنزرت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة في بنزرت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي . ولمحمد المقداد الورتاني ، كتاب « النفحة الندية في الرحلة الأحمدية - ط » في سيرته ورحلته الثانية إلى فرنسة سنة ١٣٥٣ هـ ، ١٩٣٤ م (١) .

الدكتور ضيف

(١٢٩٧ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف ،

(١) Histoire de la régence de Tunis وملتوك المسلمين للماصرون ٣٩٥ والأهرام ٢١ فبراير ١٩٢٩ والقطم ٥ يوليو ١٩٣٤ وجريدة الوزير - التونسية - ٢٧ رمضان ١٣٤٧ وخلاصة تاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦ .

(٢٣٥ ك) في خزنة الرباط ، و « هجاء مصاحف الأمصار على غاية التقريب والاختصار - خ » ١٩ ورقة في جامعة الرياض (٢٦٣ ص) كتب في حياة مؤلفه (سنة ٣٩٨) و « التيسير في القرآت » و « ري العاطش » و « الهداية » في القرآت^(١).

ابن عَمَّار

(٠٠٠ - نحو ١٢٠٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٧٩٠ م)

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن عمار الجزائري : فاضل ، له اشتغال بالحديث والتاريخ . من أهل الجزائر . رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ هـ وجاور بمكة . من كتبه « نحلة اللبيب بأخبار الرحلة إلى الحبيب - ط » و « لواء النصر في علماء العصر » على نهج قلائد العقيان^(٢)

أحمد عَمَر الإسكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧

الْخَصَاف

(٠٠٠ - ٢٦١ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٥ م)

أحمد بن عمر بن مهير الشيباني ، أبو بكر المعروف بالخصاف : فرضي حاسب فقيه . كان مقدماً عند الخليفة المهدي بالله ، فلما قتل المهدي نهب فذهب بعض كتبه . وكان ورعاً يأكل من كسب يده . توفي ببغداد . له تصانيف منها « أحكام الأوقاف - ط » و « الحيل - ط » و « الوصايا » و « الشروط » و « الرضاع » و « المحاضر والسجلات » و « أدب القاضي - خ » كما في تذكرة النوادر ، و « النفقات على الأقارب » و « درع الكعبة » و « الخراج »

(١) الصلة لابن بشكوال - خ . ودار الكتب ١ : ٣٦١ وكشف الظنون ٤٦٢ وهدية ١ : ٧٥ ومخطوطات الرياض ١ : ٥٣ و ٥ : ١٤٧ وقال ابن قاضي شعبة في الإملاء - خ : كان حياً في حدود الثلاثين .
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٢ وفهرس المؤلفين ٥٨٦ .

وغير ذلك^(١)

ابن رُسْتَه

(٠٠٠ - نحو ٣٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٩١٢ م)

أحمد بن عمر ، أبو علي ابن رسته : عالم جغرافي . فارسي الأصل ، من أهل أصفهان . رحل إلى بلاد العرب حاجاً ، سنة ٢٩٠ وصنف « الأعلاق النفيسة - ط » السابع منه^(٢) .

ابن سَرْنِج

(٢٤٩ - ٣٠٦ هـ = ٨٦٣ - ٩١٨ م)

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، أبو العباس : فقيه الشافعية في عصره . مولده ووفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف ، منها : « الأقسام والخصال - خ » في شستريتي (٥١١٥) و « الودائع لمنصوص الشرائع - خ » جزء لطيف في ابتداء المجموعة ٢٥٠ كتابي ، في خزنة الرباط . وكان يلقب بالباز الأشهب . ولي القضاء بشيراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعي فنشره في أكثر الآفاق ، حتى قيل : « بعث الله عمر بن عبد العزيز على رأس المئة من الهجرة فأظهر السنة وأمات البدعة ، ومن الله في المئة الثانية بالإمام الشافعي فأحيى السنة وأخفى البدعة ، ومن بابن سريج في المئة الثالثة فنصر السنن وخذل البدع . وكان حاضر الجواب له مناظرات ومساجلات مع محمد بن داود الظاهري . وله نظم حسن^(٣) .

(١) تاج التراجم لابن قطولغا - خ - وابن النديم : الفن الثاني من المقالة السادسة . والجواهر المضية ١ : ٨٧ وهو فيه : أحمد بن عمرو ، وقيل عمر ، وتذكرة النوادر ٥٢ .

(٢) دائرة المعارف البستاني ، الطبعة الثانية ٣ : ٩٢ ومجمع المطبوعات ١٠٧ قلت : سماء ياقوت في معجم البلدان - ٣ : ٥٦٥ - أحمد بن محمد بن رسم ، فليحقق .
(٣) طبقات الشافعية للسبكي ٢ : ٨٧ والبداية والنهاية ١١ : ١٢٩ ووليات الأعيان ١ : ١٧ وتاريخ بغداد ٤ : ٢٨٧ والفرهاني ١ : ١٦٦ .

ابن الدَّلَائي

(٣٩٣ - ٤٧٨ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٨٥ م)

أحمد بن عمر بن أنس بن دهاث الزُّعْبِيّ العُدْرِيّ ، أبو العباس ، المعروف بابن الدلائي : فاضل أندلسي ، من قرية دلاية (Dalas) من أعمال المرية ، وإليها نسبته . ووفاته بالمرية . أقام ثمانين سنوات بمكة في صباه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب « المسالك والممالك - ط » قسم منه قيل إنه من أجل ما صُنِفَ في موضوعه ، و « دلائل النبوة »^(١) .

الكُبْرَى

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ = ٠٠٠ - ١٢٢١ م)

أحمد بن عمر بن محمد ، أبو الجَنَاب (بالتشديد) الخيوقي (بكسر الخاء) الخوارزمي ، نجم الكبراء ، المشتهر بنجم الدين الكبرى : شيخ خوارزم في عصره . من علماء الصوفية قال ابن قاضي شعبة : طاف البلاد وسمع بها الحديث . كان ملجأً للغرباء ، عظيم الجاه لا يخاف في الله لومة لائم . فُتِرَ القرآن العظيم في ١٢ مجلداً (على طريقة الصوفية) وصنف « عين الحياة - خ » بالأزهرية ، جزء منه ، في تفسير الفاتحة ، ورسالة في « علم السلوك - خ » و « أقرب الطرق إلى الله - خ » في بلدية الاسكندرية (٣٧٧٦/٩ ح) و « فوائج الجمال وفوائح الجلال - ط » قتل شهيداً على باب خوارزم في حرب التار^(٢) .

(١) الحلال السننية في الأخبار التونسية ١٨٦ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . ومعجم البلدان ٤ : ٦٧ واللباب ١ : ٤٣٦ وتاج العروس : في المستدرک على مادة « دل » وفيه : توفي بالبرية ، بدلاً من المرية وهو تصحيف . والصلة لابن بشكوال ٦٩ وجنوة المقتبس ١٢٧ .

(٢) الإعلام بتاريخ الإسلام ، لابن قاضي شعبة ، بخطه . والتاج ١ : ١٩٢ و ٣ : ٥١٦ والمخطوطات المطبوعة ١ : ١٠٣ والأزهرية ٧ : ٤٥١ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ١٤٦ وفيه وفاته ٦٨١ خطأ . وشستريتي ٣٦٧١ و ١/٥٠٦٧ .

الزَيْلَمِي

(٠٠٠ - ٧٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٣٠٧ م)

أحمد بن عمر الزيلمي العقيلي : فقيه متصوف ، من ذرية عقيل بن أبي طالب . كان صاحب قرية « المحمول » من قرى وادي مور ، بقرب « اللحية » على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحية (بضم اللام وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه « ثمرة الحقيقة » ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة ^(١) .

الصُوفِي

(٠٠٠ - نحو ٧١٩ هـ = ٠٠٠ - نحو

(١٣١٩ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل بن محمد ابن أبي بكر . أبو العباس ، جمال الدين الصوفي : فلكي . لم تذكر المصادر بلده وزاد بروكلمن : المقدسي . له « شفاء الأسقام في وضع الساعات على الحيطان والرخام - خ » في علم الميقات ، منه عدة نسخ قال الحاج خليفة : مشتمل على ١٥ بابا ذكر فيه أن طريقة الحساب أمتن لكن الخلل في العمل بنحو المسطرة والبركار والتقسيم ، فبين ذلك الخلل ^(٢)

النَشَائِي

(٦٩١ - ٧٥٧ هـ = ١٢٩٢ - ١٣٥٦ م)

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدبلي ، أبو العباس ، كمال الدين النشائي : فقيه شافعي مصري : نسبته إلى « نشا » وهي قرية بريف مصر . توفي بالقاهرة . له « المنتقى » في الفقه ، خمس مجلدات ، منها الثالث مخطوط في شستريتي (٣٧٦٠) ويسمى « متقى الجوامع - خ » في ستة مجلدات ، بدار الكتب ،

(١) نزعة الجليس ٢ : ٢٨٢ .

(٢) الأثرية ٦ : ٣١١ وسستريتي ٤٠٩٢ وكشف الظنون

١٠٤٩ و Broc. S. 1 : 869 وهدية العارفين ١ : ١٠٤

وعنه أخذت تقدير وفاته . وجامعة الرياض ١ : ٣١ .



أحمد بن عمر بن انس العلوي . ابن الدلاي
ظاهر السمر السابع من مخطوطة كتابه . ترصيع الأبحار والمسالك إلى جميع الممالك ،

القرطبي

(٥٧٨ - ٦٥٦ هـ - ١١٨٢ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن عمر بن إبراهيم . أبو العباس الانصاري القرطبي : فقيه مالكي . من رجال الحديث . يعرف بابن المزين . كان مدرسا بالإسكندرية وتوفي بها . ومولده بقرطبة . من كتبه « المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم - خ » شرح به كتابا من تصنيفه في اختصار مسلم . منه جزآن في شستريتي (٣٥٩٢ و ٤٩٣٨) والمجلدات الأولى والثاني والثالث والرابع . مخطوطات في الرباط أرقامها ٢٥٣ و ٢٥٤ و ٤١ و ٤٢ و ٦٥ أوقاف . كتب الثاني منها في القدس سنة

٦٩٦ هـ . وله في القرويين بفاس ، كتاب

« اختصار صحيح البخاري - خ » أوله : باب إسلام عمر بن الخطاب و « مختصر الصحيحين » ^(١) .

المُرْسِي

(٠٠٠ - ٦٨٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٨٧ م)

أحمد بن عمر المرسى ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه متصوف ، من أهل الاسكندرية ، لأهلها فيه اعتقاد كبير ، إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس ^(٢) .

(١) البداية والنهاية ١٣ : ٢١٣ ونفع الطيب ٢ : ٦٤٣ وصلة

التكملة للحسيني - خ . وبرنامج القرويين ٤٥ وانظر

ذيل مرآة الزمان للبونيني ١ : ٩٦ .

(٢) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٧١ والرحلة الورنيانية ١٨٩

و « جامع المختصرات ومختصر الجوامع - خ » فقه ، وشرحه في ثلاث مجلدات ، و « الإبريز في الجمع بين الحاوي والوجيز » فقه . وعبارته في مصنفاته مختصرة جداً يعسر فهمها^(١) .

ابن عاشر

(١٠٠٠ - ٧٦٤ هـ = ١٣٦٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر ، أبو العباس : من أشهر الصالحين الزهاد ، في المغرب . وكان على علم غزير . أصله من الأندلس ورحل إلى المغرب فاستقر في « سلا » إلى أن توفي . قصده السلطان أبو عنان صاحب المغرب يريد زيارته (سنة ٧٥٧ هـ) ووقف ببابه طويلاً ، فلم يأذن له بالدخول ! وزاره لسان الدين ابن الخطيب فعند مقابلته له ظفراً . ولأبي العباس الحافي من علماء « سلا » كتاب في سيرته سماه « تحفة الزائر في مناقب الشيخ ابن عاشر - خ » . رسالة اقتصت مخطوطة منها^(٢) .

ابن أبي الرضى

(١٠٠٠ - ٧٩١ هـ = ١٣٨٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، أبو الخير . شهاب الدين : قاض ، من أهل حماة (بسورية) ولي القضاء بحلب ثلاث مرات . وكان عالماً بالقرآت ، له فيها نظم سماه « عقد البكر » وله منظومات أخرى في موضوعات متعددة . منها « القواعد والاشارات في أصول القرآت - خ » في شسترتي (٢/٤٤٣٢) و « منتخب احياء علوم الدين للغزالي - خ » في مكتبة

عارف حكمت بالمدينة . ثار على الظاهر برقوق ، وأنكر سلطنته . فطلبه ، فاخفى مدة حجج في أثنائها . وعاد إلى حلب مستخفياً . وقامت فتنة « الناصري » في حلب ، فخرجت عن طاعة برقوق ، وتولى ابن أبي الرضى قضاءها . ثم كانت بينه وبين نائب حماة « كمشيغا » التابع لبرقوق ، واقعة ظفر بها « كمشيغا » بمساعدة أهل حلب ، وقبض على ابن أبي الرضى وأخذته معه فأقدمه في خان شيخون (بين المعرة وحماة) قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : كان من رجال العالم ، نجدة وهمة^(٣) .

الربيعي

(٩٧٢٥ - ٧٩٥ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٩٣ م)

أحمد بن عمر بن علي بن هلال ، أبو العباس شهاب الدين الربيعي : فقيه مالكي من المفتين . عرّف نفسه بقوله : « الربيعي نسباً - من ربيعة القرس بن نزار - » . المالكى مذهبا ، الإسكندراني مولداً ، القاهري داراً ، نزير دمشق المحروسة . ووفاته بها . كان ماهراً في الأصول ، حسن الخط . له « شرح جامع الأمهات » لابن الحاجب في الفقه ثمانية أسفار كبار و « ناضرة العين - خ » في الأزهرية ، شرح « ناظرة العين - خ » تصويره في معهد المخطوطات ، في المنطق ، لشيخه محمود بن عبد الرحمن الأصهباني المتوفى سنة ٧٤٩ و « الفتح القدسي في تفسير آية الكرسي - خ » في مكتبة مغنيسا (الرقم ١٣٨) وفي أول النسخة وآخرها إجازتان له بخطه في دمشق ، سنة ٧٩٤ قال ابن العماد : عيب عليه أنه كان يرتشي على الإذن في الإفناء . وقال ابن فرحون : كان كثير العزلة عن أهل المناصب ، بل عن الناس ما عدا خواص طلبته^(٤) .

الجوهري

(٧٢٥ - ٨٠٩ هـ = ١٣٢٥ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد أبو العباس ، شهاب الدين البغدادي الجوهري : من رجال الحديث . شافعي ، عالم بالترجم . مولده ببغداد . انتقل إلى دمشق ثم إلى القاهرة وبها وفاته . كانت له معرفة تامة بالجواهر واللآلئ ، وربما قيل له « اللؤلؤي » . صنف « الأحاديث العوال من تهذيب الكمال في أسماء الرجال - خ » مجلدان منه ، وفي الثالث خرم . في دار الكتب والأزهرية^(٥) .

الدولتآبادي

(١٠٠٠ - ٨٤٩ هـ = ١٤٥٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عمر الدولت آبادي ، شهاب الدين ابن شمس الدين ، الهندي : فقيه حنفي أديب بالعربية . مولده في دولت آباد ، ووفاته في جونفور . كان يُنعت بملك العلماء . من كتبه « الإرشاد - خ » في النحو ، و « شرح قصيدة بانت سعاد - ط » و « المعافية - خ » شرح الكافية لابن الحاجب ، في الظاهرية (الرقم العام ٥٠٢٢) و « البحر الموج » في تفسير القرآن ، و « شرح أصول البزدوي »^(٦) .

ابن قراً

(١٠٠٠ - ٨٦٨ هـ = ١٤٦٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الدمشقي ، شهاب الدين ، المعروف بابن

٦ : ٣٣٧ والأزهرية ٣ : ٤٤٦ والدرر الكامنة ١ : ٢٢٢ وكشف الظنون ١٩٢١ وأخبار التراث العدد : ٦٤ ص ٣٦ وشجرة ٢٢٣ الرقم ٧٩٧ وفي المستخرجة : حوادث سنة ٧٩٥ توفي في عشر السنين طناً .

(١) الضوء ٢ : ٥٥ وشذرات ٧ : ٨١ ودار الكتب ١ : ٨٣ والأزهرية ١ : ٣٩٠ .

(٢) Broc. 2:285 (220) S. 2: 309 وعرفه بالغزنوي . وكشف الظنون ٦٨ . و ١٣٧١ والأزهرية ٤ : ٢٧٣ وهدية ١ : ١٢٧ ومعجم المطبوعات ١٩٠ ومخطوطات الظاهرية . النحو ٥٥١ .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٢٧ وفيه - موضح - في رثائه من ألفت ما نظم من نوحه . وجمع اللغة بدمشق ٤٨ : ٣٢٩ .

(٢) مخطوطة الفتح القدسي . والديباج ٨٢ وشذرات الذهب

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٢٤ وشذرات الذهب ٦ : ١٨٢

والمكتبة الأزهرية ٢ : ٤٨٢ ودار الكتب ١ : ٥٤٠ .

(٢) الاستقصا ٧ : ٩٩ و ١١٤ و ١٤٣ وفي « تحفة الزائر

- خ » رسالة من إنشاء صاحب الترجمة أجاب بها

السلطان أبا عنان ، حل كتاب حمله إليه أحد أولاد

السلطان . وفي التحفة أيضاً : توفي ابن عاشر في رجب

الأربعة ، و « تحفة المشتاق فيما يتعلق بالسنانية ومسجد بولاق » رسالة ، و « فتح الملك الجواد - خ » بتسهيل قسمة التركات ، منه نسخة في الأزهرية و « تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوي المصطفى » رسالة^(١) .

الأسقاطي

(١١٥٩ - ١١٥٩ = ١٧٤٦ م)

أحمد بن عمر الأسقاطي ، أبو السعود ، الحنفي المصري : نحوي فقيه ، عارف بالتجويد ، من أهل القاهرة . من كتبه « تنوير الحالك على منهج السالك للأشتموني على ألفية ابن مالك - خ » في دمشق والقاهرة وتونس ، جزآن ، و « منهج السالكين - خ » حاشية على شرح ملاً مسكين لكثرة الدقائق ، مجلدان في الأزهرية ، و « القول الجميل على شرح ابن عقيل - خ » في الأزهرية ، و « حاشية على شرح عصام للسمرقندية - خ » في الأزهرية ، و « حاشية على شرح القاضي للجزرية - خ » تجويد ، في البديلة ، و « حل المشكلات في القراءات - خ » في التيمورية . وهو والد محمد بن احمد (١١٣٩) أنظر ترجمته^(٢) .

أبو الصفاء الشاكر

(١١٢١ - ١١٩٣ = ١٧٠٩ - ١٧٧٩ م)

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفاء الشاكر : شاعر صوفي أصله من حماة وقام بسياسة طويلة إلى العراق والحجاز ومصر وفاس وغيرها وسكن دمشق وتوفي بها . له ديوان شعر سماه « حانة العشاق وريحانة الأشواق » ثلاث مجلدات^(٣) .

(١) خطط مباركة ١١ : ٧٧ والجبرتي ١ : ١٦١ والأزهرية ٧٠٣ : ٢ .

(٢) سلك الدور ١ : ١٤٩ والجبرتي . طبعة لجنة البيان ٢ : ١٥٤١ : ١٦٥ ونشرة ٣ : ٣٧ والأزهرية ٢٨٤ و ٤ : ١٣٧ . ٢٩٧ . ٣٥٧ والأحمدية ٢٤٧ والزيتونة ١ : ١٤١ والتيمورية ٣ : ١٥ والتاج : سقط .

(٣) الطوق الجوهريه للعارفي ٩٩ وسلك الدور ١ : ١٥٥ وإيضاح المكتون ١ : ٣٩٠ .

« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »
« من فضائل الشيخ في التكميل والفتاوى »

أحمد بن عمر ، ابن قرا
من المجموع ١٢٧ ، من مكتبة سعد حمزة ، في الخزانة
الظاهرية بدمشق .

كتب سنة ٩٦٢ وفي مقدمة النسخة
نقص^(١) .

الحمامي

(١٠١٧ - ١٠١٧ = ١٦٠٨ م)

أحمد بن عمر الحمامي القلواني الخلوئي : متصوف ، من فضلاء الشافعية . من أهل حماة . تعلم بها وتصفوف على يد شيخ يدعى ابن علوان ، فنسب إليه . ثم انتقل إلى حلب وكان يتكسب بالحياكة . وأقبل على اقراء المبتدئين ألفية ابن مالك في النحو وشرح القطر . وتوفي بحلب . له كتب ، منها « أعذب المشارب في السلوك والمناقب - خ » في أوقاف بغداد (٤٧١٣) و « مناقب الشيخ أبي بكر بن أبي الوفاء - خ » في الظاهرية (الرقم ٧٨٤٧)^(٢) .

الديري

(١١٥١ - ١١٥١ = ١٧٣٨ م)

أحمد بن عمر الديري ، أبو العباس : فاضل مصري ، له تجارب في الطب . تعلم بالأزهر . من كتبه « فتح الملك المجيد لنفع العبيد - ط » جمع فيه ما جربه من فوائد طيبة وروحانية ، و « غاية المقصود لمن يتعاطى العقود - ط » على المذاهب

(١) المخطوطات المصورة ١ : ٤٣١ .

(٢) خلاصة ١ : ٢٥٧ وفيه شيء من « العلوانية » من طرق المتصورة . وعلام النبلاء ٦ : ١٨٥ و ١٨٧ وذخائر الأوقاف ١٣٣ ومخطوطات الظاهرية ، التاريخ ٢ : ٤٦٤ .

قرا : من صلحاء الشافعية ، له اشتغال بالتراجم ، من أهل دمشق . من كتبه « نخبة النخب ، الموصل إلى أعلى الرتب - خ » و « المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز - خ » و « البذرة الحسنة - خ » مجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن ، و « المنتقى من مدارك القاضي عياض - خ » في تراجم بعض المالكية ، و « ترجمة تقي القاسي - خ » ، و « التعليق النضر في ترجمة الخضر - خ »^(١) .

المزجد

(٨٤٧ - ٩٣٠ = ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م)

أحمد بن عمر بن محمد السيفي المرادي المذحجي الزبيدي ، صفى الدين المعروف بالمزجد : قاض ، من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن . مولده ووفاته في زيد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلده . له « الباب ، المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب - خ » كبير في الفقه ، قال فيه صاحب العقيق اليماني : « أجمع علماء مصر والشام واليمن أنه لم يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعه ، أقام في تهذيبه عشر سنين » وله في فقه الشافعية أيضاً « تجريد الزوائد وتقريب الفوائد - خ » مجلدان^(٢) .

ابن الجوجري

(٩٦٢ - ٩٦٢ = ١٥٥٥ م)

أحمد بن عمر بن إسماعيل ، ابن الجوجري : فاضل مصري ، من قرية جوجر ، بالسمنودية . له « بلغة المسائل في تبليغ الرسائل - خ » بخطه ، في دار الكتب مصوراً عن سوهاج (١٢٦ أدب)

(١) الضوء اللامع ٢ : ٥٤ ومخطوطات الظاهرية ٥٦ و ٩٨ و ١٨٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٣١٧ .

(٢) الدور السافر ١٣٧ والعقيق اليماني - خ - والمكتبة الأزهرية ٢ : ٥٥٣ وشنارات الذهب ٨ : ١٦٩ ودار الكتب ١ : ٥٠٢ .

أحمد الإستانبولي

(١٧٨١ - ١٢٨١ هـ = ١٨٦٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أحمد الإستانبولي :
فقيه حنفي . ولد في إستانبول وانتقل مع
والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه
« شرح الدرر - خ » فقه ، و « مناسك
الحج » - ط ، لعله « كفاية الناسك السالك
لزياره المصطفى وأداء المناسك - خ »
في دمشق ، كما في تعليقات عبيد^(١) .

المخمصاني

(١٩٣٠ م - بعد ١٣٤٩ هـ = ١٩٠٠ - بعد
١٩٣٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد غنم
المخمصاني البيروني الأزهرى : من رجال
الإصلاح الديني . خطيب من أهل بيروت .
تعلم بها وانتقل إلى مصر ، فتخرج بالشيخ
محمد عبده في الأزهر ، كما أخذ
عن الشنقيطي الكبير . وعاد إلى بيروت ،
فكان من أعضاء « المقاصد الخيرية » وخطب
في بعض المساجد وتوفي بها . من كتبه
« تحذير الجمهور من مفساد شهادة الزور
- ط » رسالة كتبها سنة ١٣٢٧ ، و « مختصر
جامع بيان العلم وفضله - ط » وله
نظم^(٢) .

ابن سميح

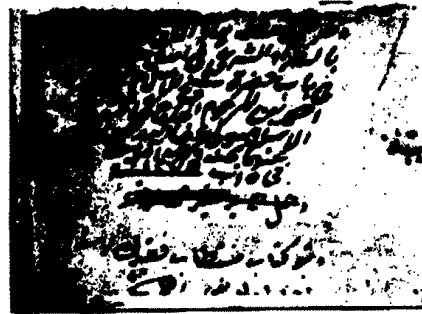
(١٩٦٧ م - ١٣٨٧ هـ = ١٩٠٠ - ١٩٦٧ م)

أحمد بن عمر بن سميح : أديب
يعني . صنف « النفحة الشجية في الرحلة
إلى الديار الحضرمية - ط » في عدن^(٣) .

الألهاني

(٢٥٠ هـ = ١٠٠٠ - قبل ٨٦٤ م)

أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني ،



أحمد بن عمر الإسلامبولي (الإستانبولي)
كما أرسله الأستاذ أحمد عبيد

أبو عبد الله : مؤدّب لغوي نحوي يقال له
« الأخفش » وهو أول الأخافش ، ولكنه
لم يشتهر بهذا اللقب . أصله من الشام .
تأدب في العراق ، ودخل مصر ، وذهب
إلى طبرية ، مؤدباً لولد « إسحاق بن عبد
القلوس » . وصنف « تفسير غريب الموطأ
- خ » الثاني منه ، في مكتبة عبيد ، بدمشق .
وكان من الثقات ، شاعراً مدح آل
البيت وغيرهم . نسبته إلى « ألهان » جد قبيلة
من قحطان^(١) .

ابن الشرح

(٢٥٠ هـ = ٨٦٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو
ابن السرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر :
من حفاظ الحديث ، من أهل مصر . له
« شرح الموطأ »^(٢) .

ابن أبي عاصم

(٢٠٦ - ٢٨٧ هـ = ٨٢٢ - ٩٠٠ م)

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم
الضحاك ابن مخلد الشيباني ، أبو بكر بن
أبي عاصم ، ويقال له ابن التَّيْل : عالم
بالحديث ، زاهد رحالة ، من أهل
البصرة . ولي قضاء أصبهان سنة ٢٦٩ -
٢٨٢ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف . منها
« المسند الكبير » نحو ٥٠ ألف حديث .

و « الآحاد والمثاني » نحو ٢٠ ألف حديث .
وكتاب « السنة » و « الدييات - ط »
و « الأوائل - خ » قيل : ذهبت كتبه
بالبصرة في فتنه الزنج فأعاد من حفظه
خمسين ألف حديث ! وقال الذهبي :
وقع لنا جملة من كتبه^(٣) .

اليزار

(٢٩٢ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو
بكر اليزار : حافظ من العلماء بالحديث .
من أهل البصرة . حدث في آخر عمره
بأصبهان وبغداد والشام ، وتوفي في
الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه
« البحر الزاخر » والثاني صغير . ورأيت
« السفر الأول من مسند اليزار » ،
بعطه « مخطوطاً في خزانة الرباط (٢٤٣)
أوقاف) وهو ضخيم ، كتب سنة ٨٦٣
ومنه جزآن مخطوطان ، هما الثاني
والثالث ، في الأزهرية^(٤) .

ابن جوصا

(٣٢٠ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٢ م)

أحمد بن عمر بن يوسف بن موسى
أبو الحسين وأبو العباس ابن جوصا :
محدث . هاشمي بالولاء . دمشقي .
سمع بها وبمصر وبالعراق . قال ابن
قاضي شهبة : صنف وتكلم على العلل
والرجال وكان كثير المال . ويركب
البغلة في تنقله ! وقال الزبيدي : له
« مسند » رويناه عالياً . بقي من كتبه
« حديث - خ » في الظاهرية^(٥) .

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة السادسة عشرة . وتذكره
الحفاظ ٢ : ١٩٣ والبداءة والنهاية ١١ : ٨٤ والمكتبة
الأزهرية ١ : ٤٦٩ ومخطوطات الظاهرية ٣ .

(٢) الرسالة المستطرفة ٥١ وتاريخ بغداد ٤ : ٣٣٤ وتذكره
الحفاظ ٢ : ٢٠٤ وشذرات الذهب ٢ : ٢٠٩ وميزان
الاعتدال ١ : ٥٩ والأزهرية ١ : ٦٠٤ ووقع في
فهرسة ابن خليفة ١٣٩ « اليزار » خطأ .

(٣) ابن قاضي شهبة في الإعلام ، خطه . واسم أبيه « عمر »
واضح فيه . وفي مطبوعات المشته ٢٧٤ والتاج ٤ : ٣٧٧
وتاريخ التراث ١ : ٤٤٣ « عمر » ٢ .

(١) إرشاد الأريب ٢ : ٥ وفهرسة ابن خير الإنشيلي ٩١
وبغية الرعاة ١٥٢ واللباب ١ : ٦٦ .
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٧٩ .

(١) روض البشر ٢١ .
(٢) نموذج من الأعمال الخيرية ٩٣ وسركيس ١٧٠٢
والأزهرية ٣ : ٦٧٠ . ٧٣٧ .
(٣) تراجع تاريخ اليمن ٣٢٦ .



أحمد بن الحاج العياشي سكبرج

سكبرج

(١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن العياشي سكبرج الخزرجي الأنصاري . الفاسي مولدا ودارا : قاض ، له علم بالترجم . مغربي من أهل الطريقة التجانية . تخرج بالقرويين ودرس بها وانتقل الى طنجة ثم ولي نظارة الأحباس (الأوقاف) بفاس . فقضاء مدينة وجدة . فثغر الجديدة فقضاء مدينة « سطات » وتوفي بمرآكش . له كتب ، منها « كشف الحجاب عن تلاقي مع التجاني من الأصحاب - ط » و « ذيله » رفع النقاب بعد كشف الحجاب - ط « الربع الأول منه . كلاهما في ذكر متصوفة التجانية ، و « الرحلة الحبيبية الوهرانية - ط » ذكر فيها انه كان بطنجة سنة ١٣٢٩ ووصل الى مستغانم وتلمسان وعاد إلى فاس ، وضمنها تراجم بعض من لقيهم ، و « رياض السلوان في تراجم من اجتمعت بهم من الأعيان » قال ابن سودة : ترجم فيه لنحو ألفي فاضل من أهل عصره . وله نظم كثير منه قصيدة مطلعها :
رحلت عن الأحباب شوقا لأحباب

الحمد لله على انبساطه ووصل الله على سيرة محمداً صلى الله عليه وسلم طيبين ووالده
وغيره من قول خديم الكتاب (أحمد بن العياشي) سكبرج
أخزرجي (أحمد بن العياشي) سكبرج (أحمد بن العياشي) سكبرج
عن أشهر مبرور (أحمد بن العياشي) سكبرج

وما صرنا عند العواذيل والعدا
فلما نيسروا الرباب دوناً بالاعترا
سبح في الزاوية في كثر الشدوى
كرايا تبغى بالتفاح الى الودى
بي ووالدنا لم ينبج نعيم اغتسرها
ولم يك دير الحما دامو حشرا
وان كثرت غراتنا لم نحسرها
والحبابه مثل النجوم في دافقنا
وكلمه مرحوضه حل مسودا
فكنا ومهم اسوة لنا بهتسرى
اننا سر باسئوه فرملثوا اليدا
وقتبضوا من لمني غروا عيسرى
به فراتوا واثقا في الخلقا فرجدا
و ما هم اليه الحما حفا مؤيبرا
وقلغهم مثل دابة شوميسرا
في الحما مية واثرا كوا عنكم القمرا
يعان ومرا ذامم حل في الودى
الى العلم حتى تعرفوا كرمنا المثرى
كحنته عليه كل منى ونعسدا
احاط بعلم الرب رجعا ومسردا

أحمد بن الحاج العياشي سكبرج .

نهاية قصيدة بخطه . في : مجموع ، به اجازات ، لدى الشيخ عبد الحظظ الفاسي ، بالرباط .

العوامري

(١٢٩٣ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

أحمد العوامري : أديب مصري .
من أعضاء مجمع اللغة بمصر . نشأ
بالإسكندرية وتخرج بدار العلوم (١٩٠٣)
وبجامعة « ريدنج » بأنكلترا . وعمل في
التعليم الى ان كان كبير مفتشي اللغة
العربية . وتوفي بالقاهرة . له مشاركة في

تأليف بعض الكتب المدرسية . ككتاب
« المطالعة المختارة - ط » عدة أجزاء
صغيرة للمدارس الابتدائية والثانوية .
و « المرشد في الدين الإسلامي - ط »
و « مذهب رحلة ابن بطوطة - ط » (١) .

(١) المجموع ٢١ ونشرة دار الكتب ١٣٤٠ : ٢ و ٣٢٠
وتقديم دار العلوم ٣٥٢ والفهرس الخاص ٨٧ : ١٤٩
وجريدة القاهرة ١٣٠٣ : ١٩٥٤ .



الدكتور أحمد عيسى

مشيخة زاوية المولوية بمكة . ومات بها . له كتب عربية . منها « صحائف الأخبار » في التاريخ عدة مجلدات . منها مجلدان مخطوطان في استنبول . و « جامع الدول - خ » في مجلدين ضخمين . مرتب على السنين . وقف عند حوادث ١٠٨١ هـ . و « فيض الحرم » في آداب المطالعة ^(١) .

الدكتور أحمد عيسى

(١٢٩٣ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٧٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد عيسى . الدكتور : طبيب مصري مؤرخ أديب . ولد في رشيد (بمصر) وتعلم بها ثم بالمدرسة الخديوية فمدرسة الطب بالقاهرة . وتخصص في أمراض النساء . واشتغل بالطب الباطني . وعمل في بعض المستشفيات واستقال . ولم يقتصر في دراسته على الطب . فحضر دروس الجامعة المصرية (الأولى) كلها . وتعلم بعض اللغات السامية واليونانية واللاتينية . وكان من أعضاء جمعية الهلال الأحمر . والمجلس الأعلى لدار الكتب المصرية .

(١) نظم الدر - خ - وهو في هدية العارفين ١ : ١٦٧ « منجم باشي . أحمد بن لطف الله المتخلص بشارتي » ولم يذكر وفاته . وطول فيه ٣ : ٤٠٥ . وهو فيه « رئيس المنجمين أحمد بن لطف الله » كما في تاريخ العراق ١١ : ٣ .

المهاجر

(٢٦٠ - ٣٤٥ هـ - ٨٧٣ - ٩٥٦ م)

أحمد بن عيسى بن محمد الحسيني العلوي الطالبي . المعروف بالمهاجر : جذ بني المهاجر . في حضرموت . ولد ونشأ بالبصرة . وهاجر منها بعائلته وأتباعه إلى المدينة (سنة ٣١٧) وحج (٣١٨) واتصل به بعض الحضارمة . فزبنوا له سكنى بلادهم . لمقاومة مذهب « الاباضية » فرحل إليها . ونزل بقرية « الجليل » في وادي « دوعن » ثم تحول إلى غيرها . واستقر في « الحسيمة » قرب « تريم » إلى أن توفي . وقبره معروف إلى الآن . وكان من نسله في حضرموت علماء وأدباء وصلحاء عرف بعضهم بالعلويين . نسبة إلى حفيد له يدعى علوي بن عبيد الله بن أحمد بن عيسى ^(١) .

ابن فدامة

(٦٠٥ - ٦٤٣ هـ - ١٢٠٨ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن عيسى بن عبد الله . ابن فدامة . سيف الدين ابن مجد الدين . المقدسي الصالح الحنبلي : من حفاظ الحديث . دمشقي المولد والوفاة . له كتاب في « الرد على محمد بن طاهر القيسراني » في إباحته السماع . وله « تعاليق - خ » غير متناسقة معظمها في تراجم بعض المقادسة في ٥٥ ورقة ضمن المجموع ١٠٤ في الظاهرية ^(٢) .

ابن لطف الله

(١١١٣ هـ = ١٧٠٢ م - ١٢٠٠ م)

أحمد بن عيسى بن لطف الله : فاضل . تركي الأصل ، مولوي ، من أهل سلاتيك . كانت له وجاهة عند السلطان محمد الرابع العثماني . وكان رئيس المنجمين عنده . وانتقل إلى مصر ثم جاور بالحرمين . وتولى

(١) صفحات من التاريخ الحضرمي ٥٦ - ٦٥ .

(٢) البيان - خ - ونشرات الذهب ٥ : ٢١٧ ومخطوطات الظاهرية . قسم التاريخ ١٣٣ - ١٣٤ .

وودعت أصحابا وجئت لأصحاب ^(١)

أحمد بن عيسى

(١٥٧ - ٢٤٧ هـ - ٧٧٣ - ٨٦١ م)

أحمد بن عيسى بن زيد بن علي . أبو عبد الله الحسيني العلوي الطالبي : من زعماء الزيدية في العصر العباسي . كان في أيام الرشيد . بالمدينة . ونشأ فاضلاً عالماً بالدين والحديث . وقيل للرشيد إنه يعمل للخروج عليه . فأحضره إلى بغداد وسجنه . ففر من السجن واختبأ مدة عند محمد بن إبراهيم الإمام ببغداد . ثم ذهب إلى البصرة ينتقل من دار إلى دار . واحتيل للقبض عليه . فنجا . واستمر مستتراً إلى أن مات بها ^(٢) .

ابن الشيخ

(٢٨٥ هـ = ٩٠٠ م - ٨٩٨ م)

أحمد بن عيسى بن الشيخ الشيباني . الأمير : صاحب أمد وديار بكر . وليهما للمعتز العباسي . ولما قُتل المعتز استقل بهما . واستمر إلى أن توفي بديار بكر ^(٣) .

الخزاز

(٢٨٦ هـ = ٩٠٠ م - ٨٩٩ م)

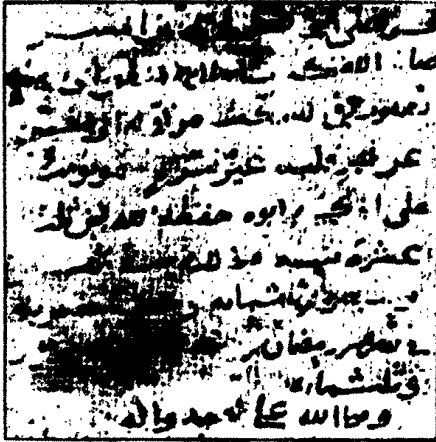
أحمد بن عيسى الخزاز . أبو سعيد : من مشايخ الصوفية . ببغداد . نسبته إلى خَزَز الجلود . قيل إنه أول من تكلم في علم الفناء والبقاء . له تصانيف في علوم القوم . منها « كتاب الصدق » أو الطريق إلى الله - ط « ومن كلامه : إذا بكيت أعين الخائفين ، فقد كاتبوا الله بدموعهم ! » ^(٤) .

(١) إتحاف المطالع - خ - والرحلة الحبيبة . ودليل مؤرخ المغرب : الرقم ٨٥٣ الطبعة الأولى و ١ : ٢٦٤ . ٢٦٥ . الطبعة الثانية . ودراسة بيبوغرافية ١٠٥ والأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ٥٦ .

(٢) مقال الطالبيين ٣٩٩ .

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ١١٦ وابن خلدون ٣ : ٣٤٩ .

(٤) شذرات ٢ : ١٩٢ واللباب ١ : ٣٥١ والعبر ٢ : ٧٧ والعروسي على شرح القصيدة ١ : ١٦٧ و ١٦٨ وفيه : مات سنة ٢٧٧ وقيل ٢٨٦ .



أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي
من الكتاب الثالث من « ذخائر العرب » إصلاح المنطق لابن
السيكيت . طبعة دار المعارف : مقدمته .

أحمد غلوش

(١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أحمد غلوش ، الدكتور : عدو الخمر . مصري ، من رجال الإصلاح الاجتماعي . استمر حياته يحارب المسكرات ، كاتباً وخطيباً . وكان يتقن الإنكليزية فوضع بها كتاباً في الدعوة الإسلامية ، طبع ست مرات . وله بالعربية « الخمر والحياة - ط » ، توفي بالقاهرة (١) .

أحمد فائز

(١٢٥٨ - ١٣٣٦ هـ = ١٨٦٨ - ١٩١٨ م)

أحمد فائز بن محمود بن أحمد بن عبد الصمد فضل الدين بن حسن الكزدردي السعداني : فاضل يحسن عدة لغات . كردي الأصل ، أكثر تصانيفه بالعربية . ولد في « كل زرده » من قرى السليمانية (في العراق) وانتظم في سلك القضاء فتنقل في جهات متعددة ، ثم جعل من أعضاء مجلس المعارف العام بالآستانة . وتوفي فيها . له مؤلفات بالعربية والكردية والفارسية ، فمن العربية « السحر المحلل » في تعريفات العلوم ، يُقرأ على اثني عشر متوالاً ، و « كثر اللسن المكتوز » وفيه

(١) أنور الجندي . في مجلة الأدب : ديسمبر ١٩٦٨ وكتابه مفكرون وأدباء ٥٧ .

ظفر في أكثرها . وأرق سكان إمارته بالضرائب . وعزله الإمام محمد ، فقاوم إلى أن جاءه مندوب من الإمام يحمل أمراً بترحيله وجهازه بما يحتاج إليه . فرحل عائداً إلى الحجاز ، في رجب ١١٠٥ ثم ذهب إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ فتوفي هنالك (١) .

الثقراوي

(١٠٤٤ - ١١٢٦ هـ = ١٦٣٤ - ١٧١٤ م)

أحمد بن غانم (أو غنم) بن سالم ابن منها ، شهاب الدين الثقراوي الأزهرى المالكي : فقيه من بلدة نقرى ، من أعمال قويسنا ، بمصر . نشأ بها وتفقّه وتآدب وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها « الفواكه الدواني - ط » ثلاثه أجزاء على رسالة ابن أبي زيد القيرواني ، في فقه المالكية . ورسالة في « التعليق على البسمة - خ » في الأزهرية ، و « شرح الرسالة التورية - خ » للشيخ نوري الصفافسي ، في الأزهرية (١) .

الكوم الريشي

(٢٧٨٣ - ٨٣٦ هـ = ١٣٨١ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد . شهاب الدين الكوم الريشي القاهري : فلكي مصري ، من أهل « كوم الريش » اشتغل في فن النجوم وصار يحل الزيج ويكتب التقاويم . وعين موقتاً بجامع الملك المؤيد بالقاهرة . له « اللمعة في حل الكواكب السبعة - خ » في الظاهرية وغيرها (٢) .

(١) خلاصة الكلام ١١٢ - ١٢٤ والخلاف السليمانى ٤٠٣ - ٤١٩ والمقتطف من تاريخ اليمن ١٧٢ .

(٢) سلك الدرر ١ : ١٤٨ وفي وفاته سنة ١١٢٠ أظنه من خطأ الطبع . والتاج ٣ : ٥٨٠ والأزهرية ٢ : ٣٦٩ .

و ٦ : ١٩٤ ومجمع المطبوعات ١٨٦٣ والجبرتي .

طبعة لجنة البيان ١ : ١٨٣ وهو فيه منسوب إلى « نفرة » خطأ . وهي بلدة أخرى . والجمهورية ٣ : ٣٠٥ .

(٣) الضوء اللامع ٢ : ٦٢ والظاهرة . الحبة ٩٩ - ١٠٥ .

وشتريتي ٤٦٦٠ .

ومجلس الشيوخ (١٩٢٣ - ١٩٢٥ م) والمجمع العلمي العربي بدمشق ، منذ إنشائه ، والأكاديمية الدولية لتاريخ العلوم بباريس (سنة ١٩٣٦ م) وصنف وترجم كتباً كثيرة ، منها « صحة المرأة في أدوار حياتها - ط » و « أمراض النساء ومعالجتها - ط » جزآن ، و « آلات الطب والجراحة والكعالة عند العرب - ط » و « التهذيب في أصول التعريب - ط » و « التفسر أي الاستدلال بأحوال البول على المرض - ط » و « الترقيص أو الفناء للأطفال عند العرب - ط » و « معجم الأطباء - ط » ذيل على طبقات ابن أبي أصيبعة . و « معجم أسماء النبات - ط » و « تاريخ اليمارسناتان في الإسلام - ط » و « ألعاب الصبيان عند العرب - ط » و « المحكم في أصول الكلمات العامة بمصر - ط » وغير ذلك . وكان كريم الخلق . رضي النفس ، مقلاً من مخالطة الناس إلا خواص عشرائه . توفي بالقاهرة (١) .

أحمد بن غالب

(١١١٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٠١ م)

أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود ابن الحسن بن أبي نعيم الثاني : الأمير الحسيني من أشرف مكة . ولي إمارتها سنة ١٠٩٩ هـ ووقع بينه وبين الأشراف من آل زيد خلاف انتهى بتغلبهم عليه . فاعتزل الإمارة سنة ١١٠١ هـ وخرج إلى اليمن مستنجداً بالإمام محمد بن أحمد . الناصر (المهدي . صاحب المواهب) فولاه إمارة أبي عريش (في المخلاف السليمانى) فدخلها في صفر ١١٠٢ وضم إليها « صيبا » ووسع الإمام إمارته فشملت كثيراً من النواحي ، وبنى قلعة « جازان الأعلى » بعد أن كانت طللأ دارساً . ونشبت بينه وبين بعض الأمراء حروب

(١) مذكرات المؤلف . والدكتور محمد صبحي . في

Bulletin de l'Institut d'Egypte, 1946-7.

p. 441 . ومجمع المطبوعات ٣٩٤ وجريدة منبر الشرق

٣ رجب ١٣٦١ و ٢٧ تمناص ١٣٦٥ .

علم البديع - خ « في شترقي (٤٠٩٩) ولمحمد أحمد خلف الله « أحمد فارس الشدياق وآراؤه اللغوية والأدبية - ط «^(١) .

أحمد فايد

(٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ - ٠٠٠ م)

أحمد فايد (باشا) : مهندس من أفاضل مصر . من بعثات محمد علي إلى فرنسا . أصله من كبادجوة (من القليوبية بمصر) وتعلم بالقاهرة وباريس . وعين في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون : « وإليه يرجع الفضل في مد خطوطها في أكثر أنحاء القطر ، وباسمه سميت محطة فايد ، في طريق السويس » وارتقت مرتبته حتى صار « مير ميران » وتوفي بالقاهرة . له كتب في الحساب والهندسة وغيرهما ، منها « الأقوال المرضية في علم بنية الكرة الأرضية - ط » ترجمه عن الفرنسية ، من تأليف بويه (Bouée) وألحق به معجماً صغيراً لبعض كلماته الفنية ، و « علم تحرك السوائل - ط » عن الفرنسية أيضاً ، لبيلانجي . و « الدرة السنية في الحسابات الهندسية - ط » و « مختصر علم الميكانيكا - ط »^(٢) .

أبو الفتح

(١٢٨٣ - ١٣٦٥ م = ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م)

أحمد أبو الفتح « بك » ابن حسين أبي الفتح : عالم بأصول الفقه . مدرّس . مصري . ولد في بلدة الشهداء (من المنوفية بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان



أحمد فارس بن يوسف الشدياق

فتلقى الأدب عن علمائها . ورحل إلى مالطة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية . وتنقل في أوروبا ، ثم سافر إلى تونس فاعلقت فيها الدين الإسلامي وتسمى « أحمد فارس » فدعي إلى الآستانة فأقام بضع سنوات ، ثم أصدر بها جريدة « الجوائب » سنة ١٢٧٧ هـ فعاشت ٢٣ سنة . وتوفي بالآستانة . ونقل جثمانه إلى لبنان . من آثاره « كثر الرغائب في منتخبات الجوائب - ط » سبع مجلدات . اختارها ابنه سليم من مقالاته في الجوائب . و « سرّ اللبالي في القلب والإبدال » في اللغة . جزآن ، طبع الأول منهما و « الواسطة في أحوال مالطة - ط » و « كشف المخبا عن فنون أوروبا - ط » و « الجاسوس على القاموس - ط » و « اللفيف في كل معنى طريف - ط » و « الساق على الساق في ماهو الفارياق - ط » و « غنية الطالب - ط » و « الباكورة الشبهة في نحو اللغة الانكليزية - ط » و « سند الراوي في الصرف الفرنسي - ط » وله عدة كتب لم تزل مخطوطة . منها « ديوان شعره » يشتمل على اثنين وعشرين ألف بيت . طبع نحو رابعة في الجزء الثالث من « كثر الرغائب » . وفي شعره رقة وحسن انسجام . و « المرأة في عكس التوراة » وكتاب في « تراجم الرجال » و « التقنيع في

ست لغات واثنًا عشر فناً ، وهو مرتب على أحد عشر جدولاً ، ولغاته : العربية ، والكردية ، والفارسية ، والتركية ، والفرنسية ، والروسية^(٣) .

ابن فارس

(٣٢٩ - ٣٩٥ هـ = ٩٤١ - ١٠٠٤ م)

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة والأدب . قرأ عليه البديع الممذاني والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان البيان . أصله من قزوین . وأقام مدة في همدان ، ثم انتقل إلى الري فتوفي فيها . وإليها نسبته . من تصانيفه « مقاييس اللغة - ط » ستة أجزاء . و « المجمل - خ » طبع منه جزء صغير . و « الصاحبي - ط » في علم العربية ، ألفه لخزاة الصاحب ابن عباد ، و « جامع التأويل » في تفسير القرآن . أربع مجلدات ، و « النبروز - ط » في نوادر المخطوطات ، و « الإتياع والمزاوجة - ط » و « الحماسة المحدثه » و « الفصيح » و « تمام الفصيح » و « متخير الألفاظ - ط » و « ذم الخطأ في الشعر - ط » و « اللامات - ط » و « أوجز السير لخير البشر - ط » في ٨ صفحات . و « كتاب الثلاثة - خ » في الكلمات المكونة من ثلاثة حروف متماثلة . وله شعر حسن^(٤) .

الشدياق

(١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٤ - ١٨٨٧ م)

أحمد فارس بن يوسف بن منصور الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في قرية عشقوت (بلبنان) وأبواه مسيحيان مارونيان سمياه فارساً . ورحل إلى مصر

(١) تاريخ السليمانية ٢٣٦ - ٢٣٩ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٣٥ والأباري ٣٩٢ والبيته ٣ : ٢١٤ وآداب اللغة ٢ : ٣٠٩ ومجلة المجمع العلمي ٢٢ : ٥٠١ ومحمد بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤٧ وفي « كتابخانه دانشگاه تهران » جلد دوم ٤٤٨ : وصف لمخطوطة من « مجمل اللغة » كتبت سنة ٤٧٩ وهي مما أهدى إلى مكتبة جامعة طهران .

(١) أعيان البيان ١١١ وآداب شيخو ٢ : ٧٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٦١ ومجلة الهلال : المجلد الثاني . وفيه : ولادته سنة ١٨٠١ م . ومذكرات عتاني ١٩١ وأعلام اللبنانيين ٧٥ وتاريخ الصحافة العربية ١ : ٩٦ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٩٠ والجامع المفصل في تاريخ الموارنة ٥٣٤ .

(٢) حركة الترجمة بمصر ٦٢ وآداب اللغة ٤ : ٢١٠ والبعثات العلمية ٦٢ وبناء دولة ١١٢ .

طبعة الجواب وكل من فيها في خدمة دولة افنديا فكانها بمصر بزان محسوبة ابن سليمة اوسل الى ساد محمد ديدات من الجواب بمقصود
نشوها في بلاد السودان مجانا ويستوفى ارسالها الى ان يتم الى طوكم فالمرجو من حكمه ان تاسروا احد القناصل بارسلها الى تلك
البلات والى مصر والسواكن وغاية الامل غنى الطرف عن هذه الجاسرة واساله تعالى داور عزكم ونحوكم وطول عركم
في سنة ١٢٨٩ هـ
أحمد فارس القدياني

من رسالة بحث بها إلى الشيخ علي اللبني ، أنحفني بها السيد عمر سعدي ، سبط اللبني .

بالآثار المصرية . ولد في الفيوم وتابع
دراسته الى ان كان أستاذا لتاريخ الشرق
القديم بجامعة القاهرة . له عدة كشف
أثرية في الواحات المصرية وبضعة كتب
بالإنكليزية أحدها في أبحاث الأثرية باليمن
بعد قيامه بحفائر فيها ، وكتاب عن
« الصحراء الغربية والواحات - ط »
بالإنكليزية أيضا . ودعي ليحاضر في
السوربون فينما هو بباريس أصابته أزمة
قلبية مات على أثرها . ونقل الى مصر .
كانت فيه دعاية وله نظم شعبي ^(١) .



فتحي زغلول

أستاذاً للشريعة بكلية الحقوق سنة ١٩٠٨ -
١٩٣٠ وانتخب « عضواً » في مجلس النواب
المصري . وتوفي بالقاهرة . وهو والد
« آل أبي الفتح » أصحاب جريدة
« المصري » . له مؤلفات منها « المختارات
الفتحية - ط » في تاريخ التشريع الإسلامي
وأصول الفقه . و « المعاملات في الشريعة
الإسلامية - ط » مجلدان . و « مختصر
المعاملات - ط » ^(١) .

فتحي زغلول

(١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ = ١٨٦٣ - ١٩١٤ م)

أحمد فتحي باشا ابن الشيخ إبراهيم
زغلول : من نواب مصر في القضاء . ولد
في أبيان (من قرى مصر) وسماه والداه
« فتح الله صبري » ثم حول اسمه في
المدرسة إلى « أحمد فتحي » . تعلم في
مدارس مصر ودرس الحقوق في فرانسة
وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فقلب في
المناصب إلى أن وافته منيته في القاهرة .
وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف
ومترجمات جليلة . من كتبه « المحاماة
- ط » في الحقوق . و « شرح القانون
المدني - ط » و « رسالة في التزوير
الخطي - ط » و « التربية العامة - خ » ومن
مترجماته عن الفرنسية « أصول الشرائع
لبنتام - ط » في مجلدين . و « الإسلام .
خواطير وسوانح - ط » و « سر تقدم
الإنكليز السكسونيين - ط » و « روح
الاجتماع - ط » و « سر تطور الأمم - ط » .

ابن الفرات

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٧٢ م)

أحمد بن الفرات بن خالد الضبي
الرازي . أبو مسعود : من علماء الحديث .
سمع في دمشق وغيرها ، وروى عنه أبو
داود في سننه وغيره ، وصنف « مسنده »
وعدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى
البصرة والكوفة واليمن والشام ومصر
والجزيرة وبغداد . وكان معاصراً للإمام
ابن حنبل مقدماً عنده . واستوطن أصبهان
خمساً وأربعين سنة يحدث بها وتوفي
فيها ^(١) .

ابن فرح

(٦٢٥ - ٦٩٩ هـ = ١٢٢٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن فرح (بسكون الراء) بن
أحمد بن محمد بن فرح اللخمي الإشبيلي ،

أحمد فتحي

(٠٠٠ - ١٣٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٩٦٠ م)

أحمد فتحي : شاعر مصري ، أظنه
من أهل الإسكندرية . عمل في الصحافة .
وتعلم الإنكليزية . واشتغل في إذاعة
بريطانيا . ثم كان مراقباً لبرامج الإذاعة
السعودية في جدة . وشارك في إنشاء
إذاعة طهران . وعاد إلى القاهرة فأقام
أعواماً في أحد فنادقها . وتوفي بها .
له « ديوان شعر - ط » سماه « قال الشاعر »
نشره قبل وفاته بنحو ١٢ عاماً . وبقي ما
نظم بعده متفرقا . تغلب على شعره الرقة
والعذوبة . وأشهره قصيدة « الكرنك »
غناها له محمد عبد الوهاب ^(١) .

أحمد فخري

(١٣٢٣ - ١٣٩٣ هـ = ١٩٠٥ - ١٩٧٣ م)

أحمد فخري ، الدكتور : عالم

(١) الأهرام ١٩٧٣/٦/٨ و ٧٤/٦/٨ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١١٣ وابن عساكر ١ : ٤٣٤ .

(١) الأهرام ٦٠/٧/٤ ومجلة الرائد - جدة - ٢٤ يوليو ١٩٦٠ .

(١) الصحف المصرية ٩٤٦/٣/٢٤ .

« المجتبى » في الحديث ، وكتاب في أخبار
« الجبل » من بلاد فارس ^(١) .

الباطرقاني

(٣٧٢ - ٤٦٠ هـ = ٩٨٢ - ١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصهباني
الباطرقاني ، أبو بكر : شيخ القراء في
عصره . له « طبقات القراء » و « الشواذ » في
القرآت . نسبته إلى بلدته « باطرقان » من
قرى أصبهان ^(٢) .

باكثير

(٩٨٥ - ١٠٤٧ هـ - ١٥٧٧ - ١٦٣٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد ، أبو
العباس باكثير : فاضل . له نظم ومعرفة
بالفلك . شافعي من أهل حضرموت .
سكن مكة . وصنف لأمرها الشريف إدريس
« وسيلة المال في عدّ مناقب الآل - خ »
في الرباط (٦٠٦ ك) ١٣٠ ورقة .
ألفه سنة ١٠٢٧ م ^(٣) .

أحمد فضل العبدلي

(١٣٣٢ هـ - ١٩١٤ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن
أحمد العبدلي : من سلاطين اليمن . صاحب
لحج . كان ذكياً محباً للعلم والعلماء .
داهية . ناوأ الترك ولم يَنْقُذْ للانكليز . ودعا
أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في
إحدى عواصم الجزيرة للنظر في مصير
الأمة العربية وتوحيد كلمتها وسياستها .
فلم ينعقد المؤتمر ، ونشبت الحرب التركية
الإيطالية فعطف على الترك وصافاهم .
ودعوه إلى مصر . فجاءها والتقى بمندوبهم
رؤوف باشا ثم عاد إلى الحج . وانصرف

نزىل دمشق ، أبو العباس ، شهاب الدين :
فقيه شافعي ، من علماء الحديث . له منظومة
في ألقاب الحديث تسمى « القصيدة
الغرامية » لقوله في أولها :

« غرامي صحيح والرجا فيك معضل »
وقد شرحها كثيرون . وله « شرح على
الأربعين حديثاً النووية - خ » و « مختصر
خلافيات البيهقي - خ » في الخلاف بين
الحنفية والشافعية ، في شُستريتي ^(١) .

فريد الرفاعي

(١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

أحمد فريد الرفاعي : كاتب مصري ،
من المشتغلين بالأدب والتاريخ . تخرج
بكلية الآداب بالقاهرة . وكتب مقالات
في جريدة « المؤيد » وعُين مديراً للصحافة
والنشر . وصنف كتاب « عصر المأمون
ط » ثلاثة أجزاء . و « الشخصيات
البارزة التاريخية - ط » وأعاد طبع « معجم
الادباء » لياقوت ، معلقاً عليه بحواش
ومراجع . وانتدبه الحكومة لبعض
المهام . وتوفي بالقاهرة ^(٢) .

النعمي

(٤١٥ هـ = ١٠٢٤ م)

أحمد بن الفضل النعمي . أبو
منصور : فاضل . من أهل جرجان . له

(١) الرسالة المستطرفة ١٦٢ وشذرات الذهب ٥ : ٤٤٣
والتيان - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٥١
وشُستريتي ١ : ٧٦ قلت : ضبط اسم أبيه « فرح »
بسكون الراء . كما جاء في مخطوطة التيان لابن ناصر
الدين . وشطره الأول فيها : « وأحمد بن فرح العريق »
وتكرر الاسم مرتين في الترجمة . وحل الراء في
كلاهما سكون . وفوق السكون لفظ « صح » والنسخة
مقتنة جداً . ثم رأيت شراح « لاميته » يذهبون في
سجعاتهم إلى تحريكها ، من ذلك كتاب « المقترح
في شرح أبيات ابن الفرخ - خ » ، لعمر بن عبد الله
الفهري المتوفى سنة ١١٨٨ في خزائن الرباط . الرقم
٧٩٩ و « زوال الترجح في شرح منظومة ابن فرح - ط »
لابن جماعة . المتوفى سنة ٨١٩ فحل شهرته بالتحريك
وصوابه السكون ؟

(٢) الشخصيات البارزة الطبعة الثانية لسنة ١٩٤٧ - ١٩٤٨
ص ٢٦٠ . والصحف المصرية ١٩٥٦/٩/٢٥ .

غلاف مؤلف أ . ب . كوفاليفسكي :

« كتاب أحمد بن فضلان عن رحلته على الفولجا في عام
٩٢١ - ٩٢٢ م . »

إلى تنظيم شؤونه فسُنَّ قوانين عديدة
لمالية لحج وجمركها . ونهضت زراعتها في
أيامه . وتوفي في لحج بعيد نشوب الحرب
العامة . وهو غير الأديب أحمد فضل
الآتي ذكره ^(١) .

العبدلي

(١٣٦٢ هـ - ١٩٤٣ م)

أحمد فضل بن علي بن محسن العبدلي :
أمير يماني . مؤرخ . له نظم ومعرفة
بالأدب . مولده ووفاته في مدينة لحج
(باليمن) وهو شقيق سلطانها عبد الكريم
فضل بن علي . له كتاب « هدية الزمن في
أخبار ملوك لحج وعدن - ط » و « فصل
الخطاب في إباحة العود والرباب - ط » ^(٢) .

ابن فضلان

(٣١٠ هـ - ١٠٠٠ - بعد ٩٢٢ م)

أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد
ابن حماد : صاحب الرحلة إلى بلاد الترك
والخزر والروس والصقالبة . المعروفة

(١) ملوك العرب للريحاني ١ : ٣٥٩ .

(٢) مجلة الرابطة العربية ٢٠ شباط ١٣٦٢ وانظر هدية الزمن
١٩٥٠ - ٢٠٣ .

(١) تاريخ جرجان ٨٢ .

(٢) سير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . وعاية النهاية
٩٦ : ١ .

(٣) فوائد الأرتحال - خ : القسم الرابع من الجزء الأول
وخلاصة الأثر ١ : ٢٧١ والمخطوطات المصورة :
التاريخ ٢ القسم الرابع ٤٧٠ .

العرش وقانون لأمرأة الأسرة الحاكمة .
وتحوّل لقبه من « سلطان » إلى « ملك »
وحفل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي
أيامه أنشئ « مجمع اللغة العربية » بمصر .
وكان يحسن مع العربية التركية والفرنسية
والإيطالية ويفهم الانكليزية^(١) .

الأهواني

(١٣٢٦ - ١٣٩٠ هـ = ١٩٠٨ - ١٩٧٠ م)

أحمد فؤاد الأهواني . الدكتور :
عالم بالفلسفة وعلم النفس . مصري .
تخرج بالجامعة المصرية سنة ١٩٢٩ وحصل
على الدكتوراه في الفلسفة من كلية الآداب
بجامعة القاهرة (١٩٤٣) وعاش حياة كلها
إنتاج ، بين تأليف وترجمة وتحقيق .
وعانى التعلم فكان أستاذ علم النفس
والمنطق في المدارس الثانوية المصرية ،
ثم كان أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة .
من تأليفه المطبوعة : « معاني الفلسفة »
و « فجر الفلسفة اليونانية قبل سقراط »
و « في عالم الفلسفة » و « خلاصة علم
النفس » و « أسرار النفس » و « ابن سينا »
و « تاريخ المنطق » والمنطق الحديث »
و « التربية الإسلامية » او التعلم في رأي
القابسي » و « الحب والكراهية » و « الحرب
الإسبانية - ط » ومن ترجماته المطبوعة
أيضا « كتاب النفس » لأرسطو . و « البحث
عن اليقين » لجون ديوي . ومن تحقيقاته :
« كتاب الكندي الى المعتصم بالله في
الفلسفة الأولى » و « أحوال النفس لابن
سينا » . وألف بالإنكليزية كتابا عنوانه
« الفلسفة الإسلامية » وهو مجموع محاضرات
ألقاها في جامعة واشنطن سنة ١٩٥٦
قال محمد عبد الغني حسن : يتجلى في
كتابة الأهواني أسلوب عربي يمتاز بالإشراق
والوضوح والدقة مع الإطراف في التعبير



إضافته : — فله
أحمد فؤاد بن إسماعيل

إلى الريّ فحبسه عمه . وبقي محبوساً إلى
أن مرض عمه فخر الدولة مرض الموت
فأرسل إليه من قتله في حبسه^(٢) .

الملك فؤاد

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد فؤاد الأول ابن الخديوي
إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي :
ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (بسويسرا)
ففي المدرسة الحربية بتورينو (إيطاليا)
وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالي .
والحق بالبلطاط الملكي برومة . ورحل إلى
الآستانة فعين « ياوراً » فخرياً للسلطان عبد
الحميد . فملحقاً حريياً للسفارة العثمانية
بعاصمة النمسا . وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢
فعين « ياوراً » للخديوي عباس الثاني .
واستمر ثلاثة أعوام . وكان ينتدب في بعض
المهمات إلى أن دُعي لتولي سلطنة مصر
سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أخيه
السلطان حسين كامل . والحماية البريطانية
مضروبة على مصر . وفي أيامه قامت مصر
بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة
سعد زغلول . فُرغت الحماية سنة ١٩٢٢
ووضّع دستور للبلاد وقانون لتوارث

ب « رسالة ابن فضلان - ط » مبتورة
الآخر . كان في أوليته من موالى محمد بن
سليمان الحنفي (القائد ، فاتح مصر)
ثم أصبح من موالى المقتدر العباسي . وأوفده
المقتدر إلى ملك الصقالبة (على أطراف
نهر الفولغا) مع جمع من القادة والجند
والترجمة ، إجابة لطلب بلغار الفولغا
وقد بعثوا برسول منهم إلى عاصمة الخلافة
يرجون العون على مقاومة ضغط الخزر
عليهم من الجنوب ، وأن ينفذ اليهم من
يفقههم في الدين ويعرفهم بشعائر الإسلام .
وكانوا قد اعتنقوه قبل عهد غير بعيد .
وقامت البعثة من بغداد (في ١١ صفر
٣٠٩ هـ ، ٢١ يونيو ٩٢١ م) مارة بهمدان
والريّ ونيسابور ومرو وبخارى . ثم مع
نهر جيحون إلى خوارزم إلى بلغار الفولغا
في ١٨ محرم ٣١٠ هـ (١٢ مايو ٩٢٢ م)
ولم يعرف خط سير الرحلة لضيق القسم
الأخير من الرسالة^(٣) .

تاج الدولة البويهي

(٠٠٠ - ٣٨٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٧ م)

أحمد (تاج الدولة) بن فناخسرو
(عضد الدولة) ابن ركن الدولة البويهي ،
أبو الحسين : أدب بني بويه وأشعرهم
وأكرمهم . كان يلي الأهواز في أيام
أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه
(شرف الدولة . أبو الفوارس) سنة
٣٧٥ هـ . وطارده . فهرب يريد عمه
فخر الدولة . بالريّ . فلما وصل إلى
أصبهان (وكانت تابعة للريّ) أقام بها
وكتب إلى عمه . فأرسل إليه مالا . ثم أراد
تملكها فثار عليه جندها وأسروه وسيره

(١) انظر رسالة ابن فضلان . طبعة المجمع العلمي العربي
بدمشق . ومقدمة محقق نشرها الدكتور سامي الدعان .
والأرا كلمة كراتشكوفسكي في كتابه تاريخ الادب
الجغرافي العربي : القسم الأول الصفحة ١٨٦ - ١٨٧
وبحثاً كتبه ب . زاهدري . في نشرة الأنباء السوفياتية
بالقاهرة العدد ١٢ في ٢٦ مارس ١٩٥٧ وكلمة عن
ابن فضلان في دائرة المعارف بيروت ٣ : ٤٣٢ وكلمة
عنه في هدية العارفين ١ : ٥٧ تقول : « له كتاب
الجغرافيا مطبوع » ؟

(١) صفوة العصر ١ : ٩ والكثر الثمين : مقدمته . والمقتطف
٥١ : ٥١٧ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ٦٩ والأعلام
الشرقية ١ : ٢ والصحف المصرية ٢٩/١٩٣٦ وملولة
المسلمين المعاصرون ٥ - ٥٧ .

(١) بنية الدهر ٢ : ٥ وفيه مختارات من شعره . والكامل
لاين الأثير ٩ : ١٥ .

والتألق في العبارة^(١).

السَّاعِي

(٠٠٠ - نحو ١٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٩٣٠ م)

أحمد فوزي بن أحمد الساعاي :
باحث دمشقي . كردي الأصل . ولي
إدارة البرق والبريد العامة . وصنف كتباً
أكثرها أوكلها رسائل . منها « مشكاة العلوم
والبراهين في إبطال أدلة الماديين - ط »
و « الإنصاف في دعوة الوهابية وخصومهم
لرفع الخلاف - ط » و « نزعة الطلاب في
تعليم المرأة ورفع الحجاب - ط » و « البرهان
في إعجاز القرآن - ط »^(٢).

أحمد قاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو مُصْعَب

(١٥٠ - ٢٤٢ هـ = ٧٦٧ - ٨٥٧ م)

أحمد بن القاسم (أبي بكر) بن
الحارث بن زرارعة بن مصعب بن عبد
الرحمن بن عوف . أبو مصعب الزهري
المدني : شيخ أهل المدينة في عصره وقاضيه
ومحدثهم . لزم الإمام مالكا وتفقه به .
وروى عنه « الموطأ » ومات وهو قاض .
قال الدارقطني : أبو مصعب ثقة في الموطأ .
وقال ابن حزم : آخر ما روي عن مالك
« موطأ أبي مصعب » و « موطأ أبي حذافة »
وفيها زيادة على الموطآت نحو مئة
حديث . قلت : اطلعت على تصوير
الجزء الثاني من الحجج ، من « موطأ أبي
مصعب » وهو من مخطوطات جامع
القيروان^(٣).

أبو القَيْش

(٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٩ م)

أحمد بن القاسم كَتُون بن محمد :
من أدارسة المغرب في دولتهم الثانية .
تولى الريف والمغرب الأقصى (عدا
مدينة فاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام
في قلعة « حجر النسر » وكانت الدعوة
في أيام أبيه للبيديين من الشيعة ، فلما
تولى بايع لعبد الرحمن الناصر (صاحب
الأندلس) وأمر بالخطبة له ، فطلب
منه الناصر أن يتزل له عن « طنجة » ليضيفها
إلى سبته ، فامتنع . فحاصره الناصر ،
فتزل له عن طنجة . وبقي على أعماله
إلى أن عَنَ له الجهاد في أطراف الأندلس ،
فاستأذن الناصر في ذلك . فأذن له ، فذهب
إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن
يبنى له قصر في كل مدينة يتزلها . فاستمر
إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازياً .
وكان متفقاً ورعاً عارفاً بالسير وأخبار
الملوك وأيام الناس . وله شجاعة وجود^(٤).

الأقْلِيْشِي

(٣٦٣ - ٤١٠ هـ = ٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي
الأقْلِيْشِي الأندلسي ، أبو العباس : عالم
بالقرآت . سكن قرطبة ، ورحل إلى
الشرق واستقر وتوفي بطليطلة . له كتاب
في « معاني القرآت » لعله المسمى « تفسير
العلوم والمعاني المستودعة في السبع المثاني
- خ » في الأزهرية وهو تفسير للفاتحة ،
كتبت النسخة سنة ٦٢٧ . نسبته إلى أقْلِيْش
« Uclés » بالأندلس^(٥).

ابن أَبِي أَصِيْبَةَ

(٥٩٦ - ٦٦٨ هـ = ١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس
الخزرجي موفّق الدين ، أبو العباس ابن أبي
أصيبَةَ : الطبيب المؤرخ ، صاحب « عيون
الأنباء في طبقات الأطباء - ط » في مجلدين .
كان مقامه في دمشق ، وفيها صنف كتابه
سنة ٦٤٣ هـ ، ومولده بها . زار مصر سنة
٦٣٤ وأقام بها « طبيباً » مدة سنة . ومن كتبه
أيضاً « التجاريب والفوائد » و « حكايات
الأطباء في علاجات الأدوية » و « معالم
الأمم » وله شعر كثير . وتوفي بصرخند
(من بلاد حوران ، في سورية)^(٦).

القَبَّاب

(٧٢٤ - ٧٧٨ هـ = ١٣٢٤ - ١٣٧٧ م)

أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن
الجدامي القاسي ، أبو العباس الشهير
بالقَبَّاب : فقيه مالكي ، قاض . مولده
ووفاته بفاس . ولي الفتوى بها ، والقضاء
بجبل الفتح ثم اعتزل وعكف على التدريس
في « المدينة البيضاء » فالجامع الأعظم
بفاس . وعرض عليه قضاء الجماعة فامتنع
واختفى مدة . وعاد إلى التدريس والفتيا .
وحج . ثم ولي الخطابة بالجامع الأعظم
بفاس في النصف الثاني من ذي القعدة
٧٧٨ وتوفي إثر ذلك . له كتب ، منها
« شرح قواعد عياض - خ » الجزء الأول
منه ، في الزيتون والقرويين ، و « اختصار
إحكام النظر لابن القطان » و « فتاوي »
كثيرة مجموعة أثبت بعضها الونشريسي في
المعيار . وهو أول من نقل عنه وابتدأ به .
وله مناظرات مع سعيد العقباتي جمعها
العقباني وسماها « لب الباب في مناظرات
القَبَّاب » و « شرح مسائل ابن جماعة - خ »

(١) الاستقصا : ٨٥ .

(٢) الصلاة ٣٣ وجنوة المقتبس ١٣٣ وغاية النهاية ١ : ٩٧

وفيه ضبط « إقليش » بالحروف : بكسر الهززة .

إلا أنها وردت بالضم في صفة جزيرة الأندلس ٢٨

ويبدأها علماء البلدان من القرنين بحرف « ل » كما

في معجم Grégoire وغيره وضبطها بالفتح بالضم .

والأزهرية ١ : ٣٠٤

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٢٢٩ وخطط مبارك ١٧ : ١٤١

والبداية والنهاية ١٣ : ٢٥٧ وآداب اللغة ٣ : ١٥٧

ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٦٩ والدارس ٧ : ١٣٧

وآداب الأطباء ١ : ٥٢ .

(١) الأدب : مايو ١٩٧٠ من مقال كتبه الشاعر محمد عبد
الغني حسن .

(٢) معجم المطبوعات ٩٩٥ ومجلة المجمع العلمي العربي
١ : ٤٩ ودار الكتب ٧ : ٦٣ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٦٠ - ٦٢ ووفقت فيه وفاته سنة
٢٩٢ ، تصحيف ٢٤٢ ، واقتصر على نسبة أبيه « أبا

بكر » وعنه كشف الظنون ١٩٠٨ وفي تهذيب التهذيب

١ : ٢٠ النص على أن اسم أبي بكر « القاسم » .

في تمكروت^(١)

الإخميمي

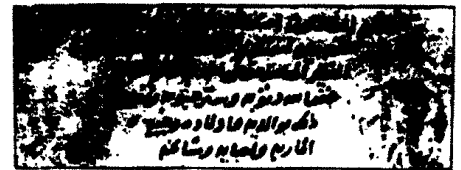
(٠٠٠ - ٧٨٩ هـ = ٠٠٠ - ١٣٨٧ م)

أحمد بن أبي القاسم بن سعيد . شهاب الدين . الإخميمي المصري : فاضل . قال ابن قاضي شهبة : أخذ عن الميديمي وجمال الدين الإسني وتقدم وتوفي بالقاهرة . ولم يذكر له تصنيفا . ورأيت في مكتبة الفاتيكان (١٣٥٧ عربي) مخطوطة من كتاب « المتقى الوجيز في مناقب عمر بن عبد العزيز . برسم الخزانة الشريفة الصحابية وزير المملكة المصرية . خدمة الملوك أحمد الإخميمي » وفي نهايتها : « كان الفراغ من تأليفه سنة ٧٨٥ » وقد تكون بخطه^(٢) .

ابن قاسم

(٠٠٠ - ٩٩٢ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٤ م)

أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي ثم المصري الشافعي الأزهري . شهاب الدين : فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه سماها « الآيات البينات - ط » مجلدان . و « شرح الورقات لإمام الحرمين - خ » و « حاشية



أحمد بن قاسم الصباغ العبّادي
الصفحة الأخيرة من « المناهج الكافية » بخطه . في دار الكتب
٢٠٦٠ ص ٦

- (١) فهرسة السراج - خ . المجلد الأول . ونيل الابتهاج ٧٢ . وتفيد في الوفيات - خ . وسلوة الألفاس : ٣ : ٢٤٤ والديباج ٣١ والزيتونة ٤ : ٣١٤ وبرنامج القرويين ٧٤ ولائحة المخطوطات ٢ : ٨٧ . وفي أصحاب هذه المصادر من يروي وفاته سنة ٧٧٢ والصحيح ما في المصدر الأول وهو ليلة الأربعاء خامس ذي الحجة ٧٧٨ . (٢) الإعلام - خ . لابن قاضي شهبة . والدرر الكامنة ٢٣٦ : ١ ومذكرات المؤلف . وانظر Broc. S. 2:24

- خ « على شرح المنهج . منها خمسة أجزاء . في الظاهرية بدمشق . ومات بمكة . مجاوراً^(١) .

الصومعي

(٩٢٠ - ١٠١٣ هـ = ١٥١٤ - ١٦٠٤ م)

أحمد بن أبي القاسم بن محمد بن سالم ابن عبد العزيز بن شعيب الزمراني . أبو العباس التادلي الصومعي : من علماء الصوفية . بلغت تصانيفه ستين مجلدا . وكان بعضها يُقرأ بين يديه . وهو من نواحي « تادلة » في المغرب . اشتهر بنسبته الى « زاوية الصومعة » على مقربة من بني ملال . كانت إقامته بها . وعاش زمنا في مدينة مراکش نقله اليها المنصور السعدي في خبر طويل طريف . وعاد بعد وفاة المنصور الى الصومعة فتوفي بها . من كتبه « المعزى في مناقب الشيخ أبي يعزى - خ » في خزانة الرباط (٢٦٥) طبع من اوله ٣ ملازم على الحجر بفاس . وأبو يعزى : من مشايخ بلاد مغراوة بالمغرب . توفي سنة ٥٧٢ هـ . و « مطالع الأنوار السنية في بعض معاني الحكم العطائية » أربعة أجزاء . ومختصر له في جزأين . واختصار المختصر في جزء . وكتاب في « من لقيه من العلماء والمتصوفين » جزء . و « بداية المريد المقدم » في تحقيق مبادئ الإسلام . وكان جماعا للكتب اشتملت خزائنه على نحو ١٠٨٠ مجلدا^(٣) .

(١) تراجم الأعيان للبوريني - خ - والمكتبة الأزهرية ٢ : ٧ و ٤٨ وشفوات الذهب ٨ : ٤٣٤ وفيه : وفاته سنة ٩٩٤ بالمدينة عائدًا من الحج . ومخطوطات الظاهرية - الفقه الشافعي ٧٩ - ٨٢ .

(٢) طبقات الحضيكي : الصفحة ٣٣ من مخطوطي ومخطوطات الرباط ٢ : ١٩٨ ونشر الثاني ١ : ٨٤ والإعلام بن حل مراکش ٢ : ٧٢ وفهرس المخطوطات العربية الرقم ٢٢٥٥ ودليل مؤرخ المغرب الطبعة الثانية ١ : ٢٢٥ و Broc. S. 2:68٥ قلت : ويعرف صاحب الترجمة أيضا بالبروي . قال صاحب الظهار الكمال ١ : ١١٦ هذه النسبة إلى هراوة من قبيلة زمران .

ابن معيoub

(٠٠٠ - ١٠٢٢ هـ = ٠٠٠ - ١٦١٣ م)

أحمد بن قاسم بن معيoub . أبو العباس الأندلسي : موقت . من علماء الحساب والهيئة . من أهل مراکش . أصله من الأندلس . قتله السلطان زيدان بن المنصور بالسّم . له كتاب « السيارة في تقويم السيارة » في النجوم . قال صاحب الصفوة : وهو كتاب لا بأس به^(١) .

ابن الحجري

(٠٠٠ - بعد ١٠٤٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٦٣٨ م)

أحمد بن قاسم بن أحمد ابن الفقيه قاسم . شهاب الدين ابن الشيخ الحجري الأندلسي : باحث . مترجم عن الإسبانية . أصله من إشبيلية انتقل اليها من قرية الحجر (إحدى قرى غرناطة) ثم هاجر الى المغرب . بعد أن عكف ستين على درس الإسبانية حتى ظن أنه إسباني وتمكن بهذا من السفر الى المغرب (سنة ١٠٠٧ هـ) وأقام في مراکش الى ١٠٤٦ فكان ترجمانا للسلطان زيدان بن أحمد المنصور السعدي . كما كان كاتبه باللغة الإسبانية . وحج سنة ١٠٤٦ وفي إيباه زار مصر وصنف كتابا في مناظراته مع بعض علماء النصارى واليهود في أوروبا سماه « ناصر الدين » على القوم الكافرين - خ « كرايس منه . عند المستشرق الفرنسي جورج كولان . وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٤٧ وقصد تونس فترجم فيها عن الإسبانية كتاب « العز والمنافع للمجاهدين بالمداخ - خ » القسم الأخير منه . في خزانة الرباط (٨٧ جلا) عليه خطه . أنجزه في ١٠ ربيع الثاني ١٠٤٨ ومنه نسخ في خزائن أخرى . وهو في فن المدفعية . ومن فوائده تصحيح تاريخ اختراع البارود بأنه سنة ٧٦٨ هـ (١٣٦٦ م) وترجم عن الإسبانية أيضا رسالة تسمى « الزكوطية » في علم الفلك . نسبت الى مصنفها ابراهيم زكوط من أهل

(١) صفوة من انشر ١٠٤ .



أحمد كمال ، باشا بن حسن

ويعرف قليلاً من القبطية والحشية ، وتقلب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة . وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة . ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية . وصنف كتباً ، منها « العقد الثمين - ط » في تاريخ مصر القديم ، و « النزل الدرية في قواعد اللغة الهيرغليفية - ط » و « بغية الطالبين في علوم قدماء المصريين - ط » و « ترويح النفس في مدينة عين شمس - ط » و « ترجمة دليل متحف الاسكندرية - ط » من الفرنسية إلى العربية ، و « ترجمة دليل متحف القاهرة - ط » من الفرنسية إلى العربية ، و « صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني - ط » مجلدان ، و « الدرر المكتوز في الخبايا والمكتوز - ط » مجلدان ، الأول عربي والثاني فرنسي . و « الموائد القديمة - ط » من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان ، في جزأين ، و « الحضارة القديمة - ط » في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام ، ورسالة في « التنحيط والجنائز عند قدماء المصريين - ط » و « آجرومية عربية ألمانية - ط » ورسالة في « مدينة منف - ط » و « مباحث كثيرة باللغتين العربية والفرنسية نشرت في المجلات والنشرات العلمية »^(١) .

(١) الحضارة القديمة : مقدسة . وله ترجمة حافلة في مجلة المجمع العلمي العربي ٣ : ٣٠٠ - ٣٠٧ .

أحمد قمحة

(١٢٨٣ - ١٣٦٠ هـ = ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

أحمد قمحة « بك » : من علماء القانون بمصر . مغربي الأصل . ولد بالاسكندرية ، وتعلم الفرنسية ، وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة . ثم تعلم الحقوق وعُين قاضياً في المحاكم الأهلية ، فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي . وتوفي بالقاهرة . وسُمي أحد شوارعها باسمه . له « شرح قانون الأقدنة الخمسة - ط » و « شرح قانون المرافعات - ط » و « نظام القضاء والإدارة - ط » و « شرح لائحة المحاكم الشرعية »^(١) .

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي الفقار
١٣٦٧

الشجري

(٣٥٠ - ٤٠٠ هـ = ٩٦١ - ٩٦١ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ابن منصور البغدادي الشجري : قاض . من أهل بغداد . كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ ، وله عدة مصنفات . ولي قضاء الكوفة . وكان متساهلاً في الحديث^(٢) .

أحمد كمال باشا

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥١ - ١٩٢٣ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد : علامة أثري ، من نوابغ مصر . أصله من جزيرة كريت . ولد ونشأ وتوفي في القاهرة . كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والهيرغليفية

سلمنكة (شلمنقة) في الأندلس ، وضعها سنة ٨٧٧ ومعها جداول لاستخراج حركات الكواكب . ومن هذه الرسالة والزيج المتم لها مخطوطة فريدة في المكتبة الملكية بالرباط (ضمن المجموع ١٤٣٣) وصنفت « رحلة الشهاب إلى لقاء الأحباب - خ » قطعة منه ، ذكرها ابن سودة . وكان يقال له « أفوغاي » أو « أفاي » لعلها « المحامي » بالإسبانية . ولم يعرف مصيره^(١) .

البوني

(١٠٦٣ - ١١٣٩ هـ = ١٦٥٣ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن قاسم بن محمد ساسي التميمي البوني : عالم بالحديث . كثير التصانيف . مولده ووفاته ببونة (في الجزائر . وتسمى الآن عتابة) له نحو مئة كتاب . منها « نظم الخصائص النبوية » و « نظم الشمائل » و « فتح الباري في شرح غريب البخاري » و « الرحلة الحجازية » و « الدرّة المصونة في علماء وصلحاء بونة » وغير ذلك مما عدّه في مؤلف له سماه « التعريف بما للفقير من التأليف »^(٢) .

جسوس

(١٢٧٠ - ١٣٣١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩١٣ م)

أحمد بن قاسم جسوس : فاضل من أهل الرباط . في المغرب . مولده ووفاته فيها . كان أديباً في عصره . له نظم كثير ، جمع بعضه في « ديوان » صغير . وكتب عدة « كنانيش » خصّ أحدها بتراجم من لقيهم في أسفاره ، من مغاربة ومشاركة . ولا تزال كتبه مخطوطة عند أسرته^(٣) .

أحمد قنري = أحمد بن عبد القادر ١٣٧٨
أحمد بن قسي = أحمد بن الحسين ٥٤٦

(١) من بحث للأستاذ محمد المنوي . في مجلة معهد العلوم الإسلامية بمبريد ١١ : ٣٣٥ - ٣٥٣ . وفي نهاية البحث ذكر لنقل الرسالة الزكوطية إلى العربية قبل قيام المعجري بترجمتها . وانظر أعلام مراکش ٢ : ٦٩ ودليل مؤرخ المغرب . الطبعة الأولى ٣٨٧ .

(٢) فهرس الفهارس ١ : ١٦٩ وشجرة النور ٣٢٩ .

(٣) الاختباط بتراجم أعلام الرباط - خ . والإعلام بمن حل

مراكش ٢ : ٢٨١ - ٢٨٩ وفيه جملة من نظمه . وارتخ وافته سنة ١٣٣٢ وهي في الاختباط : ذو القعدة ١٣٣١ . (١) الصحاحي الصغور ، بالأحرام ٢٩ جمادى الأولى ١٣٦٠ ومجمع المطبوعات ١٥٢٦ . (٢) الجواهر المضية ١ : ٩٠ .

أحمد بن كَيْفَلَع = أحمد بن إبراهيم .
بعد ٣٢٣

أحمد لطفي

(١٣٤٥ هـ - ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م)

أحمد لطفي بن يوسف عاشور :
قاض مصري مغربي الأصل . مولده ووفاته
بالقاهرة . تعلم بمدرسة الفرير وغيرها
وحصل على إجازة « الحقوق » سنة ١٨٩٦
وأصدر قبل ذلك مجلة « الهدى » شهرية .
وعمل في المحاماة (١٨٩٩) واشتهر بدفاعه
عن المتهمين في قضية الاغتيال السياسي
بمصر . وصار نقيبا للمحامين إلى أن توفي .
وهو أخو « عمر لطفي » المتقدمة ترجمته
في الأعلام^(١) .

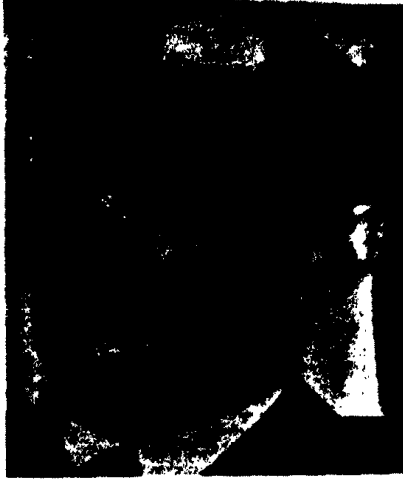
أحمد لطفي السيد

(١٣٨٢ هـ - ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م)

أحمد لطفي بن السيد أبي علي :
رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة .
وينعت بأستاذ الجيل . ولد في قرية « برقين »
بمركز « السنلاوين » بمصر . وتخرج
بمدرسة الحقوق في القاهرة (١٨٨٩) وعمل
في المحاماة . وشارك في تأليف حزب
« الأمة » سنة ١٩٠٨ فكان أمينه . وحرر
صحيفته « الجريدة » يومية إلى سنة ١٩١٤
وكان من أعضاء الحزب الوطني التقدماء .
ومن أعضاء « الوفد المصري » وتحول إلى
« الأحرار الدستوريين » وعين مديراً لدار
الكتب المصرية فمديراً للجامعة عدة مرات .
ثم وزيرا للمعارف . والداخلية والخارجية
(١٩٤٦) فعضواً بمجلس الشيوخ (١٩٤٩)

وكان تعيينه رئيساً للمجمع اللغة العربية
سنة ١٩٤٥ واستمر فيه إلى أن توفي ،
بالقاهرة . تأثر بملازمة جمال الدين
الأفغاني مدة في استنبول . وبقراءة كتب
أرسطو . ونقل منها إلى العربية : « علم
الطبيعة - ط » و « السياسة - ط » و « الكون
والفساد - ط » و « الأخلاق - ط » .

(١) مجلة كل شيء : عدد ٦ سبتمبر ١٩٢٦ .



أحمد لطفي

وجمع إسماعيل مظهر مقالاته في « صفحات
مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية - ط »
و « المنتخبات - ط » جزآن و « تأملات
في الفلسفة والأدب والسياسة والاجتماع
- ط » وهو أول من سهل للفتيات دخول
الجامعة في بدء إنشائها^(١) .

ابن النقيب

(٧٠٧ - ٧٦٩ هـ - ١٣٠٢ - ١٣٦٨ م)

أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي .
أبو العباس . شهاب الدين ابن النقيب :
فقيه شافعي مصري مولده ووفاته بالقاهرة
كان أبوه روميا من نصارى أنطاكية . رباه
أحد الأمراء وأعظمه وجعله نقيبا فتصوف
في البيرونية بالقاهرة . ونشأ ولده صاحب
الترجمة فكان أولاً بزي الجند . ثم حفظ
القرآن وتفق وتآدب وجاور بمكة والمدينة
مرات . قال ابن حجر : كان مع تشده في
العبادة . حلوا النادرة كثير الانبساط

(١) مرآة مصر ٧ : ٤١٧ وفيه رواية عنه : مولده في ذي
القعدة ١٢٨٨ الموافق ٧ فبراير ١٨٧٠ ومثله في أخبار
اليوم ١٩٤٧/٢/٢٧ والذكر الثمين ١ : ٢٦٢ وفي الأهرام
٥٩/١١/١٩ و ٦١/٥/١٨ رواية عنه أيضا : مولده
في ١٨٧٢/١/١٥ وأخذت مجلة المجمع العلمي العربي
٣٨ : ٥١٤ بهذه الرواية . ومثلها المجمعون ٤٢ وانظر
الأهرام ٦٢/١/١٥ و ٦٣/٢/٦ وصفحة مصر ٣٨٦
ومجلة العربي العدد ٥٤ ومن أفضل ما كتب عنه مقال
لجمال الدين الشيال في جريدة آخر ساعة المغربية ١٩
مارس ١٩٦٣ .

والدعابة . ومات بالطاعون . من كتبه
« تسهيل الهداية وتحصيل الكفاية - خ »
أجزاء منه ، في شترتي والأزهرية ودار
الكتب ، اختصر به « الكفاية » في فروع
الشافعية ، للجاجرمي ، و « السراج في
نكت المنهاج - خ » للنووي ، في شترتي
« والترشيح المذهب في تصحيح المذهب
للشرازي - خ » في دار الكتب . و « عمدة
السالك وعدة الناسك - ط »^(١) .

ابن ماجد

(١٤٩٨ هـ - ١٤٩٨ هـ - بعد ١٤٩٨ م)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي .
النجدي ، من أهل نجد . شهاب الدين ،
المعلم ، أسد البحر . ابن أبي الركائب .
وقد يقال له « السائح ماجد » : من كبار
ربانية العرب في البحر الأحمر وخليج
البربر والمحيط الهندي وخليج بنجالة وبحر
الصين ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه
عند العرب . وهو كما في مجلة المجمع العلمي
العربي . الريان الذي أرشد قائد الأسطول
البرتغالي فاسكو دي غاما « Vasco de Gama »
في رحلته من مالندي « Melinde » على



أحمد لطفي السيد

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٣٩ وفيه : ولادته سنة ٧٠٦ ورجعت
ما في طبقات الإسنوي ٢ : ٥١٤ لورود النص فيه
بالحروف : ثنين . وكان من معاصريه ومعاصريه .
وكشف الظنون ١٤٩٨ وذي الكشف ٢ : ١٢١ وسركيس
٥٥٢ وشترتي ٣١٠٣ ، ٣٢٤١ والأزهرية ٢ : ٤٧٥
ودار الكتب ١ : ٥٣٧ .

وہو و عہدہ ۲۵۶ صبح بخیر عام ۱۴۱۶ الہ مبارک منورہ از انوار الہیہ بارگاہ
بدھتس (الشیخ) عبید بن عبد الوہاب رحمہ اللہ علیہ

أحمد بن المأمون البغدادي
عن مخطوطة ، بهذه الطالين في ذكر المشايخ المحققين ، وهي مشيخة الشيخ أحمد النحلي . في المكتبة العربية بدمشق .



أحمد بن المأمون البغلي

العباس ، الخرفي : عالم بالقراءات
والفرائض ، من أهل خُرَفة (من قرى
نصيبين) رحل إلى الموصل ودرّس بسنجار ،
ثم أقام بالجزيرة . له كتب في « الأحكام »
و « الفرائض » . « العروض » و شرح
« مقصورة ابن دريد » (١) .



أحمد ماهر - باشا ،

اللَّمْعَى

(P 1723-1729-A 1107-91.9.)

أحمد بن مبارك بن محمد بن علي بن

(١) غاية النهاية ١ : ٩٩ .

الاعلام ج ١ - ص ١٢

ساحل إفريقية الشرقية إلى « كلكتا » في الهند سنة ١٤٩٨ م ، فهو أخرى بلقب مكتشف طريق الهند . وفيها نقلاً عن « برتن » الإنكليزي أن بحارة عدن سنة ١٨٥٤ م ، كانوا إذا أرادوا السفر قرأوا الفاتحة « للشيخ ماجد » مخترع الإبرة المغناطيسية ، والمراد بالشيخ ماجد صاحب الترجمة لا سواه . ولد بنجد ، وصنف « الفوائد في أصول علم البحر والقواعد - ط » و « أرجوزة سماها « حاوية الاختصار في أصول علم البحار - خ » و « الأرجوزة السبعة - ط » و « القصيدة المسماة بالهدية - ط » و « أرجوزة بر العرب في خليج فارس - خ » في دار الكتب ، و « المراسي على ساحل الهند الغربية » ورسائل أخرى . وختم كتابه « الفوائد » سنة ٨٩٥ هـ . ولمحمد ياسين الحموي رسالة « الملاح العربي - ط » في سيرته ^(١) .

البلغشي

(۱۹۲۹ - ... = ۱۳۴۸ - ...)

أحمد بن المأمون البلغيني العلوي
الحسني ، أبو العباس : قاض ، من أدباء
المالكية . من أهل فاس . مولداً و وفاة .
ولي قضاء « الصويرة » و « الدار البيضاء »
و « مكناسة الزيتون » ورحل إلى المشرق
ثلاث مرات . من كتبه « تنسم عبير الأزهار
بتسم ثغور الأشعار » مجموعة شعره . في
مجلدين ، و « الابتهاج بنور السراج - ط »
في شرح سراج طلاب العلوم ، جزآن ،
و « حسن النظرة في أحكام الهجرة - ط »
و « مجمل الحقائق فيما يتعلق بالصلاة على
خير الخلائق - ط » و « تحبير طرسي .

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١ : ٢٨٠ ثم ٢٣ : ١٢٧ ووثائق تاريخية ٤٤٤ والفهرس التمهيدى ٤٥١ وابن الصالح - رشدي ملحق - في جريدة أم القرى بمكة ١٨ و ٢٥ جمادى الثانية ١٦ رجب ١٣٤٧ وهويبرت برد ، في السياسة الأسبوعية ٢٢ ذي القعدة ١٣٦٢ ومجلة لغة العرب ٩ : ٣١٠ و ٣١١ و ٤٠١ ومعجم سركيس ٢٣٠ ودار الكتب ٦ : ١١ وانظر مقال حسن كامل الصبري ، في : المجلة ، عند يونيو ١٩٥٧ وما كتب عنه عبد الله الماجد ، في مجلة العرب ٣ : ٤٢ - ٨٢ .

بعبير نفسي « في نشأته وأطوار حياته وشيوخه ، لم يتمه . و « النوازل الفقهاء - خ » ثلاثة كناشات (كما في جواهر الكمال) وأورد القباچ (في الأدب العربي ١ : ١٥) مختارات من نظمه ^(١) .

أحمد ماهر

(p 1980 - 1888 = 1372 - 1300)

أحمد ماهر « باشا » بن محمد ماهر :
 من الرعما السياسيين بمصر . ولد بالقاهرة .
 وتعلم الحقوق بها وبجامعة مونبلييه (بفرنسة)
 وعين أستاذاً للاقتصاد والقانون بمدرسة
 التجارة العليا . واشترك في الحركة القومية مع
 سعد زغلول . وانتخب نائباً . وعين وزيراً
 للمعارف سنة ١٩٢٤ في وزارة سعد . واتهم
 بالاشتراك في مقتل السردار البريطاني
 السير لي ستاك (Sir Lee Stack) . فاعتقل
 وحوكم وبرئ . وانفصل عن « الوفد » بعد
 وفاة سعد بمدة . وألف حزباً سماه « الحزب
 السعدي » وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة
 ١٩٤٤) ورئاسة مجلس النواب مرتين .
 واغتاله شاب مصري لأسباب سياسية ^(٧) .

أحمد مبارك شاه = أحمد بن محمد ۸۶۲

الخزفي

(p 1277 - ... - 1278 - ...)

أحمد بن المبارك بن نوفل . أبو

(١) شجرة النور ٤٣٧ ، وإيضاح المكون ١ : ٩ وجواهر الكمال ١ : ٥٧ - ٦٠ قلت : يمكن ضبطه ، البليغي ، بكسر التين . كما هو الشائع فيه وفي أمثاله . حل ألسنة أحمر الخاصة في إفريقية والمغرب . والصواب الفتح نسبة إلى أبي الفتح .

(٢) في أعقاب الثورة المصرية ٣ : ١٥١ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ ص ٦٥ وعملقة ورواد ٢٧١ .



أحمد محرم ، الطاهر

الحمراء ، من قرى الدلنجات بمصر ، في شهر « محرم » فسمي أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم ، وتثقف على يد أحد الأزهريين . وسكن دمنهور بعد وفاة أبيه ، فعاش يتكسب بالنشر والكتابة « مثلاً لحظ الأديب النكد » كما يقول أحد عارفيه . وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب ، فانفرد برأيه مستقلاً عن كل حزب ، إلا أن هواه كان مع « الحزب الوطني » ولم يكن من أعضائه . له « ديوان محرم - ط » و « ديوان الإسلام ، أو الإلياذة الإسلامية - ط » في تاريخ الإسلام شعراً . توفي ودفن بدمنهور^(١) .

العبدلي

(١٢٦٥ هـ = ١٨٤٩ م)

أحمد بن محسن بن فضل العبدلي : من سلاطينهم في لحج وعدن ، أيام الاحتلال البريطاني . تسلم بعد وفاة أبيه (أواخر ١٢٦٣) وأسس مسجداً في الحوطة يعرف بمسجد الدولة . وشرع في عقد معاهدة مع الإنكليز ، وكان

ط « وتقارير في البلاغة والعروض ، وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة^(٢) .

ابن مَحْرُوز

(١٠٩٦ هـ = ١٠٠٠ - ١٦٥٨ م)

أحمد بن محرز بن محمد الشريف : أمير ثائر ، من الأسرة العلوية بالمغرب . لما توفي عمه الرشيد بن محمد الشريف ، وبويع لعمه الثاني إسماعيل (سنة ١٠٨٢ هـ) بمكناسة الزيتون كان هو بفاس ، وبويع بها . وذهب إلى مراكش ، فبايعه أهلها (في السنة نفسها) فتوجه إليه عمه إسماعيل فقاتله فيها ، ودخلها عنوة . وفر ابن محرز إلى تازي ، فحاصرها إسماعيل أشهراً ، فانصرف ابن محرز إلى الصحراء (١٠٨٤) ثم دخل مراكش فناصرته . وجاءها إسماعيل فحاصرها . وبعد حروب مع ابن محرز دخلها فاتحاً (١٠٨٨) كما في البستان للزياني) واستباحها ، وقتل بعض رؤسائها . وخرج ابن محرز إلى السوس . فلاحقه إسماعيل ، فاقتلا نحو ٢٥ يوماً . وذهب ابن محرز إلى تارودنت ، فنشبت بينهما معركة فيها (١٠٩٤) وأصيب كلاهما بجراح . وعاد إسماعيل إلى مكناسة ، ثم جدد حصار تارودنت بعد نحو عامين . وخرج ابن محرز لزيارة بعض الأولياء (كما يقول الزياني) فلقيته جماعة من زرارة (أصحاب إسماعيل) فقتلوه وهم يحسبونه أحد قواده^(٣) .

أحمد مُحَرَّم

(١٢٩٤ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٧٧ - ١٩٤٥ م)

أحمد محرم بن حسن عبد الله : شاعر مصري ، حسن الرصف ، نقي الديباجة . تركي الأصل أو شركسي . ولد في إيبا

مبارك ، أبو العباس السجلماسي اللمطي : فقيه مالكي ، عارف بالحديث والتفسير . ولد ونشأ في سجلماسة وانتقل إلى فاس سنة ١١١٠ فقرأ بها وأقرأ وتقدم حتى صرح لنفسه بالاجتهاد المطلق ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الإبريز - ط » « جزآن جمع فيه كلاماً لشيخه عبد العزيز بن مسعود الدباغ ، ومساجلات بينهما » و « رد التشديد في مسألة التقليد » و « إزالة اللبس عن المسائل الخمس - خ » في الرباط (١٥٣ جلا) وتأليف في قوله تعالى « وهو معكم أينما كنتم » وتقائيد وأجوبة يظهر أن منها المجموعتين المخطوطين في خزانة الرباط (١١٦٨ و ١١٧٧ ك) ومنها « تقييدات على السلم للأخضري - ط » وفي العلماء من أنكر عليه بعض أقواله . واللمطي نسبة إلى لمط (بفتحين) من قرى سجلماسة أيام عمرائها^(١) .

ابن العطار

(١٢٨٧ هـ = ١٨٧٠ م)

أحمد بن المبارك ابن العطار : مؤرخ جزائري ، من أهل قسنطينة . له « تاريخ قسنطينة - خ » في الرباط (٧٠٩ د)^(٢) .

الرفاعي

(١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

أحمد بن محبوب الفيومي الرفاعي الأزهري : فقيه مالكي من النحاة . ولد بأحدى قرى الفيوم ونشأ بالقاهرة وجاور بالأزهر ، ثم كان مدرساً فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عبده والشيخ محمد بنيت وكثيرون . له « حاشية - ط » على شرح بحرق اليمني على لامية الأفعال لابن مالك ، في الصرف . و « خطب -

(١) نشر المالكي ٢ : ٢٤٧ ومعجم المطبوعات ١٠٠٩ وفهرس مخطوطات الرباط الثاني من القسم الثاني ٢١٦ (الرقم ٢٣٠٠) و Broc. S. 2 : 704. وسلوة الأنفاس ٢ : ٢٠٣ وشجرة النور ٣٥٢ والأنس والاستئناس ١٧٩ .
(٢) المخطوطات المصورة ٢ : القسم الرابع ٨٢ تاريخ .

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ١١٤ وجريدة منير الشرق ١٢ رجب ١٣٦٤ وعبد الحفيظ نصار وإبراهيم عبد اللطيف نعم ، في مجلة الرسالة ١٣ : ٧٠٢ و ٨١٤ .

(١) الواقيت الشبية ٨١ ومعجم سركيس ٩٤٧ .
(٢) الاستقصا الطبعة الثانية ٧ : ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٦٣ ، ٦٦ ، والبستان الطريف - خ . ونشر المالكي ٢ : ٨٠ ، ١٠ . والإعلام بمن حل مراكش ٢ : ١٢٠ .

الإمام ابن حنبل

(١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله ، الشيباني الوائلي : إمام المذهب الحنبلي ، وأحد الأئمة الأربعة . أصله من مرو ، وكان أبوه والي سرخس . وولد ببغداد . فنشأ منكباً على طلب العلم ، وسافر في سبيله أسفاراً كبيرة إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والثغور والمغرب والجزائر والعراقين وفارس وخراسان والجبال والأطراف . وصنّف « المسند - ط » ستة مجلدات ، يحتوي على ثلاثين ألف حديث . وله كتب في « التاريخ » و « النسخ والمسخ » و « الرد على الزنادقة فيما ادعت به من مشابه القرآن - ط » و « التفسير » و « فضائل الصحابة » و « المناسك » و « الزهد - خ » في خزانة الرباط (٢٩٢ ك) و « الأشربة - خ » و « المسائل - خ » و « العلل والرجال - خ » في أبا صوفية (الرقم ٣٣٨) . وكان أسمر اللون ، حسن الوجه ، طويل القامة ، يلبس الأبيض ويغضب رأسه ولحيته بالحناء . وفي أيامه دعا المأمون إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن يناظر ابن حنبل ، وتولى المعتصم فسجن ابن حنبل ثمانية وعشرين شهراً لامتناعه عن القول بخلق القرآن ، وأطلق سنة ٢٢٠ هـ . ولم يصبه شرّ في زمن الواثق بالله - بعد المعتصم - ولما توفي الواثق وولي أخوه المتوكل ابن المعتصم أكرم الإمام ابن حنبل وقدمه ، ومكث مدة لا يولي أحداً إلاّ بمشورته ، وتوفي الإمام وهو على تقدمه عند المتوكل . ومما صنّف في سيرته « مناقب الإمام أحمد - ط » لابن الجوزي ، و « ابن حنبل - ط » لمحمد أبي زهرة . من معاصريننا (١) .

(١) ابن عساكر ٢ : ٢٨ وحلبي ٩ : ١٦١ والجمع ٥ : وصفه الصفوة ٢ : ١٩٠ وإشراق التاريخ - خ - وابن خلكان ١٧ : ١ وتاريخ بغداد ٤ : ١١٢ والبداءة والنهاية ١٠ : ٣٢٥ - ٣٤٣ والفهرست التمهيدي . وجولسبير Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٩١ - ٤٩٦ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٢ وتذكرة النوادر .

الشعر والسياسة

عصر السياسة كل شيء أنة
إنشر على المشعل شرعة وأتم
أنت الحياة لكل شعب شيعي
ولها أن يمسي الشهد ديدن عينه
يغشى المتألف حين ينكر مقه
مجلدان يربي العاصفات بنفسه
تطفى المتألف حوله فيخوضها
ترد الشكوك على النفوس فتمري
ولا تعجز الأزمات فته ولا
المستبد إذا تمرد حاجز
هذا نحال الشعر في أعلامه
ظلموه إذ وقت الغوي بيابه
والشعر أحم مذهباً وشرعية
لرئطقر الشعراء حتى يؤذونا
لاقول في أتم البيان لشاعر
عصر

فما سننت وكل شيء موطن
إن القريض بما شرعت لموطن
للق المضاجع ماينام فيسكن
والشهد للعين القريحة وديون
وتضيق عنه الأرض ساعة يعين
فتدل من بحر الشاسر وتدين
وتكفهم لهم الخطوب فيمعين
في البحر وهو جبا يؤتل موطن
يعيبه خطب للعزائم موطن
والمستحيل إذا تمرد فمكن
والشعر نتج للسياسة بيت
ومشى بساحته الأذل الأهلون
من أن يدين به الشعر الأرعن
وأرى الخلو لمن يجمل فيؤفون
حتى يقول الشعر المتقن

أحمد

أحمد محرم : خطه .

ويلاحظ أن بدأ تناولت حروفاً في القصيدة كان يصعب ظهورها في الصور ، فدوحتها . ففي السطر العاشر منها : « المسند » وفي الحادي عشر ، هذا مجال ، وفي الثالث عشر ، وشريعة ، ثم « السبه الأرم » ، وفي الرابع عشر ، وأوى الخلود لمن نجل فيؤفون .

ابن فليته

(١٠٠ - ٢٣١ هـ = ١٠٠ - ٨٤٥ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس ابن فليته : كاتب أديب يمخي . له « رشد اللبيب الى معاشره الحبيب - خ » في اسطنبول (١) .

- خ - وفي سفينة البحار ١ : ٨١ : الزنط . بفتح الموحدة والزاي وسكون النون . موضع . منه الثياب الزنطية .

(١) طوبقو ٣ : ٨٠٢ وكشف الظنون ٩٠٤ وهو فيها « ابن فليته » باللقاب . قلت : ومن البيوت القديمة في مكة « بنو فليته » بالفاء كسفية . ولم أرها باللقاب . لا في الحجاز ولا في اليمن . فتراجم مخطوطة هذا الكتاب في طوبقو .

معروفا بمعارضتهم من أيام أبيه ، فعاجله الموت (١) .

اليزنطي

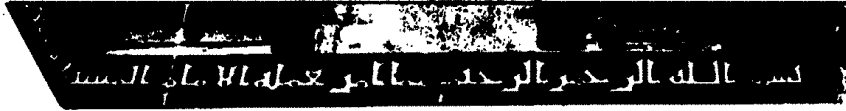
(١٠٠ - ٢٢١ هـ = ١٠٠ - ٨٣٦ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني بالولاء ، أبو جعفر اليزنطي : فاضل ، من أهل الكوفة . لقي الإمامين الرضا وأبا جعفر ، وكان عظيم المنزلة عندهما . من كتبه « الجامع » و « النوادر » (٢) .

(١) هدية الزمن ١٥١ .

(٢) منهج المقال ٤٠ وفهرست الطوسي ١٩ وضوء المشكاة

- ١ -



- ٢ -



- ٣ -



- ٤ -



المستعين بالله (كتابه أثرية في أيامه)

أحمد (المستعين بالله) بن محمد بن المعتمد بن هارون الرشيد والسطور الأربعة مطروقة على جوارب قبة ، جامع الزهراء ، بنونس . أخرجها بالصوير الأستاذ سليمان مصطفى زيس ، معاون المدير العام للأثار العربية في تونس . وقرأها كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم مما أمر بحمله الإمام المصطفى -

ن بالله أمير المؤمنين العباسي طلب ثواب الله وأبواه مر -

صاته على يدي نصير مولاه سنة خمس وخمسين ومئتين يا أيها الله -

بن آمنوا كنونوا قوامين بالقسط شهداء لله صوته فبح

قلت : في إيراد هذا النموذج من الخطوط ، خروج عن قاعدة الاختصار على خطوط الترجمة لهم . إلا أن لفظة الأثر ، واتصاله المباشر بالمستعين بالله ، في القرن الثالث للهجرة ، حملاني على تجاوز ما التزمه .

وقامت ثورات في الأردن وحمص والمرة والمدينة والروذان (بين فارس وكرمان) وانتقل إلى بغداد ، فغضب القواد وطلبوا عودته إلى سامراء ، فامتنع ، فنادوا بخلعه ، واتصلوا بالمعتز - وكان سجيناً بسامراء - فأطلقوه وبايعوه ، وزحفوا لقتال المستعين ببغداد ، فانتشرت الفوضى فيها ، فخلع نفسه واستسلم للمعتز لقاء مال معلوم يدفع إليه ، ورحل إلى واسط بأتمه وأهله (في أوائل سنة ٢٥٢) فأقام ١٠ أشهر ، ونقله المعتز إلى القاطول فسلك فيها إلى حاجب يدعى « سعيد بن صالح » فضربه حتى مات . وقال ابن شاذان : كان قبل الخلافة خاملاً يرتزق بالنسخ . وأورد

المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية في العراق . ولد بسامراء ، وكانت إقامته فيها . وبويع بها بعد وفاة المنتصر ابن المتوكل (سنة ٢٤٨ هـ) قال اليعقوبي : « ولم يكن يؤهل للخلافة ، ولكن لما توفي المنتصر استوحش الأتراك من ولد المتوكل ، فبايعوه ، وأنكر بعض القواد البيعة ، ففرق أموالاً كثيرة فاستقامت أموره ، وكان المتحكم في الدولة على عهده « أوتامش » التركي ورجاله . فثارت عصبة من الأتراك والموالي على أوتامش - بموافقة المستعين - فقتلوه وقتلوا كاتبه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩ هـ) وكتب المستعين إلى الآفاق ببلعه . وفي أيامه ظهر يحيى بن عمر الطالبي بالكوفة وقتل .

البيزي

(١٧٠ - ٢٤٣ هـ = ٧٨٦ - ٨٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله البيزي ، أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل مكة ، ووفاته فيها . قال ابن الجزري : أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض أخباره . وعرفه ابن الأثير في اللباب بصاحب قراءة ابن كثير . وكان ضعيفاً في الحديث ^(١) .

الأغلب

(٢٢٠ - ٢٤٩ هـ = ٨٣٥ - ٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب التميمي ، أبو إبراهيم : تابع الأغالبة أصحاب تونس وإفريقية . ولي بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن الأغلب) سنة ٢٤٢ هـ . وكان حسن السيرة . محباً لل عمران ، رفيقاً بالرعية . بلغ ما بناه من الحصون بإفريقية نحو عشرة آلاف حصن ، بالحجارة والكلس وأبواب الحديد . وزاد في جامع القيروان ومسجد تونس . وبنى سور سوسة (سنة ٢٤٥) وفي أيامه فتحت قصر يانة Castrogiovanni من مدن صقلية ، فبعث بفتحها إلى المتوكل العباسي . وتوفي بتونس . مدة ولايته ٧ سنوات و ١٠ أشهر و ١٥ يوماً . ولم يكن في عهده نادر يزعجه ^(٢) .

المستعين بالله

(٢١٩ - ٢٥٢ هـ = ٨٣٤ - ٨٦٦ م)

أحمد بن محمد بن المعتمد بن هارون الرشيد ، أبو العباس ، أمير المؤمنين .

(١) التيسير - خ - للدائي . وغاية النهاية ١ : ١١٩ وفي وفاته سنة ٢٥٠ واللباب ١ : ١٢١ ولم يذكر وفاته .

ولسان الميزان ١ : ٢٨٣

(٢) أعمال الأعلام ١٢ والخلاصة النقية ٢٩ وابن خلدون ٤ : ٢٠١ وابن الأثير ٦ : ١٧٦ والبيان المغرب ١ : ١١٢ وخلاصة تاريخ تونس ٦٨ وفي جمهرة الأنساب ٢١٠ تحقيق في أن محمداً - أبا صاحب الترجمة - لم يل الإمارة . وإنما الذي كان قبل أحمد هو عمه أبو العباس واسمه محمد أيضاً .

في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفي بالكوفة^(١) .

ابن الطيّب السرخسي

(٢٨٦ هـ - ٠٠٠ = ٨٩٩ م)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيّب ، أبو العباس : فيلسوف غزير العلم بالتاريخ والسياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس (من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي الفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين فعلم المعتضد بالله ، ثم تولى الحسبة ببغداد في أيامه ، وناداه وخص به ، فكان المعتضد يفضي إليه بأسراره ويستشير به في أمور مملكته ثم قتله . له تصانيف . قال القفطي (في أخبار الحكماء) إنها حلوة العبارة جيدة الاختصار ، منها « كتاب السياسة » و « المدخل إلى صناعة النجوم » و « كتاب الموسيقى الكبير » ، و « الموسيقى الصغير » ، و « المسالك والممالك » و « الأرخمطي والجبر والمقابلة » و « المدخل إلى علم الموسيقى » و « الجلاء والمجالسة » و « وصف مذهب الصابئين » و « كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم » و « فضائل بغداد وأخبارها » و « اللهم والملاهي » في الفناء والمغنين والمنادمة والملح ، صنفه للمعتضد ، و « كتاب الشطرنج » و « كتاب النفس » و « القيان » وألف كتاباً في آراء الحكماء المتقدمين ، منها « كتاب قاطيفورياس » و « كتاب أنولوطيقا » وله كتاب في « رحلة المعتضد » إلى الرملة (بفلسطين) لحرب خمارويه ، نقل عنه ياقوت (في معجم البلدان) كثيراً من أسماء البلاد ونعوتها^(٢) .

(١) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٣٩ و ١٤٤ و ١٥٤ .

(٢) الفهرست لابن النديم ١ : ٢٦١ ولسان الميزان ١ : ١٨٩ والقفطي ٥٥ ومعجم الأدباء ١ : ١٥٨ وفيه أن عبد الله ابن حمدون نادم المعتضد بعد ابن السرخسي . فسأله المعتضد يوماً هل يعيب الناس عليه شيئاً ، وأقسم عليه أن يصدق . فحكّم عبد الله فكان في كلامه : إنك قتلت أحمد بن الطيّب وكان خادمك ولم تكن له جنازة ظاهرة . فقال : ويحك إنه دعاني إلى الإلحاد فقلت له : يا هذا أنا ابن عم صاحب هذه الشريعة وأنا الآن منتصب منصب فألحد حتى أكون من ؟ وكان قال لي : إن الخلفاء لا تغضب وإذا غضبت لم ترض . فلم يصلح إطلاقه .

البرقي

(٢٧٤ هـ - ٠٠٠ = ٨٨٧ م)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي . من أهل برقة (من قرى قم) أصله من الكوفة . له نحو مئة كتاب . منها « المحاسن - ط » جزآن . في الفقه والآداب الشرعية . و « البلدان » و « اختلاف الحديث » و « الأنساب » و « أخبار الأمم » و « الرجال - خ » في مكتبة الدراسات العليا ببغداد وكان مطعوناً في روايته للحديث عند الإمامية قالوا : يأخذ عن الضعفاء^(١) .

ابن الخجّاج

(٢٧٥ هـ - ٠٠٠ = ٨٨٨ م)

أحمد بن محمد بن الحجاج ، أبو بكر المروزي : عالم بالفقه والحديث . كان أجلاً أصحاب الإمام أحمد ، خصيصاً بخدمته ، يأنس به الإمام ويقول له : كل ما قلت فهو على لساني وأنا قلته ! وروى عنه مسائل كثيرة . ووصف بأنه « كثير التصانيف » نسبته إلى مرو الروذ (من خراسان) ووفاته ببغداد^(٢) .

الطائي

(٢٨١ هـ - ٠٠٠ = ٨٩٤ م)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة الأمراء في العصر العباسي . عقد له المعتمد سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة ، ثم ولّاه الكوفة وسوادها وطريق خراسان وسامراء وشرطة بغداد وخراج قطربل ومسكن . وغضب عليه الموفق بالله سنة ٢٧٥ هـ فحبسه ثم أطلقه وأعادته إلى ولايته في الكوفة ، فظهرت القرامطة في أيامه ، وعلم بهم . فجعل على الرجل منهم ديناراً

(١) أعيان الشيعة ٩ : ٣٩٩ ومنهج المقال ٤٢ والتجاني ٥٥ وفيه : نسبة إلى مدينة « برق رود » قلت : أو « برقة رود » كما في ضوء المشكاة - خ - ومخطوطات الدراسات العليا الرقم ١٣٨٤ .
(٢) الشذرات ٢ : ١٦٦ والمعبر للذهبي ٢ : ٥٤ وطبقات الحنابلة . طبعة عبيد ٣٢ و « امرأة الجنان » ٢ : ١٨٩ وابن الأثير ٧ : ١٤٥ وابن كثير ١١ : ٥٤ والنجوم الزاهرة ٣ : ٧٢ والمنظوم ٥ : ٩٤ وابن النديم ٢٣٠ .

له نظماً . وكان يلثغ بالسين يجعلها ثاء^(١) .

الأثرم

(٢٦١ هـ - ٠٠٠ = ٨٧٥ م)

أحمد بن محمد بن هانئ الطائي ، أو الكلبي ، الإسكافي ، أبو بكر الأثرم : من حفاظ الحديث . أخذ عن الإمام أحمد وآخرين . له كتاب في « علل الحديث » وآخر في « السنن » و « ناسخ الحديث ومنسوخه - خ » الجزء الثالث منه . في دار الكتب^(٢) .

ابن سهل

(٢٧٠ هـ - ٠٠٠ = ٨٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن سهل الكاتب ، أبو العباس : صاحب كتاب « الخراج » قال ابن خلكان : لم أعلم من حاله شيئاً ، وكتابه مشهور ، وما ذكرته إلا لأجل كتابه فقد يشرف الواقف عليه إلى معرفة زمانه^(٣) .

ابن أبي الرّبيع

(٢٧٢ هـ - ٨٣٣ = ٨٨٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب الدين : أديب ، كان من رجال المعتصم العباسي . له تصانيف ، منها « سلوك المالك في تدبير الممالك - ط »^(٤) .

(١) البقري ٣ : ٢١٨ والطبري ١١ : ٨٢ و ١٣٧ - ١٤٦ والمسعودي ٢ : ٣١٩ وابن الأثير ٧ : ٣٧ - ٥٦ وتاريخ بغداد ٥ : ٨٤ والنجوم الزاهرة ٢ : ٣٣٥ والبراس ٨٦ وفيه : قتل ذبحاً بالسيف . وشذرات الذهب ٢ : ١٢٤ وتاريخ الخبيس ٢ : ٣٤٠ وفيه : « كان المستعين أحمر الوجه . خفيف العارضين . في مقدم رأسه طول . وبرجه أثر جدي » . وفوات الوفيات ١ : ٦٨ وهو فيه : المستعين بن المعتصم ومثله في مخطوطة النجوم الزاهرة .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٥ والتبيان - خ - وتاريخ بغداد ٥ : ١١٠ وطبقات ابن أبي يعلى ١ : ٦٦ - ٧٤ ودار الكتب ١ : ١٥٦ .

(٣) ابن خلكان ١ : ٢٩ .

(٤) مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ : ٢٧٤ ومعجم المطبوعات ٣٠ .

ابن الفرات

(٢٩١ هـ = ٩٠٤ م)

أحمد بن محمد بن موسى . أبو العباس ابن الفرات : من أكتب أهل زمانه . ومن أوفرهم أدباً . امتدحه البحتري . وهو أخو الوزير ابن الفرات (علي بن محمد ٣١٢) الآتية ترجمته ^(١) .

الخلال

(٣١١ هـ = ٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن هارون ، أبو بكر . الخلال : مفسر عالم بالحديث واللغة . من كبار الحنابلة . من أهل بغداد . كانت حلقة يجامع المهدي . قال ابن أبي يعلى : له التفاسير الدائرة والكتب السائرة . وقال الذهبي : جامع علم أحمد ومرتب . من كتبه « تفسير الغريب » و « طبقات أصحاب ابن حنبل - خ » قطعة منه . و « الحث على التجارة والصناعة والعمل - خ » في دار الكتب و « السنة » و « العلل » و « الجامع لعلوم الإمام أحمد » في الحديث . قيل : لم يصنف في مذهب مثله . نحو مني جزء ^(٢) .

ابن زياد

(٣١٢ هـ = ٩٢٤ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللخمي . الملقب بالقاضي الحبيب : من قضاة قرطبة . كان من أكمل الناس وآدبهم . نشأ أثراً عند الخلفاء . واشتغل بالتجارة إلى أن ولي القضاء بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول ما باشره جمع « الأقضية والأحكام » مما أفتى به فقهاء عصره . في أجزاء . للرجوع إليها في نظائرها . واستمر إلى أن توفي صاحب الأندلس عبد الله بن محمد .

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة الثامنة عشرة .

(٢) طبقات الحنابلة ٢ : ١٢ ومختصره ٢٩٥ والبداء والنهاية ١١ : ١٤٨ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٧ ومناقب الإمام أحمد ٥١٢ ومخطوطات الظاهرة ٢٦٥ ودار الكتب ١٤٥ : ٦

وولي بعده حفيده الناصر عبد الرحمن بن محمد . فعزله الناصر (سنة ٣٠٠ هـ) ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن توفي ^(١) .

ابن أعثم

(٣١٤ هـ - ٤٠٠ - نحو ٩٢٦ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أعثم الكوفي . أبو محمد : مؤرخ . من أهل الكوفة . من كتبه « الفتوح » انتهى فيه إلى أيام الرشيد العباسي . منه مجلد مخطوط . في ٣٦١ ورقة في شتربقي (الرقم ٣٢٧٢) ونسخة في جامعة الكويت مصورة عن اسطنبول . ونسخة باشرت طبعها دائرة المعارف الإسلامية في حيدر آباد الدكن بالهند . و « التاريخ » من أيام المأمون إلى أيام المقتدر . قال ياقوت : رأيت الكتابين . وقد ترجم قسم من كتاب الفتوح إلى الفارسية وسمي « فتوح أعثم » وطبع بها . وترجمت نسخته الفارسية إلى لغة « أردو » وسمي بها « تاريخ أعثم » ^(٢) .

القصري

(٣٢١ هـ = ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . أبو جعفر القصري : فقيه من أهل القيروان . له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها . نسبته إلى قصر الأغلب (كان يقول : لي أربعون سنة ما جف لي قلم . وكان ربما باع بعض ثيابه واشترى بثمانه كتاباً أو رقوقاً لنسخ

(١) القضاء بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨ وفي المجلد الثاني من ترتيب المدارك - خ - قال ابن حارث : لما ولي الحبيب القضاء شذبه وحسنه ولم يقبل الرأي من أشار عليه به من الفقهاء مرسلًا حتى كلمهم أن يقبده المقي بخط يده . فكان أول قاض أزم الفقهاء ذلك . ثم تكلف في دولته الثانية تأليف تلك الأقضية . فوضع منها عشرة أجزاء مشهورة . فيها لمن نظر بلاغ من المعرفة ودربة على الحكومة .

(٢) إرشاد الأريب لياقوت ٢ : ٢٣٠ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩١ وهو فيها « محمد بن علي بن أعثم » كما في النسخة المطبوعة من الترجمة الفارسية . وفي الذريعة ٣ : ٢٢٠ تحقيق اسمه . وانظر طوبقو ٣ : ٣٤١ ومجلة الوعي الإسلامي الكويتية . العدد ١١٤ ص ٨٨ .

كتاب ^(١) .

الطحاوي

(٢٣٩ - ٣٢١ هـ = ٨٥٣ - ٩٣٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي . أبو جعفر : فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر . ولد ونشأ في « طحا » من صعيد مصر . وتفقّه على مذهب الشافعي . ثم تحول حنفياً . ورحل إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ فاتصل بأحمد بن طولون . فكان من خاصته . وتوفي بالقاهرة . وهو ابن أخت المزني . من تصانيفه « شرح معاني الآثار - ط » في الحديث . مجلدان . و « بيان السنة - ط » رسالة . وكتاب « الشفعة - ط » و « المحاضر والسجلات » و « مشكل الآثار - ط » أربعة أجزاء . في الحديث . و « أحكام القرآن » و « المختصر » في الفقه . وشرحه كثيرون . و « الاختلاف بين الفقهاء - خ » الجزء الثاني منه في دار الكتب وهو كبير لم يشتم . و « تاريخ » كبير منه مجلدات مخطوطة في اسطنبول . باسم « مغاني الأخيار في أسماء الرجال ومعاني الآثار » و « مناقب أبي حنيفة » ^(٢) .

ابن الشرقي

(٢٤٠ - ٣٢٥ هـ = ٨٥٤ - ٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن النيسابوري . أبو حامد ابن الشرقي : حافظ للحديث . حجة . له كتاب « الصحيح » ^(٣) .

(١) معالم الإيمان ٣ : ٩ - ١٢ .

(٢) طبقات الحفاظ للسيوطي . والفهرست لابن النديم . وابن خلكان ١ : ١٩ وخطط مبارك ١٣ : ٣٠ والبداء والنهاية ١١ : ١٧٤ والكتبة الأثرية ١ : ٥٦٤ والجواهر النضية ١ : ١٠٢ ولسان الميزان ١ : ٢٧٤ ومعجم المطبوعات ١٢٣٢ وابن الطحان - خ - في ترجمة ابنه علي بن أحمد المتوفى سنة ٣٥١ هـ . وهدية العارفين ١ : ٥٨ واللباب ٢ : ٨٢ وسماه الزيندي في التاج ١٠ : ٣٢٣ . أحمد بن سلامة بن إسمايل . وقال : توفي سنة ٣٢٩ . والكتبخانة ٣ : ٣ وطوبقو ٣ : ٤٨٧ وتذكرة النوادر ٥٣ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٣ : ٣٩ ولسان الميزان ١ : ٣٠٦ وشنرات الذهب ٢ : ٣٠٦ . والنبات - خ - وهو في مرآة الجنان ٢ : ٢٨٩ . أحمد بن أحمد بن محمد بن الحسن . وفي اللباب ٢ : ١٧ . محمد بن الحسن .

ابن عبد ربه

(٢٤٦ - ٣٢٨ هـ = ٨٦٠ - ٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن خضير بن سالم ، أبو عمر : الأديب الإمام صاحب العقد الفريد . من أهل قرطبة . كان جده الأعلى (سالم) مولى هشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فغلب عليه الاشتغال في أخبار الأدب وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سماه « المحنصات » وهي قصائد ومقاطع في المواعظ والزهد . نقص بها كل ما قاله في صباه من الغزل والنسب . وكانت له في عصره شهرة ذائعة . وهو أحد الذين أثروا بأدبهم بعد الفقر . أما كتابه « العقد الفريد - ط » فمن أشهر كتب الأدب . سماه « العقد » وأضاف الشُّاخ المتأخرون لفظ « الفريد » . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجعل معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رض) فيهم . وقد طبع من ديوانه « خمس قصائد » وأصيب بالفالج قبل وفاته بأيام . ولجبرائيل سليمان جبور اللباني كتاب سماه « ابن عبد ربه وعقده - ط » ولفؤاد أفرام البستاني « ابن عبد ربه - ط »^(١) .

أبو الدُّخْدَاح

(٣٢٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٤٠ - ٩٨٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي الدمشقي : محدث ، تنسب إليه « تربة الدخداح » إحدى مقابر دمشق له « منتقى - خ » في الحديث ، بالظاهرية . نعتة الذهبي بمحدث دمشق^(٢) .

أبو جَعْفَر الهَمْدَانِي

(١٠٠٠ - نحو ٣٣٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك ، أبو جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره . وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو ابن سبع سنين فراعى ثأره في « آل يعفر » سبعاً وخمسين سنة . شهد بها ١٠٦ وقائع كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين العلوي ، ثم صافاه ابنا يحيى « محمد المرتضى » و « أحمد الناصر » فكان لهما نعم صاحب والوزير في أمورهما . وكان معاصراً للهمداني صاحب الإكليل^(١) .

ابن عَقْدَة

(٢٥٠ - ٣٣٢ هـ = ٨٦٤ - ٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي مولى بني هاشم ، أبو العباس : حافظ زيدي جارودي ، كان يقول : أحفظ مئة ألف حديث بأسانيدھا وأذاكر بثلاث مئة ألف . مولده ووفاته بالكوفة . كانت كتبه ستمائة حمل ! . له تصانيف . منها « التاريخ وذكّر من روى الحديث » و « أخبار أبي حنيفة ومسنده » و « الولاية ومن روى غدیر ختم » و « الآداب » و « الشيعة من أصحاب الحديث » و « صلح الحسن ومعاوية » و « كتاب في تفسير القرآن »^(٢) .

ابن وَلَاد

(٣٣٢ - ٤٠٠ هـ = ٩٤٤ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن ولاد التميمي . أبو العباس : نحوي مصري . أصله من البصرة . له كتب منها « المقصور والممدود - ط » و « انتصار سيويه على المبرد - خ » في بغداد^(٣)

ابن ياسين

(١٠٠٠ - ٣٣٤ هـ = ١٠٠٠ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين الهروي الحدّاد ، أبو إسحاق : مؤرخ . له « تاريخ هراة » وكان من العلماء بالحديث وتضعّف^(١) .

الصَّنَوْبَرِي

(١٠٠٠ - ٣٣٤ هـ = ١٠٠٠ - ٩٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مَرَّار الضبي الحلبي الأنطاكي . أبو بكر . المعروف بالصنوبري : شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة . تنقل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راغب الطباخ ما وجدته من شعره في كتاب سماه « الروضيات - ط » صغير . وفي كتاب « الديارات - ط » للشابتي زيادات على ما في الروضيات . ثم نشر الدكتور احسان عباس مخطوطة يظهر انها الجزء الثاني من الديوان ، وأضاف إليها ما تفرق من شعره في مجلد سماه « ديوان الصنوبري - ط »^(٢) .

ابن عبد البر

(٣٣٨ - ٤٠٠ هـ = ٩٥٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد البر . من موالى بني أمية . أبو عبد الملك : مؤرخ . من فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن الفرضي في كتابه تاريخ علماء الأندلس^(٣) .

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة التاسعة عشرة . وشذرات الذهب : ٢ : ٣٣٥ .

(٢) فوات : ١ : ٦١ وإعلام النبلاء : ٤ : ٢٣ والبداءة والنهاية : ١١ : ١١٩ وسماه « محمد بن أحمد بن محمد بن مراد » وفيه : وفاته في حدود سنة ٣٠٠ هـ . والديارات : ١٤٠ - ١٤٤ واللباب : ٢ : ٦١ وأعيان الشيعة : ٩ : ٣٥٦ - ٣٨١ .

(٣) ابن الفرضي : ١ : ٣٧ .

(١) الإكليل : ١٠ : ٦٧ .
(٢) تذكرة الحفاظ : ٣ : ٥٥ ومنهج المقال ٤٣ وأعيان الشيعة : ٩ : ٤٢٨ والرجال ٦٨ وفهرست الطوسي ٢٨ وتاريخ بغداد : ٥ : ١٤ وضوء المشكاة - خ - وفيه : ذكرناه من جملة أصحابنا - أي الشيعة - لكثرة روايته عنهم وخطه بهم وتصنيفه لهم ، وأرخ وفاته سنة ٣٣٣ هـ .
(٣) بغية الرعاة ١٦٩ وإنباء الرواة : ١ : ٩٩ وآداب اللغة : ٢ : ١٨٢ والمتحف العراقي : ١٩ .

(١) التكملة . وتاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي . وبنية المنتمس ١٣٧ وابن خلكان : ١ : ٣٢ وسير النبلاء - خ - الطبقة الثامنة عشرة . وفيه أن الذي كان مولى هشام هو جده حدير بن سالم . والبداءة والنهاية : ١١ : ١٩٣ ومجلة المجمع : ١٥ : ٤٨٨ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية : ١ : ٢٢٣ وبنية الدهر : ١ : ٣٦٠ و ٤١٢ .
(٢) ديوان الإسلام - خ . وتاريخ التراث : ١ : ٤٥٠ والعبر للذهبي : ٢ : ٢١١ .

التَّحَّاسُ

(٠٠٠ - ٣٣٨ هـ = ٠٠/٠ - ٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري . أبو جعفر التحاس : مفسر ، أديب . مولده ووفاته بمصر . كان من نظراء نفلطويه وابن الأنباري . زار العراق واجتمع بعلمائه . وصنف « تفسير القرآن » و « إعراب القرآن - خ » و « تفسير آيات سيويه - ط » و « ناسخ القرآن ومنسوخه - ط » و « معاني القرآن - خ » الجزء الأول منه . و « شرح المعلقات السبع - ط »^(١) .

ابن الأعرابي

(٢٤٦ - ٣٤٠ هـ - ٨٦٠ - ٩٥٢ م)

أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم . أبو سعيد ابن الأعرابي : مؤرخ من علماء الحديث . من أهل البصرة . تصوف وصحب الجنيد . وانتقل إلى الحجاز فكان شيخ الحرم المكي وتوفي بمكة . له « المعجم » في أسماء شيوخه . و « طبقات النساك » اطلع عليه الذهبي واقتبس منه . و « تاريخ البصرة » و « الاختصاص » في ذكر الفقر والغنى . و « الإخلاص ومعاني علم الباطن » و « العمر والشيب » و « معاني الزهد وأقوال الناس فيه وصفة الزاهدين - خ » في دار الكتب . و « المواعظ والفوائد - خ » في تذكرة النوادر . وهو غير « ابن الأعرابي » اللغوي المتوفى قبل ولادة هذا بأعوام^(٢) .

ابن الفقيه

(٠٠٠ - نحو ٣٤٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٩٥١ م)

أحمد بن محمد بن إسحاق بن

(١) ابن خلكان ١ : ٢٩ والنجوم الزاهرة ٣ : ٣٠٠ والديانة والنهاية ١١ : ٢٢٢ وإنباء الرواة ١ : ١٠١ وآداب اللغة ٧ : ١٨٢ والفهرست التمهيدي .

(٢) سير البلاء - خ - الطبقة ١٩ وفهرسة ابن خبير ٢٨٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٦٦ ولسان الميراث ١ : ٣٠٨ وحلية الأولياء ١٠ : ٣٧٥ وفيه : وفاته سنة ٣٤١ . والدار ١ : ٣٤٦ والنوادر ١٩١ .

إبراهيم الهذلي . أبو بكر . ابن الفقيه : جغرافي أديب . له كتاب « البلدان » نحو ألف ورقة ، و « مختصر كتاب البلدان - ط » صنفه بعد موت المعتضد ، وكتاب « ذكر الشعراء المحدثين والبلغاء منهم والمفحمين »^(١) .

الكناني

(٢٧٤ - ٣٤٤ هـ - ٨٨٨ - ٩٥٥ م)

أحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حماد بن لقيط الرازي . أبو بكر الكناني : مؤرخ أندلسي من أهل قرطبة . قال ابن الفرضي : « له مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك فيها » وكان عارفاً بالأدب والشعر^(٢) .

ابن طباطبَا

(٢٨١ - ٣٤٥ هـ - ٨٩٤ - ٩٥٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل بن القاسم ابن إبراهيم (طباطبَا) بن إسماعيل الحسيني الرُّسِّي الطالبي . أبو القاسم ابن طباطبَا : نقيب الطالبين بمصر ، وأحد الشعراء المترقنين في الزهد والغزل . مولده ووفاته في مصر . وفي بيتية الدهر نماذج من شعره^(٣) .

ابن عَمَّار

(٠٠٠ - ٣٤٦ هـ - ٠٠٠ - ٩٥٧ م)

أحمد بن محمد بن عمار . أبو علي : فاضل إمامي عارف بالحديث والأصول . من أهل الكوفة . من كتبه « أخبار آباء النبي » عليه الصلاة والسلام ، و « إيمان

(١) ابن النديم ١٥٤ ولم يذكر وفاته . ومعجم البلدان ١ : ٧٨٧ وفيه : كان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٤٠ ونقل كثيرا عنه . أنظر فهرسه . وإرشاد الأريب ٢ : ٦٣ ومعجم المطبوعات ٢٠٦ و Broc. 1 : 260 (227). S. 1. 405.

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٤٠ . (٣) ابن خلكان ١ : ٣٩ وبيتية الدهر ١ : ٣٢٨ وأعيان الشيعة ٩ : ٣٠٢ وفيه : لا دليل لنا على تشييع غير أصالة التشيع في الطويلين .

أبي طالب » وكتاب « المدوحين والمذمومين » كبير ، و « المبيضة » وهم الفرقة التي خالفت بني العباس في البيعة والرأي . وكان شعارها لبس البياض خلافاً للعباسيين المعروفين بالسوداء^(١) .

البُشْتِي

(٠٠٠ - ٣٤٨ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٩ م)

أحمد بن محمد الخارَزنجي البشتي . أبو حامد : أديب خراسان في عصره . من كتبه « تكملة كتاب العين » و « شرح آيات أدب الكاتب » نسبته إلى بشت من نواحي نيسابور . ومثلها خارزنج . بسكون الرء وفتح الزاي^(٢) .

ابن ثَوَابَة

(٠٠٠ - ٣٤٩ هـ - ٠٠٠ - ٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن ثوابة : من كبار المنشئين في العصر العباسي . كان كاتب ديوان الرسائل لمعز الدولة (أحمد بن بويه) قبل أن يليه إبراهيم الصائغ^(٣) .

ابن دُول

(٠٠٠ - ٣٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٦١ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن دُول القمي : فاضل إمامي . أورد العاملي أسماء ٧٧ كتاباً له . منها « الحقائق » في التوحيد ، و « الطبقات » و « التفسير » و « الأدوية » وقال الأستراباذي : له مئة كتاب . ودول بضم الدال وسكون الواو . ورسمها صاحب الذريعة دُول . بالهمزة^(٤) .

الشَّارَكِي

(٠٠٠ - ٣٥٥ هـ - ٠٠٠ - ٩٦٦ م)

أحمد بن محمد بن شارك (بفتح

(١) ضوء المشكاة - خ - وفهرست الطوسي ٢٩ ومنهج المقال ٤٦ .

(٢) إنباء الرواة ١ : ١٠٧ وبيتية الزواة ١٦٩ واللباب ١ : ٣٣٥ وفيه : وفاته سنة ٤٠٨ . وهو من خطأ الطبع .

(٣) النجوم الزاهرة ٣ : ٣٢٤ .

(٤) أعيان الشيعة ٩ : ٣٩١ والنجاشي ٦٥ ومنهج المقال ٤٢ وضوء المشكاة - خ ..

الدين بن العربي . و « الحيوان » و « العلم الإلهي » و « الجندري والحصبة والحميقاء » و « السراسم والبرسام ومداواتهما » و « القولنج وأصنافه ومداواته » و « البرص والبهق » و « الصرع » و « الاستسقاء » و « ظهور الدم » و « المالبخوليا » و « تركيب الأدوية » و « أمراض المعدة ومداواتها »^(١) .

الجبائي

(٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن فرج ، أبو عمر الجبائي ، وقد ينسب إلى جده فيقال أحمد ابن فرج : أديب مؤرخ أندلسي ، من الشعراء والعلماء . اتصل بالمستنصر الأموي (الحكم بن عبد الرحمن) وألف له كتاب « الحداق » وهو مختارات من شعر الأندلسيين . وألف كتاباً في « المتزين والقائمين بالأندلس وأخبارهم » وسجنه المستنصر لأمر نقمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة^(٢) .

ابن سيّار

(٠٠٠ - ٣٦٨ هـ - ٠٠٠ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سيّار ، ويقال له السيّاري : كاتب ، من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف ، منها « ثواب القرآن » و « الطب » و « النوادر » و « الغارات » . ويقول بعض مترجميه إنه كان يقول بالتناسخ^(٣) .

الزُراري

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ - ٨٩٨ - ٩٧٨ م)
أحمد بن محمد بن سليمان ، أبو غالب السُّنسي الزُراري : شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى زُرارة بن أعين الشيباني ، وكان

ابن العفريس

(٠٠٠ - ٣٦٢ هـ - ٠٠٠ - ٩٧٣ م)
أحمد بن محمد الزُّوزَني ، أبو سهل ، المعروف بابن العفريس : فقيه ، له « جمع الجوامع » اختصره من كتب الشافعي^(١) .

ابن السّبي

(٢٨٤ - ٣٦٤ هـ - ٨٩٧ - ٩٧٤ م)
أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن اسباط الدينوري ، أبو بكر ابن السّبي : محدث ثقة ، شافعي من تلاميذ النسائي . ناهز الثمانين . من أهل الدينور . سمع بالعراق ومصر والشام والجزيرة . وصنف كتباً ، منها « عمل اليوم والليلة - ط » و « فضائل الأعمال - خ » في الأزرهية . و « القناعة - خ » في الظاهرية . و « الطب النبوي - خ » في الفاتح . و « الصراط المستقيم - خ » في شتربتي (٣٣٠٣) و « المجتبي » اختصر به سنن النسائي . ومات فجأة وهو يكتب . كان جده اسباط مولى لجعفر بن أبي طالب^(٢) .

ابن أبي الأشعث

(٠٠٠ - نحو ٣٦٥ هـ - ٠٠٠ - نحو ٩٧٥ م)
أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشعث . أبو جعفر : طبيب مصنف بحاث . شرح كثيراً من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل إلى الموصل فأقام إلى أن توفي فيها . من تصانيفه « الغادي والمغتدي - خ » في الطب ، أوله الباب الأول في قسم الخ ، في الأزرهية ، و « الأدوية المفردة - خ » الجزء الثاني منه ، في مخطوطات الرباط (٢٩١) أوقاف (قديم ، عليه تملك بخط محيي

(١) تاج العروس ٤ : ١٩٣ وطبقات المصنف ٢٨ وطبقات الشافعية ٢ : ٢٢٧ وكشف الظنون ٥٨٨ وهو فيه « ابن الفرنس » خطأ .
(٢) طبقات السبكي ٢ : ٩٦ وطبقات الحفاظ ٣ : ١٤٢ وعرفه براوي سنن النسائي . والإعلام - خ - لابن قاضي شهبة . وشذرات ٣ : ٤٧ والأزرهية ١ : ٥٥٩ ، ٥٧٣ وانظر التراث ١ : ٤٩١ .

الراء) الهروي . أبو حامد : حافظ من علماء الحديث . كان مفتي هراة في عصره ، وأديبها . له « مستخرج على صحيح مسلم » . أقام مدة في نيسابور ، ومات في هراة^(١) .

ابن رُمَيْح

(٠٠٠ - ٣٥٧ هـ - ٠٠٠ - ٩٦٨ م)
أحمد بن محمد بن رُمَيْح ، أبو سعيد النخعي النسوي ثم المروزي : من حفاظ الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرمقان ، ونشأ بمرو ، وتعلم بخراسان وغيرها ، وزار بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن مدة ، وعاد إلى نيسابور ببغداد . ورحل فتوفي بالبحر . له تصانيف^(٢) .

ابن القَطَّان

(٠٠٠ - ٣٥٩ هـ - ٠٠٠ - ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد بن أحمد بن القَطَّان : فقيه شافعي . من أهل بغداد ، ووفاته بها . له مصنفات في أصول الفقه وفروعه^(٣) .

الطَّبري

(٠٠٠ - نحو ٣٦٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٩٧٠ م)
أحمد بن محمد أبو الحسن الطبري : طبيب . من العلماء . من أهل طبرستان . كان طبيب الأمير ركن الدولة . له كُنْاش سماه « المعالجة البقراتية - خ » في شتربتي (٣٩٩٤) قال ابن أبي أصيبعة : من أجل الكتب وأنفعها^(١) .

(١) الرسالة المستطرفة ٢٢ والتاج ٧ : ١٥٠ وطبقات الشافعية ٩٨ : ٢ .

(٢) تاريخ بغداد ٥ : ٦ وشذرات الذهب ٣ : ٢٢ وميزان الاعتدال ١ : ٦٤ وتذكرة الحفاظ ٣ : ١٣٤ وفيه : « استعده أمير صلعة من بغداد فأدركته المنية بالبادية فسات بالبحر » . ولسان الميزان ٢٦١ وهو فيه « ابن ربيع » وقال : زبدي المذهب .

(٣) طبقات المصنف ٢٧ وابن خلكان ١ : ١٩ .
(٤) حيون الأنبا ١ : ٣٢١ و Broc. 1 : 272 (237)

(١) طبقات الأطباء ١ : ٢٤٥ - ٢٤٧ والأزرهية ٦ : ١٢٤ .
(٢) جندوة المقتبس ٩٧ وهو في بنية الشمس ١٤٠ ابن فرح .
(٣) ضوء المشكاة - خ - ومنهج المقال ٤٤ .

المتني معارضات اقتضاها اجتماعهما في حلب وقربهما من سيف الدولة . مات في حلب^(١) .

القزويني

(٤٠٠ - ٤٠٠ = ١٠١٠ م)

أحمد بن محمد بن زيد ، أبو سعيد القزويني : فقيه مالكي ، علامة في الخلاف . أعظم كتبه « المتعمد » في الخلاف ، نحو مئة جزء . قال القاضي عياض : وهو من أهدب (؟) كتب المالكية . وله « الإلحاف في مسائل الخلاف »^(٢) .

الجوهري

(٤٠١ - ٤٠٠ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبيد الله بن الحسن ابن عياش ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل إمامي ، من أهل بغداد . اختل في آخر عمره . من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري » و « أخبار جابر الجعفي » و « الاشتغال على معرفة الرجال » و « أخبار السيد » يعني الحميري ، و « اللؤلؤ وصنعه وأنواعه » و « مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر - ط » وله اشتغال بالحديث وليس بثقة فيه^(٣) .

الهروي

(٤٠١ - ٤٠٠ = ١٠١١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني ، أبو عبيد الهروي : باحث من أهل هراة (في خراسان) له « كتاب الغريبين - خ » غريب القرآن وغريب الحديث ، و « ولادة هراة »^(٤) .

الحسن ، أبو نصر البخاري الكلاباذي : حافظ ثقة . من أهل بخارى . نسبته إلى « كلاباذ » محلة فيها . رحل في طلب الحديث ، وصنف كتباً منها « الكلام على رجال البخاري - خ » بفاس . لعله « الإرشاد في معرفة رجال البخاري - خ » في معهد المخطوطات أو « الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد - ط » في حيدر آباد جزآن . قال ابن قاضي شهبة : أبو نصر ، الكاتب من الحفاظ ، كتب بما وراء النهر وبخراسان والعراق ، ولم يخلف بما وراء النهر مثله^(٥) .

أبو الرقمتي

(٣٩٩ - ٤٠٠ = ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه ، تصرف بالشعر جداً وهزلاً ومجوناً . وهو أحد شعراء اليتمة ، ومن المداح المجيدين . أصله من أنطاكية ، وأقام بمصر طويلاً يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي فيها . له كتاب « رستاق الاتفاق »^(٦) .

النامي

(٣٩٩ - ٩٢١ = ١٠٠٩ م)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي ، أبو العباس المعروف بالنامي : شاعر رقيق الشعر ، من أهل المصيصة (على ساحل البحر المتوسط ، قرية من طرسوس) نسبته إلى دارم بن مالك (وهو بطن كبير من تميم) اتصل بسيف الدولة ابن حمدان ، فكان عنده تلو المتنبي في المترلة والرتبة . وكان واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله « أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع

أحد جلوده من مواليمهم . من كتبه « التاريخ » لم يتمه ، كتب منه نحو ألف ورقة^(٧) .

ابن شاه

(٣١٣ - ٣٧٦ = ٩٢٥ - ٩٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، ابن شاه : شاعر ، من الأدباء الفقهاء المتصوفين ، من أهل بخارى ، وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا : رأيت « ديوان شعره » وأكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي : كان صدراً إماماً زاهداً « مليح التصانيف »^(٨) .

الأسطرلابي

(٣٧٩ - ٤٠٠ = ٩٩٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني . أبو حامد الأسطرلابي : مهندس عالم بالهيئة ، من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد غاية الإحكام . وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي ببغداد^(٩) .

ابن الجندي

(٣٩٦ - ٩١٧ = ١٠٠٥ م)

أحمد بن محمد بن عمران أبو الحسن ابن الجندي : من المشغغلين بالحديث على ضعف فيه . ببغداد قال ابن العماد : شيخي . له « الفوائد الحسان الغرائب - خ » في الظاهرية . ثمان مائة ورقات^(١٠) .

الكلاباذي

(٣٢٣ - ٣٩٨ = ٩٣٥ - ١٠٠٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن

(١) ابن خلكان ١ : ٣٨ وبيضة الدهر ١ : ١٦٤ .

(٢) ترتيب المدارك ٤ : ٦٠٤ وفي المخطوطة ، المجلد الثاني . وابن قاضي شهبة - خ . وانظر شجرة النور : الرقم ٢٦٤ سماه أحمد بن زيد .

(٣) فهرست الطوسي ٣٣ وضوء المشكاة - خ . والنجاشي ٦٢ وأحيان الشفاة ٩ : ٤٨٦ ومنهج المقال ٤٥ .

(٤) وفیات الأعيان ١ : ٢٨ وبيضة الرواة ١٦١ . وأخيرني السيد أحمد عبيد بوجود كتاب « الغريبين » في دمشق .

(١) البيان - خ . وشنرات الذهب ٣ : ١٥١ وابن قاضي شهبة - خ . وبرنامج القروين ٤٦ ومعهد المخطوطات

٢ : ١١ وخزانة الرباط ١٣٧٨ كافي ، وشتريني ٣٥٧٣ وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢١٦ - ٢١٨ وولعت فيه وفاته سنة ٣٧٨ ، من خط الطبع أو النسخ وانظر كشف الظنون ٥٥٥ و Broc. S. 1 : 280 والتراث ١ : ٥٣٣ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٤٠ وبيضة الدهر ١ : ٢٣٨ - ٢٦١ وحسن المحاضرة ١ : ٣٢٣ .

(١) ضوء المشكاة - خ . وفهرست الطوسي ٣١ و ٧٤ ومنهج المقال ٤٤ والنجاشي ٦١ وعرفه بعضهم بالنسبي . وهو تصحيف « السنسي » والتصحيح من ضوء المشكاة .

(٢) الجواهر الخفية ١ : ٩٧ .

(٣) أخبار الحكماء ٥٦ .

(٤) شنرات ٣ : ١٤٧ وانظر التراث ١ : ٥٣١ .

أبو حامد الأسفرايني

(٣٤٤ - ٤٠٦ هـ = ٩٥٥ - ١٠١٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرايني ، أبو حامد : من أعلام الشافعية . ولد في أسفراين (بالقرب من نيسابور) ورحل إلى بغداد ، فنفقه فيها وعظمت مكانته . وألف كتباً ، منها مطول في « أصول الفقه » ومختصر في الفقه سماه « الروتن » وتوفي ببغداد^(١) .

ابن عفيف

(٣٤٦ - ٤١٠ هـ = ٩٥٧ - ١٠١٩ م)

أحمد بن محمد بن عفيف ، أبو عمر : مؤرخ ، من القضاة ، أندلسي . له شعر حسن . ولد واشتهر بقرطبة . كان يفضل الموتى . وله في ذلك كتاب « الجنائز » وولاه المهدي خطة الشرطة والوثائق ، فلما زالت أيامه أقصاه المستعين ، فخرج إلى المهدي فقلده صاحبها قضاء « لورقة » فاستمر حسن السيرة إلى أن توفي . من كتبه « كتاب المعلمين » و « الاحتفال » في علماء الأندلس « وصل به كتاب ابن عبد البر^(٢) .

الماليني

(٤١٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٢٢ - ١٠٧٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ابن حفص ، أبو سعد الأنصاري الماليني الهروي : حافظ مكثر ، متصوف كثير الرحلات ، من أهل هراة ونسبته إلى مالين (من أعمالها) له « الأربعون - خ » في الحديث ، و « المؤلف والمختلف » وغيرهما . توفي بمصر^(٣) .

(١) طبقات الشافعية ٣ : ٢٤ والبدية والنهاية ١٢ : ٢ وابن خلكان ١ : ١٩ وطبقات الفقهاء للبرازي ١٠٣ وهو فيه « أحمد بن طاهر » خطأ ، وإقروا ١ : ٢٤٧ - ٤٨ .

(٢) ترتيب المدارك - المجلد الثاني - خ - وطبعة لبنان ٤ : ٧٣٥ .

(٣) الرسالة المستطرفة ٧٦ والبيان - خ - واللباب ٣ : ٨٩ وشنرات الذهب ٣ : ١٩٥ ومخطوطات الظاهرية ٢٧٧ .

ابن المحاملي

(٣٦٨ - ٤١٥ هـ = ٩٧٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبي ، أبو الحسن ابن المحاملي : فقيه شافعي ، ببغداد المولد والوفاة . له تصانيف ، منها « تحرير الأملية » و « المجموع » و « لباب الفقه - خ » في البصرة (٧٧٦ صفحة) و « المقنع » في فقه الشافعية^(١) .

ابن المسلمة

(٣٣٧ - ٤١٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن ، أبو الفرج ابن المسلمة : مؤدب ، من رجال الحديث . ببغداد . كان من شيوخ الخطيب البغدادي . قال ابن قاضي شعبة : قال الخطيب : كان ثقة ، يملئ كل سنة مجلساً واحداً في المحرم . له « الأمالي - خ » أوراق منه في الظاهرية^(٢) .

ابن أبي القوام

(٣٤٩ - ٤١٨ هـ = ٩٦٠ - ١٠٢٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي القوام السعدي ، أبو العباس : قاضي مصر وبرقة وصقلية والشام والحرمين . من فقهاء الحنابلة . مصري . ولي القضاء في أيام الحاكم بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٠٥ هـ وفي أيامه غاب الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر الظاهر لإعزاز دين الله ، فأقره على القضاء ، وكان يلي معه النظر في المعيار ودار الضرب والصلاة والمواريث والمساجد . وثبت إلى أن

(١) طبقات السبكي ٣ : ٢٠ وطبقات المصنف ٤٤ وابن خلكان ١ : ٢٠ والعباسية ٢ : ٥٩ .

(٢) الإعلام - خ - لابن قاضي شعبة . وانظر التراث ١ : ٥٥٧ قلت : وبنو المسلمة بيت كبير كان في بغداد الرأ أصلاً عنه في دائرة المعارف البعثانية ، الطبعة الثانية ٤ : ٣٩ .

توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى الجامع وكانت قبله تكون عند القاضي فإذا مات أو عزل نقلت إلى دار من يلي الحكم بعده . قال ابن حجر : وله مصنف حافل في « مناقب أبي حنيفة - كذا - وأصحابه » رواه عنه القاضي وحديث به السلفي عن الرازي عن القاضي^(١) .

ابن درّاج

(٣٤٧ - ٤٢١ هـ = ٩٥٨ - ١٠٣٠ م)

أحمد بن محمد بن العاصي بن درّاج القسطلي الأندلسي ، أبو عمر : شاعر كاتب من أهل « قسطلّة درّاج » المسماة اليوم « Cacella » قرية في غرب الأندلس منسوبة إلى جدّه . كان شاعر المنصور أبي عامر ، وكاتب الإنشاء في أيامه . له « ديوان شعر - ط » في مجلد ضخّم . قال الثعالبي : كان بالأندلس كالمتني بالشام . وأورد ابن بسام في الذخيرة نماذج من رسائله وفضلاً من شعره^(٢) .

مسكويه

(٤٢١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٣٠ - ١٠٧٠ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه ، أبو علي : مؤرخ بحاث ، أصله من الري وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة

(١) الولاة والقضاة ٤٩٦ و ٦١٠ وانظر ربح الإصر ١ : ١٠١ - ١٠٦ وقد زاد ناشروه في السطر الأول من الصيغة ١٠٤ كلمة « وأربعمائة » والصواب « وللاجملة » كما يقتضيه السياق . وفي ربح الإصر ، أن الحاكم لما أراد توليته ، قيل له : ليس هو على مذهبك ولا مذهب من سلف من آبائك ، فقال : هو ثقة مأمون مصري عارف بالقضاء وأهل البلد وما في المصريين من يصلح لهذا الأمر غيره ... وشرط عليه في سجله أنه إذا جلس في مجلس الحكم ، يكون معه أربعة من فقهاء الحاكم ، لئلا يقع الحكم بغير ما ينصب إليه الخليفة .

(٢) سير النبلاء - خ - الطبعة الثانية والعشرون . والذخيرة : المجلد الأول من القسم الأول ٤٣ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٧٧ والشنرات ٣ : ٢١٧ وابن خلكان ١ : ٤٢ وبنية المتنس ١٤٧ والصلة ٤٢ والروض المطار - خ - وصفة جزيرة الأندلس ١٦٠ وجملة المختص ١٠٢ - ١٠٦ وبيضة النهر ١ : ٤٣٨ - ٤٥٠ .

الكتب عُثت مرة في ٦٣ سفعاً وصندوقين^(١).

الثعلبي

(١٠٠٠ - ٤٢٧ هـ = ١٠٣٥ - م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي ، أبو إسحاق : مفسر ، من أهل نيسابور له اشتغال بالتاريخ . من كتبه « عرائس المجالس - ط » في قصص الأنبياء ، و « الكشف والبيان في تفسير القرآن - خ » يعرف بتفسير الثعلبي^(٢).

القُدوري

(٣٦٢ - ٤٢٨ هـ = ٩٧٣ - ١٠٣٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القدوري : فقيه حنفي . ولد ومات في بغداد . انتهت إليه رئاسة الحنفية في العراق . وصنف المختصر المعروف باسمه « القدوري - ط » في فقه الحنفية . ومن كتبه « التجريد » في سبعة أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه . منه المجلد الأول مخطوط في شترتي (الرقم ٣٥٢٣) وكتاب « النكاح - ط »^(٣).

المعافري

(٣٤٠ - ٤٢٩ هـ = ٩٥١ - ١٠٣٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المعافري الأندلسي الطلمنكي ، أبو عمر : أول من أدخل علم القراءات إلى الأندلس . كان عالماً بالتفسير والحديث . أصله من طلمنكة Talamanca (من

المرزوقي

(١٠٠٠ - ٤٢١ هـ = ١٠٣٠ - م)

أحمد بن محمد بن الحسن ، أبو علي المرزوقي : عالم بالأدب ، من أهل أصبهان . كان معلم أبناء بني بويه فيها . من كتبه « الأزمنة والأمكنة - ط » مجلدان ، و « شرح ديوان الحماسة لأبي تمام - ط » أربعة مجلدات ، منه مخطوطة متقنة كتبت سنة ٥٢٣ هـ ، في خزنة مغنيسا (الرقم ٢٧٥١) و « شرح المفصليات - خ » و « الأمالي - خ » قطعة منه ، و « القول في ألفاظ الشمول والعموم والفصل بينهما - ط » رسالة^(١).

البرقاني

(٣٣٦ - ٤٢٥ هـ = ٩٤٨ - ١٠٣٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب ، أبو بكر المعروف بالبرقاني : عالم بالحديث ، من أهل خوارزم . استوطن بغداد ومات فيها . له « مسند » ضمنه ما اشتمل عليه البخاري ومسلم . وجمع حديث سفيان الثوري وشعبة وأيوب وآخرين . وله « التخريج لصحيح الحديث - خ » في شترتي (٣٨٩٠) ولم ينقطع عن التصنيف إلى أن مات . وكانت عنده مجموعة من

والكيمياء والمنطق مدة ، ثم أولع بالتاريخ والأدب والإنشاء . وكان قيمياً على خزانة كتب ابن العميد ، ثم كتب عضد الدولة ابن بويه ، فلقب بالخازن ، ثم اختص ببهاء الدولة البويهية وعظم شأنه عنده . قال أبو حيان في جملة وصفه : « لطيف الألفاظ ، سهل المأخذ ، مشهور المعاني شديد التوقي . ضعيف الترقى ، يتناول جهده ثم يقصر . وله مأخذ وغرائب من الكذب - كذا - وهو حائل العقل لشغفه بالكيمياء . اهتم ألف كتباً نافعة ، منها « مجارب الأمم وتعاقب الأمم - ط » أجزاء منه ، في التاريخ ، انتهى به إلى السنة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ) ومنه نسخة كاملة مصورة في مؤسسة كاتباتي وله « تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق - ط » و « طهارة النفس - خ » و « آداب العرب والفرس - خ » و « القوز الأصغر - ط » في علم النفس ، و « ترتيب السعادات - ط » في الأخلاق . و « رسالة في ماهية العدل - ط » و « نديم الأحياء وجليس الأصحاب - خ » في مغنيسا (الرقم ١٢١٠) و « الحكمة الخالدة . جاويدان خرد - ط » رأيت منه مخطوطة في الفاتيكان (٤٠٨ عربي) كتبت سنة ٧٤١ اسمه فيها « جاويدان خرد » جاء في أوله : « نقله أوشهنج الملك لخلفه كنجور بن اسفنديار وزير ملك إيران . من اللسان القديم إلى الفارسي . ونقله إلى العربية الحسن بن سهل أخوذي الرياستين . وتممه أحمد بن مسكويه إذ أضاف إليه حكم الفرس والهند والعرب والروم » وفي مقدمته بعد البسملة : « قال أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه » وله « الأدوية المفردة » و « الأشربة » وغير ذلك . وعاش عمراً طويلاً^(٢).

٢٩١ و ٤٦١ والنزبية ٤ : ٦٦ و طبقات الأطباء ١ : ٢٤٥ و هدية العارفين ١ : ٧٣ وهو فيه « ابن مسكويه » كما في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٧٧ وقد جزم كاتب ترجمته فيها بأن « مسكويه » اسم جده . وفي نهاية كتابه « مجارب الأمم » النص الآتي : « هذا آخر ما عمله الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه رضي الله عنه » وفي الجزء ٦ ص ١٣٩ . قال الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكويه : وعرفه السخاوي في الإعلان بالتبويب ٣٩ مسكويه . كما في الإمتاع والقناعة وطبقات الأطباء وإرشاد الأريب . وفي المتأخرين من ضبط « مسكويه » بفتح الميم ، وفي القاموس : « مسكويه كسيويه » وانظر مؤسسة كاتباتي ص ٥٢ الرقم ١٦٧ .

(١) معجم الأدباء ٥ : ٣٤ طبعة دار المأمون . وإنباء الرواة ١ : ١٠٦ و بنية الرواة ١٥٩ والفهرس التمهيلي ٢٧٢ وفهرس دار الكتب ٣ : ٢٠١ و مجلة المجمع العلمي العربي : المجلد ٢٧ و شرح ديوان الحماسة للمرزوقي : مقدمة المجلد الأول .

(١) إرشاد الأريب ٢ : ٤٩ وفيه « كان مجوسياً وأسلم » ولعل المراد جده . والقفطي ٢١٧ وهو فيه « مسكويه . أبو علي » ولم يذكر له نسباً ، وقال : من كبار فضلاء المجمع وأجلاء فارس . والإمتاع والقناعة ١ : ٣٢ و ١٣٦ وآداب اللغة ٢ : ٣١٧ والفهرس التمهيلي

(١) الباب ١ : ١١٣ وتاريخ بغداد ٤ : ٣٧٣ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٢٧ وإنباء الرواة ١ : ١١٩ وهو فيه « الثعلبي » ويقال الثعلبي ، والبدية والنهاية ١٢ : ٤٠ واللباب ١ : ١٩٤ وفيه : « الثعلبي لقب له وليس بنسب » وآداب اللغة ٢ : ٣٧١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٥٩ وسركيس ٦٦٣ والفهرس التمهيلي . وفي خزنة الرباط ٢٠٢ جلالي : السفر السادس ، من تفسيره الكشف والبيان ، كتب سنة ٨١٢ .

(٣) تاج التراجم - خ - و غيات الأعيان ١ : ٧١ وأنجواهر المصبة ١ : ٩٣ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٤ .

لأبي عبيد ، و « شرح إصلاح المنطق » لابن السكيت . ونسب إليه ابن الخلصة شرح أدب الكاتب المسمى بـ « الاقتضاب » - ط - وقال : ان ابن السيد البطليوسي أغار عليه وانتحلته^(١) .

الأقطع

(٠٠٠ - ٤٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨١ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو نصر البغدادي المعروف بالأقطع : فقيه حنفي ، من تلاميذ القدوري . برع في الفقه والحساب . قيل : اتهم بالمشاركة في سرقة ، فقطعت يده اليسرى ، وعرف بالأقطع . ونفى الصفدي في الوفيات ذلك ، وقال : إن يده قطعت في حرب كانت بين المسلمين والتار . وخرج من بلده (بغداد) سنة ٤٣٠ هـ فأقام برامهرمز . في الأهواز ، مدرسا إلى أن توفي . له « شرح مختصر القدوري - خ » الجزء الأول منه . في الفقه ، منه نسخ في الأزهريه واستامبول ودار الكتب (٧٣٧)^(٢)

السجزي

(٠٠٠ - ٤٧٧ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الجليل ، أبو سعيد السجزي : رياضي ، عالم بالهندسة . نسبته إلى سجستان - على غير قياس - له تصانيف . منها « المدخل الى علم الهندسة - خ » و « براهين إقليدس - خ » ، و « استخراج خط مستقيم الى الخطين المستقيمين المفروضين - خ » و « خواص مزيج قطر الدائرة - خ » و « استدراك وشك في الشكل الرابع عشر من المقالة الثانية عشرة من كتاب الأصول - خ »

الناطفي

(٠٠٠ - ٤٤٦ هـ - ٠٠٠ - ١٠٥٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الناطفي : فقيه حنفي ، من أهل الري . نسبته الى عمل الناطف . من كتبه « الأجناس - خ » في أوقاف بغداد ، و « الفروق » و « الروضة - خ » في البلدية (ن ١٢٠٨ ب) و « الوقعات » و « الأحكام - خ » فقه^(١) .

الأنبردواني

(٠٠٠ - ٤٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١٠٥٧ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو كامل . ابن نصير الأنبردواني : فاضل . من فقهاء الحنفية . نسبته إلى « أنبردوان » من قرى بخارى . كان شديد التعصب للحنفية ، متحاملًا على الشافعية . له « المضاهاة والمضافات في الأسماء والأنساب »^(٢) .

الروايي

(٠٠٠ - ٤٥٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الروايي الطبري ، أبو العباس : فقيه شافعي ، من أهل رويان (بنواحي طبرستان) انتشر منه العلم فيها . له « الجرجانيات » وهو جلد صاحب « البحر » عبد الواحد بن إسماعيل^(٣) .

ابن بلال

(٠٠٠ - نحو ٤٦٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ١٠٦٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس المرسي المالكي المعروف بابن بلال : عالم بالأدب واللغة ، كان يقرئهما . أندلسي . من أهل مرسية . قال ابن الأبار : وبلال لقب لجلده . له « شرح الغريب المصنف »

نثر الأندلس الشرقي (وسكن قرطبة ورحل إلى المشرق . من كتبه « الدليل إلى معرفة الجليل » مئة جزء ، و « تفسير القرآن » نحو مئة جزء ، و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « البيان في إعراب القرآن » و « فضائل مالك » و « رجال الموطأ » و « الروضة » في القراءات ، ورسالة في « أصول الديانات » توفي في طلمنكة^(٤) .

ابن الأبار

(٠٠٠ - ٤٣٣ هـ - ٠٠٠ - ١٠٤١ م)

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي . أبو جعفر ابن الأبار : من شعراء المعتضد صاحب إشبيلية . ومولده ووفاته فيها . كان فاضلاً عارفاً بالأدب . له « ديوان شعر » وهو غير ابن الأبار المؤرخ (محمد بن عبد الله مصنف « إعتاب الكتاب » المطبوع ، حديثاً^(٥) .

ابن ماما

(٠٠٠ - ٤٣٦ هـ - ٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد (كأهيف) ابن عبد الله بن ماما ، أبو حامد : مؤرخ . من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له « ذيل » على تاريخ بخارى لغنجانج^(٦) .

ابن بُرد

(٠٠٠ - بعد ٤٤٠ هـ - ٠٠٠ - بعد ١٠٤٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن برد ، أبو حفص : شاعر أندلسي ، من بلغاء الكتاب . من بيت فضل ورياسة . له رسالة في « السيف والقلم والمفاخرة بينهما » قال الحميدي : وهو أول من سبق إلى القول في ذلك بالأندلس . وقال : رأيت بالمرية بعد سنة ٤٤٠ هـ وكان جدّه « برد » من الموالي^(٧)

(١) تكملة الصلة لابن الأبار . القسم الأول المفقود ٢٤

وبنية الرواة ١٥٧ وكشف الظنون ١٢٠٩ وفيه : الغريب

المصنف لأبي عمرو الشيباني . قلت : وفي الإعلام - خ -

لابن قاضي شبهة أنه لأبي عبيد ، كما في التكملة .

(٢) الجواهر المضية ١ : ١١٩ وتاج التراجم : الرقم ٨١

والأزهريه ٢ : ١٨٦ وطريقو ٢ : ٤٠٣ والفوائد

البهية ٤٠ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٦٥ .

(١) الجواهر المضية ١ : ١١٣ وكشف الظنون ١ : ٢٢

والمكتبة الأزهريه ٢ : ٩٥ والكشاف لطلس ٥٦ والبلدية :

الفقه الحنفي ٢٩ .

(٢) الجواهر المضية ١ : ١١٢ وكشف الظنون ٢ : ١٧١٢ .

(٣) السبكي ٣ : ٣٢ وطبقات المصنف ٥٤ .

(١) الديباج لابن فرحون ٣٩ وغاية النهاية ١ : ١٢٠ .

(٢) ابن خلكان ١ : ٤٤ .

(٣) الشيبان - خ .

(٤) جنود المقتبس ١٠٧ .

مكتبة أحمد بن محمد بن منصور الأنصاري المغربي في الأندلس

أحمد بن محمد ، ابن محرز

عن مخطوطة ، المصنف ، فرح تصنيف الملاي ، لابن جني ، في مكتبة أحمد الثالث باستانبول ، رقم ٢٢٨٠ ومنه ، في معهد المخطوطات ، العلم ٢٧ صرف .

ومن كتبه « نزهة الطرف في علم الصرف - ط » و « السامي في الأسامي - ط » في اللغة ، و « الهادي للشادي - خ » نحو . و « شرح المفضليات »^(١) .

ابن الخازن

(٤٧١ - ٥١٨ هـ = ١٠٧٨ - ١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن الفضل ، أبو الفضل ابن الخازن : شاعر ، اشتهر بجودة الكتابة . أصله من الدينور . ومولده ووفاته ببغداد ، له « ديوان شعر »^(٢) .

الغزالي

(٥٢٠ - ٥٧٠ هـ = ١١٢٦ - ١١٧٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد . أبو الفتح ، مجد الدين الطوسي الغزالي : واعظ ، هو أخو الإمام أبي حامد (محمد ابن محمد) الغزالي . درس بالنظامية نيابة عن أخيه لما ترك التدريس زهادة فيه . أصله من طوس . ووفاته بقزوين . شهرته بالغزالي - كأخيه - بتشديد الزاي (نسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فانهم ينسبون إلى القصار قصاري وإلى العطار عطاري) أو بتخفيفها (نسبة إلى غزالة من قرى طوس) قال صاحب الباب : والتخفيف خلاف المشهور . له « الذخيرة في علم البصيرة » تصوف ، و « لباب الإحياء » اختصر فيه إحياء علوم الدين لأخيه ، و « التجريد في كلمة التوحيد - ط » و « بوارق

و « رسالة في حل الشك - خ » و « المسائل المختارة - خ » و « جواب عن مسائل هندسية - خ » و « إخراج خط مستقيم إلى خط معطى من نقطة معطاة - خ » و « إخراج الخطوط من طرف قطر الدائرة إلى العمود الواقع على خط القطر - خ » و « خواص الأعمدة - خ » وكلها رسائل مخطوطة في مجموع واحد ، بمكتبة سنترتي . وله أيضا « الجامع الشافي - خ » و « منتخب الموالد - خ » بها أيضا . و « رسالة في الشكل الملقب بالقطاع - خ » في دمشق^(٣) .

الجرجاني

(٤٨٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٨٩ - ١١٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد . أبو العباس الجرجاني : قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها في عصره . له « التحرير - خ » في فروع الشافعية . منه نسخة في استنبول و « البلغة » و « الشافي - خ » جزء منه في الأزهرية كتب سنة ٦٢٠ و « المعاينة » كلها في الفقه . وكان عارفاً بالأدب ، له نظم مليح . وصنف « المنتخب من كفايات الأدباء وإشارات البلغاء - ط »^(٤) .

ابن بكر

(٥٠٤ - ٥٠٠ هـ = ١١١١ - ١١١١ م)

أحمد بن محمد بن بكر . أبو العباس : من علماء الإباضية . مفراوي ، من أهل نفوسة . كانت له زعامة . وصنف كتباً كثيرة . منها « أصول الأراضين » ستة أجزاء ، و « السيرة » في الدماء و « القسمة » أكثر من جزء ، و « الجامع » المسمى بأبي مسألة ، و « تبين أفعال العباد - خ » في دار الكتب (٢١٧٩١)

الميداني

(٥١٨ - ٥٠٠ هـ = ١١٢٤ - ١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري ، أبو الفضل : الأديب البحات ، صاحب « مجمع الأمثال - ط » لم يؤلف مثله في موضوعه . ولد الميداني ونشأ وتوفي في نيسابور (حاضرة خراسان) ونسبته إلى « ميدان زياد » محلة فيها .

(١) هبة المارفين ١ : ٨٠ وسترتي ٣٦٥٢ - ٤٠٧٩ .

(٢) ٤٩٨٨ والمخطوطات المصرية . الرياضيات ٥٠

وانظر Broc. S. 1 : 388

(٣) السبكي ٣ : ٣١ وطبقات المصنف ٦٣ وطوبقير ٢ : ٦٥٩

والأزهرية ٢ : ٥٣٩ .

(١) ابن خلكان ١ : ٤٦ وإنباء الرواة ١ : ١٢١ وآداب

اللغة ٣ : ٤٥ واللباب ٣ : ٢٠٠ ونبذة الرواة ١٥٥

ونزهة الألبا ٤٦٦ .

(٢) شذرات الذهب ٤ : ٥٧ ووفيات الأعيان ١ : ٤٦

وفي مرآة الزمان ٨ : ٧٦ وفاته سنة ٥١٢ .

(١) كتاب السير للشافعي ٤٧٣ - ٤٧٥ ومخطوطات الدار

١٧٤ : ١ .

(٢) غاية النهاية ١ : ١١٣ .

(٣) وفيات الأعيان ١ : ٤٥ .

الإلحاح في الرد على من يحرم السماع - خ ،
في مكتبة عبيد بدمشق ودون صاعد بن
فارس اللباني مجالس وعظه في بغداد قبلت
٨٣ مجلساً كتبها صاعد في مجلدين^(١) .

الحنفي

(٥٢٢ - ٥٠٠ - ١١٢٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي :
فقيه . صنف « مجمع الفتاوى » مطولاً أحاط
فيه بكثير منها ، ثم اختصره وسماه
« خزانة الفتاوى - خ » في طويقه .
وله « غرائب المسائل - خ » فيها أيضاً .
وكلاهما في فقه الحنفية^(٢) .

الأخشيكي

(٤٦٦ - ٥٢٨ - ١٠٧٤ - ١١٣٤ م)

أحمد بن محمد بن القاسم بن أحمد بن
خديو . أبورشد ، ذوالفضائل الأخشيكي :
أديب من الكتاب المترسلين في دواوين
السلطين . له شعر وتصانيف . نسبته إلى
« أخشيكت » من فرغانة ، يقال بالشاء
والتاء . توفي بمر . من كتبه « الزوائد »
في شرح سقط الزند للمعري^(٣) .

ابن العريف

(٤٨١ - ٥٢٦ - ١٠٨٨ - ١١٤١ م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي
الأندلسي المري ، أبو العباس : فاضل شهير
بالصلاح . له شعر ومشاركة في العلوم .
وصنف كتاب « محاسن المجالس - ط » على
طريق القوم . نسبته إلى المربة ووفاته
بمراكش^(٤) .

(١) شذرات الذهب ٤ : ٦٠ وطبقات السبكي ٤ : ٥٤

وابن خلكان ١ : ٢٨ واللباب ٢ : ١٧٠ .

(٢) كشف الظنون ٧٠٣ ، ١٦٠٣ ، ١١٩٧ ولم يؤرخ

وفاته ولا سمي بلده . طويقه ٢ : ٤١٧ ، ٤١٨ .

(٣) إنباه الرواة ١ : ١٣٢ ومقدمة شروح سقط الزند .

(٤) وفیات الأعيان ٨ : ٥٤ ومجلة المجمع العلمي العربي

٢٤ : ٢٧١ والمشرق ٣٣ : ٤٥٤ وانظر الجامعة اليرسنية

١٥٥ - ١٦٧ .

الأرجاني

(٤٦٠ - ٥٤٤ - ١٠٦٨ - ١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين ، أبوبكر ،
ناصر الدين ، الأرجاني : شاعر ، في شعره
رقة وحكمة . ولي القضاء بستر وعسكر
مكرم وكان في صباه بالمدرسة النظامية
بأصبهان . جمع ابنه بعض شعره في
« ديوان - ط » توفي بستر . نقل ابن
خلكان عن الخريدة أن الأرجاني عربي
المحتد ، سلفه القديم من الأنصار^(١) .

ابن حمدين

(٥٤٦ - ٥٠٠ - ١١٥١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد التغلبي ،
المعروف بابن حمدين : قاض . من أمراء
الأندلس أيام ملوك الطوائف . نزل جده
« الداخل » في بلج وكثرت ذريته في
باغة . وولي صاحب الترجمة القضاء
بعد أخ له بقرطبة سنة ٥٢٩ وغزل . ثم أعيد
(٥٣٦) وثار أهل البلد على الوالي « الممتوني »
وخلعوا طاعة « الملتمين » واتفقوا على
مبايعة القاضي ابن حمدين . نجاع قرطبة .
فسكن قصر الخلافة وتسمى بأمير المسلمين
وناصر الدين (٥٣٩) وهاجمه أحد بني
هود ولم يفلح . فاستمر ١١ شهراً بدون
الدواوين ويحند الاجناد . وتحرك اليه
ابن غانية (يحيى بن علي) من اشيلية ،
فاقتلا في جهات استجة (Ecija)
وانهزم ابن حمدين (٥٤٠) فاحتل ابن
غانية قرطبة . وساءت خاتمة ابن حمدين ،
فاستنجد بالفرنجة ، فأقبلوا وحاصروا
ابن غانية ثم هادنوه على مال آذاه اليهم .
وبلاد تركها لهم . وعاد ابن حمدين خائباً .
وتوفي بمالقة^(٢) .

الغافقي

(٥٥٠ - بعد ٥٦٠ - بعد ١١٦٥ م)

أحمد بن محمد . أبو جعفر الغافقي :
عالم بالصيدلة أندلسي . له « الأدوية
المفردة - خ » الأول منه ، في دار الكتب ،
يوصف بأنه لا نظير له^(٣) .

ابن المكي

(٤٨٤ - ٥٦٨ - ١٠٩١ - ١١٧٢ م)

أحمد بن محمد ، موفق الدين القرشي
الغدوي الخوارزمي ، أبو المؤيد الشهير
بابن المكي : مؤرخ من علماء الحنفية من
أهل خوارزم ، وكان خطيبها . أخذ
العربية عن الرمخشري وأخذ عنه جماعة
منهم المطرزي (صاحب المغرب) واشتهر
بالموفق وموفق الدين حتى غلب على اسمه .
مات بخوارزم . له « مناقب الإمام أبي
حنيفة - خ » مجلدان ، رأيت الأول منهما في
مغنيسا (الرقم ١٣٤١) وفي نهايته انه
يتلوه المجلد الثاني . وقد فرغ من نسخه
محمود بن عبد الرحمن بن عبد الله
القصري ببغداد سنة ٦٣٥^(٤) .

السلفي

(٤٧٨ - ٥٧٦ - ١٠٨٥ - ١١٨٠ م)

أحمد بن محمد بن سلفة (بكسر
السين وفتح اللام) الأصبهاني ، صدر
الدين ، أبو طاهر السلفي : حافظ مكثر ،
من أهل أصبهان . رحل في طلب الحديث ،
وكتب تعاليق وأمالى كثيرة . وبنى له
الأمير العادل (وزير الظاهر البيدي)
مدرسة في الإسكندرية . سنة ٥٤٦ هـ ،
فأقام إلى أن توفي فيها . له « معجم مشيخة

(١) عيون الأنباء ٢ : ٥٢ ومخطوطات الدار ١ : ٢٩ .

(٢) عن مخطوطة الكتاب . والفوائد البهية ٤١ والعقد الثمين

٧ : ٣١٠ وبغية الوعاة ٤٠١ والجواهر ٢ : ١٨٨ وكشف

الظنون ١٨٣٧ وهو في أكثر هذه المصادر « الإمام

موفق الدين ابن أحمد المكي الخوارزمي » وأشار

بروكلمان Broc. S. 1 : 642 إلى أن الكتاب طبع في

حيدر آباد سنة ١٣٢١ .

(١) معاهد التنصيص ٣ : ٤١ والمتنظم ١ : ١٣٩ والوفيات

٤٧ : ١ .

(٢) أعمال الأعلام ٢٩٠ - ٢٩٢ وفيه أن الموحد لا استولوا

على مالقة نبشوا قبره وصلبوه وهو بحاله لم يتغير بعد

عشرين شهراً .

٥٩٢ أي بعد وفاته بقليل ، أملاها صديق له يكتبه . وهي النسخة الفريدة من كتاب « ترسل الأعز أي الفتوح نصر بن عبد الله ، ابن قلاقرس » وعندي قليل من الشك في تقطيعها . واعتمدت في تسميته « أحمد بن محمد » على عدة مصادر ^(١) .

العنابي

$$(p_{119} - \dots = a_{087} - \dots)$$

أحمد بن محمد بن عمر العتابي البخاري ، أبو نصر أو أبو القاسم ، زين الدين : عالم بالفقه والتفسير ، حنفي ، من أهل بخارى ووفاته بها . من كتبه « جوامع الفقه » أربع مجلدات . منه أجزاء مخطوطة في استمبول و « التفسير » و « شرح الجامع الكبير » و « شرح الجامع الصغير » و « شرح الزيادات - خ » للشيباني . في فروع الحنفية ^(١) .

الحَوَافِي

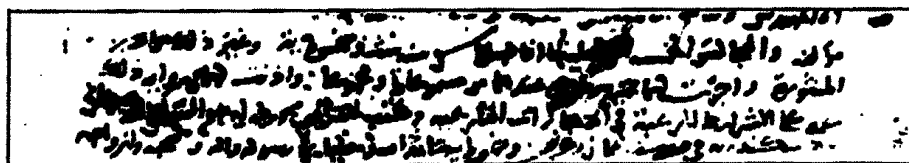
(p 1192 - ... - a 088 - ...)

أحمد بن محمد بن خلف . أبو القاسم
الحوفي : قاض مالكي . عالم بالفرائض ،
أندلسي إشبيلي ، أصله من الحوف ، بمصر .
صنف ثلاثة تعاليق في الفرائض كبيراً
ووسطاً وصغيراً ، أحدها مخطوط في
خزانة الرباط (١٢٥٢ د) في ٤٠ ورقة .
وولي القضاء بإشبيلية مرتين ويقال إنه كان
لا يأخذ أجراً على القضاء ويعيش من صيد
السمك (٣) .

(١) ترسل ابن قلاؤس - خ . وتكلمة ديوان عمارة البني :
انظر فهرسته . ومجمع البلدان : انظر فهرسته -
وخريدة القصر : قسم شعراء الشام ٣ : ١٤٥ - ٢٠١
وطبقات فقهاء اليمن ١٦٩ وأقرأ ما جاء في مجلة العرب
٤ : ٩٤٥ - ٩٤٨ وهو في قصة الأدب ٣٣٥ . أبو بكر
البيضي : وله قصيدة عينية بديعة . وتكلمة الأكمال
الإكمال ٩٢ وفي هدية الزمن ٥٩ . أبو بكر بن أحمد
التنعي .

(٢) الجواهر المضية ١ : ١١٤ وكشف الظنون ٩٦٣ وتذكرة النواذر ٥٨ وطوبقى ٢ : ٤٣٧ .

(٣) اللدياج ٥٣ - ٥٤ وعنه ، بإيجاز مغل . شجرة النور ١٥٩
ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٣٠٥ .



أحمد بن محمد السلفي

عن ظاهر ، المحاسب في تبين شواذ القراءات ، لابن جنس . في دار الكتب المصرية ، ٧٨ طوآت .

هذا تواضعاً وتحزناً من حسد من كانوا حول بلال . وأعجب أخباره ما صنعه مع عمارة اليمني « الشاعر الاديب : كان عمارة في بدء حياته فقيها اشتغل بالتجارة . ودخل عدن . ورآه أبو بكر . وكان لا يدخل عدن فاضل الا جاءه أبو بكر وسلم عليه وتولى إكرامه وقضاء مصالحه حتى البيع والشراء . فقام بمثل ذلك لعمارة وأشار عليه بمدح « الداعي محمد بن سبأ » . وهنا يحدثنا عمارة . قال : « فأجبت بآني لست بشاعر . فلم يزل يلزمني ويحسن علي حتى عملت قصيداً غير مرضي فأعرض الاديب - وكان هذا نعت أبي بكر ويعرف به - وعمل على لساني قصيداً مرضياً ذكر به المنازل من زبيد الى عدن وهنا به الداعي محمد بن سبأ بإعراسه على ابنة الشيخ بلال . بألفاظ كنائية . ثم تولى عني نشيدها بالمنظر . وأنا حاضر كالصنم لا أنطق ، وأخذ لي جائزة من الداعي وبلال ... ثم لما عزمت على السفر . قال لي : يا هذا انك قد سُئيت عند القوم شاعراً . فطالع كتب الأدب ولا يجمد على الفقه . وكان ذلك سبب إقبال عمارة على الأدب والشعر . وصحبته للملوك . وعمي أبو بكر في آخر عمره ولم تنقص منزلته عند الزرعيين الى أن مات بعدن . ومن آثاره فيها « مسجد العيدي » تغير بناؤه بعد . والمصادر مضطربة في نسبه : « العَيدي » و « العيدي » و « العايدي » و « العايدي » وفي تسميته « أبا بكر بن أحمد بن محمد » و « أبا بكر ابن محمد » - وأما عولت في نسبه « العَيدي » على مخطوطة متقنة كتبت سنة

أصبهان » و « معجم شيوخ بغداد - خ »
و « معجم السفر - خ » نشرت منه نسخة
كثيرة النقص باسم « أخبار وتراجم
أندلسية » وله « الفضائل الباهرة في مصر
والقاهرة - خ » في الخزانة الحميدية
بالأستانة . الرقم (٣٦٣ تاريخ) كما في
« المختار من المخطوطات العربية في
الأستانة ، ص ٥٠ وفي خزانة الرباط
(١٠٤٦ د) رسالة في ترجمته . وللمعاصر
محمد محمود زيتون . الاسكندري .
كتاب « الحافظ السلفي أشهر علماء
الزمان - ط » في سيرته ^(١) .

أبو بكر القدي

(۰۰۰ - زحی ۵۸۰ - ۰۰۰ - زحی ۱۱۸۵ م)

أحمد بن محمد أبو بكر العيدي :
وزير الدولة الزرعية في عدن . وصاحب
ديوان الإنشاء بها . يلقب بالأديب . وله
شعر جيد . وفي سيرته طرائف ، وفي
اسمه ونسبه اضطراب . ولد ونشأ في
« أبين » قرب عدن . وتفقه وتأدب في
عدن . واستكبه صاحبها بلال بن جرير
المحمدي مولى السلطان الداعي محمد بن
سبأ الزرعي ، ثم جعله بمنزلة الولد
والصاحب ، لا يقطع أمرا دون رأيه .
حتى قال له مرة ، وقد راجعه بشأن جماعة
وصلوا من نواح شتى : يا مولاي الأديب !
الدولة دولتك والمال بيدك . فأجب وأثب
كيف شئت ولمن شئت بما شئت ! وزاده

(١) ابن خلّكان ١ : ٣١ و امرأة الزمان ٨ : ٣١١ وفيه ولادته سنة ٤٧٠ و أزهار الرياض ٣ : ١٦٧ وفيه تحقيق في تاريخ مولده . والبيان - خ - وفيه أن سلفه ، لقب جدّه كان غليظ الشفة . و جملة الكتاب ٣ : ٣٨٣ و دار الكتب ٨ : ٢٤٣ .

« استدراقات على معجم الشعراء للمرزباني »
ومختصر لكتاب ابن بشكوال في « الغوامض
والمبهات » رتبه ترتيبا حسنا . واختصر
كتابي « الفصل للوصل المدرج في النقل »
و « المكمل في بيان المهمل » كلاهما لأبي
بكر الخطيب . وكتب كثيرا بخطه .
وكان له مرتب من بيت المال بمراكش
فانقطع عنه ، فقصد لها لاستدراره فتوفي
بها ^(١) .

المُعْطَمِي

(٠٠٠ - بعد ٦٢٤ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٢٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم
التميمي المعظمي : فقيه ، من أهل دمشق .
له « التذكرة المعظمية في الأحكام الشرعية -
خ » الجزء الرابع منه ، كتبه سنة ٦٢٤ هـ ^(٢) .

الرازي

(٠٠٠ - بعد ٦٣٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٣٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المظفر ابن
المختار ، أبو العباس بدر الدين الرازي
الحنفي : عالم بالتفسير والحديث عارف
بالأدب ، له نظم حسن . دخل دمشق
وكان يفسر القرآن على المنبر بجامعها .
وسمع بها الحديث من أبي اليمن الكندي
وغیره . ثم ذهب الى بلاد الروم وتولى
بها القضاء والتدريس . له كتب . منها
« مباحث التفسير - خ » في دار الكتب وهو
مناقشات لتفسير أبي إسحاق الثعلبي . وفي
نهايته إجازة منه لتلميذه « جمشيد بن
يهودا » في ربيع الأول سنة ٦٣٠ هـ و « ذخيرة
الملوك في علم السلوك - خ » في المخطوطات
المصورة ، و « مقامات - ط » بتونس
تعرف بمقامات الحنفي ، اثنتا عشرة مقامة :
خدم بها أبا حامد محمد بن محمد بن القاسم
الشهرزوري روى فيها القعقاع بن زبياع ،



أحمد بن (محمد بن) محمود بن سعيد الفزنوي
عن مخطوطة المتقي من روضة الشهاب ، من تأليفه . نسخة مكتبة البلدية بالإسكندرية ١٢٥٢ ب ، وعنها في معهد المخطوطات
ف ٥٠٩ حديث .

الفَزْنَوِي

(٠٠٠ - ٥٩٣ هـ = ٠٠٠ - ١١٩٧ م) (٠١٤ - ٦١٠ هـ = ١١٢٠ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن يحيى . أبو جعفر
الحميري : مؤدب . من أهل قرطبة . قال
المراكشي : هو آخر من انتهى إليه علم
الآداب بالأندلس ، لزمته نحواً من ستين ،
فما رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث .
ولا أذكر لحكاية تتعلق بأدب أو مثل سائر
أو بيت نادر أو سجع مستحسنة منه . وأورد
بعض أخباره ^(١) .

أحمد بن محمد (محمود ؟) بن
سعيد الفزنوي : أصولي فقيه . مات في
حلب . من كتبه « الروضة في اختلاف
العلماء » و « المقدمة المختصرة - خ » في
الزيتونة ويسمى « المقدمة الفزنوية » في
الفقه . و « روضة المتكلمين في أصول
الدين » ^(٢) .

الأشعري

(٠٠٠ - نحو ٦٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٠٣ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب
الدين أبو الحجاج الأشعري الشافعي :
عالم بالأنساب . وضع مختصراً فيها سماه
« التعريف بالأنساب » ثم عمل « الباب في
معرفة الأنساب - خ » في الأحمدية بتونس
(١٦٦٦) ١٧٢ ورقة قال مصنفه :
« ذكرت فيه أمهات القبائل وطلونها وجعلته
مدخلاً إلى علم النسب » و « طرفة المجالس
وتحفة المجالس - خ » بالزيتونة ^(٣) .

ابن عَسَاكِر

(٠٤٢ - ٦١٠ هـ = ١١٤٧ - ١٢١٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة
الله ، أبو الفضل ، تاج الأئمة ابن عساكر :
معدّل من فقهاء الشافعية . دمشقي المولد
والوفاة . له كتاب « الأنس في فضائل
القدس » و « مشيخة » خرّجها لنفسه ^(١) .

ابن واجب

(٥٣٧ - ٦١٤ هـ = ١١٤٢ - ١٢١٧ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ابن واجب
القيسي ، أبو الخطاب : قاض محدث .
له علم بالأدب . من أهل بلنسية ، مولده
بها . سمع من ابن بشكوال بقرطبة ومن
آخرين باشبيلية وأشبونة . وولي القضاء
بلنسية وشاطبة غير مرة ، وصرف . له

(١) الإعلام لابن قاضي شهبة - خ - والإعلام بمحل
مراكش ١ : ٣٤٧ وتكملة الصلة : القسم المفقود ١٣٠
(٢) مجلة المجمع العلمي ٥ : ٣٤ .
(٣) الإعلام ج ١ - ١٣

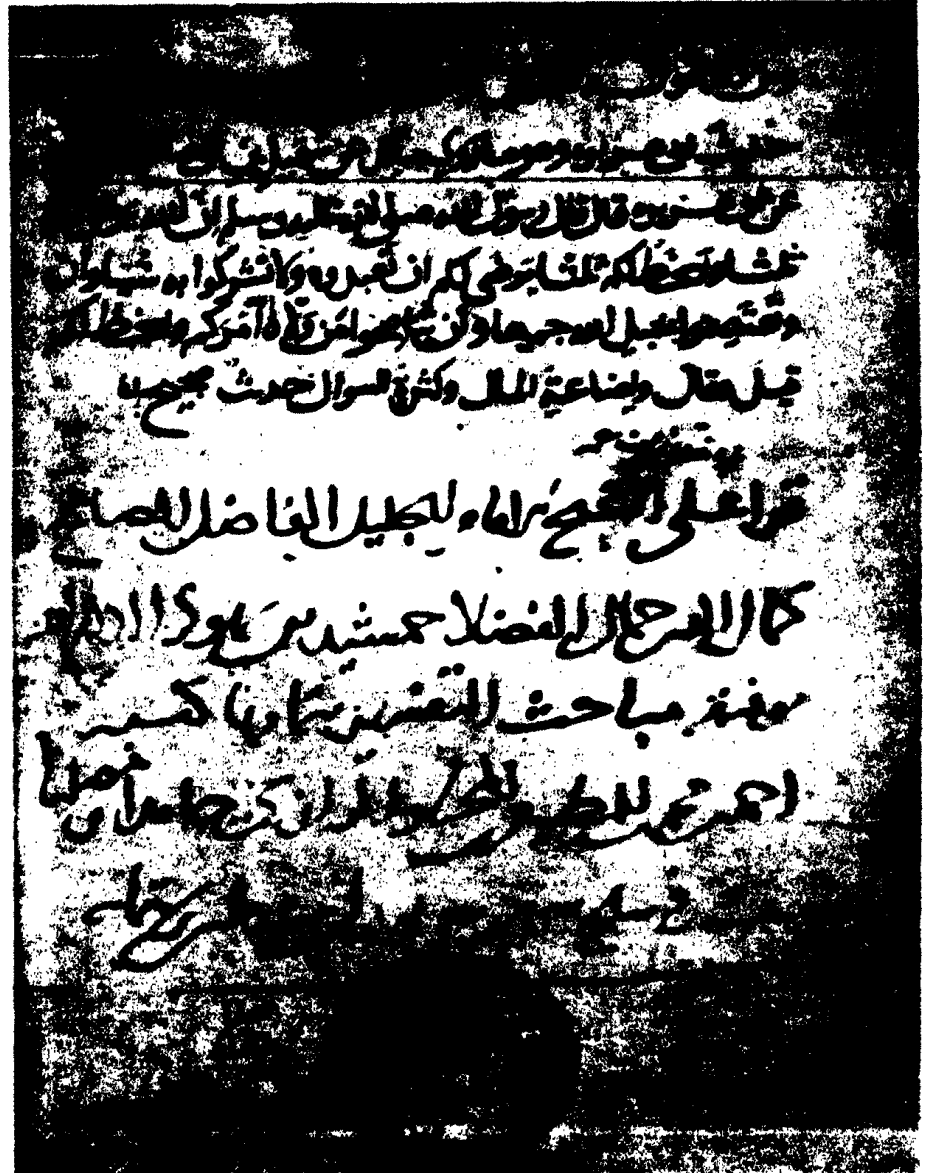
(١) المجموعة التاجية - خ - والجمواهر المضية ١ : ١٢٠
وفيه : وفاته بعد سنة ٥٩٣ هـ وسماه « أحمد بن محمد
ابن محمود بن سعيد » ومثله في الفوائد البهية ٤٠ وهو في
كشف الظنون ٩٣٢ ، أحمد بن محمد المعروف بسعيد
الفزنوي ، قلت : كان يكتب عن نفسه ، أحمد بن
محمود بن سعيد ، فقلعه ينتسب إلى جده ؟
(٢) كشف الظنون ١٥٤٠ والاحمدية ٤٤٥ وهو في Broc.
١ : ٦٥٥ أحمد بن إبراهيم .

ابن الرومية

(٥٦١ - ٦٣٧ هـ = ١١٦٥ - ١٢٣٩ م)

أحمد بن محمد بن مفرج الأموي بالولاء الإشبيلي ، أبو العباس النبائي العشاب ، ويعرف بابن الرومية : واحد عصره في علمين انفرد بهما : الحديث والاستكثار من روايته ، والنباتات والبحث عنها ، وكلاهما كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في إشبيلية (Seville) وافتتح دكاناً يبيع بها الحشائش ، قال ابن ناصر الدين : كان يحترف فن الصيدلة لمعرفة الجيدة بالنبات . وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار مصر سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها وبالشام والعراق والحجاز نحو ستين يأخذ عن شيوخها الحديث وعن منابتها الأعشاب ، حتى برع في الأول حفظاً وتقداً وعلماً بتواريخ المحدثين وأنسابهم ووفياتهم وتعديلهم وتنجيحهم ، وبرع في الثاني مشاهدة وتحقيقاً ، وألف في كليهما كتاباً . وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب مصر) ورسم له مرتباً واستبقاه في مصر فلم يفعل ، وعاد إلى إشبيلية ، ووفاته بها . ورآه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في دكانه غير مرة ، وقال : إنه فاق أهل عصره في معرفته بالنبات وتمييز العشب .

من كتبه في الحديث وما يتصل به « المعلم بزوائد البخاري على مسلم » و « نظم الدراري فيما تفرد به مسلم عن البخاري » و « توهين طرق حديث الأربعين » و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من روايته بالمشرق ، و « الحافل » سفر ضخيم ، جعله ذليلاً لكتاب « الكامل » في الضعفاء تأليف أحمد بن عدي . واختصر « الكامل » هذا ، في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدس » و « أدوية جالينوس » و « الرحلة النباتية » و « المستدركة » ورسالة في « تركيب الأدوية » وتعاليق كثيرة . وله كتاب « التفسير - خ » في عشر



أحمد بن محمد بن المظهر الرازي . كتب سنة ٦٣٠
نهاية ، مباحث الظير . له . في دار الكتب المصرية ٣٤٨ قصير .

ابن أبي عرفة

(٥٥٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٦٢ - ١٢٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي عرفة اللخمي العزفي السبي : فقيه مالكي أندلسي . لزم التدريس بجامع سبتة طول حياته . له نظم حسن ، وتأليف منها « برنامج » برواياته ، قال الرعي : احتفل فيه . و « منهاج الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ - خ » في بغداد^(١) .

(١) الإيزاد الرعي - ح . وبيل الابتهاج هامش الديباج ٦٣ والمكتبة : العدد ٥٤ ص ٦٢ .

منها مخطوطة كتبت سنة ٧٠٠ و « الناسخ والمنسوخ في الأحاديث - خ » و « لطائف القرآن - خ » في دمشق . و « حجج القرآن - ط » رسالة في التفسير^(١) .

(١) طبقات المصنفين للدودي ١ : ٨٦ ولم يذكر وفاته ودار الكتب ١ : ٦٠ و ٣ : ٣٧٣ و « الناسخ والمنسوخ » في فهرس المخطوطات المصورة ١ : ١١١ . ١٥٨ وعلوم القرآن ٣٩٠ والأزهرية ٣ : ١٨٤ وهدية العارفين ١ : ٩٢ وكشف الظنون ١٧٨٤ ونقل سركيس ٢٤٦ عن النسخة المطبوعة تعريفة بآين « المعظم » وأرجو أنه سنة ٧٣٠ خطأ .

مجلدات^(١).

الشريشي

(٥٨٣ - ٦٤٠ هـ = ١١٨٧ - ١٢٤٢ م)

أحمد بن محمد البكري الشريشي :
نحوي فقيه - وهو غير شارح المقامات
الحريرية - ولد وتوفي في شريش . من
كتبه « شرح المفصل » في النحو ، و « توحيد
الرسالة ورسالة التوحيد » في أصول الدين ،
وكتاب « في السماع »^(٢).

الشريشي السلوي

(٥٨١ - ٦٤١ هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن خلف
القرشي التيمي البكري الصديقي ، أبو
العباس ، تاج الدين الشريشي السلوي :
متصوف مالكي ، برع في علم الكلام
وأصول الفقه . له نظم . ولد في سلا
(بنجار الرباط عاصمة المغرب) ونشأ
بمراكش وقرأ بها وبفاس وبالأندلس ،
وحج فأخذ عن علماء بغداد ومصر
وغيرهما . وتصوف على يد أبي حفص
السهورودي (عمر بن محمد) واستقر في
اليوم (بمصر) وتوفي بها . اشتهر بقصيدة
له في التصوف ، رائية سماها « أنوار
السرائر وسرائر الأنوار » شرحها أحمد
ابن يوسف بن محمد الفاسي في مجلد
مخطوط بمخزاة الرباط (د ٢٧٧) وعنه
أخذت هذه الترجمة ثم علمت بأنه طبع
بمصر^(٣).

ابن أبي حجة

(٦٤٣ - ٠٠٠ هـ = ١٢٤٥ م)

أحمد بن محمد القيسي ، أبو جعفر
ابن أبي حجة : فاضل ، من أهل قرطبة .

(١) الإحاطة ١ : ٨٨ ونفع الطبيب ١ : ٦٣٤ وتكملة
الصلة . القسم الأول ١٤٨ والفهرس التمهيدي والتبيان
- خ -

(٢) مئة الوعاة ١٥٦ .

(٣) وانظر الإعلام بمن حل مراكش ١ : ٣٥١ .

تصدر لإقراء القرآن وتعلم العربية .
وانتقل إلى إشبيلية . وأسره الروم في
البحر ، فامتحن بالتعذيب ، وتوفي على أثر
ذلك بميورة . له كتب ، منها « تسديد
اللسان لذكر أنواع البيان » و « تفهيم
القلوب آيات علام الغيوب » و « مختصر
التبصرة » في القراءات^(١).

ابن الحشاه

(٠٠٠ - نحو ٦٤٧ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو جعفر ، ابن
الحشاه : فقيه حكيم . كان معاصرا لأبي
زكريا الحفصي بتونس . وبإشارته صنف
ابن الحشاه كتابه « مفيد العلوم - خ »
في خزانة الرباط الرقم (٩٥٥ د) وهو
معجم مختصر غزير الفائدة ، في أسماء
العقاقير الطبية وأعضاء الإنسان ، والأمراض
وبعض الحيوانات البرية والبحرية ،
ويسمى أيضا « تفسير الألفاظ الطبية
واللغوية الواقعة في كتاب الطب المنصوري
لأبي بكر الرازي »^(٢).

ابن دلة

(٠٠٠ - ٦٥٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٥ م)

أحمد بن محمد بن أبي المكارم ، أبو
العباس الخياط المعروف بابن دلة : من
العلماء بالقراءات . من أهل واسط . له
« المبهة في قراءات العشرة » أرجوزة ،
و « المغنية » في القراءات العشر ، أرجوزة
أيضا^(٣).

(١) تكملة الصلة ، القسم الأول ١٥٠ وفي هامش عليه ،
أن السيوطي ذكر وفاة ابن أبي حجة في « منورة »
مالنون . أقول : هما أكبر جزر الأندلس بالبحر
الرومي : Minorque و Majorque
أي الصغرى والكبرى .

(٢) أنظر Broc 1:647(492) وكشف الظنون ١٧٧٧
ولم أجد له ترجمة مستقلة فقدرت وفاته حول السنة التي
توفي بها معاصره أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد الحفصي .
وكتابه هذا غير الكتاب المنسوب لأبي بكر الخوارزمي
محمد بن العباس ، المطبوع باسم « مفيد العلوم ومبهد
المعصوم » وقد ظنهما سر كريس في نهاية السمود ٨٣٨ من
معجم المخطوطات ، كتابا واحدا .

(٣) غاية النهاية ١ : ١٣١ .

ابن الحلاوي

(٦٠٣ - ٦٥٦ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء بن
الخطاب الربيعي الموصل ، أبو الطيب شرف
الدين ابن الحلاوي : شاعر ، من أهل
الموصل ، فيه ظرف ولطف ، وفي شعره
رقة وجزالة . رحل في البلاد ومدح الخلفاء
والمملوك ، ودخل في خدمة الملك الرحيم
بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل ، وليس
زَيّ الجند ، وتوجه معه إلى بلاد العجم
للاجتماع بهولاكو ، فمرض ومات في
الطريق^(١).

الرصاص

(٠٠٠ - ٦٥٦ هـ = ٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسن الرصاص :
فقيه يمني ، من أعيان الزيدية . خالف الإمام
أحمد بن الحسين وطمع عليه في سيرته
إلى أن قام الناس على أحمد ، وقتلوه .
ومات صاحب الترجمة بعد سبعة أشهر
من مقتله . له « مصباح العلوم - خ » في
التوحيد نحو ٣٠ ورقة ضمن مجموع في
الأمبروزيانية ، وفي جامعة الرياض (٢٢٠٠ م
/ ٤) و « الشهاب الثاقب في مناقب علي بن
أبي طالب - خ » في الأمبروزيانية أيضا^(٢).

المستنير بالله

(٠٠٠ - ٦٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢٦٢ م)

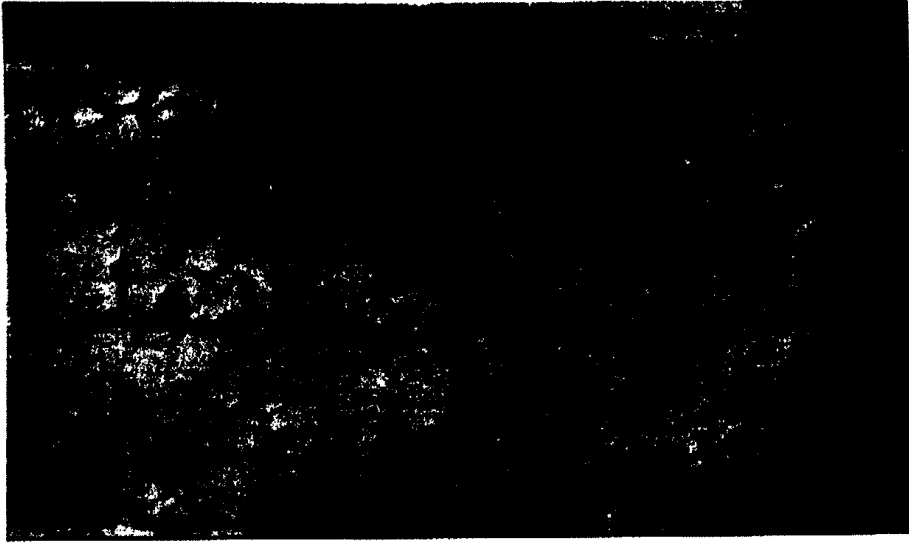
أحمد (المستنير) بن محمد الظاهر ابن
الناصر المستضيء ، أبو القاسم العباسي :
أول الخلفاء العباسيين بمصر . دخلها بعد
ثلاث سنين من انقراض عباسية العراق ،
فأثبت نسبه في مجلس الملك الظاهر بيبرس
البندقداري أمام جمع من العلماء وأركان

(١) فوات الوفيات ١ : ٦٩ - ٧٧ والنجوم الزاهرة ٧ : ٦٠
والسلوك ١ : ٤١٣ .

(٢) أنباء الزمن في تاريخ اليمن - خ - حوادث سنة ٦٥٥ .
٦٥٦ وميلاد ٢ : ٣٥ ، ٩٥ وجامعة الرياض ٦ : ١٣٦

وهو في Catalogo Ambrosiana 262

و أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن .



أحمد بن محمد . ابن خلكان

من الصفحة الأولى من الجزء الثاني من مخطوطة « اللباب » لابن الأثير . في حراة الأساذ الشافلي النهر . بنونس .

ابن المثير السكندري

(٦٢٠ - ٦٨٣ هـ = ١٢٢٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأدبائها . ولي قضاءها وخطابتها مرتين . له تصانيف ، منها « تفسير » و « ديوان خطب » و « تفسير حديث الإسراء » على طريقة المتكلمين . و « الانتصاف من الكشاف - ط » رأيت الجزء الاول منه مخطوطا في مكتبة مغنيسا بالرقم ١٠٥ وعليه : « من كتب الفقير يوسف بن عمر بن علي بن رسول في شوال ٦٦٠ » وله نظم ^(١) .

ابن زرقالة

(٦٠١ - ٦٨٣ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن علي بن أحمد ابن أحمد بن علي ، أبو جعفر وأبو العباس ، القيسي المعروف بابن زرقالة : أديب ، له شعر . من أهل المرية بالأندلس ، مولدا و وفاة . ناب عن قاضيها . وكان حسن الخط المشرقي . جمع ما أنشده أحمد بن علي ابن خاتمة من نظمه في التورية ، وسماه « رائق التحلية في فائق التورية - خ »

(١) فوات الوفيات ١ : ٧٢ .

الدولة ، فسر به الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للملكه فجمع الناس وأعلن فيهم الأمر وبايعه بالخلافة ، ولقبه بالمستنصر ، وأمر أن بخطب باسمه على المنابر وأن ينقش اسمه على النقود وأقيمت له المظاهر وأنزل في دار فخمة . وكان ذلك سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا لمن ولي بعده عظيم أثر يذكر في الملك ، لأنهم إنما كان لهم من الخلافة اسمها وأبنتها - ودام لهم ذلك في مصر مدة ٢٥٥ عاماً - ولم تطل مدة أبي القاسم (المستنصر) فان الظاهر سيره في جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد من أيدي التتار . فزحف وحارب التتار وانهزم جيشه ، وفقد هو ، وقيل : قتل في المعركة قريباً من هيت . ويعتونه الثامن والثلاثين من خلفاء بني العباس ^(١) .

ابن القُرطبي

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القرطبي ، أبو العباس ، ضياء الدين : كاتب مترسل أورد النويري نماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال : توفي بقنا ، من أعمال قوص ^(١) .

ابن خضير

(٠٠٠ - ٦٧٤ هـ = ٠٠٠ - ١٢٧٦ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضر الصدي الشاطبي . أبو العباس : عالم بالقرآت . اشتهر ببجاية وتوفي فيها . له كتاب في « قواعد الخط » وكتابان في « قراءة ورش » ^(١) .

ابن خلكان

(٦٠٨ - ٦٨١ هـ = ١٢١١ - ١٢٨٢ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر

(١) ابن إياس ١ : ١٠١ والسلوك ١ : ٤٤٨ - ٤٧٦ والنجوم ٧ : ٢٠٦ والشمس ٢ : ٣٧٨ .
(٢) نهاية الأرب ٨ : ٥١ - ١٠٠ والطالع السعيد ٥٦ .
(٣) عنوان الدراية ٥١ .

في خزانة الأسكوريال (الرقم ٤١٩) (١).

ابن الفَاز

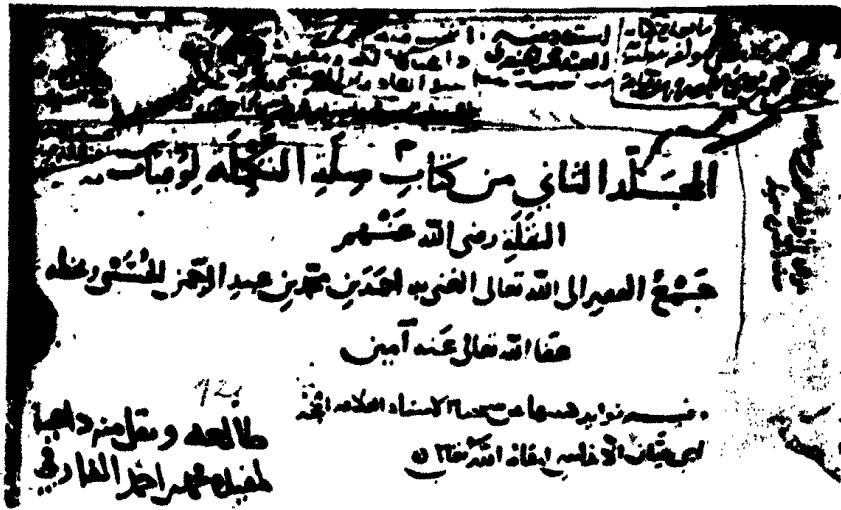
(٦٠٩ - ٦٩٣ هـ = ١٢١٢ - ١٢٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن . ابن الفَاز الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : قاض ، فقيه ، حازم ، من أهل بلنسية . استوطن بجاية . وولي قضاءها ، فقضاء تونس . ووثق به المستنصر بالله الحفصي (صاحب تونس) فكان يتدبه للمهمات ، ثم انقطع للعلم وتوفي بتونس . له نظم حسن ، و «برنامج» قيد فيه أسماء شيوخه ، قرأه عليه العبدري (٢) .

الحُسَيْنِي

(٦٣٦ - ٦٩٥ هـ = ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . الشريف أبو العباس عز الدين الحسيني : مؤرخ ، من الحفاظ . كان نقيب الأشراف بالديار المصرية . أصله من حلب . ومولده ووفاته بمصر . ويقال له : ابن الحلبي . كان من تلاميذ الحفاظ المنذري . وأخذ عن آخرين . وخرّج «تخاريج» مفيدة . وكان المنذري قد وقف في إملاء كتابه «التكملة لوفيات النقلة - خ» عند ٢٦ ربيع الأول ٦٤٢ فقام صاحب الترجمة بالتذيل عليه مبتدئاً كتابه «صلة التكملة لوفيات النقلة - خ» من سنة ٦٤٠ فكتب مجلدين بلغ فيهما ٦٧٥ ويظهر أن النسخة التي رآها صاحب «المنهل الصافي» من «صلة التكملة» كانت ناقصة من الآخر ، ورقتين أو ثلاثاً ، بحيث انتهت إلى سنة ٦٧٤ فقال : «ذيل بها على شيخه المنذري إلى سنة ٧٤ ولعله ذيلها إلى أن مات سنة ٦٩٥» على أن النسخة التي وقفت عليها ،



أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسيني : نموذج من خطه .

بخط مؤلفها . تنتهي ب وفاة أحد المترجم . وفي فوات الوفيات طائفة من شعره (١) .

ابن الظَاهري

(٦٢٦ - ٦٩٦ هـ = ١٢٢٩ - ١٢٩٧ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو العباس ، جمال الدين ابن الظاهري : من حفاظ الحديث . حلبي المولد والمنشأ . كتب عن ٧٠٠ شيخ ، بالشام والجزيرة ومصر . وكان ثقة . توفي بظاهر القاهرة . قال ابن ناصر الدين : كان أبوه مولى للظاهر غازي بن يوسف ، له كتب منها «مشيخة ابن البخاري - خ» «تصويرها في معهد المخطوطات (٨٠٠ تاريخ) في ١٤١ ورقة و «الأحاديث العوالي الصحاح المصاحفات - خ» «الأول منه ، في دار الكتب ضمن مجموعة (٣) .

ابن عطاء الله الإسكندرِي

(٧٠٩ - ٧٠٩ هـ = ١٣٠٩ - ١٣٠٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، أبو الفضل تاج الدين ، ابن عطاء الله

بخط مؤلفها . تنتهي ب وفاة أحد المترجم . وفي فوات الوفيات طائفة من شعره (١) .

سَيِّفُ الدِّينِ السَّامُرِي

(٧٩٦ - ٧٩٦ هـ = ١٢٩٧ - ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن جعفر : أديب له شعر أجوده هجوه . أصله من سامراء ونسبته إليها . كان غنياً سرياً ، انتقل إلى الشام بأمواله ، فسكنها وحظي عند صاحبها الملك الناصر وامتدحه .

(١) راجع لترجمة الحسيني : ترجمته لأبيه في المجلد الثاني من صلة التكملة . والمنهل الصافي - خ . المجلد الأول من نسخة عارف حكمت بالمدينة الورقة ٨٣ ب . وشذرات الذهب ٥ : ٤٣٠ والبيان لابن ناصر الدين - خ . وكشف الظنون ٢٠٢٠ .

(١) فوات الوفيات ١ : ٦٥ - ٦٨ .
(٢) كشف الظنون ٢ : ١٦٩٦ والمخطوطات المصورة لفؤاد
٢ : ١٤٢ وشذرات الذهب ٥ : ٤٣٥ ودار الكتب
١ : ٨٣ .

(١) دة الحجال ١ : ٥٩ وهو فيها أحمد بن علي بن أحمد ابن محمد بن علي ، والتصحيح من خطه في رائق التحلية .

(٢) عن ابن الدراية ٧٠ ورحلة العبدري - خ .

الإسكندري : متصوف شاذلي ، من العلماء . كان من أشد خصوم شيخ الإسلام ابن تيمية . له تصانيف منها « الحكم العطائية - ط » في التصوف ، و « تاج العروس - ط » في الوصايا والعظات ، و « لطائف المنز في مناقب المرسى وأبي الحسن - ط » توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب « مفتاح الفلاح » وليس من تأليفه ^(١) .

ابن الرُّفعة

(٦٤٥ - ٧١٠ هـ - ١٢٤٧ - ١٣١٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري . أبو العباس . نجم الدين . المعروف بابن الرفعة : فقيه شافعي . من فضلاء مصر . كان محتسب القاهرة وناب في الحكم . له كتب ، منها « بذل النصائح الشرعية في ما على السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية - خ » و « الإيضاح والبيان في معرفة المكيال والميران - خ » و « كفاية النبي في شرح التنبيه للشيرازي - خ » فقه في شستريتي (الرقم ٣٠٦١ و ٣٥٥٥) ومنه نسخة غير تامة في مكتبة الشاويش ببيروت . كتبت سنة ٧٤٩ هـ و « المطلب » في شرح الوسيط . نُدب لمناظرة ابن تيمية . فسل ابن تيمية عنه بعد ذلك ، فقال : رأيت شيخاً يتقاطر فقه الشافعية من لحيته ! ^(٢) .

ابن البناء

(٦٥٤ - ٧٢١ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٢١ م)

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي العددي . أبو العباس . ابن البناء : رياضي باحث . من أهل مراکش ، مولداً

ووفاة . كان أبوه بناءً . ونشأ هو منصرفاً إلى العلم ، فنبغ في علوم شتى . وانقطع مدة عن أكل ما فيه روح . وأصيب بحالة عصبية فحجب في بيته سنة وتعافى . له « حاشية على الكشاف » و « منتهى السؤل في علم الأصول » و « كليات » في المنطق و « شرحها » و « كليات » في العربية و « المقالات - خ » في الحساب ، و « اللوازم العقلية في مدارك العلوم » و « الروض المربع في صناعة البديع - خ » في الرباط . بأول المجموع ٣١٧٢ ك « واقتنيت منه نسخة مغربية نفيسة ، و « تلخيص أعمال الحساب » نظمها ابن غازي . وشرح نظمه . وطبع النظم وشرحه بفاس . و « عنوان الدليل من مرسوم خط التنزيل - خ » رسالة في الرباط (المجموعة ١١٣٤ ك) وفي خزانة الرباط (١٠٦١ ك) مجموع مخطوط . أوله « كتاب فيه أعمال الحساب » لصاحب الترجمة وكتاب في « النجوم - خ » لعله « منهاج الطالب لتعديل الكواكب » في شستريتي (٤٠٨٧) ورسالة في « المكايل » وجزء في « المساحات » ومقالة في علم « الأسطرلاب » وجزء في « الأنواء » فيه صور الكواكب . و « قانون » في معرفة الأوقات بالحساب ^(٣) .

ابن صَصْرَى

(٦٥٥ - ٧٢٣ هـ = ١٢٥٧ - ١٣٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سالم ، أبو المواهب ، نجم الدين ابن صَصْرَى : قاض ، من الكتاب ، له نظم . وكان من العلماء بالحديث . من أهل دمشق . عمل في دار

(١) جذوة الاقباس ٧٣ - ٧٧ وفيه : وفاته عام ٧٢١ أو ٧٢٣ ونيل الابتهاج ٤١ وخزان الكتب ٨٩ والدرر الكامنة ١ : ٢٧٨ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٠٢ وفيها : من كتبه « تلخيص أعمال الحساب » ترجم إلى الفرنسية ونشر بها . قلت : ورد ذكره في كشف الظنون ٤٧٢ وهو مع شرح له باسم « التمهيد - خ » لابن عياد في خزانة الرباط (٨٦٢ ج) والإعلام بمن حل مراکش ١ : ٣٧٥ - ٣٨٤ .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٧٣ والرحلة الباشية ١ : ٣٥٧ وكشف الظنون ٦٧٥ وخطط مبارك ٧ : ٦٩ وفيه وفاته سنة ٧٠٧ هـ . وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٤٠ ومعجم المطبوعات ١٨٤ وفي الفهرس التمهيد من كتبه « أنس العروس - خ » في التصوف . (٢) البدر الطالع ١ : ١١٥ وطيقات الشافعية ٥ : ١٧٧ والدرر الكامنة ١ : ٢٨٤ وإيضاح المكنون ١ : ١٥٨ والفهرس التمهيد ٤٧٤ وحسن المحاضرة ١ : ١٧٦ .

الإشياء ، وولي قضاء القضاة سنة ٧٠٢ هـ إلى أن مات بحماة . ولشعراء عصره مدائح فيه كثيرة . ورثاه بعد موته شهاب الدين محمود وآخرون . وأورد ابن شاعر أبياتاً منسوبة إليه ، فيها رقة . وخرَّج له العلائي « مشيخة » ^(١) .

أحمد بن محمد بن أبي القاسم

أحمد بن محمد ، ابن صَصْرَى
عن مخطوطة . ترسل الأعر أي الفصح ابن قلافس ، عدي .

القَمُولِي

(٦٤٥ - ٧٢٧ هـ = ١٢٤٧ - ١٣٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي الحرم القرشي المخزومي ، نجم الدين القمولي : فقيه شافعي مصري ، من أهل « قمولة » بصعيد مصر . تعلم بقوص ثم بالقاهرة . وولي نيابة الأحكام والتدريس في مدن عدة ، والحكم والحسبة بالقاهرة ، وتوفي بها . له « شرح مقدمة ابن الحاجب » في النحو ، مجلدان ، و « شرح أسماء الله الحسنى - خ » في دار الكتب (٢٣٢٥٠ ب) وأكمل « تفسير ابن الخطيب » وعني بالوسيط في فقه الشافعية فشرحه وسماه « البحر المحيط » ثم جرد نقوله وسماه « جواهر البحر - خ » مجلدات منه في الأزهرية ^(٢) .

ابن جِبَارَة

(٦٤٧ - ٧٢٨ هـ = ١٢٤٩ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عبد الولي بن جبارة المقدسي المرداوي ثم الصالحي ، شهاب الدين : نحوي ، حنبلي . تعلم بمصر ، وانتهت إليه مشيخة بيت المقدس . وحج وجاور بمكة ، وتوفي بالقدس فجأة .

(١) فوات الوفيات ١ : ٦٢ والدرر الكامنة ١ : ٢٦٣ والبدر الطالع ١ : ١٠٦ . (٢) الطالع الحيد ٦٣ والبدية والنهاية ١٤ : ١٣١ والتاج ٨ : ٨٧ والسبكي . ومخطوطات الدار ١ : ٣٠٩ والأزهرية ٢ : ٤٨٣ .

وهو من مشيوخ ابن الوردي . له « شرح الشاطبية - خ » في الظاهرية ، سمي « شرح العقيلة » أي « عقيلة أتراب القصائد » للشاطبي (القاسم بن فيرة) و « شرح ألفية ابن معطي » وكتاب في التفسير هو « مختصر الكشف - خ » الجزء الأول منه في الظاهرية ^(١) .

ابن قليبة

(٠٠٠ - ٧٣١ هـ = ١٣٣١ م)

أحمد بن محمد بن علي ، أبو العباس شهاب الدين ابن قليبة الحكمي : كاتب الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن . كان في زمن الملك المجاهد علي بن داود . وكان بكثرة نظم الشعر العامي (الحميني) حتى قيل : إنه أول من أظهره . له « رشد اللبيب إلى معاينة الحبيب - خ » في مكتبة الإسكندرية ، مجون ، و « سوق الفواكه ونزهة المتفاهة - خ » ديوان شعره (١٤٠ ورقة) في مكتبة الجامع بصنعاء و « نزهة الأعيان وجلاء القلوب من الأحزان - خ » في دار الكتب ، مصوراً عن سوهاج (٤٥ شعر) ^(٢) .

العشّاب

(٦٤٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٥١ - ١٣٣٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم المرادي القرطبي ، أبو العباس العشّاب : مقري ،

(١) الأئس الجليل ٢ : ٥٩٥ وبداية والنهاية ١٤ : ١٤٢ والدور الكامنة ١ : ٢٥٩ وفيه تقديم جارية على عبد الولي ، في نسبه . وابن الوردي ٢ : ٢٨٤ وهو فيه أحمد بن جارية ، نسبة إلى جده . وعلوم القرآن ٢٨٨ - ٣٧٣ .

(٢) كشف الظنون ١ : ٩٠٤ والفهرس الصهيدي ٢٨٧ وهو لهما ، ابن قليبة ؟ المتوفى سنة ٣٣١ هـ ، خطآن . وفهرس مكتبة الإسكندرية . وهدية العارفين ١ : ١٠٧ وفي تقرير البعث المصرية ، ص ٣٤ نسخة بالتصوير في اليمن « ديوان ابن قليبة » أقول : لعله المسمى « سوق الفواكه » وإلا فهو ديوان آخر له . ومراجع تاريخ اليمن ١٤٦ والمخطوطات المصورة ١ : ٥٤٠ وقصة الادب في اليمن ٢١٦ ، ٢٢٩ وفيه : وفاته سنة ٧٦٢ ولعله الصواب فيحقق في كتب اليمن .

من أهل قرطبة . استوزره صاحب تونس ، ثم نزل الإسكندرية وتوفي بها . له « تفسير » مختصر ، وكتاب في « المعاني والبيان » ^(١) .

السّماني

(٦٥٩ - ٧٣٦ هـ = ١٢٦١ - ١٣٣٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد السّماني . علاء الدولة ركن الدين : باحث من علماء الصوفية . شافعي . مولده بسمان (بين الري والدامغان) ووفاته ببغداد . كان يحط على ابن العربي ويكفره . له مصنفات قيل : تزيد على ٣٠٠ وكان كثير البر ، ينفق كل ما يحصل له من ريع أملاكه وهو نحو تسعين ألفاً في العام . وداخل السّاد في أول أمرهم . ثم رجع وسكن تبريز وبغداد . من كتبه الباقية « الفلاح لأهل الصلاح - خ » في شترتبي و « العروة لأهل الخلوة - خ » في دار الكتب ، و « صفوة العروة - خ » في مكتبة لالهلي (١٤٣٢) ودار الكتب . تناول فيه الآداب الشرعية وصيانة خلوات المتصوفة عن الشطحات والترهات المنسوبة إليهم ، و « تحفة السالكين - خ » في مكتبة الفاتح (٢٥٦٧) ^(٢) .

ابن حمائل

(٦٥٠ - ٧٣٧ هـ = ١٢٥٢ - ١٣٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حمائل الزينبي الجعفري ، شهاب الدين : كاتب مترسل نديم ، له شعر كله لطائف وملح ، وكان إذا أنشأ أطال فكره ونفث شعره وذقته أو وضعه في فمه وقرضه بشيائه . مولده

(١) حاية النهاية ١ : ١٠٠ والدور الكامنة ١ : ٢٤١ وشذرات الذهب ٦ : ١١٤ .

(٢) الدور الكامنة ١ : ٢٥٠ وطبقات الشافعية للإسنوي ٢ : ٧٣ وشترتبي ٣٥٤٣ ودار الكتب ١ : ٣٣١ وفهرس المخطوطات المصورة ١ : ١٧٢ وانظر هدية العارفين ١ : ١٠٨ Broc. S. 2.281 قلت : وفي الجواهر المضية ١ : ٩٥ تداخل بترجمة أخرى من خطأ الطبع .

بمكة ، وبأشر الإنشاء بصفد وتنقل في البلاد فبلغ اليمن وعاد إلى الشام ، وكان كلما أقام في مكان حدث له وقائع مع نوابه وأمرائه فيخرج هارباً . وآخر ما وليه كتابة الإنشاء في دمشق ، واختلّ قبل موته بستين فتوفي فيها ^(١) .

الملك الناصر

(٧١٦ - ٧٤٥ هـ = ١٣١٦ - ١٣٤٤ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون ، شهاب الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد بالقاهرة . وأرسله أبوه إلى الكرك ليتعلم الفروسية . فاستمرّ فيها أيام أبيه (الناصر الأول) وأخويه أبي بكر (المنصور) والأشرف (كجك) وتولى السلطنة سنة ٧٤٢ بعد خلع الأشرف ، فانتقل إلى القاهرة ، وتلقب بلقب أبيه (الناصر) وقتل جماعة من أمراء الجيش كانوا في السجن ، وجمع أموالاً من الخزائن السلطانية وتحفها ، وعاد إلى الكرك . واتهم بالانغماس في اللهو ، فكتب قواد الشام إلى قواد مصر في خلعه ، فخلعوه في أوائل سنة ٧٤٣ ولولوا أخاه إسماعيل (الصالح) وأرسلوا الجيش لمحاصرة أحمد في الكرك ، فقاتل وقوتل إلى أن أسكه الأمير منجك اليوسفي فذبحه وأحضر رأسه في علبة إلى القاهرة . ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوماً ^(٢) .

ابن الجوّخي

(٦٨٣ - ٧٦٤ هـ = ١٢٨٤ - ١٣٦٣ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، أبو العباس ابن الجوّخي ، ويقال له أيضاً

(١) الدور الكامنة ١ : ٢٦٥ وشذرات الذهب ٦ : ١١٤ وفوات الوفيات ١ : ٦٣ وفيه : وفاته سنة ٧٣٩ ، وهو يذكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول : مات وله سبع ، ومثمانون سنة .

(٢) ابن إياس ١ : ١٧٩ و ١٨٢ والدور الكامنة ١ : ٢٩٤ وبداية والنهاية ١٤ : ١٩٣ و ٢٠٢ و ٢١٣ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٥٠ .

الشواطىء المجاورة ، واستمر إلى أن توفي بتونس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً ، من مفاخر الحفصيين^(١) .

ابن التنسي

(٧٤٠ - ٨٠١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الزبيري الإسكندراني المالكي ، ناصر الدين ابن التنسي : قاض من أهل الإسكندرية . نسبته إلى تنس من أعمال تلمسان كان تاجراً ، وولي القضاء بالإسكندرية (سنة ٧٨١) صيانة لماله (كما يقول ابن حجر) وعني بالعربية ، وشرح « التسهيل » ووصل فيه إلى التصريف ، وعمل تعليقا على « مختصر ابن الحاجب » القرعي ، وشرح « الكافية » لابن الحاجب واستقر في قضاء المالكية بالقاهرة (سنة ٧٩٤) وحمدت سيرته . ومات بها^(٢) .

الخُجَنْدِي

(٧١٩ - ٨٠٢ هـ = ١٣١٩ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأخوي ، أبو الطاهر ، جلال الدين الخجندي : أديب رحال ، من علماء الحنفية . تفقه وتآدب في خجندة . وسافر (سنة ٧٤١) إلى سمرقند وبخارا ثم خوارزم فأقام ١٢ سنة يقرأ على علمائها . وانتقل إلى سراي بركة ، وأقصرأي فأدرك القطب الرازي (أفلاطون زمانه) ثم إلى قرم وكفة وجزيرة سنوت ، وعاد إلى قرم فأقام نحو سنتين ، ثم إلى دمشق ومنها إلى الحج والزيارة وعاد إلى الخليل فالقدس (سنة ٦٠) فدمشق . وحج وزار بغداد وسكن المستنصرية وأفتى ودرّس ورحل إلى المدينة . واستقر بها (٦٦) مجاوراً وواعظاً

الفيلم (٧) تم نسخه سنة ١٨٤٠^(١) .

الدُنَيْسَرِي

(٧٤٦ - ٧٩٤ هـ = ١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين ابن العطار ، الدنيسري : أديب ، أصله من « دنيسر » قرب ماردين (بالجزيرة) اشتهر وتوفي بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر وينظم في الوقائع . وله كتب ، منها « نزهة الناظر في المثل السائر » و « المستانس في هجو بني مكانس » و « ثقل العيار » خمريات و « منشأ الخلاعة » مجون ، و « مرقص المطرب » و « حسن الاقتراح في وصف الملاح » ذكر فيه ألف ملبح وصفاتهم ، و « بديع المعاني في أنواع التهاني » و « لطائف الظرفاء » و « عنوان السعادة » في المدائح النبوية ، و « المسلك الناجز » موشحات نبوية^(٢) .

أحمد الحفصي

(٧٩٦ - ٨٠٠ هـ = ١٣٩٤ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر ، أبو العباس ، الحفصي : من كبراء ملوك الحفصيين بتونس ، يلقب أبا السباع . كان أميراً على قسنطينة ، وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطنة سنة ٧٧٢ هـ . وقمع الفتن ، وكانت ملء السهل والجبل ، واستعاد البلاد من المتغلبين ، فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس والزاب . وقويت أساطيله . فأغزاها

(١) المستخرجة من الإعلام - خ - حوادث سنة ٧٩٠ ولم يذكر له تأليفاً ، فليحقق الكتاب المنسوب إليه لعله من تصنيف ابنه ، ولم يسهب في ترجمته وقال : كان يضيف الناس الأطمعة الفاخرة ويكثر من ذلك ... ولما مات كان عليه دين كثير فوفاه الله تعالى . ومخطوطات الرياض عن المدينة القسم الأول ص ٣٠ وشذرات الذهب ٦ : ٣١٢ ولم يذكر كتابه .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٢٨٧ .

الدين العناني : أديب نحوي شافعي من تلاميذ أبي حيان . انتقل إلى دمشق ، فاشتهر وتوفي بها . له كتب ، منها « نزهة الأبصار في أوزان الأشعار - خ » و « الوافي » في معرفة القوافي - خ « كلاهما في شستريتي ، و « شرح التسهيل » و « شرح التقريب »^(١) .

ابن خَفِير

(٧٠٦ - ٧٨٥ هـ = ١٣٠٦ - ١٣٨٣ م)

أحمد بن محمد بن عمر بن مسلم ، أبو العباس ، شهاب الدين العمري المعروف بابن خضر ، ويسمى « قول أحمد » : فقيه حنفي ، دمشقي . صالح . ولي إفتاء دار العدل (سنة ٧٥٠) له كتب ، منها « حاشية على شرح العقائد النسفية - ط » و « حاشية على الفوائد الفنارية على إيساغوجي - ط » في المنطق ، و « شرح درر البحار للقونوي » مجلدات ، في فروع الحنفية ، قال ابن قاضي شعبة : و « السراط المستقيم » في التفسير ، و « شرح رسالة الاستعارة » لأبي القاسم الليثي . توفي بالصالحية^(٢) .

ابن قاضي شعبة

(٧٣٧ - ٧٩٠ هـ = ١٣٣٧ - ١٣٨٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس شهاب الدين الأسدي ، ابن قاضي شعبة : مؤرخ شافعي دمشقي . صنف ودرس بالجامع الأموي وأفتى وبرع في الفرائض . وهو والد صاحب « الإعلام - خ » و « طبقات الشافعية - خ » وغيرهما . له كتب ، منها « تاريخ - خ » جزآن في مجلد ، في مكتبة عارف حكمت (٤١ تاريخ) مصور في جامعة الرياض (رقم

(١) الدرر الكامنة ١ : ٢٩٨ وشذرات ٦ : ٢٤٠ وشستريتي ٤٧٣٠ قلت : وهو في بعض المصادر « العاني » خطأ .

(٢) المستخرجة من الإعلام - خ ، حوادث سنة ٧٨٥ وهدية ١ : ١١٥ وسركيس ١٥٣١ وكشف ٢٠٧ ودار الكتب ١ : ٢٣٠ .

(١) الخلاصة الثقة ٧٧ والدرر الكامنة ١ : ٢٥٧ .

(٢) دفع الإصر ١ : ١٠٧ والضوء ٢ : ١٩٢ ووقع فيه بلفظ « ابن التونسي » تصحيحاً . وشذرات ٧ : ٥ وفيه : الزبيري . نسبة إلى الزبير بن العوام .

حتى تنزل عليهم الامن ، وتستقبل به الخلق ، تسبحان من قدرهم
 ودبرنا سرهم ، وهداهت طرأته تجرى من ذلك على عبادته ، وهت
 العرب في حاصيتها سوارثونا كلف والناصر في بولوثون بالانصار
 طلبا للتواصل به انسى لهذا اخر ما يسره تعالى ايراده في هذا
 النجم ، انه اوله و آخره ظاهره و باطنه سبحانه لا احصى
 ناله : عدك انت فما تشبه على منك لك انك حرمي ، انك ه الذي
 مدانا لهذا وما كان لنهدي لولا ان هذا نانا الله ، وصلى الله على سيدنا
 محمد خذ خلت والى وصحه وسلم ، ودر النزاع صد على مدونه
 الجند بالامصار الى رحمة ربه ومعزته احمد بن محمد الهام السامي
 بالقدس الشريف يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من محادي الاخر سنة ثمان مائة
 والحمد لله رب العالمين

أحمد بن محمد ، ابن الهام
 من المخطوطة H 924 ، في مكتبة Princeton

ومدرسا . وصنف كتبها منها شرح قصيدة
 البردة - خ ، في طوبقو ، قال السخاوي :
 أمن فيه من التصوف واللغات في مجلد
 ضخمة ، و شرح الأربعين النووية ،
 ورسالة في علم الكلام ، و فردوس
 المجاهدين ، يشتمل على ما يتعلق بالجهاد
 من الآيات والاحاديث ، وشرحها ،
 في مجلد ضخمة ، و راح الروح ، أرجوزة
 في أسماء الله وصفاته ، نحو ألف بيت .
 وتوفي بالمدينة ودفن مع شهداء أحد ، في
 قبر كان حفره بيده لنفسه^(١) .

ابن الجواشني

(١٠٠٠ - ٨٠٩ هـ - ١٤٠٦ م)

أحمد بن محمد بن يعقوب الباسي
 الحنفي ، ابن الجواشني : قاض له اشتغال
 في التراجم . أصله من بالس (بين حلب
 والرق) ومنشأه ووفاته بدمشق . ناب في
 الحكم . واستقل بالقضاء قليلا ، وعزل ،
 على أنه كان حسن السيرة . رأيت من تصنيفه
 مختصرا ، في طبقات النحاة - خ
 في الخزانة الخالدية بالقدس . أوله :
 « وبعد فهذا مختصر يشتمل على طبقات
 النحويين وأسمائهم ومشايخهم ووفياتهم ،
 مرتبا على حروف المعجم ، من كتاب
 وفيات الأعيان لابن خلكان وأضفت إليه
 ما وقع لي من غيره وما سمعته من مشايخي »
 وهو مجلد لطيف بقطع الربع ، رأيت سنة
 ١٣٤٠ هـ (١٩٢٢ م) ولعله ما زال باقيا .
 أما نسبة صاحب الترجمة ، فكل ما في
 المصادر يدل على ان صوابها الجواشني ،
 الا الزبيدي ، في التاج ، فاستدرك أن
 « الجواشنة » بطن من العرب^(٢) .

ابن الهائم

(٧٥٣ - ٨١٥ هـ - ١٣٥٢ - ١٤١٢ م)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن

(١) الضوء ٢ : ١٩٤ - ٢٠١ وطوبقو ٤ : ٣١٩ .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ٢١٦ ومذكرات المؤلف . والتاج
 ١٩٢ : ٩

تفسير القرآن - خ ، جزء غير كبير^(١) .

الأزهد

(١٠٠٠ - ٨١٩ هـ - ١٤١٦ م)

أحمد بن محمد بن سليمان أبو
 العباس ، شهاب الدين ، المعروف بالأزهد :
 فقيه متصوف شافعي من أهل القاهرة .
 كان مولعا بترميم المساجد القديمة ، وبني
 جامعا بالمقدس يعظ الناس فيه ولا سيما
 النساء . وتقموا عليه فتواه برأيه ، من غير
 نظر جيد في العلم (قاله العيني) ، كما في

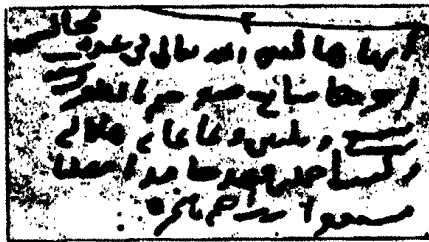
علي ، أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن
 الهائم : من كبار العلماء بالرياضيات .
 مصري المولد والنشأة . انتقل إلى القدس ،
 واشتهر ومات فيها . من تصنيفه « اللمع -
 ط » في الحساب ، و « غاية السؤل في
 الإقرار بالمجهول - خ » في الجبر والمقابلة ،
 و « مرشد الطالب - خ » حساب ،
 و « المقنع - خ » مع شرح له ، في الجبر ،
 و « مختصر وجيز في علم الحساب -
 خ » و « الوسيلة - خ » حساب ، و « المعونة -
 خ » حساب ، و « النزعة - خ » حساب ،
 وهو رسالة وقعت لي نسخة منها باسم
 « نزعة النظر في علم الغبار » و « المعجالة
 في استحقاق الفقهاء أيام البطالة » و « التحفة
 القدسية في اختصار الرحبية - خ » نظم في
 الفرائض ، و « كفاية الحفاظ - خ »
 ألفية في الفرائض ، وشرحها ، و « الفصول
 المهمة في علم ميراث الأمة - خ » و « كتاب
 الفرائض - خ » رسالة ، و « التبيان في

(١) الأنس الجليل ٢ : ٤٥٦ وشذرات الذهب ٧ : ١٠٩
 والبدر الطالع ١ : ١١٧ وفهرست الكتبخانة ٥ : ١٧٧
 وما بعدها . والقهرس التمهيلي ٢٣٨ و ٤٦٨ و ٤٧١
 ومعجم المطبوعات ٢٦٩ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٦٦٣
 ووقع فيها تاريخ وفاته سنة ٨٨٧ هـ خطأ بينه وبين
 « ابن الهائم » الشاعر الأبي ذكره . والضوء اللامع
 ٢ : ١٥٧ واسم جده فيه « عماد » ولي الأنس الجليل
 « عماد الدين » . وفي المصادر اختلاف في سنة ولادته :
 ٧٥٣ و ٧٥٦ .

وكان العرض المبارك في اليوم المبارك الثالث والعشرون فرحاً في الأولى سنة ثمان وعشرين أحساناً عاملاً وقال ذلك في كسر بيده منافيه أحمد بن الفقيه المالكي حامداً عليه

أحمد بن محمد الفقيه

من مجموعة « إجازات وأساطيد » في مكتبة دار الخطيب بالقدس . ومنها في معهد المخطوطات « ف » ٢٠ من ٢٢٥ .



أحمد بن محمد بن فهد

الصفحة الأخيرة من مخطوطة « أربعين حديثاً أخرجهما أحمد
ابن مكي ، أظفني عليها السيد رشاد عبد المطلب ، بالقاهرة .

المقري

(٠٠٠ - بعد ٨٤٧ = ٠٠٠ - بعد ١٤٤٣ م)

أحمد بن محمد المقري ، شهاب
الدين المغربي المالكي : نحوي له « التحفة
المكية - خ » شرح ألفية ابن مالك . فرغ
منه سنة ٨٤٧^(١) .

الفهسي

(٧٦٣ - ٨٤٨ = ١٣٦٢ - ١٤٤٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفهسي ،
شهاب الدين ، ويعرف بالحنائوي : نحوي ،
مولده بفيشا المنارة (من غربية مصر) نشأ
وتوفي بالقاهرة . له « الدرر المضية في علم
العربية » مختصر في النحو ، كثر الإقبال
على قراءته وشرحه^(٢) .

الحلي : فقيه إمامي . مولده في الحلة السيفية
وإليها نسبته ، ووفاته وقبره بكريلاء .
له « المهذب البارع إلى شرح النافع »
و « الموجز الحاوي » و « المحرر » كلها
في الفقه ، و « عدة الداعي - ط »
و « التحصين في صفات العارفين - ط »^(١) .

البجائي

(٠٠٠ - ٨٤١ = ٠٠٠ - ١٤٣٨ م)

أحمد بن محمد بن علي بن غازي بن
موسى الداودي ، أبو محمد البجائي :
أديب . من أهل « بجاية » في المغرب .
له « حقائق المقتنين - خ » في شرح بيتي
الرقمتين ، يتضمن ٤١ معنى لهما^(٢) .

ابن زاهو

(٧٨٢ - ٨٤٥ = ١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن
زاغو المغراوي التلمساني : فقيه عابد
فرضي^(٣) ، من أهل تلمسان . من كتبه
« تفسير الفاتحة » و « شرح التلمسانية »
في الفرائض . و « أجوبة فقهية - خ »
في خزانة تمكروت (بسوس) في المجموع
١٥٢٥ فرائض . وله فتاوي كثيرة^(٤) .

(١) روضات الجنات ١ : ٢١ وتاريخ العراق ٣ : ١٠٤
والذريعة ٣ : ٣٩٨ .

(٢) هدية ١ : ١٢٦ ودار الكتب ٧ : ١١٩ وكشف الظنون
٦٣٥ وشتريني ٣٠٥٥ .

(٣) البستان ٤١ والمتن في جملة دعوة الحق عند ذي القعدة
١٣٩٣ ص ١٥٩ .

(الضوء) وصنف كثيرا للمريدين وغيرهم .
من كتبه « رسالة النور » أربعة أجزاء
و « هدية المتعلم وعمدة المعلم » و « تحفة
المتبدي ولعة المنتهي » و « مختصر أحكام
المأموم والإمام - خ » في الأزهرية ،
اختصره من كتاب ابن العماد الأقبهسي ،
و « تحفة السالك في أدب السواك - خ »
رسالة صغيرة في الأزهرية ، و « منظومة
الستين مسألة - ط » فقه^(١) .

البسيلي

(٠٠٠ - ٨٣٠ = ٠٠٠ - ١٤٢٧ م)

أحمد بن محمد بن أحمد البسيلي :
مفسر من أهل تونس . كان من تلاميذ
ابن عرفة . حضر دروسه وجمع كتابا مما
كان يملئه في « التفسير - خ » النصف
الثاني منه ، في خزانة تمكروت بسوس
(المغرب) الرقم ٢٨٦٢ وأضاف إليه
زيادات^(٢) .

ابن الجزري

(٧٨٠ - نحو ٨٣٥ = ١٣٧٨ - نحو

(١٤٣٢ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ،
شهاب الدين ابن الجزري القرشي الشافعي :
مقري ، دمشقي المولد والوفاة . أخذ عن
أبيه وغيره وسمع القراءات الاثني عشرة ،
وتبصر للتدريس . ومات بعد أبيه
(المتوفى سنة ٨٣٣) بقليل . له « الحواشي
المفهمة في شرح المقدمة - ط » وهي المقدمة
الجزرية^(٣) ..

ابن فهد

(٧٥٧ - ٨٤١ = ١٣٥٦ - ١٤٣٧ م)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي

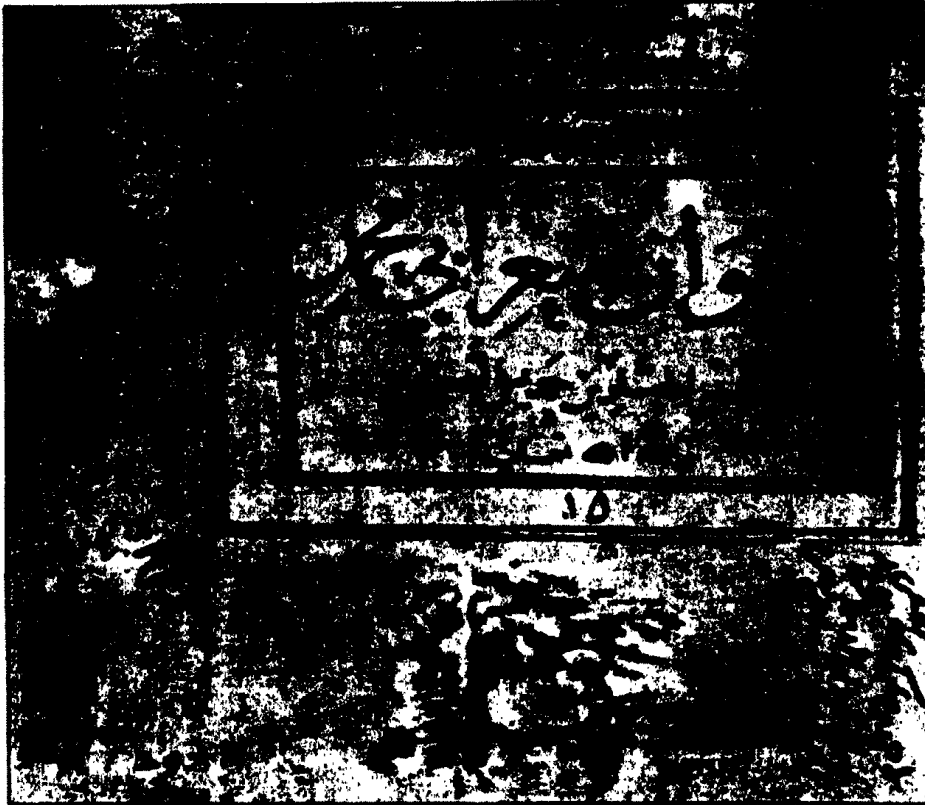
(١) الضوء اللاع ٢ : ١١١ والأزهرية ٢ : ٦٠٨ و ٣ : ٦٧٢
وسركيس ٣٧٧ .

(٢) نيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٧٧ والمتن في جملة
دعوة الحق : عدد ذي القعدة ١٣٩٣ ص ١٥٥ وهو في
شجرة النور ٢٥١ أحمد بن عمر ٢ .

(٣) الضوء اللاع ٢ : ١٩٣ والكشاف لطللس ، الرقم ٤١
وسركيس ٦٢ وانظر شتريني ، الرقم ٤٤٢٢ .

(١) الأزهرية ٤ : ١٢٢ .

(٢) التبر المسبوك ١٠٦ والضوء اللاع ٢ : ٦٩ قلت :
لعل كتابه هو المخطوط المسمى بالمقدمة النحوية ، كما
في فهرس الدار ١ : ١٦٣ .



أحمد بن محمد ، ابن مبارك شاه
وعطه تحت الركن الأيمن . وهذه الصفحة من المخطوطة «Arab. 447» ، في حراثة القايكان .

مولده ووفاته في القدس . ونسبته إلى زوج أمه (محمد المشهور بأبي عذبية) وكان قد رباه . له كتب منها تاريخ مطول سماه « تاريخ دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجمان - خ » و « تاريخ مختصر » اطلع صاحب الأنس الجليل على معظمه ، وقال : إنه مرتب على حروف المعجم ، وكتاب « قصص الأنبياء - خ » في الخالدية بالقدس ، رأيتها بخطه^(١) .

الشهاب الأبدى

(١٥٠٠ - ٨٦٠ هـ = ١٤٥٦ - م)

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبدى ، شهاب الدين : نحوي من أهل الأندلس . تعلم في بجاية (Bougie) وهو من أهل أبدة (Ubda) بقرب جيان . وانتقل إلى القاهرة ، فدرّس بالأزهر ثم بالباسطية إلى أن مات عن نحو ٦٠ عاماً . له « شرح إيساغوجي » و « بيان كشف الألفاظ التي لا بدّ للفقهاء من معرفتها - خ » و « الحدود النحوية - خ » كلاهما في دار الكتب^(٢) .

ابن مبارك شاه

(٨٠٦ - ٨٦٢ هـ = ١٤٠٣ - ١٤٥٨ م)

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم ابن سليمان ، شهاب الدين المعروف بابن

(١) الأنس الجليل ٢ : ٥٢٤ وعرفه بابن زوجة أبي عذبية ، وقال : يظنه بعض الناس ابن أبي عذبية وليس كذلك وإنما هو ربيه . والتبر المسبوك ٣٩٦ وتاريخ العراق ٣ : ١٤١ وفيه أن المخطوط الموجود في مكتبة أحمد تيودر باشا باسم « إنسان العيون » في مشاهير سادس القرون ، هو أحد مجلدات تاريخ ابن أبي عذبية . والضوء اللامع ٢ : ١٦٢ .

(٢) ديوان الإسلام - خ - والضوء اللامع ٢ : ١٨٠ وهو فيه الأبدى . بالبدال المهلة كما في معجم البلدان . والقاموس ، خلافاً لما في الروض المطار - خ - والمنتخبات منه المسماة صفة جزيرة الأندلس ، ص ١١ وقال الزبيدي في التاج ٧ : ٢٨٦ « صرح الحافظ ابن حجر كالحافظ الذهبي وغيرهما بأن دال أبدة معجمة - ذال - وصرح به البدر الدمايني في حواشي المغني . وفي لب اللباب والتكملة إهمال الدال ، ودار الكتب ١٦٦ : ١٦٦ .

العباس القلشاني : قاض تونسي ، من فضلاء المالكية . تولى قضاء قسنطينة سنة ٨٢٢ ثم قضاء الجماعة بتونس . وانقطع للإمامة بالزيتونة إلى أن توفي . من كتبه « شرح الرسالة لابن أبي زيد القيرواني - خ » مجلدان في دار الكتب (٢٤٠٣٠ ب) و « شرح مختصر ابن العاجب الفرعي » سبعة مجلدات و « شرح المدونة » . نسبته إلى قلشان ، من نواحي تونس . قال ابن أبي الضياف : حضر جنازته السلطان فمن دونه^(١) .

النّاصر الزيّدي

(١٠٠٠ - ٨٦٧ هـ = ١٤٦٢ - م)

أحمد (الناصر) بن محمد (المطهر) بن يحيى : من أئمة الزيدية باليمن . استولى

مبارك شاه : أديب ، له شعر فيه صناعة . من أهل القاهرة . من كتبه « السفينة - خ » أدب وأخبار ومختارات من دواوين الشعراء وأخبارهم وتراجمهم ، ومنتخبات من مئات الكتب في شتى العلوم والفنون ، وهي في أربعة عشر مجلداً ، كلها بخطه ، في مكتبة « فيض الله » باستامبول . وفي معهد المخطوطات بجامعة الدول بالقاهرة « أفلام » كاملة لها ، وليس في نهاية المجلد الرابع عشر ما يدل على اختتامها ، فلعل هناك مجلدات أخرى ، أو أن مصنفها كان ينوي متابعة الجمع فيها من مطالعته وانتهت بانتهاه حياته^(١) .

القلشاني

(١٠٠٠ - ٨٦٣ هـ = ١٤٥٩ - م)

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو

(١) بدائع الزهور ٢ : ٦٢ وصفحات لم تنشر ٥٢ والضوء اللامع ٢ : ٦٥ وانظر فهرس المخطوطات المصورة ٤٨٢ - ٤٨٤ .

(١) الضوء ١ : ١٣٧ ونيل الانتهاج ٧٨ والزيتونة ٤ : ٣٠٦ ونشرة الدار ٤٩ ص ١٩ وإتحاف أهل الزمان ٧ : ٦٤ .

على كثير من حصونها . وملك ذماراً وصنعاء وصعدة . وقاتل بني طاهر (انظر علي بن طاهر) زمناً ، ثم ضعف أمره وظفر به المتوكل على الله المظهر بن محمد ابن سليمان بن يحيى بن حمزة قبض عليه سنة ٨٦٦ وحبس في كوكبان ، فمات في حبسه ونقل إلى صنعاء^(١) .

ابن كحيل

(٨٠٢ - ٨٦٩ = ١٤٠٠ - ١٤٦٤ م)
أحمد بن محمد بن عبد الله البجائي ، أبو العباس ابن كحيل : فقيه مالكي ، من أهل تونس . له : المقدمات ، في فقه المالكية ، و : الوثائق العصرية ، و : عون السائر إلى الحق^(٢) .

ابن زيد

(٧٨٩ - ٨٧٠ = ١٣٨٧ - ١٤٦٥ م)
أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد ، شهاب الدين ، أبو العباس : فاضل دمشقي ، من علماء الحنابلة . له : محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي - ط - و : تحفة الساري إلى زيارة تميم الداري ، و : ديوان خطب ، و : اختصار سيرة ابن هشام ، وغير ذلك^(٣) .

الشمي

(٨٠١ - ٨٧٢ = ١٣٩٩ - ١٤٦٨ م)
أحمد بن محمد بن محمد بن حسن ابن علي الشمي القسطيني الأصل ، الإبيكندري . أبو العباس ، تقي الدين : محدث مفسر نحوي . ولد بالإسكندرية ، وتعلم ومات في القاهرة . من كتبه : شرح المغني لابن هشام - ط - و : مزيل الخفا عن ألفاظ الشفا - ط - و : كمال الدراية في شرح النقاية - خ - في فقه الحنفية^(١) .

(١) المغني البستاني - خ .

(٢) لقط القرائد - خ - والضوء اللامع ٢ : ١٣٦ .

(٣) الضوء اللامع ٢ : ٧١ .

(٤) المجموعة التاجية - خ - وخزان الكتب ٦٣ وحوادث

الشهاب الحجازي

(٧٩٠ - ٨٧٥ = ١٣٨٨ - ١٤٧١ م)

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الخرجي ، شهاب الدين المعروف بالحجازي : من شيوخ الأدب في مصر . مولده ومنشأه ووفاته في القاهرة . نظم الشعر ، وعني بالموسيقى ، وقرأ الحديث والفقه واللغة ، وتصدر للتدريس . من كتبه : قلائد النحور من جواهر البحور - ط - رسالة في ما وقع في القرآن الكريم على أوزان البحور العروضية ، و : جنة الولدان ، و : الكنس الجوارى ، و : رسالتان طبعتا مع الأولى ، و : شرح المقامات الحريية ، و : تخميس البردة ، و : ديوان شعره - خ - و : روض الآداب - ط - و : نيل الرائد - خ - في زيادات النيل ، و : التذكرة - نحو ٧٠ جزءاً ، و : حبيب الحبيب ونديم الكتيب ، أدب ، و : شرح المعلقات ، و : روض الآداب - ط -^(١) .

الخالدي

(٨٨٠ - ١٠٠٠ = ١٤٧٥ م)

أحمد بن محمد بن داود الخالدي البجلي : فاضل . من كتبه : إيضاح الغامض من علم الفرائض ، و : الجوهر الشفاف ، في المنطق^(٢) .

ابن طنبيل

(٨٨١ - ١٠٠٠ = ١٤٧٦ م)

أحمد بن محمد بن طنبيل الشفري ثم الحلبي : فاضل ، من فقهاء الشافعية . كان أحد العلول بمكتب سوق الهوى بحلب ، في الدولة الجركسية ، ووضع تأليفاً في « خمس رسائل » وازى به كتاب عنوان

الدهور ٣ : ٦٦٨ وشفرات الذهب ٧ : ٣١٣ والبر

الطالع ١ : ١١٩ والضوء اللامع ٢ : ١٧٤ .

(١) نظم العقيان ٦٣ وبدائع الزهور ٢ : ١٢٥ وآداب اللغة

٣ : ١٢٦ والضوء اللامع ٢ : ١٤٧ وتعليقات السيد

أحمد خيرى . ومعجم المطبوعات ١١٥١ .

(٢) ملحق البدر ٤٣ .

انها ميتة وعرضة على المشعل الناطق المانع
الكامل ناصر لان محمد بن الحجاب العالي القاصي
الفصلي رضاء بن الحجاب العالي السعيد
بودل وقد اجده بروايته ورواية ما يجوز
وعنى روايته نفع الله على به وبارك فيه واقتره
العبون خصوصاً على ابيه وحله من العلماء العاليين
وختم لثناؤ له ولوالديه بخير ما بين هذين هذين
مولفه لمن لم ينس محمد بن حسن السبي الحنفى

أحمد بن محمد الشفي

عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ السيد حسن حسني جد
الروهاب ، بونس .

الشرف لابن المقرئ ، سماه « الشرف
العوالي » وله كتب أخرى . توفي في
دمشق^(١) .

ابن الشحنة

(٨٤٤ - ٨٨٢ = ١٤٤٠ - ١٤٧٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو
الوليد ، لسان الدين ابن الشحنة الثقفي
الحلبي : قاض ، مولده ووفاته بحلب .
ناب عن جده في كتابة السر بالقاهرة ،
وولي قضاء الحنفية ببلده ، ومات بالطاعون .
له : لسان الحكام في معرفة الأحكام - ط -
ألفه حين ولي القضاء ، ولم يتمه^(٢) .

ابن ظهيرة

(٨٢٥ - ٨٨٥ = ١٤٢٢ - ١٤٨٠ م)

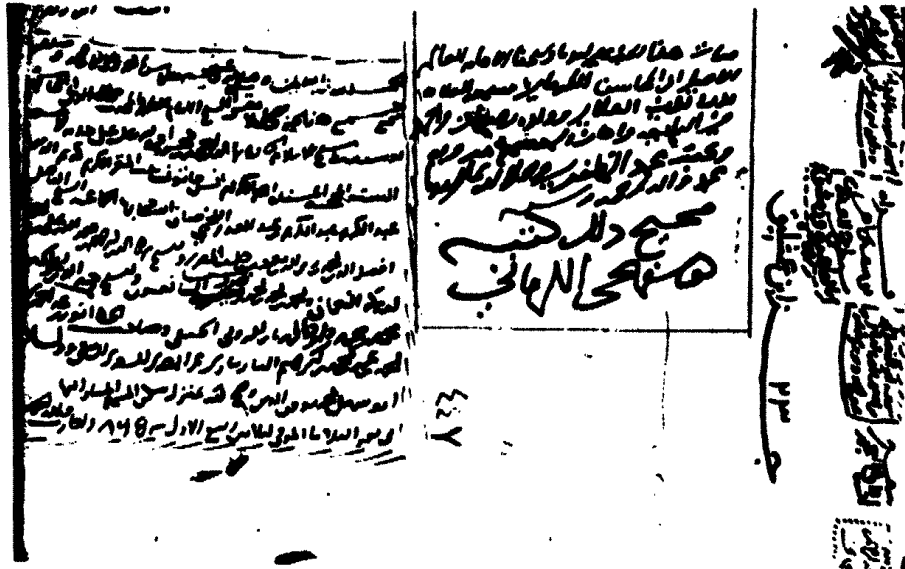
أحمد بن محمد بن محمد بن محمد
ابن حسين بن علي ، أبو الطيب ، محب
الدين المعروف كسلفه بابن ظهيرة القرشي
المخزومي : قاضي مكة الشافعي ، وابن
قاضيها . مولده ووفاته بها . تفقه وناب في

(١) در الحب لابن الحنبل - خ - وإعلام النبلاء ٥ : ٢٨٩ .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ١٩٤ وكشف الظنون ١٥٤٩ وهو له

« ابراهيم بن محمد » خطأ . ومظه في هدية العارفين

٢١ : ١ ومعجم المطبوعات ١٣٥ .



أحمد بن محمد بن عمر ، أبو زرعة .
(عن الضوء اللامع ٢ : ١٦٠)

بما به تعتبر العقائد - خ ، في الخزانة العامة
بالرباط د ١٠٦٦ ، و « شرح الورقات
لإمام الحرمين » في أصول الفقه ^(١) .

الخلوف

(٨٢٩ - ٨٩٩ = ١٤٢٥ - ١٤٩٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ،
شهاب الدين ، الخلوف : شاعر تونسي .
أصله من فاس ، ومولده بقسنطينة ،
وشهرته ووفاته بتونس . اتصل بالسلطان
عثمان الحفصي ، وأكثر من مدحه . له
« ديوان شعر - ط » و « مواهب البديع »
و « جامع الأقوال في صيغ الأفعال »
أرجوزة ، و « عمدة الفارض » أرجوزة
في الفرائض ، و « تحرير الميزان » في
العروض ، و « نظم المغني » في النحو ،
و « نظم التلخيص » في المعاني والبيان .
زار القاهرة أكثر من مرة ^(٢) .

السائل إلى أجوبة المسائل - خ ، كتبه
إجابة على ٣٠٠ سؤال وجهها السلطان
الأشرف قايتباي إلى العلماء ، و « العقود
المفصلة في الجمع بين القنوري والتكملة -
خ ، في مكتبة عارف حكمت (١٩٠)
فقه حنفي ^(٣) .

ابن زكري

(٠٠٠ - ٨٩٩ = ٠٠٠ - ١٤٩٣ م)

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه
أصولي ياني . من أهل تلمسان . نشأ
يتيماً ، وتعلم الحياكة فاستوَجِر للعمل
بنصف دينار في الشهر ، فرآه العلامة ابن
زاغوا ، فأعجبه ذكاؤه ، فسأله عن وليّ
أمره فقال أمي ، فذهب إليها وتمهد بأن
يعطيها في كل شهر نصف دينار وأن
يفقه ولدها ويؤدبه ، فرضيت . واستمر
إلى أن نبغ واشتهر . من كتبه « مسائل
القضاء والفتيا » و « بغية الطالب في شرح
عقيدة ابن الحاجب - خ » في أوقاف بغداد
(٥٢٢٣) و « منظومة في علم الكلام »
نيف و ١٥٠٠ بيت ، سماها « محصل المقاصد

القضاء عن أبيه سنة ٨٤٧ واستقل به بعد
وفاة أبيه . وفصل وأعيد وأضيف إليه
نظر الحرم وقضاء جدة ، ثم انفصل إلى أن
مات . ورجح بعض الفضلاء أنه مصنف
كتاب « الفضائل الباهرة في محاسن
القاهرة - ط » على أن الكتاب يشتمل على
شيء مما بعد وفاته قيل : أنه زيد عليه ^(١) .

ابن الهائم

(٧٩٨ - ٨٨٧ = ١٣٩٦ - ١٤٨٢ م)

أحمد بن محمد بن علي ، شهاب الدين
المنصوري السلمي ، المعروف بابن الهائم :
شاعر مصري ، من ذرية العباس بن مرداس
السلمي . ولد بالمنصورة وانتقل إلى القاهرة
سنة ٨٢٥ فاشتهر ، وجمع « ديوانه » في
مجلد ضخّم ، ومات بها . وهو غير ابن
الهائم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياضي ^(٢) .

أبو زرعة

(٨٢٨ - ٨٨٩ = ١٤٢٥ - ١٤٨٤ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، ولي الدين
أبو زرعة ابن البارباري (نسبة إلى
بارنبار ، بقرب رشيد) المصري الشافعي :
فقيه مولده بالقاهرة ووفاته بدمياط .
تصدر للتدريس بجامعة عمرو . وصنف
« شرحين » لمختصر أبي شجاع ، في فروع
الشافعية أحدهما مطول ، والثاني موجز .
وشرع في شرح للمنهاج ، ولم يكمله ^(٣) .

العباسي

(٠٠٠ - نحو ٨٩٠ = ٠٠٠ - نحو)

(١٤٨٥ م)

أحمد بن محمد بن حسن بن علي بن
محمد العباسي : فقيه حنفي . له « تحفة

(١) أنظر الضوء اللامع ٢ : ١٩٠ والفضائل الباهرة : مقدمة
محققة كامل المهندس .

(٢) السحب الوابلة - خ - والضوء اللامع ٢ : ١٥٠ ونظم
الحقيان ٧٧ وهو فيه « الهائم » .

(٣) الضوء اللامع ٢ : ١٦٠ .

(١) البستان ٣٨ وشجرة النور ٢٦٧ وغزالي الأوقاف ١١١
وفيه وفاته سنة ٩٠٦ (عن بروكلمان الذيل ٢ : ٣٥٧)
والكشف ٢ : ١١٥٧ .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ١٢٢ وديوان الإسلام .

(١) الأثرية ٦ : ١٩٠ وشتريني ٤٢١٤ و Broc. S.

2:94 و مجلة مجمع اللغة بدمشق ٤٨ : ٩٤ .

القمري

(٠٠٠ - ٩٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، أبو العباس ، شهاب الدين القمري الأصل المحلي الشافعي : صوفي مصري . كانت إقامته في القاهرة . وبها وفاته . بنى كثيرا من المساجد ، منها جامع المدفون فيه ويعرف به . كتب بخطه أشياء منها بعض تصانيف السخاوي . وألف « السهام المارقة في أسماء الفرق الضالة والرد على الزنادقة - خ » في الرباط ، و « الرسائل القمريه - خ » إحدى عشرة رسالة في الكيمياء ، في خزنة الرباط (١٣٠١ د) و « حل الطلسم وكشف السر المبهم - خ » في الرباط أيضا (٩٧١ د)^(١) .

الجزائي

(٠٠٠ - ٩٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٥٠٣ م)

أحمد بن محمد بن بركات ، الملقب بالجزائي : شريف ، من أمراء مكة . وليها بعد وفاة أخيه هزاع سنة ٩٠٧ ونسب بينه وبين أخيه الثاني (بركات بن محمد) معارك فكانت الإمارة تتراوح بينهما ، وأصيب أهل مكة بكوارث . ولم تطل مدته . ائتمر به الترك المقيمون بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم ، فقتلوه عند باب الكعبة وهو يطوف . نسبته إلى « جازان » بين الحجاز واليمن ، وتسمى « جيزان »^(٢) .

الكركي

(٠٠٠ - بعد ٩١٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥٠٤ م)

أحمد خير الدين بن محمد بن

(١) الضوء ٢ : ١٦١ والكواكب ١ : ١٤٨ وشذرات ٨ : ٢٥ ومخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني Broc. S. 1 : 173 و ٢٧٨

(٢) خلاصة الكلام ٤٦ - ٤٨ قلت : جازان وجيزان . كلاهما صحيح . جاء في معجم البلدان ٣ : ٣٦ : جازان . بالزاي . موضح في طريق حاج صنعاء . وفي قاموس القهرزاي : و « جيزان ، ناحية باليمن » . أما قول المحي في خلاصة الأثر ١ : ٣٢٧ نقلًا عن بعض المتألقين : « و جازان لغة عامية » فرأي الفرد به .

أحمد بن عبد الله بن جبريل ، الكركي الشافعي : متصوف مصري . كان خليفة مقام السيد إبراهيم اللسوقي . له « نور الحلق في لبس الخرق - خ » ، تصوف ، و « شرح الحكم العطائية - خ » ، فرغ من تأليفه سنة ٩١٠ كلاهما في الأزهرية^(١) .

الدقون

(٠٠٠ - ٩٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٥١٥ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الصنهاجي ، أبو العباس ، المعروف بالدقون : فقيه ، من علماء المغرب ، أندلسي الأصل ، مالكي . ولد ونشأ بفزناطة ، وانتقل مع أبيه إلى فاس ، فكان خطيب جامع القرويين وتوفي بها . لم يذكر له تصنيفا وإنما وجد له كتاب صغير ، باسم « بداية التعريف بشرح شواهد سيدي الشريف - خ » في مجموع بجزالة الرباط (٨٧٠ د)^(٢) .

القسطلاني

(٨٥١ - ٩٢٣ هـ = ١٤٤٨ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري ، أبو العباس ، شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية ، و « لطائف الإشارات في علم القراءات - خ » و « الكثر » في التجويد ، و « الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر » و « شرح البردة » سماه « مشارق الأنوار المضية - خ » منه نسخة في دمشق ، كما في تعليقات عبيد ، وأخرى في خزنة الرباط (٢٠٨٣ كتاني)^(٣) .

(١) الأزهرية ٣ : ٦٤٧ و ٧ : ٤٤٥ .

(٢) سلوة الأنفاس ٣ : ٢٤٨ وشجرة النور ٢٧٦ ومخطوطات الرباط : الأول من القسم الثاني ٣٣٧ .

(٣) البدر الطالع ١ : ١٠٢ والضوء اللامع ٢ : ١٠٣ وخطوط مبارك ٦ : ١١ والنور السافر ١١٣ والكواكب السائرة ١٢٦ : ١٢٦ والفهرس التمهيني .

الكاذروني

(٠٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن خضر العمري الشافعي ، نور الدين الكاذروني : مفسر ، جاور بمكة . له « الصراط المستقيم - خ » في تفسير القرآن . مخزوج ، كفسير الجلالين . نسخة جذيرة بالنشر ، في صوفية^(١) .

المنوفي

(٨٤٧ - ٩٢٧ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢١ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام بن موسى ، أبو الخير ، المنوفي الأصل ، القاهري الشافعي ، ويعرف بابن عبد السلام : قاضي منوف تفقه بها . وبها وفاته . قرأ الفرائض والحساب وتعلمد للسخاوي بالحديث وحج وجاور مدة وعاد فولي قضاء منوف العليا قال العلائي : أوقفني على عدة مختصرات له في الفقه والفرائض والحساب والعربية ، حوت مع الاختصار فوائد خلا منها كثير من المختصرات والمطولات . وأولع بالنظم في صباه مع ثر جيد وخط حسن . من كتبه « الجواهر المضية في شرح الجرومية - خ » بخطه سنة ٨٨٧ في الأزهرية ، اختصره من شرح كبير وضعه للأجرومية سماه « نخبة العربية » وله « شرح لمختصر أبي شجاع » في الفقه ، و « شرح للستين مسألة للزاهد »^(٢) .

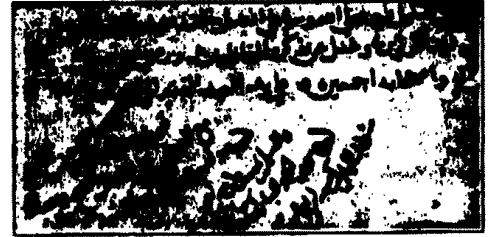
ابن الحاج

(٠٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)

أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب ابن سعيد ، أبو العباس بن الحاج : قاضي

(١) دار الكتب الشيعية ١ : ٩٣ وكشف الظنون ١٠٧٧ .

(٢) الضوء اللامع ٢ : ١٨١ والكواكب السائرة ١ : ١٥٤ والأزهرية ٤ : ١٤٠ .



أحمد بن محمد . ابن عبد السلام
الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « النصيحة بما أبدته
الفريحة ، في المكتبة الظاهرية ، ١٣٥ تصوف ، طفل بها
السيد أحمد عبيد

الحمد لله الذي علم قلائد علومه غناسه من كتابه وسبحانه تعالى
نشره الكتاب واستوفى المصطب وانا اسلمه ان يحسن عقبا في الملب
من يخذل جنته بغير حساب انظر كل شيء قدير
محذوفا بحسب العالمين عيسى عليه السلام في حجة من لم يكن
اليوم عيسى في محله وصاحبنا جعفر بن كان الفريضة بعد واحد باع
مجانا للمعلم قدمه خلف حيا لم طنبا جديا لم لا يكون له
جميع الشكليات

أحمد بن محمد الشويكي

الصفحة الأخيرة من الجزء السابع من كتاب « الصلة » لابن الملقن ، وهو المخطوطة ١٨/٤٢٦ في مكتبة الجامعة الأميركية ، بيروت .

أبو العباس الوطاسي

(١٠٠٠ - بعد ٩٥٦ هـ = ١٥٤٩ م)

أحمد بن محمد بن محمد الوطاسي ،
أبو العباس : من ملوك بني وطاس ، في
فاس . كان مقيما بها قبل الولاية ، وثار على
عمه (علي بن محمد) فخلعه في آخر سنة
٩٣٢ هـ وتولى عرش فاس . واتفق مع
السعديين أصحاب مراکش على أن يكون
لهم من تادلة إلى السوس وللوطاسيين من
تادلة إلى المغرب الأوسط ، وذلك نحو
سنة ٩٤٠ هـ . ثم كانت بين الفريقين معركة
سنة ٩٤٢ هـ وانتهزم الوطاسيون ، فرجع
أبو العباس إلى فاس . وفي سنة ٩٤٣ عقد
صلحا مع برتغال مدينة « آسفي » على
ثلاث سنين ليتفرغ لقتال السعديين . وعاد
السعديون يتقدمهم السلطان محمد الشيخ
الملقب بالمهدي ، فزحفوا على فاس
ودخلوها بعد حرب وحصار سنة ٩٥٦
وأسر السلطان أبو العباس فحمل إلى
مراكش وظل معتقلا بها إلى أن مات .
وقيل : أرسل إلى درعة فقتل (١) .

ابن أبي نجي

(١٠٠٠ - ٩٦١ هـ = ١٥٥٤ م)

أحمد بن أبي نجي محمد الثاني بن

(١) الاستقصا : ٢ : ١٧٥ .

شهاب الدين . ابن الحمصي : مؤرخ
حمصي الأصل ، دمشقي شافعي . تعلم
بالشام وبمصر . وكان يخطب في قلعة الجبل
بمصر . ثم بجامعة دمشق (سنة ٩١٤) له
« حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران
- خ » ثلاث قطع منه ، بخطه . تبدأ
الأولى بحدوث ٨٥١ وتنتهي الثالثة بآخر
٩٣٠ وهي من مصورات معهد المخطوطات
بالقاهرة (١) .

الشويكي

(١٠٠٠ - ٩٣٩ هـ = ١٥٣٢ م)

أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو
الفضل ، شهاب الدين الشويكي : مفتي
الحنابلة بدمشق . ولد في قرية « الشويكة »
من بلاد نابلس ، وتعلم وأقام بدمشق ،
ثم حج وجاور بالمدينة وتوفي بها . له
« التوضيح - ط » في الفقه الحنبلي
جمع به بين المقنع لابن قدامة والتنقيح
للعلاء المرادوي ، وزاد عليهما أشياء
مهمة . ومات قبل إتمامه (٢) .

اللامع ، وعرفه بأحمد بن المر محمد الشهر بابن
عبد السلام . ومعه المطبوعات ١٨٠٧ وفهرس
دار الكتب ٤٦ : ٦ والفهرس التمهيدي ٤١٥ .

- (١) الكواكب ٢ : ٩٧ والمخطوطات الصادرة ٢ : ١١٨
يراجع خطه في ٢٢٢ تاريخ . في المعهد .
- (٢) الكواكب السائرة ٢ : ٩٩ وفيه : مولده سنة ٨٧٥ أو
٨٧٦ تقريبا .

بجاية . أديب فقيه مالكي ، له شعر .
صنف « أنيس الجليس - خ » في شرح
سنية ابن باديس (٨٠ ورقة) في مناقب
٤٠ شيخا من الصوفية . ضمن مجموع في
الأحمدية بتونس (٤٥٠٤) و « شرح
البردة » و « نظم عقيدة السنوسي الصغرى » (١) .

ابن عبد السلام

(٨٤٧ - ٩٣١ هـ = ١٤٤٣ - ١٥٢٥ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو
العباس ، شهاب الدين ابن عبد السلام :
فاضل ، من أهل « منوف » بمصر . ولي
قضاءها . له « الفيض المديد في أخبار
النيل السعيد - خ » طبعت منه منتخبات
نشرها الأب برجيس Bures بالعربية
وترجمها إلى الفرنسية فنشر قسم منها في
الجريدة الآسيوية Journal Asiatique
سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٦ و « البلد
الطالع - خ » ثلاثة أجزاء ، مختصر
الضوء اللامع للسخاوي و « النصيحة بما
أبدته القريحة - خ » في الظاهرية بدمشق
نبه اليه عبيد (٢) .

ابن الحمصي

(٨٥١ - ٩٣٤ هـ = ١٤٤٧ - ١٥٢٨ م)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري ،

- (١) شجرة . الرقم ١٠٣٤ ودار الكتب ٣ : ٢٩ وانظر معهد
المخطوطات ١٨ : ٣٢ والأحمدية ٢٣ ويلاحظ
« المانوي » ٢ : في هدية ١ : ١١١ .
- (٢) كشف الظنون ١٠٨٩ و ١٣٥٤ في الكلام على الضوء

الرفاعي ، ضياء الدين أبو محمد ، الموصل
الأصل ، البغدادي الدار ، المصري
الوفاة : شيخ ، فيه فضل وصلاح . له
« روضة الناظرين وخلاصة مناقب الصالحين »
- ط - ترجم به طائفة من الزهاد^(١) .

العلفي

(١٠٠٠ - بعد ٩٨٧ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٥٧٩ م)

أحمد بن محمد ، سري الدين العلفي
الحنفي : متطبب يماني . له « كفاية
الأريب عن مشاورة الطبيب - خ » في
شتربتي (٤٣٣٨) أهدها الى مولى رومي
يدعى « پرويز »^(٢) .

الأردبيلي

(١٠٠٠ - ٩٩٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٥٨٥ م)

أحمد بن محمد الأردبيلي : فاضل ،
من فقهاء الإمامية وزهادهم . نسبته إلى
أردبيل (بآذربيجان) ووفاته بكر بلاه . من
كتبه « مجمع الفائدة والبرهان في شرح
إرشاد الأذهان - ط » مجلدان ، و « زبدة
البيان في شرح آيات أحكام القرآن - ط »^(٣) .

المغيساوي

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٩٢ م)

أحمد بن محمد ، أبو المنتهي ،
شهاب الدين المغيساوي : فقيه حنفي
عالم بالقرآآت من أهل مغيسا (بتركيا)
له كتب عربية ، منها « شرح الفقه الأكبر
لأبي حنيفة - خ » في دار الكتب (٢٣٨٢٦)
ب (وخزائن أخرى ، فرغ منه سنة ٩٨٩

نسبة إلى بني سعد من عرب الشرقية
(بمصر) تلقى العلم في الأزهر ، ومات
بمكة . له تصانيف كثيرة ، منها « مبلغ
الأرب في فضائل العرب - ط » و « الجواهر
المنظم - ط » رحلة إلى المدينة ، و « الصواعق
المحرقة على أهل البدع والضلال والزندقة -
ط » و « تحفة المحتاج لشرح المنهاج - ط »
في فقه الشافعية ، و « الخيرات الحسان
في مناقب أبي حنيفة النعمان - ط »
و « الفتاوي الهيتمية - ط » أربع مجلدات ،
و « شرح مشكاة المصابيح للتبريزي - خ »
و « الإيعاب في شرح العباب - خ »
و « الإمداد في شرح الإرشاد للمقري »
و « شرح الأربعين النووية - ط » و « نصيحة
الملوك » و « تحرير المقال في آداب وأحكام
يحتاج إليها مؤدبو الأطفال - خ »
و « أشرف الوسائل إلى فهم الشرائع - خ »
و « خلاصة الأئمة الأربعة - خ » في
دمشق ١٤ ورقة و « المنح المكية - خ »
في شرح همزية البوصيري ، رأيته في
مكتبة الفاتيكان (١٥٧٤ عربي) و « المنهج
القيوم في مسائل التعليم - ط » شرح لمقدمة
الفقيه عبد الله بن عبد الرحمن بن فضل
الحضرمي . و « الدرر الزاهرة في كشف
بيان الآخرة - خ » رسالة ، عندي (ضمن
مجموعة) و « كف الرعاع عن استماع
آلات السماع - ط » و « الزواجر عن
اقتراف الكبائر - ط » و « تحذير الثقات
من أكل الكفتة والقات - خ » رسالة لطيفة
كتبت سنة ٩٥٠ في الرباط (آخر المجموع
٢٢٦٢ كتاني) و « المنح المكية - ط »
شرح لهمزية البوصيري^(٤) .

الوُتري

(١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ = ١٥٧٢ م)

أحمد بن محمد الوتري الشافعي

(١) النور السافر ٢٨٧ وآداب اللغة ٣ : ٣٣٤ والفهرس
الشمهني ٥٥٥ ومذكرات السيد أحمد عبيد . ودائرة
المعارف الإسلامية ١ : ١٣٣ وهو في ترجمة حفيده رضي
الدين بن عبد الرحمن ، في خلاصة الأثر ٢ : ١٦٦
أحمد بن محمد بن محمد بن علي ونشرة ٣ : ٤٠ .

بركات الثاني : شريف حسني . جد آل
منديل وآل حراز . أشركه أبوه معه في
إدارة أمور مكة وأرسله إلى الروم سنة
٩٤٥ هـ فاجتمع بالسلطان سليمان وعاد إلى
مكة فتوفي بها في حياة أبيه ، ولم يل
الإمارة استقلالاً^(١) .

الأعرج السعدي

(٨٩١ - ٩٦٥ هـ = ١٤٨٦ - ١٥٥٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد الحسيني ،
أبو العباس السعدي : ثاني مؤسسي الدولة
السعدية ببلاد السوس ومراكش . بويج
بولاية العهد لأبيه القائم بأمر الله ، سنة
٩١٨ هـ ، وتولى الأمر بعد وفاته سنة
٩٢٣ وظفر في حروبه مع البرتغاليين
بأحواز « تيلمست » و « آسفي » وغيرهما ،
فأطاعته بلاد السوس كلها ، وكتبه أمراء
هتاتة من مراكش يدعونه إليها ، فدخلها
في حدود سنة ٩٣٠ وارتفع شأنه ،
فهاجمه الوطاسي البرتغالي بجمع كبيرة ،
فتحصن أحمد ، فعاد الوطاسي خائباً .
ثم تكررت الحرب بينهما . واستمر قائماً
بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونازعه أخ له اسمه
محمد (المهدي) ففاز هذا ، وألقى
أحمد وأولاده في السجن بمراكش سنة
٩٤٦ فما زالوا إلى أن قتل محمد ، فقتل
على أثره أحمد وأولاده مخافة أن يطالب
أحدهم بالعرش^(٢) .

ابن حَجَر الهَيْثمي

(٩٠٩ - ٩٧٤ هـ = ١٥٠٤ - ١٥٦٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيثمي السعدي الأنصاري ، شهاب الدين
شيخ الإسلام ، أبو العباس : فقيه باحث
مصري ، مولده في محلة أبي الهيتم (من
إقليم الغربية بمصر) وإليها نسبته . والسعدي

(١) خلاصة الكلام ٥٣ و ٥٥ والنور السافر ٢٥٣ .

(٢) الاستقضا ٣ : ٧ و ١٦ وهو في تاريخ الدول الإسلامية
٢١٨ أحمد بن عبد الله ، ومثله سنة ٩٦٤ هـ ، وقاتله
في السجن « القائل علي بن أبي بكر » .

(١) إيضاح المكنون ١ : ٥٩٧ وهدية العارفين ١ : ١٤٧
وفهرست الكتبخانه ٥ : ٦٤ وفيها : وفاته في عشر
الثمانين والسعمائة .

(٢) كشف ١٤٩٦ وهدية ١ : ١٤٨ وهو في
Broc. S. 2 : 1028 « العلفي » ٢ .

(٣) أحيان الشبهة ٩ : ٢٩٢ وانظر Bruck. S. 2 : 582
قلت : وأردبيل ، في معجم البلدان : بفتح الدال .
ومثله في معجم ما استعجم والنتاج ٧ : ٢٠٥ وهو في
اللباب ١ : ٣٩ وفي الضوء ١١ : ١٨٤ بنفسها .

وقد المصنوع المقتبص من المؤلفات الواردة في المصنف ١٧ جزءاً من المؤلفات
منه ٩٩٩ للمصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف
على ذكر على المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف
المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف

أحمد بن محمد المصنف ، ابن الملا
من المخطوطة ٢٩٦ صفح ، في دار الكتب . وراجع في مخطوطاتها أيضاً كتاب ، مرجع الطبا ، رقم ٨٥ ، أدب ،

المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف
المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف

- ٢ -

الحمد لله
المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف المصنف

أحمد (المصنف) بن محمد الفتح المهدي
من مخطوطة ، فتح البالي بشرح ألفية العراقي ، لوكوبا الأنصاري ، في خزنة القرويين ، بفاس . وانظر مقدمة ، شرحي
ألفية العراقي - ط -

من آل زيدان ، أبو العباس السعدي ،
المصنف بالله ، ويعرف بالذهبي : رابع
سلاطين الدولة السعدية (١) في المغرب
الأقصى . ولد بفاس واستخلفه أخوه
عبد الملك (المعتصم بالله) عليها ، وولاه
قيادة جيوشه ، ثم انتهت إليه الإمرة
بعد وفاة المعتصم سنة ٩٨٦ هـ ، ففاس
الرعية بحكمة وحسن إدارة . وكان
شجاعاً عاقلاً ، داهية في سياسة الملك ،
محباً للغزو والفتح . وانتقل من فاس إلى
مراكش سنة ٩٨٩ هـ ، ووجه جيشاً إلى
الصحراء فاستولى على أصقاعها (تيكورارين

الزيلي
(١٠٠٦ - ١٠٠٦ هـ - ١٠٠٦ - ١٠٠٦ م)
أحمد بن محمد بن عارف ، شمس
الدين أبو الثناء ابن أبي البركات الزيلي
ثم السيواسي : فاضل حنفي من أدباء
الروم . من أهل سيواس . له عدة كتب ،
عربية وتركية ، منها بالعربية « زبدة الأسرار
في شرح مختصر المنار - خ » ، أمه سنة
٩٧٤ هـ ، بسيواس ، و « حل معاهد
القواعد اللاتي ثبتت بالدلائل والشواهد -
خ » ، نحو ، في الأحمدية (الرقم
٤١٧٠) (١)

المصنف السعدي

(٩٥٦ - ١٠١٢ هـ - ١٥٤٩ - ١٦٠٣ م)
أحمد بن محمد الشيخ المهدي بن القائم
بأمر الله عبد الله بن عبد الرحمن بن علي ،

(١) هدية ١ : ١٥٠ ومخطوطات الأنكرلي ١٣٢ وطوبقو
٢ : ٣٤٠ وكشف الظنون ١٧٤ ١٨٢٥٠ والأحمدية
بنونس ٢٦٤ .

أو قبلها ، و « إظهار المعاني في شرح حرز
الأماني ، قرأت (١) .

المقبولي

(١٠٠٣ - ١٠٠٣ هـ - ١٥٩٤ - ١٥٩٤ م)

أحمد بن محمد المقبولي الأنصاري
الشافعي : فقيه ، من العلماء بالحديث ، من
أهل القاهرة . له « شرح الجامع الصغير » في
الحديث ، ورسائل قلت : ولعل من تأليفه
كتاب « الاستدراك للخصير على الجامع
الصغير للسيوطي - خ » في الأزهرية (١) .

ابن الملا الحصكفي

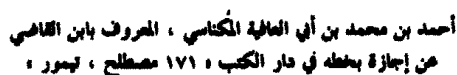
(٩٣٧ - ١٠٠٣ هـ - ١٥٣٠ - ١٥٩٥ م)

أحمد بن محمد بن علي الحصكفي ،
ابن الملا : فاضل عارف بالأدب ، له شعر
حسن . أصله من حصن كيفا ، ونسبته
إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب
ورسائل منها « شرح مغني اللبيب - خ »
منه نسخة في مغنيسا ، مجلدان باسم
« منتهى أمل الأرب من الكلام على
مغني اللبيب » نفيسة ، و « اختصار تاريخ
الذهبي - خ » أكثره ، و « مختصر الدر
المنتخب - خ » الجزء الأول منه ، و « النشر
العابق من اقتطاف الشقائق - خ » صغير ،
اختصر فيه الشقائق النعمانية وزاد عليه ،
و « عقود الجمان في وصف نبذة من
الغلمان » ورحلة إلى القسطنطينية سماها
« الروضة الوردية في الرحلة الرومية » .
قتله بعض الفلاحين بالقرب من مرة
نسرين (على نحو خمسة فراسخ من
حلب) (١) .

(١) الدولة السعدية : إحدى الدول الكثيرة التي قامت في
حاضرة مراكش ، وكان الملك قبلها للوطاسين ، سنة
٨٧٦ - ٩٦١ هـ ، فلما ضعفوا خاف أهل السوس الأقصى
أن يغلب عليهم من لا يطاق دفعه ، فانطلقوا إلى قبيلة
فيهم حسنة النسب فلم يجدوا من المشرق سنة ٩٦٤ هـ ،
واشتهر من رجالها أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن
علي بن مخلوف ، وكان شديد الرأي عالي الهمة فبايحه
أهل السوس سنة ٩٦٥ هـ ولقبوه « القائم بأمر الله » وعرفت
دولته بدولة « الأشراف السعديين » إشارة إلى شرف نسبهم
وقد اتفقا بسد الناس في أيامهم . وامتدت سلطتهم إلى
سنة ١٠٦٩ هـ فكانت مدتهم ١٥٤ سنة . وصاحب الترجمة
« المصنف » خير رجالهم .

(١) عثمان مؤلفه ١ : ٢٢٨ والأزهرية ٧ : ٢٦٥ ودار
الكتب ١ : ١٨٩ وكشف الظنون ١٢٨٧ والكشاف
لطلس ١١٧ والبلدية : القنون المنوعة ١٥٦ وجامعة
الرياض ٥ : ٥٠ .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٢٧٤ والأزهرية ١ : ٤٠٧ .
(٣) در العجب في أعيان حلب - خ - وخلاصة الأثر
١ : ٢٧٧ وإعلام النبلاء ٦ : ١٣٨ والقهرس التمهيد
٤٤٣ وانظر مخطوطات الأوقاف ٢٣١ وملخص تاريخ
الإسلام .



(١) الاستقصا في أخبار المغرب الأقصى ٣ : ٤٢ - ٩٥
ونزهة البحاني ٧٨ - ١٩٠ وخلاصة الأثر ١ : ٢٢٢
وسماه : أحمد بن عبد الله بن محمد الشيخ : وأورد له
شعراً . وانظر الإعلام بمن حل مرأش ٢ : ٤٦ - ٦٩ .
(٢) حذبة ١ : ١٥٣ والمخطوطات المصورة ٢ : ٨١

(٣) من محاضرة للشيخ حمد الجاسر ، عن مؤرخي نجد ،

ومدتها نحو ١٥٠ سنة . وقد يرد اسم صاحب الترجمة بلفظ « مولاى العباس » اختصاراً لكنيته « أبي العباس »^(١) .

الشَّهابُ الخَفَّاجِي

(٩٧٧ - ١٠٦٩ هـ - ١٥٦٩ - ١٦٥٩ م)

أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين الخفاجي المصري : قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر ، ورحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه قضاء سلانيك ، ثم قضاء مصر . ثم عزل عنها فرحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد الروم ، ففني إلى مصر وولي قضاءً يعيش منه فاستقر إلى أن توفي . من أشهر كتبه « ربحانة الألبا - ط » ترجم به معاصريه على نسق اليتيمة ، و « شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل - ط » و « شرح درة الفواص في أوهام الخواص للحريري - ط » و « طراز المجالس - ط » و « نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض - ط » أربع مجلدات ، و « نخبايا الزوايا بما في الرجال من البقايا - خ » مجلد في التراجم ، و « ربحانة الندمان - خ » و « عناية القاضي وكفاية الراضي - ط » حاشية على تفسير البيضاوي ، ثماني مجلدات ، و « ديوان الأدب في ذكر شعراء العرب » و « السوانح - خ » في خزنة أسعد أفندي بالأستانة ، رقم ٢٧٣٨ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأستانة ٤٧) و « قلائد النحور من جواهر البحور - ط » في العروض ، ومعه رسالتان له أيضاً ، هما « جنة الولدان » و « الكنس الجوارى » أخبرني بهما أحمد خيرى ، ولعلهما في مكتبته . وله شعر رقيق جمع في « ديوان

بابن النقيب : من أدباء حلب ، مولده ووفاته فيها . له شعر ونثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منهما وصنف « التهذيب - خ » في فقه الشافعية ٢١٩ ورقة ، في الظاهرية بدمشق^(٢) .

الأسدي

(١٠٣٥ - ١٠٦٦ هـ - ١٦٢٥ - ١٦٥٦ م)

أحمد بن محمد الأسدي : فقيه متأدب ، من أهل مكة ، مولداً ووفاته . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال المحبي : « والأسديون كثيرون باليمن ، أصلهم من قبيلة تدعى آل خالد وسكنتهم بنواحي جازان وهي لغة عامية أصلها جوزان » . ولصاحب الترجمة كتب ، منها « قلائد النحور » أرجوزة نظم بها شذور الذهب لابن هشام ، في النحو ، و « إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام - خ » واختصاره « إتحاف الكرام بفضائل الكعبة الغراء والبلد الحرام - خ » رسالة في وريقات ، في خزنة الرباط (المجموع ١١٤١ كتابي)^(٣) .

أحمد السَّعْدِي

(١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ - ١٦٥٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد الشيخ ، ابن زيدان السعدي ، أبو العباس : آخر سلاطين السعديين بالمغرب . ولي بعد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ ، سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش ، وكان سلطانه منحصراً بها ، والدولة في عهد اكتمالها ، فتويت شوكة أحوال له يعرفون بالشبانان (من سكان مراكش) ووثبوا عليه ، وعسكروا على أبوابها ، وحاصروه أشهراً ، فأشارت عليه أمه أن يذهب إليهم بنفسه ويصلح ما بينه وبينهم ، فذهب إليهم ، فقتلوه . وبمقتله انقضت دولة آل زيدان السعدية

جلوده) له شروح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب والمنطق والتوحيد ، منها « حاشية - خ » على شرح العصام في المنطق ، و « نقش تحقيق النسب - خ » منطق ، و « ابتهاج الصدور - خ » نحو ، و « بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين - خ » في مجلد ضخيم ، مبتور الآخر ، في خزنة الرباط (٢٤٥٢ كتابي) وكان يلقي دروساً في التفسير بجامع ابن طولون في القاهرة . وجمع ما علقه فيها على تفاسير البيضاوي والزمخشري وأبي السعود في كتاب سمي « حاشية الغنيمة في التفسير - خ » في الظاهرية^(٤) .

الشَّرْقِي

(٩٧٥ - ١٠٥٥ هـ - ١٥٦٧ - ١٦٤٥ م)

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازي الشرقي : فقيه يماني ، مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل هجرة القويمة بالشاهل من بلاد « الشرف » الأسفل ، في الشمال الغربي من صنعاء . له كتب ، منها « اللآلئ المضية - خ » في أخبار أئمة الزيدية ، وهو شرح قصيدة في معارضة « البسامة » لصارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير ، ثلاثة أجزاء ، بمكتبة الجامع بصنعاء ، ومنها الجزء الثاني بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت . و « شرح الأزهار » في فقه الزيدية ، أربع مجلدات . توفي في هجرة « معمرة » من بلاد الأهنوم (باليمن) وهو جد السادة « بيت السوسنة » على وزن لؤلؤة ، منهم علماء وفضلاء ، في ذمار^(٥) .

ابن النقيب

(١٠٠٣ - ١٠٥٦ هـ - ١٥٩٥ - ١٦٤٦ م)

أحمد بن محمد الحسني ، المعروف

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣١٢ والأزهرية ٣ : ١٠٩ و ٧ : ٣٤٨ والدار ٢ : ٧٣ وعلوم القرآن ٢٣٩ .

(٢) البدر الطالع ١ : ١١٩ ونشر العرف ١ : ٦٧ ونيل الحسينين ١٣٩ ومراجع تاريخ اليمن ٢٧٠ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ٢ : القسم الرابع ٣٥٢ .

(٣) خلاصة الأثر ١ : ٣١٧ ومخطوطات الظاهرية ، الفقه الشافعي (٧١) .

(٤) خلاصة الأثر ١ : ٣٢٥ ومخطوطات الظاهرية ١٠٧ .

(١) الإعلام بن حل مراكش ٢ : ١١٦ والاستقصا ١٤٥ : ٢ .

- خ^(١).

الدجاني القشاشي

(١٠٠٠ - ١٠٧١ هـ = ١٦٦١ - ١٦٦٢ م)

أحمد بن محمد بن يونس ، صفي الدين الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي : متصوف فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني ، انتقل جده « يونس » إلى المدينة ، وكان متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي سقط المتاع عُرف بالقشاشي . وولد حفيده صاحب الترجمة بالمدينة ، وبها اشتهر وتوفي . وكان مالكي المذهب وتحول شافعيّاً ، فصار يفتي في المذهبين . له نحو سبعين كتاباً أكثرها في التصوف ، منها « شرح الحكم العطائية - خ » منه نسخة في المكتبة العربية بدمشق ، التزم فيه أن يختم كل حكمة بحديث يناسبها ، و « حاشية على المواهب اللدنية » صغيرة ، و « السمع المجيد » في رواياته وأسانيده عن مشايخه وأكثرها في طريق القوم و « سؤال عما عليه هذه الامة من اختلاف في المذاهب - خ » في مكتبة الحسيني ، بترميم ، و « كلمة الجود في القول بوحدة الوجود - خ » عند سعد محمد حسن بالقاهرة . و « الدرة الثمينة فيما لزائر النبي ، ﷺ ، إلى المدينة - ط »^(٢) .

ابن معصوم

(١٠٢٧ - ١٠٨٦ هـ = ١٦١٨ - ١٦٧٥ م)

أحمد بن محمد معصوم بن نصير الدين

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣٣١ وصفوة من انشتر ١٢٨ والفهرس التمهيدى ٣٨٣ ولغة العرب ١ : ٣٠٧ وآداب اللغة ٣ : ٢٨٦ وسماع الناشر لكتابه « ربحانة الألباء » ببولاق سنة ١٢٧٣ هـ محموداً ، وهو غلط . وقرأ بعض ترجمته فيما كتبه من نفسه في الربحانة ٣٦١ وما بعدها .

(٢) الرحلة الباشية ١ : ٤٠٧ - ٤٢٩ وفيه أن من عادة المشاركة تلقب من اسمه أحمد بشهاب الدين ، وكان صاحب الترجمة يقول لأصحابه : لا تلبثوني بذلك لأن اسمي أحمد وهو أشرف الأسماء فكيف يلقب بالشهاب الذي هو العذاب والرجم ، فلقب بصفي الدين . ولم يذكر الباشي وفاته فأخذناها عن صفوة من انشتر ١١٩ إلا أن هذا غلط ترجمته بترجمة أبيه يونس . ومخطوطات حضرموت - خ .

ابن إبراهيم : والد صاحب « السلافة » له شعر حسن . مولده ومنشأه في الطائف بالحجاز . استدعاه السلطان عبد الله بن محمد قطب شاه ملك حيدر آباد ، فرحل إلى الهند سنة ١٠٥٤ هـ ، وأقام عنده مكرماً ، وتزوج باحدى بنات السلطان ، ووزر له ، وطمع بالملك من بعده . فلما مات السلطان وولي الميرزا أبو الحسن الفارسي ، حدثت بينهما أمور ، فاعُتقل وسجن إلى أن توفي بمدينة حيدر آباد^(١) .

الحموي

(١٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن محمد مكّي ، أبو العباس ، شهاب الدين الحسيني الحموي : مدرس ، من علماء الحنفية . حموي الأصل ، مصري . كان مدرسا بالمدرسة السليمانية بالقاهرة . وتولى إفتاء الحنفية . وصنف كتباً كثيرة ، منها « غمز عيون البصائر - ط » في شرح الاشياء والنظائر لابن نجيم ، و « نفحات القرب والاتصال - ط » و « الدر النفيس - خ » في مناقب الشافعي ، بدار الكتب (٥ : ١٧٨) و « كشف الرمز عن خبايا الكثر » فقه أربعة أجزاء في الزيتونة (٤ : ٢١٠) و « نثر الدر الثمين على شرح ملا مسكين » في الصادقية ، و « تذييل وتكميل لشرح البيقونية » في الأزهرية (١ : ٣٢٦) و « تلقيح الفكر » شرح لها أيضا ، في الأزهرية (١ : ٣٢٩) و « الدر الفريد في بيان حكم التقليد » في الأزهرية (٢ : ١٣٧) و « شرح منظومة لابن الشحنة في التوحيد » في الأزهرية (٣ : ٢٣٦) و « النفحات المسكية في صناعة الفروسة - خ » في الأزهرية (٦ : ٤٦٣) و « درر العبارات » بدار الكتب (٢ : ١٩٦) و « ذيل درر العبارات » بها (٢ : ١٩٧) و « فضائل سلاطين آل عثمان » في الأزهرية ، و « سمط القوائد وعقال المسائل الشوارد

(١) خلاصة الأثر ١ : ٣٤٩ والبر الطالع ١ : ٩٨ وفيه وفاته في صفر ١٠٨٥ .

- خ » بخطه ، في الرياض ، ودار الكتب (١ : ٤٣٨) و « الفتاوى » بدار الكتب (١ : ٤٤٧) و « رسالة في عصمة الأنبياء » بالأزهرية (٣ : ٢٠٦)^(١) .

الأنقرووي

(١٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ = ١٦٨٧ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن محمد بن الحسين الأنقرووي : فقيه ، حنفي ، من العلماء ، ينعت بشيخ الإسلام . نسبته إلى « أنقرة » بتركيا . له « فتاوى الأنقرووي - خ » في الصادقية بتونس^(٢) .

البخراوي

(١٠٠٠ - ١١٠٢ هـ = ١٦٩١ - ١٦٩٢ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البخراوي : فقيه إمامي ، من أهل البحرين . له « رياض الدلائل وحياض المسائل » في الفقه ، ورسالتان في « المنطق » توفي بطاعون العراق ودفن بجوار الكاظمين^(٣) .

أحمد اليميني

(١٠٠٠ - ١١١٣ هـ = ١٧٠١ - ١٧٠٢ م)

أحمد بن محمد بن إدريس ، أبو العباس اليميني : صوفي قادري ، له علم بفقه المالكية . ترك بلاده سنة (١٠٧٥) وساح في الدنيا للحج ولقاء المشايخ . وسكن بفس . وفي الحج تعرف بمحمد ابن أحمد بن المستاوي الدلائي (المتوفى سنة ١١٣٦) وصنف هذا كتاب « التعريف بسيدي أحمد اليميني - خ » في الرباط (١٤١٩ د)^(٤) .

(١) الجبري ١ : ١٦٧ ووه من نقل عنه وفاته سنة ١٢٤٢ ومجمع المطبوعات ٣٧٥ وهدية ١ : ١٦٤ وجامعة الرياض ١ : ١٢ و ٥ : ٤٦ و ٦ : ١٠٩ والمصادر الواردة في خلال الترجمة .

(٢) الزيتونة ٤ : ١٨٠ .

(٣) روضات الجنات ١ : ٧٥ .

(٤) نشر المثاني ٢ : ٨٥ والمخطوطات المصورة ، تاريخ ٢ :

القسم الرابع ١١٤ .

بملكة العبد المذنب
السيد أحمد الكواكبي
عمره

أحمد بن محمد الكواكبي
عن مخطوطة «ديوان العالي» لأبي هلال العسكري، في
مخطوط. لفصل السيد أحمد عبيد بإرسال صورة الصفحة
الأولى منها، ولها عنا خط الكواكبي، خط «محمد
بن عمر ابن عزم».

ابن يوسف الجزولي التلمي نسباً، أحزي
(بفتح الهزة وضم الحاء وكسر الزاي
المشددة) (أبو العباس الشهير بالهشتوكي،
ويعرف بالجزولي: متصوف فقيه مالكي
ممن نزل بدرعة (في صحراء المغرب)
وأقام في الزاوية الناصرية، وتوفي بها.
قال الحضيكي: كان يدور على صالحه
سوس زماناً طويلاً، وجمع من مناقبه
كتباً كثيرة. منها فهرسة سماها «قرى
المجلان في إجازة بعض الأحبة والإخوان»
و«التحفة» في النحو، كتابان مبسوط
ومختصر، و«اللؤلؤ والمرجان في تحريم
الدخان» أرجوزة، و«الدرة النفيسة
السنية في بعض المسائل النحوية - خ»
في دار الكتب (٢: ١٠٩) بخطه ذكر
فيها بعض من اجتمع بهم في طريقه،
وأستلة سئل عنها، وغير ذلك، إلا أنها
بقي فيها بياض كثير عاقه الحجام عن
إتمامه. وله «كشف الرموز - خ» رسالة
منظومة في شرح القصيدة الخزرجية في
العروض، بخزانة الرباط (١٦٥٣ د)
و«شروح» في المنطق وغيره، و«إنارة
البصائر في ذكر مناقب القطب ابن ناصر»
و«الفتح القدوسي على مختصر السنوسي -
خ» منطق، في دار الكتب (١: ٢٣٩)
و«سند - خ» صغير في دار الكتب،
و«رحلة إلى الحج» بخطه، رأيتها في
المجموع (١٤٧ ق) بخزانة الرباط، ورحلة
أخرى سماها «هدية الملك العلام إلى بيت
الله الحرام - خ» بخطه أيضاً، في الرباط
(١٩٠ ق) و«رحلة» ثالثة قال ابن ناصر

المكني

(١١٢٢ - ١١٢٢ = ١١٢٢ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حمد، أبو العباس
المكني: فاضل، من أهل «المكئين»
بالمغرب الأقصى. له كتب، منها «عقيدة
التوحيد» منظومة شرحها عبد العزيز
القراي^(١).

الكواكبي

(١٠٥٤ - ١١٢٤ = ١٦٤٤ - ١٧١٢ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي:
فقيه حنفي من أهل حلب، كان مفتي
الحنفية بها. له شروح وحواش في الفقه
والأصول والبلاغة. وله نظم جيد وصنف
كتاباً «فيما يتعلق بالملك والوزير والعلماء
من الأمور الشرعية - خ» بخطه في الأحمديّة
بتونس (٥٠٨٥) في ١١٤ ورقة. توفي
بالأستانة^(٢).

المنقور

(١١٢٥ - ١١٢٥ = ١٧١٣ - ١٧١٣ م)

أحمد بن محمد المنقور التميمي:
فقيه حنبلي له اشتغال في التاريخ. من أهل
حوة سدير، بنجد. صنف رسالة في
تاريخ نجد دون بها بعض الحوادث من سنة
٩٤٥ - ١١٢٥ جعلها الدكتور عبد العزيز
الخويطر ضمن كتابه «تاريخ الشيخ أحمد
ابن محمد المنقور - ط» وله «الفواكه
العديدة في المسائل المفيدة - ط» جزآن
فقه، و«جامع المناسك الحنبلي - ط»^(٣).

الهشتوكي

(١١٢٧ - ١١٢٧ = ١٧١٥ - ١٧١٥ م)

أحمد بن محمد بن داود بن يعزى

البناء

(١١١٧ - ١١١٧ = ١٧٠٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد
الغني الدمياطي، شهاب الدين الشهير
بالبناء: عالم بالقرآت، من فضلاء
التقشنديين. ولد ونشأ بدمياط، وأخذ
عن علماء القاهرة والحجاز واليمن، وأقام
بدمياط، وتوفي بالمدينة حاجاً، ودفن
في البقيع. من كتبه «إنحاف فضلاء البشر
بالقرآت الأربعة عشر - ط» و«اختصار
السيرة الحلبية - خ» في الأزهرية،
و«حاشية على شرح المحلى على الورقات
لإمام الحرمين - ط»^(١).

ابن مغل

(١٠٤٣ - ١١٢٠ = ١٦٣٣ - ١٧٠٨ م)

أحمد (أبو العباس) بن محمد
(أبي النصائح) بن عبد الله بن معن،
الأندلسي الأصل، الفاسي الآباء والمولد.
ويقال له «أحمد بن عبد الله» نسبة إلى
جده. وفي سيرته صنف معاصره عبد
السلام بن الطيب القادري كتابه «المقصد
الأحمد في التعريف بسيدي أبي عبد الله
أحمد - خ» في خزانة الرباط (٣٤٤ ج)
وكان جده يدعى بمعن هو وسلفه، والناس
ينطقونه بفتح العين والميم معاً. وله حفدة
أستاذة أفاضل^(٢).

ابن الأعرج

(١١٢٠ - ١١٢٠ = ١٧٠٨ - ١٧٠٨ م)

أحمد بن محمد القسطنطوني الرومي،
ابن الأعرج، أو أعرج زاده: فقيه حنفي
من أهل قسطنطونة (بتركيا) تعلم باسطنبول
وتولى التدريس في جامع شهرزاده (١١١٧)
له «جامع الشروح - خ» بخطه، في
مكتبة «لاله لي» في شرح ملتقى الأبحر،
فقه، و«مجالس» في الوعظ^(٣).

(١) خطط مبارك ١١: ٥٦ والمكتبة الأزهرية ١: ٤٥
و ٥: ٥٤٧ ومجمع المطبوعات ٨٨٥ والجبرتي ١: ٨٩.
(٢) شجرة ٣٣١.
(٣) عنالي مؤلفري ١: ٢٣٤ وهدية ١: ١٦٨.

(١) شجرة النور ٣٢٢.

(٢) سلك الدرر ١: ١٧٥ والأحمديّة ٩٨.

(٣) مؤرخو نجد: محاضرة لحمد الجاسر في اليمامة
١٣٧٩/٧/٤ وعثمان بن بشر، للخويطر ١٢ وجملة
العرب ٥: ١١٥١.

ط - في النوازل ، وفيها أجوبة له في علوم متعددة (١).

ابن خيرات

(١١٥٤ هـ = ١٧٤١ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن خيرات بن شبير ابن بشير بن أبي نجي محمد بن بركات الحسني الطالبي التهامي : من أشراف تهامة ، باليمن . كان جده خيرات قد رحل من مكة واستقر في تهامة في أيام المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم . ونشأ صاحب الترجمة حظياً عند المنصور الحسين بن القاسم فولاه المخلاف السليماني سنة ١١٤١ هـ فاستمر إلى أن توفي في بلاد الواعظات من تهامة ، ودفن في حرض (٢).

الخياط

(١١٦٠ هـ = ١٧٤٧ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد الخياط ، ابن إبراهيم الدكالي ، أبو العباس : من المشتغلين بالترجمة . فقيه أدب . صنف « سلسلة الذهب المنقود في ذكر الأعلام من الأسلاف والجلود - خ » في الخزائن الزيدانية بمكناس . توفي قبل إتمامه ، فأكملاه أخوه محمد المعروف بابن غازي (٣).

القاز آبادي

(١١٦٣ هـ = ١٧٥٠ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن إسحاق ، المولى القاز آبادي : مفسر حنفي مشارك في بعض العلوم . من أهل قاز آباد ، في نواحي توقات (بتركيا) . تعلم بسيواس . ودّرس في اسطنبول وتوفي في آق سراي معزولا عن قضاء مكة . له كتب ، منها « ملخص نتائج الأنظار - خ » شرح للسمرقندية ، و « تنوير البصائر ، حاشية على تفسير

مروياتي ومقرراتي وسماواتي من جميع مشايخي المذكرين بأصانيدهم المتصلة المذكرين في بغية الطالبين فلتؤخذ بتفصيلها وذكر ما جمع كتبه في تفسير الحديث والفقه والأصول الكلام واللات العلوم من صرفي ونحوه فينطق دقمان دميان وبدع جنة كسرة حباب وذكر غيره وكتبه بقله الغفر المحترف بالقصور والنفوس والنفوس المحرقة بن محمد بن أحمد النخعي الشافعي غفر الله له ولوالديه

أحمد بن محمد النخل

نهاية إجازة بطله . في دار الكتب المصرية . ١٣٥٠ مصطلح . ثيمور .

ولد ونشأ في شبام كوكبان (باليمن) وتوفي بصنعاء . من كتبه « طب السم في أوقات السحر - خ » في المكتبة العقيلية ببجزان ، ومكتبة المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٧) ٣٢٠ ورقة ، في التراجم ، و « عطر نسيم الصبا » أدب ، و « الأصداف المشحونة بالآلات المكنونة » و « ديوان شعر » و « نجوم الليل الطالعة على غور الخيل - خ » في جامعة الرياض ، عن عارف حكمت (٢٥٨ أدب) و « تحقيق من عرف ، بالرحلة إلى بلاد الشرف - خ » ضمن مجموعة في المتحف البريطاني (الرقم ٢٤٢٨) ونسبته الحيمي إلى الحيمة (بفتح الحاء وسكون الياء) على مرحلة من صنعاء (١) .

العباسي

(١١٥٢ هـ = ١٧٤٠ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن محمد أبو العباس السملالي الشهير بالعباسي : فقيه مالكي من أهل سوس ، بالمغرب . كان من كبار المفتين يقصده الناس من كل مكان ، قال الحضيكي : نشر الفقه في بلاده وما كنت ترى فيها متفقها ولا مدرسا الا وهو من تلاميذه . له « مجموعة

فاضل منصور . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له « بغية الطالبين لبيان الأشياخ المحققين المدققين - ط » (١) .

العشماوي

(١١٤٢ هـ = ١٧٣٠ م - ١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن العشماوي : عالم بالنسب . من أهل مكة . له « الاعتبار في نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأزواجه - خ » في دار الكتب (١١ ورقة) مصور في معهد المخطوطات (١٣٧٤ تاريخ) ويسمى « التحقيق في النسب الوثيق » و « مختصر في أنساب بعض الأشراف بالمغرب - خ » بخزانة الرباط (١٠١٥ ج) (٢) .

ابن الحيمي

(١٠٧٣ - ١١٥١ هـ = ١٦٦٢ - ١٧٣٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد ابن صالح الحيمي : أديب مؤرخ ، يماني ، ينتهي نسبه إلى نشوان بن سعيد الحميري .

(١) نسخة الإخوان ٢٨ و فهرس الفهارس ١ : ١٨١ وفيه : « النخل » بكسر النون كما ذكر القويحي في أوائله . والجاري على الألسنة شرقاً وغرباً فتحها « قلت : النخل » نسبة إلى « نخلة » بقرب مكة . بفتح النون . كما في اللباب ومعجم البلدان والقاموس والتاج .
(٢) دار الكتب ٥ : ٣٢ والمخطوطات المصورة . التاريخ ٢ : القسم الرابع ١٠٠ .

(١) المسرور ١٨ : ٤١٤ - ٤٢٣ .

(٢) نبلاء اليمن ١ : ٢٣٠ .

(٣) أهم مصادر ٨٥ والسلة ٢ : ٧٩ والدليل .

(١) نبلاء اليمن ١ : ٢٥٢ و ١٢٢ والبدرد الطالع ١ : ١٠٣ و مجلة البمامة : العدد ١٧٤ ومخطوطات الرياض ، عن المدينة . القسم الثاني : ص ١٠٤ ومراجع تاريخ اليمن ٩٥ ، ٢١٢ .

[illegible]

۱۷۳ - ... = ۱۷۳ ۱۷۳ - ...)
 (۱۷۶۰

السُّحَيْمَى

$$(p \ 1760 - \dots = \Delta \ 1178 - \dots)$$

أحمد بن محمد السحبي
الصفحة الأخيرة من كتابه : شرح منظومة رواية حفص ،
وهو عندى بخطه .

الْوَزْزَاذِي

$$(p \ 1777 - \dots = A \ 1179 - \dots)$$

أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو
العباس الورزازي الدرعي التطواني :
محدث ، فاسي الأصل ، عرفه صاحب
فهرس الفهارس بحبر تطوان وفخرها .
وقال تلميذه ابن عجيبة : كان شديد
الشكيمة على أهل البدع لا يبالي بولاة
زمانه . اتهم بالاعتزال وسجن وأطلق
فازداد شأنه وحج وجاء من الحرم المكي
وحده على رجليه الى بيت المقدس . توفي
بتطوان ويعرف بالورزازي الكبير تمييزاً
له من محمد بن علي (١٢١٤) الآية
ترجمته . له « فهرسة - خ » في خزنة
الكتاني جمع فيها مروياته ^(١) .

الكَوْكَبَانِي

(١١٢٢ - ١١٨١ هـ = ١٧٦٧ - ١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسين ، من أحفاد

(١) فهرس القاهرة ٢ : ٤٣٠ ودليل مؤرخ المغرب ٢ : ٣١٩
ومناقب الحفصيين ١ : ١٠٦ .

(١) عثمانلي مؤلفاري ٤٠٤ وهدية ١ : ١٧٥ وسركيس
١٤٨٠ والأزهرية ٤ : ٤٤٥ وفيه : فرغ من تأليف
مخلص نتائج الأبحاث سنة ١٩٠٢ ؟؟

(٢) شعر الظاهرية ١٠٧ .

(٣) الجبرتي ١ : ٢٦٤ والمكبة الأزهرية ١ : ١٧٩ و ٢٠٤
و ٢٧٩ و ٢٨٥ و ٥١٩ وإيضاح الكثرن ٢ : ١٠٢ و ٥٦٤
والتيمورية ٢ : ٢٣١ ومخطوطات الدار ١ : ٤٥٢
ومخطوطات الانكلي ٦٨ .

المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني
اليميني الكوكباني ، صفى الدين : أمير ، من
فضلاء اليمن . ولد ونشأ في كوكبان شبام .
وولي إمرة كوكبان في حياة أبيه ، فأحسن
إدارتها . وكانت تابعة للمنصور للحسين
ابن قاسم ، فلما توفي المنصور (سنة
١١٦١ هـ) وقام بعده ابنه المهدي العباس ،
استقل صاحب الترجمة بالأمر في كوكبان ،
وتلقب بالمؤيد بالله ، فقاتله المهدي ، ثم
اصطلحا وخضع أحمد للمهدي ، فاستمر
في إمارته وولائه إلى أن توفي في كوكبان .
ينسب إليه كتاب « طب السم » في أوقات
السهر - خ - في شتر بقى (٣٥٢٠)^(١) .

ابن الوثان

$$(p \text{ 1773} - \dots = p \text{ 1187} - \dots)$$

أحمد بن محمد بن محمد التواتي الحميري ، أبو العباس المعروف بابن النون : شاعر ، من أهل فاس مولده ووفاته بها ينتسب الى حمير . كان أسلافه من سكان توات في صحراء المغرب مما اختطه زناتة ثم انتقلوا الى فاس . وكان له ، ولأبيه من قبله ، اتصال بالمولى محمد ابن عبد الله (المتوفى سنة ١٢٠٤) له نظم كثير فيه هجاء وإقذاع . وكان يقال لأبيه « أبو الشمق » فانتصت به هذه الكنية ، وعرفت قصيدة له بالشمقمية . وهي ٢٧٥ بيتاً فيها الغث والسمين ، مدح بها أمير المؤمنين عبد الله بن إسماعيل العلوي . اشتهرت وشرحها جماعة ، منهم الناصري السلاوي صاحب الاستقصا ، في مجلدين مطبوعين ، والمكي بن محمد البطاوري سقى شرحه « اقتطاف زهرات الأفنان من دوحه قافية ابن النون - خ » عندي في مجلدين . وأول القصيدة : « مهلا على رسلك حادي الأنتى

ولا تكلفها بما لم تطلق

قلت : وفي هذا البيت أربع هنات

(١) نبلاء اليمن ١ : ٢٥٨ والدم الطالع ١ : ١٠٤ .

بينات^(١) .

الحلوي

(١١٢٧ - ١١٩٥ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨١ م)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحلوي ، أبو الفتوح : من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والآستانة ، ومات بحلب . نسبته إلى المدرسة الحلوية فيها . له نحو عشرين مصنفاً ، منها « مطالب السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات » و « سعادة الدارين في بر الوالدين » و « ديوان خطب » ونظم^(٢) .

ابن قاطن

(١١١٨ - ١١٩٩ هـ = ١٧٠٦ - ١٧٨٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي ، المعروف بابن قاطن : قاض يماني عالم بالتراجم والأسانيد . ولد في حابة ، ونشأ في شبام ، وتوفي بصنعاء . ولي القضاء مرات . وحبس في أيام العباس (المهدي) مرتين . من كتبه « قرة العيون في أسانيد الفنون » و « الإعلام بأسانيد الأعلام - خ » بالمكتبة المتوكلية بصنعاء وبمكتبة الحبشي بحضرموت . وكتابه « تحفة الإخوان بسند سيد ولد عدنان » مخطوط في المكتبة المتوكلية (٩٣ ورقة) و « نفحات الغوالي بالأسانيد العوالي » و « تحفة الإخوان » في سند صحيح البخاري . و « مختصر الإصابة » لابن حجر ، و « إتحاف الأحباب » أدب . وكتلب في « تراجم أهل عصره »^(٣) .

- (١) اقتطاف زهرات الأفنان ١ : ٣٢٤ وإتحاف أعلام الناس ٣ : ٣٤٤ وذكريات مشاهير رجال المغرب : الرسالة الخامسة عشرة . وإتحاف المطالع - خ - والأدب العربي والنصوص ٦ : ٣٩٩ .
- (٢) الدر المكنون لكمال الدين الغزي ، الجزء السابع - خ - وملك الدر للمراعي ١ : ١٦٧ .
- (٣) نبلاء اليمن ١ : ٢٧٤ - ٢٨٣ وتحفة الإخوان ٢٦ والدر الثريد ٥٥ و ١١٧ والدر الطالع ١ : ١١٣ ومراجع تاريخ اليمن ٣٤ ، ٩٠ ومخطوطات حضرموت - خ .

مكة العبد الفقير إلى الله الحي أحمد بن محمد قاطن غفر له

أحمد بن محمد قاطن ، القاضي الورع اليمني من مخطوط من الجزء الرابع من « وفيات الأعيان » في مكتبة الأمروزيانة ، A 35 .

ابن خيرات

(١١٩٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٨٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . حميد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه وجده ولاية المخلاف السليماني . ولي بعد وفاة أبيه (سنة ١١٨٤ هـ) وخالفه أخ له اسمه حيدر ، فكانت بينهما حروب ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ ، واضطربت حال أحمد في أعوامه الأخيرة إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع إخوانه صنف عبد الرحمن بن حسن البهكلي كتابه « نزهة الظريف في سيرة أولاد الشريف »^(١) .

الدردير

(١١٢٧ - ١٢٠١ هـ = ١٧١٥ - ١٧٨٦ م)

أحمد بن محمد بن أحمد العدوي ، أبو البركات الشهير بالدردير : فاضل . من فقهاء المالكية . ولد في بني عدي (بمصر) وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك - ط » و « منج القدير - ط » مجلدان ، في شرح مختصر خليل ، فقه ، و « تحفة الإخوان في علم البيان - ط »^(٢) .

ابن خليفة

(١٢٠٩ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٩٤ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن خليفة العتيبي

- (١) نبلاء اليمن ١ : ٢٣١ .
- (٢) الجبرتي ٢ : ١٤٧ وفهرس دار الكتب ١ : ٤٨٥ ثم ٢ : ٢٠٥ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٣٠٦ وشجرة النور ٣٥٩ وفيه : والحق تاريخ وفاته لفظ « رضي الله عنه » !

العتري الأسدي : مؤسس إمارة البحرين ، من آل خليفة . كانت إقامته في الزبارة (على الساحل المقابل لجزيرة البحرين) مع أخيه خليفة بن محمد (شيخ الزبارة) وذهب أخوه للحج فقام مقامه ، فنشبت فتنة بين أهل البحرين (وكان فيهم كثير من الشيعة الإيرانيين) وبين أهل الزبارة وفي مقدمتهم صاحب الترجمة ، وبعد معركة على أبواب الزبارة انتصر أهلها واستولى أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ) فلقب بأحمد الفاتح . وجاء النبأ من مكة بوفاة أخيه خليفة ، فتولى الإمارة أصالة . وجعل ينتقل بين البحرين والزبارة ، وقوي شأنه ، واستمر إلى أن توفي . ودفن في المنامة . وتولى بعده ابنه سليمان^(١) .

الفاسي

(١١٦٦ - ١٢١٤ هـ = ١٧٥٣ - ١٧٩٩ م)

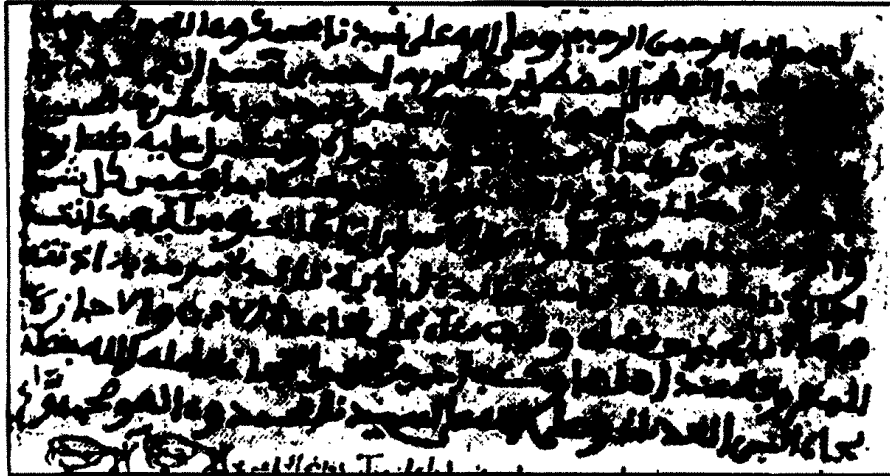
أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد القادر ، أبو العباس القهري الفاسي : فقيه مالكي مغربي من أصحاب الرحلات . مولده ووفاته بفاس . له « رحلة - خ » بخطه في الخزانة الفاسية تحدث فيها عن سفره إلى المشرق وعودته إلى فاس آخر سنة ١٢١٢ هـ^(٢) .

الطار

(١١٢٧ - ١٢١٥ هـ = ١٧١٥ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني البغدادي الطار : فقيه إمامي ، من أهل بغداد ، انتقل إلى النجف ، أو هو البغدادي أصلاً ، النجفي ولادة ووفاته . من كتبه « التحقيق - خ » في مكتبة آل الحيدري في الكاظمية ، يقع في ١٢ مجلداً ، و « أرجوزة في الرجال - خ » بخطه ، و « رياض الجنان في أعمال شهر رمضان - ط » و « ديوان شعر » في مديح الأئمة ،

- (١) التحفة النبهانية ٧٨ .
- (٢) دليل طرخ المغرب ٢ : ٣٤٩ ومجلة دعوة الحق : رجب ١٣٩٤ .



أحمد بن محمد التجاني

إجازة بخطه ، أطلعت عليها الشيخ حسن بن عبد العزيز القادري . في الرباط .

فمر بتونس ، وعاد إلى فاس . ثم رحل إلى « توات » وأخرج منها ، فاستقر بفاس إلى أن توفي . وبعض أصحابه كتب في سيرته منها « جواهر المعاني » و « النفحة القدسية في السيرة الأحمدية التجانية - ط » . وله « ورد - خ » في ١٠ ورقات ، في خزانة الرباط « ١٤٨٨ »^(١) .

الطهطاوي

(١٧٣١ هـ = ١٨١٦ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي : فقيه حنفي . اشتهر بكتابه « حاشية الدر المختار - ط » أربع مجلدات في فقه الحنفية . ولد بطهطا (بالقرب من أسيوط ، بمصر) وتعلم بالأزهر ، ثم تقلد مشيخة الحنفية ، وخلعه بعض المشايخ ، وأعيد إليها ، فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً « حاشية على شرح مراقي الفلاح - ط » فقه ، و « كشف الرين عن بيان المسح على الجورين - خ » رسالة . وفي تاريخ الجبرتي أن أباه رومي (تركي) حضر إلى مصر متقلداً القضاء بطهطا (وهي طهطا) وربما قيل له الطهطاوي^(٢) .

(١) شجرة النور ٢٥٨ ، ٣٧٨ .

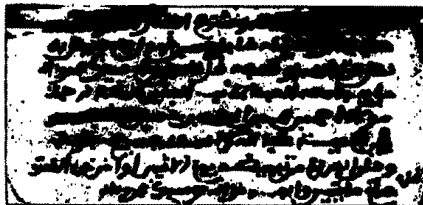
(٢) خطط مبارك ١٣ : ٥٦ والمكتبة الأزهرية ٢ : ١٣٩ و ٢٤٤ .

لأشياخه ، و « إيقاظ المهمل في شرح الحكم - ط »^(١) .

التجاني

(١١٥٠ - ١٢٣٠ هـ = ١٧٣٧ - ١٨١٥ م)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد



أحمد بن محمد بن عجيبة

عن مخطوطة « ترجمة فاطمة بنت إبراهيم » من تأليف ابن عجيبة ، بخطه ، في دار الكتب « ٨١٦ مجاميع ، تاريخ »

الشريف التجاني ، أبو العباس : شيخ « الطائفة التجانية » بالمغرب . كان فقيهاً مالِكياً عالماً بالأصول والفروع ، ملماً بالأدب . تصوف ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان ، وحج سنة ١١٨٦ هـ ،

(١) البواقيت الثبينة ٧٠ وفيه وفاته « نحو سنة ١٢٦٦ » والصواب في شوال ١٢٢٤ كما حققه أحمد رافع الطهطاوي في ثبته (بالتيمورية ٣ : ١٩٧) وإتحاف المطالع - خ . وعنه أخذت مولده ومكان دفنه وأن كتبه « الفتوحات القدسية » مطبوع . وشجرة النور ٤٠٠ وفيه اسم كتبه الثاني « أزهار رياض الزمان » ودليل مؤرخ المغرب ، الطبعة الثانية ١ : ٢٤٦ والمخطوطات المصورة ، التاريخ ، القسم الرابع ص ٢٥ .

و « الرائق - خ » في مكتبة « الامام الصادق بالكاظمية » مختارات من أشعار العرب^(١) .

البدوي

(١٢٢٠ هـ = ١٨٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد المجلسي نسباً الأموي اليقوي الشنقيطي ، المتعوت بالبدوي : عالم بالأنساب ، من أهل شنقيط . له « المغازي البدوية في أصول العرب وفصولها - خ » منظومة مع شرح لها مجهول المؤلف سمي « الجواهر السنية » منه نسخة ناقصة الآخر ، و « عمود النسب في أنساب العرب - خ » نظم أيضاً . كلاهما في دار الكتب^(٢) .

ابن عجيبة

(١١٦٠ - ١٢٢٤ هـ = ١٧٤٧ - ١٨٠٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي ، ابن عجيبة ، الحسيني الأنجيري : مفسر صوفي مشارك . من أهل المغرب . دفن ببلدة أنجرة (بين طنجة وتطوان) له كتب كثيرة . منها « البحر المديد في تفسير القرآن المجيد - خ » في أربعة مجلدات ضخام . بدئ بطبعه وصدر جزء منه ، و « أزهار البستان - خ » بالمغزاة الزيدانية بمكناس . لم يتمه ، في طبقات الأعيان المالكية . ومنه مخطوطة في خزانة الرباط (٢٨٦ ك) مصورة في معهد المخطوطات (١٣٥٢ تاريخ) و « شرح القصيدة المنفرجة - خ » و « شرح صلوات ابن مشيش - خ » و « تبصرة الطائفة الزرقاوية - خ » و « الفتوحات الإلّية في شرح المباحث الأصلية - ط » و « الفتوحات القدسية في شرح المقدمة الآجرومية - ط » جمع فيه بين النحو والتصوف ، و « فهرسة »

(١) أحسن الرديئة ٤ وطبقات أعلام الشيعة ٢ : ١١٣ ومخطوطات البندادي ٤١ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ١٠٩ والذريعة ١٠ : ٥٢ وفيه : عرف بالمطار ، لوقوع داره في سوق العطارين ببنداد .
(٢) المخطوطات المصورة ، لفؤاد ٢ : ٥١ ودار الكتب ٢٧٧ : ٨ و ١٨٥ .

الصَّواري

(١١٧٥ - ١٢٤١ هـ = ١٧٦١ - ١٨٢٥ م)

أحمد بن محمد الخلوتي ، الشهير بالصاوي : فقيه مالكي ، نسبته إلى « صاء الحجر » في إقليم الغربية ، بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه « حاشية على تفسير الجلالين - ط » و « حواش على بعض كتب الشيخ أحمد الدردير في فقه المالكية » و « الفرائد السنية - خ » شرح همزية البوصيري ، في دار الكتب^(١) .

الذَّمَارِي

(١٢٤٣ هـ = ١٨٢٧ م - بعد

١٨٢٧ م)

أحمد بن محمد الذماري : عارف بالأدب . من أهل « ذمار » له « تاريخ » ترجم به علماء عصره من أهل ذمار وصنعاء^(٢) .

الجبلي

(١٢٥٠ هـ = ١٨٣٥ م - نحو

١٨٣٥ م)

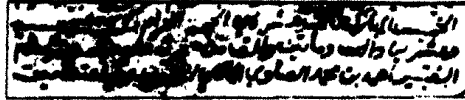
أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر الكنكسي ، الشهير بالجلبي ، أبو العباس : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناس (بالمغرب) . من كتبه « التفحات الوردية - خ » في تاريخ مكناسة الزيتون ، لم يكمله^(٣) .

الشَّرَوَائِي

(١٢٥٣ هـ = ١٨٣٧ م - ١٨٣٧ م)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري الشروائي : أديب يمني ، سكن الحديدة ومدينة زيد وغيرهما من جهات

(١) الواقيت الثمينة ٦٤ ومجمع المطبوعات ٣٧٦ ودار الكتب ٣ : ٢٦٩ .
(٢) نيل الوطر ١ : ٢١٠ .
(٣) إتبعات أعلام الناس ١ : ٣٦٤ وفيه : كان حياً سنة ١٢٤٨ هـ . وفي التاج ضبط الكنكسي .



أحمد بن محمد الصاوي المالكي
من إجازة بخطه . في دار الكتب المصرية ٥٠١ : مصطلح .

تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه « نفضة اليمن فيما يزول بذكره الشجن - ط » و « حديقة الأفراح لإزاحة الأتراح - ط » في لطائف اليمنين والحجازيين وأدباء مصر والشام والعراق وغيرهم ، و « الجوهر الوقاد - ط » في شرح بابت سعاد و « المناقب الحيدرية - ط » صنفه للسلطان حيدر ، الملقب بغازي الدين صاحب « لكنو » في الهند ، وقد زاره في دار سلطنته ، سنة ١٢٣٣ و « العجب العجائب فيما يفيد الكتاب - ط »^(١) .

بُونَاغِ القَاسِي

(١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م - ١٨٤٤ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، ابن نافع القاسي ، المعروف ببونافع : فاضل ، من أهل فاس . كان حافظاً للحديث ، عالماً بالأنساب ، له نظم . من كتبه « الفهرسة الكبرى » ضممتها شيوخه الذين أخذ عنهم ، و « شرح الألفية » في مجلدين^(٢) .

الْبَارُوك

(١٢٧٠ هـ = ١٨٥٤ م - نحو

١٨٥٤ م)

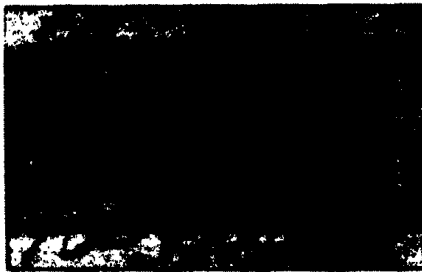
أحمد بن محمد المبارك . أبو العباس : فاضل ، من أهل قسنطينة . ولي الفتيا للمالكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب في « شمائل الرسول ومعجزاته » و « عارض عدة قصائد في المذائح النبوية »^(٣) .

(١) نيل الوطر ١ : ٢١٢ وإيضاح المكنون ١ : ٣٨٥ ومجمع المطبوعات ١٢٠ .
(٢) فهرس الفهارس ١ : ٨٤ وشجرة النور ٣٩٨ .
(٣) تعريف الخلف ٢ : ٧٢ .

الْتَمَجْدَشْتِي

(١٢٧٤ هـ = ١٨٥٧ م - ١٨٥٧ م)

أحمد بن محمد الميموني السوسي الأتصوي الإيجاني التمجدي ، أبو العباس : فقيه ، من أهل سوس (بالمغرب الأقصى) نسبته إلى « تمجدشت » وهي موضع سكنه . ووفاته بسوس . له أسانيد وترجمة واسعة أفردت في مجلد مخطوط^(١) .



أحمد بن محمد الشوكاني
على خلاف مخطوطة من الأبرومة . في مكتبة الأمبروزيانة
"D 560"

الضَحْوَي

(١٢٣٣ - نحو ١٢٨٠ هـ = ١٨١٨ - نحو

١٨٦٣ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المعافي ، الضحوي التهامي : أديب ، يمني . نسبته إلى قرية « الضحي » - كنفية - من وادي سهام (بتهامة) سكنها جده ونسب إليها ، وأصله من مدينة « صيبا » من بني المعافي الحسينيين . له « تراجم رجال صحيح البخاري » لم يكمله ، و « عقود الآلي المنتسقات في شرح السبع المعلقات والثلاث الملحقات - خ » في دار الكتب ، و « شرح لامية العرب » وله شعر^(٢) .

الشُّوكَاثِي

(١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ = ١٨١٤ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن علي الشوكاني : قاض ، من فضلاء اليمانيين ، من أهل صنعاء وهو ابن العلامة « الشوكاني » الكبير .

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٩٢ .
(٢) نيل الوطر ١ : ١٩٨ ودار الكتب ٣ : ٢٥٥ .

نصب للقضاء في صنعاء زمناً . وأصابته محن في أيام الناصر (عبد الله بن الحسن) وأيام الإمام أحمد بن هاشم ، فسجن في عهد الأول ، وقر من صنعاء في عهد الثاني ، فطاف متنقلاً في بعض الأطراف . ثم استقر في « الروضة » يحكم وينفذ الشريعة وهو لم يول ذلك فكان علماء اليمن يسمونه « قاضي أرحم الراحمين » ! وتوفي فيها . من كتبه « كشف الريبة في الزجر عن الغيبة »^(١) .

المرزوقي

(٠٠٠ - بعد ١٢٨١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٦٤ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن رمضان ، أبو الفوز الحسيني المرزوقي : فقيه مالكي ، استقر بمكة . من كتبه « تحصيل نيل المرام - ط » في شرح منظومة له سنها « عقيدة العوام » في التوحيد ، و « عصمة الأنبياء - ط » منظومة ، و « بلوغ المرام - ط » شرح لقصة المولد النبوي^(٢) .

الحري

(٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ = ٠٠٠ - ١٨٦٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن قاسم ، أبو العباس الحري : من مؤرخي القيروان . مولده ووفاته مفلوجاً فيها . كتب ملحقاً لمعالم الإيمان في ٦ كراسات ، سماه « شفاء الأبدان في المتأخرين من صلحاء القيروان » أدخله محمد بن صالح الكثاني (الآتية ترجمته) في كتابه « تكميل الصلحاء والأعيان - ط »^(٣) .

ابن الخياط

(١١٩٥ - ١٢٨٥ هـ = ١٧٨١ - ١٨٦٨ م)

أحمد بن محمد بن طه الموصل .

ابن الخياط : واعظ عراقي من أهل الموصل . ولد في بلدة (عنة) على الفرات . وتوفي بالموصل . له « ترجمة الأولياء في الموصل الحذب - ط »^(١) .

ابن الطاهر

(٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي المراكشي : فاضل . له اشتغال بالحديث . من كتبه « مجموعة - خ » في أسانيده وإجازات مشايخه بخطوطهم . ولد بمراكش . وقرأ بفاس . وتوفي بالمدينة^(٢) .

الداغستاني

(٠٠٠ - بعد ١٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٠ م)

أحمد بن محمد المهاجر الداغستاني : قارئ ، من أهل مكة . هاجر إليها أبوه . له « مئين آداب تلاوة القرآن - خ » في ٣٠ ورقة ، ألفه للسلطان عبد العزيز بن محمود العثماني ، سنة ١٢٨٧^(٣) .

المحضر

(١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ = ١٨٠٢ - ١٨٨٦ م)

أحمد بن محمد بن علوي الحسيني العلوي ، من آل المحضر : فاضل ، متأدب ، من أهل حضرموت . ولد ونشأ في بلدة الرشيد الدوعنية ، وسكن القوية سنة ١٢٦٠ هـ ، وتوفي بها . له « مقامات - خ » ورسائل في « المولد النبوي » و « مناقب السيدة خديجة بنت خويلد » وغير ذلك . وله نظم وحميني في « ديوان »^(١) .

المرصفي

(٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

أحمد بن محمد ، شرف الدين الشافعي المرصفي : فاضل مصري من علماء الأزهر . قام بتدريس التفسير والحديث في دار العلوم . وصنف « المطلع السعيد لإرشاد المريد - ط » في التوحيد ، و « نخب المقاصد - ط » في فقه الشافعية ، و « تقريب فن العربية - ط » مدرسي في النحو^(٢) .

أحمد سلطان

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ = ١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان : قاض . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ ، ونقل إلى قضاء اللاذقية ، فاستقفى ، وولي أعمالاً في بلده . فكان من أعضاء مجلس الإدارة والحقوق . وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح المقامات الحيرية » مطوّل ، وكتاب في « المعاني » وله نظم حسن^(٣) .

الحلوّاني

(١٢٢٨ - ١٣٠٧ هـ = ١٨١٣ - ١٨٩٠ م)

أحمد بن محمد بن علي بن محمد الحلواني : عالم بالقرآت . دمشقي المولد والوفاة . شافعي . أخذ القرآت عن علمائها بدمشق وبمكة . وأقام في الثانية مجاوراً ١٣ سنة . وصنف « المنحة السنية » منظومة في التجويد ، وشرحاً لها سماه « اللطائف البهية » ومنظومة في « قراءة ورش » وشرحها^(٣) .

الشرعي

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ = ٠٠٠ - ١٨٩١ م)

أحمد بن محمد الشرعي الحسيني .

(١) ترجمة الأولياء : مقدمة الناشر سعيد الديوهجي .

(٢) فهرس القاهرة ١ : ٤ .

(٣) علوم القرآن ٣٩١ .

(١) هدية ١ : ١٩٣ وسركيس ١٧٣٤ .

(٢) علماء طرابلس ٩٦ .

(٣) حلية البشر ١ : ٢٥٣ .

(٤) تاريخ الشعراء الحضرميين . الجزء الرابع . مخطوط .

ورحلة الأشواق القوية ١٥٠ وهو في « أئمة اليمن بالقرن

الرابع عشر » ص ٩٢ . محمد بن أحمد ٢ .

(١) نيل الوطر ١ : ٢١٥ .

(٢) الأزهري ٧ : ٢٢٠ وسركيس ١٧٣٢ .

(٣) تكميل الصلحاء والأعيان : مقدمة .

الى إسبانيا (سنة ١٣٠٢ هـ) ثم مع النائب الطريس (سنة ١٣٠٥) في سفارة الى إيطاليا لمقابلة البابا ليون الثالث عشر . وبعد وفاة السلطان المولى الحسن ، استقر كاتباً في ديوان الصدارة . وقبل وفاته بثلاثة أشهر طلب إعفائه من العمل لكبر سنه . فأعفي . وتوفي بفاس . وفي رحلته الثانية ألف كتاباً سماه « التحفة السنية للحضرة الحسنية » بالمملكة الإصنيولية - ط « (١) .

أبو خليل القباي

(١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٢ م)

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا آقيق (بعد الألف وسكون القاف وكسر الباء) المعروف بالقباي : من أوائل منسقي المسرح التمثيلي العربي في الشام ومصر . له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى . دمشق من أسرة « آقيق » وهي كلمة تركية معناها الشارب الأبيض ، كان يلقب بها أحد جدوده . تعلم أبو خليل في بلده ، ونظم عدة « موشحات » ولحنها . وأنشأ مسرحاً للتمثيل بدمشق عرض فيه بضع « روايات » غنائية من وضعه وتلحينه ، اقتبس حوادثها من « ألف ليلة وليلة » اشتهر منها « ناكور الجميل - ط » و « هارون الرشيد - ط » و « أنس الجليس - ط » وأنكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة ، فشكوه إلى حكومة الآستانة ، ومنع من الاستمرار ، فاحترف التجارة بما يسمى « مال القبان » وعرف بالقباي . وولي دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك « مدحت باشا » فدعاه إليه وأذن له بالعودة إلى ما كان قد بدأ به . وأقصى مدحت عن دمشق ، فرحل أبو خليل إلى مصر سنة ١٨٨٤ م ، ومعه « جوقة »



أحمد بن محمد . المعروف بالقباي

الجراي

(١٢٨٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٦٤ - ١٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الجراي الصنعائي : من فضلاء الزيدية في اليمن . مولده ووفاته في صنعاء . كان واعظاً ، عارفاً بالحديث والفقه . له كتب ، منها « الدليل » في الرد على الصوفية . و « رافع الحجاب » في النحو . و « جواب في حكم التقليد » و « الترغيب والترهيب » توفي بعد إكمال المجلد الأول منه (١) .

الكرودوي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٤ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد القادر ، أبو العباس الكرودوي الكلالي الحسني : من رجال السفارات . كاتب له شعر ، من أهل فاس . ولد وتعلم فيها وتنقل في الكتابة الديوانية . وعين كاتباً لوزارة الخارجية . وقام بمهمات إدارية وانتدب كاتباً للقائد المعطي بن عبد الكبير الشاوي ، في سفارة الى فرنسا . قال صاحب الإعلام بمن حل مراکش : وحملهُ السلطان مولاي الحسن المراقبة على السفير . لأن للسلطان فيه اعتقاد الصديق . وانتدب أيضاً في سفارة القائد عبد الصادق بن أحمد الريفي

الذماري : قائد يمني شجاع ، من آل « الشرعي » بكسر الشين . من سلالة المؤيد بالله يحيى بن حمزة . استشهد في حرب استقلال اليمن عن الترك (١) .

الألفي

(٠٠٠ - بعد ١٣١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد الألفي الطوخي : فقيه شافعي من أهل طوخ (بمصر) تعلم في الأزهر . وصنف « مواهب المنان » ومنح الرحمن - ط « رسالة في العقائد » (٢) .

السبيعي

(٠٠٠ - بعد ١٣١١ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٩٣ م)

أحمد بن محمد بن الحسن السبيعي : من أصحاب الرحلات . من أهل المغرب . نسبته الى « دويرة السج » وهي بلده . خرج منها (في ٩ شوال ١٣١٠) حاجاً . وعاد اليها . فكتب « رحلة - خ » لعلها يخطه في ٤٧ صفحة . ذكر بها الأماكن التي نزل بها ، مبتدئاً بزاوية « تلسنت » فبئر « بدد » وضبط هذه بضم الدال الاولى مع التشديد . ثم « تدمي » وقال بسكون الدال وفتح ما بعدها (٣) .

ابن الخوجة

(١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٦ م)

أحمد بن محمد بن الخوجة ، أبو العباس : فاضل ، من شيوخ تونس وعلمائها . مولده ووفاته فيها . ولي قضاء الحنفية ، ثم الفتوى . ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ . له « كشف اللثام عن محاسن الإسلام » وعدة رسائل في موضوعات مختلفة (٤) .

(١) نيل الحسنيين ١٤٢ .

(٢) الأزهرية ٣ : ٣٢٨ .

(٣) أنظر (الرحلة) في خزنة الرباط ٢٩٠٨ ك .

(٤) عنوان الأريب ٢ : ١٣٧ والزهره ٢ : ٢٩٧ .

(١) الإعلام بمن حل مراکش ٢ : ٢٥١ وفيه من شعر صاحب الترجمة قصيدتان مجهولتان . من الادب المكتشف . وإتحاف المطالع - خ . ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٣٧٧ وفهرس المخطوطات العربية : الثاني من القسم الثاني ٢٣٩ وفواصل الجمان ١٨٧ وقرأ ما كتب عنه حفيد له . في مقدمة كتابه « التحفة السنية » .

(١) أئمة اليمن . سيرة المنصور ٢٨٠ .

بها . له تأليف ، منها « تلخيص الحذاق » - ط « شرح للامية الزقاق ، وكتاب في « الفرائض » ورسالة في « ما يتعلق باسم زيد بن ثابت من المناسبات - ط » وتعاليق وهوامش على كتب كثيرة^(١) .

السقياني

(٠٠٠ - بعد ١٣٣٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد ، أبو العباس السقياني : مجلد كتب مغربي ، فاسي . ويعبرون عن التجليد بالتفسير . صنف كتابا سماه « صناعة تفسير الكتب وحل الذهب » - ط « بفاس سنة ١٩١٩ مع ترجمة فرنسية للكتاب . وأظنه طبع في حياته . ولم أراه^(٢) .

البوعزاوي

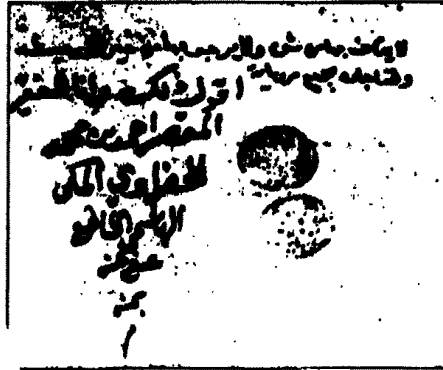
(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

أحمد بن محمد بن المهدي بن العباس البوعزاوي : فقيه مالكي من العلماء ، نسبته الى « بوعزه » في المغرب . عاش وتوفي بفاس . كان كثير الولوع بنسخ الكتب واقتنائها . وصنف تأليف ، منها « مناقب الشيخ أبي يعزى » ثلاثة أسفار ، و « نوازل » نحو ثمانية مجلدات ، و « اختصار البدور الضاوية » للحوادث ، و « مجموع إجازاته » في مجلد^(٣) .

البناني

(١٢٦٠ - ١٣٤٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٢١ م)

أحمد بن محمد بن الحسن البناني ، أبو العباس : قاض فاضل من أهل الرباط مولداً ووفاة . أقام في مكة عاماً وأخذ عن كثير من معاصريه منهم أحمد بن زيني دحلان . وولي القضاء في الرباط سنة ١٣١٧ - ١٣٢٢ وانقطع الى الإمامة والوعظ في الزاوية الناصرية . وكان كثير التعليق



أحمد بن محمد الحفراوي
من مخطوطات في المكتبة الظاهرية بدمشق . مما ظهر به السيد أحمد حميد

من عشرين سنة . قال ابن سودة : له « فهرسة - خ » « عندي . و « حاشية على شرح الشيخ بنيس » للهمزية . و « رحلة الى الحرمين » توفي بفاس^(١) .

القوصي

(١٢٨١ - ١٣٣٤ هـ = ١٨٦٤ - ١٩١٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد عبد الحق القوصي : زجال مصري ، له اشتغال بالأدب . ولد بقوص ، وتعلم بأسبوط ، ثم بالأزهر ومدرسة دار العلوم بالقاهرة . وعانى التدريس ، واشترك في تحرير بعض المجلات ، وأنشأ جريدة « النجاة » أسبوعية لقيت إقبالاً ، ثم مجلة « السبعة » ودمتها . وفي هذه ظهر نبوغه في الزجل . امتازت أرجاله بالمعاني الاجتماعية والأخلاقية في قالب فكاهي شعبي رقيق . له « ديوان - ط » احتوى على بعض ما كتب من زجل وشعر . توفي بالقاهرة^(٢) .

ابن ابراهيم

(٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٦ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم : قاض فرضي ، من فضلاء الرباط . تعلم بها وبفاس . وولي قضاء العرائش ثم قضاء آسفي . وعزل فعاد الى الرباط ، فتوفي

من المثلين والمنشدين ، فبدأ بتمثيل « أنس الجليس » وعلت شهرته ، وكثر الآخذون عنه . واقتبس من الأدب الغربي قصصاً عن كورنيه (Corneille) الفرنسي ، وغيره ، وسافر إلى العاصمة العثمانية (الآستانة) وأميركا ، ولقي نجاحاً . ثم عاد إلى دمشق فكتب « مذكراته - خ » وتوفي بها . وله غير ما تقدم « لباب الغرام - ط » قصة ، و « الأمير محمود بجبل شاه العجم - ط » قصة أيضاً^(١) .

الحفراوي

(١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٣٦ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن محمد بن أحمد الحفراوي المكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالإسكندرية ، وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين ، فنشأ بها وتادب وتفقه ، وألف كتبه « العقد الثمين في فضائل البلد الأمين - ط » صغير ، و « تاج تواريخ البشر ، من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر » و « سراج الأمة في تخريج أحاديث كشف الغمة - خ » ثلاث مجلدات كبار ، و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر الملمعة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف في تاريخ الطائف - خ » رسالة ، و « المفاضلة بين جدة والطائف - خ » رسالة ، و « تاريخ الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا - خ » فيمن تولوا إمارة الحج ، و « بشرى الموحدين في معرفة أمور الدين » وغير ذلك . وتوفي بمكة^(٢) .

البناني

(١٢٣٢ - ١٣٢٧ هـ = ١٨١٧ - ١٩٠٩ م)

أحمد المدعو بحميد بن محمد البناني : قاض من علماء المالكية بالمغرب . تولى القضاء في مقصورة الرصيف بفاس أكثر

(١) استغنت مادة الترجمة من زهير البقاني ، ومن مقال لأكرم المبداني ، في الأهرام ١٩٥٢/١٢/١٨ .
(٢) نظم الدرر - خ - وفهرس الفهارس ١ : ٢٥٧ وإيضاح المكنون ١ : ١٨٤ والدملوي في مجلة المنهل ٧ : ٣٤٥ و ٤٤٤ و ٤٤٥ وقيل : توفي سنة ١٣٢٦ .

(١) الاغتباط في تراجم أعلام الرباط - خ

(٢) دار الكتب ٦ : ١٥١ .

(٣) الذيل التابع لإنتحاف المطالع - خ .

(١) الذيل التابع لإنتحاف المطالع - خ .

(٢) كوكب الشرق ١٣٥٣/١١/١٤ وفهرس دار الكتب

١٤٥ : ٧ .

الرَّيْسُونِي

(١٢٧٠-١٣٤٣ هـ = ١٨٥٤-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عبد الله الريسوني الحسني الإدريسي العُروسي ، أبو العباس : نائر ، له زعامة ، من مناوئي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى . من قرية تسمى « زَيْنَات » من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المضمومة) يسميه الفرنج « الريسوني » أو « الرسولي » باللام ، ويدعوه رجاله « الشريف الريسوني » أخباره كثيرة ، خلاصتها أنه خرج في أيام المولي حسن بن محمد ، والتقت حوله جموع من قبيلة بني عروس . ومن أخواله بني مصوّر ، وقاتلته حكومة مراكش ففشلت ، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن . وسجن مكبلاً بالحديد في ثغر « الصُورة » ثلاث سنوات . ومات السلطان ، فمعا عنه خلفه عبد العزيز



أحمد بن محمد الريسوني
(هذه الصورة المتداولة له قبل العلم بالصورة الآتية)

ابن الحسن . واضطرب أمر الدولة . وعبد العزيز صغير السن يستغويه الفرنسيون وغيرهم بالهدايا ، فخرج الريسوني من عزلته ودعا إلى ثورة عامة على حكومة « المخزن » وعلى الفرنج . واستفحل أمره في جبال بني عروس ، واستولى على ما حول طنجة من الريف الخاضع للسلطة

للسلطان العثماني عبد الحميد الثاني

في سنة ١٢٧٠ هـ

أحمد بن محمد بن عبد الله الريسوني الحسني الإدريسي العُروسي ، أبو العباس : نائر ، له زعامة ، من مناوئي الاستعمار الفرنسي في المغرب الأقصى . من قرية تسمى « زَيْنَات » من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المضمومة) يسميه الفرنج « الريسوني » أو « الرسولي » باللام ، ويدعوه رجاله « الشريف الريسوني » أخباره كثيرة ، خلاصتها أنه خرج في أيام المولي حسن بن محمد ، والتقت حوله جموع من قبيلة بني عروس . ومن أخواله بني مصوّر ، وقاتلته حكومة مراكش ففشلت ، واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن . وسجن مكبلاً بالحديد في ثغر « الصُورة » ثلاث سنوات . ومات السلطان ، فمعا عنه خلفه عبد العزيز

أحمد بن محمد بناتي

الصفحة الأولى من مسودة أرجوزة له في الصرف . عند الأستاذ عبد الله الجراي في الرباط .

على الكتب . فما من كتاب اقتناه إلا طرزه بشي من تعليقاته . من كتبه « الفتح الودودي - خ » ثلاثة أجزاء منه . حاشية على المكودي في شرح الألفية . و « إتحاف أهل المودة - خ » لم يتم . في شرح البردة ، و « أرجوزة في الصرف - خ » بخطه . و « حاشية على شرح المرشد » لميارة . و « ديوان خطب » وتقاييد وتعليقات ونظم^(١) .

ابن الخياط

(١٢٥٢-١٣٤٣ هـ = ١٨٣٦-١٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري الفاسي . أبو العباس . ابن الخياط : فقيه مالكي . مولده ووفاته بفاس . له كتب كثيرة . منها « حاشية على الطرفة - ط » في مصطلح الحديث . و « ثلاثة فهارس - خ » في مقروآته ومشايخه الفاسيين وغيرهم^(٢) .

(١) معجم الشيوخ ١ : ١١٦ وتطير البساط ٤٤ والذيل التابع لإتحاف المطالع - خ . والأخبايط في تراجم اعلام الرباط - خ - وفيه : الباني . نسبة إلى بني بنان القبيل البربري المنتشر ببحاوض المغرب - ونقل عن البرزالي في تاريخ إفريقية أن بنان قرية بإفريقية تصالح باجة واليها نسبة البنانين بفاس وبلاد المغرب .

(٢) فهرس الفهارس ١ : ٢٨٨ .

أحمد بن محمد الريسوني

يلاحظ أن صورة التي سبق إيرادها في الطبعين الثانية والثالثة ، كانت مما تناقله الصحف العربية والأجنبية . غير أن فاضلاً من أسرته ، هو السيد محمد المتصر الريسوني ، كتب لي من تطوان . يؤكد أن تلك الصورة غير حقيقية . وتفضل فبحث لي بهذه الصورة فأكراً أنها أعطت له في المغرب سنة ١٩٢٣ وتم تحميلها في لندن .

الفرنسية (سنة ١٩٠٤ م) وخطب باسمه على منابر « تازروت » وما والاها . وسمى السلطان إلى مصالحته فأنتهى الأمر بتعيينه معتمداً للسلطان عبد العزيز في طنجة . فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها ، وكان له شبه استقلال فيها ، يحكم باسم السلطان عبد العزيز ولا سلطان لعبد العزيز عليه . وتقول المصادر الفرنسية إن الإسبان أمدهم بمال وسلاح ليأمنوا تعرضه لتطوان وحامت المطامع الأجنبية حول طنجة ، وطُلب من عبد العزيز عزل الريسوني ، فعزله ، فانصرف إلى قريته « زينات » نائراً . وحاربه السلطان ، وأحرقت قريته ، وتتابعت المعارك مدة عامين . ونشبت الفتنة بين الأخوين عبد العزيز وعبد الحفيظ ، وآل أمر المغرب إلى عبد الحفيظ ، فذهب إليه الريسوني مهتماً ، وأصبح من رجاله . ولما توسع الإسبان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٣٣١ هـ)

إليه بإنشاء « مكتبة » لمجلسها البلدي .
فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً .
ووضع لها « فهرساً - ط » في ستة أجزاء ،
يُعدّ على ما فيه من أخطاء ، من المراجع
المفيدة بما دَوّنه من تعليقات على بعض
الكتب . وألف رسالة سماها « المتنخل
في تراجم شعراء المتنخل - ط » وكان
حافظ إبراهيم (الشاعر) ممن تلقى عنه
الشعر والأدب . توفي بالقاهرة^(١) .

اليملاحي

(١٣٥٨ هـ - ١٣٩٩ م)

أحمد بن محمد (بفتح الميم الأولى)
العلمي اليملاحي : عالم مدينة مراكش في
عصره ومدرسها . مولده ووفاته بها .
له تأليف منها « تفسير » في عدة أسفار^(٢) .

الصبيحي

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٤٤ م)

أحمد بن محمد . أبو العباس
الصبيحي السلاوي : مؤرخ . من أهل
« سلا » ببحوار الرباط . مولداً ووفاته .
تعلم بها ثم بفاس . وولي نظارة الأحباس
(الأوقاف) في آسفي ، ثم في مكناسة ،
وتوفي بسلا . له نحو ٢٠ رسالة . منها

حجرته (في مسكنه بالقاهرة) وصبّ على
نفسه مادة كاوية أودت بحياته . ووجد
التحقيق كتاباً بخطه يقول فيه : « جبان
من يكره الموت ، جبان من لا يرحب
بهذا الملاك الطاهر ، انني أستعذب الموت
الذي هو كالرائحة الزكية عندي » له
« ديوان العاصي - ط » غرضه على شوقي
فحلّاه بقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يُلمح ماؤه
من جدول العاصي ومن ديوانه »
وله « غادة لبنان - ط » قصة^(٣) .

أحمد بن محمد (السنوسي) - أحمد
الشريف ١٣٥١

الحمللاوي

(١٢٧٣ - ١٣٥١ هـ = ١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

أحمد بن محمد الحمللاوي : مدرس
مصري . له نظم . تخرج بدار العلوم ثم
بالأزهر . وزاول المحاماة الشرعية مدة .
وعمل في التدريس إلى سنة ١٩٢٨ ووضع
كتباً مدرسية ، منها « شذا العرف في فن
الصرف - ط » و « زهر الربيع في المعاني
والبيان والبديع - ط » و « مورد الصفا
في سيرة المصطفى - ط » و « ديوان - ط »
أكثره مدائح نبوية^(٤) .

أحمد أبو علي

(١٣٥٥ هـ - ١٣٩٦ م)

أحمد بن محمد أبو علي : منشئ
مكتبة البلدية بالاسكندرية . ولد بالقاهرة .
وتعلم بالأزهر ، وقرأ الأدب ، ونظم
الشعر ، وأجاد التلحين والغناء غير
محترف ، وانتقل إلى الاسكندرية فعهد

وقصدوا ناحية العرائش (ويكتبها
الإسبانيون Arache) نهض الريسوني
لقتالهم بجمع من القبائل . بقرب تطوان ،
وحالقه الظفر ، فدخل مدينة شفشاون
فاتحاً ، فحاطبوه بالصلح ، فانعقد في
سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون
الجبال للريسوني والشواطيء للإسبان . ولم
يطل أمد الصلح ، فتجددت الوقائع
وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م ، وقامت ثورة
الأمير محمد بن عبد الكريم الخطاطي في
الريف ، فبذل الإسبان اليهود والوعود
للريسوني فصالحهم . ودعاه عبد الكريم
لمناصرته في الجهاد ، فامتنع . ويُقل عنه
قوله : « لما كان ابن عبد الكريم صبيّاً
طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى
مدريد يتلقى فيها العلوم ففعلت ، وهو
يعاديني اليوم ويحرض القبائل عليّ »
وزاد في نعمة ابن عبد الكريم على الريسوني
أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ
يدعو القبائل إلى موالاته الإسبان ، فوجّه
إليه حملة هاجمته في « تازروت » وبعد
معركة استمرت يومين أسر الريسوني ،
وكان مريضاً وقد ناهز السبعين من عمره ،
وحُمل مع أهله إلى بلدة « تماشنت » في
الريف . فمات فيها^(٥) .

العاصي

(١٣٢١ - ١٣٤٩ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٣٠ م)

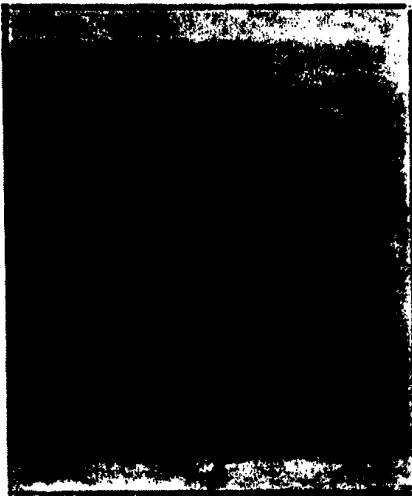
أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر
مصري مرهف الحس . ولد بفارسكور (من
الدقهلية بمصر) ودخل مدرسة الطب
بالقاهرة . فمرض بداء الصدر ، فترك
الطب وانصرف إلى الأدب ، فتخرج
في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م ،
ووظف بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً
بالحياة . فغلبته هواجسه ، فأغلق نوافذ

(١) هذه مراكش ١٨٢ والغرب الأقصى للريحاني ٣٥٨ -
٣٩٦ ودروس التاريخ المغربي لعبد الله بن الصاس
الحراري الرباطي . المطبوع بالرباط سنة ١٣٦٥ الجزء ٥
ص ٢٤٥ وهو يعرفه بالريسوني ويقول إنه مات في
أحدير ويصفه بالبطش والإفساد .

(١) محمد لطفي جمعة . في جريدة المساء ٣٤٩/٦/٢٥
والمقطم ٣٥٦/٨/١٠ وكامل محمد عجلان بجريدة
الجهاد ٣٥٥/٩/٢٨ ومجلة الدنيا الصورة ٥ أكتوبر
٩٣٠ ومحمد محمود زيتون ، في الرسالة ١٨ : ٢٧٩ .
(٢) تقويم دار العلوم ٣٣٨ ومجمع المطبوعات ٣٨٥
والفهرس الخاص - خ - ص ٤٦ . ١٣٥ .

(١) الصحافي المجور . بالأهرام ٣٥٥/٣/١١ .

(٢) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ .



أحمد بن محمد الصبيحي عن (تاريخ عظماء الشرق)

مصري ، من الكتاب . ولد في الخرطوم (بالسودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م والتحق بسلاح الفرسان الملكي . ودرس التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في « الفالوجة » برصاصه من المسكر المصري ، خطأ . ودفن بغزة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها « السياسة والحرب - ط » ومقالات في « مجلة شؤون عسكرية مختلفة نشرها في « مجلة الجيش » واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب « النجاة من الموت في البحار والغابات والصحاري - ط »^(١) .



أحمد محمد بن أحمد حسين

الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد ، فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للامانة ولي العهد « فاروق » في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه ، ومرت بالدولة والعرش أزمات كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة ، والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته . وكان دمث الخلق ، مقداماً ، تعلم الطيران ، وامتاز بالعباب الرياضة ولا سيما لعبة السيف المعروفة بـ « الشيش » وكان والده من علماء الأزهر وجده « فريفاً » في الجيش المصري من أهل البحيرة^(٢) .

أحمد عبد العزيز

(١٣٢٥ - ١٣٦٧ هـ = ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائد

(١) صفوة مصر ١ : ٢٦٧ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ الصفحة ١٦٠ والأهرام ١٣٥٩/٦/٢٢ والصحف المصرية ٣٦٥/٣/١٨ واسم أبيه في بعض المصادر « محمد حسين » إلا أن الصحف المصرية وفي مجلتها مجلة اللطائف نشرت في ١٩ يناير ١٩٢٥ نبي أبيه « أحمد حسين » وصورة .

« باكورة الزبدة في تاريخ آسفي وعيدة - خ » بخطه . في خزانة الرباط (١٣٠٣) ٥٤ صفحة ، و « الأمثال الدارجة » و « رحلة إلى الحج » وكتاب في « بعض عادات أهل المغرب »^(١) .

اليزيدي

(١٣٠٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٤٥ م)

أحمد بن محمد بن بلقاسم بن أحمد أبو العباس اليزيدي : أديب من أهل سوس بالمغرب . تنقل في دراسته بين المدرسة الإلغية (١٣١٨) و « البومروانية » وغيرهما ، وقرأ الأدب والفقه ، وتحول إلى التدريس في المدارس السوسية . وقال الشعر . وله مساجلات ومطارحات مع كثير من أدباء عصره . استقر أواخر حياته في جزولة وتوفي بها . ورأى صاحب المعول ورفقات من أوائل « مجموع أدبي » من تأليفه ، كما رأى له « كشكولا - خ » وأورد طائفة من أخباره^(٢) .

أحمد حسنين باشا

(١٣٠٧ - ١٣٦٥ هـ = ١٨٨٩ - ١٩٤٦ م)

أحمد محمد بن أحمد حسنين البولاتي : من رجال البلاط المصري . ينعت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم بأكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف ، واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة (سنة ١٩٢٣ م) جاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور (جنوبي السودان) فاكشف بعض الواحات ، كالعوينات وأركنو ، ووضع كتاباً عن رحلته سماه « في صحراء ليبيا - ط » مجلدان . وانتدبته الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن

(١) جواهر الكمال ١ : ٦٠ وإنحاف المطالع - خ - وفهرس مخطوطات الرباط : الثاني من القسم الثاني ١٤٧ ودليل مؤرخ المغرب ١ : ٤٣ وتاريخ عظماء الشرق . المطبوع بمصر ، لابراهيم زهدي سنة ١٩٣٤ م والأدب العربي في المغرب ١ : ٦٢ .

(٢) المعول ٩ : ١٦٧ - ٢٣١ .

العمري

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٠ - ١٩٥٠ م)

أحمد بن محمد بن الخضر الحسني العمري : مدرس ، من علماء المالكية بفاس . توفي بها . له « فهرسة - خ » وقف عليها ابن سودة ، و « تأليف » في أسرته^(١) .

الزموري

(١٣١٤ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٩٦ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الزموري : قاض من شعراء المغرب تولى القضاء في بني أحمد ثم في درب السلطان من الدار البيضاء . وتوفي بها . له « ديوان شعر »^(٢) .

الهواري

(١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ - ٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي أبو العباس الهواري : فاضل مغربي . قام بعدة وظائف كتابية ، وتوفي بالدار البيضاء . له « دليل

(١) مجلة الجيش ١١ : ١٩٣ والصحف المصرية ٩٤٨/٨/٢٤ .

(٢) الذيل التابع لإنحاف المطالع - خ .

(٣) الذيل التابع لإنحاف المطالع - خ .

الحاج - ط « رحلة ، وكتاب في « تعليم اللغة الفرنسية - ط »^(١) .

الرّهوني

(١٢٨٨ - ١٣٧٣ هـ - ١٨٧١ - ١٩٥٣ م)

أحمد بن محمد الرّهوني التطواني ، أبو العباس : مؤرخ أديب . كان شيخ الجماعة في مدينة تطوان . مولده ووفاته فيها . تعلم بها وبفاس . نسبته الى « رهونة » من قبائل نواحي وزان . ولي مناصب ، آخرها رئاسة المجلس الأعلى للتعليم الإسلامي بتطوان . وله كتب ، منها « عمدة الراوين في تاريخ تطاوين - خ » بخطه في عشرة أجزاء عند ابن داود في تطوان ، طبعت خلاصة منه في جزء باللغة الإسبانية عام وفاته ، و « رحلة الى الحج - ط » و « اختصار الاستقصا - ط » في جزأين صغيرين ، و « اختصار نفع الطبيب - ط » في أربعة أجزاء صغيرة جدا ، و « الرحلة المكية - ط »^(٢) .

أحمد محمد شاكر

(١٣٠٩ - ١٣٧٧ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٥٨ م)

أحمد بن محمد شاكر بن أحمد ابن عبد القادر ، من آل أبي علياء ، يرفع نسبه الى الحسين بن علي : عالم بالحديث والتفسير ، مصري . مولده ووفاته في القاهرة . وأبواه من بلاد « جرجا » بصعيد مصر . سماه أبوه « أحمد ، شمس الأئمة أبا الأشبال » ! واصطحبه معه حين ولي القضاء في السودان (سنة ١٩٠٠) فأدخله في كلية « غوردون » وانتقل ، وهو معه الى الإسكندرية فألحقه بمعهدا (سنة ١٩٠٤) ثم إلى القاهرة ، وألحقه بالأزهر ففاز بشهادة « العالية » سنة ١٩١٧ وعين في بعض الوظائف القضائية . ثم كان قاضيا الى سنة ١٩٥١ ورئيسا للمحكمة الشرعية

(١) الذيل التابع لإتحاف المطالع - خ . ودليل مؤرخ المغرب ٣٣٩ : ٢ .

(٢) تاريخ تطوان ١ : ٥٠ - ٥٨ والذيل التابع لإتحاف المطالع - خ . ودراسة بيبوغرافية ٩٢ وفهرس المؤلفين ٣٩ .



أحمد بن محمد الرّهوني
عن (مختصر تاريخ تطوان)

العليا وأحيل الى « المعاش » فانقطع للتأليف والنشر الى أن توفي . أعظم أعماله شرح « مسند الإمام أحمد بن حنبل - ط » خمسة عشر جزءاً منه ، و « عمدة التفسير - ط » أربعة أجزاء منه ، في اختصار تفسير ابن كثير . ومن كتبه « نظام الطلاق في الإسلام - ط » لم يتقيد فيه بمذهب ، و « أبحاث في أحكام - ط » و « الشرع واللغة - ط » رسالة في الرد على عبد العزيز فهمي باشا الذي اقترح كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية . وله تحقیقات مفيدة حلّى بها هوامش « رسالة الامام الشافعي - ط » و « جماع العلم للشافعي - ط » و « لباب الآداب ، لابن منقذ - ط » و « العرب ، للجواليقي - ط » ولم يخلفه مثله في علم الحديث بمصر^(١) .

ابن الصديق

(١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م)

أحمد بن محمد بن الصديق بن أحمد ، أبو الفيض الغماري الحسني الأزهري :

متفقه شافعي مغربي . من نزلاء طنجة . تعلم في الأزهر ، واستقر وتوفي بالقاهرة . عُرف بابن الصديق كأبيه . له كتب ، منها « رياض التنزيه في فضل القرآن وحامله - خ » بخطه ، في دار الكتب ، و « مطالع البدر في جوامع أخبار البرور - ط » بطنجة ، و « إقامة الدليل - ط » في تحريم تمثيل الأنبياء والأولياء على المسارح ، و « توجيه الأنظار ، لتوحيد المسلمين في الصوم والإفطار - ط » رسالة ، و « التصور والتصديق - ط » في سيرة والده « ابن الصديق » و « المعجم الوجيز للمستجيز - ط » رسالة في شيوخه ولمحة من تراجمهم و « إبراز الوهم المكنون - ط » في الأحاديث الواردة في المهدي^(٢) .

ابن إبراهيم

(١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم ، الدكتور : قانوني مصري كان الوكيل العام لديوان المحاسبة في القاهرة (١٩٤٦) ومنح لقب « باشا » وصنف كتاب « قانون الإجراءات الجنائية وأهم القوانين المكملة له - ط » وأعد مجموعة قوانين الأحوال الشخصية - ط »^(٣) .

الصابوي

(٥٨٠ هـ - ١١٨٤ م)

أحمد بن محمود بن أبي بكر ، نور الدين الصابوي البخاري : من علماء الكلام ، من الحنفية . مولده ووفاته في بخارى . نسبته إلى عمل الصابون أو بيعه . له « البداية من الكفاية - خ » في شترتي (٣٥٩٩) في أصول الدين ، اختصره

(١) دار الكتب : ملحق الجزء الأول ٤٣ والأزهرية ٣ : ٧٤١ و ٧ : ٧٦ - ٧٨ - ١٤٩ - ١٥٧ و ٥ : ٤٠٠ والمعجم

الوجيز ٢٦ والتيمورية ٢ : ١٦٩ .

(٢) الأهرام ١٩٧٤/٧/٢٦ وقوائم دار المعارف لسنة ١٩٧١

ص ١١٤ ودليل الطبقة الراقية ٢٦٦ ومكتبة المثنى ، فهرست الخامس ٢٠٦ .

(١) المجلة المصرية : عدد ذي الحجة ١٣٧٧ والأهرام ١٩٥٨/٦/١٥ ولي مجلة المخطوطات ٤ : ٣٥٦ - ٣٥٨ أسماء ما قام بتحقيقه وأشرف على طبعه من الكتب . وهي ٢٤ كتابا . والدراسة ٣ : ٥٩٦ .

من كتابه « الكفاية في الهداية - خ » في أوقاف بغداد ، ويسمى « عقيدة الصابوني » .

ابن الجوهري

(٠٠٠ - ٦٤٣ هـ = ٠٠٠ - ١٢٤٥ م)

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نبهان ، أبو العباس ، شرف الدين ابن الجوهري : من حفاظ الحديث . دمشق . رحل إلى بغداد (٦٣١) وكتب الكثير واستنسخ . قال الذهبي : كان ذكياً متقناً رئيساً ثقة ^(١) .

الجندي

(٠٠٠ - نحو ٧٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ م)

أحمد بن محمود بن عمر بن قاسم ، شرف الدين الجندي : عالم بالأدب من أهل الجند (على طرف سيحون) كان في بخارى حين صنف كتابه « الإقليد - خ » جزآن في شرح المفصل للزمخشري . منه نسخ في طوبقبو . والمتحف العراقي . وشسترني (٣٦٠٩) ولعل من تأليفه « المقاليد في شرح المصباح للمطرزي - خ » في شسترني (٤٠٣٨) وورد التعريف به في الأزرهية عند ذكر « المقاليد » بالجندي مكان الجندي ^(٢) .

السيواسي

(٠٠٠ - ٨٦٠ هـ = ٠٠٠ - ١٤٥٦ م)

أحمد بن محمود . شهاب الدين السيواسي : مفسر من فقهاء الأحناف .

(١) الفوائد البهية ٤٢ وكشف الظنون ١٤٩٩ والكشاف لطللس Broc. S. 1: 643 و ١٢٠

(٢) المعبر ٥ : ١٧٥ وتذكرة الحفاظ ٤ : ٢٤١ .

(٣) طبقات النحاة واللغويين لأبي قاضي سبته - خ - ولم يذكر كتبه ولا وفاته . وإنما سماه في ضبط الجندي بفتح الجيم وسكون الهمزة . والخواهر المصنف ١ : ١٢٤ وكشف الظنون ١٧٧٥ و ١٩٠٣ وطوبقبو ٤ : ٥٦ والمتحف العراقي ١٦ ونسخة في ٤٣٢٨ وعرفه بالأندلسي والأزرهية ٤ : ٣١٤ وانظر بيانات ٢ : ١٢٧ والمخطوطات المصدرة ١ : ٣٧٩ وهو في هدية العارفين ١٠٢٠١ - الجندي في المكي . الحمي .

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نبهان ، أبو العباس ، شرف الدين ابن الجوهري : من حفاظ الحديث . دمشق . رحل إلى بغداد (٦٣١) وكتب الكثير واستنسخ . قال الذهبي : كان ذكياً متقناً رئيساً ثقة .

أحمد بن محمود بن إبراهيم بن نبهان . ابن الجوهري كتب سنة ٦٣٥ .

للمطرزي « في النحو » ^(١) .

قاضي زاده

(٠٠٠ - ٩٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

أحمد بن محمود الأدرنوي . شمس

(١) عثمانلي مؤلفهري ١ : ٩٠ وفيه الحديث عن مدفن صاحب الترجمة ويظهر أنه زاره وأرخ وفاته سنة ٨٦٠ خلافاً لما في الشقائق النعمانية من أنه توفي نحو ٧٨٠ وما في كشف الظنون ١١٨٥ من أن وفاته كانت سنة ٨٠٣ وعنه أخذ الكثيرون . وانظر دار الكتب الشعية ١ : ٩٥ - ٩٨ وهدية العارفين ١ : ١١٨ والتميمورية ١ : ٤٥ ومتحف مولانا ١ : ١١ والبلدية : تفسير ٣٠ وإيضاح المكون ١ : ٥٩٩ و Broc 2: 294 (228) S. 2: 319

رومي من أهل سيواس . ولد وتعلم بها . وانتقل إلى بلدة « آيا ثلوع » وأقام فيها مدرسا ومرشداً إلى نهاية حياته . ودفن على يسار الطريق الذهاب من « آيا ثلوع » إلى جزيرة « قوش » وقبره معروف يزار . له كتب ، أشهرها « عيون التفسير للفضلاء السماسير - خ » في التيمورية وشسترني (٣٦٤٦) ومنه عدة نسخ جيدة في صوفية . و « شرح السراجية » في الفرائض . و « رياض الأزهار في جلاء الأبصار - خ » في آيا صوفيا . باسطنبول . في أصول الحديث . و « رسالة النجاة من شر الصفات » و « شرح المصباح

هو أخو الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القبطنة (من ضواحي وهران ، بالجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها . وجنح إلى التصوف . وتوفي بدمشق . له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر ^(١) .

ابن عبيد

(١١٥٣ - ١٠٠٠ = ٥٤٨ هـ - ١١٥٣ م)

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس : أمير ، من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البطيحة (في العراق) وتردّد إلى بغداد ، فاتصل بالخليفين المستظهر والمسترشد ومدحهما . ومدح المقتفي . ومات له ابن فبكاه حتى ذهبت إحدى عينيه . ثم تلتها العين الأخرى . وكان حسن الشعر ^(٢) .

مختار غازي

(١٢٥٣ - ١٣٣٧ = ١٨٣٧ - ١٩١٩ م)

أحمد مختار « باشا » الغازي : رياضي تركي ، من كبار القادة العثمانيين تعلم باستنبول وتنقل في أعمال بالحجاز واليمن وكريد وألبانيا ومصر (مندوبا ساميا) وعاد إلى بلاده من أعضاء مجلس الأعيان (١٩٠٨) وصدرًا أعظم (١٩١٣) وتوفي بالأستانة . لقب بالغازي لحسن بلائه في الحرب التركية الروسية . وكان يجيد العربية إلا أنه صنف كتبه بالتركية وترجم شقيق يكن بعضها إلى العربية . وفي مقدمتها « رياض المختار و امرأة الميقات والأدوار - ط » و « إصلاح التقويم - ط » و « التقويم المالي - ط » ^(٣) .

البطراوي

(١٣٢٠ - ١٣٨٤ = ١٩٠٢ - ١٩٦٤ م)

أحمد محمود البطراوي : عالم بالتشريع والطب . مصري . ولد في « البطرا » قرب دمياط . وتخرج بمدرسة الطب ، بالقاهرة وتخصص بعلم التشريح البشري ، في جامعة لندن وسمي عضوا في مجمع اللغة العربية بمصر سنة ١٩٦٣ وكان من أوائل الداعين إلى تدريس الطب بالعربية . وتوفي بالقاهرة . له كتب منها « تطور الجنس البشري - ط » و « على هامش تاريخ الطب العربي - ط » و « سكان الصحراء الغربية - ط » ^(١) .

أحمد عرفة

(١٣٣٥ - ١٣٩٠ = ١٩١٧ - ١٩٧٠ م)

أحمد بن محمود عرفة : شاعر من أهل الإسكندرية . كانت حرفته « الحلاقة » منذ فارق مدرسته « الابتدائية » إلى أن قارب الأربعين . وترك الحلاقة إلى دكان صغير يبيع فيه الأدوات المكتنية ولعب الأطفال وما تتجمل به السيدات . كل ذلك في حي « القباري » في الإسكندرية ، لم يفارقه طول حياته . وتابع قراءة الصحف الأدبية والمجلات ، فكانت مدرسته الثانية . ونظم ديوانين أولهما « ظلال حزينة - ط » سنة ١٩٥٣ يبدو فيه أثر الكبت والحرمان ، والثاني « ألحان من الشرق - ط » سنة ١٩٥٩ وفيه شيء من الانطلاق علّل بتحويله إلى الدكان واثناسه برؤاها ^(٢) .

الجزائري

(١٢٤٩ - ١٣٢٠ = ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محيي الدين بن مصطفى الحسيني الإغريسي الجزائري : فاضل ،

(١) المجمعين ١٨ د . محمد أحمد سليمان . في مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٢٠ : ٢١٣ .
(٢) من ترجمة مسهبة له . كتبها عبد الطيب القاي . في مجلة الأدب : مايو ١٩٧١ .
(٣) تعريف الخلف ٢ : ٩٢ .
(٤) الشعور بالمرور للصفدي - خ - ونكت المبيان ١١٥ .
(٥) مجلة المقتطف ٥٤ : ٥١٤ وأعيان القرن الرابع عشر لنيبور . والأعلام الشرقية ١ : ٥٦ وسركيس ٣٩٩ : ١٩٥٠ .

الدين ، قاضي زاده : فقيه حنفي ، من الروم . كان أبوه قاضيا بأدرنة وتولى هو قضاء حلب بضع سنوات ثم قضاء القسطنطينية ، فقضاء عسكر الروم إلى . وأبعد في أواخر أيام السلطان سليم . وأعيد في أيام مراد خان . ثم قلد الفتوى بدار السلطنة إلى أن توفي . له كتب ، منها « نتائج الأفكار - ط » في تكملة فتح القدير لابن الهمام ، في فروع الحنفية ، و « حاشية » على شرح المفتاح لم يتمها ، و « حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة - خ » في الأزهرية ^(١) .

أحمد كُرَيْم

(١٢٤٣ - ١٣١٥ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود بن عبد الكريم (كريم ، بالتصغير) ، أبو العباس : فاضل حنفي ، من أهل تونس . مولدا و وفاة . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة (١٢٦٥) ثم رئاسة مجلس الجنابات والفتوى ، فمشيخة الإسلام (١٣١٣) وعاجله أجله . له « مختصر في التاريخ » ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدايات والمراديين والحسينيين إلى الأمير علي باشا ، وذكر فيه من تولوا الإفتاء من الحنفية إلى زمنه . ومن كتبه « عدة الأحكام على عمدة الأحكام - خ » جزء منه ، بخطه ، في الصادقية ، ويسمى أيضا « الكنوز الفقهية » وله « تعاليق » على أحاديث من صحيح البخاري ، وشروح وحواش في الفقه والنحو والأدب ^(٢) .

(١) كشف الظنون ١٧٦٦ وعنه أطلعت اسم أبيه . وشذرات ٨ : ٤١٤ لم يسم أباه . والزيتونة ٤ : ٢٦٠ وهو فيها « أحمد بن قردو » ؟ ومجمع المطبوعات ١٤٨٨ والأزهرية ٢ : ١٤٣ ونشرة ٣ : ١٦ .
(٢) عنوان الأريب ٢ : ١٤١ والزيتونة ٤ : ١٦٠ وانظر تراجم الأعلام لابن عاشور ١٠٥ ووقع فيه اسمه أحمد ابن محمد .

القادياني

(١٢٥٥-١٣٢٦ هـ = ١٨٣٩-١٩٠٨ م)

أحمد بن مرتضى بن محمد القادياني ، ويسمى مرزا غلام أحمد بن غلام مرتضى ابن عطاء محمد ، ويلقب بالمسيح الثاني : زعيم القاديانية ومؤسس نحلتهن . هندي له كتابات عربية . نسبته الى « قاديان » من قرى « بنجاب » ولد ودفن فيها . قرأ شيئاً من الأدب العربي ، واشتغل بعلم الكلام . وخدم الحكومة الانكليزية « أيام احتلالها للهند » مدة عمل بها كاتباً في المحكمة الابتدائية الانكليزية بمدينة سيالكوت . ولما تم القرن الثالث عشر (الهجري) نعت نفسه بمجدد الملة . ثم أعلن أنه « المهدي » وزاد فادعى أن الله أوحى اليه : « الحمد لله الذي جعلك المسيح بن مريم ، أنت شيخ المسيح الذي لا يضاع وقته . كمثلك در لا يضاع ... » وآمن به جمهور من الهنود ، على انه « نبي » تابع للشريعة الإسلامية . وانه « احمد » المعنى بآية « ومبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد » ووضع كتباً بالعربية والاردية . منها « مما تغلب عليه العربية . » « حماية البشرى الى أهل مكة وصلحاء أم القرى - ط » و « تزيان القلوب - ط » و « حقيقة الوحي - ط » و « مواهب الرحمن - ط » سنة ١٩٠٣ ، في قاديان . جاء فيه : « إنني امرؤ يكلمني ربي . ويعلمني من لدنه . ويحسن أدبي ويوحى إلي رحمة منه فاتبع ما يوحى » ص ٣ و « إني أنا المسيح الموعود والامام المنتظر المعهود . وأوحى إلي من الله كالانوار الساطعة » ص ٢٩ و « وهذه الحكومة .. حرام على كل مؤمن ان يقاومها بنية الجهاد . وما هو جهاد بل هو أقبح أقسام الفساد » . ص ٤٤ ولولده محمود أحمد كتابان في مناصرة أبيه أظنهما مطبوعين . ولا يزال له أتباع الى اليوم في الهند وباكستان . وتصدى كثير من معاصريه للرد عليه وتكفيره .

منهم حسين بن محسن السبي البماني ، في كتابه « الفتح الرباني » وأنوار الله الحيدر آبادي ، في « إفادة الأفهام وإزالة الأوهام » ومحمد علي الرحمان الكانپوري في « الصحيفة الرحمانية » تسعة أجزاء وكتب أخرى أظنها طبعت كلها . ومما كتب الدكتور محمد إقبال : « القاديانية ثورة على نبوة محمد ﷺ ، ومؤامرة ضد الإسلام ، وديانة مستقلة » وقال لي أحد علماء الهند : كان الإنكليز أكبر أعوان القادياني على نشر دعوته لإحداث الانشقاق في وحدة المسلمين بالهند وصرههم عن التكفير في مقاومة احتلالهم لبلادهم^(١) .

الدعي ابن أبي عمارة

(٦٨٣ - ٠٠٠ هـ = ١٢٨٤ - ٠٠٠ م)

أحمد بن مرزوق : متسلط في المغرب . أصله من بجاية (بافريقية) ولحق بصحراء سجلماسة فادعى أنه من آل البيت وانه « الفاطمي المنتظر » فأعرض البدو عنه . فرحل إلى أطراف طرابلس الغرب فالتقى بفتى اسمه « نصير » كان مولى للوائق الحفصي (يحيى بن محمد) فأعلمه نصير بأنه قريب الشبه من الفضل بن الوائق (وكان الفضل قد قتل مع أبيه - قتلها ابراهيم بن يحيى) وأراه أنه إذا تسمى بالفضل وادعى أنه ابن الوائق أفلح . فوافقه ابن أبي عمارة وأظهر أنه « الفضل » وأنه لم يقتل ، فصدقه أهل تلك النواحي ، وبايعوه بالخلافة . وكثر جمعه فاستولى على طرابلس ، وزحف إلى قابس سنة ٦٧١ هـ ، فبايع له عاملها (عبد الملك بن مكى) واستولى على عدة إيالات وعظم شأنه . وبلغ خبره أبا إسحاق إبراهيم بن يحيى (أمير المؤمنين بتونس) فجهاز جيشاً لمقاتلته فلم يفده ، ونزل ابن أبي عمارة

(١) الثقافة الإسلامية في الهند . لعبد الحمي الحسني ٢٣٠ ومجمع المطبوعات ١٤١٩ وانظر « القاديانية ثورة على النبوة المحمدية والإسلام - ط » رسالة لآبي الحسن الندوي . ومقالاً لشام أبي حاكم في مجلة المنهل : السنة ٤٠ صفر ١٣٩٤ ص ١١٣ - ١١٦ .

بالقيروان فبايع له أهلها وهم لا يرتابون في أنه الفضل بن الوائق ، واقتدى بهم أهل المهديّة وصفاقس ، وكثر الإرجاف بتونس فارتحل إبراهيم بن يحيى بجيشه إلى ظاهر البلد ، فقصده الدعي (ابن أبي عمارة) وقرب من تونس ، فلمحق به معظم جيش إبراهيم . وخاف إبراهيم على نفسه ففر إلى بجاية . ودخل الدعي تونس ثم سير إلى إبراهيم جيشاً قتله في بجاية . وأقام الدعي بتونس سلطاناً على المغرب مدة ثلاث سنوات ، ثم ضعف أمره بظهور أخ لإبراهيم يعرف بأبي حفص (المستنصر بالله ، عمر بن يحيى) فاختل الدعي واختفى ، فأخرجه أبو حفص ومثل به وقتله^(٢) .

الدينوري

(٣٣٣ - ٠٠٠ هـ = ٩١٥ - ٠٠٠ م)

أحمد بن مروان الدينوري المالكي ، أبو بكر : قاض ، من رجال الحديث . كان على قضاء « القلزم » ثم ولي قضاء « أسوان » بمصر عدة سنين . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « المجالسة وجواهر العلم - خ » « الجزء الأول منه » وهو من أماليه ، و « الرد على الشافعي » و « مناقب مالك » وفي العلماء من يتهمه بوضع الحديث^(٣) .

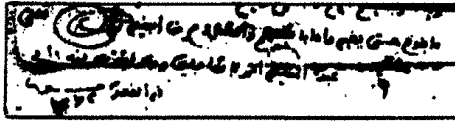
نصر الدولة

(٣٦٧ - ٤٥٣ هـ = ٩٧٧ - ١٠٦١ م)

أحمد بن مروان بن دوستك : صاحب ديار بكر وميفارقين . كردي الأصل . يلقب بالملك نصر الدولة . تملك بعد مقتل أخيه منصور سنة ٤٥١ هـ ، واستمر في الملك ٥١ سنة . وكان مسعوداً عالي الهمة حازماً عادلاً ، محافظاً على الطاعات ،

(١) الخلاصة النقية ٦٥ وابن خلدون ٦ : ٣٠٢ .

(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة التاسعة عشرة . ولسان الميزان ١ : ٣٠٩ وكشف الظنون ١٥٩١ وفيه : وفاته سنة ٣١٠ هـ . وحسن المحاضرة ١ : ٢٠٨ وفيه : وفاته سنة ٢٩٣ هـ . ٨٤ عاملاً ، Brock. 1 : 160 (154) S. 1 : 249-937 . ودار الكتب ١ : ٣٥٢ .



أحمد بن مصطفى ، باي تونس

خطه في ذيل منشور للعمال (النظر الحقة الندية ص ٣٠١)

ابن قره خوجه

(١٠٧٤ - ١١٣٨ هـ = ١٦٦٤ - ١٧٢٦ م)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى قره خوجه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه « تزيين الغرفة » في القراءات الثلاث الزائدة على السبع : (أبي جعفر ، ويعقوب ، وخلف) . و « أحكام العبيد والصبيان » سماه « أعلام الأعيان - خ » في الصادقية بتونس (١٢٢ ورقة)^(١) .

الصَّبَاغ

(١١٦٣ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٥٠ - ١٨٠٠ م)

أحمد بن مصطفى بن أحمد ، أبو العباس الصباغ الإسكندري : فقيه مالكي من المشتغلين بالحديث . تفقه في الأزهر واستقر إلى أن توفي بالقاهرة . وهو شيخ الحضيكي المؤرخ المغربي . نقل عنه أنه جاور بالحرمين نحو خمس سنين . له « ثبت - خ » أتمه سنة ١١٥٨^(٢) .

الأعز

(١٢٦٨ هـ = ١٨٥٢ م)

أحمد بن مصطفى الأعز البيروتي : متفقه ، له نظم في « ديوان - خ » بدمشق ، في مجلد . كان نائب الشرع في بيروت^(٣) .

أحمد باي

(١٢٢١ - ١٢٧١ هـ = ١٨٠٦ - ١٨٥٥ م)

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد

(١) ذيل البشائر ١٣٩ والزيتونة ٤ : ٥٣ .

(٢) فهرس الفهارس ٢ : ١٠٧ والأزهرية ١ : ٣٤٩ ومناقب الحضيكي ١ : ١٠٠ وفيه خطأ كبير أصلحه من المخطوطة ، وعليه اعتمدت في وفاة المترجم له .

(٣) شعر الظاهرية ١١١ . أقول : في « ديوان - خ » مفتي - بيروت عبد اللطيف فتح الله ورد « الأغر » - المشرف .

من أهل مرسية . قال ابن الأبار : عني بالأدب ، وشعره « مدون »^(١) .

طاشكبري زادة

(٩٠١ - ٩٦٨ هـ = ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)

أحمد بن مصطفى بن خليل ، أبو الخير ، عصام الدين طاشكبري زاده : مؤرخ . تركي الأصل . مستعرب . ولد في بروسة ، ونشأ في أنقرة ، وتأدب وتفقه ، وتنقل في البلاد التركية مدرّساً للفقه والحديث وعلوم العربية . وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ فرمد وكفّ بصره سنة ٩٦١ قال صاحب العقد المنظوم : إذا جاء « القضاء » عمي البصر ! له كتاب « الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية - ط » انتهى من إملائه سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية . و « مفتاح السعادة - ط » و « نوادر الأخبار في مناقب الأخيار - خ » معجم تراجم . و « الشفاء لأدواء الوباء - ط » رسالة ، و « الرسالة الجامعة لوصف العلوم النافعة - خ » وغير ذلك . وله نظم^(٢) .

لالي شلبي

(١٠٠١ هـ = ١٥٩٣ م)

أحمد بن مصطفى لالي شلبي : متأدب بالعربية . تركي الأصل والنشأة . تنقل في الوظائف إلى أن كان قاضياً في أماسية . له كتب صغيرة ، منها « شرح الأمثلة - خ » في مغنيسا (الرقم ٨١٦٣) و « شرح قصيدة البردة - خ » فيها (الرقم ١٦٦٤) قال حاجي خليفة : شرحها أولاً بالعربية ثم شرحها بالتركية سنة ١٠٠١ و « الأبحاث والأسئلة - خ » صرّف ، في دار الكتب^(٣) .

(١) تكملة الصلة ، القسم المفقود ٤٦ .

(٢) الشقائق ٢ : ٧٩ - ٩٠ والعقد المنظوم . هامش الجزء الثاني من وفيات الأعيان ٩٥ وتراجم الأعيان للبربري - خ - وآداب اللغة ٣ : ٣١٥ .

(٣) مذكراتي عن مخطوطات « سراي كتاب » في مغنيسا . وكشف الظنون ١٣٣٣ ودار الكتب ٧ : ٢٣ ، ٢٦ وهو فيه لالي زاده . وعثمانلي مؤلفه ٢ : ٥١ وسماه « لالي أحمد أفندي » .

مع إقباله على اللهو . وكانت له ٣٦٠ سرية . استوزر أبا القاسم ابن المغربي ، الأديب ، مرتين ، وفخر الدولة ابن جهير . ومات بميفارقين^(١) .

أحمد مريود = أحمد بن موسى ١٣٤٤

الكَازَرُونِي

(٨٨٧ هـ = ١٤٨٢ م)

أحمد بن مسدّد بن محمد بن عبد العزيز ، أبو الوليد ، عفيف الدين الكازروني : متفقه شافعي ، له معرفة بالحديث . مولده ووفاته بالمدينة . له « الحقائق الغوالي في قبا والعوالي - خ » مفاخرة بينهما (في شترتي ٣٧٩٣) قرظها له المؤرخ السخاوي صاحب الضوء . وقال في ترجمته : لما وقع الحريق في المسجد النبوي (رمضان ٨٨٦) أشرف الكازروني على الهلاك وبقي متوعكا إلى رجب سنة ٨٨٧ أو قريبه . وكتب في هذا الحريق « ورود النعم وصدور النقم » . وله نظم ضعيف^(٢) .

الخَزَرَجِي

(٦٠١ هـ = ١٢٠٤ م)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي الخزرجي ، أبو العباس : متفنن ، من أهل قرطبة ، قال المقرّي : كان إماماً في التفسير والفقه والحساب والفرائض والنحو واللغة والعروض والطب ، له تأليف حسان وشعر رائق^(٣) .

ابن وَهَّاح

(٥٣٠ هـ = ١١٣٥ م)

أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي ، أبو جعفر : شاعر أندلسي .

(١) سير النبلاء - خ - الطبقة الرابعة والمشهورون . والنجوم الزاهرة ٥ : ٦٩ .

(٢) الضوء ٢ : ٢٢٥ و Broc. S. 2 : 935

(٣) شعر الظاهرية ١١١ . أقول : في « ديوان - خ » مفتي - بيروت عبد اللطيف فتح الله ورد « الأغر » - المشرف .

أنا الفقير المحقر خادم العلماء والسالكين الكويتي الحجازي أحمد ابن مصطفى ضياء الدين



أحمد بن مصطفى الكوشخاني
عن الصفحة الأخيرة من « لبث » له بخطه . في دار الكتب
١٩٩٠ م . طبع . طبع .

ط « و » مبادئ التأيد - ط « في الفقه
والتوحيد ، و » ديوان - ط « من نظمه ،
و » الأبحاث العلوية في الفلسفة الإسلامية
- ط « (١) .

المراغي

(١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)
أحمد بن مصطفى المراغي : مفسر
مصري . من العلماء . تخرج بدار العلوم
سنة ١٩٠٩ ثم كان مدرس الشريعة الإسلامية
بها . وولي نظارة بعض المدارس . وعين
أستاذا للعربية والشريعة الإسلامية بكلية
غوردون بالخرطوم . وتوفي بالقاهرة .
له كتب ، منها « الحسبة في الإسلام - ط »
رسالة ، و « الوجيز في أصول الفقه - ط »
مجلدان ، و « تفسير المراغي - ط » ثمانية
مجلدات ، و « علوم البلاغة - ط » (٢) .

مستعرب . ولد في « كمشخان » بولاية
طرابزون « بتركيا » وتعلم في الآستانة ،
وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر .
وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة
وتوزع على فقراء العلماء مجانياً . وأنشأ
ثلاث مكتبات لمطالعة الجمهور في بلاده .
له نحو خمسين كتاباً ، منها « جامع
الأصول - ط » وشرحه « لوامع العقول -
ط » خمسة مجلدات ، و « العابر ، في
الأنصاري والمهاجر - ط » و « راموز
الأحاديث - ط » (١) .

اللبايدي

(١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)

أحمد بن مصطفى اللبائيدي : فاضل .
من أهل دمشق . له كتاب « لطائف اللغة
- ط » (٢) .

أحمد المكتبي

(١٢٦٣ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب
المكتبي : فاضل . من فقهاء الشافعية بحلب .
مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر .
ثم بحلب ودمشق . له كتب . منها « حاشية
علي شرح الخضري على شرح ابن عقيل »
نحو . و « حاشية على السخاوية » في
الحساب ، و « رسالة في علم الخط » (٣) .

المستغني

(١٢٩١ - ١٣٥٣ هـ = ١٨٧٤ - ١٩٣٤ م)

أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستغانم
(Mostaganem) بالجزائر . له
كتب . منها « المنح القدسية - ط » تصوف ،
و « لباب العلم في تفسير سورة : والنجم -



أحمد بن مصطفى . باي تونس

الرشيد ، أبو العباس : باي تونس . وهو
التاسع من رجال الأسرة الحاكمة أيام الحكم
العثماني فيها . ولد بها . وولي بعض أعمالها ،
وبويع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره
السلطان محمود الثاني (قبل فرض الحماية
الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى
رباطات وأبراجاً ونظم جيشاً يزيد عدده
على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٦٢
فاقتبس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك
على جيشه . وأنشأ مدرسة حرية جلب لها
الأساتذة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة
والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع
تجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبيده .
وبرى بعض مترجميه أنه أسرف في
الإنفاق . وكان حازماً حسن السيرة . فليج
في أواخر أيامه ، وتوفي بحلق الوادي (١) .

الكمشخاني

(١٢٢٧ - ١٣١١ هـ = ١٨١٢ - ١٨٩٣ م)

أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن
الكمشخاني . ضياء الدين : عالم
بالحديث . تركي الأصل والمنشأ .

(١) إيضاح المكنون ١ : ٥٤٦ والأعلام الشرقية ٢ : ٧٨
وانظر معجم المطبوعات ١٥٦٩ و « راموز الأحاديث
- ط » .

(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٦ والمكتبة الأزهرية ٤ : ٢٨ .

(٣) الأعلام الشرقية ٢ : ٨٤ .

(١) عدنان الجزائري . في جريدة من العرب الدمشقية
٢ رجب ١٣٥٣ .

(٢) الأزهرية ١ : ٢٤٥ و ٢ : ٨٨ و ٤ : ٤٢٧ و ٧ : ١٥٩ .

(١) Histoire de la régence de Tunis ١٠٤ - (١)

١٠٤ ودائرة السنائي ٧ : ٥٦ وهذه تونس ٢٢ ودائرة

المعارف الإسلامية ١ : ٤٢٢ وحلاصة تاريخ تونس

١٦٦ - ١٦٩ .

الفشاوي

(١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م)

أحمد أبو مصلح الفشاوي : فاضل مصري . نسبته إلى « فيشة » من قرى « الغربية » بمصر . له « نهاية القصر والحصر في بيان طباع أهل مصر - خ » بخطه سنة ١٢٦٠ في دار الكتب ، مصورا عن الأزهر (٣٨٩ تاريخ) في ٢٨ ورقة^(١) .

ابن القط

(٢٨٨ هـ - ٩٠١ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام : من بيت الخلافة الأموية في الأندلس . كان أديبا عالما بالهيئة والنجوم . شجاعا . خرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد يطلب الدولة ويظهر الجهاد . فاجتمع حوله نحو ستين ألفا أكثرهم من البربر . فهاجم بهم جليقية (Galice) وكتب إلى ملكها ومن معه يدعوهم إلى الإسلام ، فقاتلوه . فخذله رؤساء البربر ، وثبت هو في من بقي معه إلى أن قتل . ونصب رأسه على باب سمورة^(٢) .

المستعلي بالله

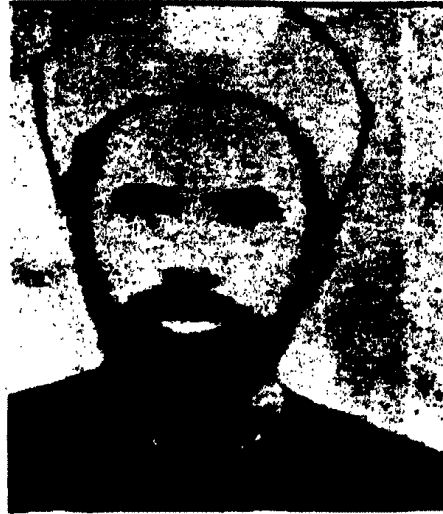
(٤٦٧ - ٤٩٥ هـ - ١٠٧٥ - ١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن الظاهر علي بن منصور . أبو القاسم ، المستعلي بالله : من ملوك الدولة الفاطمية بالمغرب ومصر . يبيع بالخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ . بعد وفاة أبيه المستنصر . وكانت في أيامه وقائع كثيرة بين أمير جيوشه الأفضل شاهنشاه وجموع الصليبيين في عسقلان وغيرها من بلاد الشام ، وملك الصليبيون بيت المقدس فاستمروا فيه ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة . ومدة حكمه سبع سنوات وشهران^(٣) .

(١) المخطوطات المصورة : ١ : ٥٦٧ والأزهرية : ٥٩٤

(٢) لحة السيرة ٩١ و ٩٢ .

(٣) ابن إياس : ١ : ٦٢ وابن خلدون : ٤ : ٦٦ وابن الأثير : ١٠ : ١١٤ وابن خلكان : ١ : ٥٧ ومرة الزمان : ٢ : ١٠



أحمد بن مفتاح بن هارون

ابن الأقليشي

(٥٥٠ هـ - ١١٥٥ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي . أبو العباس ابن الأقليشي : عالم بالحديث . أصله من أقليش (Uclès) بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia) ورحل إلى المشرق . فجاور بمكة سنين ، وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من صعيد مصر) من كتبه « النجم من كلام سيد العرب والعجم - ط » و « الفرر من كلام سيد البشر » و « ضياء الأولياء » عدة أجزاء . و « الكوكب الدرّي » حديث . و « تفسير العلوم والمعاني - خ » لسورة الفاتحة . في الأزهرية و « الحقائق الواضحات - خ » في مجلد لطيف بالخط المغربي ، في خزنة الرباط (٣١٦ أوقاف) قال في مقدمته : « أسميته الحقائق الواضحات في شرح الباقيات الصالحات التي ذكرها الله تعالى جملة ومفصلة . ووصف نبيه محمد ﷺ . جلا من فضلها » الخ وله شعر . قلت : ولم يره صاحب كشف الظنون ، فيظهر أنه قرأ اسمه مجردا من الوصف ، فظن أن هناك كتابا اسمه « الباقيات الصالحات » فذكره في الصفحة ٢١٨ وقال : شرحه أبو العباس الأقليشي ... وهو وهم^(١) .

(١) فتح الطب ١ : ٦٣٥ وتكملة الصلة . القسم الأول ٧٤

وإنباه الرواة : ١ : ١٣٦ وهو فيه . الأقليشي . بغير

« ابن » والأزهرية . الطبعة الثانية : ١ : ٢٣٨ .

أحمد مفتاح

(١٢٧٤ - ١٣٢٩ هـ = ١٨٥٨ - ١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي النعاس العُمّاري : أديب مصري ، له نظم جيد . نسبته إلى جد له اسمه عمّار (بضم العين وتخفيف الميم) ولد في نزلة عمرو (بالمنية) وتعلم بالأزهر ودار العلوم ، واشتغل بالصحافة ، ودرس بدار العلوم وبقسم المعلمين الأدبي بالقاهرة . له « مفتاح الأفكار في النثر المختار - ط » و « رفع اللثام عن أسماء الضرغام - ط » رسالة . ويغلب على كتابته السجع^(١) .

العَلبي

(٥٥٦ - ٦٣٠ هـ = ١١٦١ - ١٢٣٣ م)

أحمد بن مقبل بن عثمان العلبي : فقيه حافظ ، يماني . نسبته إلى جد له اسمه علبه . له كتب . منها « الجامع » و « الإيضاح » مولده بندي أشرق ، ونشأ في بلدة اسمها عرج (من بلاد اليمن) وولي قضاء عدن . ثم عاد إلى عرج فتوفي فيها^(٢) .

أحمد بن مقبول

(٩٦٢ هـ - ١٥٥٥ م)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلاغ : قاض مؤرخ ، من أهل جازان (على شاطئ البحر الأحمر) . ولي قضاءها مدة طويلة . وصنف « تاريخا » ابتدأه من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ ، أكثره في وقائع إقليم « جازان » وتوفي في أبي عريش^(٣) .

السُدْراني

(١٢٥٣ هـ - ١٨٣٧ م)

أحمد بن المكي السلاوي ، أبو

(١) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٤٥ والمنتخب من أدب

العرب : ١ : ٣٢ .

(٢) العقود اللؤلؤية : ١ : ٥٣ .

(٣) العقيق البستاني - خ . نقل مجلة العرب : ٩ : ٨٩٨ .

العباس السدرائي : فقيه مالكي من أهل سلا ، في الرباط . له « تقريب المسالك لموطأ مالك - خ » الأول منه ، في الرباط (١٨٣٤) والأصل في مجلدين . وكانت له ، فيما يبدو ، عناية بتدوين الحوادث في أيامه : نقل مواطنه صاحب الاستقصا شيئا منها عن خطه ^(١) .

أحمد المغني

(١١٠٨ هـ = ١٦٩٧ م)
أحمد بن ملحم بن يونس المغني : آخر أمراء آل معن ، أصحاب بلاد الشوف وما يليها (بلتان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة الغفلول ، عند برج بيروت بين القيسيين واليمنيين (سنة ١٠٧٧ هـ) فظفر باليمنيين ، واستقل بامارة بلادهم جميعها . واستمر مطاعاً إلى أن توفي . ولم يعقب ، فانقرضت به سلالة المعنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين ^(٢) .

الرمادي

(١٨٢ - ٢٦٥ هـ = ٧٩٨ - ٨٧٧ م)
أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي ، أبو بكر : حافظ ثقة ، رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع ، وصنف « المسند » في الحديث . وكان مذهبه التوقف في مسألة خلق القرآن ^(٣) .

الكاظمي

(٥١٦ - ٥٨٦ هـ = ١١٢٢ - ١١٩٠ م)
أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله ، أبو العباس الكاظمي : فقيه شافعي . أخذ عن شيوخ بغداد وحدث بها ، وعاد إلى بلده كازرون (بفارس) فولي قضاءها . ثم سكن شيراز ، وتوفي بها . له « معجم

(١) الاستقصا ٨ : ٤٦ .

(٢) في سبيل لبنان ، ليوسف السودا ١٣٧ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٨٣ وتذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٠ وطبقات الحنابلة ٤٢ .

الشيخوخ ، سبعة أجزاء ، في تراجم مشايخه ^(١) .

ابن منير الطرابلسي

(٤٧٣ - ٥٤٨ هـ = ١٠٨٠ - ١١٥٣ م)
أحمد بن منير بن أحمد ، أبو الحسين مهذب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق ، ومدح السلطان الملك العادل (محمود بن زنكي) بأبلغ قصائده . وكان هجاءاً مرّاً حبه صاحب دمشق على الهجاء ، وهمّ بقطع لسانه ، ثم اكتفى بنفيه منها ، فرحل إلى حلب وتوفي بها . له « ديوان شعر - ط » ^(٢) .

ابن منيع

(١٦٠ - ٢٤٤ هـ = ٧٧٧ - ٨٥٩ م)
أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي ، نزيل بغداد ، أبو جعفر : حافظ ثقة ، له « مسند » في الحديث . كان يعدّ من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيراً فبيع جميع ما يملك - سوى كتبه - بأربعة وعشرين درهماً ^(٣) .

ابن رستم

(٢٧٢ هـ = ٨٨٦ م)
أحمد بن مهدي بن رستم ، أبو جعفر المدني ، من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد عابد لم يحدث في وقته من الأصهبانيين أوثق منه وأكثر حديثاً . له « مسند » ^(١) .

الغزال

(١١٩١ هـ = ١٧٧٧ م)
أحمد بن المهدي الغزال الحميري

(١) طبقات الشافعية ٤ : ٥٦ وفي هدية العارفين ١ : ٨٨ وفاته سنة ٥٧٨ هـ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٩ والروضتين ١ : ٩١ والنجوم الزاهرة ٥ : ٢٩٩ وإعلام النبلاء ٤ : ٢٣١ وحرارة الزمان ٨ : ٢١٧ وهو فيه الزلاء .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٨٤ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٦٠ .

(٤) الرسالة المستطرفة ٥١ وذكر أخبار أصبهان ١ : ٨٥ .

القاسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمولى محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه المولى سفيراً له لدى ملك إسبانيا ، سنة ١٧٦٦ - ١٧٦٧ م ، فصنف « نتيجة الاجتهاد في المهادة والجهاد - ط » أورد فيه ما وقف عليه في البلاد الإسبانية وما شاهده من آثار العرب الباقية ، وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى ، منها « البواقيت الأدبية بجيد الملكة المحمدية - خ » بخطه ، وهو جميل ، و « البواقيت الأدبية في الأمداح النبوية - خ » بخط ابن له ، و « الأطروقة الهندسية والحكمة الشطرنجية الأنسية » و « نتيجة الفتح المستنبطة من سورة الفتح » وكلها رسائل . وبعضها من نظمه . وكان السلطان محمد بن عبد الله (١٢٠٤) قد عهد إليه ، في خلال سفارته ، بامضاء عهد للصالح « بحرأ » مع كارلوس الثالث ملك إسبانيا ، فأمضاء عاماً في البحر والبر . ويقال إنه كتبه « بحرأ لا برأ » فحُرف « بحرأ وبرأ » فأبعده السلطان عن الخدمة . ولزم بيته في فاس . وكف بصره . وتوفي بها ^(١) .

الزاقني

(١٢٤٤ هـ = ١٨٢٨ م)
أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني الزاقني : من علماء الإمامية ومجتهديهم . له تصانيف كثيرة ، منها « مناهج الوصول إلى علم الأصول » مجلدان ، و « عوائد الأيام » في قواعد الفقهاء ، و « مفتاح الأحكام » مختصر في أصول الفقه ، و « المستند » في الفقه الاستدلالي ، عدة مجلدات ، و « الخزائن - ط » فارسي .

(١) مجلة المشرق ٤١ : ٤٥٩ وبحث كتبه عبد الله جنون ، في مجلة « الملوّثان » ١ : ٨ - ١٣ وصف فيه الرسائل المخطوطين ولم يذكر مكان وجودهما . وإتحاف المطالع - خ .

توفي بقرية الزاق (من قرى كاشان) ونقل نعشه إلى النجف فدفن فيه^(١).

ابن مهنا

(٦٨٤ - ٧٤٩ هـ = ١٢٨٥ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن حديثة الطائي ثم الثعلبي (بضم التاء وفتح العين) : أمير عرب الفضل في بادية الشام. وكانت لهم البادية من حمص إلى قلعة جعبر إلى الرحبة آخذة على سقي الفرات وأطراف العراق. قدم القاهرة مراراً، واعتقله « طغزدمر » نائب الشام، سنة ٧٤٥ هـ، بدمشق ثم بصفد، وأطلقه الكامل « شعبان بن قلاوون » سنة ٧٤٦ هـ وأعيد إلى الإمارة، وعزل ثم أعيد إلى أن توفي. وكان جواداً وفياً بالعهد، ليس في أولاد مهنا مثله في العقل والسكون والديانة^(٢).

ابن مجاهد

(٢٤٥ - ٣٢٤ هـ = ٨٥٩ - ٩٣٦ م)

أحمد بن موسى بن العباس التميمي، أبو بكر بن مجاهد : كبير العلماء بالقرآن في عصره. من أهل بغداد. وكان حسن الأدب، رقيق الخلق، فطناً جواداً. له « كتاب القراءات الكبير » و« كتاب » قراءة ابن كثير « و« قراءة أبي عمرو » و« قراءة عاصم » و« قراءة نافع » و« قراءة حمزة » و« قراءة الكسائي » و« قراءة ابن عامر » و« قراءة النبي ﷺ » و« كتاب الباءات » و« كتاب الهاءات »^(٣).

ابن مرقويه

(٣٢٣ - ٤١٠ هـ = ٩٣٥ - ١٠١٩ م)

أحمد بن موسى بن مردويه الأصبهاني،

(١) روشت الجنات ١ : ٢٧ والنزعة ٧ : ١٥٢.

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٢١ وصبح الأضنى ٤ : ٢٠٧ وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ. والمبر لابن خلدون ٥ : ٤٣٩ وفيه أن الذي ولاه الإمارة سنة ٧٤٦ هـ هو السلطان حسين بن الناصر. صاحب مصر والشام.

(٣) الفهرست لابن النديم ١ : ٣١ وغاية النهاية ١ : ١٣٩ وانظر سنن ترمذي (٤٩٣٠).

أبو بكر، ويقال له ابن مردويه الكبير : حافظ مؤرخ مفسر، من أهل أصفهان، له كتاب « التاريخ » و« كتاب في تفسير القرآن » و« مسند » و« مستخرج » في الحديث، وله « أمال - خ » أوراق منه في الظاهرية^(١).

شرف الدين الإربلي

(٥٧٥ - ٦٢٢ هـ = ١١٧٩ - ١٢٢٥ م)

أحمد بن موسى بن يونس، أبو الفضل، شرف الدين الإربلي، ويقال له ابن يونس : فقيه شافعي، من بيت رياضية وعلم. أصله من إربل، وولي التدريس بمدرسة سلطانها الملك المعظم. واختصر « الإحياء » للغزالي، وشرح « التنبيه » في الفقه وسماه « غنية الفقيه - خ » في الظاهرية بدمشق. مولده ووفاته بالموصل^(٢).

ابن طاووس

(٦٧٣ - ٧٧٤ هـ = ١٢٧٤ - ١٣٥١ م)

أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد ابن طاووس العلوي الحسني الحلبي، جمال الدين : من فقهاء الإمامية ومحدثيهم. من أهل الحلة. لقبه بعض المؤرخين ب« فقيه أهل البيت ». له شعر وعلم بالأدب. وهو مصنف مجتهد، من كتبه « بشرى المحققين » ست مجلدات في الفقه، و« الملاذ » أربع مجلدات في الفقه، و« كتاب الكر » مجلد، و« الثاقب المسخر على نقض المشجر » في أصول الدين، و« الأزهار في شرح لامية مهيार » مجلدان في الأدب، و« حل الإشكال في معرفة الرجال - خ » في تراجم رجال الحديث. وكتبه تقع في

(١) التبيان - خ - وقد جاء في أرجوزته بديعة البيان : « ذلك في مردويه المفسر » وضبط أوله بالشكل مكسور الميم. وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وهو مضبوط فيه كما في التبيان إلا أن على الميم فتحة. وتذكر الحفظ ٣ : ٢٣٨ وفيه : وفاته في رمضان ٤١٦ هـ وجعل آخره هاء ساكنة. وشذرات الذهب ٣ : ١٩٠ وطبقات الحفاظ للسبكي. وانظر التراث ١ : ٥٥١.

(٢) وفیات الأعيان ١ : ٣٢ والبدایة والنهاية ١٣ : ١١١ ومروءة الجنان ٤ : ٥٠ وطبقات الشافعية ٥ : ١٧.

اثنين وثمانين مجلداً^(١)

ابن قرصة

(٧٠١ - ٧٠١ هـ = ١٣٠٢ - ١٣٠٢ م)

أحمد بن موسى بن محمد، عز الدين، المعروف بابن قرصة : أديب مصري، كثير النظم. كان لا يتكلم إلا معرباً. مولده بالفيوم، وإقامته ووفاته بقوص. تقدم في الخدم السلطانية، فكان ناظراً للديوان بقوص والاسكندرية. له « ديوان شعر » أربع مجلدات و« كتاب في الأدب سماه » تنف المذاكرة وتحف المحاضرة^(٢).

ابن خطاجا

(٧٥٠ - ٧٥٠ هـ = ١٣٥٠ - ١٣٥٠ م)

أحمد بن موسى بن خطاجا : فقيه شافعي، من أهل صفد (بفلسطين) نزل بإحدى قراها، فكان يفتي ويصنف ويأكل من عمل يده في الزراعة، وأعرض عن المناصب إلى أن توفي. له « شرح التنبيه » في فقه الشافعية، عشر مجلدات، و« شرح الأربعين للنووي » في مجلد ضخمة، سماه « منهاج السالكين وعمدة الطالبين - خ » في استنبول، وقطعة منه في دار الكتب و« المسائل والفوائد - خ » فتاوي. في الظاهرية بدمشق^(٣).

الجلاد

(٧٠٠ - ٧٩٢ هـ = ١٣٠١ - ١٣٩٠ م)

أحمد بن موسى بن علي، أبو العباس الجلاد النخلي : فقيه يمني عالم بالفرائض، له مصنفات^(٤).

(١) أمل الآمل في علماء جبل عامل - القسم الثاني. وضوء المشكاة - خ - والنزعة ٣ : ١٢٠ ثم ٧ : ٦٤ ومنهج المقال ٤٨ و ٧١٢ : Broc. S. 1.

(٢) الطالع السعيد ٧٥ وفي هامشه اختلاف النسخ في تاريخ وفاته. والدرر الكامنة ١ : ٣٣٣.

(٣) الدرر الكامنة ١ : ٣٢٢ وطوبى ٢٩١ ودار الكتب ١ : ١٥٢ وهو فيه، الصفوي - تحريف الصفني ومخطوطات الظاهرية. فقه الشافعية ٢٦١.

(٤) العقود للزرقية ٢ : ٢١٨.

الخيالي

(٨٢٩ - ٨٦٢ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٥٨ م)

أحمد بن موسى الخيالي . شمس الدين : فاضل ، كان مدرساً بالمدرسة السلطانية في بروسه (بتركيا) ثم في أزينق . وتوفي بهذه . له كتب منها « حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية - ط » و « حواش على أوائل شرح التجريد للطوسي »^(١) .

المتبوي

(٩٠٠ - بعد ٩٠٠ هـ = ١٤٩٥ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن عبد الرحمن ، أبو الفتح شهاب الدين المتبوي : مقرر من الشافعية . أفتى ودرس . واستناب في القضاء . مؤله ووفاته بالقاهرة . صنف عدة كتب . منها « المدد الفانص في الذب عن ابن الفارض » وتصنيف في « آداب القضاء » و « التحرير المين في المناظرة بين موسى عليه السلام وفرعون اللعين - خ »^(٢) .

المراي

(١٠٣٤ - ١٠٣٤ هـ = ١٦٢٥ م)

أحمد بن موسى المراي . أبو العباس : فقيه متأذب أندلسي الأصل . مغربي من أهل فاس . كان من تلاميذ رضوان بن عبد الله الجنوي (٩٩١) وصنف في سيرته كتاب « تحفة الإخوان ، ومواهب الامتنان ، في مناقب سيدي رضوان - خ » في خزائن الرباط (١٥٤ ك) مبتور الأول والآخر . وفيه نظم ضعيف لصاحب الترجمة في مدح رضوان^(٣) .

(١) الشقاق النصانية ١ : ١٥٢ هامش ابن خلكان . والفوائد .

البهية ٤٣ ومجمع المطبوعات ٨٥٢ وكشف الظنون

١ : ٣٤٧ وفيه : وفاته سنة ٨٧٠ .

(٢) الضوء ٢ : ٢٧٨ وشترتي ٤٣٠٦ .

(٣) سلوة الأنفاس ٢ : ٢٦١ والمولي . الرقم ٩٩ وصفوة

من انتشر ١٢٥ .

وبابهم باحسان الى يوم الدين قاله بفقهه بقله فقهره حذر به وسير وصحة ذنبه
أحمد العروسي الشافعي الأزهرى خادم أهل العلم والخير أباً لأزهر عفا الله ذنبه
وسكن في الدارين عيوبة أمين تحريراً في يوم السبت المبارك ثمانية عشر ذي القعدة الحرام
من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠ هـ والفاس هجرت من له العز والرف على الله عليه وآله وسلم

أحمد بن موسى العروسي

عن إجازة بخطه في أول . مختصر العروسي . في المكتبة الأزهرية ٨٤٣ مصطلح .

العروسي

(١٢٠٨ - ١٢٠٨ هـ = ١٧٩٣ م)

أحمد بن موسى بن داود العروسي ، شهاب الدين : فاضل مصري . ولد بمجبة عروس (من ملحقات المنوفية بمصر) وتعلم في الأزهر . من كتبه « شرح على نظم التنوير في إسقاط التدبير » و « حاشية على الملوي على السمرقندية »^(١) .

البيلي

(١٢١٣ - ١٢١٣ هـ = ١٧٢٨ - ١٧٩٨ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن محمد ، أبو العباس البيلي العدوي : فقيه مالكي . ولد في « بني عدي » بصعيد مصر . وتفقّه بالأزهر وولي فيه مشيخة « رواق الصعايدة » بعد وفاة أحمد الدردير . وتصدر للتدريس . قال الجبرتي : كانت له قريحة جيدة وحافظة غريبة . يمل على الطلبة ما ذكره أرباب الحواشي . وقد جمع بعض ما أملاه فصار مجلدات . توفي بالقاهرة . من كتبه « المنح المتكفلة بحل ألفاظ القصيدة الموسومة بمورد الظلمآن في صناعة البيان - خ » و « فائدة الورد في الكلام على أما بعد - خ » و « منظومة في العرف - خ » و « منظومة في همزة الوصل » و « شرح أبيات - خ » من نظمه في التاريخ . بدأها بالسيرة النبوية . و « حاشية على الشرح الصغير للملوك على السمرقندية - خ » و « منظومة - خ » في مسائل فقهية على مذهب مالك^(٢) .

أحمد بن موسى

(١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ = ١٨٤١ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك : وزير ابن وزير ابن وزير . من أهل مكناسة الزيتون بالمغرب . تولى الحجابة للسلطان المولى الحسن بفاس ، ثم رئاسة الوزارة في عهد عبد العزيز . كان داهية . انفرد بسياسة البلاد . توفي بمراكش . أخباره كثيرة أفردا أحد الكتاب بكتاب سماه « الثغر البسام في مآثر الوزير أحمد بن موسى الهمام »^(١) .

أحمد مريود

(١٢٩٤ - ١٣٤٤ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٢٦ م)

أحمد بن موسى بن حيدر مريود . أبو حسين : شهيد . من رجالات النهضة القومية في سورية . كانت له زعامة ومهابة . ناضج الرأي . شجاع . أصله من « المهاودة » - جمع مهدي - أمراء بادية البلقاء (في الأردن) نزع أحد أجداده (مريود) منها . بعد تغلب قبيلة « عدوان » عليهم . ونزل بجبّانة الخشب (من قرى القنيطرة . من أعمال دمشق) وبها ولد أحمد . وتعلم بدمشق ، وأنشأ في القنيطرة جريدة « الجولان » أسبوعية ، قبل الحرب العامة الأولى . ودخل في جمعية « العربية الفتاة » السرية . وكان دأبه في خلال تلك الحرب تجهيز الفارين من مظالم الاتحاديين العثمانيين . للحاق بثورة الشريف حسين في الحجاز وإصحابهم بمن يرشداهم إلى بلوغ البادية .

فقه مالك ٩ ونجدة الور ٣٦٠ والجبرتي ٣ : ٦٠

والأزهرية ٤ : ٣٦٤ و ٥ : ٤٧٤ و ٧ : ٨٠ .

(١) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٧٢ - ٤٥٥ .

(١) مقدمة شرح الأم للحسيني - خ .

(٢) البواقيت النبية ٥٨ والكتبخانة ٤ : ٨٠ و ٧ : ٢٩١

و Bruc. 2. 372 (288) ومكتبة الاسكندرية :

ومنعت الحكومة العثمانية إصدار الجيوب (الحنطة وأشباهاها) من ولاية سورية إلى لبنان فجاء أهله ، فكان أحمد يحمل ما استطاع من القمح على خيله ويمضي به خلصة إلى القرى اللبنانية القريبة منه ، فيباع فيها بشمنه في أرضه التي نقل منها ، فأنقذ بهذا عائلات كثيرة كانت معرضة للموت جوعاً . وظهر الخطر الفرنسي على سورية (الداخلية) بعد الحرب ، فتولى قيادة عدد من «العصابات» لمناوأة الفرنسيين . واحتل هؤلاء دمشق (سنة ١٩٢٠ م) فكان اسمه في قائمة المحكوم عليهم بالإعدام . فترح إلى شرقي الأردن واشترك في إنشاء حكومتها (سنة ١٩٢١) وكان يتسلل بين حين وآخر إلى أطراف القنيطرة ، يتمهد رجاله وأنصاره في «منطقة نفوذه» وضرب الجزل غورو القائد الفرنسي العام . وهو يزور تلك الجهة ، وكان أحمد على مقربة منها في تلك الليلة ، فازداد حقد الفرنسيين عليه . وعاد إلى شرقي الأردن ، فأقام يعمل وإخوانه على أن تكون «إمارتها» قاعدة لإطلاق الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من البلاد الشامية . واختلف اتجاه الأمير - يومئذ - عبد الله بن الحسين عن اتجاه أحمد ومن يرى رأيه ، فعمد الأمير إلى «وساطات» سلمية يريد بها تصفية الجو بينه وبين «جيرانه» المحتلين - الفرنسيين - فقبض على أحمد وبعض إخوانه وأبعدهم إلى الحجاز ، في أواخر أيام الملك حسين ابن علي . ورحل أحمد بعد ذلك إلى العراق فسكن «خانقين» واثارت سورية على الفرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد فؤاد سليم (انظر ترجمته) وهدأت ثائرة وادي التيم ، فأقبل أحمد من العراق ، فالتفت حوله وادي التيم والجلولان ، وتجدد نشاط الثورة فيهما . فاستمال الفرنسيون بعض الجراكسة من سكان الإقليم ، وفاجأوا أحمد في بيته بجبانة الخشب ، فثبت لهم وقتلهم فاستشهد . وحملوا جثته إلى دمشق ففرضوها على الأنظار . ثم دفن بها في جهة قبر عاتكة .

ولما استقلت سورية سُمي أحد شوارع دمشق باسمه . ولمحمد سعيد العاص : «صفحة استشهاد البطل أحمد مريود - ط» رسالة .

المخلافي

(١٠٥٥ - ١١١٧ هـ - ١٦٤٥ - ١٧٠٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبد الحق ، المخلافي يتصل نسبه بخولان من حمير ، ويلقب بصفي الدين : قاض فاضل يماني ، من الوزراء الرؤساء . أصله من مخلاف الحيمة (باليمن) ونشأ في صنعاء وولي بلاد الحيمة والقضاء فيها ثم الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن المتوكل . ونكب بعد وفاة المؤيد ، فحبس ، ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببندر عدن . فأقام إلى أن توفي . وكان غزير العلم بفقهاء الزيدية ، له رسائل ونظم . وجمع شعر القاضي حسن بن علي الهبل في ديوان سماه «قلائد الجواهر» (١).

ابن مُعَمَّر

(١٢٢٥ هـ - ١٢٢٥ - ١٨١٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر : قاض ، من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية (عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة ، وتوفي بهذه . قال ابن بشر في ترجمته : صنف ودرس وأفتى (٢).

أحمد نجيب

(١٨٩٧ م - نحو ١٣١٥ هـ - ١٩٠٠ - نحو ١٨٩٧ م)

أحمد نجيب : عالم بالآثار . مصري . قام بتدريس تاريخ مصر الأثري القديم . وعين مفتشاً وأميناً للآثار بمصر . وصنف «الأثر الجليل لقدماء وادي النيل - ط» وترجم كتباً ، منها «التحف البهية في

الهندسة الوصفية - ط» و «تهذيب التحفة السنية في الأصول الهندسية - ط» و «العقد النظم في مآخذ جميع الحروف المصرية من اللسان القويم - ط» (١).

الهلاي

(١٣٠٨ - ١٣٧٨ هـ - ١٨٩١ - ١٩٥٨ م)

أحمد نجيب الهلاي : من رجال السياسة والقضاء بمصر . صعيدي الأصل ، مولده بأسبوط . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية (سنة ١٩١٢) ودرس بها وعمل في المحاماة . وتدرج في مناصب القضاء . فكان مستشاراً ملكياً (١٩٣١) ثم وزيراً للمعارف (١٩٣٥) فوزيراً للتجارة (١٩٣٦) وتكرر دخوله الوزارة أربع مرات . وولي رئاستها مرتين . ولم يلبث في الثانية (١٩٥٢) غير يوم واحد . وقامت الثورة على العرش المصري والنظام القديم ، فاستقال وعاد إلى عمله في المحاماة . ثم اعتكف في منزله بالمعادي (من ضواحي القاهرة) إلى أن توفي . وكان خطيباً لبقاً ، من الكتاب ، نشرت له الصحف اليومية فصولاً مسجعة لطيفة لم يوقعها باسمه . ووضع «شرح القانون المدني ، في العقود - ط» الجزء الأول منه في مجلد ضخيم ، وكتاباً في «البيع - ط» (٣).

أحمد ندى

(١٢٩٤ هـ - ١٢٩٤ - ١٨٧٧ م)

أحمد ندى : صليلي عالم . مصري المولد والوفاة . تعلم الصيدلة في قصر العيني وباريس ، وجعلته حكومة مصر أستاذاً للتاريخ الطبيعي (المواليد الثلاثة) . له تصانيف ، منها «الآيات البيئات في علم النباتات - ط» و «حسن الصناعة في فن الزراعة - ط» مجلدان ، و «الأقوال المرضية في علم الطبقات الأرضية - ط»

(١) مجمع المطبوعات ٤٠٢ والأعلام الشرقية ٤ : ١٧٧ .

(٢) القضاء والمحاظون ١١٧ والأهرية ٦ : ٦٦ والصحف

المصرية ١٢/١٢/٤٩٥٨ والأهرام ٨ نيسان ١٣٥٣ .

(١) نلاء اليمن ١ : ٢٩٥ وملحق البدر الطالع ٤٦ .

(٢) ابن بشر ١ : ١٥٢ .

الهيئة في الأصول الهندسية - ط ١ ، أربعة أجزاء .

النعمه

(١٣٠٠ - ١٣٣٩ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٢١ م)

أحمد النعمة بن مصطفى ماء العينين :
مدرس مغربي كان يغلب عليه التزهيد .
وله نظم ضعيف . حضر معارك تحت
لواء أخيه أحمد الهية . وكانت إقامته
في تزنيث ، وأخرج منها فسكن في
« وجان » وتوفي ببغيلة فدفن إزاء أخيه
أحمد الهية ، قال صاحب المصنوع :
ألف في شبابه تأليف بعضها مطبوع بفاس ،
من بينها « مذكرات » عن كل ما سمعه
عن والده^(١) .



أحمد نظم

الأنصاري

(١٢١٨ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٠٣ - ١٨٨٥ م)

أحمد بن نور الأنصاري : قاض
شافعي ، من عرب الأنصار ، من أهل
الخليج العربي . ولد في « نابند » في
الخليج ، وانتقل (سنة ١٢٣٠) مع أبيه
إلى البصرة . وعين فيها (١٢٤٣) مدرسا

(١) المصنوع : ٤ : ٢٧٣ - ٢٨٤ .



أحمد نسيم

فقيه مالكي . له كتاب « الأموال - خ »
في أحكام أموال المغانم والأراضي التي
يتقلب عليها المسلمون . في دار الكتب ،
مصور عن الأسكوريال (١١٦٥)^(١) .

المحب البغدادي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ = ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي
ثم المصري ، أبو الفضائل . محب الدين :
فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأذن له بالإفتاء
والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولي بها
قضاء الحنابلة سنة ٨٢٨ هـ ، وتوفي بها .
له « مختصر تاريخ الحنابلة - خ » والأصل
لابن رجب^(٢) .

أحمد نظيم

(١٣١١ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٩٤ - ١٩٧٤ م)

أحمد نظم : عالم بالهندسة والحساب ،
من أهل مصر . ولي نظارة المدرسة الخديوية .
وألف كتاب « تحفة الطلاب في علم
الحساب - ط ١ » أربعة أجزاء ، و « التحفة

(١) شجرة - الرق ١٥٣ والمخطوطات المصورة : ١ : ٢٧٨
(٢) تاريخ العراق : ٣ : ١١٨ والفضوء اللامع : ٢ : ٢٣٣
- ٢٣٩ وفيه نقلا عن صاحب الترجمة : سمعت سودون
التابع يقول : الترك إن أحيوك أكلوك وإن أبغضوك
قتلوك !

وترجم عن الفرنسية « حسن البراعة في
فن الزراعة - ط ١ » و « نجمة الأذكى في علم
الكيمياء - ط ١ » و « الأزهار البديعة في علم
الطبيعة - ط ١ » و « الحجج البينات في علم
الحيوانات - ط ١ »^(١) .

أحمد نسيم

(١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م)

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد :
شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة .
كان يلقب بشاعر الحزب الوطني . في
شعره جودة ورقة . وكان موظفاً في دار
الكب المصرية إلى أن توفي . له « ديوان
شعر - ط ١ » جزآن ، و « وطنيات أحمد
نسيم - ط ١ » جزآن ، وهو مجموع مقالات
له نشرها في الصحف المصرية^(٢) .

الخزاعي

(٢٣١ - ٣٠٠ هـ = ٨٤٦ - ٩٠٠ م)

أحمد بن نصر بن مالك بن الهيثم ، أبو
عبد الله الخزاعي : من أشراف بغداد .
وجده مالك أحد نقباء بني العباس في
ابتداء الدولة . كان أحمد يخالف من
يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الواثق
بالله ، في أيامه ، وبلغ من أمره أن بايع
له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر . فأراد بهم الخروج .
فعلم به الواثق فقبض عليه وقتله بيده في
سامراء وبعث برأسه إلى بغداد فنصب
فيها ست سنوات . وجسده بسر من رأى^(٣) .

الدأودي

(٣٠٧ - ٣٩٧ هـ = ٩١٩ - ٩٧٧ م)

أحمد بن نصر ، أبو حفص الدأودي :

(١) آداب زيدان : ٤ : ١٩٧ وحركة الترجمة عصر ١٠٢
والبيئات العلمية ٣٤٨ والمقدمة السنية ٣٩ وفي علماء
الحديث اليوم من يسببه « حمدا » وفتحين .
(٢) مشاهير شعراء العصر : ١ : ١٤٤ وآداب العصر : ٥٠
ومعجم سركيس : ١ : ٤٠٤ ومجلة الرسالة : ٦ : ٣٥٧ .
(٣) تهذيب التهذيب : ١ : ٨٧ وصعوبة الصفوة : ٢ : ٢٠٥
وطبقات الحنابلة : ٤٥ وابن الأثير : ٧ : ٧ و مناقب الإمام
أحمد : ٣٩٨ والطبري : ١١ : ١٥ وتاريخ بغداد : ٥ : ١٧٣ .

في المدرسة السليمانية ، ثم قاضيا الى ان توفي . من كتبه « النصره في أخبار البصرة - ط » رسالة نشرت في المجلدين ١٧ و ١٨ من مجلة المجمع العلمي العراقي ببغداد و « مساجد البصرة - خ » رسالة ، في العباسية (١ : ٥٠) . وله شروح وتعليقات على بعض المتن في فقه الشافعية ، مخطوطة في مكتبة باش أعيان ، بالبصرة . وكان يعاني النظم . وللشاعر عبد الغفار الأخرس قصيدتان في مدحه ^(١) .

ابن الرشيد

(٢٠٩ هـ = ٨٢٤ م)

أحمد بن هارون الرشيد العباسي ، أبو عيسى : شاعر ، من آل عباس . كان من أجمل الناس وجهاً . وهو أخو الأمين والمأمون . أورد الصولي نماذج رقيقة من شعره . وقال : كان يحب صيد الخنازير ، فوقع عن دابته وأصيب دماغه فمات من أثر ذلك ^(٢) .

البرديجي

(٣٠١ هـ = ٩١٤ م)

أحمد بن هارون بن روح ، أبو بكر البرديجي : من ثقات رجال الحديث . أصله من برديج بأقصى أذربيجان . سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتب ، منها « الأسماء المفردة - خ » في أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث وبلادهم ومن

(١) الدكتور يوسف عز الدين . في مجلة المجمع العلمي العراقي ١٧ : ١٨٢ وذكر أن الأخرس البغدادي عاش في دار صاحب الترجمة أربعين عاما ومات بها .
(٢) أنصار أولاد الخلفاء ٨٨ - ٩٤ وفيه : لما مات أبو عيسى صل عليه المأمون ، وامتنع عن الطعام أياماً . وفي وفاته الأعيان ١ : ٥٣ أن أبا عيسى زهد في الدنيا . وكان يتكسب يده يوم السبت ما يتفقه في بقية الأسبوع . فلقب بالسبتي . وذكر وفاته سنة ١٨٤ هـ قبل موت أبيه . ومثله في النجوم الزاهرة ٢ : ١١٦ وزاد على ما في الوفيات قوله : « وله أيضاً حكايات كثيرة في الزهد والصلاح ، على أن بعض أهل التاريخ ينكرون ذلك بالكلية »

روى عنهم ^(١)

ابن عات النُقري

(٥٤٢ - ٦٠٩ هـ = ١١٤٨ - ١٢١٢ م)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات النُقري الشاطبي ، أبو عمر : عالم بالحديث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي ، من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أفضت إلى خراب الأندلس ، وفقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف ، قال ابن الأبار : دالة على سعة حفظه . منها « التزهة في التعريف بشيوخ الوجهة » و « ريحانة النفس وراحة الأنفس » ، في ذكر شيوخ الأندلس « كلاهما تراجم ^(٢) .

ابن هارون

(٩٢٢ هـ = ١٥١٦ م)

أحمد بن هارون ، أبو بكر : بلداني ، لم أظفر بترجمة له . صنف « روضة الأزهار في عجائب الأقطار - خ » جزآن في مجلد ، أنجزه سنة ٩٢٢ في خزانة الرباط (٢٣٨١) ^(٣) .

المصنوع بالله

(١٢٦٩ هـ = ١٨٥٣ م)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسني ، من نسل الهادي إلى الحق : إمام زيدي يمني . نشأ في قرية « ويس » من بلاد كوكبان ، وتفقه بصنعاء ، وبويع بالإمامة في صعدة سنة ١٢٦٤ هـ فلبث نحو عام ، واضطرب

(١) معجم البلدان ٢ : ١١٨ وفيه النص على أن « برديج » يسكنون الرأه . والبيان - خ - وضبط فيه بفتحين على الباء والراء . وجاء في منظومة : « البرديجي البردي والمستد ولا يستقيم إلا بالتحريك . وفي هاشم على شذرات الذهب ٢ : ٢٣٤ وفي تاريخ الإسلام البرديجي بالنون ، خطأ ، وانظر تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٨١ ومخطوطات الظاهرية ٢٠٣ .

(٢) تكملة الصلة ، القسم الأول ١٢٤ ونفع الطيب ١ : ٦٣٦ وشذرات الذهب ٥ : ٣٦ وفيه : النُقري . نسبة إلى « نقر » بطن من أحسس .
(٣) مذكرات المؤلف .

أهلها ، فقاتلهم ، ثم خرج يطوف في البلاد اليمنية فجمع جيشاً واقتمم صنعاء في أواخر سنة ١٢٦٦ هـ ، فثار عليه جنده يريدون مرتباتهم ، فرحل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى هجرة « دار أعلى » من بلاد أرحب . وتوفي فيها . ولأحمد معاصريه كتاب في « سيرته » ^(١) .

القلالي

(١٢٦٠ - ١٣٢٧ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٠٩ م)

أحمد بن هاشم بن صالح القلالي : متفقه متصوف . من أهل تافلات (في السوس) ونسبته إليها . تعلم بها . وجاور بمكة إحدى عشرة سنة . وعاد إلى تافلات ، للتدريس والعبادة . وتوفي بها . له « تحفة الراغب بالسعادة » ، في الترغيب بطلب الشهادة « حصص على الجهاد » ، و « صلة الموصول في محبة آل الرسول » و « الرسالة الملكية » في الزهد ^(٢) .

أحمد الهاشمي : أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد الهيبه

(١٢٩٤ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٧٧ - ١٩١٩ م)

أحمد الهيبه بن مصطفى ماء العينين القلقي الصحراوي : زعيم مغربي مجاهد تلقب بالإمامة . عاش أعوامه الأخيرة في حروب مع الاحتلال الفرنسي . وكان فقيها متصوفا يتذوق الأدب . ولد ونشأ في « الصمارة » وهي دار أنشأها أبوه في وسط الصحراء ، ولازم أباه في تنقله . وخلفه بعد وفاته (بمدينة تزنيث ، من سوس المغرب ، سنة ١٣٢٨ هـ) وكانت شرو « الحماية » التي أمضاها المولى عبد الحفيظ مع الفرنسيين قد بدأت ، وعم الناس السخط ، فأجمع علماء سوس بتزنيث في ابريل ١٩١٤ (رجب ١٣٣٠)

(١) نيل الوطر ١ : ٢٣٥ .

(٢) الموصول ١٦ : ٣٥٧ - ٣٦٠ .



أحمد وافي (في مظهرين مختلفين)



على تولية صاحب الترجمة أمر الجهاد وخلصوا بيعة عبد الحفيظ ودعوا القبائل لمبايعته ، فلم يتخلف منهم أحد . وأنته رسائل المبايع من سكان الحواضر . واجتمع له جيش ضخم . فقصده مدينة « مراکش » ودخلها (في رمضان ١٣٣٠) على رضى من أهلها . وكانت فيها فرقة من الجند هيئت لمقاومته ، فانضمت إليه . وكان للمولى عبد الحفيظ خليفة فيها تقدم إليه بالطاعة . وأقبل عليه الشراء بأمدادهم . وكان العام خصيباً فهبطت الأسعار . وعُد ذلك من بركته . وعظم اعتقاد الأهالي به فأقام ٢٤ يوماً لم يقع فيها حادث سرقة . ولم يأخذ بشيء من الاحتياط للطوارئ اعتماداً على أن الناس كلهم نصرائه . وقصده من الدار البيضاء جيش جهزه الفرنسيون ، من المغاربة ، فلما كانوا على مقربة من مراکش ، هزمهم رجال الهيبة . وأعيدت الكرة من الدار البيضاء (مركز الاحتلال يومئذ) فانهمز رجال الهيبة وفر هو من مراکش إلى « تارودانت » وتحصن بها . وهوجم . فخرج الى موضع يسمى « تامكر » من جبال « هشتوك » وجد أعوان الاحتلال في مطارده ، فهرب الى « بعقيلة » وتوغل في جبال « جزولة » واستقر في موضع منها اسمه « كردوس » أطاعه من حوله من أهل الجبال ، الى « آيت باعمران » و « الأخصاص » الى « تيندوف » من جهة الصحراء . ولاحقه جيش الاحتلال ، فثبت له أصحاب الهيبة وفتكوا بالمغيرين . وتجددت قوته . وحشد الفرنسيون جموعاً من أهل المغرب والجزائر والسنغال والسودان ، يقودهم الجنرال « غورو » بمدافع وطائرات ورشاشات ، عسكرت في تزيت ونواحيها وتعددت الوقائع . وانقسم أصحاب الهيبة على أنفسهم . وقتل كثير من رجال القبائل وزعمائها . ومرض الهيبة أياماً قليلة كانت ختام حياته وتوفي بكردوس . قال صاحب المصول : « لقد أبى الهيبة إباء كلياً أن ينقاد إلى الاحتلال بعد ما حاول رجال

الاحتلال ذلك بكل حيلة وقد أطمعوه في أن يكون خليفة لمولاي يوسف ، على كل سوس ، فأبى . وأطمعوه في المال والأمن والراحة فأبى » (١) .

وصفي زكريا

(١٣٠٦ - ١٣٨٤ هـ - ١٨٨٩ - ١٩٦٤ م)

أحمد وصفي زكريا : مهندس زراعي . بحاث . كان مديراً لمدرسة « سلمية » الزراعية ، في سورية . ثم مفتش وزارة الاقتصاد الوطني سنة ١٣٦٦ / ١٩٤٧ من كتبه « عشاير الشام - ط » « جزآن من خير ما كُتب في موضوعه ، و « الدروس الزراعية - ط » و « ذكرياتي عن وادي الفرات عام ١٩١٦ - ط » « حققه وترجم لمؤلفه المحامي عبد القادر عياش صاحب مجلة صوت الفرات في ٥٦ صفحة كبيرة ، طبع في دير الزور ، و « زراعة المحاصيل الحقلية في بلاد الشام والبلاد العربية - ط » « جزآن ،

(١) تاريخ الماتوزي - في المصول ٣ : ٣٦٧ وما بعدها و ٤ : ١٠١ - ٢٤٧ و ١٩ : ١٦١ والإعلام بمن حل مراکش ٢ : ٢٨٩ - ٣٠٣ وسماه « أحمد الهيب » وجاءت سيرته فيه على غرار ما كان المحتلون يشيرون عنه . ودائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٥٩ وإتحاف المطالع - خ - وخلال جزولة ٢ : ١٨٥ قلت : أطلت في ترجمته . لعلاتها تاريخ المغرب الحديث ولأنها نكاد تكون مجهولة

و « نجولة أثرية في بعض البلاد الشامية - ط » (١) .

أحمد وافي

(١٣٥٧ - ١٣٨٨ هـ - ١٩٣٨ - ١٩٦٤ م)

أحمد وافي بن حسين رفعت بن محمد باشا رفعت بن حسين أغا : محام مصري . صحفي ، من رجال الحزب الوطني . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وابتعد عن الوظائف . فعمل محامياً في مكتب « محمد فريد بك » وصحافياً في جرائد الحزب الوطني . واعتقله الانكليز مرات . حوكم في إحداها أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر . فألف كتابه « علم الدولة - ط » « أربعة أجزاء . وله « في سبيل الوطن - ط » « مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية . وتوفي بالقاهرة (٢) .

الأحمدي = محمد بن علي ٩٠٩ ؟

الخيارى

(١٣٢١ - ١٣٨٠ هـ - ١٩٠٣ - ١٩٦٠ م)

أحمد ياسين بن أحمد الخيارى المدني

(١) صوت الفرات .

(٢) الصحف المصرية ١١ و ١٤ / ١٣٥٧ و فهرس دار

الكتب ٨ : ٢٠٠ .

الأزهري : أديب حجازي من العلماء .
مولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها
وتخرج بالأزهر ، فكان من علماء الحرم
النبوي . وأنشأ مدرسة التجويد ، بالمدينة
(١٣٥٣) وتولى إدارة مكتبة الحرم وعين
مديراً عاماً لمكتبات المدينة . وصنف ٢٤
كتاباً . منها « التحفة الشفاء في تاريخ
العين الزرقاء - ط » و « أمراء المدينة
وحكامها - ط » و « السر الموصول الى
آثار الرسول - ط » و « الأوائل في تاريخ
المدينة المنورة - ط » متسلسلاً في مجلة
المنهل (١٣٧٩ هـ) و « تاريخ المدينة قديماً
وحديثاً - خ » و « تاريخ المدينة في الشعر
قديماً وحديثاً - خ » (١) .



أحمد بن يحيى

البلاذري

(٠٠٠ - ٢٧٩ هـ = ٠٠٠ - ٨٩٢ م)

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود
البلاذري : مؤرخ ، جغرافي ، نساب ،
له شعر . من أهل بغداد . جالس المتوكل
العباسي ، ومات في أيام المعتض ، وله في
الأمون مدائح . وكان يجيد الفارسية وترجم
عنها كتاب « عهد أزدشير » وأصيب

(١) المنهل : رجب ١٣٨٠ ص ٤٥٥ و ٢٧ و ٩٥٤ وحل
جواد الطاهر . في مجلة العرب ٥ : ١١٥٢ والرائد .
مجلة ١٣٨٢/١٠/١٦ .

في آخر عمره بذهول شبيه بالجنون
فشد بالبيمارستان إلى أن توفي . نسبت إلى
حب البلاذر (Anacardium)
قيل : إنه أكل منه فكان سبب علته .
من كتبه « فتوح البلدان - ط » و « القرابة
وتاريخ الأشراف - ط » « أجزاء منه » ،
ويسمى « أنساب الأشراف » ومنه مخطوطة
نقيسة في مجلد واحد ، كتبت في دمشق
سنة ٦٥٩ هـ ، في خزانة الرباط (٧
جلاوي) و « كتاب البلدان الكبير » لم
ينته (٢) .

ثعلب

(٢٠٠ - ٢٩١ هـ - ٨١٦ - ٩٠٤ م)

أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني
بالولاء ، أبو العباس ، المعروف بثعلب :
إمام الكوفيين في النحو واللغة . كان
راوية للشعر ، محدثاً ، مشهوراً بالحفظ
وصديق للهجة ، ثقة حجة . ولد ومات
في بغداد . وأصيب في أواخر أيامه
بصمم فصدمة فرس فسقط في هوة ،
فتوفي على الأثر . من كتبه « الفصح
- ط » و « قواعد الشعر - ط » رسالة ،
و « شرح ديوان زهير - ط » و « شرح
ديوان الأعشى - ط » و « مجالس ثعلب
- ط » « مجلدان ، وسماه « المجالس »
و « معاني القرآن » و « ما تلحن فيه
العامة » و « معاني الشعر » و « الشواذ »
و « إعراب القرآن » وغير ذلك (٣) .

الراوندي

(٠٠٠ - ٢٩٨ هـ = ٠٠٠ - ٩١٠ م)

أحمد بن يحيى بن إسحاق ، أبو
(١) معجم الأدباء لياقوت . والفهرست لابن النديم .
ولسان الميزان ١ : ٣٢٢ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ :
١٣٩ ومعجم المطبوعات ٥٨٤ وآداب زيدان ٢ : ١٩٢
والمستشرق بكر C. H. Becker في دائرة المعارف
الإسلامية ٤ : ٥٨ والعرب والروم لغازيلف ٢٣٣ .
(٢) نزعة الألبا ٢٩٣ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢١٤ وطلقات
ابن أبي يمل ١ : ٨٣ وآداب اللغة ٢ : ١٨١ والمسمودي
٢ : ٣٨٧ و ٣٨٨ وابن خلكان ١ : ٣٠ وشرح ديوان
زهير : مقدمة الناشر . وتاريخ بغداد ٥ : ٢٠٤ وإنباء
الرواة ١ : ١٣٨ وبغية الرعاة ١٧٢ .

الحسين الراوندي ، أو ابن الراوندي :
فيلسوف مجاهر بالإلحاد . من سكان
بغداد . نسبت إلى « راوند » من قرى
أصبهان . قال ابن خلكان : له مجالس
ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام ،
وقد انفرد بمذاهب نقلوها عنه في كتبهم .
وقال ابن كثير : أحد مشاهير الزنادقة ،
طلبه السلطان فهرب ، ولجأ إلى ابن لاوي
اليهودي (بالأهواز) وصنف له في مدة
مقامه عنده كتابه الذي سماه « الدماغ
للقرآن » . وقال ابن حجر العسقلاني :
ابن الراوندي ، الزنديق الشهير ، كان
أولاً من متكلمي المعتزلة ثم تزندق واشتهر
بالإلحاد ، ويقال كان غاية في الذكاء .
وقال ابن الجوزي : أبو الحسين الريوندي ،
الملحد الزنديق ، وإنما ذكرته ليعرف
قدر كفره فانه معتمد الملاحدة والزنادقة .
ثم قال : وكنت أسمع عنه بالعظام ، حتى
رأيت ما لم يخطر على قلب أن يقوله عاقل .
وذكر أنه وقعت له كتبه . ونقل عن الجبائي
أن ابن الريوندي (كما يسميه) وضع كتاباً
في قدم العالم ونفى شئسان وتصحيح مذهب
الدهر والرد على مذهب أهل التوحيد ،
وكتاباً في الطعن على محمد ﷺ . وقال
أبو العلاء المعري (في رسالة الغفران) :
« سمعت من يخبر أن لابن الراوندي معاصر
يختصر ليه فضائل يشهد الخالق وأهل
المعقول أن كذبها غير مصقول ، وهو في
هذا أحد الكفرة ، لا يحسب من الكرام
البررة » وعرفه ابن تغري بردي بالمجان
المنسوب إلى الهزل والزندقة . وتناقل
مترجموه أن له نحو ١١٤ كتاباً . منها
« فضيحة المعتزلة » و « التاج » و « الزمرد »
و « نعت الحكمة » و « قضيب الذهب »
و « الدماغ » المتقدم ذكره ، وأن كتبه التي
ألفها في الطعن على الشريعة اثنا عشر كتاباً .
ولجماعة من العلماء ردود عليه ، نُشر منها
كتاب « الانتصار » لابن الخياط . وفي
المؤرخين من يجزم بأنه عاش ٣٦ سنة
« مع ما انتهى إليه من المخازي » كما في
المنتظم لابن الجوزي . ومن فرق المعتزلة

البخاري ومسلم . توفي بمروسة شهيداً . سقط عليه حائط فأخرج وفيه رمق ، ومات في صبيحة ذلك اليوم ، وهو ابن بضع وأربعين سنة^(١) .

ابن فضل الله العمري

(٧٠٠ - ٧٤٩ هـ = ١٣٠١ - ١٣٤٩ م)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوي العمري ، شهاب الدين : مؤرخ ، حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط الأقاليم والبلدان ، إمام في الترسل والإنشاء ، عارف بأخبار رجال عصره وتراجمهم ، غزير المعرفة بالتاريخ ولا سيما تاريخ ملوك المغول من عهد جنكيزخان إلى عصره . مولده ومنتشأه ووفاته في دمشق . أجل آثاره : مسالك الأبصار في ممالك الأمصار - خ ، كبير ، طبع المجلد الأول منه ، قال فيه ابن شاکر : كتاب حافل ما أعلم أن لأحد مثله . وله « مختصر قلائد العقيان - خ » و « الشتويات - خ » مجموع رسائل ، و « النبذة الكافية في معرفة الكتابة والقافية - خ » و « ممالك عباد الصليب - ط » و « الدائرة بين مكة والبلاد » و « التعريف بالمصطلح الشريف - ط » في مراسم الملك وما يتعلق به ، و « فواصل السمر في فضائل آل عمر » أربع مجلدات ، و « بقطة الساهر » في الأدب ، و « نفحة الروض » أدب ، و « دمة الباكى » أدب ، و « صباة المشتاق » في المدائح النبوية ، أربع مجلدات . وله شعر في منتهى الرقة^(٢) .

ابن أبي حجلة

(٧٢٥ - ٧٧٦ هـ = ١٣٢٥ - ١٣٧٥ م)

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني ،

(١) من مذكرات أحمد زكي باشا . والإعلام بن حل مراکش ١ : ٢٣٦ - ٢٣٨ وفيه رواية أخرى في وفاته : سنة ٥٧٧ وتكملة الصلة ، القسم المفقود ١١٤ .
(٢) فوات الوفيات ١ : ٧ والسحب الوابلة . وابن الوردي ٢ : ٣٥٤ والدرر الكامنة ١ : ٣٣١ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٣٣٤ وآداب اللغة ٣ : ٢٢٦ وذكره ابن إياس في وفاته سنة ٧٥٥ هـ .

اليحصبي

(٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م)

أحمد بن يحيى اليحصبي ، أبو العباس تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس . كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها مثل ولبة (Huelva) وجبل العيون (Gibralfón) وما حولهما . وكان في لبلة أيام الفتنة التي اضمحلت على أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها ، وبابعه أهلها ، وتابعهم سكان أطرافها (سنة ٤١٤ هـ) وانتظم أمره ، ولم يكن له في تلك الناحية معاند ولا ثار عليه ثائر . وكان محسناً ناظراً في إصلاح بلاده ، فعمها الهدوء والرخاء في أيامه . ولم يكن له عقب فعهد إلى أخ له اسمه محمد . وتوفي بليلة^(١) .

ابن عميرة

(٥٩٩ هـ = ١٢٠٣ م)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة . أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء الأندلس ولد في مدينة بلش (غربي مدينة لورقة) . وتلقى مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة من عمره . وقد ركب متن الأسفار في شمالي إفريقية وطوف في بلادها فزار سبعة ومراكش وبجاية ثم جاء إلى الاسكندرية . والظاهر أنه أمضى أكثر عمره في مدينة مروسة بالأندلس . بقي من تصانيفه « بغية الملتبس في تاريخ الأندلس - ط » استوفى فيه ما كتبه الحميدي (في جنوة المقتبس) إلى حدود سنة ٤٥٠ هـ ، وزاد عليه إلى أيامه . وكان يحترف الوراقة ونال منها مالا كبيراً . وكتب بخطه كتباً كثيرة . وكان آية في سرعة الكتابة . ومن تأليفه « مطلع الأنوار لصحيح الآثار » جمع فيه بين

(١) البيان المغرب ٣ : ١٩٣ و ٢٩٩ وعلماء اللغة مختلفون في ضبط « يحيى » بفتح الصاد أم كسرهما . وفيهم من قال بضمها . ورجع الجوهري الفتح .

« الراوندية » نسبة إليه . مات برحبة مالك ابن طوق (بين الرقة وبغداد) وقيل : صلبه أحد السلاطين ببغداد^(٢) .

الناصر العلوي

(٣٢٥ هـ = ٩٣٧ م)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم الحسني العلوي ، الناصر لدين الله : إمام زيدي يمني ، من علمائهم وبسلاطهم . ولي الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اعتزال أخيه (محمد ابن يحيى) وجهاز جيشاً في ٣٠ ألفاً دخل به « عدن » وقاتل القرامطة فظفر بهم ، واستمر موثقاً إلى أن توفي بصعدة . وله تصانيف^(٣) .

العقيلي

(٤٢٤ هـ = ٩٩٠ م)

أحمد بن يحيى بن زهير ، أبو الحسن العقيلي : قاض ، من فقهاء الحنفية . من أهل حلب . ولد بها وولي قضاءها . وهو أول من ولي القضاء من بيته . ومن أحفاده صاحب كمال الدين ابن العديم . خرج العقيلي للحج فأخذ له لصوص الأعراب مع جماعة من الحلبيين . له كتاب في « الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما انفرد به عنهم »^(٤) .

(١) وفات الأعيان ١ : ٢٧ وفيه وفاته سنة ٢٤٥ هـ ، وتاريخ ابن الوردي ١ : ٢٤٨ وفيه كما في كتاب ابن الشحنة . وفاته سنة ٢٩٣ هـ . ومروج الذهب للمسعودي ٧ : ٢٣٧ طبعة باريس . وفيه وفاته سنة ٢٤٥ هـ . والبداء والنهاية ١١ : ١١٢ وفيه : « وهم ابن خلكان وهماً فاحشاً في تاريخ وفاته سنة ٢٤٥ » والصحيح أنه توفي سنة ٢٩٨ كما أرخه ابن الجوزي . « والمثل والنحل للشهرستاني ١ : ٨١ و ٩٦ طبعة محمود توفيق . ولسان الميران ١ : ٣٢٣ وشرح نهج البلاغة ٣ : ٤١ ومعاهد التصحيح ١ : ١٥٥ والمتنظم ٦ : ٩٩ وشنرات الذهب ٢ : ٢٣٥ ورسالة الغفران طبعة دار المعارف ٤١٠ - ٤١٢ ثم ٤٤٢ والنجوم الزاهرة ٣ : ١٧٥ وفيه : صلب وهو ابن ٨٦ سنة . وجاء ذكره في طبقات الأطباء ١ : ٢١٢ ثم ٢ : ٩٧ و ١٣٩ وكشف الظنون ١٢٧٤ والإمتاع والمؤانسة ٢ : ٧٨ وفي خطط القرطبي ٢ : ٣٥٣ « السلسلة » جماعة أبي سلمة - من الراوندية ، وطبقات المعزلة ٩٢ .

(٢) بلوغ المرام ٣٣ وإتحاف المسترشدين ٤٥ .

(٣) الجواهر النضية ٦ : ١٣٢ .

أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن أبي حجلة :
عالم بالأدب ، شاعر ، من أهل تلمسان .
سكن دمشق ، وولي مشيخة الصوفية
بصهرنج منجك (بظاهر القاهرة) ومات
فيها بالطاعون . كان حنفياً يميل إلى مذهب
الحنابلة ويكثر من الحطّ على أهل « الوحدة »
وخصوصاً ابن الفارض ، وامتنح بسببه .
له أكثر من ثمانين مصنفاً ، منها « مقامات »
وكتاب « ديوان الصبا » - ط - و « منطق
الطير » و « السجع الجليل فيما جرى
في النيل » و « سكران السلطان - ط -
و « الطارئ على السكران - خ » و « ديوان
شعر - خ » و « الأدب الغض » و « حاطب
ليل » عدة مجلدات ، و « غرائب العجائب
وعجائب الغرائب » و « جوار الأخيار في
دار القرار - خ » ذكره صاحب كشف
الظنون (١ : ٦٠٩) ورأيت مخطوطته في
مكتبة « معهد دياط » بمصر ، وهو في
مناقب « عقبة بن عامر » صنفه ابن أبي
حجلة لأنه دفن أحد أولاده في جواره ^(١) .

المهدي لدين الله

(p 1437 - 1373 = 880 - 770)

أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفصل
ابن منصور الحسني ، من سلالة الهادي إلى
الحقّ : عالم بالدين والأدب ، من أئمة
الزيدية باليمن . ولد في فزار ، وبويع
بالإمامة بعد موت الناصر (سنة ٧٩٣ هـ)
في صنعاء ، ولقب « المهدي لدين الله »
وقد بويع في اليوم نفسه للمنصور عليّ
ابن صلاح الدين ، فنشبت فتنة انتهت
بأسر صاحب الترجمة وحبسه في قصر
صنعاء (سنة ٧٩٤ - ٨٠١ هـ) وخرج من
سجنه خلسة ، فمكف على التصنيف إلى أن
توفي في جبل حجة غربي صنعاء . من كتبه
« البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء
الأئصار - ط » خمسة أجزاء ، وله عليه

(١) الدرر الكامنة ١ : ٣٢٩ وتعرف الخلف ٢ : ٤٧
وآداب اللغة ٣ : ١٢٣ وفهرس دار الكتب ٣ : ١٠٥
و ١٣٥ .

شروح وزيادات في كتب مختلفة الأسماء
جمعها في مصنف كبير سماه « غايات
الأفكار ونهايات الأنظار المحيطة بعجائب
البحر الزخار » بدأها بكتاب سماه « المنية
والأمل في شرح كتاب الملل والنحل »
ومن هذا الأخير اختزل المستشرق الألماني
« سوستة ديفلد - فلزر » كتابا سماه
« طبقات المعتزلة - ط » نشرته في بيروت
جمعية المستشرقين الألمانية . وفي فقه
الزيدية « الأزهار في فقه الأئمة الأخيار
- ط » ألفه في السجن . وشرحه « الغيث
المدرار - خ » أربع مجلدات ، و « شفاه
الأسقام في شرح كتاب التكملة للأحكام
- خ » وفي أصول الدين « نكت الفرائد
و « القلائد » و « الملل » و « رياضة الأفهام »
وفي أصول الفقه « منهاج الوصول إلى
شرح معيار العقول - خ » وفي العربية
« الشافية شرح الكافية » و « المكلل بفرائد
معاني المفصل » و « تاج علوم الأدب في
قانون كلام العرب - خ » في الأميروزيانية
(نحو ٧٥ ورقة) و « إكليل التاج » وفي
الحديث « الأنوار » وفي الفرائض « الفائض »
وفي المنطق « القسطاس » وفي التاريخ
« الجواهر والدور » وشرحه « يواقيت
السير في شرح الجواهر والدور » من سيرة
سيد البشر وأصحابه العشرة الغرر - خ »
في مكتبة عيبكان ، وله « عجائب الملكوت
وذكر الأجداد من آباءنا والأجداد - خ »
في خزانة الصدر بالعراق ، وجمع
ابنه سيرته في مصنف^(١) .

ابن المهندِس

(p 10.2 - 123.0 - 291.0 - 832)

أحمد بن يحيى بن أحمد بن محمد ،

(١) البدر الطالع ١ : ١٢٢ والعقيق اليمني - خ . والد
القرية ٢٤٧ وبلوغ المرام : فهارس ٤١٠ وتاريخ اليمن ٤٠
والهبة المصرية ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٦ . مجلة العرب : محرم
١٣٩٢ ص ٥٦٤ وانظر مجلة المكتبة : رمضان ١٣٨٢
ص ٢٠ وكتاب طبقات المعتزلة : مقدمة المحقق .
والأمبروزيانية ٢ : ١٠٧ . وعبيكان ٦٢ ودار الكتب
: ٣٣٣ .

خارج رفته و در راه جامع شده بجهت که بتیتر از جامع را بگذشته و این را گذرگاه
چشمه و در این راه بگذشته و این را گذرگاه چشمه و در این راه بگذشته و این را گذرگاه چشمه

أحمد بن يحيى الوشريطي

عن نهاية : مطابع التمام ونصالح الأنام ، من مخطوطات
الأسكوريان ، ١١٤٠ ، وعنها في معهد المخطوطات ، ف ٣٤
لقد مالكي ،

شهاب الدين ابن المهندس : فقيه ، من الشافعية . أصله من شیراز . ومولده ووفاته بدمشق . قال نجم الدين الغزي : قال النعمي : انتهى اليه الإقتان في كتابه « الوثائق والتواقيع » حتى صار أكبر من يشار اليه في ذلك ^(١) .

الونشريسي

(۱۵۰۸ - ۱۴۳۰ = ۷۷۸ - ۸۳۴)

أحمد بن يحيى بن محمد الونشريسي
 التلمساني ، أبو العباس : فقيه مالكي ،
 أخذ عن علماء تلمسان ، ونقمت عليه
 حكومتها أمراً فانتهت داره وفر الى فاس
 سنة ٨٧٤ هـ فتوماً الى أن مات فيها ،
 عن نحو ٨٠ عاماً . من كتبه « إيضاح
 المسالك إلى قواعد الإمام مالك - خ »
 و « المعيار المغرب عن فتاوي علماء إفريقية
 والأندلس وبلاد المغرب - ط » اثنا عشر
 جزءاً ، و « القواعد » في فقه المالكية ،
 و « المنهج الفائق ، والمنهل الرائق في أحكام
 الوثائق - ط » بفاس ، و « غنية المعاصر
 والتالي على وثائق الفشتالي - ط » و « نوازل
 المعيار - ط » و « إضاءة الحلك في الرد
 على من أفتى بتضمين الراعي المشترك - ط »
 رسالة صغيرة ، وكتاب « الولايات في
 مناصب الحكومة الإسلامية والخطط
 الشرعية - ط » مع ترجمة فرنسية ، وله
 اختصارات ، منها « المختصر من أحكام
 البرزلي - خ » صغير ، في الرباط (المجموع
 ٢٦٣ ق) و « الفروق » في مسائل الفقه ،

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٤٧ وشذرات ٨ : ٤٥ .

وشروح وتعليق^(١).

حفيد السعد

(١٠٠٠ - ٩١٦ هـ = ١٥١٠ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الهروي : شيخ الإسلام ، من فقهاء الشافعية ، يكنى بسيف الدين ، ويعرف بحفيد السعد (التفتازاني) كان قاضي هراة مدة ثلاثين عاما . ولما دخلها الشاه اسماعيل بن حيدر الصفوي كان الحفيد ممن جلسوا لاستقباله في دار الامارة ، ولكن الوشاة اتهموه عند الشاه بالتعصب ، فأمر بقتله مع جماعة من علماء هراة ، ولم يعرف له ذنب ، ونعت بالشهيد . له كتب ، منها مجموعة سميت « الدر النفيد في مجموعة الحفيد » - ط ، في العلوم الشرعية والعربية ، و « حاشية على شرح التلخيص » - ط ، فرغ من تأليفها سنة ٨٨٦ (والفوائد والقرائد - خ ، حديث ، في طوبقو . و « شرح تهذيب المنطق - خ ، لجلده . في الأزرهية^(٢) .

ابن الجيعان

(١٠٠٠ - ٩٣٠ هـ = ١٥٢٤ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن شاكر بن عبد

(١) جنوة الاقياس ٨١ والاستقصا ٢ : ١٨٢ وفهرس الفهارس ٢ : ٤٣٨ والبيان ٥٣ وفهرس دار الكتب ١ : ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٩٢ والخزانة التيمورية ٣ : ٣١٧ وتصريف الخلف ١ : ٥٨ والزيتونة ٤ : ٣٧٩ والأزرهية ٢ : ٤١٦ والرحلة الوريثانية ٢٠٢ : ٤٢٦ ، ٤٢٨ و Brock 2:320 (248) ومعجم المطبوعات ١٩٢٣ - ٢٤ والخزانة العامة في الرباط : د ١٤٤٧ ويلاحظ أنه في أكثر المصادر ، بلفظ « والنشرشي » ولعل الأصوب « والنشرشي » كما في معجم البلدان ٨ : ٣٩٠ وتاريخ الجزائر العام ٢ : ٣٧٦ وفيه : ونشرش ، بمقاطعة الجزائر . وقرأ ما كتب عنه حين مؤنس في مجلة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ٥ : ١٢٩ - ١٩١ وفيه نص رسالة للنشرشي سماها « أسنى المتاجر » في بيان أحكام من غلب على وطنه النصراني ولم يهاجر . وما يترتب عليه من العقوبات والزواجر .

(٢) روضات الجنات ٩٣ أثنى عليه كثيرا وقال : من كبار

الغني ، أبو البقاء ، شهاب الدين ابن الجيعان : نائب كتابة السر بمصر . عاش في نعمة واسعة ، وساءت حاله بعد سنة ٩٢٣ هـ ، فصور وسجن مرات ، وباع كل ما يملك ، ثم شق بالقاهرة . وأورد ابن إياس كثيرا من أخباره ، وأوجز النجم الغزي في ترجمته ، ولم يذكر له تأليفا . وقال صاحب هدية « العارفين » إنه صنف كتابا ، منها « طوابع البدور في تحويل السنين والشهور » و « قوانين الدواوين » و « نزهة الناظر وطرز الدفاتر » وسقى في جملة كتبه « القول المستطرف في سفر مولانا الملك الأشرف » المطبوع باسم « تاريخ قايتباي » كما في فهرس دار الكتب (٥ : ٢٩٩) وفي دار الكتب المصرية (جغرافية رقم ٨٤٥) كتاب باسم « المجموع الظريف في حجة المقام الشريف الملك الأشرف أبي النصر قايتباي وضعه ابن الجيعان في حجج الملك الأشرف سنة ٨٨٤ » والنسخة بخط ابن الجيعان نفسه (كما أفادنا الاستاذ حمد الجاسر) و « التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية - ط » وهذا من تأليف أبيه على الأرجح^(٣).

المهدي العلوي

(١٠٠٠ - ٩٤٣ هـ = ١٥٣٦ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن الفضل ، من سلالة الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين ، الحسين العلوي ، شمس الدين : إمام زيدي من كبار القائمين في اليمن . كان آباؤه يتوارثون الإمامة خفية في عهد الدولة الرسولية . ولما ظهر ضعف الرسولين

قضاة العامة - أي السنة - والخزانة التيمورية ٣ : ٧٧ وكشف ٥١٦ وسركيس ٧٨٣ وانظر مخطوطة من مجموعته في طوبقو ٣ : ٦٠٩ ومخطوطات الظاهرية ، الفلسفة ١١٦ والأزرهية ٣ : ٤١٤ (٢٣١٤) وفيهما وفاته سنة ٩٠٦ والأول أصح . وعنه طوبقو ٢ : ٢٧٠ . (١) انظر بدائع الزهور لابن إياس ٣ : ٢٤ و ١٢٢ و ١٤٦ و ٢٧٧ و ٢٩٧ والكواكب السائرة ١ : ١٥٦ وهدية العارفين ١ : ١٤٠ والتحفة السنية : مقدمته الفرنسية من إنشاء موريتز B. Moritz .

جهر صاحب الترجمة بدعوته فالتفت حوله خلق كثير ، وجعل جبال صنعاء قاعدة لملكه ، واستمر إلى أن توفي^(١).

العيني

(١٠٠٠ - ٩٤٨ هـ = ١٥٤١ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن عطوة بن زيد التميمي : من علماء نجد . ولد في العينة (من أرض اليمامة) وإليها نسبته ، ورحل إلى دمشق فأقام مدة يتلقى العلم . وعاد ، فتوفي ببلده . له فتاوي كثيرة . وصنف كتابا ، منها « الروضة » و « التحفة » و « درر الفوائد وعقيان القلائد »^(٢).

الصعدي

(١٠٠٠ - ١٠٦١ هـ = ١٦٥١ - ١٦٠٠ م)

أحمد بن يحيى حابس الصعدي : فقيه يمني من علماء الزيدية . بصعدة . له كتب . منها « شرح تكملة الأحكام » و « شرح الثلاثين مسألة في أصول الدين » و « المقصد الحسن والمسلك السواضح السن - خ » في المكتبة المتوكلية بالجامع الكبير بصنعاء . و « الأنوار الهادية - خ » في علم الأصول . بالطائف ويعرف بشرح الكافل^(٣).

الخزندار

(١٠٠٠ - ١١٥٧ هـ = ١٧٤٤ - ١٧٠٠ م)

أحمد بن يحيى الخزندار . أو الخازندار : وال يمني ، من أصل تركي . مولده ووفاته بصنعاء . ولي بندر « المخا » للمتوكل القاسم بن الحسين . ثم ولّاه مدينة صنعاء . وأعيد إلى المخا . وفي أيامه احتل الفرنسيون « المخا » وفتكوا بكثير من أهلها ، وقام جندي يمني قتل إنه مجنون ، ففرض قائداهم بالسيف فقتله عنوة ، وانتهى أمر الفرنسيين بالخذلان .

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٨٧ .

(٢) السحب الوابلة - خ - وابن بشر ١ : ٢٢ وفيه دفن ابن عطوة في بلد الجبيلة المعروفة في العارض .

(٣) البدر الطالع ١ : ١٢٧ والبعة العربية ٣٢ وعيكان ٣١ .

أبو الفوارس

(٣٦٠ - نحو ٤١٣ هـ = ٩٧١ - نحو ١٠٢٢ م)

أحمد بن يعقوب ، أبو الفوارس : من دعاة الإسماعيلية . ولد في طرابلس الشام وتعلم بها ثم بمكة النعمان . ورحل إلى مصر فتنقه بأصول المذهب الإسماعيلي . وأمره الحاكم بأمر الله أن ينضم إلى مشايخ الطائفة في بلاد الشام ، فزار فلسطين وطرابلس وطرسوس واللاذقية . واستقر في القدموس ، يعلم القرآن ويدرس الصبيان فقه الإسماعيلية إلى أن مات . له كتاب « بيت الدعوة الإسماعيلية - خ » في خزانة مصنف أعلام الإسماعيلية ، و « رسالة الإمامية »^(١) .

ابن الصّابوني

(٦٧٥ - ٧٣١ هـ = ١٢٧٧ - ١٣٣٠ م)

أحمد بن يعقوب بن أحمد بن يعقوب ، جمال الدين ابن الصّابوني ، ويقال له ابن المقرئ ، الحلبي الاصل ، الدمشقي المولد والمنشأ ، نزيل القاهرة : من المشتغلين بالحديث . رحل في طلبه ، وكتب كثيرا ، وولي مشيخة « المنكوتية » وخرج لنفسه « أربعين حديثا تساعيات »^(٢) .

ابن شكيل

(١٠٠٠ - ٦٠٥ هـ = ١٢٠٨ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن يعيش بن شكيل الصوفي ، أبو العباس : شاعر أندلسي ، من أهل شريش . له « ديوان شعر » قال ابن الأبار : توفي معتبطاً (أي بلا علة)^(٣) .



الإمام أحمد الناصر لدين الله .

واتخذ مدينة « تعز » عاصمة له ، وكان يكره الإقامة في صنعاء . وأنشأ بعض البيمارات في الخارج . وأذن للأمرأه وبعض المقرئين منه ، بإرسال صفارهم للتعليم في خارج اليمن ، ومنع سواهم . وقامت الثورة في أيامه . وتعرض للخلع أو القتل . وما أخذ عليه قبل الثورة حصره أمور الدولة كلها في يده . توفي في تعز ، ودفن في صنعاء^(٤) .

ابن بقي

(٥٣٧ - ٦٢٥ هـ = ١١٤٣ - ١٢٢٨ م)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن ، ابن بقي بن مخلد الأموي ، أبو القاسم : من علماء القضاة ومن الكتاب الشعراء . من أهل قرطبة . ووفاته بها . كان مقدما في علوم العربية ، وألف كتابا في « الآيات المتشابهات » قيل إنه من أحسن ما كتب في بابها . جمع شعره في « ديوان » قال الرعي : وقفت عليه وقيدت عنه جملة منه مع بعض رسائل مما أنشأ أيام است كتابه^(٥) .

(١) أنظر تحفة الإخوان ، للفاضي الجراي ٣٢ - ٣٧ - ٥٥ . وشبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ١٣١٠ - ١٣١٢ . وجلة العرب ، الباكستانية : ربيع الأول ١٣٨٢ ص ٣١ . والصحف اليومية في النصف الثاني من سنة ١٩٦٢ ومنها الأهرام في ٦٢/٩/٢١ .

(٢) قصيدة الأندلس ١١٧ وتكملة الصلة . القسم المفقود

ويقول العباس بن علي الموسوي إنه ألف كتابه « نزهة الجليس - ط » خدمة لصاحب الترجمة^(٦) .

المهدي

(١٢٠٨ - ١٢٨١ هـ = ١٧٩٣ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم ابن علي ابن المتوكل على الله ، الحسني القاسمي اليمني الجبلي (بكسر الجيم وسكون الباء) : من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ في جبلة ، وبويع بها (سنة ١٢٥٩ هـ) وتلقب بالمهدي لدين الله ، ثم تنحى للمتوكل محمد بن يحيى (سنة ١٢٦١ هـ) واستقر في مدينة جبلة من اليمن الأسفل ، وتوفي بمكة^(٧) .

أحمد حميد الدين

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

أحمد بن يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين : ملك اليمن . الإمام الزيدي . ولد في قفلة عذر ، من بلاد حاشد . ونشأ في حجر جده المنصور بالله محمد بن يحيى . وتفقّه وقرأ الحديث والمصطلح والأدب . وعمل « نظما في الأحاديث المسلسلة وشرحه - ط » وولي إمامة اليمن سنة ١٣٦٧ (١٩٤٨ م) بعد أن كاد يذهب العرش بثورة ابن الوزير (الآتية ترجمته) فعقد اتفاقيات اقتصادية محدودة مع أميركا وروسيا والصين الشعبية ، ثم على أثرها تعبد الطرق بين تعز والحديدة وصنعاء ، وبنى ميناء الحديدة . ودخل في اتحاد مصر وسورية سنة ١٩٥٨ ولما انفصلت سورية نظم « أرجوزة » هاجم فيها الاشتراكية والتأميم ، وانفصل كسورية . وله أرجوزة أخرى تدل على شاعرية أو معرفة بالنظم . ولازمته الأمراض في أعوامه الأخيرة فتعطلت مصالح الناس .

(١) نلاء اليمن ١ : ٣٠٠ وأنيس الجليس ١ : ١٤ ثم ٣٦١ . ٢ .

(٢) نيل الرط ١ : ٢٤٨ .

١٤١ والإيراد - خ . للرعي . وكان معاصرا له ، ولم يذكر قضاة للقضاة في المغرب ، وقال : كان يرغب عن مذهب مالك ويميل إلى الظاهر وينزع إلى ابن حزم ويشيع له . لقيه مرارا بإشبيلية وقرطبة وجالسه كثيرا .

(١) أعلام الإسماعيلية ١٢٦ .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٣٦ ت ٧٣٧ .

(٣) تحفة القادم .

العَطَّار

أحمد بن يوسف بن أحمد بن خلاد بن منصور ، أبو بكر العطار : من المشتغلين بالحديث . كان عطارا ببغداد . أصله من نصيبين . قال الذهبي : كان عرياناً من العلم ، وسماعه صحيح . له « الفوائد - خ » « أوراق منه . و » الحديث - خ » كلاهما في الظاهرية ^(٢) .

$$(p \ 1027 - \dots = \Delta \ 417 - \dots)$$

(١) معجم الأقباء ٢ : ١٥٧ وطبقات الأطباء ١ : ١٩٠
و٢٠٧ والمكافأة : مقفحة الناصر . وفهرس دار الكتب
٣ : ٣٨٠ و مجلة الزهراء ١ : ١٥٨ وأرخ مُصحح
كشف الظنون وفاته سنة ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م ، انظر
الصفحة ١٠١٥ في كلامه على سيرة أحمد بن طولون .
(٢) البر ٢ : ٣١٣ وابن قاضي شهبة - خ . وانظر التراث
١ : ٤٧٩ .

[illegible]

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة : المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي ، لـ محمد ابن جماعة .

$$(p_{128} - \dots = p_{213} - \dots)$$

« إذا ضاقت صدر المرأة عن سرِّ نفسه
فصدر الذي يستودع السرَّ أضيق »^(١)

خمندان

أحمد بن يوسف بن خالد المهلب
الأزدي السلمي النيسابوري ، أبو الحسن ،
الملقب بـحمدان : من رجال الحديث
الثقات . روى عنه مسلم وأبو داود والنسائي
وابن ماجه وغيرهم ^(١) .

(۰۰۰ - نحو ۳۴۰ = ۰۰۰ - نحو ۹۵۲ م)

أحمد بن يوسف بن إبراهيم البغدادي
المصري ، أبو جعفر الكاتب ، ابن الداية :
باحث . من وجوه الكتاب الفصحاء .

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٩١

المُحْسِن الأيوبي

(٥٧٧ - ٦٣٣ هـ = ١١٨١ - ١٢٣٥ م)

أحمد (المحسن ، ظهير الدين أبو العباس) بن يوسف (الناصر صلاح الدين) ابن أيوب : من أمراء الدولة الأيوبية وعلمائها . ولد بمصر وسمع بها وبدمشق ومكة وغيرها . وحدث . وتوفي بحلب^(١) .

التيفاشي

(٥٨٠ - ٦٥١ هـ = ١١٨٤ - ١٢٥٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر ابن حمدون ، شرف الدين القيسي التيفاشي : عالم بالحجارة الكريمة غزير العلم بالأدب وغيره ، من أهل تيفاش (من قرى قفصة ، بافريقية) ولد بها ، وتعلم بمصر ، وولي القضاء في بلده ، ثم عاد إلى القاهرة وتوفي بها . من كتبه « أزهار الأفكار في جواهر الأحجار - ط » ومنه نسخ مخطوطة فيها زيادات على المطبوع ، و « الأحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء - ط » ، و « خواص الأحجار ومنافعها - خ » و « فصل الخطاب ، في مدارك الحواس الخمس لأولي الألباب » موسوعة كبيرة ، اختصرها ابن منظور - صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول منها « نثار الأزهار ، في الليل والنهار - ط » و « نزهة الألباب » ، فيما لا يوجد في كتاب - خ « مبتور الآخر ، أدب ومجون . في خزانة الرباط (١٣٣٣) كتابي) وكنيته فيه شهاب الدين . و « متعة الأسماع في علم السماع - خ » مسودته بخطه ، في خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس (كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي) . قلت : وهو في صلة التكلمة - خ ، للحسيني : « المغربي

أحمد بن يوسف التيفاشي
عالم بالحجارة الكريمة غزير العلم
بالأدب وغيره ، من أهل تيفاش (من قرى
قفصة ، بافريقية) ولد بها ، وتعلم بمصر ،
وولي القضاء في بلده ، ثم عاد إلى القاهرة
وتوفي بها . من كتبه « أزهار الأفكار في
جواهر الأحجار - ط » ومنه نسخ مخطوطة
فيها زيادات على المطبوع ، و « الأحجار
التي توجد في خزائن الملوك وذخائر
الرؤساء - ط » ، و « خواص الأحجار
ومنافعها - خ » و « فصل الخطاب ، في
مدارك الحواس الخمس لأولي الألباب »
موسوعة كبيرة ، اختصرها ابن منظور -
صاحب لسان العرب - وسمى الجزء الأول
منها « نثار الأزهار ، في الليل والنهار -
ط » و « نزهة الألباب » ، فيما لا يوجد
في كتاب - خ « مبتور الآخر ، أدب ومجون .
في خزانة الرباط (١٣٣٣) كتابي) وكنيته
فيه شهاب الدين . و « متعة الأسماع في
علم السماع - خ » مسودته بخطه ، في
خزانة محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس
(كما في مذكرات حسن حسني عبد الوهاب
الصمادحي) . قلت : وهو في صلة
التكلمة - خ ، للحسيني : « المغربي

أحمد بن يوسف التيفاشي

أول كتابه « متعة الأسماع في السماع » وكله بخطه . في
مقالة الطاهر بن عاشور شيخ الإسلام المالكي بتونس .

ابن الأزرق الفارقي

(٥١٠ - بعد ٥٧٧ هـ = ١١١٧ - بعد ١١٨١ م)

أحمد بن يوسف بن علي ابن الأزرق الفارقي : مؤرخ رحالة ، من أهل ميفارقين . ولد وتعلم بها ، ثم ببغداد . وقام برحلات إلى بلاد فارس (إيران) والعراق والجزيرة وأرمينية والشام . وتولى مناصب . منها الإشراف على الأوقاف بظاهر ميفارقين (سنة ٥٤٣) ونظارة حصن كيفا (٥٦٢) وصنف كتابه « تاريخ ميفارقين وآمد » المسمى « تاريخ الفارقي - ط » قسم الدولة الروانية منه . فذكر مشاهداته في بغداد (سنة ٥٣٤) وزياراته لآمد والموصل (٥٤٤) وماردين ودمشق (٥٦٥) و ٥٦٦) كما زار بلد الروم واخلط ، والري وبرجيس ، وبركري ونوشهر ، وتبريز ، وحمص ، وحملة ، وحلب ، ومنيح ، وحران ، ورأس العين ، ودير صليبا ، والمدائن . ومن أهم رحلاته زيارته لمملكة جورجيا وإيراده حوادث جرت بين ملك جورجيا وبعض ملوك المسلمين . وفي سنة ٥٤٨ م بتفليس وأقام فيها مدة . وفي ٥٤٩ كان في دربند . وتحدث عن كثير مما رأى وسمع في رحلاته . ولم يُظفر بتاريخ وفاته^(١) .

لدخول ابن له اسمه « جعفر » في سياسة الإمارة ، فميز فريقاً من أهلها عن فريق ، ولجأ المظطهدون إلى ابن باديس (صاحب القيروان) يستصرخونه ، فوجه ابن باديس جيشاً إلى صقلية استولى على قصر الإمارة وقتل الأكحل^(٢) .

المنّازي

(٤٣٧ هـ = ١٠٤٥ - ١١٠٠ م)

أحمد بن يوسف المنّازي ، أبو نصر : شاعر وجيه ، استوزره أحمد بن مروان (صاحب ميفارقين) واجتمع بأبي العلاء المعري وله معه قصة لطيفة ذكرها ابن خلكان . نسبته إلى منازجرد (من بلاد أرمينية) وتوفي بميفارقين (من ديار بكر) وهو صاحب الأبيات التي أولها :
« وقانا لفحة الرمضاء واد ،
سقاء مضاعف الغيث العميم »
وهي منسوبة لعمدة بنت زياد (انظر ترجمتها)^(٣) .

المُسْتَعِين بالله

(٥٠٣ هـ = ١١٠٩ - ١١٠٠ م)

أحمد (المستعين) بن يوسف (المؤتمن) ابن أحمد (المقتدر) بن سليمان بن محمد ابن هود : رابع ملوك الدولة الهودية (من دول الطوائف بالأندلس) وكان مقام ملوكها في سرقطة . ولي بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٨ هـ . وكان من الغزاة وله وقائع مع الإفرنج وكانت في أيامه وقعة وشقة (Huesca) سنة ٤٨٩ هـ ، (١٠٩٦ م) قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه . واستمر في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة لدفع العدو بظاهر سرقطة^(٣) .

(١) المسلمون في جزيرة صقلية ١٧٧ .

(٢) معجم البلدان ٧ : ١٦٤ ووفيات الأعيان ١ : ٤٤ .

(٣) ابن خلدون ٤ : ١٦٣ ونفع الطبيب ١ : ٢٠٨ وفي دائرة المعارف البريطانية ١١ : ٨٦٣ أن هيدرو الأول ملك أرغون هو الذي استولى على وشقة سنة ١٠٩٦ م - ٤٨٩ هـ .

(١) د . بدوي عبد اللطيف عوض . في مقدمة « تاريخ الفارقي » وانظر لمحة وفاته . اللوحة رقم ٥ في الصفحة ٢٩٣ فيها نموذجان من خطه أحدهما سنة ٥٧٢ والثاني سنة ٥٧٧ و Broc. S. 1 : 569 .

(١) ترويح القلوب ٩٨ - ٩٩ وفيه وفاته سنة ٦٣٣ والبر ١٣٦ : ٥ وأرخ وفاته سنة ٦٣٤ عنه الطبراني .

ومات قبل ابن جابر ، ورثاه هذا . قال ابن حجر والسيوطي : كان عارفاً بالنحو ، كثير التواليف في العربية وغيرها . من كتبه شرح « يدعية » رفيقه ابن جابر ، و « رسالة - خ » بدار الكتب ، في السيرة والمولد النبوي ، و « طراز الحلة - خ » بدار الكتب في البلاغة ^(١) .

السيرجي

(٧٧٨ - ٨٦٢ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٥٧ م)

أحمد بن يوسف بن محمد ، أبو العباس ، شهاب الدين الحلوّجي (الشيرجي) السيرجي الشافعي : فقيه عالم بالفرائض ، مصري من أهل المحلة أصله من الحلوج إحدى قرأها يعرف بالسيرجي (أو الشيرجي) كآبيه . مولده بالمحلة ووفاته بالقاهرة . تعلم ببلده ثم بالقاهرة وتصدى للتدريس والإفتاء . وصنف « الطراز المذهب لأحكام المذهب - خ » في فقه الشافعية ، بدار الكتب (٢٣٨٠٩ ب) وشترتي (٥٤٨٢) و « مختصر شواهد الألفية لليني - خ » في دار الكتب (٧) : (١٥٨) كتبه سنة ٨٤١ بخرطه ، ونظم أرجوزة مختصرة سماها « المربعة » أربعة أقسام في الفرائض وغيرها ، ثم شرحها في مجلد . وغمره بعضهم من جهة القضاء في أنه يتسرع ويخطئ إلا إذا كتب ^(٢) .

كُلُّ الشُّرُوحِ وَوَقْتُ الضَّرَاحِ مِنْ تَعْلِيْقِهِ مَوْنِيَّةٌ حَلَبُ
الْمُحَرَّرَةِ عَلَى رِجَالِهِ لِنَفْسِهِ ثُمَّ لِنَسْلِ الْإِسْلَامِ
الْقَدِيرِ الْخَالِفِ مِنْ ذَنْبِهِ الرَّاجِي غُفُورِهِ أَحْمَدُ
ابْنُ غَزِيٍّ مَالِكٍ لِيَهْدِيَ الْفَرَّاحُ وَذَلُّهُ
بِالْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ الْحِجْرِ عَامِ أَحْمَدَ عَمِيرٍ مَسْمَايَه

أحمد بن يوسف الرضوي

في تفسير القرآن العزيز - خ » في دمشق نسبته إلى كواشة (أو كواشي) قلعة بالموصل . كف بصره بعد بلوغه السبعين ^(٣) .

السَّيْنِي

(٧٥٦ - ٨٠٠ هـ = ١٣٥٥ - ١٣٥٥ م)

أحمد بن يوسف بن عبد اللطيف الحلبي ، أبو العباس ، شهاب الدين المعروف بالسَّيْنِي : مفسر ، عالم بالعربية والقرآن . شافعي ، من أهل حلب . استقر واشتهر في القاهرة . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون جزءاً ، و « القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز - خ » الجزء الأول منه ، و « الدر المصون - خ » في إعراب القرآن ، مجلدان ضخمان ، و « عمدة الحفاظ ، في تفسير أشرف الألفاظ - خ » في غريب القرآن ، منه تصوير ثلاثة أجزاء في ٦ مجلدات ، بجامعة الرياض كتب سنة ٩٩٥ وكان في عشرين مجلدة رآها ابن حجر بخرطه . و « شرح الشاطبية » في القراءات قال ابن الجزري : لم يسبق إلى مثله ^(٤) .

أبو جعفر الرُّعَيْنِي

(٧٧٩ - ٨٠٠ هـ = ١٣٧٨ - ١٣٧٨ م)

أحمد بن يوسف بن مالك الرُّعَيْنِي الغرناطي ثم البيري ، أبو جعفر الأندلسي : أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ ، ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ فخرقا « بالأعمى والبصير » . وأقام بحلب نحو ٣٠ سنة ،

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٤٨ ونكت المبيان ١١٦ والمكبة الأزهري ١ : ١٨٠ و ٢٥٩ والنشرة ٤ : ٤ وبرنامج القروين ٢٥ وفيه ذكر جزأين مخطوطين ، من تفسيره ، أحدهما من الأول إلى سورة الإسراء ، والثاني أوله سورة « ض » قلت : ورأيت في مخطبها (الرقم ٨٥) الجزء الثاني من « تفسير الكواشي » وبه تم الكتاب . ولا أعلم أي تفسير هو من تفاسيره ؟

(٢) إعلام النبلاء ٥ : ٢٤ وغاية النهاية ١ : ١٥٢ والمكبة الأزهري ١ : ١٥٠ و ٢٥٤ وجامعة الرياض ١ : ٤٦ والدرر الكامنة ١ : ٣٣٩ .

القفصي التيفاشي « ولم يذكره القيسي » ^(٥) .

ابن قُوتُون

(٦٦٠ - ٨٠٠ هـ = ١٢٦٢ - ١٢٦٢ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف ابن إبراهيم السلمي ، أبو العباس ابن قُوتُون : مؤرخ من أهل « فاس » نزل بسبب نحو سنة ٦٣٠ ودخل الأندلس سنة ٦٣٥ فرار الجزيرة الخضراء ومالقة وهو يأخذ عن علماء كل بلد يدخله ، ويأخذون عنه . واستقر بسببته إلى أن توفي عن سن عالية . له « الذيل على الصلة » و « الاستدراك والإتمام » استدرك فيه على السهيلي في كتاب التعريف والإعلام ، و « برنامج » ضمنه ما رواه ^(٦) .

الكَّوْاشِي

(٦٨٠ - ٨٠٠ هـ = ١١٩٤ - ١٢٨١ م)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصل ، موفق الدين أبو العباس الكواشي : عالم بالتفسير ، من فقهاء الشافعية . من أهل الموصل . كان يزوره الملك ومن دونه فلا يقوم لهم ولا يعاب بهم . من كتبه « تبصرة المتذكر - خ » في تفسير القرآن ، و « كشف الحقائق - خ » الجزء الثالث منه . ويعرف بتفسير الكواشي . و « تلخيص

(١) الديباج المذهب ٧٤ وشجرة النور ١٧٠ والفرس التمهيلي ٥٤٣ و ٥٤٤ ومعجم المطبوعات ٦٥١ وفي إيضاح المكتون - ذيل كشف الظنون - ١ : ٥٤٩ أن للتيفاشي كتاب « رجوع الشيخ إلى صباه » في مجلدين ، والمعروف أن المطبوع من رجوع الشيخ ، هو لابن كمال باشا - أحمد بن سليمان المشرق سنة ٩٤٠ هـ - وقد ذكرناه في جملة تأليفه . غير أن صاحب كشف الظنون يقول - ص ٨٣٥ - إن ابن كمال باشا ترجمه بإشارة السلطان سليم « الشمالي » فكلته « ترجمه » تقتضي إعادة النظر في نسبة الكتاب إليه ، وتقوي احتمال أن يكون الأصل للتيفاشي . وورقات ٢ : ٤٤٨ - ٤٦٠ والرأ مقالا عنه وعن كتبه . في جملة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٩ : ١٢ - ٢٦ .

(٢) جذوة الاقتباس ٤٦ وهو فيه « ابن قُوتُون » والتصحيح من بحث للأستاذ محمد القاضي في جملة رسالة المغرب . عدد شوال ١٣٧٠ .

(١) الدرر الكامنة ١ : ٣٤٠ وفي هامش إحدى النسخ المخطوطة منه أن أبا جعفر شرح ألفية ابن معط شرحاً عظيماً حافلاً في أحد عشر مجلداً بخرطه وهو خط حسن حل طريقة المغاربة . أبان هذا الشرح عن علم جم وإطلاع كبير ونظر دقيق . وبنيّة الوعاة ١٤ و ١٧٦ ودار الكتب ٢٠٠ : ٥ .

(٢) الضوء ٢ : ٢٤٩ والنجوم الزاهرة ١٦ : ١٩٠ وكشف ١١٠٩ .

الحصنكي

(٠٠٠ - ٨٩٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٨٩ م)

أحمد بن يوسف بن حسين بن يوسف الحصنكي العباسي : قاضي القضاة ، من أهل حصن كفي (من ديار بكر) أقام في تبريز اثني عشر عاماً يطلب العلم ، ثم ولي تدريس الجامع العمري بالجزيرة ، فقضاء حصن كفي^(١) إلى أن توفي بها . له : تحفة القوائد بشرح العقائد ، و : كشف الدرر في شرح المحرر^(٢) .

ابن يوسف

(٠٠٠ - ٩٢٧ هـ = ٠٠٠ - ١٥٢١ م)

أحمد بن يوسف الراشدي الملياني : متصوف صالح ، من أهل المغرب . تنسب إليه الطريقة « اليوسفية » قال فيه صاحب لقط الفرائد : الرجل الصالح وحاشاه أن يقول ما قيل عنه . قلت : وفي خزنة الرباط (١٤٥٧ د) كتاب في مناقبه ، مجهول المصنف^(٣) .

القرماني

(٩٣٩ - ١٠١٩ هـ = ١٥٣٢ - ١٦١٠ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان القرماني الدمشقي : مؤرخ منشيء ، حسن المحاضرة ، رقيق المعاشرة . ولد ونشأ في دمشق وتولى فيها النظر في وقف الحرمين . له التاريخ المعروف بتاريخ القرماني واسمه « أخبار الدول وآثار الأول - ط » و « الروض النسيم في مناقب السلطان إبراهيم - خ » ومات في دمشق^(٤) .

القاسي

(٩٧١ - ١٠٢١ هـ = ١٥٦٣ - ١٦١٢ م)

أحمد بن يوسف (أبي المحاسن)

(١) في معجم البلدان : كيفا ، يفتح أوله . وفي القاموس : كيني كضري ، بكسر أوله .

(٢) در الحب (مخطوط) .

(٣) لقط الفرائد - خ - والرحلة الورثانية ٣٨ و ٢٩٠

(٤) خلاصة الأثر ١ : ٢٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٣٠٥ وكشف الظنون ٢٦ .

ابن محمد بن يوسف ، أبو العباس الفهري القصري القاسي : فقيه مالكي غزير العلم بالحديث . من بني الجند . أندلسي الأصل . ولد بالقصر الكبير (بين الرباط وطنجة) ورحل إلى فاس فقرأ على علمائها واشتهر بها . حتى قيل : كانت تصحح نسخ البخاري ومسلم من حفظه . ولما أراد سلطان الوقت جمع العلماء ومفاوضتهم في تمكين الاسيان من ثغر العرائش ، فُر منها وأقام بجبل أبي زيري ، من مصودة ، إلى أن توفي . ودفن في موضع هناك يعرف بالمنيزة . له كتب ، منها : شرح رائية الشريفي في السلوك - ط - و جزء في حكم الذكر جماعة - ط - و : شرح عمدة الأحكام للمقدسي ، و : المنح الصفية في الأسانيد اليوسفية - خ - في خزائني الرباط وفاس ، جمع بها أسانيد والده^(١) .

الكوازي

(٠٠٠ - ١١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٧٧٤ م)

أحمد بن يوسف الكوازي العباسي البصري الشافعي : عالم بالأدب والطب ، من أهل البصرة . مات بالطاعون . له : اللطائف السنية ، في شرح المقامات الحريرية - خ - بخطه ٧٨٨ صفحة ، فرغ منه في شعبان ١١٧٥ و : المجموع في الطب - خ - بخطه أيضا ٩٢٤ صفحة . كلاهما في البصرة^(٢) .

أحمد الحديث

(١١١١ - ١١٩١ هـ = ١٧٠٠ - ١٧٧٧ م)

أحمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن

(١) حناية أولي المجد ٣٣ و امرأة المحاسن ١٥١ و ١٥٩ ومخطوطات الرباط ٢ : ١٩٩ ومعجم المطبوعات ١٤٢٨ وتاريخ القادري - خ - ودراسة بيبوغرافية ١٢٢ قلت : المصادر متفقة على تعريف القاسي بن أبي الجند إلا أنني رأيت في كتاب مخطوط عندي « ترجمة ليوسف ابن محمد ، والد صاحب الترجمة ما نصه : « وهم - أي القاسيون - ينتسبون إلى بني أنكد - وعلى الكاف ثلاث نقط - كبراء مالقة ، ويؤيد أنكد من بني فهر » .

(٢) العباسية ١ : ٣٩ ، ٨٧ .

علقت في حيطانها
أحمد بن يوسف بن محمد
في الثوب الجواب في ذكر كتابه
المبني على العلم وهو الدام للعلماء
والمحسن من بعد والده بن محمد بن يوسف
بن خنيس بن أزار بن يمين بن يوسف بن محمد
صفاة من أهل البصرة وكان في أماننا الربوب
فما جمع الله به من نفع ذكره في كتابه لم يذكر
في كتبه القسم عليه السلام كما في طبعه
مجموعه من الحروف والعلوم ولا في غيره
بحار القسمة عليهم السلام ولا في غيره
فما جمع الله به من نفع ذكره في كتابه لم يذكر
منه وذكره في كتابه
أحمد بن يوسف بن محمد

أحمد بن يوسف بن محمد

عن مخطوطة المصنف : ١١٣٠ هـ ، في مكتبة الفاتيكان ، على هامش الصفحة الأولى من كتاب : الكامل النور ، للقاسم الرسي .

ابن الإمام القاسم بن محمد الحسني ، المعروف بالحديث : فقيه زبيدي يماني ، من أهل صنعاء . كان كثير الاشتغال بالحديث حتى لقب به . وله علم بالأدب ، وشعر فيه رقة ، وتصانيف منها : تخريج مجموع الإمام زيد بن علي ، إثباتاً لصحته . توفي بالروضة ودفن بصنعاء^(١) .

أحمد زبارة

(١١٦٦ - ١٢٥٢ هـ = ١٧٥٣ - ١٨٣٦ م)

أحمد بن يوسف بن الحسين بن أحمد ابن الأمير حسين المعروف بزبارة^(٢) من سلالة الهادي إلى الحق الحسني الطالبي : فقيه ، من مجتهدي الزيدية ، من أهل صنعاء ، مولداً و وفاة . له رسائل وأجوبة مفيدة ، منها : أنوار التمام المشرقة بضوء الاعتصام ، أكمل به كتاب الاعتصام للإمام المنصور القاسم بن محمد^(٣) .

(١) نلاء اليمن ١ : ٣٠٦ .

(٢) أشهر الأمير حسين بزبارة ، لأنه أول من سكن هجرة دار الشريف بقرب هجرة زبارة ، في أهل وادي مسور ، من غولان العالية ، باليمن .

(٣) البدر الطالع ١ : ١٣٠ ونيل الوطر ١ : ٢٤٩ .

ابن القلبي

(٩٤٧ هـ = ١٥٤٠ م)

أحمد بن يونس بن محمد ، أبو العباس شهاب الدين المعروف بابن الشلبي : فقيه حنفي مصري ، وفاته بالقاهرة . له « حاشية على شرح الزيلعي للكتز - ط » ، و « الفتاوي - خ » في الأزهرية ، جمعها حفيده علي بن محمد المتوفى سنة ١٠١٠ ورتبها على أبواب الكتز ، و « الدرر الفرائد - خ » في الأزهرية ، حاشية على شرح الأجرومية ، جردها ولده محمد سنة ١٠١٧^(١) .

العتاوي

(٩٤١ - ١٠٢٥ هـ = ١٥٣٤ - ١٦١٧ م)

أحمد بن يونس بن أحمد ، شهاب الدين العتاوي : فاضل أفتى ودرس . مولده ووفاته في دمشق ، ونسبته إلى عثا (من قرى البقاع العزيزي - على مقربة من دمشق) قدم والده منها . من تصانيفه متن سماه « الحب » في فقه الشافعية ، وشرح له سماه « الحب في التقاط الحب » وكان أفتى أهل زمانه وعليه المعول في الفتوى بينهم^(٢) .

الخليفي

(١١٣١ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٩ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن يونس الخليفي الأزهري الشافعي ، أبو العباس : فقيه أصولي نحوي ، من أهل القاهرة . تولى الإفتاء بالمحمدية . له كتب ، منها « نتائج الفكر - خ » حاشية على شرح السمرقندية في آداب البحث^(٣) .

(١) شلبيات ٨ : ٢٦٧ والأزهرية ٢ : ١٣٩ ، ٢١٣ ، ١٩٦ .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٣٦٩ .

(٣) الجبرتي ٢ : ٢٥٩ وحلية البشر ١ : ١٧٦ ولهما أسماء بقية كتبه ، وكلها حواشي وشرح . ودار الكتب ٢ : ٢٢٦ والأزهرية ٤ : ٤٤٩ ومخطوطات الظاهرية ، اللغة ٣٧٨ - ٣٨٤ .

أحمد بن يونس العتاوي

عن مخطوطة ، لبت العتاوي ، في دار الكتب ، ٣٣٥ مصطلح ، وسفاد من خطه هذا زيادة ، عبد الوهاب ، في نسبه بعد أبيه يونس .

الأخنف بن قيس

٣ ق هـ - ٧٢ هـ = ٦١٩ - ٦٩١ م)

الأخنف^(١) بن قيس بن معاوية بن حصين المري السعدي المُنْقَرِي التميمي ، أبو بحر : سيد تميم ، وأحد العظماء الدهاة الفصحاء الشجعان الفاتحين . يضرب به المثل في الحلم . ولد في البصرة وأدرك النبي ﷺ ولم يره . ووفد على عمر ، حين آلت الخلافة إليه ، في المدينة ، فاستبقاه عمر ، فمكث عاماً ، وأذن له فعاد إلى البصرة ، فكتب عمر إلى أبي موسى الأشعري : أما بعد فأذن الأخنف وشاوره واسمع منه الخ . وشهد الفتوح في خراسان^(٢) واعتزل الفتنة يوم الجمل ، ثم شهد صفين مع علي . ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه ، فأغلظ له الأخنف في الجواب ، فسئل معاوية عن صبره عليه ، فقال : هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فيم غضب . وولي خراسان . وكان صديقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فوفد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنده . أخباره كثيرة جداً ، وخطبه وكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان ، حرية بالجمع . قال رجل ليحيى البرمكي : أنت والله أحلم من الأخنف

(١) الأخنف ، باتفاق أكثر المؤرخين ، لقب لصاحب الترجمة ، لعنف كان في رجله ، أي اهوجاج . واختلفوا في اسمه ، فليل والضحالة وقيل « صخر » وسماه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٢٠٦ : الأخنف ، وجملة ابن حجر السقلائي ، في تهذيب التهذيب ١ : ١٩١ وهو مرتب على الحروف ، بعد أحمد .

(٢) قال ياقوت في معجم البلدان ٣ : ٤٠٩ أنفذه عمر سنة ١٨ هـ ، لغزو خراسان ، فدخلها وتملك مدنها ، فبدأ بالطيبين ثم حراة ومرو الشاهجان ونيسابور في مدة يسيرة ، وهرب منه يزجرد بن شهریار ملك الفرس إلى خالان ملك التركة بما وراء النهر .

الأحمدي = محمد بن علي ٩٠٩ ؟

الأخمدئي (العطار) - أحمد بن عثمان

نحو ١٣٣٥

ابن الأحمر (الكتالي) = هنيء بن أحمد

ابن الأحمر = عمرو بن الأحمر نحو ٦٥

الأخمر = خلف بن حبان نحو ١٨٠

الأخمر = علي بن الحسن ١٩٤

الأخمر = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأخمر (النخعي) = إسحاق بن محمد

٢٨٦

ابن الأحمر = محمد بن معاوية نحو ٣٦٥

ابن الأحمر = محمد بن يوسف ٦٧١

ابن الأحمر = إسماعيل بن قرج ٧٢٥

ابن الأحمر = محمد بن يوسف ٨١٠

ابن الأحمر (الناصر) = يوسف بن

يوسف ٨٢٠

ابن الأحمر (المؤرخ) = إسماعيل بن

يوسف

ابن الأحمر = سعد بن علي ٨٦٩

أخمر بن شميظ

(٦٧ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

أحمد بن شميظ البجلي : أحد القادة الشجعان . من أصحاب المختار الثقفي ، شهد أكثر وقائعه مع بني أمية وعبيد الله ابن زياد . ووجهه المختار بجيش من الكوفة لقتال مصعب بن الزبير ، فتلاقيا في المذار ، فقتل ابن شميظ وتفرق من معه^(١)

ابن الأخنف = العباس بن الأخنف ١٩٢

الأخنف العكبري = عقيل بن محمد ٣٨٥

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ و ٦٧ هـ .

ابن قيس ، فقال يحيى : ما يقرب إلينا من أعطانا فوق حقنا ! ولعبد العزيز بن يحيى الجلودى كتاب « أخبار الأحنف » وكنت قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى جعلها كتاباً^(١) .

الأخوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

أبو الأخوص = محمد بن الهيثم ٢٧٩

الأحول (الشاعر) = يعلى بن مسلم ٩٠

الأحول = عاصم بن سليمان ١٤٢

الأحول = سعيد بن نجاح ٤٨١

أحيحة بن الجلاح

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ ق هـ - ٠٠٠ - نحو ٤٩٧ م)

أحيحة بن الجلاح بن الحريش الأوسي ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دهاة العرب وشجعانهم . قال الميداني : كان سيد يثرب (المدينة) وكان له حصن فيها سماه « المستظل » وحصن في ظاهرها سماه « الضحيان » ومزارع ويساتين ومال وفير . وقال البغدادي : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مريباً كثير المال . أما شعره فالباقى منه قليل جيد^(٢) .

ابن أحييد = أحمد بن محمد ٤٣٦

الأخيرة السعدي

(٠٠٠ - نحو ١٧٠ هـ - ٠٠٠ - نحو ٧٨٧ م)

الأخيرة السعدي : شاعر ، من

(١) ابن سعد ٧ : ٦٦ وابن خلكان ١ : ٢٣٠ وذكر أخبار أصبهان ١ : ٢٢٤ وجمهرة الأنساب ٢٠٦ وتهذيب ابن عساكر ٧ : ١٠ والسير ٨١ وتاريخ الخميني ٢ : ٣٠٩ وفيه وفاته سنة ٧٢ هـ عن ٧٠ سنة أو أكثر . وتاريخ الإسلام للذهبي ٣ : ١٢٩ وفيه ٢ : ٣٨٤ وأرخه يعقوب القسوي سنة ٦٧ والأصح وفاته سنة ٧٢ هـ . وفي ألف باء للبلوي ٢ : ٣٤٣ كان الأحنف بن قيس ثظاً يعني كسجاً ، وكان رده يقرولون وددنا أننا اشترينا للأحنف لحة بشرين ألفاً ١٠١ .

(٢) الأغاني ١٣ : ١١٥ وأمثال الميداني ١ : ١٣ ومحاضرات المجمع العلمي العربي ١ : ١٦٧ وخزانة الأدب للبغدادي ٢ : ٢٣ وفيه عن الأخالي أن سلمى بنت عمرو العلوية كانت زوجة لأحيحة ، وأنزلها بعله هاشم بن عبد مناف فولدت له عبد المطلب ، وبهذا تكون وفاة أحيحة قبل وفاة هاشم .

مخزومي الدولتين الأموية والعباسية . كان لصاً فاتكاً مارداً . من أهل بادية الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق ، فطلبه أمير البصرة (سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس) ففر ، فأهدر دمه . وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ، فحنَّ إلى وطنه - كما يقول ياقوت - ونظم قصيدته التي مطلعها :

« لئن طال ليلى بالعراق ، لربما

أتى لي ليل بالشام قصير »
ومنها البيت المشهور :

« عوى الذئب فاستأنست بالذئب إذ عوى
وصوت إنسان فكادت أطير »

وتاب بعد ذلك عن اللصوصية ، ونظم أبياتاً في توبته أوردها الآمدي نقلاً عن أبي عبيدة . وقال أبو علي القالي : هو الأجير بن « فلان » ابن الحارث بن يزيد السعدي وقال ابن قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ : « وهو - أي الأجير - متأخر ، وقد رآه شيوخنا »^(١) .

الاجباري = محمد بن عبد النبي ١٢٣٢

الاجباري (الميرزا) = علي بن محمد ١٢٧٣

أخترى = مصطفى بن أحمد ٩٦٨

اختيار الدين = الحسين بن غياث الدين

الأخروس = عبد القفار بن عبد الواحد

الأخروم (الأسدي) = محرز بن نضلة

الأخروم = محرز بن نضلة ٦

ابن الأخروم = محمد بن يعقوب ٣٤٤

الأخروم = علي بن أحمد ٤٩٤

ابن الأخروم = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١

الأخريكي = أحمد بن محمد ٥٢٨

الأخريكي = محمد بن محمد ٦٤٤

الإخشيدي = محمد بن طنج ٣٣٤

ابن الإخشيدي = الحسن بن عبيد الله ٣٧١

الإخشيدي = كافور ٣٥٧

الإخشيدي = فاتك ٣٥٩

ابن الإخشيدي = أحمد بن علي ٣٢٦

ابن الأخضر = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

ابن الأخضر = عبد العزيز بن محمود ٦١١

الأخضري = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٣

الأخطل = غياث بن غوث ٩٠

الأخطل الصغير = بشارة بن عبد الله ١٣٨٨

الأخفش الأكبر = عبد الحميد بن عبد

المجيد

الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعدة ٢١٥

الأخفش الأصغر = علي بن سليمان ٣١٥

الأخفش = هارون بن موسى ٢٩٢

الأخفش = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأخفش = محمد سعيد ، نحو ١٢٨٣

الأخميمي = أحمد بن أبي القاسم ٧٨٩

الأخنائي = محمد بن أبي بكر ٧٥٠

الأخنائي = إبراهيم بن محمد ٧٧٧

الأخنس بن شهاب

(٠٠٠ - نحو ٧٠ ق هـ - ٠٠٠ - نحو ٥٥٥ م)

الأخنس بن شهاب بن ثمامة بن أرقم التغلبي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب وشجعانها . وهو صاحب القصيدة المختارة (في المفضليات) وأولها :

« لابتة حطان بن عوف منازل ،

كما رقص العنوان في الرق كاتب »

حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها شعر . وتوفي بعدها^(١) .

ابن الأخنف = أحمد بن أبي بكر ٧١٧

الأخوان = محمد بن قاسم ٩٠٤

الأخوص = زيد بن عمرو ٥٠ ؟

ابن الإخوة = عبد الرحيم بن أحمد ٥٤٨

ابن الإخوة = محمد بن محمد ٧٢٩

أخي جبلي = يوسف بن جنيد ٩٠٢

ابن أخي حزام = محمد بن يعقوب ٢٥٠ ؟

أخي زاده = عبد الحليم بن محمد ١٠١٣

ابن أخي زقيع = عبد الله بن محمد ٣١٨

ابن أخي ميمي (الدقاق) = محمد بن

عبد الله ٣٩٠

(١) المؤلف والمختلف ٢٧ والتبريزي ٢ : ١٢٣ وشعره النصرانية ١٨٤ وخزانة البغدادي ٣ : ١٦٩ وفيه أنه جاهلي قبل الإسلام بدهر .

(١) المؤلف والمختلف للآمدي ٣٦ وسقط الآلي ١٩٥ ومعجم البلدان ٤ : ١٠١ والشعر والشعراء ٣٠٧ .

أخيل الرندي

(١١٦٥ - ٥٦٠ هـ - ١١٦٥ م)

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم :
كاتب نابه الذكر . من أهل رندة
(Ronda) بالأندلس . كان يكتب
للملثمين ثم لحق ببلدته (رندة) وضبطها
فأطاعه أهلها مدة قصيرة . وغلبه عليها
ابن غرون ، فخرج واستوطن مراكش .
ثم ولي قضاء قرطبة ، فقضاء إشبيلية
وتوفي في هذه . وكان سمحاً جواداً
بليغاً^(١) .

الأخيلية = كيلي بنت عبد الله ٧٥

اد

أدد بن زيد

(١١١١ - ١١١١ - ١١١١)

أدد بن زيد بن يشجب بن عريب
الكهلائي ، من قحطان : جد جاهلي ، بنوه
طيئ والأشعريون ومذحج ومرة . وقد
ذكرنا كل واحد من هؤلاء في مكانه^(٢) .

الأيزوني = إبراهيم بن حمزة ٩٧٠ ؟
الأيزوني = محمد بن حسن ٨٦٦ .
الأيزوني = محمد كامي ١١٣٦
أيزيان بازيسي = كازيمير أوزيان

بازيلملي

(١٢٧٦ - ١٣٦٩ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٥٠ م)

أدريان بارتملي Adrian Barthelmy
مستشرق فرنسي . كان أستاذاً للعربية
في مدرسة اللغات الشرقية ببازيس .
وشغل قبل ذلك مناصب « دبلوماسية »
في البلاد الشرقية . له كتب ، منها
« قاموس عربي فرنسي - ط » جزآن
منه . وهو خمسة أجزاء في اللغة العامية
بسورية ولبنان وفلسطين . مات في

(١) الحلة السيرة ٢٢٢ .

(٢) ابن خلدون ٢ : ٢٥٤ والإكمال ١٠ : ٢ وهو فيه :
« أدد بن زيد بن عمرو بن عريب » .باريس^(١)

إدريس بن إدريس

(١٧٧ - ٢١٣ هـ - ٧٩٣ - ٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن
الحسن المثنى ، أبو القاسم : ثاني ملوك
الأدارسة في المغرب الأقصى . وباني
مدينة فاس . ولد في ويلي (بجبل زرهون ،
على نحو ٣٠ كم من مكناش) وتوفي أبوه
وهو جنين ، فقام بشؤون البربر راشد
(مولى أبيه إدريس الأول وأمينه) وقتل
راشد سنة ١٨٦ هـ ، فقام بكفالة إدريس
أبو خالد العبدي ، حتى بلغ الحادية عشرة ،
فبايعه البربر في جامع ويلي سنة ١٨٨ هـ .
فترقى ملك أبيه وأحسن تديره . وكان
جواداً فصيحاً حازماً ، أحبته رعيته .
واستمال أهل تونس وطرابلس الغرب
والأندلس إليه (وكانت في يد العباسيين
بالمشرق ، يحكمها ولائهم) وغصت
وولي بالفهود والسكان فاخبط مدينة « فاس »
سنة ١٩٢ هـ وانتقل إليها . وغزا بلاد
المصامدة فاستولى عليها ، وقبائل نفزة
(من أهل المغرب الأوسط) فانقادت
إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه قد
افتتحها - فأصلح سورها وجامعها وأقام
فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .
وانتظمت له كلمة البربر وزناته ، واقتطع
المغربين (الأقصى والأوسط) عن دعوة
العباسيين من لدن السوس الأقصى إلى وادي
شلف . وصفا له ملك المغرب وضرب
السكة باسمه وتوفي بفاس^(٢) .

إدريس راجب

(١٢٧٩ - بعد ١٣٤٧ هـ = ١٨٦٢ - بعد

(١٩٢٨ م)

إدريس بن إسماعيل راجب : متأدب
ثري تركي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة

الشريف ، كما في الدرر البهية ١ : ١١١ - ١٢٢ .
٢٣٤ .

(١) الاستقصا ١ : ٧٠ - ٧٥ وابن خلدون ٤ : ١٣ والبيان
المغرب ١ : ١٠٣ وجلوة الاقباس ٩٥ وانظر إتحاف
أعلام الناس ٢ : ١٧ والأزهار العطرة الأفاض ١١٧
وسلوة الأفاض ١ : ٦٩ - ٨٣ .

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = سعيد بن صالح ٣٠٥

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٣٣٢

ابن إدريس = صالح بن سعيد ٣٣٥

ابن إدريس = محمد بن أحمد ٦٠١

ابن إدريس = إدريس بن إبراهيم ٦٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٣

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس

(١٢٠٩ - ١٠٠٠ هـ - ١٢٠٩ م)

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،
أبو يحيى بن إدريس : قاض أندلسي ، من
بني نجيب . من أهل مرسية . كانت له
معرفة بالفقه والأدب . له « الإشراف » في
اختصار سيرة ابن إسحاق^(٣) .

إدريس العلوي

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٨ م)

إدريس بن أحمد بن أبي بكر بن أبي
زكري الحسني العلوي ، وعرفه بعضهم
بالفضلي : نسابة ، له نظم ، من فضلاء
المغرب . مولده ووفاته بفاس . اشتهر
بكتابه « الدرر البهية والجواهر النبوية - ط »
على الحجر ، جزآن ، في أنساب العلويين
وغيرهم في المغرب . وهو العملة الآن
في موضوعه^(٣) .

(١) الأهرام ١٤/٣/١٩٥٠ والمجد الطبعة ١٥ ص ٧٠
والمستشرقون ١ : ٢٦٥ .

(٢) زاد المسافر ١١١ وفي مختارات من نظمه .

(٣) الدرر البهية ١ : ٢٣٥ ومجمع المطبوعات ٧٦٧ وإتحاف
المطالع - خ . ودليل مؤرخ المغرب . الطبعة الثانية
١ : ٩٣ و Broc. S. 2.886 قلت : وفي
المصادر الأخيرة الثلاثة أنه اشتهر بالفضلي . وفي هذه
النسبة نظر ، فالفضليون هم من سلالة محمد بن علي
الشريف ، وصاحب الترجمة من نسل يوسف بن علي

كان أبوه رئيساً لمجلس النظار (الوزراء) ونشأ هو في نعمة ، فقرأ الحقوق ، وعُيِّن نائب قاض (١٨٨٩) ثم قاضياً في المحاكم الأهلية ، فمديراً للقلوبية (١٨٩٥) وجمع مكتبة تزيد على ألفي كتاب . وصنف « التحفة الراغبة في الأفعال العريية - ط » الأول منه ، في الصرف ، و « طيب النفس لمعرفة الأوقات الخمس - ط » و « الموسيقى الشرقي » شارك في تأليفه محمد كامل الخليلي ^(١) .

إدريس عماد الدين

(٨٣٢ - ٨٧٢ هـ = ١٤٢٨ - ١٤٦٧ م)
إدريس بن الحسن بن عبد الله بن علي ابن محمد بن حاتم القرشي ، عماد الدين : مؤرخ يمني ، من دعاة الإسماعيلية . صنف كتباً ، منها « نزعة الأفكار وروضة الأخبار » ، في ذكر من قام باليمن من الملوك الكبار والدعاة الاخيار - خ - رأيت في مجلدين عند الدكتور الممداني بالقاهرة . و « عيون الأخبار - خ » في سبعة أجزاء بدأه بالسيرة النبوية ثم بالأئمة الى المهدي ، وبسط قيام الفاطميين في شمالي إفريقية والصليحيين في اليمن ، و « روضة الأخبار وبهجة الأسرار » في حوادث اليمن من سنة ٨٥٤ الى ٨٧٠ هـ ^(٢) .

إدريس بن الحسن

(٩٧٤ - ١٠٣٤ م = ١٥٦٦ - ١٦٢٥ م)
إدريس بن الحسن بن أبي نعيم الثاني محمد بن بركات الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وليها سنة ١٠١١ هـ ونشبت في أواخر أيامه فتنة ، انفرد على أثرها الشريف محسن بن حسين بالأمر ، سنة ١٠٣٤ هـ ، وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد « ياطب » من نواحي جبل « شمر » ^(٣) .

(١) مرآة مصر ١ : ١٤٦ - ١٤٩ وسركيس ٤١٣ .

(٢) بحث تاريخي ص ١٤ وحسن ف الممداني في محاضرة .

وأعلام الإسماعيلية ١٣٧ - ١٣٩ .

(٣) خلاصة الكلام ٦٤ - ٦٦ وعنوان المجد ١ : ٢٧ وخلاصة

إدريس الامراتي

(١٣٤٣ هـ - ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ - ١٩٢٥ م)
إدريس بن عبد السلام بن محمد فتحا ابن عبد الله الامراتي : وال ، من أعيان المغرب . أصله من شرفاء زاوية الامراتي بسجلماسة . ولد وتعلم في مكناس . وصاهر السلطان عبد الحفيظ ، بأخته السيدة حفصة ، وانتدبه عبد الحفيظ لإخماد فتن البربر ، وكانوا قد خيموا بقرب فاس ، فذهب إليهم مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان لولا أن يد الإفساد لعبت بهم ، فأسأوا إليه في قدومه المرة الثانية ، وأعادوه جريحاً ، فأقام في فاس . وولي عمالة الدار البيضاء سنة ١٣٣١ هـ ثم استغنى فأغني سنة ١٣٣٣ واستمر مبتعداً عن الأعمال إلى أن توفي ^(١) .

إدريس بن عبد الله

(١٧٧ هـ - ١٧٧ هـ = ٧٩٣ - ٧٩٣ م)
إدريس بن عبد الله بن الحسن المثني ابن الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة الإدارة في المغرب . وإليه نسبتها . أول ما عرف عنه أنه كان مع الحسين ابن علي بن الحسن المثلث ، في المدينة ، أيام ثورته على المهدي العباسي سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ، فانهزم إدريس إلى مصر فالمغرب الأقصى سنة ١٧٢ هـ ، ونزل بمدينة ويلي (على مقربة من مكناس وهي اليوم مدينة قصر فرعون) وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد ففرقه إدريس بنفسه ، فأجاره وأكرمه ، ثم جمع البربر على القيام بدعوته ، وخلع طاعة بني العباس ، فقم له الأمر (يوم الجمعة ٤ رمضان ١٧٢) فجمع جيشاً كبيراً وخرج به غازياً فبلغ بلاد تاذلة (قرب فاس) ففتح معاقلةا ، وعاد إلى ويلي ، ثم غزا تلمسان فباع له

الأثر ١ : ٣٩٠ وفيه : مات عند جبل شبر « محرقاً من شمر » .

(١) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٤١ - ٥٠ .

صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر إلى أن توفي مسموماً في ويلي . وهو أول من دخل المغرب من الطالبين . ومن نسله الباقي إلى الآن في المغرب ، شرفاء العلم (العلميون) والشرفاء الوزانيون ، والريسيون ، والشبهيون ، والطاهريون الجوطيون ، والعمرانيون ، والتونسيون (أهل دار القيطون) والطاليون ، والغاليون ، والدباغيون ، والكتانيون ، والشفاويون ، والودغيريون ، والدركاويون ، والزكاريون ^(٢) .

البكر اوي

(١٢٥٧ هـ - ١٢٥٧ هـ = ١٨٤١ - ١٨٤١ م)
إدريس بن عبد الله بن عبد القادر ، أبو العلاء الإدريسي الودغيري الملقب بالبكر اوي (بالقاف المعقودة) : علامة بالقرآآت ، له فيها ١٨ كتاباً ، عدا كتبه في فقه مالك واللغة والنحو والفرائض . من أهل فاس . طبع له فيها « التوضيح والبيان في قراءة نافع بن عبد الرحمن » وله « درر المنافع في أصل رسم الستة السماع غير نافع - خ » في الرباط ، قرآآت ^(٣) .

الشاكري

(١٣٣١ هـ - ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ - ١٩١٣ م)
إدريس بن عبد الهادي العلوي الحسني ، أبو العلاء الشاكري : فاضل مغربي ، توفي بالمدينة المنورة . له « رحلة الى بيت الله الحرام » في ١١ ورقة بخزانة الرباط (المجموع ١١١٥ د) وهي رحلته الأولى لأداء فريضة الحج سنة ١٢٨٣ هـ /

(١) الاستقصا ١ : ٦٧ وابن خلدون ٤ : ١٢ وفيه : وفاته سنة ١٧٥ هـ . والبيان المغرب ١ : ٨٢ و ٢١٠ وفيه : دخوله المغرب سنة ١٧٠ هـ . والمصايح - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٥٤٤ وانظر الأزهار العطرة الأنفاس ٣٣ - ١١٧ وإتحاف أعلام الناس ٢ : ٢ - ١٧ .
(٢) شجرة ٣٩٧ ودار الكتب ١ : ١٨ ومخطوطات الرباط : القسم الثاني ، من الجزء الأول ١٩ .

(١٨٦٦ م)

اليمن ، ورُشَّح لإمامة الزيدية^(١) .

وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي دبوس هذا ١٥٢ سنة ، وعدد ملوكهم أربعة عشر^(٢) .

ابن حمود

(١٠٠٠ - ٤٠٦ هـ = ١٠١٥ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسني الفاطمي : أمير تاركوتا (بضم الكاف والراء ، وتشديد التّون المفتوحة) وأعمالها في الأندلس ، أيام ملوك الطوائف . توفي بها^(٣) .

المقاييد بالله

(١٠٠٠ - ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسني الإدريسي : رابع خلفاء الدولة الحمودية في الأندلس . بويج بمالقة بعد مقتل أخيه المعتلي بالله (يحيى بن علي) سنة ٤٢٧ هـ ، وأقام إلى أن توفي بها ، ودفن في سبتة^(٣) .

عماد الدين

(١٠٠٠ - ٧١٤ هـ = ١٣١٤ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة ، أبو موسى عماد الدين : من أشرف اليمن وأمرائها . من أهل صنعاء . كان فارساً أديباً عالماً بالتاريخ . ولي إمارة القحمة سنة ٦٩٩ هـ ، واختصر تاريخ ابن الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار اليمن إلى سنة ٧١٤ هـ ، وسماه « كثر الأخبار في معرفة السير والأخبار - خ » ، وكان من ذوي الحظوة عند المؤيد الرسولي صاحب

(١) مخطوطات الرباط ٢ : ٢٣٩ وانظر مجلة العرب ٧ : ٧٣٠ - ٣١ .

(٢) البيان المغرب ٣ : ٣١٢ .

(٣) البيان المغرب ٣ : ٢٨٩ وقد أجمل الذهبي ، في سير النبلاء - خ - الطيعة ٢٢ ما صارت إليه حال الإدارة في الأندلس بعد إدريس ، هذا بما موجزه : خلف من الولد محمداً الذي لقب بالمهدي ، والحسن الذي لقب بالسامي ، وكان المعتلي (يحيى بن علي) قد احتل محمداً وحسناً ابني عمه القاسم بن حمود بالجزيرة الخضراء ، فعين بلغه خبر مقتل المعتلي أخرجهما ، وجعل الناس وقال : هذان سيداكم . فبويج محمد وملك الجزيرة ،

السني

(١٠٠٠ - ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن علي بن الغالي السني : فاضل من أهل فاس ، مولداً ووفاة . له نظم في ديوان سماه « الروض الفائح بأزهار النسب والمدائح - خ » في خزانة الروابط (١٦٧٨ ك) و « ديوان » للملحون من نظمه ، و « المقامة ، المغنية عن المدامة » و « تأنييس المسجونين » رسالة ، ورسائل أخرى^(٣) .

الوائق المؤيني

(١٠٠٠ - ٦٦٧ هـ = ١٢٦٩ - ١٠٠٠ م)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الكومي ، أبو العلاء ، ويقال له أبو دبوس ، الملقب بالوائق بالله المعتمد عليه : آخر ملوك دولة « الموحيدين » بالمغرب . ولي بمراكش بعد مقتل المرتضى المؤيني (سنة ٦٦٥ هـ) واستقر ستين و ١١ شهراً و ١٠ أيام . وكانت أيامه نكدية ، كثر الخارجون عليه ، وقوي أمر « المربنيين » فقتلوه في معركة بظاهر مراكش . وبموته انقرضت دولة « الموحيدين »

ولم يتسم بالخلافة ، وتزهد الحسن : وظهر الحسن بن يحيى بن علي بن حمود بقرب مالقة فبويج بالخلافة ونسب بالمستمل ، وهلك بعد ستين ، فعبد البربر إلى أخ له اسمه إدريس بن يحيى ، وكان مضطراً ، فأخرجوه وباعوه ولبوه بالعالي ، وسامت سيرته فانصرف أنصاره إلى محمد بن القاسم بن حمود ، في الجزيرة ، فباعوه ولبوه بالمهدي ، فاجتمع في وقت واحد أربعة يدعون بأمر المؤمنين في رقعة من الأندلس مقدار ما بينهم ٣٠ فرسخاً في مثلها ، ثم نحل أنصار محمد بن القاسم عنه فمات غماً بعد أيام ، وخلف ثمانية أولاد ، فعزل أمر الجزيرة الخضراء بعده ابنه القاسم بن محمد بن القاسم ، وولي مالقة محمد بن إدريس بن المعتلي يحيى ، بقي عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وهزل أبوه هذه المرة ثم رده بعد ولده إلى إمرة مالقة ، فهو آخر من ملكها من الإدريسيين ، فلما مات اتفق البربر على نفي الأدارسة من الأندلس إلى الصوفا ، فزال أثرهم .

(١) العقود الثائرة ١ : ٣٢٤ و ٤١٠ وآداب اللغة ٣ : ٢٠٤ والدرر الكامنة ١ : ٣٤٥ وملحق البدر ٥٢ .

(٢) إتعايف المطالع - خ .

المنجرة

(١٠٧٦ - ١١٣٧ هـ = ١٦٦٦ - ١٧٢٤ م)

إدريس بن محمد بن أحمد الإدريسي الحسني ، أبو العلاء المدعو بالمنجرة : عالم بالقرآآت . من أهل فاس . تلمساني الأصل . كان شيخ المقرئين في المغرب كله . له تأليف وتقايد في علم القراءة نظماً ونثراً ، مع مشاركة في سائر العلوم الشرعية . جمع أسماء من أخذ عنهم في المغرب وفي خلال رحلته إلى الحج بالمشرق ، في فهرسة سماها « عذب الموارد » في رفع الأسانيد - خ ، « عندي في ٣٩ صفحة كبيرة ، ضمن مجموع . ورأيت مخطوطة أخرى منها ضمن مجموعة عند السيد إدريس الإدريسي بفاس . في ٥٠ صفحة . وهو والد عبد الرحمن الإدريسي المنجري المتقدمة ترجمته^(٣) .

إدريس العراقي

(١١٢٠ - ١١٨٣ هـ = ١٧٠٨ - ١٧٦٩ م)

إدريس بن محمد بن إدريس بن حمدون بن عبد الرحمن ، أبو العلاء الشريف الحسيني العراقي : عالم بالحديث . من أهل فاس . له كتب ، منها « شرح الشرائع - خ » ، للترمذي ، في الخزائن الكتانية ، و « شرح إحياء الميت في فضائل آل البيت » و « نبذة يسيرة في أحاديث البسمة والحمدلة - خ » رسالة ،

(١) جلوة الاقتباس ٩٦ والاستقصا ١ : ٢٠٨ والنجوم الزاهرة ٧ : ٢٣٠ وشرحات الذهب ٥ : ٣٢٧ والحل الموشية ١٢٧ وفيه : لقب بأبي دبوس لأنه كان في بلاد الأندلس لا يفارق دبوس ، فظهر به . وفيه أيضاً : توفي سنة ٦٦٨ .

(٢) سلوة الأنفاس ٢ : ٢٧٢ وفهرس النهارس ٢ : ٨ وحرره بالمنجرة الكبير تمييزاً عن ولده عبد الرحمن . ومذكرات المؤلف .

[illegible]

علی یزگاتہ نجیبہ و خورشید، لکھنؤ، قلعہ اور دوسرے محلات و غیر انہ

عن نهاية مخطوطة من : ديوان المتنبي ، في عزلة الرباط
(١٢٤ د)

بيعة غرناطة وقرمونة وما بينهما من البلاد . وكان عدلاً خيراً ، استمر على حال طيبة إلى أن ثار عليه ابن عم له اسمه « محمد بن إدريس » فترد له العالي عن الخلافة سنة ٤٣٨ هـ واعتقل مدة قصيرة ، وأطلق ، فذهب إلى حصن بَشتَر Bobastro وتبعه عبيده وبعض جنده ، ثم استقر عند صاحب رندا (Ronda) شهوراً ، وانتقل إلى سبتة (وكان حاكمها من أتباعه ، وقد ظلَّ يخطب له بالخلافة) ثم ذهب إلى بني يفرح بتاكرنا ، فعلم بموت ابن عمه (محمد بن إدريس) سنة ٤٤٤ هـ فباد إلى مالقة ، وقد خرج منها سميّه (الآتية ترجمته بعد هذه) فاستولى عليها . ثم ضعف أمره ، وتوفي بها (١٧) .

$$(p \ 1.07 - \dots = A \ 228 - \dots)$$

إدريس بن يحيى بن إدريس بن علي بن،
حمود : من ملوك الحموديين في مالقة
وسبته بالأندلس . ولي بمالقة بعد وفاة
عمه محمد بن إدريس سنة ٤٤٤ هـ ،
ولقب « السامي بالله » ثم لم يلبث أن أغفل
نفسه وخرج كأنه تاجر ، فقبض عليه في
ريف غمارة وسبق إلى سبته فقتل فيها (١) .

وكتاب في «نسبه» ذكر فيه حرفة كل واحد من آباءه وبلده ومن كان فيهم من أهل العلم . ذكره ابن سودة ، و«فهرسة - خ» كراريس ، في الكتانية ، و«تكميل مناهل الصفا في تخریج أحاديث الشفا - خ» بخطه في الكتانية . وله طرر وتعليقات على هوامش بعض كتب الحديث ، لم يجمع ^(١) .

$$(p \ 1803 - \dots = a \ 1797 - \dots)$$

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوي
الإدريسي : وزير ، من الشعراء الكتاب
المترملين . استولى (السلطان محمد بن عبد
الرحمن (صاحب المغرب) ووجهه إلى
فرنسة في أواخر سنة ١٢٧٦ هـ فأقام
بباريز ٤٢ يوماً وألف في رحلته كتاباً
سماه « تحفة الملك العزيز بمملكة باريز
- ط » وجمع ديوان أبيه محمد بن
إدريس (١٢٦٤) أنظر ترجمته ، وعاد ،
فانتدب سفيراً إلى إسبانيا . وتوفي في رباط
الفتح (٢)

(p 1.00 - ... = a 22V - ...)

إدريس بن يحيى بن علي بن حمود
الحسني ، أبو العلاء : من ملوك الدولة
الحمودية بالأندلس في أواخر أيامها
بمالقة (Malaga) كان بها أيام ولاية
أخيه الحسن بن علي ، ولما مات الحسن
سنة ٤٣٤ هـ ، اعتقل إدريس بأشارة متغلب
يُدعى « نجاء الصقلي » وجاء نجاء إلى
مالقة فشدّد في اعتقاله . واحتيل نجاء في
السنة نفسها ، فانطلق إدريس وبويع
بالخلافة ولقب نفسه « العالي بالله » وجاءته

(١٦) سلوة الأنفاس ١ : ١٤١ وفهرس المخطوطات العربية في
الرباط : الجزء الأول من القسم الثاني الرقم ٨٠٥
ودليل مؤرخ المغرب لابن سودة ١ : ٨١ وفهرس
الأنفاس ٢ : ١٩٩ - ٢٠٥ .

(٧) إتحاف أعلام الناس ٢ : ٣٧ - ٤١ وواصل الجمان ١٤٢ وهو فيه : العمروي . وإتحاف المطالع - خ .

(p 1232 - ... = A 729 - ...)

إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، أبو العلاء ، المتلقب بالمأمون : من خلفاء دولة الموحدين بمراكش . يرتفع نسبه إلى قيس عيلان من مضر . اتفق مترجموه على وصفه بالشجاعة والاضطلاع في الأدب والفقه والحديث ، وقد كان جباراً فاتكاً ، ارتكب جريمة إدخال الفرنج إلى أرض المغرب . وكان في أيام أخيه (العادل في أحكام الله) قبل أن يلي الخلافة ، ينتقل في الولايات . وبلغه وهو في إشبيلية انتقاض أركان الدولة بمراكش على أخيه وخنقهم إياه ، فدعا إلى نفسه ، فقعدت له البيعة بإشبيلية سنة ٦٢٤ وبمراكش والأندلس ، ثم عدل عنه الموحدون بمراكش إلى ابن عمه يحيى بن الناصر ، فتها المأمون لقتلهم ، وتبين له الضعف في جنده ، فاستعان بملك قشتالة فاشتراط هذا عليه شروطاً فادحة ، مرضى بها ، فأمد به باثني عشر ألفاً وصلوه في رمضان ٦٢٦ هـ فبرهم من الجزيرة الخضراء إلى سبتة ، فكان أول من أدخل جند الفرنجة أرض المغرب . ودخل مراكش فبايع له الموحدون فطلب شيوخهم الذين نكثوا بيعته الأولى فقتلهم عن آخرهم . وغير ما كان عليه الموحدون من الخطبة والسكة (وكانوا محفظين بالدعاء للمهدي - مؤسس دولتهم - وبنقش اسمه على نقودهم) وكثرت الثورات في أيامه ، فانتقض عليه أمير إفريقية ، وخرجت الأندلس عن حكمه . وثار أخوه عمران في مدينة سبتة ، فمضى إليه بجيش كبير ، وبينما هو محاصر سبتة بلغه أن يحيى بن الناصر خرج من مكمنه (وكان مختبئاً) وامتلك مراكش ، فقفل إدريس يريد مراكش فمات غماً في وادي أم الربيع . قال السلاوي : كانت أيامه شقاء وعناء ومنازعة ، وكان محق دولة الموحدين واستتصال أركانها وذهاب نخوتها على

الاعلام ج ١ - ١٧٠

يده^(١).

إدريس بن يوسف

(٠٠٠ - ٦٢٠ هـ = ١٢٢٣ م)

إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن :
أحد أمراء تونس ، في عهد الدولة الحفصية
- وهي فرع من دولة الموحدين - ولي
إمارة تونس سنة ٦١٨ هـ ، واشتغل بمقاومة
ثائر يدعى ابن غانية (وهو يحيى الميورقي)
وكان قد تفاقم أمره وأغار على بلاد
إفريقية ، فأبعده إدريس عن ولايته .
من آثاره برجان بناهما على باب المهدية ،
وبرج الذهب باشيلية . وكان عاقلا لو
طالت مدته لنفع^(٢) .

ابن إفريسو = محمد بن سليمان ١٢٩٨
الإفريسي = يحيى بن محمد ٢٥٠
الإفريسي = الحسن بن القاسم ٣٧٥
الإفريسي = عبد الرحمن بن محمد ٤٠٥
الإفريسي = علي بن محمد ٤٦٨
الإفريسي (الجغرافي) = محمد بن محمد ٥٦٠

الإفريسي = محمد بن عبد العزيز ٦٤٩
الإفريسي = عبد الرحمن بن إدريس ١١٧٩

الإفريسي = محمد بن علي ١٣٤١
الإفريسي = مصطفى بن علي ١٣٤٩
الأذفوي = محمد بن علي ٣٨٨
الأذفوي = جعفر بن تغلب ٧٤٨
الأذفني = محمد بن علي ١١٠٩ ؟
الأذكاوي = عبدالله بن عبدالله ١١٨٤
الأذكاوي = حسين بن حسين ١٢٣٧ ؟
أذلر = جاكوب جورج ١٢٥٠
الأذلم = داود بن سلم نحو ١٣٢

أفم متر

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

أدم متر (Adam Mez) : مستشرق

(١) الإحاطة ١ : ٢٤٧ والاستقصا ١ : ١٩٧ وما بعدها .
والحلل الموشية ١٣٣ وفيه : وفاته في ذي الحجة سنة
١٢٩٩ هـ والبيان المغرب ٤ : ٢٦٣ - ٣٠٦ .
(٢) الخلاصة الثبة ٦٠ والاستقصا ١ : ١٩٤ .

سويسري ألماني . كان أستاذاً للغات
الشرقية في جامعة بال (Bawel) بسويسرة .
له كتاب (Die Renaissance des Islams)
بالألمانية ، ترجمه إلى العربية محمد عبد
الهادي أبو ريدة ، وسماه « الحضارة
الإسلامية في القرن الرابع الهجري - ط »
جزآن^(١) .

أقفز = تشارلس أدمز ١٣٦٧

كاستيل

(١٠١٥ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٠٦ - ١٦٨٥ م)

إدمند كاستل (Edmund Castell)
مستشرق انكليزي ، من أوائل مدرسي اللغة
العربية في جامعة كامبردج . ولد في
تادلو (من أعمال مقاطعة كامبردج)
أعظم آثاره « قاموس - ط » للغات
السامية : العربية وغيرها ، قضى في
جمعه ثماني عشرة سنة ، وأنفق فيه كل
ثروته . وسجن في سنة ١٦٦٧ م ،
لعجزه عن دفع ديون على أخيه . وتوفي
في « هيفام غوييون » بمقاطعة « بدفرد
شاير »^(٢) .

ابن الأقمي = علي بن محمد ٨١٦

ابن أذهم = إبراهيم بن أدهم ١٦١

أذهم = إسماعيل بن أحمد ١٣٥٩

ابن أبي الزُّغراء

(٠٠٠ - نحو ١٣٣ هـ = ٧٥٠ م)

أدهم بن أبي الزُّغراء سويد بن مسعود
ابن جعفر الطائي : من شعراء ديوان
الحماسة . كان في العصر الأموي ، وأدرك
دولة بني العباس . له رجز في وقعة
« المنتهب » بين جبلي طيٍّ (أجأ وسلمى)

هزمت بها طيٍّ قيساً . وشعره قليل متفرق
جيد^(١)

أدهم بن مُحَرِّز

(٠٠٠ - نحو ١٠٠ هـ = ٧١٨ م)

أدهم بن محرز بن أسيد الباهلي :
شاعر مقل . من أمراء الجند ، من أهل
حمص . كان فارس أهل الشام ورجلهم
في أيامه . شهد صفين مع معاوية ، وكان
من قواد الحجاج بن يوسف . قيل : هو
أول مسلم ولد بحمص^(٢)

الأذقمي = أحمد بن صالح ١١٥٩

الأذقمي = عبد القادر بن عبد القادر ١٣٢٥
الأذقمي (كمال الدين) = محمد بن
محمد ١٣٥٣ ؟

إدوار الياس

(٠٠٠ - ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

إدوار (باشا) الياس : رحالة ،
سوري الأصل . أرثوذكسي المذهب .
أقام بمصر . وتقدم بها في الوظائف الى ان
كان مفتشاً في وزارة الداخلية . وقام
برحلات صنف على أثرها « مشاهد
أوروبا وأميركا - ط » و « مشاهد الممالك -
ط »^(٣)

إدوار مرقص

(١٢٩٥ - ١٣٦٨ هـ = ١٨٧٨ - ١٩٤٨ م)

إدوار بن نقولا الياس مرقص :
أديب من فضلاء المترجمين . من أعضاء
المجمع العلمي العربي . مولده ووفاته
في اللاذقية . تعلم في المدارس الارثوذكسية
وغيرها . ثم اقتصصر على الدراسة الشخصية .
ومارس مهنة التدريس مدة طويلة ، وعمل

(١) المرزوقي ٦١٣ ، ١٤٧٥ ، والبريزي ٢ : ٨٢ و ٢٥ : ٢٥
والبحر ٢٣٦ والآمقي ٣١ والحيوان تحقيق هارون
٣٠٦ : ٤ .

(٢) المؤلفات والمخطوطات ٣١ وتلخيص ابن عساكر ٢ : ٣٦٤ .
(٣) الأعلام الشرقية ٤ : ١٧٩ ومعجم المطبوعات .

(١) أبو ريدة ، في مقدمة « الحضارة الإسلامية » .
(٢) الدكتور برنارد لويس في تاريخ اهتمام الإنجليز بالعلوم
العربية ١٠ والشرق ٣٩ : ٥١ - ودائرة المعارف
البريطانية : كاستل .

من مؤلفات الزيديين . وضعت في مكتبة برلين . كما جمع نحو ألفي كتاب قديمة بينها أحجار منقوشة باعها لمتحفي لندن وثينة^(١)

براون

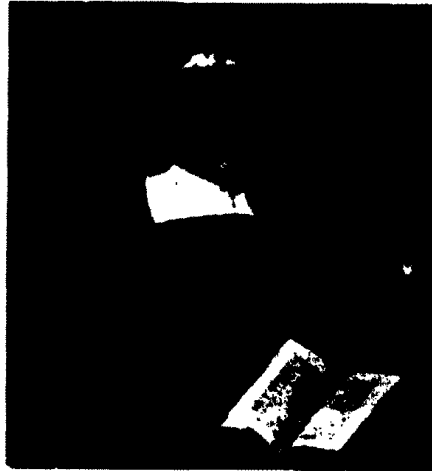
(١٢٧٨ - ١٣٤٣ هـ - ١٨٦١ - ١٩٢٦ م)

إدورد غرنفيل براون Edward Granville Brown مستشرق إنكليزي . ولد في قرية بمقاطعة « كلستر شاير » بانكلترا . وتعلم في مدرسة « ترينتي كلدج » باسكتلندا . ثم في كليتي إيتون ومبروك ، بكمبردج . حيث تلقى الطب واللغات الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م . رحل إلى فارس . ثم عين محاضراً في الفارسية بجامعة كمبردج . فأستاذاً للعربية بها . وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند العرب » وصنف « فهارس المخطوطات الإسلامية » التي في جامعة كمبردج ، في أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ فارس الأدبي وتوفي بلندن^(٢) .



إدورد غرنفيل براون

- (١) الزهراء ٣ : ٦٣٢ - ٦٣٧ والربع الأول من القرن العشرين ٣٦ والعرب قبل الإسلام لزيدان ١ : ٢٣ .
(٢) مرجوليوث ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٦ : ١٣٠ والمشتشرقون ٩٢ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٦ .



إدورد بوكوك

كتاب ابن العربي كاملاً إلى الإنكليزية وأهداه إلى ملك انكلترا سنة ١٦٦٣ م . وترجم مجمع الأمثال للميداني إلى الإنكليزية . واشترك في نشر مختصر « نظم الجواهر » لابن البطريق . بالعربية مع ترجمة لاتينية . وسماه « التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق - ط » ووضع معجماً للغات السامية نشره سنة ١٦٦٩^(١) .

جلالز

(١٢٧١ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٥٥ - ١٩٠٧ م)

إدورد جلالز Edward Glaser : مستشرق ألماني . ولد في بوهيمية . وتوفي في مونيخ . قام بأربع رحلات إلى اليمن ، ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها . ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى أفادت في معرفة شيء عن ملوك التباة وملوك الحبش الذين استولوا على اليمن بعد نكبة نجران . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً

- (١) المشتشرقون ٨٣ وآداب شيخو ١ : ١١ ودائرة المعارف البريطانية : بوكوك . ومعجم المطبوعات ٤٧ والمشرق ٣٩ : ٥١ وتاريخ اهتمام الإنكليز بالعلوم العربية ٨ و ١١ - ١٣ وفيه أنه أعقب ستة أولاد أكبرهم اسمه كاسم أبيه إدورد بوكوك . مولده سنة ١٦٤٨ ووفاته سنة ١٧٢٧ م حنا حنو أبيه في الدراسات الشرقية وترجم كتاب عبد اللطيف في تاريخ مصر ورسالة حي ابن يقظان لابن الطبقلي .

في الصحافة بسورية ومصر . وأصدر في اللاذقية جريدة « المنتخب » أسبوعية . قبل الحرب العالمية الأولى وجريدة « النهضة الجديدة » أسبوعية بعد الحرب . ونشر كثيراً من أبحاثه في مجلة المجمع وغيرها . وألف وترجم ما كان يقدره بأربعين مجلداً . والمطبوع من كتبه : « الأدب العربي ما له وما عليه » و « ذخيرة المتأدب » و « فن التعريب عن الفرنسية » و « في سبيل العربية » محاضرة ، و « ديوان إدوارد مرقص » في مجلد ضخيم ، فيه أكثر منظوماته وبعض نثره و « تاريخ الحرب العظمى » ترجمه عن الفرنسية ، ومثله « أسرار الموت » وعدة قصص روائية ، وثلاثة كتب مدرسية^(١)

بوكوك

(١٠١٣ - ١١٠٢ هـ - ١٦٠٤ - ١٦٩١ م)

إدورد بوكوك Edward Pococke : مستشرق إنكليزي ، من القسيسين كآبيه . تعلم في أكسفورد ورسم قسيساً سنة ١٦٢٩ م ، وأرسل إلى حلب فأقام خمس سنين أتقن بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠ مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي Bodlay بأكسفورد . وهو أول من تولى تعليم العربية في أكسفورد (سنة ١٦٣٦ م) له كتاب (المختار من تاريخ العرب - ط » اختصره من كتاب ابن العربي وعلق عليه حواشي استقاها من بعض المخطوطات العربية ، ويعد أول نص عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم

- (١) من هو في سورية : طبعة سنة ١٩٤٩ ص ٤١٧ ومصادر الدراسة ٢ : ٦٩٩ وفيه وفاته سنة ٥٢ . وإلى جانب الرقم علامة استطعام . قلت : لعله اعتمد على المصدر الأول ، الذي يستفاد منه أن المترجم له كان حياً سنة ٥١ وقد رجعت إلى مجلة المجمع العلمي العربي ، فوجدته في قائمة « الأحياء » من أعضاء المجمع إلى سنة ١٩٤٨ ثم هو في قائمة « الأعضاء الراحلين » ابتداءً من سنة ٤٩ فتكون وفاته بين أواخر ٤٨ وأوائل ٤٩ ولعل النص الثاني في كتاب « من هو في سورية » أعيد نقلاً عن الطبعة الأولى سهواً . وأشار إليه في كتاب « محافظة اللاذقية » ١٨٨ بأنه توفي سنة ٤٨ .



إدورد ولیم لین



إدورد هنري بالمر

ومنحهم بَدْرًا من الذهب . وتقول دائرة المعارف البريطانية إنه « نجح في مهمته نجاحاً كبيراً » ثم عين رئيساً لترجمي القوة الإنكليزية المحاربة في مصر ، وأرسل من السويس ومعه اثنان من زملائه لرشوة البدو بشراء جمال منهم ، وكانت روح الثورة قد انتشرت ، فكمن له أشخاص قبل إنهم من البدو ، فقتلوه ومن معه . واكتشفت جثثهم بعد الثورة ، فنقلت إلى انكلترا ودفنت في كنيسة القديس بولس . ويقول المستشرق برنارد لويس : إن الشعراء في مختلف الأمم رثوه بلغات لا تقل عن خمس عشرة لغة بينها العربية^(١)

لین

(١٢١٦ - ١٢٩٣ هـ = ١٨٠١ - ١٨٧٦ م)

إدورد ولیم لین Edward William Lane من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده . وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاشر أهلها وتزاي بزيمهم . وكان يدعى في القاهرة منصور افندي . اشتهر بمعجمه الكبير - العربي الإنكليزي - المعروف بمعجم لین ، وقد سماه « مدّ اللغة » طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه « استانلي لین پول » بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آربري Arbery من مستشقي الإنكليز : إن هذا المعجم يعد أكبر خدمة قدمها أوروبي للغة العربية . ومن كتب لین بالإنكليزية « ترجمة ألف ليلة وليلة » وكتاب في « أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم » تُرجم إلى العربية^(٢) .

(١) تاريخ اهتمام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٦ - ٢٩ ودائرة المعارف البريطانية : بالمر . والثورة العربية لعبد الرحمن الرافعي ٣٣٩ والمستشرقون ٨٨ وآداب شيخو ٢ : ١٥٠ .
(٢) تاريخ اهتمام الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢ - ٢٥ والمستشرقون ٨٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٨ وآداب شيخو ٢ : ٩٣ والمستشرقون البريطانيون ٢٠ ودائرة المعارف البريطانية : لین .

بالمر

(١٢٥٦ - ١٢٩٩ هـ = ١٨٤٠ - ١٨٨٢ م)

إدورد هنري بالمر Edward Henry Palmer مستشرق إنكليزي استعماري . ولد وتعلم في كمبردج . وأرسل إلى مصر في بعثة ارتادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م . ثم دخل صحراء التيه وطاف بها ماشياً . فاتصل بالبدو . ودرّس لهجاتهم وعاداتهم ، وعُرف بينهم باسم « عبدالله افندي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كمبردج ، فعين أستاذاً للعربية في جامعتها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهارس » بالإنكليزية . وتركها واشتغل بالصحافة فالمحاماة . وكان يكتب وينظم بالعربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « البهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه بلغته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و « ترجمة لقصائد عربية وفارسية » وكتاباً في « قواعد اللغة العربية » و « معجماً » للفارسية . ولما قامت الثورة العربية بمصر سنة ١٨٨٢ م . خشيت الحكومة البريطانية أن يمتد لها إلى السويس . فتنعزل القناة فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس . فاتصل ببعض مشايخ البدو

الأدوذي = أحمد بن إبراهيم ١١٦٨
الأدوذي (ابن الم رابط) = محمد بن أحمد ١٢٢١

الأدوذي (الحافظ) = العربي بن إبراهيم ١٢٨٦

الأدوذي = محمد بن العربي ١٣٢٣
الأدوذي = عبد العزيز بن محمد ١٣٣٦



أدولف فارمند

فارمند

(١٢٤٣ - ١٣٣١ هـ = ١٨٢٧ - ١٩١٣ م)

أدولف فارمند Adolf Wahrmond : مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانية وتلقى اللغات الشرقية في جامعة غوتنغن .

أديب تقي الدين = محمد أديب ١٣٥٨

أديب الشيشكلي

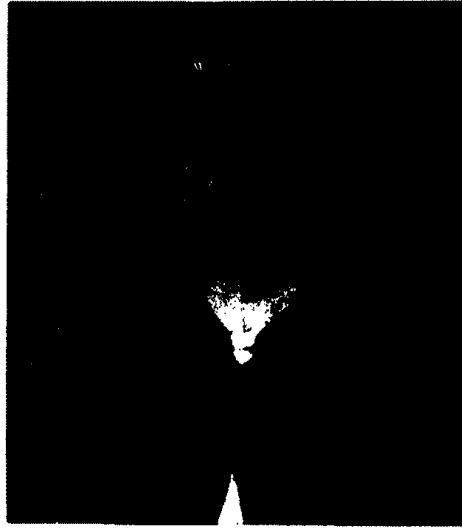
(١٣٢٧ - ١٣٨٤ هـ = ١٩٠٩ - ١٩٦٤ م)

أديب بن حسن الشيشكلي : من تولوا رئاسة الجمهورية السورية . ولد ونشأ في حماة وتخرج بالمدرسة الزراعية في سلمية ، ثم بالمدرسة الحربية في دمشق . وشارك في معركة التحرر من الفرنسيين (سنة ١٩٤٥) ثم كان على رأس « لواء البرموك الثاني » بجيش « الإنقاذ » في المعارك المشؤومة بفلسطين (سنة ١٩٤٨) وكان إلى جانب حسني الزعيم في ثورته العسكرية . واختلفاً ، فصرفه حسني من الخدمة (١٩٤٩) ولم يلبث أن عاد قائداً للواء الأول برتبة « عقيد » في عهد سامي الحناوي (انظر ترجمته في الاعلام) وانتقض مع بعض زملائه على الحناوي (أواخر ١٩٤٩) فاستولوا على الحكم وتولى الشيشكلي رئاسة الأركان العامة (١٩٥١) ثم رئاسة الجمهورية السورية (١٩٥٣) وبرز عنقه في قمع ثورة للدروز (١٩٥٤)



أديب الشيشكلي

واعتقاله كبار الساسة السوريين لعقدهم مؤتمراً في حمص قرر « الدعوة إلى الديمقراطية والحريات العامة وشجب الحكم القردى والنظام البوليسي » وبدأ الانقلاب عليه في حلب . وشعر بان



أديب إسحاق

دمشق . ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها . وانتقل إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (الجمرك) ثم اعتزل العمل . وتولى الإنشاء في جريدة « ثمرات الفنون » فجريدة « التقدم » البيروتيتين . وسافر إلى الاسكندرية فساعد سليماً النقاش في تمثيل بعض الروايات العربية . وانتقل إلى القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها « مصر » سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى الإسكندرية فأصدر مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها « التجارة » وأقفلت الجريدتان ، فرحل إلى باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة عربية سماها « مصر القاهرة » وأصيب بعلته الصدر فعاد إلى بيروت فمصر ، وجعل ناظراً لديوان « الترجمة والإنشاء » بديوان المعارف في القاهرة ، ثم كاتباً ثانياً لمجلس النواب . ولم يلبث أن قفل راجعاً إلى بيروت بعد نشوب الثورة العراقية ، فتوفي في قرية الحدث « بلبنان » . من آثاره « نزهة الأحداق في مصارع العشاق - ط » رسالة ، و « تراجم مصر في هذا العصر » وروايات ترجمها عن الفرنسية ، منها « رواية اندروماك » و « رواية شارلمان » و « الباريسية الحسناء » . وجمعت مقالاته ومنتظوماته في كتاب سمي « الدرر - ط » (١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢ : ١٠٥ وآداب زبدان ٤ : ٢٧٤ ومذكرات عتاني ١٩٤ .

وعين أستاذاً للعربية في فيته ، وتوفي بها . قال تلميذه يوسف جيرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعية الفلسفية بألمانية مقامه فوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معلماً للخديوي عباس حلمي الثاني ولشاه إيران . وكف بصره في أواخر أيامه . له « معجم عربي ألماني - ط » مجلدان . وكتب بالألمانية في قواعد اللغة العربية وتصريف أفعالها ، وقصص عن العباسية أخت الرشيد . وغيرها (٢) .

أدي شير

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

أدي شير الكلداني الآثوري : باحث عراقي ، من رجال الكهنوت . كان رئيس أساقفة الكلدان الكاثوليك في « سمرقند » له كتب . منها « الألفاظ الفارسية المعربة - ط » و « تاريخ كلدو وآثور - ط » جزآن . كان لهما ثالث فضاع قبل أن يطبع . و « مدرسة نصيبين - ط » رسالة . و « شهداء المشرق - ط » مجلدان ، من ترجماته . ونشر « فهارس » لبعض المكتبات التي اطلع عليها . وكان يحسن مع العربية اللغات الكلدانية والتركية والعبرية والفارسية والكردية واللاتينية والفرنسية . مولده في شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بمدرسة الآباء الدومنيكان بالموصل . وسيم مطراناً على سمرقند سنة ١٩٠٢ م ، وقام بسياسة واسعة ، وقتل في إحدى قرى سمرقند ، في أوائل الحرب العامة الأولى (٣) .

أديب إسحاق

(١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ = ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م)

أديب إسحاق الدمشقي : أديب ، حسن الإنشاء ، له نظم . من مسيحيي

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٤٤ والمشترون ١١٤ والربع الأول من القرن العشرين ٨٣ .
(٢) القس سليمان صائق الموصل ، في مجلة المشرق ٢٣ : ٣٦ - ٤٤ وتاريخ نصارى العراق ١٥٢ ومعجم سركيس ٤١٢ ودليل الأعيان ٨٢ .

طلّاع العرب والإنكليز دمشق خرج على كرسي متحرك الى صحن داره فحات طائرة عثمانية وألقت قنبلة أصابته شظاياها ، وكانت القنبلة الفريدة التي أُلقيت على دمشق طول مدة الحرب ، فقتلته (١) .

ابن أدبّه = عُرْوَة بن حُدَيْر ٥٨

اذ

الأفريقيّاني = بهمنيار ٤٥٨

الأفريقيّاني (الخوني) = حبيب بن

محمد ١٣٢٤

الأفريقيّ الشّهاني - عامر بن قيس ٢٨٠

الأفريقيّ (ابن الجبّان) = عبد الوهاب

ابن عبد الله ٤٢٥

الأفريقيّ = سليمان بن وهيب ٦٧٧

الأفريقيّ = عليّ بن سليم ٧٣١

الأفريقيّ = أحمد بن حمدان ٧٨٣

ابن أذينة = عُرْوَة بن يحيى ، نحو ١٣٠

ار

الأراي - محمود بن محمد بعد ٧٣٤

أزبد بن شريح

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أزبد بن شريح بن بجير ، من ذُبيان :

شاعر ، من الأشراف الشجعان في الجاهلية ، وأحد فرسانها المشهورين . أورد الآمدي نموذجاً من شعره (٢) .

الإزيلي (أبو العباس) = الخضر بن نصر

٥٦٧

الإزيليّ = محمد بن يوسف ٥٨٥

الإزيليّ = أحمد بن موسى ٦٢٢

الإزيليّ = أحمد بن عبد السيّد ٦٣١



أديب الفاي

له كتب مدرسية . منها « التاريخ العام - ط » جزآن ، و « مناهج التربية والتعليم - ط » رسالة . و « سير التاريخ الإسلامي - ط » و « أغاريد التلاميذ - ط » و « سير العظماء - ط » و « نهضة اليابان السياسية والاجتماعية - ط » و « مصطفى كمال باشا في الأناضول - ط » و « غرائب العادات - ط » و « المسيح الهندي - ط » و « ديوان شعر - ط » و « الشريف الرضي - ط » عصره وحياته ومنازعه (٣) .

أديب نظمي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ = ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب نظمي الطناحي المصري ثم الدمشقي : صحفي أديب . ساعد في تحرير جريدة « الشام » الرسمية ، أول صدورها بدمشق . وعين رئيساً لكتاب محكمة الاستئناف بولاية سورية في أواخر العهد العثماني . وذهب رسالة « الأصداف والدرر - ط » ونشرها سنة ١٣٠٢ وعلت له شهرة . و تزوج بالأديبة المؤرخة زينب فواز . واقتربا . وأصدر جريدة « الكائنات » أسبوعية قبل الحرب العامة الأولى . ومرض وأقعد . ولما دخلت

الزمام أفلت من يده فسلم نائبه في رئاسة حركة التحرير كتاب استقالته من رئاسة الجمهورية ، بوصفه رئيس مجلس النواب ، وطلب منه إذاعة النبأ بعد أن يتم خروجه من سورية . وركب سيارة الى بيروت في ٢٥ فبراير ١٩٥٤ ناجياً بنفسه الى المملكة العربية السعودية حيث ظل لاجئاً الى ان توجه (سنة ١٩٥٧) الى فرنسا ، وحُكم عليه في دمشق غيباً بتهمة « الخيانة » فغادر باريس (١٩٦٠) الى البرازيل حيث أنشأ مزرعة وانقطع عن كل اتصال سياسي . الا أن شخصاً « مجهولاً » يظن أنه من شجعان الدروز . فاجأه في شارع بلدة سيريس (Cérés) مركز حكومة جواس (Gois) في البرازيل وأطلق عليه نار مسدسه فقتله (٤) .

الجراح

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٨ م)

أديب (أو محمد أديب) بن محمد الجراح الحنفي النقشبندي : فاضل . يتنسب الى صلاح الدين الأيوبي . مولده ووفاته في دمشق . كان المدعي العام للمركز في ولاية الموصل . وصنف « الأحاديث الأربعين القدسية من الصحف الإبراهيمية والموسوية - ط » و « رسالة في الجهاد - ط » (٥) .

أديب التقي

(١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ = ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م)

أديب بن محمد سعيد التقي البغدادي : مدرّس فاضل . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته فيها . تعلم في المدارس التركية السلطانية واحترف التعليم .

(١) جريدة المصري : عدد خاص عن سورية في أواخر ١٩٥٣ والسواء (الدمشقية) ١١ تموز ١٩٥٣ و Lm Monde (الباريسية) ٣٠ سبتمبر ١٩٦٤ وفيها نبأ مقتله وأن القاتل نجح ولم يعرف . و مجلة الأحد (البيروتية) ٢٤ حزيران ١٩٦٢ ومن هو في سورية ٢ : ٤٣٢ . (٢) سركيس ١٦٣٦ ومجمع المؤلفين العراقيين ١ : ١٠٦ وهو فيه « أديب بن محمد » .

(١) مذكرات المؤلف . والأزهري ٥ : ١٥ ومنتخبات

التواريخ ٧٠٤ ومعارف وأعلام ٢٤١ .

(٢) المؤلف والمختلف ٢٦ والتاج : ريد .

(١) العرفان ١١ : ١٠٢٤ و مجلة المجمع العلمي العربي

٢١ : ٣٦٩ و مجلة « أصداء » ٩٤٥/٤/٥ .

الإزيلي (الشاهر) = اسعد بن ابراهيم
٦٣٢ ؟

الإزيلي = المبارك بن أحمد ٦٣٧

الإزيلي = الحسن بن محمد ٦٦٠

الإزيلي = علي بن عثمان ٦٧٠

الإزيلي (البهاء) = علي بن عيسى ٦٩٢

الإزيلي = محمد بن أحمد ٦٧٧

الإزيلي = الحسن بن أحمد ٧٢٦

الإزيلي (ابن الخطيب) = محمد بن علي

بعد ٧٢٩

الإزيلي (المتصوف) = عبد القادر بن

محيي الدين ١٣١٥

إزيتيوس = توماس إرينيوس

الأرتقي (المظفر) = داود بن صالح ٧٧٨

أرتوركي = جان أرتوركي ١٣٤٧

أربري

(١٣٢٣ - ١٣٩٠ هـ - ١٩٠٥ - ١٩٧٠ م)

أرتوج . أربري (Arthur J. Arberrv)

مستشرق بريطاني ، من أعضاء

المجمع العلمي العربي بدمشق . تعلم

بمدرسة اللغات الشرقية في بورتسموث ،

وكلية مبروك في كمبردج . واتفق العربية

والفارسية ، ورأس قسم الدراسات القديمة

في الجامعة المصرية (سنة ١٩٣٢ - ٣٤)

وعين أميناً لمكتبة ديوان الهند (٣٤ - ٣٩)

واختير وزيراً للأبناء في الهند (١٩٤٠ -

٤٤) ثم كان أستاذاً للعربية في جامعة

لندن . ونشر كتباً عربية ووضع « فهارس »

لمكتبة شستريتي العربية ، في دوبلن

(بايرلندة) . رأيت منها تسعة مجلدات ؛

و « فهرس المخطوطات الإسلامية في

مكتبة ديوان الهند - ط » بالانكليزية

كالذي قبله . ومثلها « ملحق ثان

للمخطوطات الإسلامية في جامعة كمبردج »

طبع سنة ١٩٥٢ . وكتب أبحاثاً ودراسات

عن بعض أعلام العرب ومصنفاتهم في

دائرة المعارف والمجلات العلمية ،

بالانكليزية (١) .

(١) المنشقون ٢ : ٥٥٦ - ٥٥٩ ومجلة المجمع بدمشق

٢٠٨ : ٤٥

تريتون

(١٢٩٨ - ١٣٩٤ هـ = ١٨٨١ - ١٩٧٤ م)

أرثر ستانلي تريتون : Triton, A. S.

مستشرق بريطاني ، تعلم في كلية مانسفيلد

وغيرها . وعلم بمدرسة الأصدقاء في

برمانا بلبنان وفي أدنبره (١٩١١) وجلاسكو

(١٩١٩) وعليجره (١٩٢١) وفي مدرسة

الدراسات الشرقية والإفريقية بلندن

(١٩٣١ - ٤٧) وقضى وقتاً في عدن

وسورية ولبنان وزار تدمر وآثار الزباء

وقرأ نقوشها . وصنف كتباً منها

« أئمة الزيدية بصنعاء - ط » نقله الى

العربية حسن حبشي بالقاهرة . و « علم

الكلام في الإسلام - ط » بالانكليزية

و « الإسلام إيمان وشعائر - ط »

كالسابق . ومثلها « مواد في التربية

الإسلامية - ط » و « الأرواح والشياطين

في الجزيرة العربية - ط » و « فهرس

المخطوطات الشرقية في مكتبة معهد العلوم

الطبيعية الملكي - ط » و « المحفوظات

الإسماعيلية - ط » و كتب مباحث في

مجلة الجمعية الملكية الآسيوية ودائرة المعارف

الإسلامية . وله غير ذلك كثير . توفي في

إحدى ضواحي لندن (١) .

الأرجاني - أحمد بن محمد ٥٤٤

أزحَب بن الدُّعَام

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)

أزحَب - واسمه مَرَّة - بن الدعام

(الأصغر) أبي الصعب بن مالك الحمداني ،

من بكيل : جدّ جاهلي ، من ملوك اليمن .

اشتهر من عقبه كثيرون ، جندوداً

وسلاطات ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء .

وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية .

وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع

للهجرة في بلد همدان وحدها خمسة

آلاف . قال صاحب الإكليل : وبالعراق

منهم عدد كثير (١) .

الأزحَبِي = يزيد بن قيس ٣٧

الأزحَبِي = الدعام بن إبراهيم ٢٩٨

الأردبيلي (النحوي) = محمد بن عبد

الغني ٦٤٧

الأردبيلي (الشافعي) = يوسف بن إبراهيم

٧٩٩

الأزْدَبِيلِي - أحمد بن محمد ٩٩٣

الأزْدَبِيلِي = محمد بن علي ١١٠٠ ؟

ابن الأزْدَبِيلِي - محمد بن الحسن ٦٢٨

الأزْرُؤْجَانِي - عمر بن عبد المحسن ٧٠٠ ؟

الأزْرُؤْجَانِي (خان زاده) - أويس وفا

١٣٢٧

الأزْزِي (البغدادي) = يحيى بن محمد

٤١٥

أزْساثيوس فاخوري

(١٢١٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٨٠٠ - ١٨٨٣ م)

أزسانبيوس بن يوسف بن إبراهيم

الفاخوري : أديب لبناني . من رجال

الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في

« بعيدا » بلبنان وتعلم بمدرسة « عين ورقة »

واشتغل بتعليم العربية . وله نظم .

صنّف « روض الجنان في المعاني والبيان -

ط » و « الميزان الذهبي في الشعر العربي -

ط » وتوفي ببيروت (١) .

أزْسلان = مسعود بن أرسلان ٢٢٢

أزْسلان = محمد بن أمين ١٢٨٥

ابن أزْسلان = محمد أسعد ١٣١٥ ؟

أزْسلان = نسيب بن حَمُود ١٣٤٦

أزْسلان = أمين مَجِيد ١٣٦٢

أزْسلان = شكيب بن حَمُود ١٣٦٦

البَسَائِيرِي

(٠٠٠ - ٤٥١ هـ = ١٠٦٠ م)

أرسلان بن عبدالله ، أبو الحارث

(١) الإكليل ١٠ : ١٣٤ و ١٥٨ و ٢٣٥ واللباب ١ : ٣١ .

(٢) معجم سريسي ١٤٢٣ .

(١) المنشقون ٥٣٨ ومجلة الأديب : مارس ١٩٧٤ .

الباسيري : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من ممالك بني بويه ، وخدم القائم العباسي فقدمه على جميع الأتراك في بغداد وقتله الأمور بأسرها ، وخطب له على منابر العراق وخوزستان ، فعظم أمره وهابته الملوك ، وتلقب بالمظفر . ثم خرج على القائم ، وأخرجه من بغداد ، وخطب للمستنصر الفاطمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) وأخذ له بيعة القضاة والأشراف ببغداد قسراً . ولم يثق به المستنصر فأهمل أمره ، فغلب عليه أعوان القائم . من عسكر السلطان طغرل بك . فقتلوه . وكانت ببغداد محلة كبيرة تُنسب إليه ^(١) .

الأمير أرسلان

(١٠٩ - ١٧٠ هـ = ٧٢٧ - ٧٨٧ م)

أرسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود . من بني الملك المنذر بن ماء السماء اللخمي : رأس الأسرة الأرسلانية في لبنان . وإليه نسبها . كان مقيماً هو وبعض أقاربه في معرة النعمان (سورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم مساحات في جبال بيروت الخالية - يومئذ - فانتقلوا إليها وعمروها . واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القليل ، وقتله سكان لبنان فحالفه الظفر . واشتهر ، ومدحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم والشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي بسنّ القليل ودفن ببيروت ^(٢) .

الشيخ أرسلان

(٦٩٩ هـ - ١٣٠٠ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبدالله بن عبد الرحمن الجعبري : أحد الزهاد الصالحين

(١) النجوم الزاهرة ٥ : ٢ و ٦٤ ووفيات الأعيان ١ : ٦١ وفي اللبابي ١ : ١٢١ الباسيري . نسبة إلى « بسا » أو « فسا » بلدة بفارس . نسب إليها أرسلان لأن سيده كان منها .

(٢) الشذائق ٦٤٦ - ٦٤٩ ودائرة المعارف للبستاني ٣ : ٨٢ ومحاسن المساعي ١٩ مقدمته .

المشهورين ، من أهل دمشق . وقبره فيها معروف . يقال له « الشيخ أرسلان » تخفيفاً . وكذا سماه الشعراء . له رسالة في « التوحيد - ط » وللنابلسي شرح لها سماه « خمرة الحان - ط » وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « رسالة - خ » في ترجمته ^(١) .

الأرسلاني = نعمان بن عامر ٣٢٥

الأرسلانية = حبّوس بنت بشير

الأرهمومي (دده أفندي) = محمد بن مصطفى ١١٤٦

الأرهمومي = لطف الله بن محمد ١٢٠٢
ابن أُرطاة = عبد الرحمن بن أُرطاة

ابن سهية

(٠٠٠ - بعد ٦٥ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٥ م)

أرطاة بن زفر بن عبدالله بن مالك النطفاني المري ، أبو الوليد ، ابن سهية (وهي أمه) بنت زامل . وقيل : كانت أمة لضرار بن الأزور وصارت إلى زفر وهي حامل ، فجاءت بأرطاة : شاعر من فرسان الجاهلية ، معمر ، عاش قريباً من نصف عمره في الإسلام وادرك خلافة عبد الملك بن مروان ودخل عليه وعمره ١٣٠ سنة ، وأنشده من شعره . وعمي قبيل وفاته ^(٢) .

الأرغياني = سلمان بن ناصر ٥١٢

الأرغياني = محمد بن عبدالله ٥٢٨

ابن أرفع راسه = علي بن موسى ٥٩٣

ابن الأرقم = عبدالله بن الأرقم ٤٤

ابن أرقم = عبد العزيز بن محمد

(١) ديوان الإسلام - خ - والإعلام بفضل الشام ١٢٨ وفيه : كان الشيخ أرسلان نشأاً ينشر الخشب ، ويتصدق بثلث أجره . وخزان الكتب ٥٠ و ٦٠ وطبقات الشعراء ١ : ١٣٢ وكشف الظنون ١ : ٨٦٧ ومخطوطات الظاهرية ٢٨٥ .

(٢) الوحشيات ٢٤٠ والشعر والشعراء ٥٠٤ والتاج : في سها . وحسانة الشجري ٦٣ وهو فيه : أرطاة بن سهية المزني ، تصحيف « سهية المري » ، والإصابة ١ : ١٠١ وتكرر فيها « المزني » مكان المري ، من خطأ الطبع .

الأرقم

(٣٠ ق هـ - ٥٥ هـ - ٥٩٤ - ٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد مناف بن أسد المخزومي ، أبو عبدالله : صحابي ، رفيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا ، تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله ﷺ يدعو الناس إلى الإسلام ، ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم المشاهد كلها مع رسول الله . ونقله النبي ﷺ يوم بدر سيفاً ، واستعمله على الصدقات . توفي بالمدينة ^(١) .

الأرقم

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب ابن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جدّ جاهلي ، بنوه بطن من كندة . كان بعض سلالته في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام معاوية فأنزلهم بالرها ، وشهدوا معه صيقتين ^(٢) .

الأركشي = محمد بن علي ٧٢٣

الأركون = مكسيميليانو ١٣٥١

أرمنجال

(١٢١٠ - ١٢٨٨ هـ - ١٧٩٥ - ١٨٧١ م)

أرمان بيير كوسان دي برسفال

Armand Pierre Caussin de Perceval

مستشرق فرنسي ، مولده ووفاته بباريس . وهو ابن المستشرق جان جاك الآتي ذكره . أرسلته حكومته ترجماناً إلى الآستانة فأزمير ، ثم جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين أستاذاً للعرية في مدرسة

(١) ابن سعد ٣ القسم الأول ١٧٢ والإصابة ١ : ٢٦ وتاريخ الإسلام ٢ : ٢٧٠ وذيل المذيل ١٨ وصفة الصفوة ١ : ١٧٤ ويقول ركندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٦٣١ إنه جد أسرة كبيرة عاش فرع منها في الشام .

(٢) اللباب ١ : ٣٤

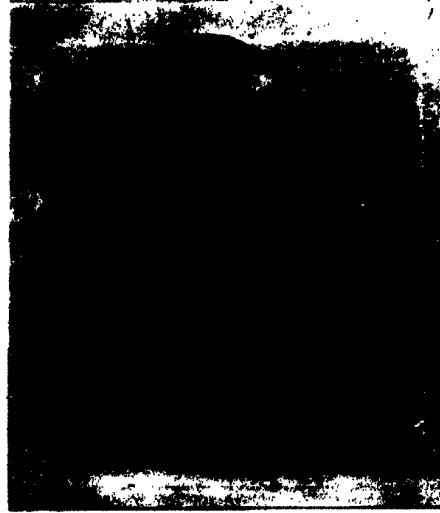
الأزوادي = أحمد بن سليمان ١٢٧٥

الْحُرَّةُ الصَّلِيحِيَّةُ

(٤٤٤ - ٥٣٢ هـ = ١٠٥٢ - ١١٣٨ م)

أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي ، السيدة الحرة ، وتنت بالحرّة الكاملة وبلقيس الصغرى : ملكة حازمة مديرة يمانية . ولدت في « حراز » باليمن ، ونشأت في حجر أسماء بنت شهاب (أم المكرم الصليحي أحمد بن علي » وتزوجها المكرم ، وفلج ، ففوض إليها الأمور ، فاتخذت لها حصناً بذي جبلة كانت تقيم به شهوراً من كل سنة ،

في جامعة ليدن من سنة ١٩٢٧ إلى وفاته . وقام برحلات إلى مصر وسورية وغيرهما من بلاد العرب . وانصرف إلى العناية بالحديث النبوي ، فوضع بالإنكليزية معجماً للألفاظ الواردة في أربعة عشر كتاباً من كتب السنن والسيرة ، نقله إلى



أرند جان فنسك (ونسك)

اللغات الشرقية ، ثم في « الكليج دي فرانس » بباريس . وعكف على دراسة آثار العرب وتاريخهم قبل الإسلام ، ووضع في ذلك كتاباً بالفرنسية سماه « محاولة في تاريخ العرب قبل الإسلام » Essai sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme في ثلاثة مجلدات . وله بحوث في تراجم الموسيقيين العرب . وأصلح القاموس العربي الفرنسي لبقطر ، وأعاد طبعه (١) .

أرمانبوس = عازر أرمانبوس ١٣٥٩

أرملة (الأب) = إسحاق أرملة ١٣٧٤

الأزمناري = غيث بن علي ٤٤٣

الأزمناري (المقرئ) = عمر بن عبد

القادر ١١٤٨

الأزمناري = علي بن محمد ١٣٣٣

الأزمناري = نجيب بن محمد ١٣٨٧

الأزمناري = نقيّة بنت غيث ٥٧٩

الأزمناري = عبد الملك بن أحمد ٧٢٢

الأزمناري = يونس بن عبد المجيد ٧٢٥

الأزمناري - محمد بن مراد ٩٥٠ ؟

الأرموي (السراج) = محمود بن أبي

بكر ٦٨٢

الأرموي = عبد المؤمن بن يوسف ٦٩٣

الأرموي (الهندي) = محمد بن عبد

الرحيم ٧١٥

الأرموي (الصفي) = محمود بن محمد

٧٢٣

الأرموي = عرفة بن محمد ٩٣٠

الأرموي = محمد بن عبدالله ٨٧١

الأرموي = يوسف بن عبدالله ٩٥٨

الأزناوط = معروف بن أحمد ١٣٦٧

فُنْسِنَك

(١٢٩٩ - ١٣٥٨ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٣٩ م)

أرند جان فنسك Arend Jan Wensinck

مستشرق هولندي . كان أستاذ اللغة العربية

(١) Grégoire 403 في ترجمة أبيه . جان جالك .

وآداب شيخو ٢ : ٥٤ وتاريخ دراسة اللغة العربية

بأوربا ٢٨ والمستشرقون ٤٧ .

بعد التكمية المباركة
فأفيدكم اني ما نسيت
موضوعكم مع الدكتور
فنيشر وارجو أنه
يكتب اليكم وتفضلوا
بقبول شكرى الجزيل
واحتراماتى خالصه
الى ونسنت
كبدن

Arnd Jan Wensinck
& Marie de Koning
(Khalida Wensinck)
Cairo
Egypt

أرند جان فنسك (ونسك)

صورة بطاقة منه بخطه للأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي .

وقامت بتدبير المملكة والحروب إلى أن مات المكرم (سنة ٤٨٤ هـ) وخلفه ابن عمه (سبأ بن أحمد) فاستمرت في الحكم ، تُرفع إليها الرقاق ويجتمع عندها الوزراء وتحكم من وراء حجاب . وكان

العربية الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي وسماه « مفتاح كنوز السنّة - ط » وتولى فنسك تحرير « دائرة المعارف الإسلامية سنة ١٩٢٥ م ، بلغاتها الثلاث ، فأتم منها أربعة مجلدات وخمس ملازم . وكتب مقالات كثيرة في مجلات مختلفة . وله كتب بالإنكليزية عن الإسلام والمسلمين . وبدأ بنشر المعجم المهرس لألفاظ الحديث النبوي - ط « بالعربية وتوفي قبل إتمامه . ولا يزال بعض فضلاء المستشرقين يوالون العمل فيه تحقيقاً وطبعاً (١) .

(١) من رسالة خاصة تلقاها محمد فؤاد عبد الباقي من لجنة

نشر المعجم المهرس . بليدن . والمستشرقون ١٤٧
وجلة الرسالة ٧ : ٢٠٢٧ وجريدة البلاغ ٢٩ شعبان
١٣٥٨ وفي مقدمة « مفتاح كنوز السنّة » صورة رسالة من
إنشاء صاحب الترجمة وخطه بالعربية . قلت : لاحظت
أنه في كتابته بالعربية كان يرمز إلى اسمه بحرفي
« ا . ي » مما يدل على أن اسمه أرند يوهنس Arend
Johannes . وكان يكتب لقبه بالعربية « ونسك »
بالواو . مراعاة للكتابة بهذه اللغة . وصحة النطق به
« فنسك » .

يُدعى لها على منابر اليمن ، فيخطب أولاً للمستنصر (الفاطمي) ثم للصليحي ثم للحرّة ، فيقال : اللهم آدم أيام الحرّة الكاملة السيدة كافة المؤمنين الخ . قال الذهبي : لما هلك المكرّم الصليحي وقد عهد بالملك إلى ابن عمه (سبأ) كتب خليفة مصر إلى الحرّة : قد زوجتك بأمر الأُمراء سبأ ، على مائة ألف دينار . ومات سبأ سنة ٤٩٢ هـ وضعف ملك الصليحيين ، فتحصنت بذئ جيلة واستولت على ما حوله من الأعمال والحصون وأقامت لها وزراء وعمالا . وامتدت أيامها بعد ذلك أربعين سنة . وهي التي دبرت في سنة ٤٨١ هـ (أو ٤٧٩) قتل سعيد الأحول أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي ، والد زوجها . ويقول أحد العلماء بالإسماعيلية ومذهبهم إنها : تعدّ من زعماء الإسماعيليين ، توفيت بذئ جيلة ودفنت في جامعها وهو من بناتها . ولها مآثر وسيل وأوقاف . وهي من أواخر ملوك الصليحيين (١) .

(١) اضطرب الثقة والمؤرخون في تحقيق اسمها . فجاء في خطط القريري طبعة بولاق ١٧٣ : أنها : سنة بنت أحمد ، وكذلك في دائرة البستاني ١١ : ٢٥ وجاء اسمها في كتاب الروضة الفيحاء في تاريخ النساء - خ - : سيدة بنت أحمد ، وفي اللطائف السنية - خ - : الحرّة الصليحية السيدة بنت أحمد ، وكذا في طرفة الأصحاب ١١٧ المنسوب للأشرف الرسولي . وفي كتاب القريري المحل - خ - : أن اسمها : السيدة ، وكذا في بلوغ المرام ٢٦ وفي فرة العيون - خ - : الحرّة السيدة بنت أحمد ابن محمد ، واعتدنا فيما أثبتناه في الطبعة الأولى من الأعلام على تاريخ ثغر عدن - خ - : فقد سماها في ترجمة علي بن محمد الصليحي : أسماء ، وقلنا في التعليق على ذلك : قلما ورد ذكرها فيه بغير لقبها ، والسيدة الحرّة بنت أحمد ، وعللنا منشأ الاضطراب بشيوخ لقبها : السيدة ، حتى ظنه المؤرخون أو أكثرهم ، اسمها ، ونشأت تسمية بعضهم لها : سة ، عن التشابه الخطي بين سيدة وسة ، تحريفاً . ثم وقع لنا مصدران جليلان أحدهما سير النبلاء للذهبي - خ - والثاني المسجد المسوك - خ - للخزرجي فعرّفا منها أن هناك حرتين التين لا واحدة . إحداهما السيدة الحرّة زوجة المكرم الصليحي . وهي الملكة صاحبة الترجمة ، واسمها : أروى ، والثانية الحرّة الصليحية : أسماء بنت شهاب ، وهي أم المكرم الصليحي . وسنأتي ترجمتها .

أزوي

(٠٠٠ - نحو ٥٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٧٠ م)

أروى بنت الحارث بن عبد المطلب القرشية : صحابية اشتهرت بالفصاحة . عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان ، وكان مقامها بالمدينة ، فوفدت عليه إلى دمشق وهي عجوز ، فعاتبته على خصومته لعلي بن أبي طالب (ابن عمها) وفاخرته ببني هاشم وفضلتهم على بني أمية ، فاعترضها عمرو بن العاص فميرته بنسبه ، وتكلم مروان فأفحمته ، فاعتذر لها معاوية عنهما وسألها عن حاجتها فقالت : مالي إليك حاجة ! وقامت فخرجت ، فقال معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في مجلسي جميعاً لأجابت كل واحد بغير ما تحبب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم لأفصح من رجال غيرهم ! وبعث لها قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى المدينة فتوفيت بها في أيامه (٢) .

أزوي

(٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم القرشية : عمة رسول الله ﷺ وإحدى فضليات النساء في الجاهلية والإسلام . كانت راجحة الرأي ، تقول الشعر الجليد . أدركت الإسلام فأسلمت ، وصمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب (٣) .

الأرياني - علي بن عبد الله ١٣٣١

الأريحاوي = منصور بن محمد ١٠١٦ ؟

از

الأزجي (الحافظ) = المبارك بن أحمد ٥٤٩
الأزد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أزد بن القوث بن نبت بن مالك بن

(١) ابن سعد ٨ : ٣٤ والإصابة ٨ : ٤ والدر المنثور ٢٥ .

(٢) ابن سعد ٨ : ٢٨ والإصابة ٨ : ٥ والدر المنثور ٢٥ .

زيد بن كهلان ، من القحطانية : جد جاهلي يمني قديم . بنوه أكبر قبيلة في كهلان . يقال له أيضاً « الأسد » بالسین الساكنة ، والنسبة إليه « أزدي » وه أسدي » بسكون الزاي والسين : وهو بالزاي أفصح : وقيل : بالزاي أكثر وبالسين أفصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام : أزد شنوءة ، وأزد السراة ، وأزد عُمان . ومن سلالة قبائل غسان ، وخزاعة ، وأسلم ، وبارق ، وألمع ، وآل جفنة ، والأنصار كلهم : الأوس والخزرج . وعد الأشرف الرسولي من قبائل الأزد ستاً وعشرين قبيلة . اشتهر من أصنامهم في الجاهلية « رثام » واشترك أكثرهم ، ومنهم أزد شنوءة ، مع الأوس والخزرج في عبادة « مناة » وكانت تليتهم إذا حجوا : « لبيك رب الأرباب ، تعلم فصل الخطاب ، إليك كل مثاب » (١) .

الأزداجي = يحيى بن الفتوح ٤٢٣

الأزدي (الجاهلي) = حاجز بن عوف

الأزدي = شبيب بن عمرو

الأزدي = ضيرة ٣٦

الأزدي = عبد الله بن سعد ٦٥

الأزدي = عبد الملك بن المهلب

الأزدي = عبد الرحمن بن يزيد

الأزدي = عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأزدي - لوط بن يحيى ١٥٧

الأزدي (المؤرخ) = محمد بن عبد الله

؟ ١٦٥

الأزدي (الأعور) = هارون بن موسى

؟ ١٧٠

الأزدي - السيد بن أنس ٢١١

الأزدي - مسلم بن إبراهيم ٢٢٢

الأزدي (القاضي) = عمر بن محمد ٣٢٨

الأزدي = يزيد بن محمد ٣٣٤

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٢ والبيروني ١ : ٢١٢ وجمهرة الأنساب ٤٥٨ وصبح الأعشى ١ : ٣١٨ وسبائك الذهب . والقيروزي آدابي . ومجلة المجمع العلمي ٢ : ٥٥ وطرفة الأصحاب ٦ و ١٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٣٧ : ١ الباب ٣٦ .

الأزدي = عبيد الله بن محمد ٣٤٨

الأزدي = يوسف بن صخر ٣٥٦

الأزدي (أبو الفتح) = محمد بن الحسين

٣٦٧

الأزدي = محمد بن الحسين ٣٧٤

الأزدي (الهروي) = منصور بن محمد

٤٤٠

الأزدي = عبد الغني بن سعيد ٤٠٩

الأزدي (صاحب المفيد) = هشام بن

عبد الله ٦٠٦

الأزدي (المهلب) = أحمد بن علي ٦٤٤

الأزديجاني = حبيب بن محمد ١٣٢٤

ابن الأزرق = نافع بن الأزرق ٦٥

الأزرق (الحافظ) = حماد بن زيد ١٧٩

الأزرق (الأنباري) = يوسف بن يعقوب

٣٢٩

الأزرق = علي بن أبي بكر ٥٦٢

ابن الأزرق (الفاروقي) = أحمد بن

يوسف ٥٧٧ ؟

الأزرق = إبراهيم بن عبد الرحمن ٨٩٠

ابن الأزرق = عبد الله بن محمد ٥٩٠

ابن الأزرق = محمد بن علي ٨٩٦

الأزرق

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأزرق : جد قديم من أجداد العرب

في الجاهلية ، يتصل نسبه بالعمالة (من

العرب البائدة) كانت منازل بني في

الحجاز . وإليهم - في رواية - ينسب

الأزرق صاحب تاريخ مكة ^(١) .

الأزرق = محمد بن عبد الله ٢٥٠

الأزري = كاطم بن محمد ١٢١١

الأزري = عبد الحسين بن يوسف ١٣٧٤

الأزيري = مصطفى بن عبد الرحمن

الأزنيقي = محمد بن محمد ٨٨٥

الأزنيقي = عاشق بن قاسم ٩٤٥

ابن أبي الأزهر = محمد بن أحمد ٣٢٥

السَّمان

(١١١ - ٢٠٣ هـ = ٧٢٩ - ٨١٨ م)

أزهر بن سعد الباهلي بالولاء ، أبو

بكر ، السمان : عالم بالحديث ، من أهل

البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ،

وله معه أخبار ^(١) .

الأزهرى = محمد بن أحمد ٣٧٠

الأزهرى = محمد بن عبد الله ٨٨٧ ؟

الأزهرى = عطاء الله بن أحمد ١١٨٦ ؟

الأزهرى = حسين بن إبراهيم ١٢٩٢

الأزهرى = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزهرى = هارون بن عبد الرازق

الأزهرى (الصوفي) = مراد بن يوسف

١٠٤٥ ؟

الأزهرى (الرئيس السوداني) = إسماعيل

الأزهرى ١٣٨٩

ابن الأزور = خيرار بن مالك ١١

اس

أسامة بن زيد

(٧ ق هـ - ٥٤ هـ = ٦١٥ - ٦٧٤ م)

أسامة بن زيد بن حارثة ، من كنانة

عوف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد

بمكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من

أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله ﷺ

يحبه حباً جما وينظر إليه نظره إلى سبطه

الحسن والحسين . وهاجر مع النبي ﷺ

إلى المدينة ، وأمره رسول الله ، قبل أن يبلغ

العشرين من عمره ، فكان مظفراً موقفاً .

ولما توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي

القرى فسكنه ، ثم انتقل إلى دمشق في أيام

معاوية ، فسكن المزة ، وعاد بعد إلى المدينة

فأقام إلى أن مات بالجرع ، في آخر خلافة

معاوية . له في كتب الحديث ١٢٨ حديثاً .

وفي تاريخ ابن عساكر أن رسول الله

استعمل أسامة على جيش فيه أبو بكر

وعمر ^(١) .

ابن مقلد

(٤٨٨ - ٥٨٤ هـ = ١٠٩٥ - ١١٨٨ م)

أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن

نصر بن مقلد الكتاني الكلبي الشيزري ، أبو

المظفر ، مؤيد الدولة : أمير ، من أكابر

بني مقلد أصحاب قلعة شيزر (بقرب حماة ،

يسمى الصليبيون Sizarar) ومن

العلماء الشجعان . له تصانيف في الأدب

والتاريخ ، منها : باب الآداب - ط ،

و البديع في نقد الشعر - ط ، و المنازل

والديار - ط ، و النوم والأحلام - خ ،

و القلاع والحصون ، و أخبار النساء ،

و العصا - ط ، و منتخبات منه . ولد في

شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر

(سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على

الصليبيين في فلسطين ، وعاد إلى دمشق .

ثم برحها إلى حصن كينى فأقام إلى أن ملك

السلطان صلاح الدين دمشق ، فدعاه السلطان

إليه ، فأجابه وقد تجاوز الثمانين ، فمات في

دمشق . وكان مقرباً من الملوك والسلاطين .

وله ديوان شعر - ط ، وكتب سيرته في

جزء سماه الاعتبار - ط ، و ترجم إلى

الفرنسية والألمانية ^(٢) .

أبو الأسباط (العباسي) = يعقوب بن

إبراهيم نحو ٢١٥

ابن أسباط = حمزة بن أحمد ٩٢٦

(١) طبقات ابن سعد ٤ : ٤٢ وتذهيب ابن عساكر ٢ : ٣٩١ - ٣٩٩ والإصابة ١ : ٢٩ .

(٢) ابن عساكر ٢ : ٤٠٠ والبدية والنهاية ١٢ : ٣٣١ وابن خلكان ١ : ٦٣ وفيلب حتي ، في مجلة الكشف ٤ : ٤٧٣ - ٥٠٢ وآداب اللغة ٣ : ٦١ والتنبهي ١ : ٣٨٤ ومجمع الأدباء ، طبعة دار المأمون ٥ : ١٨٨ - ٢٤٥ والفهرس التمهيدي ٢٦٠ و ٣٠٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٧٩ أنه في أثناء عودته من مصر إلى دمشق فقد مكثه وكانت تربي على أربعة آلاف مخطوط . وفي مجلة الكتاب ٣ : ٥٠٦ كلمة عن ديوانه . وخريدة قصر ، شراء الشام ١ : ٤٩٨ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٦٢ وتذهيب التهذيب ١ : ٢٠٢ وصفة الصفوة ١ : ٢١٠ .

(١) سبائك الذهب ١٣ ونهاية الأرب للقلشندي ٧٩ وانظر تعليقنا على ترجمة الأزدي ، محمد بن عبد الله ٢٥٠ .

أسباط بن نصر

(٠٠٠ - ١٧٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٨٦ م)

أسباط بن نصر الهمداني الكوفي ، أبو يوسف : مفسر ، من رجال الحديث . خرج له البخاري في تاريخه ، ومسلم والأربعة . وتوقف الإمام أحمد في الرواية عنه ^(١) .

أسباط بن واصل

(٠٠٠ - نحو ١٣٨ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٥٥ م)

أسباط بن واصل الشيباني : شاعر مخضرم . مدح يزيد بن الوليد الأموي ، وعاش إلى أن أدرك أبا جعفر المنصور العبّاسي ومدحه . وكان قدرياً ^(٢) .

الإسبيجاني = علي بن محمد ٥٣٥

الإسبيري = محمد بن يوسف ١١٩٤

الأستاذ (الحنفي) = محمد بن سليمان بعد ٢٩٧ .

ابن أستاذ هرمز = الحسين بن أبي جعفر بعد ٤٠١

الإستاثبوني = أحمد بن عمر ١٢٨١

الأسترايادي = نصر الله بن حسن نحو ١٢٥٥

الأسترايادي = عبد الله بن محمد ٤٠٥

الأسترايادي = محمد بن الحسن ٦٩٠

الأسترايادي = الحسن بن محمد ٧١٥

الأسترايادي - محمد بن عبد القاهر ٩٤١ ؟

الأسترايادي = محمد بن علي ١٠٢٨

الأسترايادي - جعفر . الأسترايادي ١٢٦٣

الأسترايادي = صاعد بن محمد ٤٣٢

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق ١٥١

أبو إسحاق = محمد عطاء الله ١٢٣٦

ابن النديم الموصلي

(١٥٥ - ٢٣٥ هـ = ٧٧٢ - ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التميمي

(١) تهذيب التهذيب ١ : ٢١١ وتذبات الذهب ١ :

٢٧٩ وهو فيه همداني ، خطأ . والجمع بين حال

الصحيحين ٤٦ والكنى والأسماء ٢ : ١٦٠ .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٠٤ .

الموصلي ، أبو محمد ابن النديم : من أشهر ندماء الخلفاء . تفرد بصناعة الغناء ، وكان عالماً باللغة والموسيقى والتاريخ وعلوم الدين وعلم الكلام ، راوياً للشعر حافظاً للأخبار ، شاعراً ، له تصانيف ، من أفراد الدهر أدباً وظرفاً وعلماً . فارسي الأصل ، مولده ووفاته ببغداد . وعمي قبل موته بستين . نادم الرشيد والمأمون والوائق العبّاسين . ولما مات نعي إلى المتوكل فقال : ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهائه وزينته . وألف كتباً كثيرة ، قال ثعلب : رأيت لإسحاق الموصلي ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه . من تصانيفه كتاب أغانيه ، التي غنى بها ، و « أخبار عزة الميلاء » و « أغاني معبد » و « أخبار حماد عجرد » و « أخبار ذي الرمة » و « الاختيار من الأغاني » ألفه للوائق ، و « موارد الحكماء » و « جواهر الكلام » و « الرقص والزفن » و « الندماء » و « النغم والإيقاع » و « قيان الحجاز » و « النوادر المتخيرة » ولابن بسام الشاعر كتاب « أخبار إسحاق النديم » ومثله للصولي . وفي مجلة المورد (٣ : ٢ ص ٢٢٦) أن ماجد بن أحمد السامرائي البغدادي ، صنف « إسحاق الموصلي ، ديوان ودراسة وتحقيق - ط » ^(١) .

المصنعي

(٠٠٠ - ٢٣٥ هـ = ٠٠٠ - ٨٥٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين بن مصعب ، المصنعي الخزاعي ، أبو الحسن : صاحب الشرطة ببغداد أيام المأمون والمعتصم والوائق والمتوكل . وكان وجيهاً مقرباً من الخلفاء ، ذا رأي وشجاعة . استخلفه المأمون على بغداد حين برحها لغزو الروم سنة ٢١٥ هـ وأضاف إليه ولاية السواد

وحلوان وكور دجلة . وعقد له المعتصم على الجبال سنة ٢١٨ وسيره في جيش كبير لقتال أصحاب بابك الخرمي فأوقع بهم في أطراف همدان وعاد ظافراً . وحج سنة ٢٣٠ هـ فولي أحداث الموسم . ولما مرض أرسل إليه المتوكل ابنه المعتز يعود ، وجزع المتوكل لموته . مات في بغداد ^(٢) .

ابن راهويه

(١٦١ - ٢٣٨ هـ = ٧٧٨ - ٨٥٣ م)

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي التميمي المروزي ، أبو يعقوب ابن راهويه : عالم خراسان في عصره . من سكان مرو (قاعدة خراسان) وهو أحد كبار الحفاظ . طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم . وقيل في سبب تلقيبه « ابن راهويه » إن أباه ولد في طريق مكة فقال أهل مرو : راهويه ! أي ولد في الطريق . وكان إسحاق ثقة في الحديث . قال الدارمي : ساد إسحاق أهل المشرق والمغرب بصدقه . وقال فيه الخطيب البغدادي : اجتمع له الحديث والفقه والحفظ والصدق والورع والزهد ، ورحل إلى العراق والحجاز والشام واليمن . وله تصانيف ، منها « المسند - خ » الجزء الرابع منه . في دار الكتب . استوطن نيسابور وتوفي بها ^(٣) .

الختلي

(٢٠٣ ؟ - ٢٨٣ هـ = ٨١٨ - ٨٩٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن سنان أبو القاسم

(١) الكامل لابن الأثير ٧ : ١٧ والديارات ٢٢ وفيه طائفة حنة من أحاده . وعرفه بالطاهري . سببه إلى عه طاهر بن الحسين .

(٢) تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٠٩ - ٤١٤ وتهذيب التهذيب

٢١٦ : ١ وسبب الاعتدال ١ : ٨٥ وابن خلكان ١ : ٦٤

والانقضاء ١٠٨ وحلية الأولياء ٩ : ٢٣٤ وطبقات

الحنا ٦٨ وفيه : ولادته سنة ١٦٦ ووفاته سنة ٢٤٣ هـ .

وتاريخ بغداد ٦ : ٣٤٥ ودار الكتب ١ : ٤١٩ وتذكر

النوادر ٣٦ - ٣٧ .

(١) الفهرست ١ : ١٤٠ ووفيات الأعيان ١ : ٦٥ وسطح

الآل ١٣٧ و ٢٠٩ و ٥٠٩ والأغاني . طعة دار الكتب .

٥ : ٢٦٨ - ٤٣٥ ولسان البیان ١ : ٣٥٠ وتاريخ

بغداد ٦ : ٣٣٨ وإبائه الرواة ١ : ٢١٥ والدرية

١ : ٣٢٠ ودرية الآل ٢٢٧ .

الختلي : من رجال الحديث . نسبه إلى « ختلان » قرب سمرقند . له « الديباج في الحديث - خ » في الظاهرية^(١) .

الوزدولي

(١٠٠٠ - ٢٩٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٨ م)

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني العصار الوزدولي : من حفاظ الحديث . نسبه إلى « وزدول » من قرى جرجان . له « مسند »^(٢) .

المنجيني

(١٠٠٠ - ٣٠٤ هـ = ١٠٠٠ - ٩١٦ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادي الوراق ، أبو يعقوب ، المعروف بالمنجيني : حافظ ثقة . بغدادى الأصل ، استوطن مصر ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء »^(٣) .

الشاشي

(١٠٠٠ - ٣٢٥ هـ = ١٠٠٠ - ٩٣٧ م)

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني الشاشي : فقيه الحنفية في زمانه . نسبه إلى الشاش (مدينة ، وراء نهر سيحون) انتقل منها إلى مصر ، وولي القضاء في بعض أعمالها ، وتوفي بها . له كتاب « أصول الفقه - ط » يعرف بأصول الشاشي^(٤) .

الفارابي

(١٠٠٠ - نحو ٣٥٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ٩٦١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي ، أبو إبراهيم ، أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل فاراب (وراء نهر سيحون)

وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زبيد ، وصنف كتاباً سماه « ديوان الأدب - خ » عرفه بقوله : وهو ميزان اللغة وميعار الكلام . رأيت نسخة منه في خالدية القدس كتبت سنة ٥٨٨ هـ ونسخة أخرى كتبت سنة ٦١١ في حلب ، رأيتها في مكتبة مغنيسا (الرقم ٢٨٢٤) وله « درر التيجان - خ » في الجغرافية ، بدار الكتب . وهو غير الفارابي الحكيم^(٥) .

أبو الجيش

(١٠٠٠ - ٣٧١ هـ = ١٠٠٠ - ٩٨١ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زياد بن أبيه : أمير اليمن . كان يخطب لبني العباس . ولي بعد وفاة أخيه زياد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زبيد^(٦) .

القراب

(١٠٣٨ - ٩٦٣ - ٤٢٩ هـ = ١٠٣٨ - ٩٦٣ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي ثم الهروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدث هراة . من كتبه « تاريخ وفيات العلماء » من القرن الأول إلى سنة وفاته^(٧) .

إسحاق المؤمني

(١٠٠٠ - ٦٧٤ هـ = ١٠٠٠ - ١٢٧٥ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن « الموحدون » بمراكش . بايعه

بقايا الموحدون في « تينمل » بعد أن هزمهم السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني من مراكش سنة ٦٦٨ هـ فأقام في تينمل إلى أن قبض عليه فيها وجيء به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، فقتلوا جميعاً بمدينة فاس . وبمقتله انقرضت دولة « الموحدون » بني عبد المؤمن في المغرب الأقصى^(٨) .

التنمري

(١٠٠٠ - ٨٣٣ هـ = ١٠٠٠ - ١٤٣٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد ابن كامل التنمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له « منير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام - خ » في صوفيا (الرقم ١١٤٦) في ١٢٤ ورقة ، والقاهرة^(٩) .

السجستاني

(٢٧١ - ٣٣١ هـ = ٨٨٤ - ٩٤٣ م)

إسحاق بن أحمد السجزي ، أو السجستاني ، أبو يعقوب : من علماء الإسماعيلية ودعاتهم . يمني . اشتهر في سجستان . وقتل في تركستان . له تصانيف ، منها « الينابيع » قالوا إنه أهم كتبهم^(١٠) .

الأب أرملة

(١٢٩٧ - ١٣٧٤ هـ = ١٨٧٩ - ١٩٥٤ م)

إسحاق أرملة ، من رهبان السريان الكاثوليك : باحث سرياني الأصل . له كتابات في الصحف والمجلات كالمشرق والبشير وغيرهما . ولد وتعلم في « ماردين » ودخل « دير الشرفة » ببلبنان سنة ١٨٩٥ وأصبح « كاهن » سنة ١٩٠٣ وعاد إلى بلده ، فأقام مدة الحرب العامة الأولى ثم استقر في بيروت (سنة ٢٣) وتوفي بها .

(١) معجم الأدباء ٢ : ٢٢٦ وبقيعة الوعاة ١٩١ ومجلة المجمع العلمي ٢٢ : ٥٠٧ واللباب ٢ : ١٨٨ ودار الكتب ٢٨ : ٦ .

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في بلوغ المرام للعرشي ١٣ و ١٤ : أبو الحيس ، ووفاته سنة ٣٩١ هـ وأبو القداء ٢ : ٢٥ .

(٣) البيان - خ .

(٤) الاستقصا ٢ : ١٣ .

(٥) الأنس الجليل ٢ : ٤٨٣ وكشف الظنون ١٥٨٩ والضوء اللامع ٢ : ٢٧٦ وصوفيا ٨٨ ودار الكتب ٥ : ٣٢٢ .

(٦) أعلام الإسماعيلية ١٥٤ - ١٥٦ وحسين ف . المندلي .

(١) لسان الميزان ١ : ٣٤٨ واللباب ١ : ٣٤٥ وانظر التراث ١ : ٤٠٧ .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٢٨ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٢٢٠ والرسالة المستطرفة ١٢٢ والبيان - خ - وفيه اسم كتابه « رواية الكبار عن الصغار الخ » .

(٤) الجواهر المنسية ١ : ١٣٦ والمكتبة الأزهرية ٢ : ٥ .

من كتبه المطبوعة : « الحروب الصليبية في الآثار السريانية » و « الطرقة في مخطوطات دير الشرفة » فهرست لها ، و « نصارى غسان والسريان » و « الرتب الكهنوتية في الطائفتين المارونية والسريانية » و « أسرة آل طرزي » و « أنباء الزمان في جبالقة المشرق ومفارنة السريان » و « القصارى في نكبات النصارى »^(١) .

العلوي

(١٠٠٠ - ٨٢٨٧ هـ = ١٠٠٠ - ٩٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الخطاب التغلبي العلوي ، من عدي ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ ، وأهلها في فتنة ، قاتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة (من بلاد الجزيرة) في عصر المعتضد بالله العباسي ، إلى أن توفي^(٢) .

أبو حذيفة

(١٠٠٠ - ٢٠٦ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢١ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله ابن سالم الهاشمي بالولاء ، أبو حذيفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخارى . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استقدمه هارون الرشيد إلى بغداد ، فحدث بها . وعاد إلى بخارى فتوفي فيها . له كتاب « المبتدأ - خ » الجزء الرابع منه ، في المجموع ٧١ بالظاهرية ، صنفه في بدء الخلق ، وكتاب في « الفتوح »^(٣) .

الولولجي

(١٠٠٠ - ٧١٠ هـ = ١٠٠٠ - ١٣١٠ م)

إسحاق بن أبي بكر ، أبو المكارم ،

(١) الآداب العربية في الربع الأول ١٥٢ ومصادر الدراسة ٢ : ١٠٢ ومجموع المطبوعات ٤٣٣ . ودائرة المعارف (البستاني) ١٠ : ٢٥٤ .

(٢) الكامل لابن الأثير ٧ : ٨٩ و ٩٥ و ١١٠ و ١٦٧ وهو في مروج الذهب ٨ : ١٩٣ طبعة باريس : إسحاق بن أيوب ، الميمني ، تصحيح ، العلوي .

(٣) تاريخ بغداد ٦ : ٣٢٦ ولسان الميزان ١ : ٣٥٤ ومجمع اللغة ٤٨ : ٧٦٤ .

ظهر الدين الولولجي : فقيه حنفي . من أهل « ولولج » وراء بلخ . له « الفتاوي الولولجية - خ » الثالث منه ، فقه . في أوقاف بغداد^(١) .

التنوشي

(١٦٤ - ٢٥٢ هـ = ٧٨٠ - ٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التنوشي الأنباري : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاهة في الأنبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له « المتضاد » في الفقه ، وكتب في « القرآت » و « مسند » . كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسمع منه ببغداد وأكرمه . مات بالأنبار^(٢) .

الخريجي

(١٠٠٠ - ٢١٢ هـ = ١٠٠٠ - ٨٢٧ م)

إسحاق بن حسان بن قوهي ، أبو يعقوب الخريجي : شاعر مطبوع ، وصفه أبو حاتم السجستاني بأشعر المولدين . خراساني الأصل من أبناء السغد . ولد في الجزيرة الفراتية ، وسكن بغداد . واتصل بخريم (الناعم) فنسب إليه ، أو كان اتصاله بابنه عثمان بن خريم . ثم اتصل بمحمد بن منصور بن زياد كاتب البرامكة . ومدحه . ورثاه بعد موته . وأدركه الجاحظ وسمع منه . وعمي قبل وفاته . وهو صاحب « الرائية » في وصف الفتنة بين الأمين والمأمون ، يقول فيها :
« يا بؤس بغداد دار مملكة

دارت على أهلها دوائرها !
وهي في ١٣٥ بيتاً أوردها « الطبري » في تاريخه ، كلها . وجمع معاصرينا علي

(١) كشف الظنون ١٢٣٠ والكشاف لطلس ٧٣ و Broc. S. 86 : 2 قلت : عندي شك في تاريخ وفاته ، ففي هذا التاريخ (٨٧١٠ هـ) توفي « إسحاق بن أبي بكر » الأسدي الحلبي ، وأغشئ أن يكون تشابه الاسمين ساق بعض المتأخرين إلى حسابهما واحداً ؟

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٩١ والجواهر المضية ١ : ١٣٧ وتاريخ بغداد ٦ : ٣٦٦ .

جواد الطاهر ومحمد جبار المعيد ، ما ظفرا به من شعر الخريجي ، في « ديوان - ط »^(١) .

التوقادي

(١١٠٠ هـ = ١٠٠٠ - نحو ١٦٨٨ م)

إسحاق بن حسن الزنجاني ثم التوقادي : مشارك في العلوم . حنفي رومي . له كتب ، منها « شرح جلاء القلوب - خ » للبركلي ، تصوف . في الأزهرية ، و « حاشية على رسالة الأسطربلاب » للمارديني و « منظومة في العقائد »^(٢) .

ابن حنين

(٢١٥ - ٢٩٨ هـ = ٨٣٠ - ٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . خدم بعض الخلفاء من بني العباس ، وألف كتباً كثيرة ، منها « الأدوية المفردة » و « اختصار كتاب اقليدس » و « آداب الفلاسفة ونواديرهم » و « تاريخ الأطباء » و « ترجمه » كليات أرسطاطاليس - ط « وقد ترجم إلى اللاتينية و « شرح مقالات أرسطو في علم النفس - خ » من تأليف تامسبيوس ، في خزنة القرويين بفاس الرقم ٣١٥٤ و « عنصر الموسيقى - خ » رسالة ذكرت في مجلة معهد المخطوطات (٤ : ٤١) . وكان عارفاً باليونانية والسريانية ، فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد وقلج في آخر عمره^(٣) .

(١) تاريخ بغداد ٦ : ٣٢٦ وحيون الأخبار ٤ : ٥٧ وتاريخ الطبري : حوادث سنة ١٩٧ والشعر والشعراء تحقيق أحمد شاكر ٨٢٩ - ٨٣٥ والحيوان تحقيق هارون ١ : ٢٢٤ وانظر فهرسته . وسط اللآلئ ١٤٣ وأخبار التراث ٢١ .

(٢) هدية ١ : ٢٠١ وجامعة الرياض ٥ : ٥٧ والأزهرية ٣ : ٦٠٠ .

(٣) طبقات الأطباء ١ : ٢٠١ والقهرست ١ : ٢٩٨ وابن خلكان ١ : ٦٧ وتاريخ حكماء الإسلام ١٨ .

ابن الطَّيِّب

(١٠٠٠ - نحو ٢٣٠ هـ = ٨٤٥ - نحو ٨٤٥ م)

إسحاق بن خلف ، المعروف بابن الطَّيِّب : طنبوري . له « شعر مدون » كان في منشأه من أهل الفتوة ومعاشره الشُّطَّار . وحبس في جنابة ، فقال الشعر في السجن ، وترقى في ذلك حتى مدح الملوك ، ودون شعره . ولم يزل على رسم الفتوة وضرب الطنبور إلى أن توفي ^(١) .

القَيْنِي

(١٠٠٠ - ٣٦٨ هـ = ٩٧٨ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أسد ، أبو عبد الحميد القيني : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في « أخبار رية » من بلاد الأندلس ، وحصونها وولاتها وحروبها وفقهاؤها وشعرائها . وقال ياقوت : جمع كتاباً في « أخبار أهل الأندلس » أمره بجمعه المستنصر ^(٢) .

إسحاق بن سليمان

(١٠٠٠ - بعد ١٧٨ هـ = ٨٠٠ - بعد ٧٩٤ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي العباسي : من أمراء الدولة العباسية . ولي إمرة المدينة سنة ١٧٠ للرشد ، ثم ولي السند ومكران سنة ١٧٤ وولي الإمارة بمصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشيد ^(٣) .

ابن عبد الرحمن

(١٢٧٦ - ١٣١٩ هـ = ١٨٥٩ - ١٩٠١ م)

إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب : متأدب متفقه حنبلي من أهل نجد من بيت الشيخ .

(١) فرائد أوفيات ١ : ١٠ .

(٢) جذوة القيس ١٥٩ ومجمع البلدان ٤ : ٣٥٤ وحديبة

العارفين ١ : ٢٠٠ .

(٣) النجوم الزاهرة ٢ : ٨٧ .

مولده ووفاته في الرياض . سافر إلى مصر وجاور بالأزهر مدة قصيرة ورحل إلى الهند في طلب الحديث (سنة ١٣٠٩) وأقام في دلهي مدة وحصل على إجازات في الحديث والتفسير من علمائها ومن علماء بهوبال وحيدر آباد . وعاد إلى مكة . وجلس للتدريس والإفادة في الرياض (١٣١٥) إلى أن توفي . له تأليف صغيرة ، منها « الجوابات السمية في الرد على الأسئلة الرواية - خ » ومختصر في « تبرئة شيخ الإسلام ابن عبد الوهاب مما رماه به أهل الافك » و « كتاب في مسائله » قال صاحب التذكرة : ومصنفات هذا الشيخ موجودة الآن عند أتباعه وهي أشهر من نار على علم ^(١) .

السَّقَّاف

(١٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ = ١٨٥٥ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن عقيل بن عمر السقاف العلوي المكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له « تعطير الكون في التعريف بدوي عون » وكانوا من أشرف مكة ، و « البراهين الحاسمة الشقاق - خ » بدار الكتب ، في عصمة الأنبياء ^(٢) .

ابن تاشفين

(١٠٠٠ - ٥٤٢ هـ = ١١٤٧ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين اللمتوني : آخر ملوك دولة المُلثمين بالمغرب الأقصى . كان صبيّاً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشفين بن علي ، واضطر تاشفين أن يخرج من مراكش (العاصمة) لصدّ عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراكش إسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراكش لإسحاق

- صغيراً - وحصنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح تلمسان وفاس ، ثم أراد دخول مراكش (سنة ٥٤١) فمنعه أهلها ، وأميرهم إسحاق ، فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله قتلوه ، وانقرضت به دولة المُلثمين ^(٣) .

ابن عمران

(١٠٠٠ - ٢٩٤ هـ = ٩٠٧ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن عمران : طبيب بغداديّ الولادة والمنشأ ، مسلم النحلة . احترف الطب واشتهر . ودعي إلى إفريقية فجاءها سنة ٢٩٤ قال ابن جلجل : وبه ظهر الطب بالمغرب وعرفت الفلسفة . وألف للأمرء الأغالية عدة كتب بقي منها كتاب « المالنخوليا Melencolia » في أمراض الوسواس ، منه نسخة في مكتبة مونيخ (بالمانيا) قتله زيادة الله ابن الاغلب في خبر طويل ^(٤) .

إسحاق الأحمر

(١٠٠٠ - ٢٨٦ هـ = ٨٩٩ - ١٠٠٠ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان النخعي ، أبو يعقوب ، الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم . وكانوا بالمداين ، على نحلة « النصيرية » يؤطون علي بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في الحسن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يطلي بصره بما يغيره فسمي « الأحمر » وقيل : لبرص فيه . واتبعه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث ، وقال : كذاب ، من الغلاة ، خيبت المذهب ، عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أتى فيه بزندقة وقرمطة . وهو من أهل الكوفة ^(٥) .

(١) الاستبصار ١ : ١٢٨ و ١٤٣ .

(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٣٥ وأنظر وراقات عن الحضارة

العربية ١ : ٢٣٣ - ٢٣٦ .

(٣) ميزان الاعتدال ١ : ٩٢ و ٩٣ والبدایة والنهاية ١١ : ٨٢

ولسان الميزان ١ : ٣٧٠ وتاريخ بغداد ٣ : ٢٩٠ ثم

٣٧٨ : ٩ .

(١) تذكرة أولي النهى ١ : ٣٣٩ - ٣٤٤ ومشاهير علماء نجد

١٢٢ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٩٧ ودار الكتب ١ : ١٦٦ .

ابن أسيد

(٠٠٠ - ٣١٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٢٤ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيم ابن أسيد ، أبو الحسن : عالم بالحديث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ عصره في الشام والحجاز والعراق ، وصنف كتاب « الشيوخ »^(١) .

النهر جوري

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ = ٠٠٠ - ٩٤١ م)

إسحاق بن محمد النهرجوري ، أبو يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى نهر جور (قرية بالقرب من الأهواز) رحل إلى الحجاز ، وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق القول بالحق في مواطن الملكة . وقال في مجلس وعظ : أعرف الناس بالله أشدهم تحيراً فيه^(٢) .

السمرقندي

(٠٠٠ - ٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٥٦ م)

إسحاق بن محمد بن إسماعيل ، أبو القاسم ، الحكم السمرقندي : قاض حنفي . من كتبه « الصحائف الإلهية - خ » في الأزهرية ، و « السواد الأعظم - ط » في التوحيد^(٣) .

ابن غانية

(٠٠٠ - ٥٧٩ هـ = ٠٠٠ - ١١٨٣ م)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف المسوفي ، أبو إبراهيم ، المعروف كآسلافه بابن غانية ، وهي جدته لأبيه : صاحب الجزائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى جزائر الباليار (Iles Baleares)

(١) أخبار أصبهان ١ : ٢١٩ .

(٢) طبقات الصوفية (مخطوط) .

(٣) كشف ١٠٠٨ والأزهرية ٣ : ٢٧١ وسركيس ١٠١٨ .

وعاصمتها ميورقة . تولاهما مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ (وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه عبد الله ، فقتله إسحاق في حياة أبيه ، وقيل بعد وفاته) وانتظم له الأمر ، فجرى على طريقة الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولاً ، لغزو الروم ودفع غزاتهم . وكانت له في كل سنة رحلتان إلى ديارهم ، يغتم ويسبي ويعود ظافراً . وبالف في مجاملة « الموحدون » بني عبد المؤمن ، فكان يهاديهم ببعض ما يغتم ليشغلهم عنه ، وهم يدعونه إلى الدخول في طاعتهم والدعاء لهم على المنابر ، ويعددهم ولا يفعل ، إلى أن استشهد في بلاد الروم غازياً ، وقيل : أصيب بطعنة في حلقه ، فحمل وهو حي فمات في قصره^(١) .

العكي

(١٠١٤ - ١٠٩٦ هـ = ١٦٠٥ - ١٦٨٥ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم ، العكي العدناني الصريفي الذوالي اليمني الزبيدي : قاضي زبيد وأحد فضلاء اليمن . كان متمكناً من علوم الفقه والحديث . له مؤلفات منها « الحاشية الأنيقة على مسائل المنهاج الدقيقة » وله نظم . مولده ووفاته في زبيد^(٢) .

العبدى

(١٠٥٠ - ١١١٥ هـ = ١٦٤٠ - ١٧٠٣ م)

إسحاق بن محمد بن قاسم العبدى : فاضل يمني ، مولده ومنشأه بصعدة . رحل إلى الحجاز والهند ، واستوزره المهدي محمد بن أحمد ، ثم ولي القضاء ، ورحل إلى أبي عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من كتبه « الاحتراس » مجلدان ، في الرد على منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ، في العقيدة^(٣) .

(١) المعجب ، طبعة الريان والعلوي ٢٦٩ وفي هامشه : ذكر ابن خلكان وفاة إسحق سنة ٥٨٠ .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٣٩٤ .

(٣) نبلاء اليمن ١ : ٣١٨ .

ابن مخميش

(٠٠٠ - ٣٨٣ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٣ م)

إسحاق بن مخميش ، أبو يعقوب : واعظ ، كان من أصحاب محمد بن كرام (إمام الكرامية) أسلم على يده من أهل الكتائب والمجوس نحو خمسة آلاف ، ما بين رجل وامرأة . وانتهت إليه رئاسة الكرامية في بلده نيسابور . ومات فيها . وعلماء الحديث يقولون إنه كان يضع الحديث على مذهب الكرامية . وله تصنيف في « فضائل محمد بن كرام »^(١) .

الشيبي

(٩٤ - ٢٠٦ هـ = ٧١٣ - ٨٢١ م)

إسحاق بن مرار الشيباني بالولاء ، أبو عمرو : لغوي أديب ، من رمادة الكوفة . سكن بغداد ومات بها . أصله من الموالي . جاور بني شيان وأدب بعض أولادهم فنسب إليهم . وجمع أشعار نيف وثمانين قبيلة من العرب ودونها ، وكان كلما عمل منها قبيلة أخرجها إلى الناس في « مجلد » وجعلها في مسجد الكوفة . وأخذ عنه جماعة كبار منهم أحمد بن حنبل : كان يلزم مجالسه ويكتب أماليه . ومن تصانيفه « كتاب اللغات » و « كتاب الخيل » و « النوادر » المعروف بـ « كتاب الجيم - خ » في الأسكوريال ، و « غريب الحديث »^(٢) .

(١) تاج العروس : مادتا كرم ، وحمش . وشذرات الذهب ٣ : ١٠٤ وهو فيه : إسحاق بن حمشاد ، كما في مرآة الجنان ٢ : ٤١٦ وسماه الذهبي في ميزان الاعتدال ١ : ٩٣ : إسحاق بن محمد ، وهو في لسان الميزان ١ : ٣٧٥ : إسحاق بن حمشاد .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٦٥ وفيه : قال ابن كامل : مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : بل توفي سنة ٢٠٦ وهو الأصح ، وقيل : توفي يوم « الشعانين » سنة ٢١٠ والله أعلم . وهو في نزعة الألبا ١٢٠ : إسحاق بن « مراد » من خطأ النسخ . وفي ميزان الاعتدال ٣ : ٣٧٣ وفاته سنة ٢١٠ هـ . ومثله في تاريخ بغداد ٦ : ٣٢٩ ولذكرا النوادر ١٠٥ .

أسد بن ربيعة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان : جد جاهلي قديم ، من العدنانية . تفرع نسله عن بنيه « جديلة » و « عترة » و « عميرة » ونشأ من هؤلاء قبائل كثيرة ذكر النسابون بعض المتأخرين منها . وأكثر ما يقال لمن ينسب الى أسد بن ربيعة « الرَبِيعي » بفتح الراء والباء^(١) .

ابن سَامَانَ

(٠٠٠ - نحو ١٩٢ هـ = ٠٠٠ - نحو ٨٠٨ م)

أسد بن سامان بن حَيٍّ . يُنسب إلى الأكاسرة : رأس الدولة السامانية (Les Samanides) فيما وراء النهر . كان أبوه « سامان » من رجال أبي مسلم الخراساني ، وحسن بلاؤه في قيام الدولة العباسية ، وكذلك ابنه (أسد) وهما من أهل خراسان . وتوفي أسد في خلافة الرشيد ، وكان له أربعة أبناء : نوح ، وأحمد ، ويعحي ، وإلياس . ولما ولي المأمون عرف لهم حق سلفهم ، فأقطعهم سمرقند وفرغانة والشاش وهرات ، سنة ٢٠٤ هـ . ودامت دولة بني سامان إلى سنة ٣٩٥ هـ^(٢) .

أسد السَّنة = أسد بن موسى ٢١٢

أسد بن عبد العزى

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن عبد العزى بن قصي : من أجداد العرب في الجاهلية . بنوه حي كبير من قریش ، منهم حكيم بن حزام الصحابي وخديجة (أم المؤمنين) وورقة بن نوفل . وكانت تلبية « بني أسد » في الجاهلية إذا

حجوا : « لبيك اللهم لبيك ، يا رب أقبلت بنو أسد ، أهل الوفاء والجلد ، إليك » . ولابن السائب الكلبي النسابة كتاب « أخبار أسد بن عبد العزى » وقال ابن حزم : لا عقب لعبد العزى إلا من أسد هذا^(٣) .

القَسْرِي

(٠٠٠ - ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٨ م)

أسد بن عبد الله القسري البجلي : أمير ، من الأجواد الشجعان . ولد ونشأ في دمشق . وولاه أخوه (خالد بن عبد الله) خراسان سنة ١٠٨ هـ ، فأقام فيها زمناً ، وجدّد بناء بلخ وأزّل بها جيشه ، ثم اختارها لإقامته . وكان دهاقنة الفرس راضين عنه وعن حكمه ، وأسلم على يديه سامان (جد السامانيين) وسعى ابنه أسداً ، على اسمه . وفي أيامه جاشت الترك بخراسان (سنة ١١٧ هـ) وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ ، فسار إليهم أسد ، فكانت له معهم وقائع انتهت بهزيمتهم . توفي في بلخ^(٤) .

أسد بن عمرو

(٠٠٠ - ١٨٨ هـ = ٠٠٠ - ٨٠٤ م)

أسد بن عمرو بن عامر القشيري البجلي ، أبو المنذر : قاضي من أهل الكوفة ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة . وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة . ولي القضاء بواسط ثم ببغداد ، وحجّ مع هارون الرشيد^(٥) .

أسد بن الفُرَات

(١٤٢ - ٢١٣ هـ = ٧٥٩ - ٨٢٨ م)

أسد بن الفرات بن سنان مولى بني

(١) سبائك الذهب ٦٦ واليهوتي ١ : ٢١٢ وجمهرة

الأنساب ١٠٨ - ١١٦ .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٧٩ وابن خلدون ٣ : ٩٦ والطبري

٨ : ٢٤٧ وبارتولد W. Barthold في دائرة

المعارف الإسلامية ٢ : ١٠٤ وقال : إن اسمه في المصادر

القاسية « القشيري » .

(٣) الجواهر المضية ١ : ١٤٠ .

سلم ، أبو عبد الله : قاضي القيروان وأحد القادة الفاتحين . أصله من خراسان . ولد بخران (أو بنجران) ورحل أبوه إلى القيروان ، في جيش الأشعث ، فأخذه معه وهو طفل ، فنشأ بها ثم بتونس . ورحل إلى المشرق في طلب الحديث (سنة ١٧٢ هـ) ثم ولي قضاء القيروان (سنة ٢٠٤ هـ) وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي . واستعمله زيادة الله الأغلب على جيشه وأسطوله ووجهه لفتح جزيرة صقلية (سنة ٢١٢ هـ) فهاجمها بعشرة آلاف ، ودخلها فاتحاً ، قال ابن ناجي : وهو أول من فتح صقلية . وتوفي من جراحات أصابته وهو محاصر سرقوسة برأ وبحراً . وهو مصنف « الأسدية » في فقه المالكية^(١) .

أسد السَّنة

(١٣٢ - ٢١٢ هـ = ٧٥٠ - ٨٢٧ م)

أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : من حفاظ الحديث . له تصانيف . نزل مصر وأقام فيها . قال البخاري : هو مشهور الحديث . وقال النسائي : ثقة ولو لم يصنّف كان خيراً له . وقال ابن حجر : صنّف في « فضائل الشيخين »^(٢) .

ابن ناعِصَة

(٠٠٠ - ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي : شاعر جاهلي . كان أهل بيته على النصرانية . قال الآمدي : له في أشعاره ألفاظ غريبة وحشية . وكان يدّعي أنه قاتل عترة العباسي^(٣) .

(١) قضاة الأندلس ٥٤ ومعالم الإيمان ٢ : ٢ - ١٧ والروض

المطار - خ - وتراجم إسلامية ١٣٠ ورياض النفوس

١ : ١٧٢ - ١٨٩ والمسلمون في جزيرة صقلية ٦٢ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٦٣ ونزهة الألباب ، في الألقاب ،

لاين حجر - خ .

(٣) الآمدي ١٩٤ .

(١) ابن حزم . في الجمهرة ٢٧٦ والحازمي في المعجاة ١٢

واللباب ١ : ٤٢ .

(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٨٣ والكامل لابن الأثير ٧ : ٩١

واللباب ١ : ٥٢٣ وفي القاموس . مادة سنن . ضبط

« حيا » بفتح الحاء وتشديد الياء .

صعدة ، فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي
بكلان^(١) .

الإزيلي

(٠٠٠ - بعد ٦٣٢ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٢٣٥ م)

أسعد بن إبراهيم بن الحسن بن علي
الإزيلي ، أبو المجد : شاعر كثير المدح
للخليفة المستنصر بالله العباسي ، في بغداد ،
وتهنته بالأعياد والمناسبات . له « ديوان
شعر - خ » قطعة من آخره في ٦٧ ورقة^(٢) .

أسعد طراد

(١٢٥١ - ١٣٠٩ هـ = ١٨٣٥ - ١٨٩١ م)

أسعد بن إبراهيم طراد : أديب لبناني
من أهل بيروت . تعلم بها وعمل بالتجارة
في البلاد المصرية . إلى أن توفي بزقي .
له « ديوان شعر - ط » صغير ، جُمع بعد
وفاته^(٣) .

أسعد الشدودي

(١٢٤١ - ١٣٢٤ هـ = ١٨٢٦ - ١٩٠٦ م)

أسعد بن إبراهيم الشدودي اللبناني
البيروتي : رياضي . لبناني مولده بعاليه
ووفاته ببيروت . تولى تدريس الرياضيات
في الكلية الأميركية ببيروت (سنة ١٨٦٧ م)
ثم تدريس العلوم الطبيعية فيها . له كتاب
« العروس البديعة في علم الطبيعة - ط » .

(١) المسجد المسبوك - خ . قلت : تقدم ضبط « يعفر » على
وزن « ينصر » كما هو في الاشتقاق لابن دريد ٣٨٠
ثم رأيت في « منتخبات من شمس العلوم » لنشوان
الحميري ٣٠ طبعة بريل مشكولاً بضم فسكون فكسر .
ولم يتعرض له القاموس . واستدركه التاج ٣ : ٤١٣
ولم يأت بشيء . ثم رأيت في مخطوطة مصورة عن
الجزأين الأول والثاني من الاكلیل ما مؤداه : يعفر ،
مضموم الياء مكسور الفاء ، في حمير ، ويعفر مثل
يشكر في غير حمير ، منهم الأسود بن يعفر الشاعر .
وهذا أوضح نص اطلعت عليه . وابن أبي يعفر ،
هذا آزدي كهلائي ، غير حميري ، فالضبط على وزن
يشكر هو الصواب .

(٢) شعر الظاهرية ١١٠ .

(٣) مركب ١٢٣٦ والدراسة ٣ : ٧١٠ وهو فيه أسد
ميخائيل .

الدويهي

(١٠٤٠ - ١١١٦ هـ = ١٦٣٠ - ١٧٠٤ م)

إسطفانوس بن ميخائيل الدويهي :
بطريرك ماروني ، مؤرخ . ولد بإهدن
(لبنان) وتعلم في رومة ، وأنشأ مدرسة في
إهدن . وأقام مدة في حلب . وانتخب
بطريركا للموارنة في أنطاكية وسائر المشرق
سنة ١٦٧٠ وألف كتباً ، منها « تاريخ
الطائفة المارونية - ط » و « تاريخ - خ »
مختصر في ١٩١ ورقة من بدء الإسلام
إلى سنة وفاته . وألحق به من وفاته ١٧٠٤ م
إلى ١٧٣٣ والنسخة في الظاهرية بدمشق^(١) .

الأسطواني = محمد سعيد ١٢٣٠

الأسطواني = حسن بن أحمد ١٢٣٧

الأسطوي = إبراهيم بن عمر ١٣٦٩

إسعاف النشاشيبي = محمد إسعاف ١٣٦٧

الأسعد = عبد المحسن بن أسعد ١١٨٣

الأسعد = شبيب بن علي ١٣٣٧

ابن أبي يعفر

(٠٠٠ - ٣٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٤٤ م)

أسعد بن إبراهيم بن أبي يعفر محمد بن
يعفر بن إبراهيم الحوالي : زعيم يمني ،
من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم
على اليمن . وانتزع منهم صنعاء . ثم
استولوا عليها ، فقاتلهم في ذمار ،
وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاه
صنعاء ، فخطب لعلي بن الفضل وهو
مضطغض عليه ، ولبس البياض - وكان
شعار القرامطة باليمن - وقطع ذكر بني
العباس ، واطمأنت صنعاء في أيامه ،
حتى جاءه طبيب من أهل بغداد ، فأكرمه
واتفق معه على قتل علي بن الفضل ،
فاحتال الطبيب على علي فقتله مسموماً .
ونهب أسياحه ، فقاتلهم أسعد ، وظفر بمن
لقي منهم . ودانت له بلاد اليمن كلها ما عدا

أسد بن وبرة

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسد بن وبرة بن تغلب ، من قضاة :
جد جاهلي ، يرتفع نسبه إلى حمير ، من
قحطان . ممن ينسب إليه « بنو القين » و « بنو
حكم » و « بنو فارح »^(١) .

الأسدي = حارثة بن عمرو

الأسدي = حدكلم بن قفص

الأسدي = طليحة بن خويلد

الأسدي = الكميّ بن زيد ١٢٦

الأسدي = عبيد الله بن محمد ٣٨٧

الأسدي = محمد بن إبراهيم ٥٠٠

الأسدي = علوان بن علي ٥٢٨

الأسدي = محمد بن محمد نحو ٨٥٤

الأسدي = أحمد بن محمد ١٠٦٦

الأسدي = محمد بن عبد الوهاب ١٠٩٦ ؟

الأسدي = خير الدين الأسدي ١٣٩٢

الأسديّة = زينب بنت جحش ٢٠

ابن إسرائيل (الشاعر) = محمد بن سوار
٦٧٧

ابن إسرائيل = محمد بن عبد القادر ١٠١٥

الأسروشنبي = محمد بن محمود ٦٣٢

الأسطرلاي = أحمد بن محمد ٣٧٩

الأسطرلاي = هبة الله بن الحسين ٥٣٤

بشعلاني

(١٢٩٣ - ١٣٧٣ هـ = ١٨٧٦ - ١٩٥٤ م)

إسطفان بشعلاني : كاهن ، من رجال
التربية والتعليم . له علم بالتاريخ . ولد في
صليما (من قرى المتن بلبنان) وأنشأ مدرسة
في بشعلة . وسم كاهناً سنة ١٨٩٨ م ،
وعمل في الصحافة . ونظم مكتبة
« المطرانية » ومخطوطاتها ، في بيروت .
وطبع من كتبه « لبنان ويوسف كرم »
و « تاريخ بشعلة وصليما » وبقي مخطوطا
من كتبه « تاريخ الأمراء اللميين »
و « مذكرات » وكان مع تأدبه بالعربية ،
يحسن السريانية والانكليزية^(٢) .

(١) سبائك الذهب ٢٦ .

(٢) مصادر الدراسات ٢ : ٢٠٣ .

(١) مخطوطات الظاهرية ٣١٩ ومجمع المطبوعات ٨٩٦ .



أسعد خليل داغر

ط « مترجم ، و « حالة الأمم وبني إسرائيل - ط » و « تاريخ ولیم الظافر - ط » و « راسبتين الراهب المحتال - ط » ونظم كثير جمعه في « ديوان - خ » لا يقل عن ١٥ ألف بيت ، وليس بشاعر^(١) .

أسعد الدين = عبد العزيز بن علي ٦٣٥

ابن زُرارة

(٠٠٠ - ١ = ٥٨٧ - ٠٠٠ م)

أسعد بن زرارعة بن عدس التجاري ، من الخزرج : أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام ، من سكان المدينة . قدم مكة في عصر النبوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلموا وعادا إلى المدينة ، فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد النقباء الاثني عشر ، كان نقيب بني النجار . ومات قبل وقعة بدر فدفن في البقيع^(٢) .

أسعد طلّس = محمد أسعد ١٣٧٩

البارع الزوزني

(٠٠٠ - ٤٩٢ = ٥٨٠ - ٠٠٠ م)

أسعد بن علي بن أحمد . أبو القاسم الزوزني : شاعر . من الكتاب المترسلين . عُرف بالبارع . أصله من زوزن (بين نيسابور وهرات) أقام مدة في العراق ، وعلت له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي

(١) مذكرات المؤلف . ومعجم المطبوعات ٨٥٨ وجريدة المظنم ١٣/٩/١٣٥٣ .

(٢) طبقات الصحابة لابن سعد ٣ القسم الثاني ١٣٨ .

يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه « غاية المنتهى ونهاية المبتدى » في القراءات ، رآه ابن الجزري وأثنى عليه ، و « المنتقى » في القراءات العشر^(١) .

أسعد المدني

(١٠٥٠ - ١١١٦ = ١٦٤٠ - ١٧٠٥ م)

أسعد بن حلمي (أبي بكر) الأسكداري الحسيني : فقيه من علماء الحنفية . هو جد بني الأسعد (الأسرة المعروفة في المدينة المنورة) أصله من أسكدار (في تركيا) ومولده ووفاته بالمدينة المنورة . تعلم بها وقام برحلات إلى مصر والشام وبلاد الروم . فأخذ عن علمائها . واشتغل بالتدريس في المسجد النبوي نحو أربعين عاما . وولي الإفتاء بالمدينة . له « الفتاوى الأسعدية في فقه لحنفية - ط » مجلدان ، رتبته أحد تلاميذه ، على أبواب الفقه^(٢) .

أسعد خليل داغر

(٠٠٠ - ١٣٥٣ = ١٩٣٥ - ٠٠٠ م)

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في « كفرشما » وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية ، وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير « المقطم » عامين ، وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه « تذكرة الكاتب - ط » و « تاريخ الحرب الكبرى - ط » نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها . وله « مذكرات مدام اسكويث - ط » ترجمه عن الانكليزية ، و « مذكرات غليوم الثاني -

و « أرجوزة الحكم - ط » نظم بها أمثال سليمان الحكيم^(٣) .

أسعد باشا العظم

(١١١٣ - ١١٧١ = ١٧٠١ - ١٧٥٧ م)

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأتري المعروف في دمشق ، منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق . وحقق اللغات الثلاث (حسب التعبير في عصره) : العربية والتركية والفارسية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق ، ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضبت عليه الدولة فأبعدته إلى روسجق ، وقُتل في طريقه إليها . بمدينة أنقرة . خلف أبنية وأوقافاً كثيرة^(٤) .

ابن المطران

(٠٠٠ - ٥٨٧ = ٠٠٠ - ١١٩١ م)

أسعد بن إلياس بن جرجس ، موفق الدين ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق . أسلم في أيام صلاح الدين الأيوبي ، وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزانة كتب حافلة . وصنف كتباً قيمة منها « بستان الأطباء وروضة الأنبا » بقي منه الجزء الثاني . و « المقالة الناصرية في التدابير الصحية - خ » ٩١ ورقة ألفه برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . في مكتبة أحمد الثالث^(٥) .

ابن بُندار اليزدي

(٠٠٠ - نحو ٥٨٠ = ٠٠٠ - نحو ١١٨٥ م)

أسعد بن الحسين بن سعد ، ابن بندار ، أبو ذر اليزدي : عالم بالقراءات . من أهل

(١) المقتطف ٣١ : ٦٢٥ وسركيس ١١٠٤ والدراسة ٣ : ٦٦٦ .

(٢) عيسى اسكندر المظفر . في مجلة المشرق ٢٨ : ٥ .

(٣) مجلة المجمع العلمي العربي ٣ : ٢ - ٨ وطبقات الأطباء

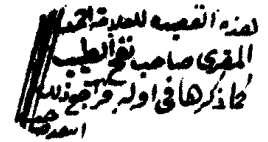
٢ : ١٧٨ ومرآة الزمان ٨ : ٤١١ والمخطوطات المصورة .

الطب ١٨٢ .

(١) غاية النهاية ١ : ١٥٩ .

(٢) من ترجمة له بقلم حفيده ولي الدين الأسعد . في جريدة المدينة المنورة ٨ و ١٥ ربيع الأول ١٣٨٠ وأورد في ولادته الرواية الثانية المشهورة سنة ١٠٥٧ هـ . وانظر

سلك الدرر ١ : ٢٢٢ ومعجم المطبوعات ٤٣٨ .



نموذج من خط أسعد بن محمود الصاحب

بها . أورد ياقوت نماذج من شعره ، وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن^(١) .

الأسعد المحلي = يعقوب بن إسحاق ٦٠٥

الكرابيسي

(٥٧٠ - ٥٠٠ = ١١٧٤ م)

أسعد بن محمد بن الحسين ، أبو المظفر ، جمال الإسلام الكرابيسي النيسابوري : فقيه حنفي أديب . من تلاميذ موهوب الجواليقي . نسبته الى بيع الكرابيس ، وهي الثياب . له « الفروق - خ » في دار الكتب ، و « الموجز » في الفقه^(٢) .

أبو الفتوح العجلي

(٥١٥ - ٦٠٠ = ١١٢١ - ١٢٠٣ م)

أسعد بن محمود بن خلف الأصبهاني العجلي ، منتخب الدين ، أبو الفتوح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان ، والمؤثر عليه فيها بالفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : ينسخ الكتب ويبيعها . وترك الوعظ ، وألف كتباً . منها « آفات الوعاظ » و « شرح مشكلات الوسيط والوجيز » للغزالي ، في فقه الشافعية ، منه المجلدان الأول والثاني مخطوطان في دار الكتب ، و « شرح الكلمات المشككة - خ » في ٩٠ ورقة ، بحزاة أحمد الثالث في طوبقو سراي ، باستنبول ، الرقم ٢٧٨٦^(٣) .

(١) معجم الأدباء ٢ : ٢٣٩ واللباب ١ : ٨٦ .

(٢) الفوائد البهية ٤٥ والمخطوطات المصورة ١ : ٢٦٩ .

وكشف الظنون ١٢٥٧ أقيمت فيه وفاته سنة ٥٣٩ ٢ .

(٣) شذرات الذهب ٤ : ٣٤٤ وابن علكان ١ : ٦٧ وكشف

الظنون ١٣١ وطبقات الشافعية ٥ : ٥٠ وفيه اسم كتابه

« إفاضة الوعاظ » وتاريخ ابن الفرات : المجلد الخامس .

الجزء الأول ١٨ ودار الكتب ١ : ٥٢٠ ومذكرات

البيهي - خ .

أسعد الصاحب

(١٢٧١ - ١٣٤٧ = ١٨٥٥ - ١٩٢٨ م)

أسعد بن محمود الصاحب النقشبندي : متصوف . كردي الأصل ، انتقل أسلافه من شهرزور إلى دمشق ، فولد وتوفي بها . له رسائل في التصوف ، منها « الجواهر المكنونة - ط » و « نور الهداية والعرفان - ط » و « الفيوضات الخالدية - ط » نسبة إلى الشيخ خالد النقشبندي . وله كتاب في « رجال الطريقة النقشبندية - ط »^(١) .

الظاهر العمري

(٨١٢ - ٥٠٠ = بعد ١٤١٠ م)

أسعد بن مسعود بن يحيى ، ظهير الدين العمري . من المشتغلين بالحديث . شافعي . له « شرح الأربعين النووية - ط »



أسعد بن محمود الصاحب

بتونس . فرغ من تأليفه سنة ٨١٢^(٢) .

أسعد داغر

(١٣٠٣ - ١٣٧٨ = ١٨٨٦ - ١٩٥٨ م)

أسعد بن مفلح داغر : كاتب صحفي ،

من طلائع النهضة القومية العربية ، ومن مجيدي الترجمة عن الفرنسية . من أهل « تنورين » ببلتان . ولد بها ، وتعلم ببيروت ، وقصد الآستانة (١٩٠٧) لدرس الحقوق ، فكان فيها من شباب « المنتدى الأدبي » وواصل برائله جريدة « المقطم » بمصر . وأعلنت الحرب العامة فخشى أذى الاتحاديين ، فتنسل إلى باخرة حملته إلى مصر . فعمل محرراً في المقطم . وحكم عليه العثمانيون بالإعدام (غيابياً) . وذهب بعد الحرب إلى سورية ، فأصدر جريدة « المقاب » يومية ، وكانت لسان حال الثورة العراقية يومئذ على الإنكليز . وخرج من دمشق ، ليلة دخول الفرنسيين (١٩٢٠) فعاد إلى مصر ورأس تحرير القسم الخارجي في جريدة الاهرام ، أكثر من ربع قرن . ودعي إلى العمل مديراً لشؤون الصحافة في الامانة العامة لجامعة الدول العربية ، فتولى ذلك بضعة أعوام ، انتهت باصداره جريدة « القاهرة » يومية إلى ان توفي . ونقل جثمانه إلى « تنورين » . له كتب ، منها « مذكراتي على هامش القضية العربية - ط » و « حضارة العرب - ط » و « ثورة العرب - ط » أخفى اسمه فيه وجعله « بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية » وترجم عن الفرنسية قصصاً منها « حياة شاعر - ط » و « الاجنحة الكسيرة - ط » و « عمر وجميلة - ط » وفي الكتاب من ظنه هو ومعاصره « أسعد خليل داغر » واحداً ، والفارق بينهما أن الأول أسعد ابن خليل (تقدمت ترجمته) وهذا أسعد بن مفلح^(١) .

وبين أوراقه وصية وجهها المترجم له إلى والي الأوير فيصل وشكري القوتلي وعبد الرحمن عزام يحثان فيها على الاهتمام بتربية الشبيبة تربية وطنية قوية وبمكافحة عيوبها وذلك بظهورنا أمامها بمظهر الكمال في العدل والتضحية ونكران الذات ...

(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ١٩٥٨/١١/٢٧ .

ومصادر الدراسة ٣ : ٤١٦ .

(١) روض البشر ١٧٠ والقاموس العام ١ : ٢١ .

(٢) هدية ١ : ٢٠٥ والأزهرية ١ : ٢٠٥ ودار الكتب

١٢٥ : ١ .

وقد كتبت هذه الوصية في القاهرة في ٤ ديسمبر ١٩٤٧.

العظيمي

(٠٠٠ - بعد ١٢٩٠ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٨٧٣ م)

أسعد بن منصور العظيمي : شاعر يروي . له « مصباح العصر - ط » في تاريخ طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، و « القمر المشرق في بلاد المشرق - ط » ديوان منظوماته ، طبعه سنة ١٢٩٠ هـ^(١).

الأسعد بن مماتي

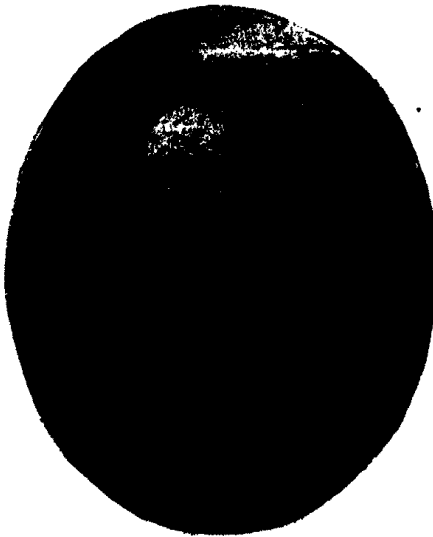
(٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٤٩ - ١٢٠٩ م)

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخطير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا ، ابن مماتي : وزير أديب . كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً ، فأسلم هو وجماعته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القفطي : من أقباط مصر في عصرنا ، وكان جده جوهرياً ، يصبغ البلور صبغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له « قوانين الدواوين - ط » و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كيلة ودمنة » و « ديوان شعر » و « الفاشوش في أحكام قراقوش - ط » وهو ينسب إلى السيوطي ، خطأ ، و « لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة - خ » استخلصه من ذخيرة ابن بسام ، في حزانة ولي الدين باستنبول ، الرقم ٤٦٣٦^(٢).

أسعد رستم

(١٢٨٧ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٧٠ - ١٩٦٩ م)

أسعد بن ميخائيل رستم : شاعر فكاهي . لبناني الأصل . أبوه من الشوير وأمّه من زحلة ولد في بعلبك وتنقل في مدارس ابتدائية . ورحل إلى الولايات المتحدة سنة ١٨٩٢ م واستقر بنيويورك ، يلقي الخطب في كنائسها عن الشرق وعادات أهل وأديانهم . ثم اشتغل بتجارة السجاد فنجح ، وأولع بالشعر وحفظ كثيراً منه ، فنمت فيه سجية شعرية في أسلوب فكاهي طريف وأقبلت الصحف على نشر قصائده ، وزار لبنان عدة مرات إحداهما سنة ١٩٠٤ حيث مر بمصر وتعرف إلى سليم سرקيس فقدمه إلى اسماعيل صبري وشوقي ومطران وحافظ ولقبه السيد رشيد رضا بشاعر الشعب . له « الرستميات - ط » من نظمه ، طبعه سنة ١٩٠٥ و « ديوان أسعد رستم - ط » سنة ١٩١٩^(١).



أسعد ميخائيل رستم

السلطان أسعد بن وائل

(٠٠٠ - ٥١٥ هـ = ٠٠٠ - ١١٢١ م)

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم الكلاعي ، من ولد ذي كلاع الحميري :

(١) مقدمة ديوانه . وجريدة البسان ١٤ نيسان ١٩٢٨ والفاحكون ٣٠٠ والدراسة ٣ : ٤٦٢ وانظر المنجد ٢١٦ طبعة سنة ١٩٥٦ فيه خلاص ما في غيره .

سلطان يماني . كان يحكم بلدة « أحاطة » بقرب زبيد . قال الجندني : كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعمارة المساجد ، وكانت « أحاطة » عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسلم من الملوك بعد قتل الصليحي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجامع الجعامي^(١).

السنجاري

(٥٣٣ - ٦٢٢ هـ = ١١٣٩ - ١٢٢٥ م)

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : فقيه ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة) ، بين دجلة والفرات (مولده ووفاته فيها . له « ديوان شعر » في مجلد كبير ، وفي شعره رقة^(٢) .

الصيرفي

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ = ٠٠٠ - ١٦٧٧ م)

أسعد بن يوسف بن علي ، مجد الدين الصيرفي البخاري : فقيه حنفي . له « الفتاوى الصيرفية - خ » في أوقاف بغداد (٣٧٤٤)^(٣).

الأسعر - مرثد بن الحارث

الإسغري = محمد بن محمد ٦٥٦

الإسغري = عبيد بن محمد ٦٩٢

الإسغري = خليل بن حسين ١٢٥٩

الإسغرية - زينب بنت سليمان ٧٠٥

إسكندر عمون

(١٢٩٢ - ١٣٣٨ هـ = ١٨٥٧ - ١٩٢٠ م)

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق ، له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر (بلبنان) وسكن مصر فقتل

(١) السلوك في طبقات العلماء والملوك للجندني - خ - المجلد الأول . وطبقات فقهاء اليمن ١٥٨ .

(٢) معجم البلدان : مادة سنجار . ووفيات الأعيان ١ : ٦٩ .

(٣) كشف ١٢٢٥ وهو فيه : المعروف بآهو ؟ وخزانة الأوقاف ٧٢ وعن وفاته . ودار الكتب ١ : ٤٤٨ .

(١) سرقيس ١٣٣٣ وهو فيه : الضبيعي . ودار الكتب ٣٤٧ : ٥ .

(٢) معجم الأدياء ٢ : ٢٤٤ ووفيات الأعيان ١ : ٦٨ وقوانين الدواوين : مقدمته . وآداب اللغة ٣ : ١٠٩ وإنباه الرواة ١ : ٢٣١ وجريدة القصر : قسم شعراء مصر ١ : ١٠٠ والنجوم الزاهرة ٦ : ١٧٨ وكشف الظنون ١٧١٥ ومرآة الجنان ٤ : ١٣ وشذرات الذهب ٥ : ٧٠ وحسن المحاضرة ١ : ٣٢٥ ومذكرات الميني - خ .



إسكندر شلفون

« سيف الدولة » قصة ، ترجمها عن الفرنسية ، و « مذكرات أيليد دور ، قصة ذات فضائح » عن الإنكليزية ، و « أهل الغرام » و « عصابات الغرام » و « نساء من لبنان » و « رؤساء لبنان كما عرفتهم »^(١) .



إسكندر الرياشي

العازار

(١٢٧٢ - ١٣٣٤ = ١٨٥٥ - ١٩١٦ م)

إسكندر العازار : كاتب ، له نظم . من أهل بيروت قرأ ثنيثا من علوم الاقتصاد . وجعل من أعضاء محكمة

(١) الأيام - إلى دمشق - ٧ جمادى الثانية ١٣٨١ والدراسة ٤٧٢ : ٣ .

اليتجالي

(١٣٠٧ - ١٣٩٣ = ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)

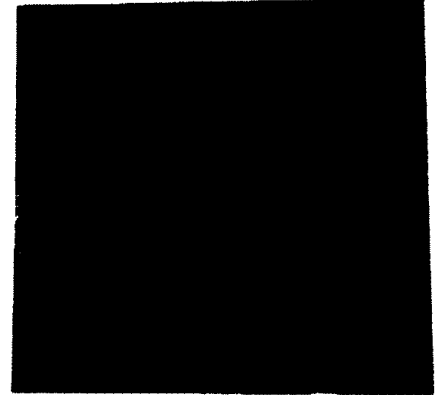
إسكندر ابن الخوري جريس يعقوب اليتجالي : أديب كاهن أرثوذكسي فلسطيني . من أهل بيت جالا ، بجوار بيت لحم . ولد بها وتعلم في كلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت فتلمذ بالعربية للشيخ عبد الله البستاني وشغف بالأدب . وعلم العربية والفرنسية في بعض مدارس القدس ودخل في معهد الحقوق . وعين في ديوان المستشار القضائي أيام الاحتلال البريطاني بالقدس . وتوظف قاضيا للمصلح الى سنة ١٩٤٥ وانصرف الى المحاماة والكتابة والنظم فأصدر عدة كتب مطبوعة ، منها « الزفرات » شعر ، و « دقات قلب » و « مشاهد الحياة » و « حقائق وعبر » مقالات ، و « غبريلا الحسنة » جزآن مترجمان عن الفرنسية ، قصة ، و « العقود » نظم ، و « أدب وطرب » و « نواذر وطرائف » و « الفتاة للفارس » قصة عن الروسية ، و « جولة في أميركا اللاتينية »^(١) .

إسكندر الرياشي

(١٣٠٥ - ١٣٨١ = ١٨٨٨ - ١٩٦١ م)

إسكندر الرياشي : صحفي ماجن من الكتاب . من قرية الخنشارة ببلبنان تعلم بالكلية الشرقية يزحله ، وأنقن الفرنسية في باريس . وأصدر جريدة البردوني (١٩١١) في زحلة ، ورحل إلى نيويورك (١٩١٣) فأنشأ جريدة « الوطن الجديد » وعاد إلى لبنان (١٩١٤) وعينه الفرنسيون (١٩٢٠) معاونًا لمستشار البقاع ثم استقال . وانتخب نقيبًا لصحافة لبنان ، أكثر من مرة . وأول ما اشتهر به جريدته « الصحافي الثالث » أصدرها أسبوعية في المهجر الأميركي . ومات ببيروت ، ودفن في الخنشارة . له كتب مطبوعة ، منها

(١) مجلة الأدب نوفمبر ١٩٧٠ وسبتمبر ١٩٧٣ ومحاضرات في الشعر الحديث ٥٠ .



إسكندر شلفون

في المناصب وولي وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودعي إلى دمشق في عهد حكومتها العربية (سنة ١٣٣٧ هـ) فتولى فيها وزارة العدلية ، ومرض ، فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر ، وترجم عن الفرنسية كتاب « الرحلة العلمية ، في قلب الكرة الأرضية - ط » وشارك في ترجمة « تاريخ الجبرتي » من العربية إلى الفرنسية . وكان طيب السيرة ، سلم النزعة الوطنية .

شلفون

(١٢٩٨ - ١٣٥٢ = ١٨٨١ - ١٩٣٤ م)

إسكندر بن بطرس شلفون : موسيقي لبناني . ملحن ، من الكتاب . ولد واشتهر بمصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة البلال » سنة ١٩٢٠ م فاستمرت سبع سنين . وأنشأ مدرسة باسم « المعهد الموسيقي المصري » لتعليم الموسيقى والعزف . وترجم قصصا ، منها « معبد النيران - ط » عن الإنكليزية ، و « مناهل العبرات - ط » عن الفرنسية ، و « الموسيقى العربية - ط » الجزء الأول منه ، وألف « قاموس الموسيقى - خ » و « مذكرات يومية - خ » وتوفي ببيروت^(١) .

(١) تاريخ الصحافة العربية ٤ : ٣٠٨ ومير الحامي في مجلة منيرفا : عدد كانون الأول ١٩٢٤ وفهارس مكتبة الإسكندرية . وانظر مجلة الأدب : يناير ١٩٦٩ ومصادر الدراسة ٢ : ٤٩١ - ٤٩٣ .

ابن الأسكر = أمية بن حرثان . نحو ٢٠
 الإسكندري = عيسى بن عبد العزيز ٦٢٩
 الإسكندري = محمد بن أحمد ١٣٠٦
 الإسكندري (الفزاري) = نصر بن عبد
 الرحمن ٥٦١
 الإسكندري (اللخمي) = عبد المعطي بن
 محمود ٦٣٨
 الإسكندري = أحمد بن محمود ٧٠٩
 الإسكندري = داود بن عمر ٧٣٢
 الإسكندري = أحمد بن علي ١٣٥٧



إسكندر البارودي

قد تم نسخ هذا الكتاب بقلم مؤلفه الشهابية
 تعالى اسكندر بن يعقوب الجادري
 فني عنه

إسكندر بن يعقوب أبكار يوس
 عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه ، الناظر المصطفوية ،
 في مكتبة الأزهر ، ٥٣١ تاريخ ٨٣١٤ ، قدمه إلى مصطفى
 فاضل ، باشا ، وله بعض الأخبار عن مصر ، أيام محمد علي
 وإبراهيم .

الأسكوي = حسن بن حسين ١٣٠٣
 الأسكوي = إبراهيم بن حسن ١٣٣١
 الإسلامبولي = أحمد حمد الله ١٣١٧
 ابن الأسك = صيفي بن عامر
 ابن أسلم = شجاع بن أسلم ، نحو ٣٤٠

أسلم بن أفصى
 (..... - -)

أسلم بن أفصى بن عامر ، من بني
 إلياس بن مضر : جد جاهلي ، دخل بنوه
 في خزاعة . وهم كثيرون ، منهم جماعة
 من الصحابة كسلمة بن الأكوع وأبي
 برزة وابن أبي أوفى . ومن نسله الشاعران
 دعلج بن علي الخزاعي وأبو الشيص ،
 والقائد محمد بن الأشعث . وكانت لهذا
 ولآله آثار عظيمة في دعوة بني العباس .
 وأول من قتل من المسلمين يوم أخذ سلامة
 ابن عمير الأسلمي من نسله . واستقر
 جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم

التجارة . واشتهر بفصول قصيرة في
 النقد والتعليق على بعض الحوادث ،
 كان يكتبها بأسلوب فكاهي ، وينشرها في
 جريدة « البرق » الأسبوعية ، بعنوان
 « حواضر البيت » و « ترلي ترلي » وجمع
 بعضها في كتاب « حواضر البيت - ط »
 ونشر مقالات في السياسة والشؤون العامة ،
 وأنشأ قصصاً مسرحية ، منها « حرب
 البسوس - ط » وجمع له جرجي باز
 « ديواناً - خ » وكتابي « خطب »
 و « مقالات »^(١) .

إسكندر البارودي

(١٢٧٢ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٥٦ - ١٩٢١ م)

إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد
 البارودي : طبيب مصنف . أصله من
 حوران (في سورية) وانتقل أحد جدوده
 إلى لبنان . ولد في صيدا ، وتعلم في
 المدرسة الأميركية ببيروت ، وانقطع
 للطب ، فقلب في مناصب طبية متعددة
 وعني بنفائس المخطوطات العربية فجمع
 مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق
 وأجيز به . وتولى إنشاء « مجلة الطبيب »
 مدة طويلة . من تأليفه « حياة الدكتور
 فاندريك - ط » و « السوار المحلى -
 ط » في الطب ، و « النصائح الموافقة في سن
 المراهقة - ط » و « المبادئ الصحية للأحداث
 - ط » و « خير الأغراض في مداواة
 الأمراض - ط » و « أضرار المسكرات
 - ط » و « مذنب هالي - ط » و « تاريخ
 الحثين - خ » . توفي في سوق الغرب
 (من قرى لبنان)^(٢) .

أبكار يوس

(..... - ١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م)

إسكندر بن يعقوب بن أبكار الأرمني :

أديب ، له نظم . من أهل بيروت ، مولده
 ووفاته بها . من كتبه « نهاية الأرب في أخبار
 العرب - ط » و « روضة الأدب في طبقات
 شعراء العرب - ط » و « نزهة النفوس - ط »
 منظومات أكثرها مدائح ، و « نوادر
 الزمان في وقائع لبنان - خ »^(١) .

الأسفرايني^(٢) = يعقوب بن اسحاق ٣١٦
 الأسفرايني = أحمد بن محمد ٤٠٦
 الأسفرايني = إبراهيم بن محمد ٤١٨
 الأسفرايني = محمد بن الحسين ٤٨٧
 الأسفرايني (غازن النظامية) = يعقوب
 ابن سليمان ٤٨٨
 الأسفرايني (النحوي) = محمد بن
 محمد ٦٨٤

الأسفرايني = إبراهيم بن محمد ٩٤٥
 الإسفرازي = المظفر بن إسماعيل نحو ٤٨٠
 الإسكافي = محمد بن عبد الله ٢٤٠
 الإسكافي (ابن الجنيدي) = محمد بن أحمد
 ٣٨١

الإسكافي (الخطيب) = محمد بن عبد الله
 ٤٢٠

الأسكنداري = إسماعيل بن عبد الله ١١٨٢

(١) آداب زبدان ٤ : ٢٨٨ وإيضاح المكون ١ : ٢٨٥
 وهديّة العارفين ١ : ٢٠٦ ومعجم المطبوعات ٢٣ .
 (٢) أسفراين ، بفتح الهجزة . كما في معجم البلدان .
 وهي في الوفيات واللباب والقاموس ، بالكسر . وهجاء
 الزبيدي في التاج تدل على جواز الكسر . وجاءت
 موصولة في قول علي بن نصر :
 « سقى الله في أرض أسفراين عصبي »

(١) مصادر الدراسة ٢ : ٥٨٤ وتاريخ الصحافة ٢ : ٢٤
 وانظر فهرسته .
 (٢) الدر الثمين في أدباء القرن العشرين - خ - وعيسى
 إسكندر الملوّث في مجلة « الأنوار » الدمشقية .

ألش (Elche) وأعمالها وما حواليلها^(١) .

أسلم

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

- ١ - أسلم بن تدؤل ، من بني عذرة .
 - ٢ - أسلم بن الحاف ، من قضاعة .
 - ٣ - أسلم بن عباية ، من بني عك .
- الثلاثة : جدود جاهليون ، النسبة إلى كل منهم « أسلمي » بضم اللام . ومن عداهم فكله بفتح اللام^(٢) .

بَحْشَل

(٠٠٠ - ٢٩٢ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٥ م)

أسلم بن سَهْل بن أسلم بن حبيب الرزاز الواسطي ، أبو الحسن ، بحشل : محدث « واسط » في عصره . وكان من الحفاظ الثقات . له « تاريخ واسط - ط » و « ظفر بنسخة منه وحققها ونشرها الأستاذ كوركيس عواد ، في بغداد^(٣) .

أسلم بن عبد العزيز

(٢٣١ - ٣١٧ هـ = ٨٤٥ - ٩٢٩ م)

أسلم بن عبد العزيز بن هاشم ، أبو الجعد ، من نسل أبان بن عمرو مولى عثمان ابن عفان : قاض أندلسي من أهل قرطبة . من بيت كبير فيها . كان غزير العلم ، متصلاً بالأمراء والخلفاء ، معروفًا بالنصيحة لهم . رحل في طلب الحديث سنة ٢٦٠ هـ وأخذ عن علماء مصر والقيروان وغيرهما ، وحج ، وولي قضاء قرطبة سنة ٣٠٠ فكان شديداً في الحق صارماً ، وحمدت سيرته لولا أنه نكب سلفه أحمد بن زياد .

(١) جمهرة الأنساب ٢٢٨ وتاج العروس ٨ : ٣٤٤ ونهاية الأرب للقفندي ٣٦ وهو فيه « أسلم بن أقصى بن حارة بن عمرو بن مزينة » واللباب لابن الأثير ١ : ٤٦ وهو فيه « أسلم بن أقصى بن حارة بن عمرو بن عامر بن حارة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزدد » .

(٢) تاج العروس ٨ : ٣٤٤ .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢١٢ وتاج : بحشل . والبيان - خ - وفي اللباب : الرزاز من بيع الرز .

واستفى سنة ٣٠٩ فأنفي . وأعيد سنة ٣١٢ وطمع في السن وكف بصره فزل سنة ٣١٤ وتوفي بقرطبة^(١) .

أسلم بن عدي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

أسلم بن عدي بن حارثة بن مزينة : جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة . النسبة إليه أسلمي بفتح اللام^(٢) .

الأسلمي = حَمْرَة بن عمرو ٦١

الأسلمي (أبو بَرَّة) = نُضْلَة بن عبيد

ابن الأسلمي = عبد الله بن محمد نحو ٤٣٠

ذات النطاقين

(٠٠٠ - ٧٣ هـ = ٦٩٢ - ٠٠٠ م)

أسماء بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة عثمان بن عامر ، من قريش : صحابية ، من الفضليات . آخر المهاجرين والمهاجرات وفاة . وهي أخت عائشة لأبيها ، وأم عبد الله بن الزبير . تزوجها الزبير بن العوام فولدت له عدة أبناء بينهم عبد الله . ثم طلقها الزبير فعاشت بمكة مع ابنها عبد الله ، إلى أن قتل . فعميت بعد مقتله وتوفيت بمكة . وهي وابنها وأبوها وجدها صحابيون . شهدت اليرموك مع ابنها عبد الله وزوجها . وكانت فصيحة حاضرة القلب واللب ، تقول الشعر . وخبرها مع الحجاج بعد مقتل ابنها عبد الله ، مشهور . عاشت مئة سنة وهي محتضنة بعقلها . وسميت « ذات النطاقين » لأنها صنعت للنبي ﷺ طعاماً حين هاجر إلى المدينة ، فلم يجد ما تشده به ، فشقت نطاقها وشدت به الطعام . لها ٥٦ حديثاً^(٣) .

(١) القضاة بقرطبة ١٨٢ و ١٩٠ وتاريخ قضاة الأندلس ٦٣ وترتيب المدارك : المجلد الثاني - خ . وفيه : توفي أسلم سنة ٣١٧ وسنه ٨٧ هـ . وبغية المنتص ٢٢٥ وفيه : وفاته في رجب ٣١٩ هـ .

(٢) سبائك الذهب ٦٦ .

(٣) طبقات ابن سعد ٨ : ١٨٢ وحلية الأولياء ٢ : ٥٥ وصفة الصفوة ٢ : ٣٩ والدر المنثور ٣٣ وخلاصة

ابن خارجة

(٠٠٠ - ٦٦ هـ = ٠٠٠ - ٦٨٦ م)

أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة الفزاري : تابعي من رجال الطبقة الأولى . من أهل الكوفة (بالعراق) . كان سيد قومه ، جواداً مقدماً عند الخلفاء . قال له عبد الملك ابن مروان : يم سدت الناس يا أسماء ؟ فقال : هو من غيري أحسن ! فعزم عليه ، فقال : ما سألتني أحد حاجة إلا رأيت له الفضل عليّ . وزوج ابنة له فقال يوصيها : يا بنية كوني لزوجك أمة يكن لك عبداً ، ولا تدني منه فيملك ولا تتباعدي عنه فيتغير عليك^(١) .

قطر الندى

(٠٠٠ - ٢٨٧ هـ = ٠٠٠ - ٩٠٠ م)

أسماء بنت خمارويه بن أحمد بن طولون : من شهيرات النساء عقلاً وجمالاً وأدباً . تزوجها المعتضد العبّاسي سنة ٢٨١ هـ وجعلها بجهاز لم يعمل مثله . توفيت ببغداد ودفنت في قصر الرصافة^(٢) .

العرة الصليحية

(٠٠٠ - ٤٨٠ هـ = ٠٠٠ - ١٠٨٧ م)

أسماء بنت شهاب الصليحية ، زوجة عليّ بن محمد الصليحي ملك اليمن ، ووالدة ابنه الملك المكيّم أحمد بن علي الصليحي : من شهيرات النساء . كان يُخطب لها مع زوجها على منابر اليمن . قال الخزرجي : إذا حضرت مجلساً لا تستر وجهها . وقال الذهبي : كانت تركب في مئتي جارية في الحل والحلل ومعهما الخنائب بسروج الذهب . وفيها يقول الشاعر :

تذهيب الكمال ٤٢٠ والوسط الثمين ١٧٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٢ وتاريخ الإسلام ٣ : ١٣٣ .
(١) لوات الوفيات ١ : ١١ وتاريخ الإسلام ٢ : ٣٧٧ والنجوم الزاهرة ١ : ١٧٩ والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ .
(٢) وفيات الأعيان ١ : ١٧٤ في ترجمة أبيها .

« قلت إذ عظموا بلقيس عرشاً :
دستُ أسماً من عرش بلقيس أسمى »
وحدثت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو
٤٥٨) فقتل في « أم الدهم » وأسرها
قاتله سعيد بن نجاح الحبشي ، المعروف
بالأحول ، فأركبها في هودجها ، وجعل
أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ
لزوجها قتل معه . وأقامت في الأسر
ثمانية أشهر (أو سنة كاملة) في زييد ،
ورأساً زوجها وأخيه معلقان أمام طاقة
دارها ، وابنها « المكرم » في صنعاء
لا يدري أين هي . ثم علم ابنها بجرها ،
فأقبل في جيش ، وظفر بالأجاش ،
وأقنذها وأتزل الرأسين فجعل عليهما
مشهداً . وعادت مع ابنها إلى صنعاء
فتوفيت فيها . وهي حماة السيدة أروى بنت
أحمد الملكة المعروفة بالحرّة الصليحية أيضاً
وقد تقدمت ترجمتها ^(١) .

أسماء بنت عميس

(٠٠٠ - نحو ٤٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦١ م)

أسماء بنت عميس بن معد بن تم بن
الحارث الخثعمي : صحابية ، كان لها
شأن . أسلمت قبل دخول النبي ﷺ
دار الأرقم بمكة ، وهاجرت إلى أرض
الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب ،
فولدت له عبد الله ومحمداً وعوفاً ،
ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة مؤتة
(سنة ٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق
فولدت له محمداً ابن أبي بكر ، وتوفي
عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب
فولدت له يحيى وعوناً . وماتت بعد علي .
وصفها أبو نعيم بمهاجرة المهجرتين ومصلية
القبلتين ^(٢) .

(١) سير النبلاء للنعمي - خ - المجلد ١٥ وحل هامش
النسخة النصفية بجدة تعليق حديث الكتابة - في التمييز
بين الحرتين الصليحيين - والمسجد المسبوك للخرزجي
- خ - وقرعة العين في أخبار اليمن الميمون - خ - وفيه :
وقاتها سنة ٤٧٩ هـ .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٥ والدر المنثور ٣٥ وقيل
الذيل ٨٥ وحل ٢ : ٧٤ وخلاصة تنقيب الكمال
٤٢٠ وصفة الصفوة ٢ : ٣٣ .

أسماء بنت موسى

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ = ٠٠٠ - ١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضجاعي : من
فضليات النساء ، يمانية من أهل زييد .
كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث ،
وتُسمع النساء وتعظهن وتؤدبن . توفيت
في زييد ^(١) .

أسماء بنت النعمان

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجون
الكندي : من شهيرات نساء العرب شرفاً
وجملاً . يرتفع نسبها إلى آكل المرار ملك
كندة . كان مقام أهلها بنجد ، وقدمت
مع أبيها على النبي ﷺ وهو في المدينة ،
فرضها أبوها على النبي ﷺ فارتضاها
وأمرها ، ولم يتزوج بها لصلف كانت
موصوفة به ، فأقامت في المدينة إلى أن
توفيت في خلافة عثمان ^(٢) .

أم سلمة

(٠٠٠ - نحو ٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية
الأوسية ثم الأشهلية : من أخطب نساء
العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام .
كان يقال لها : خطيبة النساء . وفدت على
رسول الله ﷺ في السنة الأولى للهجرة
فبايعته وسمعت حديثه . وحضرت وقعة
اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقي الظماء
وتضمد جراح الجرحى ، واشتدت الحرب
فأخذت عمود خيمتها وانغمرت في
الصفوف فصرعت به تسعة من الروم .
وتوفيت بعد ذلك بزمان طويل . ولها في
البخاري حديثان ^(٣) .

(١) النور السافر ٤٠ وفي التاج : الضجاعيون ، بالفتح
مخففاً ، بطن باليمن .

(٢) طبقات ابن سعد ٨ : ١٠٢ والإصابة ٨ : ١١ .

(٣) الإصابة ٨ : ١٢ ولسان الميزان ٦ : ٨٥٤ والدر المنثور
٣٦ وحل الأولياء ٢ : ٧٦ .

إسماعيل أباطة

إسماعيل (النبي) = إسماعيل بن إبراهيم
إسماعيل (المولى) = إسماعيل بن محمد
إسماعيل (الخديوي) = إسماعيل بن
إبراهيم .

إسماعيل أباطة

(٠٠٠ - ١٣٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

إسماعيل أباطة « باشا » : حميد الأسرة
الأباطية في أيامه ، بمصر . عمل في الحركة
الوطنية وكان في أول وفد مصري لمفاوضة
الإنكليز (١٩٠٨) وأثار الحملة على امتياز
قناة السويس (١٩١٠) وأصدر جريدة
« الأهالي » واستخرج منها رسالة في
تراجم بعض معاصريه سماها « مقدمة
أساس التاريخ المصري لمشاهير القطر
المصري - ط » ، وتوفي بالقاهرة . ولمصطفى
الشهاني (٢) كتاب « إسماعيل أباطة باشا »
في سيرته ، طبع بمصر سنة ١٩٦٧ ^(١) .

إسماعيل النبي

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر ،
من نسل سام بن نوح : النبي الرسول ﷺ
رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة

(١) اللطائف المصورة ٢٨ يناير ١٩٢٧ ومجمع المطبوعات
١٠ وإسماعيل أباطة - لمصطفى الشهاني (٢) وهو غير
الأمير مصطفى رئيس المجمع وصاحب المعجم الزراعي .

عزير كانه نسر القنبر سحره البليسر التكسر غفر له دولته أهين

إسماعيل بن إبراهيم البليسي
من الصفحة الأخيرة من : شرح غرامي صحيح ، في دار
الكتب : ٤ مصطلح ، تمور .

« مقدمة » في الفرائض ، قرأها عليه سبط
ابن الجوزي ^(١) .

التجراي

(٧٩٤ هـ = ١٣٩٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية التجراي :
فاضل ، من أهل اليمس . من كتبه « الأسرار
الشافية في كشف معاني الشافية - خ »
في دار الكتب ^(٢) .

البليسي

(٧٢٨ - ٨٠٢ هـ = ١٣٢٨ - ١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكناي
البليسي ، مجد الدين : قاض حنفي ، من
الفضلاء . من أهل بليس (بمصر) صنف
كتاباً في « الفرائض » واختصر « الأنساب »
للرشاطي ، وسماه « قدس الأنوار »
وأضاف إليه زيادات في ثلاثة أجزاء
بخطه ، منه مسودته في مكتبة عاشر أفندي
باستنبول ، الرقم ٥٩٤ (كما في مذكرات
اليميني - خ) و « شرح التلقين » لأبي البقاء ،
في النحو . و « شرح عقيدة الطحاوي - خ »

الحمدي

(٢٦٠ هـ = ٨٧٤ م)

إسماعيل بن إبراهيم ، أبو علي
الحمدي : شاعر متهمك ساخر عراقي .
نسبته إلى جد له يدعى « ابن حمدي »
عرف في البصرة ، يتردد بينها وبين بغداد .
واشتهر بكثرة ما قاله في « طيلسان ابن
حرب » وله هجاء في الجاحظ والمبرد .
جمع أحمد النجدي ببغداد حوالي مئة
قطعة من شعره في « ديوان - ط » نشره في
مجلة المورد ^(١) .

السرخسي

(٤١٤ هـ = ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد
السرخسي : مقرر ، له علم بالفقه
والأدب . ألف كتاباً في « مناقب
الشافعي » ^(٢) .

الرُبَيعي

(٤٨٠ هـ = ١٠٨٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم الربيعي : لغوي ،
من أهل اليمن . توفي في أحاطة . له « قيد
الأوابد - خ » قصيدة في اللغة ، رتبها على
ترتيب « العين » للخليل بن أحمد ، أولها :
اجبيوا يا ذوي التحصيل للأدب ، من
يسأل .
وله رسائل . ونظمه حسن ^(٣) .

الموصلي

(٦٢٩ هـ = ١٢٣٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم الموصلي ، شرف
الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل ،
وسكنه ووفاته بدمشق . له تصانيف منها

(١) المورد : ج ٢ المجلد ٣ ص ٧٥ - ٩٠ والقوات .
تحقيق عباس : ١٧٣ .

(٢) غاية النهاية : ١٦٠ .

(٣) طبقات فقهاء اليمن ١٥٧ وعنه بنية الوعاة ١٩٣ وانظر
كشف الظنون : قيد الأوابد في اللغة .

بالمستعربة . وذلك أن النساين اصطلاحوا
على جعل العرب ثلاثة أقسام : البائدة ،
كعاد وثمود وجرهم الأولى ، والعارية :
عرب اليمن ، من ولد قحطان ، والمستعربة :
نسل إسماعيل ، وهم عرب شمال الجزيرة .
ويقولون إنه ثل بمكة مع أمه هاجر ،
نحو سنة ٢٧٩٣ قبل الهجرة - كما ينقل
ابن الوردي - وهو طفل - وساعد أباه في
بناء الكعبة : « وإذ يرفع إبراهيم القواعد
من البيت وإسماعيل » - ق . ك . (٢ :
١٢٧) - قال أبو الفداء : استمر البيت
على ما بناه إبراهيم إلى أن هدمته قریش
سنة ٣٥ من مولد رسول الله ﷺ وتزوج
إسماعيل ، بعد وفاة أمه ، بامرأة من
جرهم الثانية (من قحطان) فولدت له اثني
عشر ذكراً ، منهم « قيذار » جد عدنان .
وتوفي إسماعيل بمكة ودفن بالحجر عند
قبر أمه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن
الكریم ^(١) .

ابن عليّة

(١١٠ - ١٩٣ هـ = ٧٢٨ - ٨٠٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي
بالولاء ، البصري ، أبو بشر : من أكابر
حفاظ الحديث . كوفي الأصل ، تاجر .
كان حجة في الحديث ، ثقة مأموناً . وولي
صدقات البصرة ، ثم المظالم ببغداد في آخر
خلافة هارون الرشيد ، وتوفي بها . وكان
يكره أن يقال له « ابن عليّة » وهي أمه ^(٢) .

(١) ابن الوردي ٨٧:١ و ٩١ وفسنك A. J. Wensinck
في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٧٠ - ١٧٣ والموسوي ،
طبعة باريس ، راجع فهرسته في الجزء ٩ ص ١٦٨
والكامل لابن الأثير ١ : ٣٦ و ٤٣ وقصص القرآن ٥٩
وأبو الفداء ١ : ١٥ .

(٢) تهذيب التهذيب ١ : ٢٧٥ - ٢٧٩ وتذكرة الحفاظ
١ : ٢٩٦ وميزان الاعتدال ١ : ١٠٠ وطبقات ابن أبي
يعلى ١ : ٩٩ - ١٠٢ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٢٩ وفيه :
« قال ابن خنيسم لو كعب : رأيت ابن عليّة يشرب
البيد حتى يحصل على الحمار يحتاج من يره إلى منزله
فقال وكعب : إذا رأيت البصري يشرب لاقمه ، وإذا
رأيت الكوفي يشرب فلا تقمه ، لأن الكوفي يشربه
صبيّاً والبصري يشربه صبياً » .

(١) مرآة الزمان ٨ : ٦٧٤ .

(٢) ملحق البدر ٥٩ ودار الكتب ٢ : ٧٥ وهو فيها « البصري »
مكان « النجراي » خطأ .

بالأزهر . وله نظم كثير . وولي قضاء الحنفية بالقاهرة . وكف بصره في كبره ، وسامت حاله ^(١) .

ابن شرف

(٧٨٢ - ٨٥٢ هـ = ١٣٨٠ - ١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف ، أبو الفداء ، عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض ، متأدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته بببيت المقدس . له تصانيف ، منها « شرح البهجة » مجلدان ، فقه ، و « شرح تهذيب التنبية » وشرح مصنفات شيخه ابن الهائم . واختصر « طبقات الشافعية » ^(٢) .

ابن جماعة

(٨٢٥ - ٨٦١ هـ = ١٤٢٢ - ١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكناشي : فاضل ، من فقهاء الشافعية ، من أهل القدس . ووفاته فيها . له « شرح الألفية » في الحديث ، للزين العراقي ، و « شرح تصريف العزى » و « شرح ألفاظ الشفاء » وكان خطيباً فصيحاً زاهداً ^(٣) .

إسماعيل العظم

(١١٤٤ هـ = ١٧٣١ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم العظم : أول من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من قونية . انتقل أبوه إلى بغداد ، وجاء هو إلى دمشق فسكنها إلى أن توفي فيها . وأعقب ثلاثة أولاد : سعد الدين

باشا ، وأسعد باشا (ومن نسلهما آل العظم في دمشق وحماة) وإبراهيم باشا (وسلالته في مرة النعمان) ^(١) .

الخديوي إسماعيل

(١٢٤٥ - ١٣١٢ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٩٥ م)

إسماعيل « باشا » بن إبراهيم بن محمد علي الكبير : خديوي مصر . ولد في القاهرة ، وتعلم بها ثم في فرنسا . وولي مصر سنة ١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب « الخديوية » من رجال أسرته . كان مولعاً بالهندسة والرسم والتخطيط في طفولته ، ولما ولي اتجه إلى تنظيم المدن وإنشائها . وفي أيامه أوصلت أسلاك البرق (التلغراف) وسكك الحديد إلى بلاد السودان ، وأقيمت المنارات في البحر الأحمر وبنيت مدينة « الإسماعيلية » وأنشئ المتحف المصري والمكتبة الخديوية (المصرية) وتألفت شركات المياه والغاز في القاهرة والإسكندرية ، وأقيم مرفأ الثانية ، وتم حفر « ترعة السويس » وكان افتتاحها سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م ، ونكبت مصر بإنشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٦ م) وكان مسرفاً في الإنفاق على ملاذّه وعلى مشروعاته . ولي مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين جنيه ، واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه . وأنشأ حكومة دستورية . ورخصي بالمراقبة الأجنبية لخزائن مصر . وطلبت حكومتنا انكلترة وفرنسة من حكومة الآستانة عزله ، فعزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية أيامه في أوربة وتركبة إلى أن توفي في الآستانة . ونقلت جثته إلى القاهرة ^(٢) .

الثقفي

(٢٨٢ - ٣٠٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الثقفي ، أبو إسحاق : من رجال الحديث ، من أهل أصبهان . له « المسند » و « التفسير » ^(١) .

الساماني

(٢٣٤ - ٢٩٥ هـ = ٧٤٨ - ٩٠٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان ، أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد بفرغانة . وولي بعد وفاة أخيه (نصر بن أحمد) وأقره المعتضد العباسي في ولايته سنة ٢٧٩ هـ . ثم ولاه خراسان مضافة إلى ما وراء النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات ، حازماً في سياسته ، وثق به المعتضد واعتمد عليه المكثفي ، وصفا له جو الإمارة في خراسان وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان يلقب بالأمير الماضي . ولن اشتغال بالحديث . وجمع أحد الفضلاء « شمائله » في كتاب ^(٢) .

الإسماعيلي

(٣٣٣ - ٣٩٦ هـ = ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي ، أبو سعد : عالم بأصول الفقه والعربية والكلام . من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له « تهذيب النظر » في أصول الفقه ، كبير ، و « كتاب الأشربة » رد على الجصاص ^(٣) .

(١) الفقه اللاع ٢ : ٢٨٦ وخطط مبارك ٩ : ٧٥ والمخطوطات المصورة ٢ : ٣٣٤ والأزهرية ٣ : ٣٣٢ ودار الكتب ١ : ٥٥٣ و ٨ : ٢٠٢ وروح الإصر ١ : ١١٦ - ١٢٠ .

(٢) التبر المسوك ٣٣٦ والأنس الجليل ٢ : ٥٢١ والفقه اللاع ٢ : ٢٨٤ .

(٣) الأنس الجليل ٢ : ٥٢٧ وانظر دار الكتب ١ : ٩٣ « بنية الفقه » و « بلوغ الأماني » .

(١) ذكر أخبار أصبهان ١ : ٢١٢ .

(٢) ابن خلدون ٤ : ٣٣٤ وسير النبلاء - خ - الطبعة السابقة عشرة . واللباب ١ : ٥٢٣ وابن الأثير ٨ : ٢ والعي ١ : ٣٤٨ وهو يعبر إسماعيل هذا أول رجال الدولة السامانية . وشذرات الذهب ٢ : ٢١٩ وتاريخ سني ملوك الأرض ١٥٢ .

(٣) تاريخ جرجان ١٠٦ .

(١) من بحث لمسي اسكندر المطوف .

(٢) النسخة الدرية ٣٠ ومجلة المقطع ٤ : ٥٧ ثم ١٩ : ٢٤١ - ٢٤٨ وأعلام الجيش والبحرية ١ : ٦٦ وراجع إسماعيل كما قصوره الوثائق الرسمية - ط - و « تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل - ط - » .

الحيري

(٣٦١ - بعد ٤٣٠ هـ = ٩٧٢ - بعد ١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحيري ، أبو عبد الرحمن : مفسر ، من فقهاء الشافعية ، من أهل نيسابور ، ونسبته إلى « الحيرة » محلة كانت فيها . له تصانيف في علم القرآن والقراءات والحديث والوعظ . منها « الكفاية » في التفسير . سمع صحيح البخاري ببغداد . وكان ضريراً^(١) .

البرقي

(١٠٠٠ - نحو ٤٤٥ هـ = ١٠٥٣ - نحو ١٠٥٣ م)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التجيبي . أبو الطاهر المعروف بالبرقي : أديب . من أهل القيروان . سكن المهديّة ودخل الأندلس وزار مصر . نسبته إلى برقة (بافريقية) . له « الرائق بأزهار الحقائق » أدب وأخبار ، و « شرح أبيات في الظآآت » لأحمد بن عمار المقرئ - خ « كتب سنة ٦٦١ في المجموع ٢٣٥ كتابي . في خزانة الرباط ، و « شرح المختار من شعر بشار ، للخالدين - ط^(٢) »

ابن الأثير

(٦٥٢ - ٦٩٩ هـ = ١٢٥٤ - ١٢٩٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين ابن تاج الدين ابن الأثير : كاتب ، من العلماء بالأدب ، شافعي ، حلي الأصل . ولي كتابة الدرج بالديار المصرية ، بعد أبيه . مدة وتركها تورعا . وقتل بظاهر حمص في وقعة مع التتار . له « خطب » مدونة . و « عبرة أولي الأبصار في ملوك الأمصار » لم يذكر فيه وفياتهم ، و « كثر البراعة » وقع اسمه في كشف الظنون « كثر البلاغة » خطأ ، « اختصره ابنه أحمد بن إسماعيل (المتقدم) » و « إحكام

الأحكام في شرح أحاديث سيد الأنام - ط ، جلدان ، علق به على عمدة الأحكام للجماعلي المقدسي ، و « شرح قصيدة ابن عبدون - خ » في دار الكتب ، جزآن ، شرح به « البسامة » الرائية ، في رثاء بني الأفطس ، اختصره من شرح ابن بدرون ، وضبط المشكل من ألفاظ القصيدة وزاد عليها نيفا وخمسين بيتا ذكر بها نحو أربعين دولة^(٣) .

الأشرف الرسولي

(١٠٠٠ - ٨٣٠ هـ = ١٤٢٧ - ١٤٢٧ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن العباس بن علي الرسولي ، الملقب بالملك الأشرف : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . بويج وهو صغير قبل الاختتان ، بعد وفاة أخيه المنصور (عبد الله بن أحمد) سنة ٨٣٠ هـ ، ولم يلبث أن قبض عليه العسكر بمدينة تعز وخلعوه بعمه يحيى بن إسماعيل . ومات على الأثر في السنة نفسها ، بالدملوة . وفي المؤرخين من لا يذكره لصغر سنه وقصر مدته^(٤) .

الأنقرووي

(١٠٤٢ - ١٠٤٢ هـ = ١٦٣٢ - ١٦٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد الأنقرووي ، رسوخ الدين المولوي : درويش من الروم . متشعر ، متأدب . ولد بأنقرة ، وساح ، وولي المشيخة بغلطة . له كتب منها « كف اللسان عن حكم الدخان - خ » في طوبقرو^(٥) .

(١) السدوك للمقريزي ، القسم الثالث من الجزء الأول ٨٨٨ وإحكام الأحكام ١ : ٤ - ٤٣ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ والنجوم الزاهرة ٨ : ١٩٠ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة - خ - الطبقة الثانية والعشرين . وشرح قصيدة ابن عبدون . لابن بدرون ٢ ، ٣ ، ٣٠٣ - ٣٠٥ وفي الصفحات الأخيرة « أبياته » التي أضافها إلى قصيدة ابن عبدون . ودار الكتب ٥ : ٢٦١ وكشف الظنون ١١٢٣ ، ١١٦٥ ، ١٣٢٩ ، ١٥١٤ ومعجم المطبوعات ٣٨ . والتيمورية ٣ : ٩ .

(٢) الفوه اللامع ٢ : ٢٩٠ .

(٣) خلاصة ١ : ٤١٨ وفيه أسماء بقية كتبه . وطوبقرو

٣ : ٢٠٩ .

إسماعيل الحافظ

(١٢٢٨ - ١٢٢٨ هـ = ١٨٧١ - ١٨٧١ م)

إسماعيل بن أحمد الأحمدي : فقيه طرابلس الشام ومحدثها في عصره . مولده ووفاته بها . تعلم في الأزهر ، وجاور بمكة مدة قصيرة ، وعاد إلى طرابلس فعكف على التدريس والإفتاء ، واختير أميناً للفتوى فيها ، وكف بصره في كبره . له « حواش وتعليق على شرح الدر » في فقه الحنفية ، ورسالة في « علم القرائن » ونظم ومقامات . والأحمدي نسبة إلى بلدة بني أحمد (من مديرية المنيا بمصر)^(١) .

المُتَوَكِّل الزُّيْدِي

(١٢٤٨ - ١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ - ١٨٣٢ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي الحسني الهاشمي : من أئمة الزيدية باليمن ، من أهل صنعاء . بويج في ظفير (سنة ١٢٢١ هـ) وتلقب المتوكل على الله ، وانتقل إلى صنعاء (سنة ١٢٢٤ هـ) ثم أُضرب عن الدعوة وانقطع للعلم والوعظ إلى أن توفي . ودفن في ذمار . وقفت على رسالة له لطيفة سماها « المسائل المرتضاة فيما يعتمد » ، إن شاء الله ، القضية - خ « في ست صفحات ، أطلعي عليها القاضي محمد العمري البجلي ، في مجموع^(٢) » .

النوري

(١٣٢١ - ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ - ١٩٠٣ م)

إسماعيل بن أحمد العقيلي النوري : فقيه إمامي نجفي . له كتب بالفارسية

(١) علماء طرابلس ٢٥٤ وفي مجلة « الرابطة العربية » ٢٩ شعبان ١٣٥٩ ترجمة لفاضل آخر عرف بإسماعيل الحافظ . أيضاً ، وهو حفيد الترجم له هنا ، واسمه « إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل » من أهل طرابلس . تعلم بالأزهر . واشترك مع عبد الحميد الزهراوي في إنشاء جريدة « الحضارة » بالأسنانة ، وتولى بعد الحرب العامة الأولى رئاسة مجلس استئناف المحاكم الشرعية بالقُدس ، وتوفي بطرابلس سنة ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م وهو دون السبعين .

(٢) نيل الوطر ١ : ٢٥٩ ومذكرات المؤلف .

(١) نكت الحسين ١١٩ وطبقات الشافعية ٣ : ١١٥ .

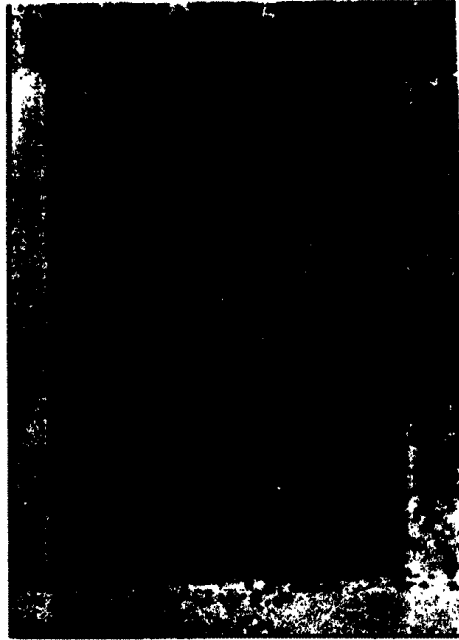
(٢) نكتة الصلة . القسم الأول ٢٢٨ .

والعربية . من العربية / وسيلة المعاد في شرح نجاة العباد - ط ، فقه (١) .

إسماعيل أدهم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالتاريخ ، شعوبي . تركي الأصل . أمه ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجدّه معلماً للغة التركية في جامعة برلين ، وجدّه أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ وعين مدرساً للرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب « عضواً » أجنبياً في « أكاديمية » العلوم السوفيتية . وعهدت إليه جامعة فريبورج بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سبرنجر ، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد أناتورك بأنقرة . وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعربية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صادرتها الحكومة ، و« الزهاوي الشاعر » وكتاباً وضعه في « الإلحاد » وكتب في مجلات مصر والشام مقالات بالعربية ، منها « علم الأنساب عند العرب » و« نظرية النسبية » و« خليل مطران الشاعر » و« طه حسين : درس وتحليل » و« عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ريع ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل ، فتمجّل الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً (٢) .



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهري

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهري السوداني : مدرّس . حَكَم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان ، ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاده من سنة ١٩٢١ إلى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني (١٩٥٢) وتولى وزارة الداخلية . فرئاسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتخلع واعتقل في منزل الضيافة بالخرطوم . ونقل منه إلى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته . ومرض ، فمات أن مات (٣) .

الجهفمي

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجهفمي الأزدي : فقيه على مذهب مالك ، جليل التصانيف . من بيت علم وفصل . قال ابن فرحون : « كان بيت آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعنهم أخذ ، فمنهم من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقاتهم ويبتهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واستوطن بغداد . وكان من نظراء المبرّد . وولي قضاء بغداد والمدائن والنهروانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أن توفي فجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباحث للمبرّد على تأليف كتابه « التعازي والمرائي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطأ » و« أحكام القرآن » و« المبسوط » في الفقه ، و« الرد على أبي حنيفة » و« الرد على الشافعي » في بعض ما أفتيا به ، و« الأموال والمغازي » و« شواهد الموطأ » عشر مجلدات ، و« الأصول » و« السنن » و« الاحتجاج بالقرآن » مجلدان (١) .

ابن زياد

(٠٠٠ - ٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولاية الدولة الأموية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد ، فكان أثيراً لديه منادماً له . وله في الحديث والشعر يد (٢) .

ابن المقرئ

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسيني الشاوري اليمني : باحث من أهل اليمن . والحسيني ، نسبة إلى

(١) الديباج المذهب ٩٢ وقصاصة الأندلس ٣٣ وتاريخ بغداد ٢٨٤ : ٦ .

(٢) الحلة السيرة ١٣٨ .

الأهرام ١٣٥٩/٦/٢٨ وجلة الرسالة ٨ : ١٣٦٩ وأعلام

من الشرق والغرب ١٢٧ - ١٣٣ .

(١) جريدة المساء ٦٥/٩/١٠ . والحياة ٦٩/٢/٢٩ م .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٣ .

(٢) مجلة الحديث - حلب - أكتوبر ١٩٤٠ وفيها تسمية

كتب عربية له لم تطبع . والصحافي المعجز ، في

أبيات حسين (باليمن) مولده فيها .
والشرجي نسبة إلى شرجة (من سواحله)
والشاورى نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله
منها . تولى التدريس بنجر وزيد ، وولي
إمرة بعض البلاد ، في دولة الأشرف ،
ومات بزيد . له تصانيف كثيرة منها
« عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو
والتاريخ والعروض والقوافي » - ط ،
و « ديوان شعر » - ط ، و « الإرشاد » - ط ،
في فروع الشافعية ، اختصر به الحاوي
و « بديعية » وغير ذلك^(١)

المحاسني

(١١٠٢ هـ = ١٦٩١ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد
المحاسني الدمشقي : خطيب الجامع الأموي
وإمامه . مولده ووفاته بدمشق . كان
أديبا حسن النظم . وولي تدريس التفسير في
بعض المدارس . له « كناش » - ط ، كان
لغيره ، وتملكه هو ، فزاد عليه بخطه
حوادث كثيرة وقعت في دمشق ، ولعله
هو الذي عناه المرادي بقوله : رأيت له
« مجموعة » بخطه ذكر بها أشياء مما
لا يذكر^(٢) .

ابن جامع

(١٩٢ هـ = ٨٠٨ م)

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي ،
أبو القاسم ، ويعرف أيضاً بابن أبي وداعة :
من أكابر المفتين الملحنيين . كان من أحفظ
الناس للقرآن ، متعبداً ، كثير الصلاة ،
يعتم بعمامة سوداء على قلنسوة طويلة ،
ويلبس لباس الفقهاء ، في زي أهل
الحجاز . ولد بمكة وضاق به العيش ،
فانتقل بعياله إلى المدينة واحترف الغناء

فذاغت شهرته ، فرحل إلى بغداد ،
فاتصل بالخليفة هارون الرشيد ، فحظي
عنده . وكان من أقران إبراهيم الموصلي
إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالعود^(٣) .

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ هـ = ٧٦٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد
الباقر ، الهاشمي القرشي : جدّ الخلفاء
الفاطميين . وإليه نسبة « الإسماعيلية » وهي
من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن
الاثني عشرية بأن قالت بامامته بعد أبيه ،
والاثنا عشرية تقول بامامة أخيه موسى
الكاظم . وليس فيما بين أيدينا من كتب
التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً
مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي
الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته
تقية حتى لا يقصده العباسيون بالقتل .
ويقول النوبختي في فرق الشيعة : إن
فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل
في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على
سبيل التلبيس من أبيه على الناس لأنه خاف
عليه فغيبه عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت »
حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس ،
وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو
إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه
ومات في حياته ولم يدع الإمامة وإنما
ادعاهما قوم له غلطاً لمحبة أبيه . إياه فظنوا
أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل
أكثر من ظن ذلك من أصحاب أبيه وبقي
بعض من الأبعاد وأهل الجهالة . وقال ابن
خلدون : « توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر
المنصور طلبه فشهد له عامل المدينة بأنه
مات » وقال صاحب تذهيب الكمال :
« إسماعيل : إمام مات وهو صغير ،
ولم يرد عنه شيء من الحديث » ونقل
ناشر فرق الشيعة أنه « مات بالعريض

ودفن بالبقيع سنة ١٣٣ هـ » وفي اتعاظ
الحنفاء أنه بعد وفاته قام ولده « محمد »
المعروف بالمكتوم ، لأنهم كانوا يكتمون
اسمه كما كتموا بعد ذلك أسماء آخرين ،
حذراً عليهم من خلفاء بني العباس ،
لأن هؤلاء علموا أنّ فيهم من يروم
الخلافة . وقال ابن خلدون : إن الإسماعيلية
تقول في ابنه « محمد » إنه السابع التام
من الأئمة « الظاهرين » وهو أول الأئمة
« المستورين » عندهم ، الذين يسترون
ويظهرون الدعاة ، وعددهم ثلاثة ،
ولن تخلو الأرض من إمام منهم ، إما
ظاهر بذاته ، أو مستور لا بد من ظهور
حجته ودعائه . والأئمة يدور عددها
عندهم على سبعة ، والقباء على اثني عشر ،
وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن
إسماعيل وهو محمد « المكتوم » ثم ابنه
جعفر « المصدق » ثم ابنه محمد « الحبيب »
ثم ابنه عبيد الله « المهدي » صاحب الدولة
بافريقية والمغرب ، التي قام بها أبو عبد الله
الشيحي في كتامة وكان من الإسماعيلية
القرامطة ، ودولتهم بالبحرين . وكان
مذهب الإسماعيلية في كتامة من لدن
الدعاة الذين بعثهم جعفر الصادق إلى
المغرب ، فلما جاء أبو عبد الله الشيحي ،
قادمًا من اليمن ، وجّد هذا المذهب
في كتامة فقام على بثّه وإحيائه . ويقول
هيوار Cl. Huart في دائرة المعارف
الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة
١٤٣ أي قبل وفاة أبيه بخمسة أعوام ،
ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه رثي
في سوق البصرة بعد خمس سنوات من
موت أبيه ، وقد ترك أبناء إسماعيل
المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي
الذي أحاق بالعلويين ، فذهب « محمد »
وهو الابن الأكبر إلى إقليم « دماوند »
بالقرب من الري واختفى هناك ، واختبأ
أبناؤه في خراسان ، ثم ذهبوا إلى قندهار
فأخذوا وما زالوا هناك إلى اليوم ، وذهب
أخوه « علي » إلى الشام فبلاد المغرب ، وكان
أبناء إسماعيل يبعثون الدعاة إلى العالم

(١) البدر الطالع ١ : ١٤٢ والضرع اللامع ٢ : ٢٩٢ وبنية
الرواة ١٩٣ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٧ .

(٢) الجزء الملحق بمفهرس التهجوية - خ : ٩٤ ، ١١١
وسلك النور ١ : ٢٥٠ - ٢٥٣ ومفهرس المخطوطات
المصورة ٢ : ٢١٩ والمتهجد ١ : ١٠٨ .

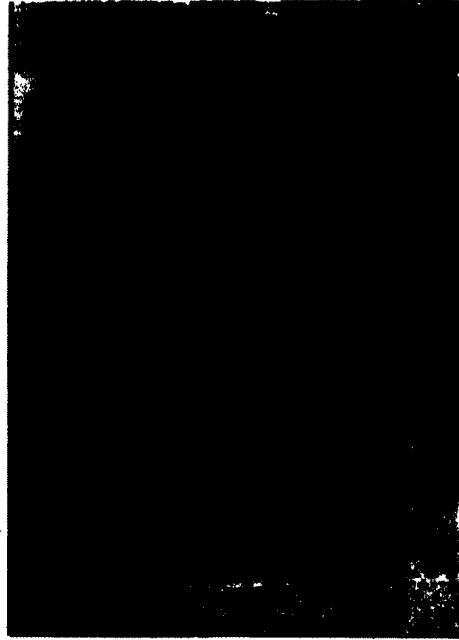
(١) الأغاني ، طبعة دار الكتب ، ٦ : ٢٨٩ - ٣٢٦ والديانة
والنهاية ١٠ : ٢٠٧ .

والعربية . من العربية / وسيلة المعاد في شرح نجاة العباد - ط ، فقه^(١) .

إسماعيل أدهم

(١٣٢٩ - ١٣٥٩ هـ = ١٩١١ - ١٩٤٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا أدهم : عارف بالرياضيات ، له اشتغال بالتاريخ ، شعوبي . تركي الأصل . أمه ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي . وجدّه معلماً للغة التركية في جامعة برلين ، وجدّه أبيه مدير ديوان المدارس المصرية في عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية ، وتعلم بها وبالأستانة ، ثم أحرز « الدكتوراه » في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ وعين مدرساً للرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب « عضواً » أجنبياً في « أكاديمية » العلوم السوفيتية . وعهدت إليه جامعة فريبورج بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سيرنجر ، عن حياة « محمد » عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد أناتورك بأنقرة . وبها نشر كتابه « إسلام تاريخي » بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعربية « من مصادر التاريخ الإسلامي » صادرتها الحكومة ، و« الزهاوي الشاعر » وكتاباً وضعه في « الإلحاد » وكتب في مجلات مصر والشام مقالات بالعربية ، منها « علم الأنساب عند العرب » و« نظرية النسبية » و« خليل مطران الشاعر » و« طه حسين : درس وتحليل » و« عبد الحق حامد » الشاعر التركي . وكان يعيش من ريع ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل ، فتعجل الموت ، فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً^(٢) .



إسماعيل بن أحمد أدهم

إسماعيل الأزهرى

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الأزهرى السوداني : مدرّس ، حَكَم بلاده مدة ، وتولى رئاسة جمهوريتها . تعلم في كلية غوردون ، بالسودان . ثم في الجامعة الأميركية ببيروت . وعمل في التعليم ببلاده من سنة ١٩٢١ الى ١٩٤٦ وزار الولايات المتحدة (١٩٣٧) وانتخب رئيساً لحزب الاتحاد الوطني السوداني (١٩٥٢) وتولى وزارة الداخلية . فتراسة الوزارة (١٩٥٤ - ١٩٥٦) ورئاسة مجلس السيادة (١٩٦٥) وتخلع واعتقل في منزل الضيافة بالخرطوم . ونقل منه الى السجن (١٩٦٩) مع ١٤ وزيراً كانوا في حكومته . ومريض ، فما لبث أن مات^(٣) .

الجهفسي

(٢٠٠ - ٢٨٢ هـ = ٨١٥ - ٨٩٦ م)

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن

حماد ابن زيد الجهفسي الأزدي : فقيه على مذهب مالك ، جليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فرحون : « كان بيت آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق ، وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعنهم أخذ ، فمنهم من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة ، تردد العلم في طبقاتهم وبيتهم نحو ثلاث مئة عام . » ولد في البصرة واستوطن بغداد . وكان من نظراء المبرّد . وولي قضاء بغداد والمدائن والنهروانات ، ثم ولي قضاء القضاة إلى أن توفي خجأة ، ببغداد . وكان موته هو الباحث للمبرّد على تأليف كتابه « التعازي والمرائي - خ » كما قال في مقدمته . من تأليفه « الموطأ » و« أحكام القرآن » و« المبسوط » في الفقه ، و« الرد على أبي حنيفة » و« الرد على الشافعي » في بعض ما أفتيا به ، و« الأموال والمغازي » و« شواهد الموطأ » عشر مجلدات ، و« الأصول » و« السنن » و« الاحتجاج بالقرآن » مجلدان^(١) .

ابن زياد

(٠٠٠ - ٣٥١ هـ = ٠٠٠ - ٩٦٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولادة الدولة الأموية بالأندلس . ولي إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد ، فكان أثيراً لديه منادماً له . وله في الحديث والشعر يد^(٢) .

ابن المقرئ

(٧٥٥ - ٨٣٧ هـ = ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م)

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسيني الشالوري اليمني : باحث من أهل اليمن . والحسيني ، نسبة إلى

(١) الديباج المنسوب ٩٢ وقصة الأندلس ٣٣ وتاريخ بغداد ٢٨٤ : ٩ .
(٢) الحقة السيرة ١٣٨ .

الأحرام ١٣٥٩/٦/٢٨ ومجلة الرسالة ٨ : ١٣٦٩ وأعلام من الشرق والغرب ١٢٧ - ١٣٣ .
(١) جريدة المساء ٦٥/٩/١٠ . والحياة ٦٩/٦/٢٠ م .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٣ .
(٢) مجلة الحديث - حلب - أكتوبر ١٩٤٠ وفيها نسبة كتب عربية لم تطبع . والصحاح المعجز ، في

أبيات حسين (باليمن) مولده فيها .
والشرجي نسبة إلى شرجة (من سواحله)
والشاوري نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله
منها . تولى التدريس بتعز وزبيد ، وولي
إمرة بعض البلاد ، في دولة الأشرف ،
ومات بزبيد . له تصانيف كثيرة منها
« عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو
والتاريخ والعروض والقوافي » - ط ،
« ديوان شعر » - ط ، « الإرشاد » - ط ،
في فروع الشافعية ، اختصر به الحاوي
و « بديعية » وغير ذلك^(١)

المحاسني

(١١٠٢ - ١١٠٢ هـ = ١٦٩١ - ١٦٩١ م)

إسماعيل بن تاج الدين بن أحمد
المحاسني الدمشقي : خطيب الجامع الأموي
وإمامه . مولده ووفاته بدمشق . كان
أديبا حسن النظم . وولي تدريس التفسير في
بعض المدارس . له « كناش » - ط ، كان
لغيره ، وتملكه هو ، فزاد عليه بخطه
حوادث كثيرة وقعت في دمشق ، ولعله
هو الذي عناه المرادي بقوله : رأيت له
« مجموعة » بخطه ذكر بها أشياء مما
لا يذكر^(٢)

ابن جامع

(١٩٢ - ١٩٢ هـ = ٨٠٨ - ٨٠٨ م)

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي ،
أبو القاسم ، ويعرف أيضاً بابن أبي وداعة :
من أكابر المغتربين الملتجئين . كان من أحفظ
الناس للقرآن ، متعبداً ، كثير الصلاة ،
يعتم بصحابة سوداء على قلنسوة طويلة ،
ويلبس لباس الفقهاء ، في زي أهل
الحجاز . ولد بمكة وضاق به العيش ،
فانتقل بعياله إلى المدينة واحترف الغناء

فذاخت شهرته ، فرحل إلى بغداد ،
فاتصل بالخليفة هارون الرشيد ، فحظي
عنده . وكان من أقران إبراهيم الموصلي
إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالعود^(٣) .

إسماعيل بن جعفر

(١٤٣ - ١٤٣ هـ = ٧٦٠ - ٧٦٠ م)

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد
الباقر ، الهاشمي القرشي : جد الخلفاء
الفاطميين . وإليه نسبة « الإسماعيلية » وهي
من فرق الشيعة في الأصل ، وتميزت عن
الاثني عشرية بأن قالت بامامته بعد أبيه ،
والاثنا عشرية تقول بامامة أخيه موسى
الكاظم . وليس فيما بين أيدينا من كتب
التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً
مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي
الإسماعيلية من يرى أن أباه أظهر موته
تقية حتى لا يقصده العباسيون بالقتل .
ويقول النوبختي في فرق الشيعة : إن
فرقة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل
في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على
سبيل التلبيس من أبيه على الناس لأنه خاف
عليه فغيبه عنهم ، وزعموا أنه « لا يموت »
حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس ،
وقال صاحب « ضوء المشكاة » وهو
إمامي : صحب إسماعيل أباه وروى عنه
ومات في حياته ولم يدع الإمامة وإنما
ادعاه قوم له غلطاً لمحبة أبيه . يباه فظنوا
أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل
أكثر من ظن ذلك من أصحاب أبيه وبقي
بعض من الأبعاد وأهل الجهالة . وقال ابن
خلدون : « توفي قبل أبيه ، وكان أبو جعفر
المنصور طلبه فشهد له عامل المدينة بأنه
مات » وقال صاحب تذهيب الكمال :
« إسماعيل : إمام مات وهو صغير ،
ولم يرد عنه شيء من الحديث » ونقل
ناشر فرق الشيعة أنه « مات بالعريض

ودفن بالبقيع سنة ١٣٣ هـ ، وفي اتعاظ
الحنفاء أنه بعد وفاته قام ولده « محمد »
المعروف بالمكتوم ، لأنهم كانوا يكتمون
اسمه كما كتموا بعد ذلك أسماء آخرين ،
حنراً عليهم من خلفاء بني العباس ،
لأن هؤلاء علموا أن فيهم من يروم
الخلافة . وقال ابن خلدون : إن الإسماعيلية
تقول في ابنه « محمد » إنه السابع التام
من الأئمة « الظاهرين » وهو أول الأئمة
« المستورين » عندهم ، الذين يسترون
ويظهرون الدعاة ، وعددهم ثلاثة ،
ولن تخلو الأرض من إمام منهم ، إما
ظاهر بذاته ، أو مستور لا بد من ظهور
حجته ودعائه . والأئمة يدور عددها
عندهم على سبعة ، والنقباء على اثني عشر ،
وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن
إسماعيل وهو محمد « المكتوم » ثم ابنه
جعفر « المصدق » ثم ابنه محمد « الحبيب »
ثم ابنه عبيد الله « المهدي » صاحب الدولة
بأفريقية والمغرب ، التي قام بها أبو عبد الله
الشيحي في كتامة . وكان من الإسماعيلية
القرامطة ، ودولتهم بالبحرين . وكان
مذهب الإسماعيلية في كتامة من لدن
الدعاة الذين بعثهم جعفر الصادق إلى
المغرب ، فلما جاء أبو عبد الله الشيحي ،
قادمًا من اليمن ، وجد هذا المذهب
في كتامة فقام على بته وإحيائه . ويقول
هيوار Cl. Huart في دائرة المعارف
الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة
١٤٣ أي قبل وفاة أبيه بخمسة أعوام ،
ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه رسي
في سوق البصرة بعد خمس سنوات من
موت أبيه ، وقد ترك أبناء إسماعيل
المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي
الذي أحاق بالعلويين ، فذهب « محمد »
وهو الابن الأكبر إلى إقليم « دماوند »
بالقرب من الري واختفى هناك ، واختبأ
أبناؤه في خراسان ، ثم ذهبوا إلى قندهار
فأخذوا وما زالوا هناك إلى اليوم ، وذهب
أخوه « علي » إلى الشام فبلاد المغرب ، وكان
أبناء إسماعيل يبعثون الدعاة إلى العالم

(١) البدر الطالع ١ : ١٤٢ والفسر اللامع ٢ : ٢٩٢ وبنية
الرحمة ١٩٣ وآداب اللغة ٣ : ٣٣٧ .

(٢) الجزء الملحق بمهرس التيمورية - خ : ٩٤ ، ١١١
وسلك الفرز ١ : ٢٥٠ - ٢٥٣ ومهرس المخطوطات
المصورة ٢ : ٢٩٩ والنتجد ١ : ١٠٨ .

(٣) الأغاني ، طبعة دار الكتب ، ٦ : ٢٨٩ - ٣٢٦ والبداية
والنهاية ١٠ : ٢٠٧ .

الإسلامي من مخابثهم ه/١ . وكان من أشهر دعائهم ميمون القذّاح الذي أصبح ولده رأس فرقة القرامطة . ومن الإسماعيلية اليوم « التزارية » في الهند ، وزعيمها أخاخان ، و « السليمانية » في اليمن ، ويقال لهم أيضاً « المكارمة » و « الداودية » من بني مرة اليمانيين ، يقيمون في عدن والحديدة ويبت الفقهاء وجبلي حراز وهمدان ، ويسمون أيضاً « البهرة » (١) .

إسماعيل بن جعفر

(١٣٠ - ١٨٠ هـ = ٧٤٧ - ٧٩٦ م)

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري ، أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من موالى بني زريق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأديب علي بن المهدي ، وتوفي بها (٢) .

إسماعيل الحافظ = إسماعيل بن أحمد

القوصي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ = ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخرجي ، أبو المحامد شهاب الدين القوصي : فاضل ، له إلمام بالفقه والأدب والحديث . ولد بقوص وتوفي بدمشق . وكان وكيل بيت المال فيها . وإليه تنسب المدرسة القوصية بها . له « تاج المعاجم » أربع مجلدات ، ذكر فيه من لقيه من المحدثين ، قال الأدفوي : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق (٣) .

- (١) فرق الشيعة للزنجي ٦٧ وخلاصة تلخيص الكمال ٢٨ وتبيين المعالي : مقدمته ٣٦ والمعاني الحفاء ١٦ و ١٧ وابن خلدون ٤ : ٣٠ وضوء المشكاة - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٨٨ وملوك العرب ١ : ٢١٥ الحاشية . وانظر Grégoire P. 1033 .
(٢) البداية والنهاية ١٠ : ١٧٥ وتاريخ بغداد ٦ : ٢١٨ وخطبة النهاية ١ : ١٦٣
(٣) الطالع السيد ٨١ والدارس ١ : ٤٣٨ وخطب مبارك ١٤ : ١٣٨ ولسان الميزان ١ : ٣٩٧ .

حسّين

(١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م - ٠٠٠)

إسماعيل حسّين باشا : باحث مصري . كان مدرس الكيمياء والطبيعة بمدرسة « المهندسخانة » الخديوية بالقاهرة ، وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية القديمة . وتقدم حتى كان وكيلًا لوزارة المعارف . له « علم الطبيعة - ط » أربعة أجزاء و « خلاصة الطبيعة الحديثة - ط » ثلاثة أجزاء في مجلد ، و « خواصّ المادة - ط » ثلاثة أجزاء ، محاضراته في الجامعة (١) .

البيهقي

(٤٠٢ هـ = ١٠١٢ م - ٠٠٠)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي ، أبو القاسم ، أو أبو محمد : فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في الفروع والأصول . له « الشامل - خ » في فروع الحنفية جزآن ، و « الكفاية » مختصر شرح القدوري (٢) .

الجرجاني

(٥٣١ هـ = ١١٣٧ م - ٠٠٠)

إسماعيل بن حسين الحسيني ، أبو إبراهيم ، زين الدين الجرجاني : طبيب باحث ، من أهل جرجان أقام في خوارزم ، وبها صنف كُتبه « الطب الملوكي » و « الرد على الفلاسفة » و « تدبير يوم وليلة » و « زبدة الطب - خ » في مجلد . وله بالفارسية « ذخيرة خوارزمشاهي » ومختصره « الأغراض » وتداول الناس كتبه في أيامه (٣) .

- (١) سركيس ٤٤٠ وآداب زبدان ٤ : ٢٢٢ والأزهرية ٤٥٧ ، ٤٥٤ : ٦
(٢) الجواهر النضية ١ : ١٤٦ وكشف الظنون ١٠٢٤ وهو في الفوائد البهية ٤٦ والقهرس الشمهيدى ١٧٦ وإسماعيل ابن الحسن بن علي .
(٣) تاريخ حكماء الإسلام ١٧٢ وكشف الظنون ٨٢٤ و ٩٥٢ والقهرس الشمهيدى ٥٢٢ .

المروزي

(٥٧٢ هـ = ١١٧٦ م - بعد ١٢١٧ م)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين المروزي العلوي الحسيني : نسابة أديب . من أهل مرو (بخراسان) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه « حظيرة القدس » نحو ستين مجلدًا ، و « بستان الشرف » نحو عشرين مجلدًا ، و « غنية الطالب في نسب آل أبي طالب - خ » في بغداد ، باسم « أنساب الطالبين » و « الموجز في النسب » و « الفخري » صفته للفخر الرازي . اجتمع به ياقوت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيرًا (١) .

جوهري زادة

(١١١٨ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٠٦ م)

إسماعيل بن حسين المعروف بجوهري زاده : فرضي رومي . له « فرائض الجوهري - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١١٨ وهو شرح للسراجية في الفرائض ، منه نسخة في الأزهرية (٢) .

في؟ واللعن على من سرقه
وللعن على من سرقه
الحرام

إسماعيل بن حسين جفمان

من كتب ، البستان الجامع للفواكه الحسن ، من مخطوطات الأمبروزيانية ، A 2 .

إسماعيل جفمان

(١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ = ١٧٩٨ - ١٨٤٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جفمان : قاض ، أديب ، من فضلاء اليمن . أصله من خولان . ولد

- (١) معجم الأدباء ٢ : ٢٦٢ ومجلة معهد المخطوطات ٤ : ٢٤٠
(٢) الأزهرية ٢ : ٧٠٥ .

ونشأ بصنعاء ، وولاه الناصر (عبد الله ابن الحسن) قضاءها ، فاستمر إلى أن قتل مع الناصر في وادي شهر (من أعمالها) من كتبه « العقد الذي انتضد ، بذكر من قام من العترة النبوية لا من قعد » و « بلوغ الوطر في آداب السفر » و « إرشاد الجهول إلى عقيدة الآل في صحب الرسول » وله نظم جمع في « ديوان » (١) .

إسماعيل حقي

(١١٢٧ - ١١٠٠ هـ = ١٧١٥ - ١٦٩٨ م)

إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي الخلوتي ، المولى أبو القداء : متصوف مفسر . تركي مستعرب . ولد في آيدوس (Aidos) وسكن القسطنطينية ، وانتقل إلى بروسة ، وكان من أتباع الطريقة « الخلوتية » فنفي إلى تكفور طاغ ، وأوفدي . وعاد إلى بروسة فمات فيها . له كتب عربية وتركية . فمن العربية « روح البيان في تفسير القرآن - ط » أربعة أجزاء ، يعرف بتفسير حقي ، و « الرسالة الخيلية - ط » تصوف ، و « الأربعون حديثاً - ط » قلت : واقتنيت نسخة من كتاب له ، سماه ، هو أو ناسخه « الفروقات - خ » في مجلد ، ابتدأه بالكلام على قواعد الكتابة العربية ، ثم جعله معجماً مرتباً على الحروف ، في موضوعات مختلفة ، وأتى بعده بباب عنوانه « الفوائد » وختمه بباب في « الفروق من فنون شتى » (٢) .

ابن أبي حكيم

(١٣٠ - ١٠٠ هـ = ٧٤٧ - ٧٠٠ م)

إسماعيل بن أبي حكيم ، القرشي بالولاء ، المدني : كاتب ، من ثقات أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان كاتب عمر بن عبد العزيز . وقال ابن

حجر : كان عاملاً له (١) .

ابن حماد

(٢١٢ - ١٠٠ هـ = ٨٢٧ - ١٠٠ م)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة النعمان : فقيه حنفي . من القضاة العلماء . ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقّة . وصنف « الجامع » في الفقه على مذهب جته ، و « الردّ على القدريّة » قال أحد واصفيه : ما ولي القضاء من لدن عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم منه . وفي « مناقب أبي حنيفة - خ » للصيمري : لما عزل إسماعيل بن حماد عن قضاء البصرة ، شيعه يحيى بن أكرم وكان هو الصارف له . ودعا له الناس فقالوا : عفت عن أموالنا وعن دماننا ، فقال إسماعيل : وعن أبائكم (١) تعريضاً يحيى فيما كان يُتهم به . ثم ولي على جوانب بغداد وعلى البصرة فلم يزل بها حتى أصابه الفلج ، فكتب يستأذن في الانصراف ، فأذن له . ومات شاباً (٢) .

الجوهري

(٣٩٣ - ١٠٠ هـ = ١٠٠٣ - ١٠٠ م)

إسماعيل بن حماد الجوهري ، أبو نصر : أول من حاول « الطيران » ومات في سبيله . لغوي ، من الأئمة . وخطه يذكر مع خط ابن مقلة . أشهر كتبه « الصحاح - ط » مجلدان . وله كتاب في « العروض » ومقدمة في « النحو » أصله من فاراب ، ودخل العراق صغيراً ، وسافر إلى الحجاز فطاف البادية ، وعاد إلى خراسان ، ثم أقام في نيسابور . وصنع جناحين من خشب وربطهما بحبل ، وصعد سطح داره ، ونادى في الناس : لقد صنعت ما لم أسبق إليه وسأطير الساعة ،

فازدحم أهل نيسابور ينظرون إليه ، فتأبط الجناحين ونهض بهما ، فخانه اختراعه ، فسقط إلى الأرض قتيلاً (١) .

السرقسطي

(٤٥٥ - ١٠٠ هـ = ١٠٦٣ - ١٠٠ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري ، أبو الطاهر : عالم بالقرآت من أهل سرقسطة بالأندلس . له كتاب « العنوان في قرآت السبعة القراء - خ » كان اعتماد الناس عليه في هذا الفن ، منه مخطوطة رأيتها في مكنيس (الرقم ٧٤٣٩) كتبت سنة ٦٢٦ هـ ، و « إعراب القرآن - خ » النصف الثاني منه ، في الاسكندرية (ن ٣٤٧٥ ج) مات بسرقسطة (١) .

الخالدي

(١٣٣٤ - ١٣٨٨ هـ = ١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

إسماعيل بن راجب الخالدي : دكتور في السياسة . ولد ونشأ في القدس وتخرج بالجامعة الأميركية في بيروت ثم بجامعة مشيخن وحصل على الدكتوراه من جامعة كولومبيا . وكان من مؤسسي معهد الشؤون العربية الأميركية في نيويورك وأميناً لسره ، فريسا للمعهد الآسيوي للدراسة العربية في نيويورك . واستمر مدة طويلة يواصل جريدة المصري (القاهرية) برسائله من نيويورك . وعين مستشاراً للوفد السعودي في هيئة الأمم (١٩٤٩) فموظفاً في الأمانة العامة للأمم المتحدة ، ورأس قبيل وفاته قسم الشؤون السياسية بمجلس الأمن . ووضع تأليف باللغة الانكليزية أهمها « التطورات الآسيوية في ليبيا - ط » و « أبحاث في تاريخ الغسانة » نشرت

(١) معجم الأدباء ٢ : ٢٦٩ والنجوم الزاهرة ٤ : ٢٠٧ ولسان الميزان ١ : ٤٠٠ وسير النبلاء - خ - الطبعة الثانية والمشرقون . وإنهاء الرواة ١ : ١٩٤ وفيه : وفاته سنة ٣٩٨ هـ . و ترجمة الألبا ٤١٨ ونبذة الدر ٢٨٩ : ٤ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٧٦ والجملة المصرية ١٧ : ١٩٢ ج ١ - ١٩٢ م

(١) نيل الوطر ١ : ٢٧٠ ثم ٢ : ٧٣٠ .

(٢) إيضاح المكنون ١ : ٥٨٥ ومعجم المطبوعات ٤٤١ والمكتبة الأزهرية ١ : ٢٣٣ وطوبغوي ٤ : ٤٢ وفيه وفاته سنة ١١٣٧ هـ

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٣٠ وتهليل التهليل لابن حجر ١ : ٢٨٩ .

(٢) الجواهر المضية ١ : ١٤٨ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٤٣ .

تباعا في مجلة العالم الاسلامي الانكليزية وفي الموسوعة الاميركية^(١).

الحُسابي

(١١٦١ - ١٢٠٠ هـ = ١٧٤٨ - ١٧٨٠ م)

إسماعيل بن رجب الحسابي الحلبي
نزيل القسطنطينية : أديب . له « شرح المقامات الحربية » في مجلد ضخمة ، فرغ منه سنة ١١٥٨^(٢).

إسماعيل سرهنك

(١٢٦٩ - ١٣٤٣ هـ = ١٨٥٢ - ١٩٢٥ م)

إسماعيل (باشا) بن سرهنك بن عبد الله الكريدي : مؤرخ ، من القادة البحرين . أصله من جزيرة كريت ، ومولده ووفاته بمصر . تعلم في المدرسة البحرية وعُيّن مديراً للمدرسة الحربية ، ثم وكيلاً لنظارة الحربية . واشترك في الثورة العرابية وعفي عنه بعدها . وكان ملماً بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية والتركية ، ويعرف الروسية . له كتاب « حقائق الأخبار عن دول البحار - ط » ثلاثة أجزاء ، خصّ الثاني منها بتاريخ مصر^(٣).

إسماعيل سري

(١٢٧٧ - ١٣٥٥ هـ = ١٨٦١ - ١٩٣٧ م)

إسماعيل سري (باشا) ابن محفوظ مغربي : مهندس مصري ، من الوزراء العلماء . حجازي الأصل ، يرفع نسبه إلى دحية الكلبي . ولد بقرية ريدة (في المنيا بمصر) وتعلم الهندسة بالقاهرة وباريس ، وعمرن في لندن . وكان يعرف بإسماعيل محفوظ ويلقب بسري . وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً للأشغال والحربية ، ثم من أعضاء مجلس

(١) جريدة الحياة • أيلول ١٩٦٨ .

(٢) هدية العارفين : ١ : ٢٢٠ .

(٣) أعلام الجيش والبحرية : ١ : ١٣٤ والأعلام الشرقية : ١٢ : ٢ .



إسماعيل بن سرهنك

الشيخ . ووضع مشروعات مفيدة للري ، وترجم عن الفرنسية كتاب « الدرر البهية في التجارب الكيماوية - ط » وعن الإنكليزية « العلم النفيس بالفيوم وبحيرة مورييس - ط » وألف « تذكرة المهندسين - ط » واختير رئيساً للمجمع العلمي المصري . وتوفي بالقاهرة^(١).



إسماعيل سري

(١) الكنز الثمين ٨٧ و امرأة مصر ٢ : ١٠٨ والأعلام الشرقية : ١ : ٦٣ ومجمع المطبوعات ٤٤٣ والصحافي المجوز ، في الأهرام ٩٣٧/١/٢٢ و ٩٣٧/٢/٣ .

الخُشاب

(١٢٣٠ - ١٢٧٠ هـ = ١٨١٥ - ١٨٥٠ م)

إسماعيل بن سعد بن إسماعيل بن مذكور بن بكر بن عبد الله الوهمي المصري ، أبو الحسن ، المعروف بالخشاب : من أدباء مصر . عُيّن مدوناً للحوادث اليومية في عهد احتلال الفرنسيين لمصر . مولده ووفاته في القاهرة . له شعر حسن جمع في ديوان سمي « ديوان الخشاب - ط » وله « تاريخ حوادث وقعت بمصر من سنة ١١٢٠ إلى دخول الفرنسيين - خ » في التيمورية^(١).

السِّيَاسي

(١٠٤٨ - ١١٠٠ هـ = ١٦٣٨ - ١٦٩٠ م)

إسماعيل بن سنان السِّيَاسي : فقيه حنفي من علماء سيواس (بتركيا) ووفاته بها . من كتبه « الفرائد - خ » شرح للملتقى الأبحر ، في الفقه ، بأياصوفية والزيتونة ، و « شرح رسالة الصغائر والكبائر لابن نجم - خ » في دار الكتب^(٢).

النُّوري

(١٢٤٨ - ١٢٩٦ هـ = ١٨٣٠ - ١٨٧٨ م)

إسماعيل بن سودكين بن عبد الله ، أبو الطاهر ، شمس الدين النوري : صوفي حنفي تونسي . كان من أصحاب الشيخ محيي الدين بن العربي . قال ابن العماد : له كلام وشعر . من تصنيفه « شرح التجليات الإلهية ، لابن العربي - خ » في شستريتي (٤١٥٤) وفي خزانة الرباط (٧٩ ك) و « لواقع الأسرار ولوائح الأنوار » سبعة أجزاء ، و « تحفة التدبير » في الكيمياء^(٣).

(١) خطط مبارك • ٩٤ : والمتن من أدب العرب : ١ : ٥٧ وآداب زيدان : ٤ : ٣٣٢ والمخطوطات المصورة : ٢ : ٥٩ وأعجب العجب ، طبع الجرائد ٣٩٦ في نهاية ديوانه .

(٢) عثمان مؤلف لري : ١ : ٢٢٩ والزيتونة : ٤ : ٢٠ ودار الكتب : ١ : ١٩٢ .

(٣) شلرات : ٥ : ٢٣٣ وهدية : ١ : ٢١٢ والنوني . الرقم ٢٤١ والبر للشمس : ٥ : ١٨٨ و ٥٧٨ ١٤٤٦ Broc .

الصدر

(١٣٣٩ - ١٣٨٩ هـ = ١٩٢١ - ١٩٦٩ م)

إسماعيل الصدر : كبير علماء الشيعة في عصره ببغداد . له مؤلفات ، منها « محاضرات في تفسير القرآن الكريم - ط ١ » (١) .

إسماعيل صدقي

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ = ١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

إسماعيل صدقي « باشا » ابن أحمد شكري ابن محمد سيد أحمد : سياسي مصري . في سيرته قسوة وعنف . ولد بالإسكندرية ، وتعلم بمدرسة « الفرير » فمدرسة الحقوق . وولي نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بدء تأليفه ، فاعتقل مع سعد زغلول وآخرين بمالطة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً ، وبعد انطلاقه انقلب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ واشترك مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد اللنبي التي انتهت بتصريح ٢٨ فبراير . وولي رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فغير الدستور المصري ، وأنشأ حزباً سماه « حزب الشعب » وفكك ببعض العمال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ففاوض وزير الخارجية البريطانية « بيثن » ووضعاً « مشروع صدقي - بيثن » فرفضه أكثر المفاوضين المصريين ، فاستقال من الوزارة وذهب إلى أوروبا مصطحفاً فمات في باريس ونقل إلى القاهرة . وكان الجمهور المصري يمتدح حكمه وحاول بعضهم اغتياله . وكان قوي الصلة بالبنوك والشركات المالية ، فأنفرد بآراء مستنكرة في بعض القضايا القومية . وللسيدة سنية قراءة كتاب « نحر السياسة المصرية - ط ١ » تعنيه (٢) .



إسماعيل صبري

رئيساً للوزارة وأخسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكت ، وطال صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة وورثاه كثيرون من الشعراء والكتاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في « ديوان - ط ١ » (٣) .

أبو أميمة

(١٣٠٣ - ١٣٧٢ هـ = ١٨٨٦ - ١٩٥٣ م)

إسماعيل بن صبري المصري ، أبو أميمة : شاعر ، لحن بعض شعره وغناه كبار من المغنين والمغنيات بمصر . وكتب مسرحيات شعبية وعاش في شبه خمول وانزواء . وربما عُرف بإسماعيل صبري الصغير للتمييز بينه وبين معاصره إسماعيل صبري باشا المتوفى سنة ١٣٤١ هـ / ١٩٢٣ م . له « ديوان شعر - ط ١ » تضمن « ملحمة » همزية في ٢٧ صفحة . وصدره ناشره بحديث عن شعره وأدبه ولم يتعرضوا لترجمته (٤) .

إسماعيل بن صالح

(١٩٠٠ - نحو ١٩٠ هـ = ١٨٠٥ - نحو ٨٠٥ م)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي العباسي : أمير ، من الخطباء العظماء . وولاه الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عزله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أديباً ، قال ابن عفير : ما رأيت على هذه الأعواد - يعني المنابر - أخطب من إسماعيل بن صالح (٥) .

اللبيدي

(١٢٤٠ - ١٢٩٠ هـ = ١٨٢٤ - ١٨٧٣ م)

إسماعيل بن صالح اللبيدي : متأدب من علماء حلب . مولده ووفاته بها . له « شرح الأجرمية - خ » في التيمورية (٦) .

إسماعيل صبري

(١٢٧٠ - ١٣٤١ هـ = ١٨٥٤ - ١٩٢٣ م)

إسماعيل صبري باشا : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بجمال مقطوعاته وعذوبة أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة ، ودرس الحقوق بفرنسة ، وتدرج في مناصب القضاء بمصر ، فعين نائباً عمومياً ، فمحافظاً للإسكندرية ، فوكيلاً لنظارة « الحقانية » وكان كثير التواضع شديد الحياء ، ولم تكن حياته منظمة كما يُظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على هوامش الكتب والمجلات ، وينشره أصدقاؤه خلسة . وكان كثيراً ما يمزق قصائده صائحاً : إن أحسن ما عندي ما زال في صدري ! وكان بارع النكتة سريع خاطر . وأبى وهو وكيل للحقانية (العدل) أن يقابل « كرومر » فقبل له : إن كرومر يريد التمهيد لجعلك رئيساً للوزارة ، فقال : لن أكون

(١) مشاهير شعراء العصر ١ : ١٨٥ وأحمد الزين . في مقدمة « ديوان صبري » ٢٧ - ٤٣ والمنتخب من أدب العرب ١ : ٩٢ وجملة أخبار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ وكتاب « في الأدب الحديث » ٢ : ٢٥٦ .
(٢) انظر ديوان « إسماعيل صبري ، أبو أميمة » .

(١) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٥ و« جريدة الحياة » آذار ١٩٩٩ .

(٢) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية في ١٠/٧/١٩٥٠ .

(١) النجوم الزاهرة ٢ : ١٠٥ .

(٢) المغزاة التيمورية ٣ : ٢٦٣ .

الأمير

(١٠٧٢ - ١١٤٦ هـ = ١٦٦١ - ١٧٣٤ م)

إسماعيل بن صلاح ، أبو محمد ،
الأمير الحسيني : شاعر متفقه يماني ولد في
مدينة كحلان وانتقل الى صنعاء (١١٠٨)
وحج على قدميه ١٤ مرة . له « ديوان
شعر - خ » في صنعاء . ووفاته بها ^(١) .

المجز الأيوبي

(٥٩٨ - ٥٠٠ هـ = ١٢٠٢ م)

إسماعيل بن طفتكين بن أيوب :
سلطان اليمن . خرج في زمان أبيه عن
مذهب أهل السنة في اليمن ، واتبع مذهب
الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من
زبيد يريد بغداد فتوفي أبوه عقب خروجه
(سنة ٥٩٣ هـ) فباد قبل أن يبتعد ، ودخل
زبيداً فمكث يوماً وخرج إلى تعز فأظهر
فيها مذهبه ، وقويت به الإسماعيلية .
وكان فارساً سفاكاً للدماء شاعراً ، وقيل :
خولط في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب ،
من بني أمية ، وخطب بأمير المؤمنين ،
ثم تأله ، وأمر أن يكتب عنه « صدرت
هذه المكاتبة من مقر الإلهية ! » وبغى
وطال ظلمه إلى أن قتله بعض من معه من
الأكراد في زبيد ، ونصبوا رأسه على
رمح وداروا به بلاد اليمن ^(٢) .

العقيلي

(٥٥٤ - ٦٢٣ هـ = ١١٥٩ - ١٢٣٦ م)

إسماعيل بن ظافر بن عبد الله ،
أبو طاهر العقيلي : عالم بالقرآآت نحوي .
قال السيوطي : من سادات المصريين
وعلمائهم ونبلائهم . له « مرسوم خط
المصحف - خ » مرتباً على سور القرآن ،
في التيمورية ^(٣) .

(١) مجلة المورد : ١ : ٤٥٣ ص ١٩٩ وملحق البدر الطالع : ٦٠ .
(٢) تاريخ نثر عدن - خ - وبلوغ المرام : ٤١ والسلوك
للمقرئزي : ١ : ١٥٩ والفتوح اللؤلؤية : ٢٩ .
(٣) بنية الوعاة : ١٩٦ والخزاة التيمورية : ١ : ٢٩٩ و ٣ : ١٧٩ .

إسماعيل

إسماعيل

إسماعيل عاصم

إسماعيل ، مؤرخاً بخطه ، في دليل أبيات من نظم ، عندي .

إسماعيل عاصم

(١٣٣٨ - ٥٠٠ هـ = ١٩٢٠ م)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق :
مثل مسرحي ، من رجال الحقوق والأدب
بمصر . تعلم بالأزهر ، وحفظ القرآن ،
وتأدب ونظم الشعر والزجل . وكان خطيباً
لسناً . وانتظم في سلك المحاماة ، وتولى
الدفاع في بعض القضايا الوطنية فاشتهر .
وآلف ثلاث روايات مسرحية : صدق
الاخاء - ط - و « حسن العواقب - ط »
و « هناء المحبين - ط » واشترك في
إخراجها وتمثيلها بدار « الأوبرا » بالقاهرة ،
وأقبل عليها الناس فكانوا يتغنون بأناشيدها
ربع قرن . وكان يقول : الرواية المسرحية
إن لم تكن لنصر فضيلة أو محاربة رذيلة
فلا خير فيها . وكتب مقالات في الأدب
والاجتماع . وكان من خطباء الثورة
العراية ودعاتها ، فسجن مدة طويلة .
وتعت في أواخر أعوامه بشيخ المحامين .
وتوفي بالقاهرة ^(١) .

الصاحب ابن عباد

(٣٢٦ - ٣٨٥ هـ = ٩٣٨ - ٩٩٥ م)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو
القاسم الطالقاني : وزير غلب عليه الأدب ،
فكان من نوادر الدهر علماً وفضلاً وتديراً
وجودة رأي . استوزره مؤيد الدولة ابن
بويه الديلمي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب
بالصاحب لصحبته مؤيد الدولة من صباه ،
فكان يدعوه بذلك . ولد في الطالقان (من
أعمال قزوین) وإليها نسبته ، وتوفي بالري
ونقل إلى أصبهان فدفن فيها . له تصانيف

(١) محمود رمزي نظم . في جريدة البلاغ ١٣٥٨/٢/٣
والكواكب ٣١ أكتوبر ١٩٣٧ .

جليلة ، منها « المحيط - خ » منه نسخة
في مكتبة المتحف العراقي ، ببغداد ، في
جلدين في اللغة ، وكتاب « الوزراء »
و « الكشف عن مساوئ شعر المتنبي - ط »
و « الإقناع في العروض ونحريج القوافي
- خ » و « عنوان المعارف وذكر الخلافات
- ط » رسالة ، و « الأعياد وفضائل
النيروز » وقد جمعت رسائله في كتاب
سمي « المختار من رسائل الوزير ابن
عباد - ط » وله شعر في « ديوان - ط »
وتواقيعه آية الإبداع في الإنشاء . ولمحمد
حسن آل ياسين ، كتاب « الصاحب بن
عباد ، حياته وأدبه - ط » ولخليل مردم
بك « الصاحب بن عباد - ط » مدرسي ^(١) .

الأشرف الرُّسُولي

(٧٦١ - ٨٠٣ هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٠ م)

إسماعيل (الأشرف) بن العباس
الأفضل ابن المجاهد علي ابن المؤيد داود ،
من أبناء علي بن رسول ، من ذرية جيلة
ابن الأيهم ، كما يقولون : ملك يماني ،
من ملوك الدولة الرسولية . ولي بعد وفاة
أبيه (الملك الأفضل) سنة ٧٧٨ هـ وعاش
محمود السيرة ، استقام له الملك إلى أن
توفي بتعز . أثنى عليه مؤرخوه ووصفوه
بالحلم والعطف وحسن السياسة . وقال
السخاوي : اشتغل بفنون من الأدب
والتاريخ والحساب . وآلف كتباً كانت

(١) مجمع الأديب : ٢ : ٢٧٣ - ٣٤٣ ومعاهد التنصيص
٤ : ١١١ وابن الوردي : ١ : ٣١٢ وابن خلدون : ٤ :
٤٦٦ وابن خلكان : ١ : ٧٥ والمتنظم : ٧ : ١٧٩ وإنباه
الرواة : ١ : ٢٠١ ومجلة المجمع العلمي العربي : ١٩ : ٧٣
والبيتية : ٣ : ٣١ - ١١٨ والفهرس التمهيدي : ٢٣٦ ونزعة
الجلسي : ٢ : ٢٨٤ وابن الأثير : ٩ : ٣٧ ولسان الميزان
١ : ٤١٣ وفيه : « كان يفيض من ميل إلى الفلسفة ولذلك
أقصى أبا حيان التوحيدي ، فعمله ذلك على أن جمع
مصنفاً في مثالبه أكثره مختلف . » وأقسام ضائعة من
نقطة الأمراء ٥٢ ونال منه أبو حيان في الإمتاع والمؤانسة
١ : ٥٣ في فصل طويل جمع . وللسيد أحمد بن محمد
الحسيني القتبالي الأصفهاني رسالة سماها « الإرشاد في
أحوال الصاحب الكافي إسماعيل بن عباد - ط » ألفها
سنة ١٢٥٩ هـ ، وطبع في طهران مع كتاب « محاسن
أصفهان » سنة ١٣١٢ هـ . والصاحب بن عباد ،
حياته وأدبه ٢١٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ .

البليسي

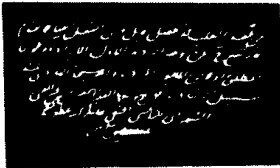
(٠٠٠ - بعد ١١٧٩ هـ = ٠٠٠ - بعد ١٧٦٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن البليسي :
فقيه شافعي . نسبته إلى بليس بمصر . له
كتب ، منها « حاشية على الإقناع للخطيب
الشريفي - خ » الأول والثالث منه ، في
الأزهرية ، و « حاشية على ابن قاسم
الغزي على أبي شجاع - خ » في الأزهرية
أيضا . كلاهما في فقه الشافعية ^(١) .

النابلسي

(١٠١٧ - ١٠٦٢ هـ = ١٦٠٨ - ١٦٥٢ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل
ابن أحمد : فقيه أديب . أصله من نابلس
(بفلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له
كتاب « الأحكام » في شرح الدرر ،



إسماعيل بن عبد الغني النابلسي

عن المخطوطة 679H ، في مكتبة « Princeton » .

الكتاب الأول شرح ديوان
الشيخ أبي القاسم
الروافدي

عن المخطوطة ٢٦٨ شرقي ، في مكتبة « اللورنزهالة » في
فلورانس .

اثنا عشر مجلدا ، منه خمسة أجزاء مخطوطة
(أشارت إليها النشرة المكتبية لأفلام
المخطوطات المصورة في دمشق ٣ : ١٥ -
١٦) واستخرج من التركية كتاب « عنوان
الآيات - خ » في ترتيب ألفاظ القرآن
على حروف المعجم ، ويسمى « ترتيب
زيبا » وضعه الحافظ محمود مفتي مدينة
واردار ، من بلاد الروم . وله « مجموع »
فيه أشياء كثيرة من إنشائه وشعره ومقدمات
دروسه في التفسير . وهو والد الشيخ

(١) الأزهرية ٢ : ٤٩٧ .



ابن اليازجي

عن نسخة لكتابه ، قطر الغيث . شرح مقدمة الفقيه أبي
الليث .

النون : أول من ولي الإمارة في طليطلة
(Tolède) من عشيرته . وكان في
عصر ملوك الطوائف بالأندلس . نشأ في
سنت برية (Sontebria) في حجر
أميرها (أبيه) ونشبت فتنة في طليطلة
فراجع أهلها أباه ، فأرسله إليهم ، فتولى
أعمالها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات
بها . وبنو ذي النون من بربر المغرب ،
اسم جدهم « زنون » وخدموا آل أبي
عامر ، فخالطوا العرب ، وحُرّف الاسم
أو عَرَب فصار « ذا النون » ^(١) .

الصَّابُوي

(٣٧٣ - ٤٤٩ هـ = ٩٨٣ - ١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن
إسماعيل ، أبو عثمان الصابوي : مقدم أهل
الحديث في بلاد خراسان . لقبه أهل السنة
فيها بشيخ الإسلام ، فلا يعنون - عند
إطلاقهم هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في
نيسابور . وكان فصيح اللهجة ، واسع
العلم ، عارفا بالحديث والتفسير ، يجيد
الفارسية إجادته العربية . له كتاب « عقيدة
السلف - ط » و « الفصول في الأصول » ^(٢) .

(١) البيان المغرب ٣ : ٢٧٦ و ٣٥٩ .

(٢) طبقات الشافعية ٣ : ١١٧ وتهذيب ابن عساكر ٣ :

٢٧ - ٣٣ والبيان - خ .

طريقته فيها أن يختار الموضوع ويجمع مادته
أو بعضها ثم يأمر من يتمه ويعرضه عليه
فما ارتضاه أثبته وما أباه حذفه وما وجده
ناقصاً أكمله . وأكثر من جمع الكتب .
وله نظم حسن . من آثاره مدرسة في تعز ،
ومسجد في قرية ملاح بزييد . وأخباره
كثيرة ^(٣) .

ابن اليازجي

(٠٠٠ - ١١٢١ هـ = ٠٠٠ - ١٧٠٩ م)

إسماعيل بن عبد الباقي اليازجي :
واعظ من فقهاء الحنفية بدمشق . ووفاته
بها . له « قطر الغيث » شرح مقدمة أبي
الليث - خ « رسالة في ١٦ ورقة صغيرة ،
رأيتها بخطه . أطلعني عليها حمدي
السفرجلاني ، بدمشق ، و « التعليقة الوفية
لشرح المنفرجة الجيمية - خ » و « الامتاع ،
في تحريم الملاهي والسماع - خ » قال
المرادي : وأخبرني بعض الأصحاب أن له
« شرحاً على الهداية » في الفقه ، وصل فيه
إلى ريع العبادات ، مجلد كبير ، و « شرحا
على الجلالين » في التفسير ، لم يكمله .
وكان أبوه « كاتباً » وهو معنى كلمة
« يازجي » التركية ^(٣) .

السُّدِّي

(٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٠٠٠ - ٧٤٥ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي :
تابعي ، حجازي الأصل ، سكن الكوفة .
قال فيه ابن تغري بردي : « صاحب التفسير
والمغازي والسير ، وكان إماماً عارفاً
بالوقائع وأيام الناس » ^(٣) .

ابن ذي النون

(٠٠٠ - نحو ٤٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠٣٨ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي

(١) العقود الزلوية ٢ : ١٦٣ - ٣٢٠ وتاريخ/نفر عدن

- خ - والعقيق الباني - خ - والضوء اللاع ٢ : ٢٩٢ .

(٢) سلك الدرر ١ : ٢٥٥ والكبخانة ٧ : ٣٦٣ .

(٣) النجوم الزاهرة ١ : ٣٠٨ واللباب ١ : ٥٣٧ وفيه

وفاته سنة ١٢٧ .

عبد الغني النابلسي الشاعر الأديب ، الكثير التصانيف^(١) .

ثمانية أجزاء^(٢) .

الميكالي

(٢٧٠ - ٣٦٢ هـ = ٨٨٣ - ٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال ، أبو العباس : شيخ خراسان ووجهها في عصره . كان كاتباً مترسلاً ، تقلد ديوان الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم أبو بكر « ابن دريد » مقصورته ، وفيها :

« إن ابن ميكال الأمير انتاشني

من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا »

وكان أبوه أمير الأهواز ، ولها للمقتدر ، فانتدب ابن دريد لتأديب ولده صاحب الترجمة . والميكاليون يتسبون إلى الأكاسرة . توفي في نيسابور^(٣) .

النقّاش

(٥٠٠ - ٥٧١ هـ = ١١١١ - ١١٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي النقّاش . منتخب الدين : فقيه أصولي ، ذاعت له شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره ، وأجلته الولاة والملوك ، وتزوج السلطان الملك المؤيد (صاحب اليمن) ابنته فولدت له « المجاهد » . فأقام في زيب إلى أن توفي^(٤) .

ابن العلوي

(٥٠٠ - ٨٣٥ هـ = ١٤٣١ - ١٤٣١ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن ، الشرف العلوي الزبيدي ، المعروف بابن العلوي : وزير ، يمني ، من أهل زبيد . ولد ونشأ باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيّفاً باتراً (كما يقول السخاوي) استوزره المنصور ثم الأشرف (من بني رسول)

الكرّدفاني

(١٢٦٠ - ١٣١٦ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٩ م)

إسماعيل بن عبد القادر الكرّدفاني : قاض ، أديب ، له نظم جيد . وهو سبط إسماعيل بن عبد الله المتصل نسبه بالعباس ابن عبد المطلب . ولد بالأبيض (عاصمة كردفان) وتعلم ببلده . ثم تخرج بالأزهر . ورجع إلى الأبيض ضمن مفتياً لدير كردفان . وسافر إلى الخرطوم في أيام « المهدي » وخليفته « التعايشي » فتولى القضاء بأم درمان . وأشار عليه التعايشي بتأليف كتاب عن « المهدي » فوضع « سيرة - ط » كبيرة . وعلت مكانته وشهرته . ولكن الوشايات اقتضت عزله ونفيه للرجاف (بمدينة منجلا) في رمضان ١٣١٠ واستمر في منفاه إلى أن توفي^(٥) .

السبزواري

(١٢٧١ - ١٣٣٧ هـ = ١٨٥٥ - ١٩١٩ م)

إسماعيل بن عبد الكريم بن إسماعيل العلوي السبزواري : فقيه إمامي نحفي . له كتب ، منها « الدر المكنون - ط » ستة أجزاء^(٦) .

سموية

(٥٠٠ - ٢٦٧ هـ = ٨٨٠ - ٨٨٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدى الأصهباني ، أبو بشر : حافظ متقن ، من أهل أصبهان . رحل في طلب الحديث رحلة واسعة . يلقب بسموية (أو سمويه ، بهاء غير منقوطة) . له « الفوائد » في الحديث ،

الخلوّي

(٥٠٠ - ٨٩٩ هـ = ١٤٩٤ - ١٥٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي الخلوّي ، جمال الدين : مفسر تركي الأصل . توفي في طريقه إلى الحج . له كتب منها « تفسير سورة الفاتحة » و « تفسير » من سورة الضحى إلى آخر القرآن « و « تفسير آية الكرسي » وكتب ورسائل في التصوف وغيره^(٧) .

الأسكنداري

(١١١٩ - ١١٨٢ هـ = ١٧٠٧ - ١٧٦٨ م)

إسماعيل بن عبد الله الأسكنداري الحنفي ، نزيل المدينة المنورة ، أبو اليمن نور الدين : فاضل ، تعلم بالمدينة وتوفي بها . له « مختصر صحيح مسلم » في الحديث ، و « مختصر شرح الشفا » للشهاب أحمد الخفاجي^(٨) .

الكرّدفاني

(١٢٦٠ - ١٣١٠ هـ = ١٨٤٤ - ١٨٩٣ م)

إسماعيل بن عبد الله الكرّدفاني : قاض سوداني ، له شعر حسن . ولد في الأبيض مركز مديرية كردفان - بالسودان) وتعلم في الأزهر ، وتولى الإفتاء في كردفان . وولاه عبد الله التعايشي منصب القضاء في أم درمان . ثم نفاه إلى الرجاف (بمديرية منجلا) سنة ١٣١٠ هـ ، فتوفي في منفاه^(٩) .

الظافر العلوي

(٥٢٧ - ٥٤٩ هـ = ١١٣٣ - ١١٥٤ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ ابن

(١) الرسالة المستطرفة ٧١ وتذكرة الحفاظ ٢ : ١٣١

والتيبان - خ - وبيته في بديعته - سموية ذلك الفتى

اسماعيل ، واللباب ١ : ٥٦٦ .

(٢) معجم الأدباء ٢ : ٣٤٣ وسير النبلاء - خ - الطبقة

المشرون . والجواهر المضية ١ : ١٠٩ .

(٣) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٩٩ .

(١) الضوء اللامع ٢ : ٣٠٠ .

(٢) هدية العارفين ١ : ٢١٧ .

(٣) سلك الدرر ١ : ٢٥٥ .

(٤) شعراء السودان ١ : ٣٩ - ٤٢ . (هل هو الكرّدفاني ذاته

الذي سبق ترجمته ؟ - المشرف .)

(١) خلاصة الأثر ١ : ٤٠٨ والبلدية تفسير ٣٠ وعلوم القرآن ٣٧٧ .

(٢) شعراء السودان ٣٩ - ٤٢ .

(٣) رجال الفكر ٢٢٢ .

له تصانيف ورسائل مدونة ، وخطب ، و « ديوان شعر » وكتاب جيد في « علم القراءة » وكان يغلب عليه الخمول . مات في بغداد^(١) .

أبو الفداء

(٦٧٢ - ٧٣٢ هـ = ١٢٧٣ - ١٣٣١ م)

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملك المؤيد ، صاحب حماة . مؤرخ جغرافي ، قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين ، واطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب ، وعلم الحياة . ونظم الشعر - وليس بشاعر - وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر - ط » ويعرف بتاريخ أبي الفداء ، ترجم إلى الفرنسية واللاتينية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « تقويم البلدان - ط » في مجلدين ، ترجمه إلى الفرنسية المستشرق رينو Reinaud ، و « تاريخ الدولة الخوارزمية - ط » و « نوادر العلم » مجلدان ، و « الكناش - خ » في النحو والصرف ، و « الموازين » وغير ذلك . ولد ونشأ في دمشق ، ورحل إلى مصر فاتصل بالملك الناصر (من دولة المماليك) فأحبه الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في « حماة » ليس لأحد أن ينازعه السلطة ، وأركبه بشعار الملك ، فانصرف إلى حماة ، فقرب العلماء ورتب لبعضهم المرتبات ، وحسنت سيرته ، واستمر إلى أن توفي بها^(٢) .

ابن مَعْلَى

(٨٢٨ - ٨٨٠ هـ = ١٤٢٥ - ١٤٧٥ م)

إسماعيل بن علي بن حسن بن هلال

(١) معجم الأدباء ٢ : ٣٥٠ .

(٢) الدرر الكامنة ١ : ٣٧١ والبدية والنهاية ٤ : ١٥٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦ وروض المناظر . في حوادث سنة ٧٣٢ وآداب اللغة ٣ : ١٨٧ والفهرس التمهيدي ٢٥٣ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٩٢ وطبقات السبكي ٦ : ٨٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٨٦ أن المطبوع من كتاب « تقويم البلدان » لأبي الفداء ، أجزاء متفرقة . وفي جغرافية مطبوعون ١ : ١٤٤ الكلام على ترجمات « تقويم البلدان » وطبعاته القديمة .

المخزومي ، أبو عبد الحميد : وال ، كان فقيهاً فاضلاً ورعاً . وهو أحد العشرة التابعين . مخزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم ويفقههم في الدين ، سنة ٩٩ هـ ، فأسلم على يديه جمهور كبير من البربر . وتوفي بالقيروان^(١) .

الخُطْبِي

(٢٦٩ - ٣٥٠ هـ = ٨٨٢ - ٩٦١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل ، أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرازي بالله العباسي . وعُرف بالخطبي ، نسبة إلى الخطب وإنشائها ، لفصاحته . له « تاريخ » كبير^(٢) .

السَّمَان

(٤٤٧ - ٥٠٠ هـ = ١٠٥٥ - ١١٠٠ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجوية الرازي أبو سعد السمان : حافظ متقن معتزلي . كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستمئة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه منة ولا يد ، في حَضَره ولا سفره . من كتبه « الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر - خ » مختصره ، في الحديث ، و « سفينة النجاة » في الإمامة ، و « تفسير » في عشر مجلدات . مات بالري^(٣) .

الخُضَيْرِي

(٦٠٣ - ٦٠٠ هـ = ١٢٠٦ - ١٢٠٠ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل .

(١) معالم الإيمان ١ : ١٥٤ والاستقصا ١ : ٤٦ وفيه : « تم إسلام البربر على يده وبث فيهم من فقههم في الدين » . ورياض النفوس ١ : ٧٥ .
(٢) المنهج الأحمد - خ - واللباب ١ : ٣٧٩ .
(٣) التبيان - خ - والرسالة المستطرفة ٤٥ والجواهر المضية ١ : ١٥٦ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٧٨ ولسان الميزان ١ : ٣٢١ وفيه الخلاف في وفاته سنة ٤٤٣ أو ٤٥٠ أو ٤٧٠ ودار الكتب ٨ : ٢٢٧ .

محمد المستنصر ابن الظاهر ابن الحاكم بأمر الله ، العلوي الفاطمي ، أبو المنصور ، الظاهر بأمر الله : من ملوك الدولة الفاطمية بمصر والمغرب . ولد في القاهرة ، وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ ، بعهد منه . ولم يطل زمنه . كان كثير اللهو ولوعاً باستماع الأغاني ، من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أخذت عسقلان ، فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجامع الظافري في القاهرة . قتله أحد رجاله غيلة بها^(١) .

ابن سَعِيد

(٣٤٣ هـ = ٩٥٤ م)

إسماعيل بن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن إدريس ، أبو أيوب : أمير بني سعيد في الريف المغربي . يمانية الأصل كما ذكرنا في سيرة بعض أسلافه (انظر صالح بن منصور) وكانوا قد بنوا مدينة نكور في المغرب ونشأت فيها دولتهم إلى أن قاتلهم موسى بن أبي العافية ونهب المدينة وخربها (٣٣٩) ولما ولي صاحب الترجمة بايعه من بقي بها من البربر ، وأعاد بناءها وحصنها وأدار بها السور (سنة ٣٤٣) وتوفي بها^(٢) .

المُخْزُومِي

(١٣٢ هـ = ٧٥٠ م)

إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر

(١) خطط القرطبي ١ : ٣٥٧ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣١٩ وابن الأثير ١١ : ٥٣ وابن أبياس ١ : ٦٤ و ٦٥ وقال في نسب : إسماعيل بن عبد الحميد بن « معد » المستنصر . وابن خلدون ٤ : ٧٣ ووقع فيه نسب : إسماعيل بن « عبد الحميد » بن « أحمد » بن المستنصر . وجاء في وفيات الأعيان ١ : ٧٧ : إسماعيل الظاهر بن الحافظ محمد ، وهو هنا خطأ من النسخ أو الطبع ، صوابه : إسماعيل الظاهر بن الحافظ عبد الحميد بن محمد ، كما في ترجمة أبيه « الحافظ » في الوفيات ١ : ٣٠٩ وفي النجوم الزاهرة ٥ : ٣٣٧ .

(٢) تاريخ المغرب العربي ١٧٧ قلت : وفي هامشه تعليق جدير بالانتباه في اختلاف المؤرخين على تاريخ بعض الحوادث . ويلاحظ خبر هجوم « صندل » قائد عبيد الله المهدي وانصرافه الخ ، فهو تكرر لما حدث مع صالح بن سعيد (٣٣٥) كما سيأتي في ترجمته . ولعله من النسخ .

إسماعيل بن عمر بن كثير
عن مخطوطة ، ثبت النوراني ، عندي .

ابن عباسؓ

$$(p \vee q) - r = 182 - 107$$

إسماعيل بن عياش بن سلم العنسي ،
أبو عتبة : عالم الشام ومحدثها في عصره .
من أهل حمص . رحل إلى العراق ، وولاه
المضفور خزانة الكسوة . وكان محتشما
نسلا جواداً (٧) .

اسماعیل بن عیسی

(... - نحو ۱۹۰ = ... - نحو ۸۰۵ م)

إسماعيل بن عيسى بن موسى ، العباسي الهاشمي : أمير . ولاء الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٣ هـ فقدمها وأقام ثلاثة أشهر إلا أياماً ، وصرف ، فتوجه إلى الرشيد فأكرمه وبقي عنده وحج معه . ثم وجهه الرشيد إلى الغزو ، وعاد فاستقر إلى أن مات (٣) .

الأصل ، كان بارعاً في معرفة العقاقير .
له مصنفات أدبية منها « مئة جارية ومئة
غلام » توفي بالقاهرة (١) .

ابن کثیر

$$(p \ 1373 - 1302 = 771 - 701)$$

إسماعيل بن عمر ^(٢) بن كثير بن
ضو بن درع القرشي البصري ثم الدمشقي ،
أبو الفداء ، عماد الدين : حافظ مؤرخ
فقيه . ولد في قرية من أعمال بصرى
الشام ، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة
٧٠٦ هـ ، ورحل في طلب العلم . وتوفي
بدمشق . تناقل الناس تصانيفه في حياته .
من كتبه « البداية والنهاية - ط » ١٤
مجلدًا في التاريخ على نسق الكامل لابن
الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٦٧ ^(٣)
و « شرح صحيح البخاري » لم يكمله ،
و « طبقات الفقهاء الشافعيين - خ » في
شتربتي (٣٣٩٠) كتب في حياته سنة ٧٤٩
و « تفسير القرآن الكريم - ط » عشرة
أجزاء ^(٤) و « الاجتهاد في طلب الجهاد -

(١) المقصد الأرشد - خ - وتاريخ ابن القرات : المجلد الخامس . الجزء الأول ٩٩ وسماه صاحب شئرات الذهب : ١٩ : إسما عيل بن نعمة ، وقال : له مصنفات أدبية ، وله ممالك منها مئة جارية ومئة غلام وغير ذلك ؟

(٢) في كتابه البداية والنهاية ١٤ : ١٨٤ ما نصه : « كتب
إساعيل بن كثير بن صنو القرشي الشافعي ، عليه
حاشية للطاح : « كذا بسائر الأصول » . وفي الدرر
الكامنة « إساعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير
القيسي ، أو البجلي ، كما في نسخة أخرى منه . وامتدنا
فيما أقتناه على نسخة التبيان - خ - لتمييزها بالإشهاد
والوضوح . ورأيت في ثبت الترمذي - خ - بإجازة
نخط ابن كثير ، في بيت من الشعر هذا نصه :
« أجزتهم ما قد سلت ، بشرطه

و کاتبہ اسماعیل ابن کثیر ،

(٣) وأشار الواقف على طبعه إلى أن هذه الأجزاء الأربعة عشر، هي القسم الأول من الكتاب، وهو البداية، وأما القسم الثاني والنهاية، فيشكل أول الجزء الخامس عشر، وهو في الكلام على الفتن والملاحم في آخر الزمان.

(٤) طبع أولا ببلاق ، على هامش فتح البيان للقنوجي ،
في عشرة أجزاء ، ثم طبع منفردا في أربعة . ثم تكررت
طباعته . واختصره أحمد محمد شاكر ، وسمى المختصر
« عمدة التفسير عن الحفاظ ابن كثير » ط ١ خمسة
أجزاء منه .

ابن مولى : فقيه شافعي / مصري . صعيدي الأصل . قاهري المولد ، من أصدقاء السخاوي المؤرخ . كان يثكف في دكان له (تحت الربع) ويختلس فرصا للتدريس . ويظهر انه توفي بعد السخاوي ، فلم يكمل ترجمته . له كتب ، منها « الليث العابس في صدمات المجالس - خ » ضوابط تتعلق بأصول الفقه ، فرغ من تأليفه سنة ٨٧١ هـ و « شرح قواعد ابن هشام » (١) .

اسماعیل علی

(... بعد ۱۳۲۱ هـ = ... بعد ۱۹۰۳ م)

إسماعيل بك علي : مدرس الجغرافية
بجامع الأزهر . مصري . له تأليف ، منها
« النخبة الأزهرية في تخطيط الكرة
الأرضية - ط ١ أربع مجلدات ، طبعة سنة
١٩٠٣ و « الوجيز في الجغرافية - ط ١ ،
الأول منه »^(١) .

ابن عَمَّار

(۰۰۰ - نحو ۱۵۷ = ۰۰۰ - نحو ۷۷۴ م)

إسماعيل بن عمار بن عيينة بن الطفيل
الأسدي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين
الأموية والعباسية . كان يتزل بالكوفة فيسمع
غناء قيان لرجل يدعى « ابن رامين » ويقول
فيهن الشعر . اتهمه أمير الكوفة بأنه من
الشرافة ، وأنهم يجتمعون عنده ، وأنه من
دعاة « المختار » فسجنه ، ثم أطلقه الحكم
ابن الصلت لما ولي الكوفة ، وأحسن إليه ،
فأكثر من مدحه . وكان هجاءاً مرأياً .

اپن شیب

$$(p \ 12.9 - 1107 = A \ 7.7 - 001)$$

إسماعيل بن عمر بن نعمة ، أبو الطاهر
ابن شبيب العطار : أديب مصري ، رومي

(١) الضوء ٢ : ٣٠٢ ت ٩٣٥ وهدية ١ : ٢١٦ وعنه أخذت وفاته ، مع قوة الشك في صحتها . والأزهرية ٢ : ٧٢ ودار الكتب ٢ : ٣٣ .

(٢) الأزهرية • : ٦١٩ ، ٦٢٠ .

(٣) الأغاني ١٠ : ١٢٨ .

(١) ذبلا طبقات الحفاظ ، للصفي والسوي . والنذر
الكامة : ١ : ٣٧٣ والبئر الطالع : ١ : ١٥٣ والنارس
١ : ٣٦ ثم ٧ : ٥٨٧ وشلوات الذهب : ٦ : ٢٣١
وآداب اللغة : ٣ : ١٩٣ والقهرس التمهيدى . والبداية
والنهاية : ١٤ : ٣٢٤ وتعلقات عيد . وانظر عمدة
الضمر : ١ : ٢٧ - ٣٦ .

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ٢٣٣ وتهذيب ابن عساکر ٣ : ٣٩ .

(٣) النجوم الزاهرة ٢ : ١٠٩ .

الجوهري

(١١٦٥ - ١١٦٥ = ١٧٥٢ م)

إسماعيل بن غنيم الجوهري : له كتب ، منها « إحرار السعد - خ » في مباحث اما بعد ، رسالة ، و « بلوغ المرام - خ » شرح خفلة شرح القطر لابن هشام ، و « شرح منظومة للشبراوي - خ » فرغ منه سنة ١١٦٥ و « أجوبة - خ » على أسئلة للجلال السيوطي رسالة ، و « رفع الاستار المسبلة عن مباحث البسملة - خ » رسالة ، و « القول المحكم على ديباجة شرح السلم - خ » فرغ من تأليفه سنة ١١٦٥ و « بلوغ المرام بشرح ديباجة شرح القطر لابن هشام - خ » في دار الكتب ، و « حلل الاصطفا بشم المصطفى - خ » في جامعة الرياض (٩٤) و « الكلم الجوامع - خ » رسالة أتمها سنة ١١٥٠ في البلدية (ن ٤٨٤٠ ج)^(١).

ابن الأخرم

(٦٧٧ - ٧٢٥ = ١٢٧٩ - ١٣٢٥ م)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن يوسف بن نصر بن الأحمر ، أبو الوليد ، السلطان الغالب بالله : أمير المؤمنين ، خامس ملوك دولة بني نصر بن الأحمر ، في الأندلس . كانت لأبيه ولاية مالقة وسبته ، فتولاها من بعده . وكان الملك بغرناطة أبو الجيوش نصر بن محمد الفقيه ، وهو موصوف بالضعف ، فثار عليه إسماعيل وزحف من مالقة إلى غرناطة سنة ٧١٣ هـ فبيع فيها ، وخرج نصر إلى وادي آش (Guadix) وأراد بطرس الأول بن ألفونس الحادي عشر (من ملوك الأسبان) أن يستفيد من فرصة الفتنة في غرناطة فائقم الحصون يريدتها ، فكانت بين جيشه وجيش إسماعيل وقائع

(١) هدية العارفين ١ : ٢٢٠ وإيضاح المكنون ١ : ٣٢ والأزهرية ٤ : ١٠٥ ، ١١٧ ، ٢٣٨ ، ١٧٦ ، ٢٦٥ ، ودار الكتب ٢ : ٨٢ والبلدية : أصول الحديث ١٧ وجامعة الرياض ١ : ١١ .

هائلة انتهت سنة ٧١٧ هـ بمقتل بطرس . وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد ، فامتلك بعض الحصون . وعاد إلى غرناطة ظافراً . وكان حازماً مقداماً جميل الطلعة جهير الصوت كثير الحياء بعيداً عن الصبوة . اغتاله ابن عم له « اسمه محمد ابن إسماعيل » بطعنة خنجر في غرناطة^(٢).

ابن فرج

(١٣١٠ - ١٣٦٧ = ١٨٩٢ - ١٩٤٨ م)

إسماعيل بن فرج الموصل : عارف بالفقه والحقوق . من أهل الموصل . له كتاب « القضاء الاسلامي وتاريخه - ط »^(٣).

إسماعيل الفلكي = إسماعيل بن مصطفى

أبو العتاهية

(١٣٠ - ٢١١ = ٧٤٨ - ٨٢٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن سويد العبدي . القنزي (من قبيلة عنزة) بالولاء ، أبو إسحاق الشهير بأبي العتاهية : شاعر مكث ، سريع الخاطر ، في شعره إبداع . كان ينظم المثة والمثة والخمسين بيتاً في اليوم ، حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين ، من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالهما . جمع الإمام يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي ما وجد من « زهدياته » وشعره في الحكمة والعظة ، وما جرى مجرى الأمثال ، في مجلد ، منه مخطوطة حديثة في دار الكتب بمصر ، اطلع عليها أحد الآباء اليسوعيين فنسخها ورتبها على الحروف وشرح بعض مفرداتها ، وسماها « الأنوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية - ط »

(١) الإحاطة ١ : ٢٢١ واللمحة البدرية ٦٥ والنجوم الزاهرة ٩ : ٢٥٠ وفيه : مولده سنة ٦٨٠ ووفاته ٧٢٠ هـ . ومثله في الدرر الكامنة ١ : ٣٧٥ وهو خطأ . وفي تاريخ دول الإسلام ٣ : ٨ مقتله سنة ٧٢٧ خطأ أيضاً . (٢) معجم المؤلفين العراقيين ١ : ١١٦ .

وكان يجيد القول في الزهد والمديح وأكثر أنواع الشعر في عصره . ولد في « عين التمر » بقرب الكوفة ، ونشأ في الكوفة ، وسكن بغداد . وكان في بدء أمره يبيع الجرار فقيل له « الجرار » ثم اتصل بالخلفاء وعلت مكانته عندهم . وهجر الشعر مدة ، فبلغ ذلك المهدي العباسي ، فسجنه ثم أحضره إليه وهدده بالقتل أو يقول الشعر ! فعاد إلى نظم ، فأطلقه . وأخباره كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد الثقفي أحمد بن عبيد الله (المتوفى سنة ٣١٩) كتاب « أخبار أبي العتاهية » ولمعاصرنا محمد أحمد برائق « أبو العتاهية - ط » في شعره وأخباره^(٤).

أبو علي القالي

(٢٨٨ - ٣٥٦ = ٩٠١ - ٩٦٧ م)

إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان ، أبو علي القالي : أحفظ أهل زمانه للغة والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد (على القرات الشرقي بقرب بحيرة وان) ورحل إلى العراق ، فتعلم في بغداد وأقام ٢٥ سنة ، ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر واستوطنها ، وأحبه الحكم المستنصر ابن الناصر . ويقال : إنه هو كتب إليه ورغبه في الوفود عليه . وكان الحكم قبل ولايته الأمر - وبعد توليه - ينشطه على التأليف بوسع العطاء . ويشرح صدره بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب « النوادر - ط » ويسمى « امالي القالي » في الأخبار والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب اللغة ، طبع قسم منه ، و« المقصور

(١) الأغاني . طبعة دار الكتب . ٤ : ١ وابن خلكان ١ : ٧١ ومعاهد التنصيص ٢ : ٢٨٥ ولسان الميزان ١ : ٤٢٦ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٥٠ والشعر والشعراء ٣٠٩ والمشرق أويسترب J. Oestrup في دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٧٧ والذريعة ١ : ٣١٨ ودار الكتب ٣ : ١١٥ واكتفاء القنوع ٢٦٤ .

السيد الحميري « ومثله لأحمد بن محمد الجوهري (المتوفى سنة ٤٠١) ولابن الحاشر أحمد بن عبد الواحد (المتوفى سنة ٤٢٣) ولأحمد العمي ، ولإسحاق بن محمد ابن أبان ، ولصالح بن محمد الصرامي ، وللجلودي . وآخر ما كتب عنه « شاعر العقيدة - ط » لمعاصرنا محمد تقي الحكيم ، نشر في بغداد ، و « ديوان السيد الحميري - ط » جمعه وحققه شاكر هادي شكر^(١) .

الصفار

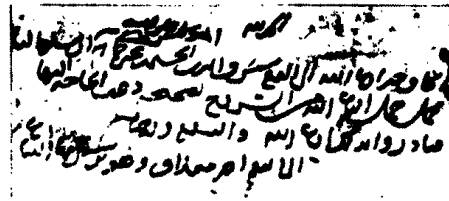
(٢٤٧ - ٣٤١ هـ = ٨٦١ - ٩٥٢ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، أبو علي الصفار : عالم بالنحو وغريب اللغة ، من أهل بغداد . له شعر . وفي مخطوطات شهيد علي (٥/٥٤٦) كتاب « حديث الصفار - خ » جزء منه^(٢) .

المنصور الفاطمي

(٣٠٢ - ٣٤١ هـ = ٩١٤ - ٩٥٣ م)

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي ، أبو الطاهر ، المنصور بنصر الله : ثالث خلفاء الدولة الفاطمية العبيدية بالمغرب . مولده بالقيروان . قام بالأمر في المهديّة (بافريقية) بعد وفاة أبيه (القائم بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ ، وبويع سنة ٣٣٦ هـ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكار (مخلص بن كباد) فبنى مدينة بقرب القيروان سماها



إسماعيل . المتوكل على الله
وقعت لي هذه الرسالة في مخطوطة ، تخرج أحاديث شفاء الأوام ، للصفدي ، بخطه . ولا يساورني شك في أن المصنف الذي في أهل الرسالة والطرة التي هي جملة المتوكل على الله ، هما بخط المتوكل ، وهو أحد اثنين : إسماعيل بن أحمد أو إسماعيل بن القاسم وقد يرجح أن يكون الثاني . أما إسماعيل بن أحمد فسألي له خط واضح صريح باسمه ونسبه . مع خط الإمام المنصور ، عبد الله بن حمزة . فراجعه .

السيد الحميري

(١٠٥ - ١٧٣ هـ = ٧٢٣ - ٧٨٩ م)

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة ابن مفرغ الحميري ، أبو هاشم أو أبو عامر : شاعر إمامي متقدم . قال صاحب الأغاني : يقال إن أكثر الناس شعراً في الجاهلية والإسلام ثلاثة : بشار وأبو العتاهية والسيد ، فانه لا يعلم أن أحداً قدر على تحصيل شعر أحد منهم أجمع . وكان أبو عبيدة يقول : أشعر المحدثين السيد الحميري وبشار . وقد أحمل ذكر الحميري وصرف الناس عن رواية شعره إفراطه في النيل من بعض الصحابة وأزواج النبي ﷺ وكان يتعصب لبني هاشم تعصباً شديداً ، وأكثر شعره في مدحهم وذم غيرهم ممن هو عنده ضد لهم . وطرازه في الشعر قلما يلحق به . ولد في « نعمان » - قال ياقوت : واد

قريب من الفرات على أرض الشام ، قريب من الرحبة - ونشأ بالبصرة ، وعاش متردداً بينها وبين الكوفة ، ومات ببغداد (وقيل بواسط) وكان يشار إليه في التصوف والورع ، مقدماً عند المنصور والمهدي العباسيين . وأخباره كثيرة جمع طائفة كبيرة منها المستشرق الفرنسي باربي دي مينا (Barbier de Meynard) في مئة صفحة طبعت في باريس . ولأبي بكر الصولي (المتوفى سنة ٣٣٥) كتاب « أخبار

والممدود والمهموز » قالوا : إنه لم يؤلف في بابيه مثله ، منه فلم في خزنة الرباط . ونسخة مصورة عنه اقتنيتهما . و « الأمثال - خ » مرتب على حروف المعجم . أما نسبة القاضي ، فإلى « قالي قلا » بين طرايزون ومنازجرد ، ولم يكن منها ، وإنما صحبه بعض أهلها إلى بغداد . فنسب إليها . وكان أهل المغرب يلقبونه بالبغدادى لمجيئه إليهم من بغداد^(٣) .

المتوكل على الله

(١٠١٩ - ١٠٨٧ هـ = ١٦١٠ - ١٦٧٦ م)

إسماعيل بن القاسم بن محمد ، من سلالة الهادي إلى الحق الحسيني الطالبي : الإمام الزيدي صاحب اليمن . وُلد في إحدى ضواحي صنعاء ودعا إلى نفسه في ضوران ، بعد وفاة أخيه محمد الإمام ، فاتفق الناس على بيعته سنة ١٠٥٤ هـ واستولى على حضرموت وسائر اليمن ، مدنه وبواديه ، سنة ١٠٧٠ هـ . وكان حازماً سار بالناس سيرة حسنة . وبرع في علوم الدين ، فصنف كتباً منها « شرح جامع الأصول » لابن الأثير ، و « أربعون حديثاً » تتعلق بمذهب الزيدية و « شرحها » و « المسائل المرتضاة فيما يعتمد الحكام والقضاة - خ » في الرياض (٢١٩٢ م / ١٢) و « العقيدة الصحيحة في الدين النصيحة » وله نظم لا بأس به . ولشعره عصره أماديح فيه^(٤) .

(١) نفع الطيب ٢ : ٨٥ وبغية المنتسب ٢١٦ ووفيات الأعيان ١ : ٧٤ وسير السلافة - خ - الطبقة العشرون . وابن القضي ١ : ٦٥ وجلوة المنتسب ١٥٤ والروض المطار - خ - وفهرسة ابن خليفة ٣٩٥ وفيه أسماء أكثر كتبه . وإنباء الرواة ١ : ٢٠٤ ودار الكتب ٧ : ٩٤ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٦٠٩ أن « قالي قلا » هي التي كان يسميها البيزنطيون Theo - dosiupolis وتذكره التوادر ١١١ .

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٤١١ وبلوغ المرام ٦٧ والبدر الطالع ١ : ١٤٦ وكتب لي السيد أحمد عبيد ، من دمشق . أن عنده شرح « العقيدة الصحيحة » لصالح ابن داود الأنسي بخطه . وجامعة الرياض ٦ : ١٥٥ وشتريتي ٣٩ : ١ .

(١) الأغاني ٧ : ٢ - ٢٣ وروضة الجنات ١ : ٢٨ وضوء المشكاة - خ - والنزعة ١ : ٣٣٣ - ٣٣٥ وسفينة البحار ١ : ٣٣٦ ومنهج المقال ٦٠ وفيه : « كان يقول بمحمد بن الحنفية ، وبشرب المسكر » . ولسان الميزان ١ : ٤٣٦ وفيه : وفاته في خلافة الرشيد ، وقيل سنة ١٧٨ وقيل ١٧٩ هـ . والبدية والنهاية ١٠ : ١٧٣ وابن الوردي ١ : ٢٠٥ وهو فيها من وفات سنة ١٧٩ واحتشدت في تأريخ ولادته ووفاته على ما جاء في فوات الوفيات ١ : ١٩ وللمورد ٣ : ٢٢٩ . (٢) نزعة الألبا ٣٥٤ وبغية الوعاة ١٩٨ وفيه : ولد سنة ٢٤٧ ومات سنة ٣٠١ وتاريخ الوفاة خطأ من الطبع ، يدل عليه ما في شذرات الذهب ٢ : ٣٥٨ من أنه مات سنة ٣٤١ هـ وله أربع وتسعون سنة ، والمخطوطات المصورة ١ : ٧٨ - ٧٩ .

« المنصورية » ونقل إليها حاشيته وجنده . وكان حازماً خطيباً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر وثورة مخلد بن كيداد (من أهل قسطلية) في أشد غليانها ، والقتن في البلاد قائمة ، فقمع الأولى بقتل مخلد ، ولم تفلّ الأخرى من عزمه . توفي بالمنصورية ودفن بالمهدية ^(١) .

ابن عبّاد

(٠٠٠ - ٤١٤ هـ = ١٠٢٣ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عباد اللخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال الدولة العبّادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح ، فولاه هشام إمامة مسجده بها . ثم قدمه المنصور بن أبي عامر ، فتولى القضاء بإشبيلية (Séville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب بذئ الزارئين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس ، فنهض بأعباء إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فوكل ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء ، واقتصر هو على شياخة البلد والنظر في الأمور السلطانية ، إلى أن توفي . قال ابن عذاري : « كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وأدباً وحكمة ، فحى مدينة إشبيلية من سطوة البرابر النازلين حولها ، بالتدبير الصحيح والرأي الرجيع » ^(٢) .

إسماعيل التميمي

(٠٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ = نحو ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي ، أبو إبراهيم : من دعاة الباطنية . له عند الطائفة الدرزية مقام كبير . وهم يكونون عنه بالنفس (بسكون الفاء) ويلقبونه بالمجتبي

والوزير الثاني . وله في كتب عقائدهم ألقاب أخرى غريبة ، منها « النفس الكلي » و « المشيئة » و « ذومعة » و « التالي » و « داعي الإمام » وكان من رجال الحاكم بأمر الله الفاطمي ، ومن ناشري دعوته في أيامه وبعده . وله كتب ورسائل ، منها « تقسيم العلوم » كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة « الزناد والشمعة » و « الرشد والهداية » و « شعر النفس » وهو منظومات له .

ابن مخزّج

(٣٧٧ - ٤٢١ هـ = ٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزرج ، أبو القاسم : فاضل أندلسي ، من أهل إشبيلية ، رحل إلى قرطبة وإلى المشرق ، وجاور بمكة مدة . وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ . له « الانتقاء » أربعة أجزاء ، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم ^(١) .

ابن عامر

(٠٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ = نحو ١٠٤٨ م)

إسماعيل بن محمد بن أحمد بن عامر الحميري نسباً الإشبيلي سكناً ، أبو الوليد . وزير أندلسي من الكتاب . من أهل إشبيلية . له شعر كثير . وجمع كتاباً في « فصل الربيع » سماه « البديع في وصف الربيع - ط » قيل : عاش ٢٢ سنة . وتوفي بإشبيلية ^(٢) .

ابن مكنسة

(٠٠٠ - ٥١٠ هـ = ١١١٦ م)

إسماعيل بن محمد . أبو طاهر المعروف بابن مكنسة : شاعر مكثّر ، من أهل الاسكندرية . أورد العماد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره ^(٣) .

قوام السنة

(٤٥٧ - ٥٣٥ هـ = ١٠٦٥ - ١١٤١ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني . أبو القاسم ، الملقب بقوام السنة : من أعلام الحفاظ . كان إماماً في التفسير والحديث واللغة . وهو من شيوخ السمعاني في الحديث . من كتبه « الجامع » في التفسير ، ثلاثون مجلدة ، و « الإيضاح » في التفسير ، أربع مجلدات ، وتفسيران آخران ، وتفسير بالفارسية ، عدة مجلدات ، و « دلائل النبوة » و « التذكرة » نحو ٣٠ جزءاً ، و « سير السلف - خ » في تراجم الصحابة والتابعين ، و « الترغيب والترهيب » و « شرح الصحيحين » و « الحجة في بيان المحجة - خ » في استمبول و « إعراب القرآن - خ » في شسرتي (٣٦٧٢) و « المبعث والمغازي - خ » ورد ذكره في فهرس المخطوطات المصورة : القسم الثاني ، من الجزء الثاني ١٢٦ ^(١) .

الشقندي

(٠٠٠ - ٦٢٩ هـ = ١٢٣٢ م)

إسماعيل بن محمد ، أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي ، له شعر من أهل شقندة (Secunda) مولده بها ، ووفاته بإشبيلية . ولي في وقت ، قضاء بياسة (Barza) قرب جيان ، وقضاء لورقة (Lorca) من أعمال مرسية . له رسالة في « فضل الأندلس » وصف بها أشهر مدنها ، نشرت مترجمة إلى الإسبانية ، منها مخطوطة في الأحمدية ، بتونس (المجموع ٤٥٥١) في ١٩ ورقة و « مناقل الدرر ، ومنابت الزهر - خ » في شسرتي (٤٢٥٤) و « المعجم » في التراجم ، نقل عنه صاحب الفصون الياقة كثيراً حتى في

(١) الصلة ١٠٧ .

(٢) بغية المتتبع ٢١٣ وجنوة المتتبع ١٥٢ وانظر التكملة لكتاب الصلة لابن الأبار ٢١٩ و Brx. S 2 : 5 .

(٣) خريدة القصر ٢ : ٢٠٣ و ٢١٥ و غرر الفيات ١ : ٢١ .

(١) شذرات الذهب ٤ : ١٠٥ والبيان - خ - وطوبى ١٢٣ : ٣ والكشاف لطلّس ٢٢٦ .

(١) وفيات الأعيان ١ : ٧٦ واتماظ الحفا ١٢٩ وابن خلدون ٤ : ٤٣ وابن الأثير ٨ : ١٥٠ و ١٦٤ والبيان

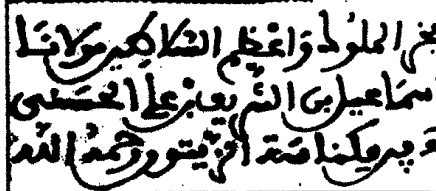
المغرب ١ : ٢١٨ وأعمال الأعلام ٢٢ : ٢٣ .

(٢) البيان المغرب ٣ : ١٩٣ و ١٩٤ و ابن عباد بإشبيلية ٣٨ .

علیہا تاملہ اسعد الخیر ہو و کان ذرا غنی و عاشقہ و مع الاحادیث و حاکمہ

واختصار القدر المحل ١٣٨ ودليل ٢٧١ - ٢٧٢
والأحمدية ٦٢ وقع فيها بلفظ القندي خطأ . والمشرق
٣٧ : ٣٠٥ وهو فيه « الشكندي » نسبة إلى « شكندة »
قلت : المعروف « شكندة » كما في الروض المطار .
(٢) العم (انظر فهرست) ونذرات : ٢٤١ وترويح

(٢) الاستقصا ٤ : ٢١ - ٩٤ وإتحاف أعلام الناس ٢ : ٥٠



وہ کتاب (موسیٰ علیہ السلام علیہ السلام)

العَجَلُونِي

والدرر الفاخرة ٢٩ وهو في دائرة المعارف الإسلامية
٢ : ١٨٣ اسماعيل بن شريف ، خطأ .

بلغ مقابلة
و فرادہ جیسے دین
و کہتے ہوئے غلام
کہ اصن

رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله
وعلى آله الطيبين الطاهرين وأصحابه المعصومين وأئمة الهدى
وكتبه مولانا الفقير المستجير محمد جراح العلوي سنة ١٢٨٥

إسماعيل بن محمد بن مصطفى ، أبو

(١) فهرس الفهارس ١ : ٦٤ والدر القريد ٤٦ وسلكت الدر
١ : ٢٥٩ والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٤٣ ومدينة العازفين
١ : ٢٢٠ وجزء ملحق بفهرس الخزنة التيمورية - خ :
الصفحة ٧٩ وجامعة الرياض ١ : ٤٢ والجاسية ٢ : ٧٥
وانظر فهرس الفهارس ١ : ٢٦٩ .
(٢) روضات الجنات ١ : ٣٣ .

المفدى ، عصام الدين ، القونوي : مفسر ، من فقهاء الحنفية . مولده بقونية ووفاته بدمشق . من كتبه « حاشية على تفسير البيضاوي - ط » سبع مجلدات ^(١).

التميمي

(١٢٤٨ هـ = ١٨٣٢ م - ١٣٠٠ هـ)

إسماعيل بن محمد باشة التميمي : فقيه مالكي من دعاة الحكومة العثمانية وخصوص الدعوة الإصلاحية بنجد . استوطن تونس وتولى قضاءها والإفتاء بها وعزل ، وأعيد إلى أن توفي . له رسائل وفتاوي ، منها ما هو في الرد على الشيخ محمد بن عبد الوهاب الحنبلي القائم يومئذ بالدعوة إلى الإصلاح الديني ، ومنها « إجازة - خ » بخطه ، في خزنة الطاهر بن عاشور في تونس أخذت خطه عن الصفحة الأخيرة منها ^(٢).



إسماعيل . باشا ، بن محمد أمين الباباني

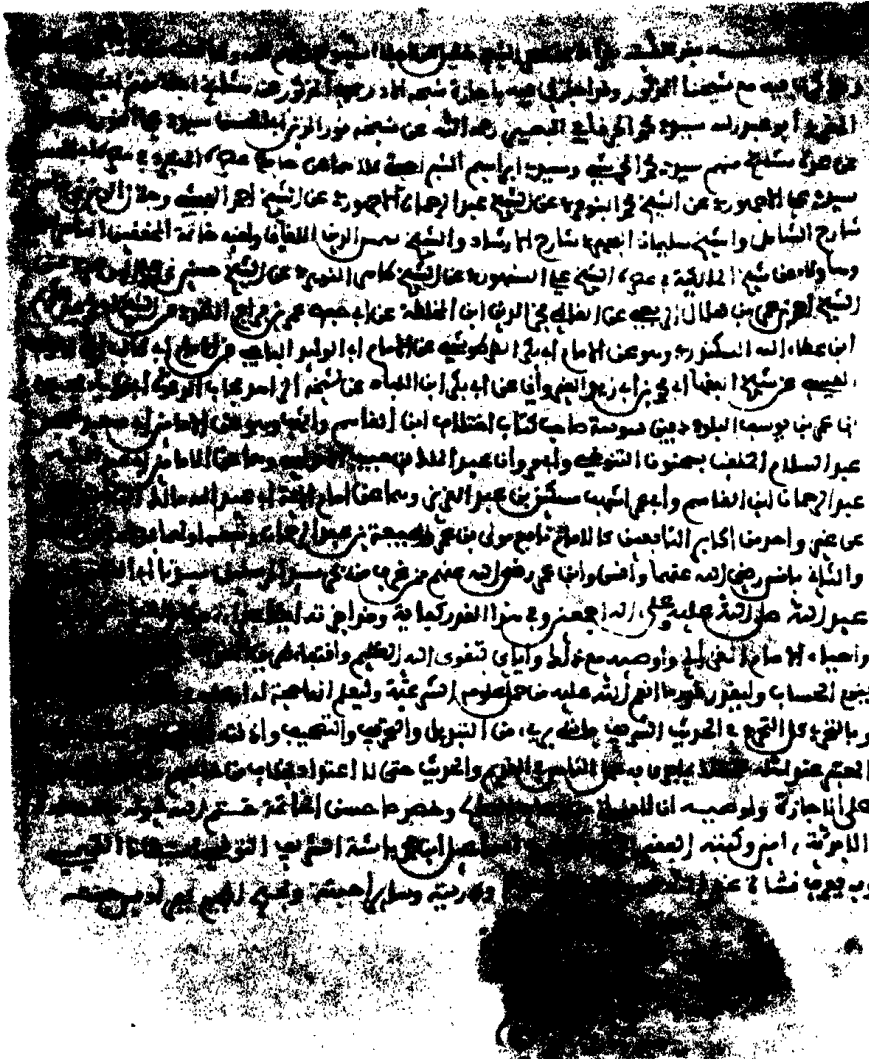
وفيما يلي خطه :

عن نهاية المجلد الأول من كتاب « كشف الظنون » طبعه استانبول سنة ١٩٤١

فدوني الفرفرة من تليفه في « شجرة الدر »
منه خطه على يد جده العفيرة
سليمان محمد بن يحيى

(١) سلك الدور ١ : ٢٥٨ .

(٢) شجرة النور الزكية . الرقم ١٤٧٧ وإجازته بخطه .



إسماعيل بن محمد التميمي

عن إجازة من خزنة شيخ الإسلام الطاهر بن عاشور بتونس

إسماعيل باشا الباباني

(١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م - ١٣٠٠ هـ)

إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي : عالم بالكتب ومؤلفها . باباني الأصل ، بغدادي المولد والمسكن . أقام زمناً في « مقري كوي » بقرب الآستانة ، مشغلاً باكمال كتابه « إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون - ط » مجلدان . وله « هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين - ط » في مجلدين ^(١).

الملك الصالح

(٥٥٨ - ٥٧٧ هـ = ١١٦٣ - ١١٨١ م)

إسماعيل بن محمود بن زنكي : من ملوك بني زنكي في الشام والجزيرة . بويع له بدمشق بعد وفاة أبيه (سنة ٥٦٩ هـ) وهو ابن إحدى عشرة سنة . فقام بأمر دولته الأمير شمس الدين محمد بن عبد الملك بن المقدم . وكان السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب قد استقل بمصر ، فلما علم بوفاة نور الدين أخذ يراقب حركة ابنه الصالح إسماعيل ، فعلم باستيلاء أحد الأمراء على الجزيرة ، فكتب إلى الصالح وأهل دولته يعاتبهم على

(١) إيضاح المكنون ١ : ١٥٨ .

إسماعيل الفلكي

(١٢٤٠ - ١٣١٨ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

جامعة لندن وجامعة أكسفورد . وعاد فقرأ طائفة من أمهات الكتب العربية وغيرها في بيته . وصنف كتباً كثيرة في مختلف العلوم ولا سيما الفلسفة كما ترجم عدة كتب عن الانكليزية . وأصدر مجلة « العصور » سنة ١٩٢٧ - ١٩٣١ ورأس تحرير مجلة المقتطف ١٩٤٥ - ١٩٤٨ وأبرز آثاره « معجم مظهر الانسيكلوبيدي - ط » ثلاثة أجزاء منه ، و « قاموس النهضة - ط » انكليزي عربي في ٢٥٠٠ صفحة و « قاموس الجمل والعبارات الاصطلاحية في الانكليزية والعربية - ط » ومن كتبه « فك الاغلال - ط » و « الاسلام لا الشيوعية - ط » و « فلسفة اللذة والالم - ط » و « الحيتان - ط » و « ملقى السيل في مذهب النشوء والارتقاء - ط » و « معجم الثدييات - ط » و « مصر في قيصريه الاسكندر المقدوني - ط » و « مهاتما غاندي ، سيرته - ط » و « تاريخ الفكر العربي في نشوئه وتطوره بالترجمة والنقل - ط » و « معضلات المدنية الحديثة - ط » و « المرأة في عصر الديمقراطية - ط » وما ترجم عن الانكليزية « علاقة الانسان بالكون - ط » لطاغور . وكان لتخيره النواحي العلمية فيما يكتب ، يطرأ على أسلوبه شيء من الجفاف . وتوفي بالقاهرة^(١).

الخطاطي

(٧٥٠ - ٨٠٠ هـ = ١٣٠٥ - ١٣٠٥ م)

إسماعيل بن موسى ، أبو طاهر الخطاطي : فقيه ، عالم بالأدب ، من أعيان الإباضية . من أهل نفوسة كان يتردد إلى جربة بالسفن قبل بناء القنطرة (وقد بنيت في أيام عبد العزيز أبي فارس سلطان افريقية المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) وحُبس مدة في طرابلس الغرب . وصنف كتباً

إسماعيل « باشا » بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة ، وأتم دراسته في باريس . ونبغ في علم الفلك فعهد إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتنظيم مدرسة الهندسة ففعل . له كتب كثيرة ، منها « بهجة الطالب في علم الكواكب - ط » و « الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة - ط » و « الدرر التوفيقية - ط » في علم الفلك . وله « تقاويم فلكية » كان ينشرها كل عام بالعربية والفرنسية . توفي في القاهرة^(٢).



إسماعيل مظهر

إسماعيل مظهر

(١٣٠٨ - ١٣٨١ هـ = ١٨٩١ - ١٩٦٢ م)

إسماعيل مظهر بن محمد بن عبد المجيد بن إسماعيل ، وجدّه لأمه محمد مظهر باشا : باحث مصري من علماء الكتاب . من أعضاء المجمع اللغوي . مولده ووفاته في القاهرة . نشأ في بيت علم ووجاهة . وتعلم بالمدرسة الناصرية ثم الخديوية . وتركها . وأصدر وهو طالب « صحيفة » علمية . وانتسب إلى الحزب الوطني ، فكتب في صحفه . وسافر إلى انكلترة (١٩٠٨ - ١٩١٤) فدرس في

إهمالهم الرجوع إليه . واستولى الإفرنج على قلعة بانياس (وكانت من أعمال دمشق) فصالحهم الأمير شمس الدين ، على مال يبعثه إليهم ، فاستنكر صلاح الدين ذلك . ورحل الصالح إلى حلب ، فكتب شمس الدين ورؤساء دمشق إلى صلاح الدين يستدعونه ، فأقبل عليهم ، ودخل دمشق معلناً إبقاء الدعاء فيها للصالح . وامتنع عليه الصالح في حلب ، فقاتله . ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً^(٣).

الكلنبوي

(١٢٠٥ - ١٣٠٠ هـ = ١٧٩١ - ١٨٠٠ م)

إسماعيل بن مصطفى بن محمود ، أبو الفتح الكلنبوي الرومي ، ويعرف بشيخ زاده : قاض حنفي عثماني . اشتهر بالرياضيات والمنطق . نسبته إلى بلدة (كلنبه) من ولاية « آيدين » ووفاته في تسالية (من بني شهر) وكان قاضياً فيها . له تصانيف ، منها « دقائق البيان في قبلة البلدان - ط » خمسة مجلدات ، في فقه الحنفية ، و « البرهان - ط » رسالة في المنطق ، و « حاشية - ط » على البرهان ، ورسالة في « الربيع المجيب - خ » فلك (في دار الكتب ٤٠٠٨ ك) و « رسالة في القياس - ط » و « حاشية على شرح الدواني للعقائد المعنوية - ط » ورسالة في « آداب البحث والمناظرة - خ » في الظاهرية (الرقم العام ٦١١٣) وكتاب سمي « كلنبوي على التهذيب - ط » في المنطق ، و « المراصد لتبين الحال في المبادي والمقاصد - خ » في المدينة (عارف حكمت ٢١ ميقات)^(٤).

(١) ابن خلدون ٥ : ٢٥٣ - ٢٥٨ و « المرأة الزمان ٨ : ٣٦٦ .
(٢) عثمان مؤلف لري ٢ : ٨ وذكر أنه من المتأخرين ولم يذكر وفاته . ودار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥٤ وهدية ١ : ٢٢ ومخطوطات الدار ١ : ٢٧١ ، ٣٩٤ والأزهرية ٣ : ٣٤٨ ، ٣٩٥ ، ٤٠٣ وطوبقير ٣ : ٧٠٣ ومعجم المطبوعات ١١٦٥ ، ١٥٦٥ ومخطوطات الرياض ٧ : ٣٣ ومجلة مجمع اللغة ٤٨ : ٨٩٦ ومخطوطات الظاهرية ، الفلسفة ٢١٠ .

(١) المجمعيون ٤٦ وفيه ذكر ٢٦ كتاباً له . ومحمود الشراوي في مجلة قافلة الزيت : شوال ١٣٨٢ والصفحة المصرية ٤ - ١٩٦٢/٢/٥ .

(١) آداب زبدان ٤ : ٢١٤ والبحث العلمية ٤٥٥ .

(١) السير . للشماخي ٥٥٦ - ٥٥٩ . وبلدية : الفرق الإسلامية .
(٢) الواقيت الثمينة ١١٢ والأعلام الشرقية ٢ : ٨٨ . ومعجم
سركيس ٧٣٩ .

ابن اليسع

(٠٠٠ - بعد ١٦٧ هـ = ٠٠٠ - بعد ٧٨٤ م)

إسماعيل بن اليسع بن الربيع (أو ابن الربيع بن اليسع) الكندي الكوفي الحنفي : أول من أدخل مذهب أبي حنيفة إلى مصر . وأول حنفي وأول عراقي ولي بها القضاء . قدمها من الكوفة . واستقضى بها سنة ١٦٤ وفلج وعزل سنة ١٦٧^(١) .

الطالبي

(٠٠٠ - ٢٥٢ هـ = ٠٠٠ - ٨٦٦ م)

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب : نائر ، يلقب بالسفك . ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ فاستولى عليها وطرد واليها . وزحف إلى المدينة ، فتواري عاملها ، فرجع إلى مكة ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج بعرفة ، وسلب ونهب ، ولقي الناس منه عتاً إلى أن مات بالجلدي^(٢) .

ابن نصر

(٧٤٠ - ٧٦١ هـ = ١٣٣٩ - ١٣٦٠ م)

إسماعيل بن يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر : من ملوك بني نصر بن الأحمر ، بالأندلس . ولد في غرناطة . وشب والملك في يد أخيه محمد (الغني بالله) فاجتمع حوله من شجعه على الثورة ، فثار ، وضبطوا له غرناطة ، وأفلت منهم الغني بالله إلى وادي آش سنة ٧٦٠ هـ . وانتظم الأمر لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قُتل غيلة . وكان سيئ التدبير ، دمث الخلق ، تغلب على ألفاظه العجمة^(٣) .

ابن الأحمر

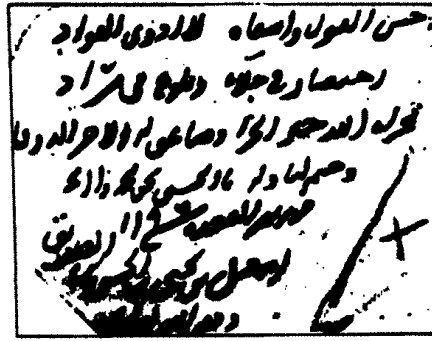
(٠٠٠ - ٨٠٧ هـ = ٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر

(١) ربح الإصر ١ : ١٢٦ - ١٢٨ والولاية والقضاء ٣٧١ - ٣٧٣ والجواهر المضية ١ : ١٦١ وهو فيه إسماعيل بن السني ، تصحيح اليسع .

(٢) ابن خلدون ٤ : ٩٨ .

(٣) الإحاطة ١ : ٢٣٧ - ٢٤٢ واللغة البديرة ١١٤ .
الاعلام ج ١ - ٢٠ م



إسماعيل بن يحيى الصديق

عن مخطوطة ، الإصحاف في معرفة رجال الإصحاف ، للعلي ، في مكتبة الأمروزيانة ببلاطو ، A65 .

إسماعيل الصديق

(١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ = ١٧١٨ - ١٧٩٤ م)

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق : قاض يمني . من أعيان الزيدية . ولد وتعلم في ذمار (باليمن) وولي قضاءها سنة ١١٥١ هـ ، ثم ولي قضاء « بلاد حبش » وأعيد إلى قضاء ذمار سنة ١١٧٢ هـ . ثم ولي القضاء العام في صنعاء ، وعلت مكانته . وتوفي بصنعاء . من كتبه « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمده القضاة »^(١) .

النسائي

(٠٠٠ - نحو ١٣٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٤٨ م)

إسماعيل بن يسار النسائي : شاعر ، أصله من سبي فارس ، اشتهر بشعوبيته وشدة تمصبه للعجم ، يفتخر بهم في شعره على العرب . كنيته أبو فايد . وكان من موالي بني تميم بن مرة (تميم قريش) وانقطع إلى آل الزبير . ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان وفد إليه مع عروة بن الزبير ومدحه . ومدح الخلفاء من ولده بعده . وعاش عمراً طويلاً إلى أن أدرك آخر أيام بني أمية ولم يدرك الدولة العباسية . وله في الأغاني أصوات^(٢) .

(١) نيل الوتر ١ : ٣٠٦ .

(٢) الأغاني ٤ : ١١٨ - ١٢٦ وشرح شافية ابن الحاجب ٣١٨ .

الأدقوي : وظنه الشيعة بحلب ، لكونه من إسنا ، شيعياً ، فصنف كتاباً في « فضل أبي بكر الصديق » . وله كتاب آخر ضخيم في شرح « تهذيب النكت » ذكره الأدقوي ولم يذكر موضوعه ، ولعله في فقه الشافعية . ولما أغار التتر على حلب توجه إلى القاهرة فمات بها . وهو أخو نور الدين إبراهيم بن هبة الله ، والمفضل بن هبة الله^(١) .

الزني

(١٧٥ - ٢٦٤ هـ = ٧٩١ - ٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، أبو إبراهيم المزني : صاحب الإمام الشافعي . من أهل مصر . كان زاهداً عالماً مجتهداً قوي الحججة . وهو إمام الشافعيين . من كتبه « الجامع الكبير » و « الجامع الصغير » و « المختصر - خ » و « الترغيب في العلم » . نسبته إلى مزينة (من مضر) قال الشافعي : المزني ناصر مذهبي . وقال في قوة حجته : لو ناظر الشيطان لغلبه !^(٢) .

الأشرف الرُّسُولي

(٠٠٠ - ٨٤٥ هـ = ٠٠٠ - ١٤٤٢ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الرُّسُولي ، الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . بويج له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ ، واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز . قال السخاوي : كانت فيه حدة مفرطة ، فعامل العسكر بالغلظة فكان لا يخلو يوماً من قتل وعقوبة ومصادرة ، وكانت أيامه عجيبة وأحواله غريبة ، ولم يتهنَّ بالسلطنة . واضطرب حبل الملك من بعده فآل إلى الانقراض (سنة ٨٥٨ هـ) فهو آخر من استقر له الأمر في اليمن من آل رسول^(٣) .

(١) الطالع السعيد ٨٨ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٧١ وملخص المهمات - خ - والانتقاء ١١٠ ومخطوطات الظاهرية - فقه الشافعية ٢٥٧ .

(٣) الضوء الأعم ٢ : ٣٠٨ .

الخرزجي الأنصاري النصري ، أبو الوليد ، المعروف بابن الأحمر : مؤرخ أديب . غرناطي الأصل . إقامته ووفاته بفاس . من كتبه « نثر الجمان في شعر من نظمنا وإياه الزمان - خ » في ١١ باباً ، منها الباب الثالث : في شعر بني الأحمر « من بني نصر قومي وأبنائهم » والباب السابع : « فيما بلغني من شعر وزراء قومي بني الأحمر من بني نصر ملوك الأندلس » ينقص ورقة أو ورقتين من أوله . ويكثر فيه من جملة « قال إسماعيل مؤلف هذا الكتاب » و « نثر أفراد الجمان في نظم فحول الزمان » من أهل المئة الثامنة ، و « مشاهير بيوتات فاس » اختصره أبو زيد الفاسي في كتاب مطبوع ، و « حديقة النسرين في أخبار بني مرين » المطبوع باسم « روضة النسرين » و « مستودع العلامة - ط » في ذكر من تولى كتابة العلامة من كتاب بعض الملوك (١) .

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٢٩٥
الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧١
الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٣٩٦
الإسماعيلي = الحسن بن الصَّبَّاح ٥١٨
الأسْمَنْدي (العلاتي) = محمد بن عبد الحميد .

الإِسْثاني (٢) = ابن شيث) = عبد الرحيم بن علي

الإِسْثوي (٣) = إبراهيم بن هبة الله

(١) جنوة الاقنباس ٩٩ وهو فيه : إسماعيل بن أبي الحجاج يوسف . المعروف بابن الأحمر . ابن القائم بأمر الله أبي عبد الله بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل ابن يوسف . وأكمل نسبه إلى سعد بن عبادة الخرزجي . وقال : كذا قيد نسبه بخط يده وجده على نسخة من تأليفه روضة النسرين ١٥١ . وفهرس الفهارس ١ : ١٠٠ والفهرس التمهيدي ٣١٢ وفي هدية العارفين ١ : ٢١٥ . توفي في حدود ٧٧١ هـ خطأ . وانظر دار الكتب ٧ : ٢٣٦ ودية الحجاج ١ : ١١٦ ودليل مؤرخ المغرب . الطبعة الثانية ١ : ٢٧٤ .

(٢) في القاموس : إسنى . بكسر الهزة وفتح . وفي معجم البلدان : إسنا . بالكسر . وفي الفوه اللامع : أسنا . بفتح الهزة . يقال في النسبة إليها إسْثوي وأسْثاني . قلت : رجعت الكسر . لاقصاؤها عليها .

الإِسْثوي = عبد الرحيم بن الحسن
الإِسْثوي (عماد الدين) = محمد بن الحسن ٧٦٤ .

أُسْهَم بن إبراهيم

(٣٦٠ هـ = ٩٧٠ م)

أُسْهَم بن إبراهيم بن موسى ، من بني العاص بن وائل السهمي القرشي ، أبو نصر : من العلماء بالحديث ، من أهل جرجان . له « المؤتلف والمختلف » وروى عنه جماعة بجرجان وسجستان . وهو عم المؤرخ حمزة ابن يوسف السهمي (١) .

الأسْثوي = محمد بن أحمد ٣٣٥

الأسْثوي (ابن عرام) = هبة الله بن علي ٥٥٠

الأسْثوي (المهذب) = الحسن بن علي ٥٦١
الأسْثوي (الرشيد) = أحمد بن علي ٥٦٣ .

الأسْثوي = إبراهيم بن محمد ٥٨١ .

أبو الأسود الدَّوْلِي = ظالم بن عمرو .

الأسود القُسي = عبيدة بن كعب ١٠

أبو الأسود الفهري = محمد بن يوسف ١٧٠

الأسود الغندجاني = الحسن بن أحمد ٤٢٨

الأسود اللخمي

(١٦٤ هـ = ٧٧٣ م)

الأسود بن المنذر الأول بن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو اللخمي : من ملوك العراق في الجاهلية . تولى بعد أبيه ، ونشبت حروب بينه وبين الفسانيين ملوك الشام ، فقهروهم ، ثم قتل في إحدى معاركه معهم (٢) .

الأسود النخعي

(٧٥ هـ = ٦٩٤ م)

الأسود بن يزيد بن قيس النخعي :

(١) تاريخ جرجان ١٢٦ .

(٢) تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء ٦٩ والعرب قبل الإسلام ٢٠٦ وابن الأثير ١ : ١٤٣ وابن خلدون .

تابعي ، فقيه ، من الحفاظ . كان عالم الكوفة في عصره (١) .

التَّهْشَلِي

(٢٢ هـ = ٦٠٠ م)

الأسود بن يعفر التهشلي الدارمي التميمي ، أبو نهشل ، وأبو الجراح : شاعر جاهلي ، من سادات تميم . من أهل العراق . كان فضيحاً جواداً . نادى النعمان بن المنذر . ولما أسنَّ كف بصره . ويقال له « أعشى بني نهشل » . أشهر شعره داليتة التي مطلعها :
« نام الخلي وما أحسن رقادى »

والهم محتضر لديّ وسادي «
جمع الدكتور نوري حمودي القيسي ببغداد ما وجد من شعره في « ديوان - ط » وفي رجال نسبه خلاف (٢) .

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٣١٢

أسيد بن الحضير

(٢٠ هـ = ٦٤١ م)

أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيك الأوسي ، أبو يحيى : صحابي ، كان شريفاً في الجاهلية والإسلام ، مقدماً في قبيلته (الأوس) من أهل المدينة . يعد من عقلاء العرب وذوي الرأي فيهم . وكان يسمى الكامل (٣) شهد العقبة الثانية مع السبعين من الأنصار . وكان أحد النقباء الاثني عشر ، وشهد أحداً فخرج سبع جراحات وثبت مع رسول الله حين انكشف الناس عنه ، وشهد الخندق والمشاهد كلها . وفي الحديث : نعم الرجل

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٤٨ وحلية الأولياء ٢ : ١٠٢ .

(٢) الشعر والشعراء ٧٨ وشرح شواهد المغني ٥١ ووسط اللآلئ ٢٤٨ وطبقات ابن سلام ٣٢ وخزانة الأدب للبغدادى ١ : ١٩٥ والموشح ٨١ و ٨٢ والمورد ٣ : ٢ / ٢٢٦ وانظر ديوان الأعشى ص ٢٩٣ - ٣١٠ .

(٣) في طبقات ابن سعد ان الكامل في عرف الجاهليين من اجتمعت فيه ثلاث خصال : معرفة الكتابة وإجادة العوم والرمي .

أسيد بن الحضير . توفي في المدينة . له ١٨ حديثاً^(١) .

أسيد بن عبد الله

(١٥١ هـ = ٧٦٨ م)

أسيد بن عبد الله الخراساني : أحد القادة الشجعان ، من ذوي الرأي . كانت إقامته في نسا (من مدن خراسان) وصحب أبا مسلم الخراساني قبل ظهور الدعوة العباسية ، فخدمه برأيه وسعيه ، ثم كان أول من لبس السواد (شعار بني العباس) في نسا . وجعله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو . وولي خراسان بعد ذلك فتوفي بها^(٢) .

الأسدي = عمر بن يزيد ١٠٩

أسير الهوي = زاسكي بن كامل ٥٤٦

ابن الأسير = يوسف بن عبد القادر

الأسيوطي = السيوطي

اتس

أشاعة

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

أشاعة : جاهلية غير منسوبة ، من أهل حضرموت . جاء في القاموس : أشاعة أمه بحضرموت . وزاد الزبيدي : « وفي التكملة : من حضرموت » وقال ابن دريد : بطن من كهلان ، من القحطانية^(٣) .

الإشيلي = محمد بن خلف ٥٨٥

الإشيلي = هذيل بن عبد الرحمن ٦٠٢

ابن الأشتر = إبراهيم بن مالك ٧١

الأشتر العلوي = عبد الله بن محمد ١٥١

الأشتر النخعي = مالك بن الحارث ٣٧

ابن الأشتر كوفي = محمد بن يوسف ٥٣٨

ابن أشعة = محمد بن عبد الله ٣٦٠

الأشج = قيس بن معدي كرب

ابن الأشج = بكير بن عبد الله ١٢٢

الأشج = عبد الله بن سعيد ٢٥٧

أشجع بن ريث

(١٠٠٠ - ١٠٠٠ = ١٠٠٠)

أشجع بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان : جدّ جاهلي ، النسبة إليه « أشجعي » أورد ابن حزم وابن خلدون بعض أخبار بني في الجاهلية والإسلام . وكانت منازل غطفان قبل الإسلام بنجد ، ونزل بند أشجع حول يثرب (المدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد . ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية جماعات منهم ، فكانوا في أيام ابن خلدون (أوائل القرن التاسع للهجرة) حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب « المعقل » بجهات سجلماسة ووادي ملوية^(١) .

أشجع السلمي

(١٩٥ هـ = ٨١١ م)

أشجع بن عمرو السلمي ، أبو الوليد ، من بني سليم ، من قيس عيلان : شاعر فحل ، كان معاصراً لبشار . ولد باليمامة ونشأ في البصرة ، وانتقل إلى الرقة واستقرّ ببغداد . مدح البرامكة وانقطع إلى جعفر بن يحيى فقربه من الرشيد ، فأعجب الرشيد به ، فأثرى وحسنت حاله ، وعاش إلى ما بعد وفاة الرشيد وورثاه . وأخباره كثيرة^(٢) .

(١) جهمرة الأنساب ٢٣٨ والعبر ٢ : ٣٠٥ ونهاية الأرب للقفقندي ٣٦ وفي معجم قبائل العرب ١ : ٢٩ زيادة في تاريخهم .

(٢) الأغاني ١٧ : ٣٠ - ٤٤ وتهذيب ابن عساكر ٣ : ٥٩ - ٦٣ ومعاهد التنصيص ٤ : ٦٢ والتبريزي ٢ : ١٦٩ وتاريخ بغداد ٧ : ٤٥ وفيه : هو من أهل الرقة . والشعر والشعراء ٣٧٣ وغزاة البغدادي ١ : ١٤٣ والموثق ٢٩٥ .

الأشجعي = هذيل بن عبد الله نحو ١٢٠

الأشجعي = عبيد الله بن عبد الرحمن

الأشجعي = أحمد بن عبد الملك ٤٢٦

الأشخَر = محمد بن أبي بكر ٩٩١

الأشدق = عمرو بن سعيد ٧٠

الأشدق = سليمان بن موسى ١١٩

أشرس السلمي

(١١٢ هـ = ٧٣٠ م)

أشرس بن عبد الله السلمي : أمير ، من الفضلاء ، كانوا يسمونه « الكامل » لفضله . ولاء هشام بن عبد الملك إمارة خراسان سنة ١٠٩ هـ فقدمها وسرّ به الناس . واستمر إلى سنة ١١٢ هـ . قال الذهبي : « فيها - أي هذه السنة - غزا المسلمون مدينة فرغانة ، وعليهم أشرس ابن عبد الله السلمي ، فالتقاهم الترك وأحاطوا بالمسلمين ، وبلغ الخبر هشام ابن عبد الملك فبادر بتولية جنيد بن عبد الرحمن المري على بلاد ما وراء النهر ليحفظ ذلك الثغر »^(١) .

أشرس الشيباني

(٣٨ هـ = ٦٥٨ م)

أشرس بن عوف الشيباني : من وجوه بني شيان وشجعانهم في صدر الإسلام . خرج في ميتين من أصحابه على علي بن أبي طالب بالدسكرة (من غربي بغداد) بعد وقعة النهروان ، ثم سار إلى الأنبار فقتل فيها^(٢) .

الأشرف الأيوبي = موسى بن محمد ٦٣٥

الأشرف = خليل بن قلاوون ٦٩٣

الأشرف الأيوبي = أحمد بن سليمان ٨٣٦

الأشرف (الجركسي) = قاتبائي المحمودي

(١) تاريخ الإسلام ٤ : ٢٢٦ والكامل لابن الأثير ٥ : ٥٢ و ٥٤ - ٥٧ وفيه أن هشاماً عزل أشرس سنة ١١١ ومثله في النجوم الزاهرة ١ : ٢٧٠ .

(٢) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

(١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٣٥ وتهذيب التهذيب ١ : ٣٤٧ وصفوة الصفوة ١ : ٢٠١ .

(٢) ابن الأثير ٥ : ٢٢٥ وما قبلها .

(٣) القاموس والتاج : مادة أنى . ومعجم قبائل العرب ١ : ٢٨ .

وفي ثقات مؤرخيه من يسميه «معدّي كرب»
كجده ويحمل الأشعث لقباً له^(١).

الأشعر بن أدد

(٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)

الأشعر بن أدد بن زيد بن يشجب بن
عريب ، من كهلان : جد جاهلي . كان
بنوه قبل الإسلام يشاركون قبائل عك
والسلف في عبادة صنم من نحاس ،
يتكلمون من جوفه ، يسمونه «المنطق»^(٢)
وتفرقوا بطوناً . فكان منهم بعد الإسلام في
البصرة والكوفة بنو «أبي موسى الأشعري»
وفي قم بنو «علي بن عيسى» ولهم فيها
رياسة ، وفي إشبيلية بنو «بلج بن يحيى»
وكانت دار الأشعرين في الأندلس رية
(Reiyo) وفي علماء النسب من يقول :
الأشعر ، لقب ، واسمه «نبت» بفتح
النون وسكون الباء^(٣).

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن
قيس ٤٤

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن

إسماعيل ٣٢٤

الأشعري = سليمان بن موسى ٦٥٢

الأشموئي = علي بن محمد نحو ٩٠٠

(١) ابن عساكر ٣ : ٦٤ والأدبي ٤٥ والخميس ٢ : ٢٨٩
ومخار القلوب ٦٩ وقيل المذيل ٣٤ و ١١٧ وخزاعة
البغدادي ٢ : ٤٦٥ وفي دائرة المعارف الإسلامية
٢ : ٢١٦ «لقب بالأشعث لتلبد شعره ، وقد يلقب
بالأشج وعرف النار» - بضم العين وسكون الراء في
عرف - وتاريخ بغداد ١ : ١٩٦ والمصايح - خ -
للحسين الزيدي ، وفيه : الأشعث فارسي الأصل ،
انتسب أبوه إلى كنة ، وكان جده معدّي كرب يسمى
«خزاذ» .

(٢) لما كسرت الأصنام في عهد الإسلام وجد فيه سيف ،
فاختاره النبي ﷺ وسماه «المخند» .

(٣) ابن خلدون ٢ : ٢٥٤ وسياك الذهب ٣٢ وجمهرة
الأنساب ٣٧٤ و ٤٦٠ وطرفة الأصحاب ١٠ وفيه :
الأشعر ، أخو مذحج وطني ، وأورد أسماء قبائل
الأشعر ، وهي : الجماهر ، بضم الجيم ، و «جدة»
بضم فتحة مشددة ، و «الأنعم» و «الأرغم» و «وال»
و «كاهل» و «عبد شمس» و «عبد الثريا» . وانظر
معجم قبائل العرب ١ : ٣٠ .

العباسي ، وتوفي بالمدينة^(١) .

ابن الأشعث (الكندي) = محمد بن
الأشعث ٦٧

ابن الأشعث = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشعث (الخزاعي) = محمد بن
الأشعث

ابن أبي الأشعث = أحمد بن محمد ٣٦٥

الأشعث الكندي

(٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ = ٦٠٠ - ٦٦١ م)

الأشعث بن قيس بن معدّي كرب
الكندي ، أبو محمد : أمير كندة في
الجاهلية والإسلام . كانت إقامته في
حضر موت ، ووفد على النبي ﷺ بعد
ظهور الإسلام ، في جمع من قومه ،
فأسلم ، وشهد اليرموك فأصيبت عينه .
ولما ولي أبو بكر الخلافة امتنع الأشعث
وبعض بطون كندة من تأدية الزكاة ،
فتنحى والي حضر موت بمن بقي على الطاعة
من كندة ، وجاءته النجدة فحاصر
حضر موت ، فاستسلم الأشعث وفتحت
حضر موت عنوة ، وأرسل الأشعث موثقاً
إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه ،
فأطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ،
فأقام في المدينة وشهد الوقائع وأبلى البلاء
الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في
حروب العراق . ولما آل الأمر إلى عليّ
كان الأشعث معه يوم صفين ، على راية
كندة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد
المدائن ، ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها على
أثر اتفاق الحسن ومعاوية . أخباره كثيرة
في الفتوح الإسلامية . وكان من ذوي
الرأي والإقدام ، موصوفاً بالهبة . وهو
أول راكب في الإسلام مشى معه الرجال
يحملون الأعمدة بين يديه ومن خلفه .
روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث .

(١) تهذيب ابن عساكر ٣ : ٧٥ وفوات الوفيات ١ : ٢٢
ومخار القلوب ١١٨ وميزان الاعتدال ١ : ١٢٠ ولسان
الميزان ١ : ٤٥٠ ثم ٤ : ١٢٦ والنويري ٤ : ٣٤ وتاريخ
بغداد ٧ : ٣٧ .

الأشرف (الجرسي) = /جان بلاط ٩٠٦

الأشرف (الجرسي) = طومان باي ٩٢٣

الأشرف الرّسولي = عمر بن يوسف ٦٩٦

الأشرف الرّسولي = إسماعيل بن عباس

الأشرف الرّسولي = إسماعيل بن يحيى ٨٤٥

الأشرف (ابن شيركوه) = موسى بن

إبراهيم

الأشرف القلاووني = كُجك بن محمد ٧٤٦

الأشرف القلاووني = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشرف القلاووني (الصالح) =

أمير حاج

الأشرف (الملك) = برّسبائي ٨٤١

الأشرف (الملك) = أبنال العلاني

تاج الملّاء

(٠٠٠ - ٦١٠ هـ = ٠٠٠ - ١٢١٣ م)

الأشرف بن الأغَر بن هاشم العلوي ،
الملقب تاج الملّاء : نسابة معمر . ولد
بالرملة ، وسكن آمد ، ثم استقر في حلب
إلى أن توفي . من كتبه «نكت الأنباء»
مجلدان ، و «جنة الناظر وجنة المناظر»
خمس مجلدات في التفسير ، و «تحقيق
غيبة المنتظر» . عاش طويلاً وكان يقول إن
مولده سنة ٤٨٢ هـ^(١).

الإشعائي = زَيْن الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعبُ الطامع

(٠٠٠ - ١٥٤ هـ = ٠٠٠ - ٧٧١ م)

أشعب بن جبير ، المعروف بالطامع ،
ويقال له ابن أم حُميدة ، ويكنى أبا الملّاء
وأبا القاسم : ظريف ، من أهل المدينة .
كان مولى لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى
الحديث ، وكان يجيد الغناء . يضرب المثل
بطمعه . وأخباره كثيرة متفرقة في كتب
الأدب . عاش عمراً طويلاً ، قيل : أدرك
زمن عثمان (رض) وسكن المدينة في
أيامه . وقدم بغداد في أيام المنصور

(١) لسان الميزان ١ : ٤٤٩ ونكت الحسان ١١٩ .

الأشهب = عبد العزيز بن علي ٥٥٠

الأشهب البجلي

(٥٥٠ - ٣٨ هـ = ١١٠٠ - ٦٥٨ م)

الأشهب بن بشر البجلي : أحد الشجعان الرؤساء في صدر الإسلام . خرج على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة النهروان في ١٨٠ رجلاً ، فقاتله أصحاب علي بجررايا (بين واسط وبغداد) فقتل الأشهب وأصحابه . نسبته إلى بجيلة من أحياء اليمن ، من كهلان^(١) .

ابن رُمَيْلة

(٥٥٠ - بعد ٨٦ هـ = ١١٠٠ - بعد ٧٠٥ م)

الأشهب بن ثور بن أبي حارثة بن عبد المدان النهشلي الدارمي التميمي : شاعر نجدى . ولد في الجاهلية ، وأسلم ، ولم يجتمع بالنبي ﷺ وعاش إلى العصر الأموي ، وهجا غالباً (أبا الفرزدق) فهجاه الفرزدق ، وضعف الأشهب عن مجاراته . وذكره المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك . نسبته إلى أمه « رُمَيْلة » وكانت أمة اشتراها أبوه في الجاهلية^(٢) .

أشهب القيسي

(١٤٥ - ٢٠٤ هـ = ٧٦٢ - ٨١٩ م)

أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي ، أبو عمرو : فقيه الديار المصرية في عصره . كان صاحب الإمام مالك . قال الشافعي : ما أخرجت مصر أفقه من أشهب لولا طيش فيه . قيل : اسمه مسكين ، وأشهب لقب له . مات بمصر^(٣) .

الأشولبي = غانم بن وليد ٤٧٠

الأشيب = الحسن بن موسى ٢٠٩

الأشيقري = عبد المحسن بن علي ١١٨٧

اص

الأصاي^(١) (الوصاي) = موسى بن أحمد

٦٢١

الأصاي^(٢) = علي بن الحسين ٦٥٧

الأصاي^(٣) = أحمد بن عبد الله ١١١٦

أصبح بن عمرو

(٥٥٠ - ٥٥٠ = ٥٥٠ - ٥٥٠)

أصبح بن عمرو بن الحارث ، من بني زُرعة ، وهو حمير الأصغر : جد يمانى ، من قحطان ، ينسب إليه « الأصابع » وهم قبائل في « لحج »^(١) .

الأصبغي = محمد بن أبي بكر ٦٩١

الأصبغي = علي بن أحمد ٧٠٣

الأصبغي (ابن الأزرق) = محمد بن

علي ٨٩٦^(٢)

ابن أبي الإضج = عبد العظيم ٦٥٤

ابو الأصبغ = موسى بن محمد ٣٢٠

ابن أصبغ = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابن أصبغ (القرطبي) = محمد بن

عيسى ٦٢٠

ابن أصبغ = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصبغ

(٥٥٠ - ٨٦ هـ = ١١٠٠ - ٧٠٥ م)

الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان : أمير ، من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مدة . توفي بالإسكندرية شاباً قبل وفاة أبيه^(١) .

(١) في العقيق البستاني - خ - « الأصاي » بضم الهزة ، نسبة إلى أصاب : جهة مشعة باليمن . وفي نبلاء اليمن ١ : ١٧٥ هـ ، وصاب ، بالواو المضمومة ، ويقال : أصاب ، بالهزة المكسورة - كنا - بدل الواو . قلت : جاء في التاج : وصاب كغراب ويقال أصاب . اسم جبل بحدادي زبيد باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وحسون .

(٢) هدية الزمن ٤ .

(٣) الدرر ١٣ : ٤٣ .

(٤) النجوم الزاهرة ١ : ١٩٣ .

أصبغ بن الفرج

(٥٥٠ - ٢٢٥ هـ = ١١٠٠ - ٨٤٠ م)

أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع : فقيه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصبغ . وكان كاتب ابن وهب . وله تصانيف^(١) .

أصبغ بن محمد

(٣٦١ - ٤٢٦ هـ = ٩٧٢ - ١٠٣٥ م)

أصبغ بن محمد بن محمد بن السمع المهري ، أبو القاسم : عالم بالحساب والهندسة والهيئة والفلك وله عناية بالطب ، من أهل قرطبة . انتقل إلى غرناطة وتأثر فيها بنعمة واسعة ، ومات بها . كان من مفاخر الأندلس . له كتاب « المدخل إلى الهندسة » و « ثمار العدد » ويعرف بالمعاملات ، و « تفسير كتاب إقليدس » وكتاب كبير في « الهندسة » وكتاب في « الأسطرلاب » و « تاريخ » كبير ذكره صاحب الإحاطة ولم يسمه^(٢) .

الأصبهاني = موسى بن عبد الملك ٢٤٦

الأصبهاني (أبو الفرج) = علي بن الحسين

٣٥٦

الأصبهاني (قوام السنة) = اسماعيل بن

محمد ٥٣٥

الأصبهاني (المديني) = محمد بن عمر

٥٨١

الأصبهاني (العماد) = محمد بن محمد

٥٩٧

الأصبهاني (الشافعي) = يحيى بن عبد

الرحمن ٦٠٨

الأصبهاني = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصبهاني = عفيفة بنت أحمد ٦٠٦

الأصترم = محمد بن حمدة ١٣٤٣

الإصطخري = الحسن بن أحمد ٣٢٨

الإصطخري = إبراهيم بن محمد ٣٤٦

(١) وفيات الأعيان ١ : ٧٩ وخط مبارك ٦ : ٣٠ .

(٢) الإحاطة ١ : ٢٦٤ وتكملة الصلاة . القسم الأول ٢٤٦

وفيه : ولادته سنة ٣٧٠ هـ .

(١) ابن الأثير ٣ : ١٤٩ .

(٢) خزائن بغداد ٢ : ٥٠٩ ووسط الآلات ٣٥ وطبقات

فحول الشعراء ٢٥١ و ٤٩٧ والموشح للمرزباني ١٦٥ .

(٣) تهذيب التهذيب ١ : ٣٥٩ ووفيات الأعيان ١ : ٧٨

والانتفاء ٥١ و ١١٢ .

و كشف الحجب والأستار عن وجه
الكتب والأسفار - ط ، ذكر فيه تصانيف
الشيعية على نمط كشف الظنون^(١) .

الأعجم = زياد بن سليمان ١٠٠

ابن الأغراني = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأغراني = أحمد بن محمد ٣٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هرمز ١١٧

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥
الأعرج السجلماسي : علي بن إسماعيل
١١٧٠

الأعز (الملك) = يعقوب بن يوسف ٦٢٧
ابن بنت الأعز = عبد الرحمن بن عبد
الروهاب ٦٩٥

الأعشم = محمد علي ١٢٣٣

الأعشي الباهلي = عامر بن الحارث

أعشى تغلب = ربيعة بن يحيى

أعشى ربيعة = عبد الله بن خازجة

أعشى عكل = كهثس بن قعنب

أعشى عوف = يزيد بن خالد

أعشى قيس = ميمون بن قيس

أعشى همدان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأعشم (القرمطي) = الحسن بن أحمد

٣٦٦

الأعظمي = أحمد عزت ١٣٥٥

الأعظمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأعظم = علي بن الحسن ٣٧٥

الأعلم البطليوسي = إبراهيم بن محمد ٦٣٧

الأعلم الشتمري = يوسف بن سليمان ٤٧٦

الأغمش = سليمان بن مهران ١٤٨

الأغمي = سليمان بن الوليد ٢١٧

الأغمي (أبو القاسم) = معاوية بن سفيان

نحو ٢٢٠

ابن الأغمي = علي بن محمد ٦٩٢

ابن الأعرج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أهين = هرمته بن أعين ٢٠٠

اط

أطيش = محمد بن يوسف ١٣٣٢

ابن الإطنابة = عمرو بن عامر

اع

الرُمَيْكِيَّة

(٤٨٨ - ٥٠٠ = ١٠٩٥ - ١٠٠٠ م)

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية .
كانت جارية لرميك بن حجاج فنسبت
إليه . وآلت إلى المعتمد بن عباد ، فتزوجها ،
وولد له منها : عباد الملقب بالمأمون ،
وعبيد الله الملقب بالرشيد ، ويزيد الملقب
بالراضي ، والمؤتمن ، وبشينة الشاعرة .
وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت
بعض نساء البادية بإشبيلية يعين اللبن في
القرب وهم ماشيات في الطين ، فاشتتت
أن تفعل فعلهن ، فأمر المعتمد بالعبر والمسلك
والكافور وماء الورد ، وصيرها جميعاً
طيناً في قصره وجعل لها قرباً وجبالاً من
إبريسم ، فخاضت هي سوبناتها وجواربها
في ذلك الطين . وأغار يوسف بن تاشفين
على إشبيلية فأسر المعتمد والرميكية وأرسلهما
إلى « أغمات » من مراکش ، معتقلين ،
بعد أن قتل ولديهما المأمون والراضي .
وماتت الرميكية في أغمات ، قبل المعتمد
بأيام^(١) .

ابن أعظم = أحمد بن أعثم نحو ٣١٤

إعجاز حسين

(١٢٤٠ - ١٢٨٦ = ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حسين بن محمد علي بن محمد
حسين الموسوي الكتتوري : مؤرخ إمامي ،
من أهل لكهنو (في الهند) له « شنور
العقيان في تراجم الأعيان » عدة مجلدات ،
منه مجلدان مخطوطان في المكتبة الآصفية .

الإصطخري = علي بن سعيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بحر ٣٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حنبل ٣٦٠

الأصفهاني (الراغب) = حسين بن محمد

٥٠٢

الأصفهاني (البديع) = هبة الله بن الحسين

٥٣٤

الأصفهاني = محمد بن محمود ٦٨٨

الأصفهاني (الإمامي) = يحيى بن محمد

شفيع ١٣٢٥

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٣٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٦٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قريب ٢١٦

الأصولي = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٦١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٦٦٨

الأصيل = محمد بن علي ٦٣٨

الأصيلي = عبد الله بن إبراهيم ٣٩٢

الأصيلي = يحيى بن محمد ١٠١٠

اھس

الأضبط بن قرنيح

(٥٠٠ - ٥٠٠ = ٥٠٠)

الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب
السعدي التميمي : شاعر جاهلي قديم . أساء
قومه إليه ، فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا
كالأولين ، فقال : بكل واد بنو سعد !
يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :
« واقع من الدهر ما أذاك به
من قر عيناً بعيشه نفعه »

« وصل جبال البعيد إن وصل -
الحبل وأقص القريب إن قطعه »^(١)

ابن أضحى = علي بن عمر ٥٣٩

(١). سبط اللآلي ٣٢٦ والشعر والشعراء ١٤٣ وخزانة
البغدادي ٤ : ٥٩١ وفيه : الأضبط . الذي يعمل
بكلتا يديه .

(١) أحسن الوديع ١٠٧ .

(١) الدر المنثور ٤١ وفناء الشرق ٤ : ٢٤١

أعين

(٠٠٠ - ٣٨٥ هـ = ٠٠٠ - ٩٩٥ م)

أعين بن أعين : طبيب ، حسن المعالجة ، كان متميزاً بالطب في الديار المصرية . له « كئاش » وكتاب في « أمراض العين ومداواتها »^(١) .

اغ

أغسطين غازار

(٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ = ٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

أغسطين غازار الحلبي : فاضل من قسوس حلب ، مولده ووفاته فيها . له « خلاصة المعرفة في أخص قضايا الفلسفة - ط » و « وحدة النفس البشرية - ط » وله نظم^(٢) .

ابن الأغلب = الأغلب

الأغلب بن إبراهيم

(١٧٣ - ٢٢٦ هـ = ٧٩٠ - ٨٤١ م)

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بن سالم ، أبو عقال : خامس الأغالبة بافريقية . ولي الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله (سنة ٢٢٣ هـ) وحسن سيرته . وخرج عليه بقسطنطينة خوارج فأرسل إليهم من خضد شوكتهم . وفتحت في أيامه عدة حصون من صقلية صلحاً وتسليماً ، ففصمها إلى بلاده وتوفي بالقيروان^(٣) .

الأغلب بن سالم

(٠٠٠ - ١٥٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٦٧ م)

الأغلب بن سالم بن عقال بن خفاجة التميمي : أمير ، من الشجعان القادة . وهو

(١) طبقات الأطباء : ٢ : ٨٧ .

(٢) أدباء حلب : ٦٢ .

(٣) الخلاصة النقية : ٢٨ وابن خلدون : ٤ : ٢٠٠ وابن الأثير : ١٦٧ والبيان المغرب : ١ : ١٠٧ وأعمال الأعلام : ١٠ .

جده « الأغالبة » ملوك إفريقية ، وأول من وليها منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني حين قيامه بالدعوة العباسية . ورحل إلى إفريقية مع محمد بن الأشعث . ثم ولاء المنصور (العباسي) الإمارة بافريقية سنة ١٤٨ هـ ، فأقام في القيروان ، ووطد الأمور . وانصرف يريد قتال الصفرية ، فبايع أهل تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل بهم القيروان ، فعاد إليه الأغلب فقاتله . واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب الأغلب سهم قتله ، بقرب تونس^(١) .

الأغلب المجلي

(٠٠٠ - ٢١ هـ = ٠٠٠ - ٦٤٢ م)

الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة ، من بني عجل بن لجيم ، من ربيعة : شاعر راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه مع سعد بن أبي وقاص غازياً فترل الكوفة ، واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من أطال الرجز . قال الآمدي : هو أرجز الرجاز وأرصنهم كلاماً وأصحهم معاني . وقال البكري في شرح نوادر القالي : الأغلب المجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً^(٢) .

الأغلب = إبراهيم بن الأغلب ١٥٦

الأغلب = عبد الله بن إبراهيم ٢٠١

الأغلب = زيادة الله بن إبراهيم ٢٢٣

الأغلب = إبراهيم بن عبد الله ٢٣٦

الأغلب = محمد بن الأغلب ٢٤٢

الأغلب = أحمد بن محمد ٢٤٩

الأغلب = زيادة الله بن محمد ٢٥٠

الأغلب = إبراهيم بن أحمد ٢٨٩

(١) الاستقصا : ١ : ٥٧ وابن الأثير : ٥ : ٢١٧ والبيان المغرب : ١ : ٧٤ وللبيد حسن حسني عبد الوهاب ترجمة له نشرها في مجلة « البدر » التونسية : ٣ : ١١٠ وأورد ابن خلكان : ١ : ٣٣٩ بقية نسب الأغلب في ترجمة « ابن القطاع » .

(٢) خزائن الأدب للشفاوي : ١ : ٣٣٣ والمؤتلف والمختلف : ٢٢ وسط الآتي ٨٠١ وهو فيه : الأغلب بن جشم بن عمرو .

الأغلب = عبد الله بن إبراهيم ٢٩٠

الأغلب = زيادة الله بن عبد الله ٣٠٤

إغناز غولد تسهر = إجناس كولد صهر

إغناطيوس أفرام = لويس بن إبراهيم

أغناطيوس أفرام

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ = ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

أغناطيوس أفرام الأول برصوم ، بطريرك أنطاكية وسائر المشرق للريان الأرثوذكس : باحث أديب . من أعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق . سرياني الأصل . عربي اللسان والمنبت . ولد وتعلم في الموصل . ودخل « دير الزعفران » بجوار ماردين ، مترهباً سنة ١٩٠٥ وقام برحلات إلى أوروبا ، ثم إلى أميركا وكندا بوظيفة قاصد رسولي لتفقد الجاليات السريانية . وفي سنة ١٩٣٣ انتخب بطريركا على انطاكية وسائر المشرق . وأقام في حمص . وتوفي بها . له مؤلفات ، منها « نزهة الازدهان في تاريخ دير الزعفران - ط » و « اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية - ط » و « الدرر النفيسة في مختصر تاريخ الكنيسة - ط » و « الألفاظ السريانية في المعاجم العربية - ط » نشر متسلسلا في مجلة المجمع العلمي العربي ، و « معجم عربي سرياني - خ » و « تاريخ بطاركة انطاكية ومشاهير الكنيسة السريانية - خ » و « نوايح السريان في اللغة العربية - ط »^(١) .

كراتشكوفسكي

(١٣٠٠ - ١٣٧٠ هـ = ١٨٨٣ - ١٩٥١ م)

إغناطيوس جوليانوفتش كراتشكوفسكي I. J. Kratchkovsky : مستشرق روسي ، من كبارهم . ولد في فيلنا (Vilna) عاصمة ليتوانية القديمة ،

(١) من هو في سورية : ٢ : ٥٧ - ٥٩ ومجلة المجمع العلمي العربي : المجلدات ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ وجريدة الأيام ، دمشق ٢٨ حزيران ١٩٥٧ والمكية : عدد نيسان ١٩٦٢ ومعجم المؤلفين العراقيين : ١ : ١٢٣ .



كراشفوفسكي

جويدي

(١٢٦٠ - ١٣٥٤ هـ = ١٨٤٤ - ١٩٣٥ م)

إغناطيوس (والإيطاليون يلفظونها إينياتشيو) جويدي Ignazio Guidi مستشرق إيطالي ، عالم بالعربية والعجشبة والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي العربي . كان شيخ المستشرقين في عصره . ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ يلقي محاضراته بالعربية ، واستمر بضع سنين . من كتبه العربية « محاضرات أدبيات الجغرافيا والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط » أربعون محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية . و « جداول كتاب الأغاني - ط » يحتوي على فهارس الشعراء والقوافي والأعلام والأمكنة ، و « المختصر - ط » رسالة في علم اللغة العربية الجنوبية القديمة : ونشر كتابي « الاستدراك على سيويه » للزبيدي ، و « الأفعال وتصاريها » لابن القوطية^(١) .

تم الجزء الاول من « الأعلام »

(١) المشرق ٣٣ : ٤٤٥ ومجمع المطبوعات ٧٢٤ وآداب زيدان ٤ : ١٨٠ والمستشرقون ١٦١ وفي مجلة المجمع العلمي ١ : ١٢٥ رسالة منه بالعربية جعل اسمه فيها « الداعي لجنايكم : إغنازيو جويدي » .

وقد أرسلتكم شكرًا متي وتذكيرًا كتابًا في عن أحد من سلفكم الأفيار وهو الشيخ محمد عباد الطنطاوي المدرس في كليتنا في نصف القرن الماضي وأقبلوه بعيني الرضى - فعيى الرضى من كفى عيبه كليلته... ودمتم لخلصكم إغناطيوس كراشفوفسكي

(٢)

وقد سُررت بوصول كتابكم أيها سرور. وشكوت لطفكم وعنايتكم بهذا المقيم خادم العلوم العربية في البلاد الشمالية ودموت الرضى أن يكثر من أمثالكُم ويديكم منارًا للعلم والعلماء ودمتم سيدي إغناطيوس كراشفوفسكي للرؤى

إغناطيوس كراشفوفسكي

من رسالتين كتبهما للأستاذ محمد إزاد عبد الباقي . بمصر .



إغناطيوس جويدي

بقلمه سنة ١٩٢٧ : « أما مؤلفاتي العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة ١٩٠٤ فجلها إن لم أقل كلها في آداب العرب ، من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب ومقالة ومحاضرة وملاحظة ، وعددها يربو على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ »^(١) .

وانتقل أبوه إلى طاشقند ، وعمره ستان ، فكان أول ما تفتح عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية ، وتكلم اللغة الأوزبكية وهو طفل ، وعاد مع أبيه إلى قتلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج (لينينغراد) حيث عكف على دراسة العربية والفارسية والتركية والتتارية والعبرية والحشية القديمة . وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي فأقام عامين (١٩٠٨ - ١٩١٠) في سورية ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده عُيِّن مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في كلية لينينغراد ، فمدرساً للعربية في الكلية . وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً سنة ١٩٢٣ وتوفي في لينينغراد . من آثاره بالعربية « ديوان الوأواء الدمشقي » نشره مع ترجمة له إلى الروسية ، و « البديع » لابن المعتز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية أورد صاحب معجم المطبوعات أسماءها . وكتب بالروسية عن « خلافة المهدي العباسي » و « تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها الأخيرة في القرن التاسع عشر » وهو يقول في ترجمة لنفسه

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٧ : ١٢٢ بقلمه العربي . ومجلة الزهراء ٤ : ٣١ والمشرق ٤٥ : ٦٤٧ - ٦٥٦ والرسالة ٣ : ٦٢٠ ثم ٤ : ١٧١٦ والمستشرقون ١٣٢ ومجمع المطبوعات ١٥٤٩ .

To: www.al-mostafa.com