

مَتْنُ أَرْجُوزَةٍ

عَلَّمَكَ اللَّهُ الْفَرَاحَ الْطَلِيبَ

بِظَمِّهِمْ إِلَيْهِمْ وَالْأَدَابِ

أَوْ

«أَرْجُوزَةُ الْأَدَابِ»

نَظْمًا فَصِيحًا إِلَى عَفُوزِهِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ سُفْيَانَ الْحَكَمِيِّ

رَاجِعُهُ وَقَرَّظَهُ الْعَلَامَةُ الشَّيْخُ

مُحَمَّدُ سَالِمُ بْنُ مُحَمَّدِ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْوَدُودِ الشَّنْقِيطِيِّ

تَمَّ اللَّهُ بِهِ

تَذْوِيلُهُ

مَعَالِي الْأَكْثَرِ الْفَقِيهِ

صَالِحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيدٍ

عَضُدُ مَبْنَى كِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَرَتَبِيَسُ مَجْلِسِ  
الْمُؤَرِّضِيْنَ وَأَمَامِ وَخَطِيبِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

وَمَعَالِي الْأَكْثَرِ الْفَقِيهِ

عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُطَّلِقِ

عَضُدُ مَبْنَى كِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَعَضُدُ الْمَجْتَمَعِ  
الْمُنَاسِبَةِ لِلْإِفْتَاءِ



ح (عبدالله محمد سفيان الحكمي ، ١٤٢٧

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحكمي ، عبدالله محمد سفيان

عدة الطلب بنظم منهج التلقي والأدب أو « أرجوزة الآداب » .

عبدالله محمد سفيان الحكمي - الرياض ١٤٢٧ هـ

٧٩ ص : .. سم

ردمك : ٧ - ٧٧٣ - ٥٦ - ٩٩٦٠

١- الاسلام والعلم ٢ - الآداب الإسلامية . العنوان

١٤٢٧/٦٢٣٥

نوي ٧ ، ٢١٩

رقم الإيداع : ١٤٢٧/٦٢٣٥

ردمك : ٧ - ٧٧٣ - ٥٦ - ٩٩٦٠

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تَقْرِيبُ

بقلم شيخنا العلامة الشيخ: محمد سالم بن محمد علي بن عبد الودود ((عُدود))  
 الهاشمي الشنقيطي أمتع الله به، وذلك بعد أن عُرِضت عليه في صيف عام ١٤٢٦ هـ.

كَمْ مِنْ يَدٍ لِلْحَكَمِيِّ      لَدَيْ لَمَّا تُشَكِّمِ<sup>(١)</sup>  
 سَيْرَ لِي أَرْجُوزَةً      كَالنُّورِ فَوْقَ الْأَكَمِ<sup>(٢)</sup>  
 كَانَتْ لَهُ مَخْجُوزَةً      لَمْ يَسْبِهَا قَبْلُ كَمِي<sup>(٣)</sup>  
 بِ «عُدَّةِ الطَّلَبِ» قَدْ      نَظَمَ شَمْلَ الْحِكَمِ  
 مَا الْبَيْضُ<sup>(٤)</sup> فِي رَوْضِ الْحَمَى      كَبَيْضِهَا الْمُرَكَمِ

(١) لَمَّا تُشَكِّمِ : لَمَّا تُجْزِرُ ، مِنْ شَكَمَهُ يَشَكُمُهُ شَكْمًا - بضم الشين ، أي جزاه .

راجع (( مختار الصحاح )) : ص (٣٤٥ - ش ك م) .

وفي حديث مرسل أخرجه الشافعي في مسنده برقم (١٥١٨) باسناده عن طاوس مرفوعاً قال :

احتجم رسول الله ﷺ ، وقال للحجّام : (( اشكّموه )) ، أي اعطوه أجره .

(٢) الْأَكَمِ : جمع إكام ، والإكام : جمع أكمة ، وهي الراية .

راجع (( النهاية )) : ص (٤٥ - أكم) .

ويطلق - كما في (( اللسان )) (٢١/١٢ - أكم) على كل ما أشرف من الأرض وارتفع .

(٣) كَمِي : الكَمِي ، هو الشجاع ، سُمِّيَ بِهِ ؛ لِأَنَّهُ يَتَكَمَّى فِي السِّلَاحِ ، أَي يَتَغَطَّى بِهِ .

راجع (( العين )) ص (٨٥٤ - كمي) .

(٤) الْبَيْضُ : وصف لمخدوف ، أي الإبل أو النوق البيض .

كَرَّ أَبْرَدَتْ مِنْ نَظْمِ تَغْدٍ..... لِإِيمِ بَدِيعِ مُحْكَمِ  
فَصَارَ مُنْذُ بَرَزَتْ مَنْ يَنْتَشِقُهُ يُزَكِّمُ<sup>(١)</sup>  
تُضْمِي<sup>(٢)</sup> الْمُعَارِضَ لَهَا بِصَمِّمِ وَبَكْرِ  
قَالَ اللَّهُ يَجْزِيهِ جَزَاءً..... لَا يُكَالُ بِكُمْ

(١) أجد حرجاً شديداً من شرح المراد من هذين البيتين، ولكن لكثرة السؤال عن ذلك أقول :  
مراد شَيْخِي رفع الله مقامه : أن هذه الأرجوزة لما برزت أي ظهرت للوجود أبردت كل ما  
سبقها من النظم المحكم في هذا الباب ، فصار من ينتشق هذا النظم يصيبه الزكام ، وهذا  
من الاستعارات البلاغية التي تحتاج إلى تأمل ، والمعنى أن هذه الأرجوزة فاقت ما سبقها من  
المنظومات في آداب الطالب ، والله المستعان ، والسبب أن المنظومات في هذا الباب - حسب  
اطلاعي القاصر - قليلة موجزة كمنظومة اللؤلؤي ، وأجمع ما وقفت عليه « المنظومة الميمية »  
لشيخ مشايخنا الشيخ العلامة حافظ بن أحمد الحكيمي رحمه الله تعالى ، وتقع في نحو ٢٥٠ بيتاً .  
وإن لم أقصر على الآداب وحدها في هذه الأرجوزة ، فقد ضمنت إليها ما يتعلق بالمنهجية  
في الطلب ، وشروطه ، وعوائقه ، وغير ذلك .

(٢) تُصْمِي : أصل « أصمى » من أصمى فلان الصيد : إذا رماه فقتله مكانه .

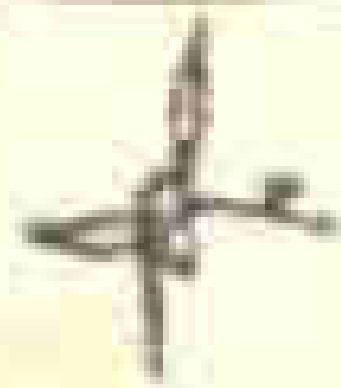
راجع « معجم مقاييس اللغة » : ص (٥٥٢) .

والمعنى : أن هذه الأرجوزة تصيب المعارض لها بما ذكره الشيخ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كم من يدٍ للمحبي  
لديّ آياتكم  
سيري أوجزة  
كالنور فوق الأقم  
كانت لـ محبوزة  
لم تنبها قبل تحي  
يقدة القلب قد  
ما أبيض في زفر اليمن  
نظم مثل اليقم  
كم أبردت من نظمته..... ليم بديع ثمكم  
فصار منذ سررت  
تحي التعارضها  
قن ينتشك يزكم  
فالس يتزي جنا  
يكم وبكم  
لا يحال يكم؟

اللهم انشأها  
محمد سالم بن محمد علي بن عبد الوهيد  
تسوية



## تقديم

بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: صالح بن عبدالله بن حميد  
الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين  
نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه .

وبعد : فقد اطلعت على أرجوزة « **عُدَّةِ الطَّلَبِ بِنَظْمٍ مَنَهْجِ التَّلَقِّيِّ وَالْأَدَبِ** »  
من نظم أخيها الشيخ عبدالله بن محمد سفيان الحكيم ، فوجدتها أرجوزة نافعة  
لطلاب العلم ، وأحسن ما يميزها أنه ضمنها « (٩٠) » بيتاً من نظم طائفة من العلماء  
السابقين كاللؤلئي والهلالبي والزبيدي وغيرهم ، وهذا النظر مفرق في طائفة من  
تصانيف أهل العلم ، فاجتمع في هذه الأرجوزة .

أسأل الله تعالى أن ينفع بها الناشئين في طلب العلم ، وأن يثيب الشيخ  
عبدالله على ما بذله من جهد ، وصلى الله وسلم على خير خلقه ، وعلى آله وصحبه .

وكتبه

صالح بن عبدالله بن حميد

عضو هيئة كبار العلماء ، ورئيس مجلس  
الشورى ، وإمام وخطيب المسجد الحرام .

## تقديم

بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: عبدالله بن محمد المطلق .

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى ، والصلاة والسلام على خير خلقه ، وعلى آله وصحبه .

وبعد : فقد اطلعت على الأرزجوزة التي نظمها أخونا الشيخ عبدالله بن محمد سفيان الحكيم ، وقد سماها « **عُدَّةُ الطَّلَبِ بِنَظْمِ مَنْهَجِ التَّلَقِّيِّ وَالْأَدَبِ** » وهي أرجوزة تجمع بين الشمول ، وسلاسة الأسلوب ووضوح المعاني ، تناول فيها فضل العلم وأهله ، والمنهج العلمي الذي جرى عليه أسلافنا حيث يتبين أنه منهج قائم على أسس متينة ، وشروط متممة لهذه الأسس ، وركز بوجه خاص على أهمية الحفظ الذي فرط فيه الكثير من طلاب العلم في هذا الزمن مع أنه من أهم الوسائل العلمية لطلب العلم .

ثم عرّج على أهم الآداب التي يتحلّى بها طالب العلم في نفسه ، ومع شيوخه وأقرانه ، وكذلك آداب المعلم في نفسه ومع طلابه ، وانتهى به المطاف إلى ذكر عوائق الطلب التي تعترض طريق طالب العلم ليحاول تجنبها والتغلب عليها . ولا ريب أن هذه الأرجوزة تسهم في رسم المنهج الصحيح الذي ينبغي أن يسير عليه طلاب العلم حتى يسلموا من الجنوح إلى الغلو الذي وقع فيه بعض الشباب اليوم ، وترتب عليه كثير من الخلل .

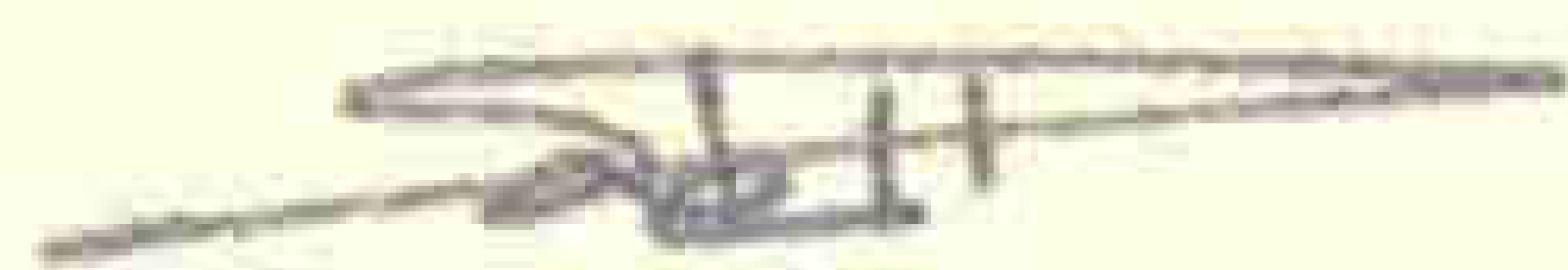
ومما يزيد الانتفاع بهذه المنظومة أن تُسجّل في شريط مسموع كي يرغب الطلاب في الإقبال على سماعها ، وهو أمر حرص عليه الناظم في سلسلته

التي يقوم بتحقيقها، ولا ريب أن تسجيل هذه المتون العلمية أنفع لطلاب العلم  
من الإسراف في سماع الأناشيد العاطفية.

وإني أدعو طلاب العلم إلى العناية بهذه الأرجوزة ومدارستها، والوقوف  
عند الأحاديث والآثار وأخبار العلماء التي وردت فيها، والتخلق بما ذكر فيها  
من آداب ووصايا.

أسأل الله تعالى أن يبارك في جهود الشيخ عبدالله الحكيم، ويسبغ عليها ثوب  
القبول، ويرزقنا جميعاً الإخلاص في القول والعمل، إنه خير مسؤول.  
وصلّى الله وسلّم على الرحمة المهداة والنعمة المسداة نبينا وقدوتنا وحيبنا  
محمد، وعلى آله وصحبه.

عبدالله بن محمد المطلق



عضو هيئة كبار العلماء، وعضو اللجنة الدائمة للإفتاء.

## مقدمة الناظم

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على المفرد العَلم، المبعوث إلى الجن والإنس عربهم والعجم، وعلى آله وصحبه أولي المكارم والفضائل والشيم، وعلى من اتبعهم واقتفى أثرهم إلى يوم يحشر الله الأمر.

وبعد: فإن ما نراه اليوم في حياة المسلمين من الجهل بأحكام الشرع ومقاصده وظهور الغلو في الدين لدى بعض أفرادهم يرجع ذلك في معظمه إلى غياب المنهجية الصحيحة في طلب العلم الشرعي ومعرفة آدابه.

ولعل الحاجة إلى التركيز على هذه المنهجية الصحيحة في هذه الفترة الزمنية أشد، وذلك لأن عدم الأخذ عن العلماء العاملين وصحبتهم والتأدب بآدابهم أوقع طوائف من طلاب العلم في كثير من الشطط والتنطع، والغلو في الأحكام على المسلمين ونواياهم، وتجهيل أهل العلم وتنصيب أنفسهم بديلاً عنهم.

ولقد كان موضوع المنهجية في الطلب أمراً يشغل بالي كثيراً، وكنت أتلمس هذه المنهجية من خلال حضور الدروس العلمية المنهجية، ومطالعة الكتب التي صنفت في فضل العلم، والأخذ عن الشيوخ، وفضل الحفظ، والعناية بالطلب في الصغر، ومعرفة آدابه، وعلى مدار عقد ونصف حاولت جمع أهم أسس التحصيل العلمي - في فترات متباعدة - فاجتمع لدي عام ١٤١٤ هـ سبعة أسس ثم أضفت إليها أسساً أخرى كلما سنحت الفرصة، إلى أن أصبحت هذه الأسس

في صيف عام ١٤٢٤ هـ ستة عشر أساساً ، وحين شاركت - في صيف العام الآنف الذكر - في عقد دورة علمية في علم مصطلح الحديث ، جعلت الحديث في الدرسين الأولين عن المبادئ العشرة التي ينبغي على كل طالب علم أن يعرفها قبل الشروع في أي علم من العلوم .

وبدهي أن أتناول موضوع أسس التحصيل العلمي وشروطه من خلال الحديث عن هذه المبادئ العشرة .

واقترأت بالعلماء في نظم المسائل العلمية ليسهل حفظها واستيعابها ، نظمت هذه الأسس ، وأضفت إليها نظم أهم شروط التحصيل العلمي فبلغت ١٦٣ بيت وتوقفت عند هذا الحد ، وفي منتصف عام ١٤٢٥ هـ ، يسر الله لي مقابلة شيخنا

العلامة الشيخ محمد سالم في مكة في فترة حضوره جلسات مؤتمر المجمع الفقهي التابع لرابطة العالم الإسلامي ، وقرأت عليه هذا المقدار الذي ذكرته آنفاً ، فاستحسنه وشجعني وحفز همتي ، فعمدت إلى كتاب **(( تذكرة السامع والمتكلم في آداب**

**العالم والمتعلم ))** للإمام ابن جماعة الكنايني رحمه الله تعالى لشموله وحسن ترتيبه وإيجازه ، فنظمت جل ما يتعلق بآداب الطالب والمعلم والآداب المشتركة بينهما

والآداب المتعلقة بالكاتب ، ثم أضفت فصلاً رأيت أهميتها في فضل العلم وثمرات العلم الشرعي ، وتقسيم العلوم ، وأفردت فصلاً في الحفظ وبيان أنه أهم أسس التحصيل العلمي ، وآخر في شروطه ، وختمت هذه الأرجوزة بفصل في أهم عوائق الطلب .

فارتكزت هذه الأرجوزة على مقدمة وبابين رئيسين ، واشتمل كل باب على خمسة فصول ، ثم خاتمة .

ولست - يا طالب العلم - في حاجة إلى الإطالة عليك بذكر عناوين فصولها ، وما يحويه كل فصل من المسائل والأبحاث ، فهي بين يديك .

وبعد أن من الله عليّ بإتمامها بعثت بها إلى شيخني العلامة الجليل الشيخ محمد سالم ، ورغبت إليه ملخاً أن يطلع عليها ويقوم ما اعوجج منها ، مع علمي سلفاً بكثرة أعباء الشيخ ، وأن ما ينوء به من الأعمال العلمية وغيرها لا يسوغ معه إشغاله بأعمال أخرى .

والذي جرّأني على هذا الطلب أمران :

**أولهما** - أنتي أعدت نفسي واحداً من تلاميذ هذا العلم - وإن كنت لم أثن ركبتني في محضرته العامرة - فقد أفدت من علمه مسائل علمية متنوعة ، واهتبلت كل فرصة سنحت لي بالالتقاء به أو مهاجته ، وكم من معضلة علمية لم أجد الإجابة عليها في الكتب وجدت حلها عنده ، أجزل الله مثوبته .

**ثانيهما** - أنتي مارست قول الشعر في سن الصبا ، ثم صرفت هذه الموهبة للنظم العلمي ، إلا في أحوال لا بد أن أستجيب فيها لداعي الشعر وبواعثه . والنظم العلمي أنفع لطالب العلم في نظر كثير من العلماء ، تُعقد به شوارد المسائل مما لم يجده الناظم منظوماً من قبل ، وتضبط به أكثر القواعد العلمية .

ومن هذه الأمور التي احتجت أن أنظمها لنفسي ولطلاب العلم الناشئين في الطلب أسس التحصيل العلمي ، وشروطه ، ثم رأيت أن أضيف إلى ذلك أهم ما تضمنه كتاب **«تذكرة السامع والمتكلم»** - كما أسلفت - وأبحاثاً أخرى رأيت أن أضيفها إلى عقدها ، بعد أن وجدت التشجيع من شيخني ، كما تقدم .

ومن طبيعتي أني لا أعد أي عمل علمي أنتهي من إعداده موشوقاً به ونافعاً لطلاب العلم حتى يُزكّي من قبل بعض من أثق بهم من أهل العلم.

ولما كان شيخنا أمهر من عرفت بهذه الصناعة ، وأجل من يحسن صياغة الكلام ، بعثت بهذه الأرجوزة إليه مع الزميل الفاضل الشيخ محمد بن أحمد جدو حيث عرضها - أثابه الله تعالى - عليه كاملة في صيف عام ١٤٢٦ هـ ، إلا أبياتاً يسيرة زدتها بعد ذلك ، ثم عرضتها عليه في زيارته الأخيرة أوئل هذا العام ١٤٢٧ هـ حينما شارك في جلسات المجمع الفقهي التابع لرابطة العالم الإسلامي ، وقد انتفعت بتصويباته ، وأثبتها في مواضعها ، وهي وإن كانت يسيرة إلا أنها عظيمة النفع . وإليك - يا طالب العلم - هذه التصويبات لتعرف الدقة ، وانتقاء اللفظ المناسب ، وحضور البديهة عند شيخنا حفظه الله تعالى .

**الموضع الأول** : قولي في الفصل الأول في البيت رقم (٥٦) :

وَفِي الصَّحِيحَيْنِ أَتَى فَلْتَدْرِئَهُ مُتَّفَقًا عَلَيْهِ عَنْ مُعَاوِيَةَ  
وهو مستقيم من حيث المعنى ، غير أن فيه سناداً ، اقتضى معه أن يؤتى بكلمة فيها ألف التأسيس فجعل مكان « فَلْتَدْرِئَهُ » قوله « **يَا بَا غِيَهُ** » أي : يا مريده .

**الموضع الثاني** : قولي في البيت رقم (٧٩) :

حَيْث رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ عَنْ أَبِي أَمَامَةَ الْحَبْرِ الْأَبِيِّ الْأَغْلَبِ  
وحيثما سمع الشيخ هذا البيت علق عليه بأن لفظ « الْأَغْلَبِ » وصف للأسد وليس من أسمائه ، ومعناه : غليظ الرقبة ، ولا يصلح أن يوصف به الإنسان لا سيما إذا كان صحابياً ، فجعل مكانه : « **الْقَيْسِيُّ صَاحِبِ النَّبِيِّ** » .

ولعلي أعجبت بجمال الألفاظ ، فعدلت عن المعنى اللغوي جهلاً مني به .

**الموضع الثالث** : قولي في البيت رقم (٢١١) عن أهمية النظم :

وَهُوَ لِطَلَابِ الْعُلُومِ أَنْفَعُ      وَ لِلْفَوَائِدِ الْحِسانِ يَجْمَعُ  
أشار علي بإبدالها بلفظ « **أجمع** » حتى تكون في مقابلة لفظ « **أنفع** » في  
آخر المصراع الأول .

**الموضع الرابع** : قولي في البيت رقم (٤٤٥) :

فَلْتَنْ رُكْبَتَيْكَ فِي الْمَسَاجِدِ      مُلَازِمًا لِكُلِّ شَيْخٍ مَاجِدٍ  
أشار علي حفظه الله بجعل « **مُثَافِنًا** » مكان « **مُلَازِمًا** » ، والمثافنة هي المجالسة  
والملازمة ، يقال ثافنه فهو مثافن ، وثافنت على الشيء واضبت ، ففي اللفظ زيادة  
في المعنى كما ترى .

**الموضع الخامس** : قولي في البيت رقم (٨٧٩) :

وَزِينَةُ الْعَالِمِ فِي التَّوَاضُعِ      وَلَيْسَ فِي الزُّهُورِ وَلَا التَّصْنُعِ  
وهذا فيه سناد كما تقدم ، فلفظ « **التواضع** » فيه ألف التأسيس بخلاف  
« **التصنع** » فلم تدخله هذه الألف ، فقال الشيخ في بداية الأمر : الأفضل أن  
يُصَلِّحَ ، ففقت بإصلاحه ، ثم جاءني بعد ذلك إصلاح الشيخ فأثبتته ؛ لأنه  
أبلغ بكثير ، وهو قوله حفظه الله تعالى : « **فَالزُّهُورُ وَالْعِلْمُ ذَوَا تَدَافِعٍ** » .

وهناك ست كلمات أو سبع أبدلها الشيخ بأحسن منها ، وأخرى كان ضبطي  
لها مخالفاً للضبط الصحيح ، وحفظتها في الصبا على هذا النحو الخاطئ  
وهي خمس كلمات ، أحببت إيرادها ليستفيد من حفظها مثلي مخطئاً في ضبطها :

(١) كلمة «هجران» التي وردت في آخر المصراع الأول من البيت رقم (٣٢٠) فقد كنت انطقها بضم الهاء.

(٢) كلمة «واعمد» الواردة في أول المصراع الثاني من البيت رقم (٤١٣) فقد كنت انطقها بفتح الميم.

(٣) كلمة «نشرة» في قولي «فَقَدْ يَكُونُ سَبِيحاً لِنَشْرَتِهِ» وهو المصراع الثاني من البيت رقم (٥٤٠) فقد كنت انطقها بضم النون تأثراً باللهجة الدارجة.

(٤) كلمة «يشغل» الواردة في المصراع الثاني من البيت رقم (٦٦٣) ص (١٤٥) فقد كنت انطقها بضم الياء وكسر الغين، لأنني سمعت هذا الضبط في صباي وبقي هذه السنين الطويلة.

(٥) كلمة «تزهّر» الواردة في آخر المصراع الثاني من البيت رقم (٨٩١) فقد كنت انطقها بضم التاء وكسر الهاء، وهذا الضبط كسابقه مما حفظته في الصبا وبقي دون تصحيح إلى أن صححه لي الشيخ أكرم الله تعالى.

وقد شرفني شيعي العلامة محمد سالم أعلى الله مقامه بثنائه على هذه الأرجوزة حيث قرّظها - بعد أن تمت قراءتها عليه - بأبيات تكتب بماء العينين وغمرني بما لا أستحق من العطف والتشجيع والتكريم، أحسن الله إليه.

ولا بد قبل أن أختتم هذا التقدير من الإشارة إلى بعض الحقائق المتعلقة بالأرجوزة مضموناً وشكلاً.

**أولاً:** أن بحر الرجز تدخله بعض الضرورات، منها ما هو سائغ لغة، ومنها ما ليس سائغاً.

وقد تجنبت بفضل الله وعونه هذه الضرورات إلا في مواضع يسيرة حصل فيها ما يعرف بـ «مزدوج الزحاف» وهو ما يسمّى في بحر الرجز بـ «الخَبَل» وهو إسقاط ثانيه ورابعه الساكنين، فيصبح «مُسْتَفْعِلُنْ» «مُتَعِلُنْ» أي: تتوالى فيه أربع حركات، تنقل بعد ذلك إلى «فَعَلْتُنْ» .

والخَبَل يضطر إليه الناظم في مواضع، أهمها: حرص الناظم على التقييد بلفظ وارد في حديث من الأحاديث، وقد حصل لي في هذه الأرجوزة مواضع يسيرة، أوردها على النحو الآتي:

(١) قولي في المصراع الأول من البيت رقم (٧٠) ص (٥) ناظماً حديث: «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ فِيهِ عِلْمًا...» الحديث:

وَفِيهِ مَنْ سَلَكَ دَرْبًا يَطْلُبُ الْعِلْمَ فِيهِ فَضْلُهُ لَا يَعْزُبُ  
فيلحظ البصير بالنظم دخول الخَبَل في المصراع الأول من البيت بسبب إبقائي لفظ «مَنْ سَلَكَ» كما هو في الحديث، وبإمكانني التخلص منه، لكنه يذهب بجمال سياق الحديث وبهائه.

(٢) قولي في المصراع الأول من البيت رقم (٢٠٢) ص (١٥):

وَهَذِهِ الْأُسُسُ سِتَّةَ عَشْرَ... البيت.

والأسس جمع أساس، ويمكن أن أقول: «وهذه الآساس...» وأتخلص بذلك من الخَبَل، لكن الأساس جمع أسس، وهو المقصور من لفظ «أساس» ويمكن أن أجعل مكان «أسس» «إساس» وهو جمع «أس» ولم أستملح هذا فكان لا بد من إثبات لفظ «الأسس» لوضوحها وشهرتها، وتكرّر هذا الاستعمال

في المصراع الأول من البيت رقم (٢٠٦) والمصراع الأول من البيت رقم (٢٢٤) .

٣) قولي في المصراع الأول من البيت رقم (٤٤٩) ص (٣١) :

مَنْ وَلَجَ الْكُتْبَ وَحَدَهُ خَرَجَ مِنْهَا ...» البيت .

ويمكن أن أجعل مكان «الكتب» «الأسفار» وبذلك أعالج مشكلة الخبل لكنني لا بد أن أتقيد بإيراد هذا اللفظ؛ لأنه ورد في الأثر المروي عن الشافعي رحمه الله تعالى، والأولى في نظم النصوص أن يتقيد الناظم بألفاظها قدر الإمكان .

٤) قولي في المصراع الأول من البيت رقم (٥٥٤) ص (٣٨) :

وَاحْذَرْ مِنَ الْعَبَثِ بِالثِّيَابِ ...» البيت .

ولا يحضرني لفظ أنسب من لفظ «العبث» في هذا الموضع، فكان لا بد من

التقيد به .

هذه هي المواضع التي حصل لي فيها خبل في كلمتين .

وسبب استثقال الخبل نسبياً وروده في كلمتين كما في الأمثلة السابقة .

أما إذا ورد في كلمة واحدة، فإنه لا يكاد يُدرك، بل لا يدركه إلا حاذق بالنظم .

وقد حصل لي ذلك في مواضع يسيرة .

منها: ما جاء في أول مصراعي البيت رقم (٦٠) ص (٥) :

وَمَثَلُ الْفَقِيهِ كَالأَرْضِ الَّتِي قَبَلَتْ الْمَاءَ ...» البيت .

وفي آخر المصراع الأول من البيت رقم (٢٨٩) ص (٢٠) . حيث جاء فيه قوله :

«فَحَفِظَةٌ» ونسيت موضعاً في المبادئ العشرة وهو «ثمرته» في البيت «(٢١٨)» .

وفي أول المصراع الأول من البيت رقم (٤٠٩) وفيه: «وَبَعْلُو الْهِمَةِ اتَّصِفَ ...» .

وفي كلمة (( نقلاً )) في آخر المصراع الثاني من البيت رقم (٤٤٩) ص (٣٢):

فَإِنَّهُ إِنْ شَغَطِهِ كُنْكَ لَا يُعْطِيكَ إِلَّا بَعْضَهُ، وَنُقِلَا

وفي أول المصراع الأول من البيت رقم (٦١٥) ص (٤٧):

(( فَبِصْلَاحِ الْقَلْبِ يَصْلُحُ الْجَسَدُ )) .

وفي أول المصراع الأول من البيت رقم (٧٥٩) ص (٥٣):

(بِ عَمَلِ الْيَوْمِ مَعَ اللَّيْلَةِ )) قَدْ سَمِيَ عِنْدَ السَّالِفِينَ ... البيت .

وهذا يدلنا دلالة واضحة على أن الخبل ليس على درجة واحدة، بل إن الأخفش

- سعيد بن مسعدة - يرى أنه سائغ في بحر الرجز فقال في (( كتاب العروض )) ط:

الفيصلية: (( فَعَلْتُنْ )) فيه أحسن منه في البسيط والسريع، لأن الرجز

يستعملونه كثيراً، وإنما وضعوه للحداء، والحداء غناء، وهم وكلامهم إذا كانوا في

عمل أو سوق إبل، فالحذف مما يكثر في كلامهم أخف عليهم، قال:

(( هَلَّا سَأَلْتِ طَلَّاءَ وَحُمَّاءَ ))

وقال:

(( قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرْتُ )) فلم يقبُح<sup>(١)</sup> انتهى ما أردت نقلة .

وفي تقديمي لمتن (( المَوْثِقِ مِنْ عُمْدَةِ الْمُؤَفَّقِ ))، لشيخنا العلامة الشيخ

محمد سالم، ذكرت نماذج لطائفة من أكبر الشعراء قديماً وحديثاً، وقع فيها

هزلوا في الخبل<sup>(٢)</sup>، مما يدل على تعذر السلامة منه، لا سيما في النظر العلمي .

(١) ص (١٤٩) .

(٢) ص (٥٣ - ٥٧) .

وأظن أن الذين شددوا في أمره لم يمارسوه في بحر الرجز، وقاسوه على دخوله في بحور أخرى، ولا ريب أن دخوله في البسيط والمنسرح قبيح.

ومع هذا فيحسن الناظر أن يتجنب الوقوع فيه إلا إذا اضطر إلى ذلك.

ومن الضرورات التي تقع في بحر الرجز: ((السناد)) وهو يقع في القافية، والسناد إذ كان من قبيل تناوب الضمة مع الكسرة ونحو ذلك، فهو كثير في شعر العرب، ولا يرى الأخفش: سعيد بن مسعدة هذا من قبيل السناد.

وقد حصل لي سناد التأسيس في أربعة مواضع، تم إصلاح موضعين، وبقي اثنان كان لا بد من إبقائهما؛ لأنهما يتعلقان بمصطلحين من مصطلحات علوم الحديث هما ((المشهور والمتواتر)) ولا يمكن التعبير عنهما بألفاظ أخرى.

والموضع الأول من الموضعين المذكورين في البيت رقم (٢٧٨) ص (٢٠):

.... لَكِنِّي أَرَى أَن يُكْتَفَى بِمَنْ حَكَى التَّوَاتُرَا

فلفظ ((التواتر)) مؤسس، ولفظ ((أرى)) ليس مؤسساً.

والموضع الثاني في البيت رقم (٢٩٤).

وَعَدَهُ الْحَافِظُ فِيمَا اشْتَهَرَا وَعِنْدَ قَوْمٍ يَبْلُغُ التَّوَاتُرَا

ف((التواتر)) مؤسس، و((اشتهرا)) غير مؤسس.

وما دام أن ألف التأسيس مفصولة عن حرف الروي بحرف فالأمر فيه يسير.

ومثل هذا مما يضطر إليه الناظر، ولا خيار له في تركه، والله دَرُّ إمام هذه

الصنعة الخليل بن أحمد رحمه الله تعالى حين قال في ((العين)):

((والتأسيس في الشعر ألفٌ تلزم القافية وبينها وبين آخر الروي حرف

يجوز رفعه وكسره ونصبه نحو مَفَاعِلُنْ فلو جاء مثل ((محمد)) في قافية لم يكن فيه تأسيس حتى يكون نحو ((مجاهد)) فالألف تأسيسه ((.

إلى أن قال: ((وهو عيبٌ في الشعر غير أنه ربما اضطرَّ إليه، وأحسن ما يكون ذلك إذا كان الحرف الذي بعد الألف مفتوحاً؛ لأن فتحته تغلب على فتحة الألف، كأنها تُزال من الوهم كما قال العجاج:

**مُبَارَكٌ لِلْأَنْبِيَاءِ خَاتِمٌ**      **مُعَلَّمٌ آيَ الْهُدَى مُعَلَّمٌ**

فلو قال ((خاتِم)) بكسر التاء لم يَحْسُنْ<sup>(١)</sup>.

والخَبْلُ والسَّنَادُ وغيرهما من الضرورات التي يتعذر تجنبها في الشعر عامة، وفي النظم العلمي على وجه الخصوص، وقد اعتذر شيخنا العلامة المرابط محمد سالم عنهما وعن غيرهما من الضرورات السائغة عند صياغة النظم فقال في مقدمة نظم العمدة المستنى بـ ((الموثق)) ص (٧٠) و (٧١).

مُعْتَذِرًا مِمَّا يَجُسُّ النَّبَهَا      مِنْ الْبُرُودَةِ لِنَظْمِ الْفُقَهَا

لِمَا مِنَ التَّضْمِينِ فِي الْقَوَافِي      يَحْوِي، وَمِنْ مُزْدَوِجِ الرَّحَافِ

وَمِنْ سِنَادٍ، وَتَدَاخُلِ بِيَانٍ      يَلْزَمِصْرَاعَيْنِ لَفْظٌ بِقَرْنِ

وَمِنْ دُخُولِ «أَل» عَلَى مَا أُفْرِدَا      لَفْظًا مِنَ الَّذِي يُضَافُ أَبَدَا

وَقَصْرِ أَوْ ثَقَلٍ، وَحَذْفِ حَرْفٍ      عَطْفٍ، وَصَرْفِ عَادِمٍ لِلصَّرْفِ

وَالْوَقْفِ مِنْ قَبْلِ التَّمَامِ<sup>(٢)</sup> **كَعَمَلِ**      **بِرِيزِينَ وَلَيْقَسْ مَا لَمْ يَقْل**

والأرجوزة في مجملها من النظم السلس ، وقد أثنى عليها - والحمد لله تعالى -  
طائفة من الشعراء وأهل البيان ، ولولا أن ذكر أسمائهم من دوافع حظ النفس  
لذكرتهم ، وحسبي تزكية شيخي وشيخ أشياخ البيان في زماننا الشيخ محمد سالم .  
ولست هنا في مقام الفخر والزهو - عياداً بالله تعالى - وإنما في مقام الامتنان  
ببعض ما أنعم الله به عليّ ، وإن ما أعلمه من نفسي من نقص وعي لا يحملني على  
التفكير في الاعتداد بالنفس ، وحالي هو الإصرار على السير إلى الله تعالى مع  
العُزج والمكاسير ، وأنا أشدهم ، وأسأله تعالى أن يجبر الكسر ويستر العيب .  
ولم تخل الأرجوزة من الطرفة والنكات المضحكة على تعلق الشباب الشديد  
ببعض المآكل والمشارب والملابس ، وليس كل الشباب معنيين بهذه  
التوجيهات فهي موجهة لطلاب العلم خاصة .

ولم أتكلف الألفاظ التي وردت في الأرجوزة - والتي تبدو غريبة - فقد كانت  
تواترنني طوعاً - والله الحمد - لأن هذه الألفاظ رسخت في الذاكرة أيام الصبا  
وهي الأيام التي كنت أعنى فيها بقراءة الشعر ، وحفظ ما استطعت حفظه منه .

**ثانياً :** إن من أهم ما يميز هذه الأرجوزة أنني أدخلت في فصولها مقاطع من  
نظم السابقين ، مما وقفت عليه من بحر الرجز ، وحلّيتها به تحلية السيف بالجواهر  
وعدد هذه الأبيات ( ٩٥ ) بيتاً وشرطان ، جمعتهما من مصادر مختلفة بعضها عن  
طريق البحث ، وبعضها الآخر بواسطة السماع في مجالس أهل العلم .

وقد فرقت هذه المقاطع الرجزية في مواضع عدة حسب مواضعها المتنوعة .  
وأشهرها أرجوزة اللؤلئي ، فقد أوردتها مفرقة في خمسة مواضع ، وهناك مقاطع

أخرى لعدد من الأعلام، أثبت كل مقطع في موضعه المناسب، وهي: للهلالى  
والزبيدي، وابن مَتالي، وشيخنا، ووالده محمد علي بن عبد الودود، رحم الله  
الجميع، وأمتعنا بشيخنا، وهناك أبيات وأشطر أوردتها ليست منسوبة إلى قائلها.  
وقد تناولت هذه المقطوعات مسائل علمية مختلفة، وآداباً متنوعة، ووصايا  
نافعة، ولو لم يكن من قيمة لهذه الأرجوزة إلا اشتمالها على هذه الفوائد  
المنظومة لكفاها ذلك نفعاً.

ومع هذا فقد اشتملت على طاقة كبيرة من الأحاديث والآثار ومناقب الأعلام  
وأخبارهم ووصاياهم، وغير ذلك من الفوائد التي يحتاجها طالب العلم المبتدئ.  
**ثالثاً:** ميّزت الآيات التي اقتبستها في متن الأرجوزة باللون الأخضر، وميّزت  
بهذا اللون أيضاً بعض العناوين والكلمات والخطوط.

وأما الأحاديث التي اقتبستها في الأرجوزة، والآثار التي أوردتها فيها فقد  
ميّزتها باللون الأزرق، فإذا كان الجزء الذي اقتبسته بالنص، فإني أضعه بين  
قوسين مزدوجين، وإن كان بالمعنى فإني أكتفي بتلوينه باللون الأزرق فقط.

وأما **اللون الأحمر** فميّزت به الأبيات المزيدة على الأرجوزة  
وبعض العناوين، وعلامة النقل، وهي رأس الصاد ((ص)) وألف الإطلاق.  
ومن الأمور التي أود التنبيه عليها وضع نقط للربط بين مصراعي البيت المدمج  
والأبيات التي حصل فيها إدماج أو تداخل قليلة، وهي في أربعة أبيات فقط.

وهذه الطبعة مطابقة للإصدار الصوتي سوى سبعة أبيات وهي الأبيات ذات  
الأرقام التالية: البيت رقم (٣٦٧) ص (٢٥) والبيت رقم (٨٠٨) ص (٥٧) والأبيات

الخمسة من (٩٦٨-٩٧٢) ص (٦٩).

هذه الأبيات زدتها بعد صدور الإصدار المذكور آنفًا .

وهناك بيت تم تعديله ، وهو البيت رقم (٦٦٥) لأنني لم أجد لكلمة «السفاسف» تفسيراً في معاجم اللغة المشهورة. فعدلت عنه إلى لفظ «السفساف» وتم تعديل المصراع الثاني من البيت (١٠٣٤) لورود السفاسف كذلك في آخره . وتلبية لرغبة بعض أخواني في التعليق على هذه الأرجوزة كتبت تعليقات موجزة على بعض ما يحتاج إلى بيان ، وسيطبع قريباً إن شاء الله تعالى .

وقبل أن أضع القلم لا بد من إظهار الامتنان بشكر الله تعالى ، فله الحمد أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ، وإليه يرجع الأمر كله ، ومن شكر الله تعالى شكر أهل طاعته ، والذين يستحقون الشكر مني كثير ، وفي مقدمتهم شيخنا العلامة المرابط الشيخ محمد سالم الذي أكرمني بعطفه ، وأفدت من علمه الغزير في هذه السنوات الأخيرة ، ومن فضائله علي وما أكثرها سماعه لـ **«أرجوزة الآداب»** بتمامها وما أفادني به من تصويبات مع كثرة أعبائه العلمية كما أسلفت ، ثم توجني بعد ذلك بتاج الفخار حين قرّظها بأبيات تأخذ بمجامع القلوب ، أسأل الله أن يمتع الأمة به ، ويبارك في حياته ، ويضاعف انتفاع الطالبين بعلمه .

ولأخي فضيلة الشيخ محمد بن أحمد جدو خالص الشكر والدعاء على ملحوظاته القيمة ، وعلى قيامه بعرض هذه الأرجوزة على شيخنا المرابط ، شكر الله لهما . والشكر موصول لناظر وصية المحسن الكريم ناصر بن سليمان الصيقل : الأستاذ سليمان بن ناصر الصيقل على إسهامهم في طباعة هذا المتن وغيره .

فلصاحبها والقائمين عليها جزيل الشكر والعرفان ، سائلاً المولى تعالى أن يجزل لهم المثوبة ويبارك لهم في أنفسهم وأموالهم ويجعل ما قدموه في موازين حسناتهم .  
ولالأخ المفضل والمحسن الكريم الأستاذ أبي ياسر: عبدالمجيد أبي عقيل خالص الشكر والدعاء على ما قدم لهذه السلسلة العلمية من خدمات جُلَى ، وسعي كريم في دعمها ، أسأل الله أن يجزيه خير ما يجزي أخاً عن أخيه .  
وشكر الله لكل من أعان على إنجاح هذه السلسلة العلمية داعياً لهم جميعاً بالتوفيق والتسديد .

وأسأل الله جلّت قدرته أن يمن على هذه البلاد بالحفظ ، ولقاداتها وعلمائها وسائر الرعية بالتوفيق والسداد وحسن العاقبة في الدنيا والآخرة ، إنه خير مسؤول وصلّى الله وسلّم على خير خلقه وعلى آله وصحبه ، والحمد لله أولاً وآخراً .  
كان الفراغ من زبر هذا التقدير بُعيد مغرب يوم الأحد الموافق للحادي والعشرين من شهر شوال من عام ١٤٢٧هـ في مدينة الرياض ، حرسها الله تعالى .

وكتبه

الفقير إلى عفوره

عبدالله بن محمد سفيان الحَكَمي المذَجِبِي

البريد الإلكتروني

MTOON@ISLAMWAY.NET

مَتْنُ أَرْجُوزَةٍ

مُدَّةِ الطَّلَبِ

يَنْظُرُ مِنْهُمْ التَّلَامِيذُ وَالْأَدَابِ

أَوْ

« أَرْجُوزَةُ الْأَدَابِ »

قَالَ الْفَقِيرُ إِلَى عَفْوِ رَبِّهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ « سَفِيَانُ » الْحَكَمِيُّ :

بِسْمِ السَّلَامِ الْوَاحِدِ الْمُهَيَّمِ  
 أَحْمَدُهُ مُسَبِّحًا مُسْتَفِيرًا  
 ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَا جَرَى  
 وَإِلَيْهِ وَصَحْبِهِ الْأَطَهَارِ  
 وَبَعْدُ : فَالْعِلْمُ أَجَلٌ مَطْلَبِ  
 وَهَذِهِ أَرْجُوزَةٌ حَرَّرْتُهَا  
 بِنُحْبٍ مِنْ كَلِمِ الْأَعْلَامِ  
 نَظَّمْتُ فِيهَا الْمَنْهَجَ الْقَوِيمَا  
 مَسَارِنَا عَلَى خَطَى الْأَسْلَافِ  
 فَالْعِلْمُ لَا يُحَرَّرُ بِالْأَلْقَابِ  
 كَلًّا وَلَا بِكَثْرَةِ التَّأْلِيفِ  
 وَلَيْسَ بِالِدَّعَايَةِ الْمَزْخَرَفَةِ  
 كَمِ خَدَعِ النَّاسِ بَرِيْقِ الْأَغْلَفَةِ  
 وَكُلُّ هَذَا مِنْ عَوَاشِقِ الطَّلَبِ  
 الْمُسْتَعَانَ ذِي الْجَلَالِ الْمُؤْمِنِ  
 مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ تَأْتِبًا مُعْتَذِرًا  
 نَهْرٌ عَلَى نَبِينِنَا خَيْرِ الْوَرَى  
 الْفَاتِحِينَ الْقَادَةَ الْأَخْيَارِ  
 بِهِ يَنَالُ الْمَرَّةَ أَعْلَى الرَّتَبِ  
 قَدَرِ اسْتِطَاعَتِي ، وَقَدْ رَضَعْتُهَا  
 نَظْمًا وَنَثْرًا بِالْمَحَلِّ السَّامِيِّ  
 لِطَالِبِ الْعِلْمِ لِيَسْتَقِيمَا  
 فَاطْفَرِ بِهِ ، وَاحْذَرْ صَدَى الْإِرْجَافِ  
 وَالنَّفْخِ بِالْإِطْرَاءِ وَالْإِعْجَابِ  
 وَجُلُّهُ ضَرْبٌ مِنَ التَّزْيِيفِ  
 يُصْنَعُ عَالِمٌ ، وَذَا هُوَ السَّفَهُ  
 وَكَمْ كِتَابٌ حَقٌّ أَنْ تُثْلِفَهُ  
 فَاجْتَنِبْ - بُنْيَ - أَسْبَابَ الْعَطَبِ

وَإِنَّ هَذَا الْمَنْهَجَ اسْتَقْرَأْتُهُ  
مِنْ سِيرِ الْأُئِمَّةِ الْكِبَارِ  
ثُمَّ أَفَدْتُ بَعْضَهُ بِالشَّجَرِيَّةِ  
وَجُلُّ مَا أوردتُ مِنْ آدابِ  
«تَذْكَرَةُ السَّامِعِ...» لِلْكَنَانِي  
ثُمَّ أَضَفْتُ مِنْ سِوَاهُ دُرَرًا  
لِوَاظِمِ النَّفْسِ الَّتِي لَا يَسْلَمُ  
وَمَا ادَّعَيْتُ أَنِّي وَفَيْتُ  
لَكِنَّهَا جِسْرٌ إِلَى الْآدَابِ  
وَهَذِهِ الْآدَابُ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ  
وَهِيَ عَوَاصِمٌ مِنَ الْقَوَاصِمِ  
وَالْقَدَحِ فِي النَّيَاتِ وَالْأَفْهَامِ  
وَتِلْكَ الْأَفَاتُ مَعَ سِوَاهَا  
فَذَاكَ رَاجِعٌ إِلَى إِهْمَالِ  
وَكَانَ أَخَذُ الْعِلْمِ عِنْدَ السَّلَفِ  
بَعْضِ الْأَحَابِيثِ قَبِيلِ الطَّلَبِ

مِنْ كُتُبِ الْعِلْمِ وَمِمَّا اخْتَرْتُهُ  
كَذَاكَ عَنْ أَشْيَاخِنَا الْأَخْيَارِ  
وَمَنْ أَرَادَ كُنْهَ شَيْءٍ جَرَّبَهُ  
فَإِنَّهُ لَا رَيْبَ مِنْ كِتَابِ  
عَلَيْهِ تَتَرَى رَحْمَةَ الرَّحْمَنِ  
لِعِقْدِهَا ، وَلَسْتُ يَا ذَا مَنْكَرًا  
مِنْهَا امْرُؤٌ فَنَقَضْنَا مُحْتَمٌ  
مَا كُنْتُ أَبْغِيهِ وَلَا أَدَيْتُ  
تَذْكَرَةُ لِزُمَرِ الطُّلَّابِ  
بِالْعِلْمِ ، طُوبَى لِمَنْ الشَّرْعَ امْتَثَلَ  
كَالْعُجْبِ ، وَالغُرُورِ ، وَالشَّعَالِ  
وَعَدَمِ التَّوْقِيرِ لِلْأَعْلَامِ  
إِنْ شِئْتَ أَنْ تَعْرِفَ مُنْتَهَاهَا  
تَعْلِيمِ ذِي الْآدَابِ لِلْأَجْيَالِ  
يُقَرَّنُ بِالِإِصْلَاحِ لِلنَّفْسِ ، وَفِي  
يُغْرَسُ فِي الطَّالِبِ حُبُّ الْأَدَبِ

لِذَلِكَ سَمَّوَهُ بِـ «عِلْمِ الشُّرُكِيَّةِ»  
عَلَى اِكْتِسَابِ الْخُلُقِ الْكَرِيمِ  
وَعَلَّ مَا نَظَّمَتْ مِنْ آدَابِ  
عَلَى سُلُوكِ مَنْهَجِ الْأَسْلَافِ  
سَمَّيْتُهَا - بُنَيَّ - «عُدَّةَ الطَّلَبِ»  
قَوَامُهَا بِأَبَانٍ ثُمَّ خَاتِمَةٌ  
وَكَكُلِّ بَابٍ مِنْهُمَا يَشْتَمِلُ  
**وَاللَّهُ يُحْظِيْنَا بِحُسْنِ الْفَهْمِ**  
وَمَا بِهَا مِنَ الصَّوَابِ يُرْجَعُ  
أَسْأَلُهُ الْإِخْلَاصَ فِي الْأَعْمَالِ  
وَمَا حَوَتْ مِنْ خَطَايَا فَاِنِّي  
مِنْهُ ، وَمِنِّي وَمِنَ الشَّيْطَانِ  
وَاعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ وَالرَّسُولَ  
عَنِ **ابْنِ مَسْعُودٍ** صَحِيحِ السَّنَدِ  
عَلَيْهِ رِضْوَانُ الْعَلِيِّ وَعَلَى  
وَمَنْ عَلَى مِنْهَا جِهَةٌ قَدْ سَارَا

أَوْ «أَدَبِ السُّلُوكِ» وَهُوَ التَّرْبِيَّةُ  
وَالسِّيَرُ فِي طَرِيقِهِ الْقَوِيمِ  
يُسْمَهُ فِي تَنْشِئَةِ الطُّلَّابِ  
أَهْلَ الثَّقَى وَالْعِلْمِ وَالْإِنصَافِ  
يَنْظُرُ مَنْهَجَ التَّلَقِّيِّ وَالْأَدَبِ «  
أَحْسَنَ رَبِّي لِلْجَمِيعِ الْخَاتِمَةَ  
عَلَى فُصُولِ خَمْسَةِ تَفْصُلُ  
**وَبِاجْتِنَاءِ ثَمَرَاتِ الْعِلْمِ**  
إِلَى الَّذِي لَهُ الرَّقَابُ تَخَضَعُ  
لِوَجْهِهِ وَالصَّدَقِ فِي الْأَقْوَالِ  
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ عَظِيمَ الْعِزِّ  
وَقُوَّةِ حَتْمًا بِلا نُكْرَانِ  
مِنْهُ بَرِيئَانِ ، أَيْ مَنْقُولًا  
يُرْوِيهِ عَنْهُ مُسْنِدٌ عَنْ مُسْنِدِ  
سَائِرِ صَحْبِ الْمُصْطَفَى خَيْرِ الْمَلَائِكَةِ  
وَاتَّخَذَ اتِّبَاعَهُمْ مَنَارًا

## البَابُ الْأَوَّلُ

فِي فَضْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ، وَتَفْسِيرِ الْعُلُومِ، وَبَيَانِ أَمْرِ أُسُسِ التَّخْصِيلِ الْعِلْمِيِّ  
وَأَنَّ الحِفْظَ أَمْرٌ هَذِهِ الْأُسُسِ، وَذِكْرَ أَمْرِ شُرُوطِ تَخْصِيلِ الْعِلْمِ

وَفِيهِ خَمْسَةٌ فُصُولٌ :

الفصل الأول : فِي فَضْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ

الْعِلْمُ خَيْرٌ مَنَحَةٍ حَبَانَا  
الْعِلْمُ نُورٌ سَاطِعٌ لَا يَنْطَفِي  
أَثْنَى عَلَيْهِ اللَّهُ فِي كِتَابِهِ  
فِي آلِ عِمْرَانَ وَفِي الْأَنْعَامِ  
وَالنَّحْلِ ثُمَّ فَاطِرِ وَالزُّمَرِ  
وَأَمَرَ اللَّهُ نَبِيَّهُ بِأَنْ  
وَكَمْ حَدِيثٍ نَاطِقٍ بِفَضْلِهِ  
كُتِبَ الْحَدِيثُ بِاتِّصَالِ السَّنَدِ  
أَصَحُّهَا «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ  
وَفِي الصَّحِيحَيْنِ أَتَى يَا بَاغِيَهُ  
وَصَحَّ فِي سِوَاهُمَا عَنْ حَبْرٍ

بِهَا الَّذِي عَلَّمَنَا الْبَيَانَ  
بِهِ يَنَالُ الْمَرَّةَ أَسْمَى شَرَفٍ  
كَذَلِكَ أَثْنَى عَلَي طُلَّابِهِ  
وَالْعَنكَبُوتِ دُونَمَا إِبْهَامِ  
وَعِغْرَهَا مِنْ مُحْكَمَاتِ الشُّورِ  
يَقُولُ ﴿ زِدْنِي ﴾ فَهُوَ أَعْظَمُ الْمِنَّةِ  
وَفَضْلِهِمْ، قَدْ زَخَرَتْ بِنَقْلِهِ  
عَنْ كُلِّ عَدَلٍ ثِقَةٍ مُسَدِّدٍ  
خَيْرًا يُفَقَّهُهُ...» فِيرِ فِي دَرْبِهِ  
مُتَّفَقًا عَلَيْهِ عَنْ مُعَاوِيَةَ  
أُمَّتِنَا، وَعَنْ عَظِيمِ الْقَدْرِ

**أبي هريرة** ، وَصَحَّ السَّنَدُ

فَصَارَ مَشْهُورًا عَنِ الْمُعَلِّمِ

وَمَثَلُ الْفَقِيهِ كَالْأَرْضِ الَّتِي

خِيَارُكُمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ هُمُ الـ

بِالْفِقْهِ فِي الدِّينِ وَالْإِعْتِصَامِ

أَوَّلُ ذَيْنِ عَنِ **أبي موسى** وَرَدَ

رَوَاهُمَا الشَّيْخَانِ عَنْهُمَا ، وَمَا

سِوَاهُمَا عَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى

وَالْعُلَمَاءِ وَرِثَ الْأَنْبِيَاءِ

فَلَمْ يُورَثْ وَاحِدٌ دِينَارًا

لَهُمْ تَعَالَى وَهُوَ عِلْمُ الشَّرْعِ

وَذَلِكَ ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ وَافِرٍ

وَفِيهِ مَنْ سَلَكَ دَرْبًا يَطْلُبُ

يُسَهِّلُ اللَّهُ إِلَى الْجَنَانِ

أَجْنَحَهُ الْمَلَائِكِ الْكِرَامِ لَهُ

وَكُلُّ مَخْلُوقٍ لَهُ يُسْتَغْفِرُ

إِلَيْهِمَا ، يَزُوي الْجَمِيعَ أَحْمَدُ

صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ عَدَّ الْأَنْجُمِ

قَبِلَتْ الْمَا وَالَّتِي أَمْسَكَتِ

...خِيَارُ فِي الْإِسْلَامِ إِنْ هَذَا كَمُلْ

بِشَّرْعِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

وَعَنْ **أبي هريرة** الثَّانِي ، وَقَدْ

وَجَدْتُ فِي الصَّحَابِ مَنْ رَوَاهُمَا

صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا نَبَتْ عَفَا

كَمَا أَتَانَا عَنْ **أبي الدرداء**

أَوْ دِرْهَمًا بَلْ وَرَثُوا مَا اخْتَارَا

أَخِيذُهُ يَحْظِي بِأَسْمَى النَّفْعِ

وَوَارِثُ الْأَعْظَمِ الْمَفَاخِرِ

الْعِلْمِ فِيهِ فَضْلُهُ لَا يَغْرُبُ

طَرِيقُهُ بِالْفَوْزِ وَالرِّضْوَانِ

تُوضَعُ تَأْيِيدًا لِمَا قَدْ فَعَلَهُ

وَأَجْرُهُ عِنْدَ الرَّحِيمِ أَكْبَرُ

وَفِيهِ جَا : وَإِنَّ فَضْلَ الْعَالِمِ  
كَمِثْلِ فَضْلِ الْقَمَرِ الْمُكْتَمِلِ  
وَفِي **أَبِي دَاوُدَ** جَاءَ مُسْتَدَا  
صَحْحَهُ بَعْضٌ وَبَعْضٌ حَسَنًا  
وَجَاءَ فِي رِوَايَةٍ : كَفَضْلِي  
حَيْثُ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ عَنْ **أَبِي**  
عَلِيٍّ جَمِيعِ الصَّحْبِ رِضْوَانِ الصَّمَدِ  
وَجَاءَ فِيهِ حُكْمُهُ الصَّرِيحُ  
بَعْدَهُمَا جَاءَ «غَرِيبٌ» وَهُوَ فِي  
و«طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ» وَرَدَ  
أَفْرَدَهُ الشَّيْخُ جَلَالُ الدِّينِ فِي  
ضَعْفِهِ بَعْضٌ وَبَعْضٌ صَحْحًا  
بُطْلَانِ قَوْلِ بَعْضِهِمْ «وَمُسْلِمَةٌ»  
وَأَخَرُونَ صَحَّحُوا مَعْنَاهُ  
وَالْحَقُّ أَنَّهُ بِرُتْبَةِ الْحَسَنِ  
عَنِ الإِمَامَيْنِ : أَبِي الْحَجَّاجِ

حَقًّا عَلَى الْعَابِدِ ذِي الْمَكَارِمِ  
عَلَى الْكَوَاكِبِ ، فَبِالْعِلْمِ اعْمَلِ  
وَكَمَّ إِمَامٍ طُرُقَهُ قَدْ أُورِدَا  
بِمَالِهِ مِنْ طُرُقٍ فَأَحْسَنَا  
عَلَى الْأَقْلِّ مِنْكُمْ فِي الْفَضْلِ  
**أَمَامَةُ الْقَيْسِيِّ** صَاحِبِ النَّبِيِّ  
مَا ذَكَرَ الرَّحْمَنُ عَبْدًا وَسَجَدَ  
إِذْ قَالَ عَنْهُ : حَسَنٌ صَحِيحٌ  
جَامِعٌ الْفَدَّ قَلِيلٌ فَأَعْرِفِ  
عَنْ عَدَدٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَقَدْ  
جُزءٌ لَهُ بِجُلِّ طُرُقِهِ يَفِي  
وَبَعْضُهُمْ حَسَنٌ وَأَوْضَحًا  
إِذْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْحَدِيثِ فَاَعْلَمَهُ  
وَضَعَّفُوا فِي كُتُبِهِمْ مَبْنَاهُ  
لِغَيْرِهِ الْيَقُ فِي الرَّأْيِ الْحَسَنِ  
وَالذَّهَبِيُّ الْفَدُّ ذِي الْحِجَّاجِ

## **وَالْعِلْمُ خَيْرٌ مِنْ صَلَاةِ النَّافِلَةِ**

عَنِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ قَدْ وَرَدَ فِي «**الْكَوْكَبِ السَّاطِعِ**» فِي الْخِتَامِ وَجَاءَ فِي مِصْرَاعِهِ الثَّانِي خَبْرٌ وَهَذِهِ الْآثَارُ فِي الْعِلْمِ وَفِي بِهَا ، إِذِ الْمَقْصُودُ الْإِسْتِشْهَادُ وَمَا بِرَابِعِ الْفُضُولِ أُورِدُ كَأَمْرٍ خَيْرِ الْخَلْقِ بِالْحِفْظِ يَصِحُّ بِذَلِكَ أَنَّ الْحِفْظَ أَشُّ الْعِلْمِ فَاشْرُفَ بِالِاشْتِغَالِ بِالْعِلْمِ وَلَا وَيَالَهُ مِنْ شَرَفٍ عَظِيمٍ وَالْفَرْقُ بَيْنَ عَالِمٍ وَجَاهِلٍ وَالْبُؤْنُ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْجَهْلِ كَمَا **الْعِلْمُ نُورٌ وَالْجَهَالَةُ حُلَاكٌ** وَذَكَرَ ابْنُ قَيْمٍ الْجَوْزِيَّةَ مِنْ الْوُجُوهِ مَا يَسُرُّ النُّقْلَةَ مَحْصُورَةً فِي مِائَةٍ مِنْ بَعْدِ

## **فَقَدْ غَدَا اللَّهُ بِرِزْقٍ كَافِلَةٍ**

وَالْحَافِظُ الْجَلَالُ ذَا الْقَوْلِ عَقْدُ بَعْدَ كَلَامِهِ عَنِ الْأَعْلَامِ لَمْ يَكُ فِي إِسْنَادِهِ بِالْمُعْتَبَرِ أَرْبَابِهِ كَافِيَةٌ فَأَكْتَفِي وَالْحَصْرُ - لَوْ أَمْكَنَ - لَا يُرَادُ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِهِ اسْتِشْهَادُ بِهَا هُنَا اسْتِشْهَادُنَا فَلْيَتَّضِحْ وَهُوَ طَرِيقُ فِقْهِنَا وَالْفَهْمِ تَبِعَ بِهِ مَا عِشْتَ - يَا ذَا - بَدَلًا يَغْلُو عَلَى مَرْتَبَةِ السُّدِيمِ كَالْفَرْقِ بَيْنَ السُّبُورِ وَالْبَلَابِلِ قَالَ الْهَلَالِيُّ مَقَالًا مُحْكَمًا **وَمَنْ سَرَى فِي ظِلْمَةِ الْجَهْلِ هَلَاكٌ** فِي سِفْرِهِ «**الْمِفْتَاحِ**» ذِي الْمَرْيَةِ فِي فَضْلِهِ وَفَضْلٍ مَنْ قَدْ حَمَلَهُ خَمْسِينَ مَعَ ثَلَاثَةِ فِي الْعَدِّ

## مَطْلَبٌ

### فِي ثَمَرَاتِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ الْمُسْتَمَدِّ مِنَ الْوَحْيَيْنِ

وَتَمَرَاتُ الْعِلْمِ لَيْسَتْ تَنْحَصِرُ  
وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ لَيْسَ يَشْرَفُ  
وَيَبْلُغُ الْمَنَازِلَ الْعُلْيَا بِهِ  
إِذَا اسْتَنَارَ الْقَلْبُ بِالْعِلْمِ انْشَرَحَ  
وَانْقَادَ لِلْخَيْرَاتِ سَاطِرِ الْبَدَنِ  
فَهُوَ دَوَاءٌ كُلِّ قَلْبٍ مُدْنَفٍ  
وَأَنَّهُ الْعَاصِمُ لِلْأَجْيَالِ  
وَهُوَ الَّذِي يُبِيرُ دَرْبَ الْأُمَّةِ  
لِذَاكَ كَانَ أَفْضَلَ الْفَضَائِلِ  
وَمَصْدَرُ الْعِلْمِ كِتَابُ اللَّهِ  
صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ الْبَارِي  
وَالْفِقْهُ فِيهِمَا هُوَ السَّبِيلُ  
إِلَى رِضَا الرَّحْمَنِ إِنْ هُوَ اقْتَرَنَ  
مَا عُبِدَ اللَّهُ بِشَيْءٍ أَفْضَلَ

مَنْ ذَا الَّذِي يُحْصِي الْعَمَامَ الْمُتَهَمِرُ  
إِلَّا بِكَسْبِ الْعِلْمِ فَهُوَ الشَّرْفُ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ الرِّضَا مِنْ رَبِّهِ  
وَنَالَ مِنْ آثَارِهِ شَيْءٌ الْمِنَحُ  
وَاشْتَاقَتِ النَّفْسُ إِلَى الْفِعْلِ الْحَسَنِ  
بِهِ التَّجَاةُ مِنْ حُضُورِ التَّلَفِ  
مِنْ طُرُقِ الْغُلُوِّ وَالضَّلَالِ  
عِنْدَ حُلُولِ الْفِتَنِ الْمَلِئَةِ  
لَا يَمْتَرِي بِذَاكَ أَيُّ عَاقِلٍ  
وَسُنَّةُ الْمُعَلِّمِ الْأَوَاهِ  
مَا سَبَّحَ النَّسَاكُ فِي الْأَشْحَارِ  
إِلَى حَيَاةِ الرَّشْدِ ، وَالِدَلِيلُ  
بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ ذِي الْقَصْدِ الْحَسَنِ  
مِنْ فِقْهِنَا فِي الدِّينِ فَاطْلُبُهُ ، وَلَا

يُصْرِفُكَ عَنْهُ أَيُّ جَاهٍ أَوْ نَشَبٍ  
وَاللَّهِلَالِي كَلَامٌ يَحْسُنُ  
{ وَالْعِلْمُ مَا أَكْسَبَ خَوْفَ اللَّهِ  
لِأَنَّهُ مِيرَاثُ الْأَنْبِيَاءِ  
لِذَلِكَ قِيلَ الْعِلْمُ يَدْعُو الْعَمَلَا  
دَلِيلُ ذَلِكَ } إِنَّمَا يَخْشَى } إِلَى  
فَاعْمَلْ بِمَا عَلِمْتَ تُورَثْ عِلْمَ مَا  
وَاعْلَمْ بِأَنَّ كَدَرَ الذُّنُوبِ  
أَمَا تَرَى الذُّبَالَ فِي الْمِضْبَاحِ  
وَإِنْ يَكُنْ بِوَسْخٍ مُلْطَخًا  
وَاحْذَرِ عَلَى الثُّورِ الَّذِي وَهَبْنَا  
وَزَيْتِنِ الْعِلْمِ بِزِينَةِ الْوَرَعِ  
إِنَّ الْقَنَاعَةَ أَعَزُّ مِلْكٍ  
وَاطْلُبْ شِفَاءَ قَلْبِكَ الْمَرِيضِ  
وَلَا تَنْظُرَنَّ الْبُرَّةَ مِنْ أَدْوَاكَا  
وَقَالَ فِي تَرْبِيَةِ الْجَوَارِحِ

لَأَسِيْمَا إِنْ كُنْتَ فِي عَهْدِ الطَّلَبِ  
إِيرَادُهُ ، وَهُوَ إِمَامٌ مُتَّقِنٌ  
فَمَنْ خَلَا مِنْهُ فَفَدَمٌ لَاهِي  
فَلَمْ يَنْتَلِهِ غَيْرُ الْأَثَقِيَاءِ  
إِنْ يُلْفِيهِ قَرٌّ وَإِلَّا ارْتَحَلَا  
{ الْعُلَمَاءُ } لَدَلِيلٌ أَنْجَلِي  
لَمْ تَكُ تَعْلَمُ وَتُشْمَخُ مَغْنَمًا  
يَكَيْفُ نُورَ الْعِلْمِ فِي الْقُلُوبِ  
إِذَا صَفَا أَرْضَاكَ فِي اسْتِضْبَاحِ  
كَسَفَ نُورُهُ لِذَلِكَ الطُّغْيَانِ  
وَإِنْ تُضِيعُ نُورَ الْإِلَهِ خِيبْنَا  
وَاقْنَعْ فَخِذُنُ الْجِرْصِ فِي الذَّلْ كَرَعِ  
وَحِرْفَةُ الطَّمَعِ شَرُّ هَلِكٍ  
مِنْ قَبْلِ أَنْ تَفْصُ بِالْجَرِيضِ  
إِلَّا يَفْطُرِ النَّفْسِ عَنْ هَوَاكَا  
مَا عَزَّ أَنْ يُنْسَجَ بِالْقَرَّاشِ

وَاحْتَلْ عَلَى نَفْسِكَ بِالتَّدرِيجِ  
وَخَالَفْنَهَا وَلَا تَطِغْهَا  
وَهِيَ الْجَوَارِحُ الَّتِي يُكْتَسَبُ  
وَهِيَ: لِسَانٌ، ثُمَّ فَرْجٌ، بَطْنٌ  
سَبْعٌ كَأَبْوَابِ الْجَحِيمِ فِي الْعَدَدِ  
فَإِنَّهَا مَسْئُولَةٌ فِي الْآجِلِ  
فَمَنْ عَصَى بِوَاحِدٍ مِنْهَا فَقَدْ  
وَأَضَلَّهَا الْقَلْبُ فَعَالِجُ دَاءِهِ  
صَلَاحُهُ صَلَاحُهَا لِمَنْ نَظَرَ  
وَأَضَلَّ دَاءِ الْقَلْبِ حُبُّ الْعَاجِلَةِ

فَإِنَّهُ أَذْهَبُ لِلتَّحْرِيجِ  
وَارِعَ الْوَدَاشِعَ وَلَا تُضِغْهَا  
الْخَيْرُ وَالشَّرُّ بِهَا وَيُجْلَبُ  
يَدٌ، وَرِجْلٌ، ثُمَّ عَيْنٌ، أُذُنٌ  
فَارِعَ جَمِيعَهَا وَالزَّمَمَهَا السَّدَدُ  
شَاهِدَةٌ بِمَا جَنَّتْ فِي الْعَاجِلِ  
فَتَحَّ بِأَبَا مِنْ جَحِيمٍ قَدْ وَقَدَّ  
وَاحْشُ بِمَرَّهِمِ الثَّقَى سَوْدَاءَهُ  
وَالضُّدُّ بِالضُّدِّ كَمَا جَا فِي الْخَبْرِ  
فَانْبِذَهُ وَاحْتَفِلْ لِأَمْرِ الْآجِلَةِ

## الفصل الثاني

في تفسير العلوم إلى علوم المقاصد وعلوم الوسائل

مع ذكر بعض التفسيرات الداخلة في هذا التفسير، وبيان ما ينبغي أن يشتغل به طالب العلم قبل الشروع في سائر العلوم.

إن العلوم تعجز الألباب عن  
يجمعها قسمان يشملان  
أول ذين بالمقاصد اشتهر  
كعلم توحيد المهيمن العلي  
والسنن الصحاح والآثار  
صلى عليه الله ما الغيث انهمر  
والثان : ما كان وسيلة إلى  
يسمى اصطلاحاً بعلوم الآلة  
وجلتها على اللسان العربي  
في ثالث الفصول يأتي ذكر ما  
وابن جزي جعل العلوم في  
مراده إذ قدم العقلية

تعدادها وحصرها مدى الزمن  
شئ العلوم يا ذوي العرفان  
وهي علوم شرعنا الزاكي الأغر  
وعلم تفسير الكتاب المنزل  
والفقه، ثم سيرة المختار  
وردد الثالون آيات الشور  
علوم شرع ذي الجلال والعلی  
بها انكشاف حجب الجهالة  
معتد ثم فنون الأدب  
يهم منها عند كل العلماء  
« تفريبه » ثلاثة فلتعرف  
في الذكر ثم أورد النقلية

فَالنَّقْلُ لَا يُفْهَمُ دُونَ الْإِبْتِدَاءِ  
عِلْمَ أَصُولِ الْفِقْهِ بِالذِّكْرِ لِمَا  
بِهِ يَكُونُ **ثَالِثَ الْأَقْسَامِ**  
لِأَنَّ هَذَا الْعِلْمَ فِيهِ يُنْزَجُ  
بِالنَّظَرِ الشَّاقِبِ فِي الدَّلِيلِ  
وَقَدْ أَتَى فِي «**اللُّؤْلُؤِ النَّظِيمِ**»  
بِأَنَّهَا أَرْبَعَةٌ : شَرْعِيَّةٌ  
ثُمَّ الرِّيَاضِيَّةُ ، وَالْجَمِيعُ قَدْ  
وَنَظْمُهَا يَطُولُ فَاَنْظُرْ عَدَّهَا  
وَ «**الذَّهَبِيُّ**» قَسَمَ الْعِلْمَ إِلَى  
ذَلِكَ فِي رِسَالَتِهِ «**الْمَسَائِلِ**»  
فِيهِ فَرَضٌ لَا يَكُونُ مُسْلِمًا  
مِثْلُ الشَّهَادَتَيْنِ وَالصَّلَاةِ  
يَعْلَمُهَا مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلِ  
كَذَلِكَ التُّصَدِيقُ بِالَّذِي أَتَى  
عَنْهُ ، عَلَيْهِ بَارِئُ الْأَكْوَانِ

بِأَلَةٍ لِفَهْمِهِ فَأَفْرَدَا  
حَوَى مِنْ النَّقْلِ وَمَعْقُولِ سَمَّا  
مِنْ بَعْدِ ذَيْنِ عِنْدَ ذَا الْإِمَامِ  
الْعَقْلُ بِالنَّقْلِ ، وَمِنْهُ يُوَلَّجُ  
كَذَلِكَ فِي الْمَدْلُورِ بِالتَّغْلِيلِ  
لِ«**زَكَرِيَّا**» النَّاقِدِ الْعَلِيمِ  
وَأَدْبِيَّةٌ كَذَا عَقْلِيَّةٌ  
حَوَى مِنَ الْأَنْوَاعِ مَا بِهِ انْفَرَدَ  
فِيهِ فَقَدْ عَدَّدَهَا وَحَدَّهَا  
خَمْسَةَ أَقْسَامٍ كَمَا قَدْ أَجْمَلًا  
بَدَأَ ، مَعَ التَّفْصِيلِ بِالذَّلَالِ  
عَبْدٌ بِدُونِهِ كَمَا قَدْ عَلِمَا  
وَالْحَجَّ وَالصِّيَامَ وَالزَّكَاةَ  
مُسْتَيْقِنًا بِهَا بِلا تَغْلِيلِ  
بِهِ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى ، وَثَبَّتَا  
صَلَّى وَسَلَّمْ مَدَى الْأَزْمَانِ

وَأَنَّ مِنْ فَرَائِضِ الْكِفَايَةِ  
بِأَسْسِ الشَّرْعِ عَلَى التَّفْصِيلِ  
وَمِنْهُ مَا اسْتُحِبَّ كَالْإِمْعَانِ فِي  
وَكُلِّ مَا لِيَدِي الْعُلُومِ مِنْ صِلَةٍ  
وَمِنْهُ مَا أُبِيحَ كَالْأَخْبَارِ  
وَمِنْهُ مَا يُكْرَهُ كَالْعِنَايَةِ  
وَأَنَّ صَرْفَ الْوَقْتِ فِي التَّنْقِيهِ عَنْ  
إِلَّا إِذَا كَانَ لِكَشْفِ الْبَاطِلِ  
وَحِفْظِهِ مِنْ دُونَ تَنْبِيهِ عَلَى  
وَمِنْهُ مَا يَحْرُمُ كَالسَّحْرِ وَمَا  
وَمَا مَضَى مِنْ أَضْرَبِ التَّقْسِيمِ  
مُشْتَمِلٌ عَلَى الْعُلُومِ كُلِّهَا  
وَكُلُّ تَقْسِيمٍ صَاحِبٌ إِنْ نَظِرَ  
لِكُلِّ وَاحِدٍ ، وَلَا تَعَارُضًا  
فَكُلُّ وَاحِدٍ لَهُ مُرَادٌ  
عَلَيْهِمْ رَحْمَةٌ ذِي الْجَلَالِ مَا

حِفْظَ كِتَابِ اللَّهِ وَالذَّرَايَةَ  
وَطَرِيقِ التَّحْرِيمِ وَالتَّحْلِيلِ  
شَتَّى عُلُومٍ شَرَعْنَا الْمَشْرِفِ  
مِنْ آلَةٍ وَمِنْ عُلُومٍ مُكْمَلَةٍ  
وَسِيرِ الْوَلَاةِ فِي الْأَقْطَارِ  
بِجَمْعِ شِعْرِ زُمَرِ الْغَوَايَةِ  
أَشْعَارِهِمْ هُوَ الْفُضُولُ وَالْغَبْنُ  
فَأِنَّهُ ذَبُّ عَنِ الْفَضَائِلِ  
مَا يَخْدِشُ الْأَدَابَ مِمَّا حُظِلَا  
يُوقِعُ فِي الزَّيْغِ إِذَا مَا عَلِمَا  
عَنِ الْإِمَامَيْنِ لِيَدِي الْعُلُومِ  
نَقْلًا وَعَقْلًا دِقَّهَا وَجِلَّهَا  
إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ النَّوَاجِي ، فَانْتَصِرَ  
بَيْنَهُمْ كَلًّا وَلَا تَنَاقُضًا  
وَكُلُّهُمْ عَلَى الْهُدَى وَرَادٌ  
وَدُقُّ هَمِّي وَمَا الْهَزَارُ رَنَّمَا

و «لِيَهْنِكَ الْعِلْمُ» بُنِي فَأَبْتَدِلُ  
بِحِفْظِكَ الْقُرْآنَ قَبْلَ الطَّلَبِ  
وَلِيَقْتَرِنُ حِفْظَكَ بِالتَّجْوِيدِ  
وَلتَسْتَجِزُهُ كَيْ تُجِيزَ غَيْرَكَ  
وَتَشَبْتَنُ حِفْظَكَ بِالمُرَاجَعَةِ  
وَلِيَحْسُنِ الشُّرُوعُ فِي الْحَدِيثِ  
وَهَكَذَا اشْرَعُ فِي الْعُلُومِ سَالِكًا  
مِنْهَا جَهْمًا فَالْخَيْرُ فِي اتِّبَاعِهِمْ

نَفْسَكَ فِي تَحْصِيلِهِ وَ لَتُحْتَفِلُ  
فَهُوَ عِمَادُ الشَّرَفِ المُرْتَقِبِ  
رِوَايَةً عَن قَارِيٍّ مُجِيدِ  
فَارْفَعْ بِإِسْنَادِ الْعُلُومِ قَدْرَكَ  
فَإِنَّ نَسِيْتَهُ فِتْلِكَ المَفَاجِعَةِ  
مِنْ بَعْدِ حِفْظِ أَحْسَنِ الْحَدِيثِ  
مَسَالِكَ الأَسْلَافِ حَتَّى تُدْرِكَ  
فَكُنْ - رُزِقْتَ الفِئَةِ - مِنْ أَتْبَاعِهِمْ

## الفصل الثالث

### في بيان أهم أسس التخصّيل العليّ

إِذَا شَرَعْتَ يَا بَنِي فِي الطَّلَبِ  
وَاطْلُبْهُ طَبَقَ الْمَنْهَجِ الْأَصِيلِ  
هَذَا الَّذِي عَلَيْهِ أَهْلُ الْعِلْمِ  
وَهَذِهِ الْأُسُسُ سِتَّةَ عَشْرَ  
عَامًا ، وَلَسْتُ دَائِمَ التَّفَكِيرِ  
فِي الْكُتُبِ ، وَالْجَوَارِ ، مَعَ سُؤَالِ  
أَوْلِيَّهَا الْأَخِذُ عَنِ الشُّيُوخِ  
وَسَائِرِ الْأُسُسِ تَأْتِي تَابِعَهُ  
بِنَسْخِ مَا لَمْ تُلَفِّهِ مَطْبُوعًا  
وَالضَّبْطُ ، ثُمَّ الْحِفْظُ ، فَالسَّمَاعُ  
فَهَذِهِ أَرْبَعَةٌ بِالْأَوَّلِ  
وَآخِرُضَ عَلَى الْمَنْظُومِ فَهُوَ أَسْهَلُ  
وَهُوَ لِطُلَّابِ الْعُلُومِ أَنْفَعُ  
مِنْ أَجْلِ هَذَا عَوَّلَ الْأَعْلَامُ

فَلْتَسْأَلِ الرَّحْمَنَ تَيْسِيرَ الْأَرْبِ  
مُعْتَنِيًا بِأُسُسِ التَّخْصِيلِ  
فِي سَائِرِ الْعُصُورِ يَا ذَا الْفَهْمِ  
جَمَعْتُهَا عَلَى مَدَارِ اثْنَيْ عَشَرَ  
فِيهَا وَلَكِنْ حَسَبَ التَّنْقِيرِ  
أَشْيَاخِنَا فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ  
أَهْلِ الثَّقَى وَالسَّمْتِ وَالرُّسُوحِ  
أَهْمَهَا : حَضْرُ الْمُتُونِ النَّافِعَةِ  
مِنْ قَبْلِ أَنْ تَرْوِيَهُ مَسْمُوعًا  
بِذَلِكَ يَحْصُلُ الْإِنْتِفَاعُ  
رِبَاطُهَا فَاحْذَرِ رِبَاطَ الْكَسَلِ  
لِلْحِفْظِ مِنْ نَثْرِ ، وَمِنْهُ أَجْمَلُ  
وَاللَّفَوَاشِدِ الْحِسَانِ أَجْمَعِ  
عَلَيْهِ ، وَانْبَرَتْ لَهُ الْأَقْلَامُ

وَالسَّادِسُ التَّقْدِيمُ لِلْوَسَائِلِ  
فَأَبْدَأُ بِعِلْمِ النَّحْوِ وَالتَّضْرِيْفِ وَال...  
مَعَ الْبَلَاغَةِ وَأَنْوَاعِ الْأَدَبِ  
وَحُضِّ عُلُومِ الشَّرْعِ بَعْدَ ذَلِكَ  
وَالسَّابِعُ الْمَبَادِي الْعَشْرِيَّةُ  
وَهِيَ اسْمُهُ ، وَحَدُّهُ ، وَنِسْبَتُهُ  
كَذَلِكَ اسْتِمْدَادُهُ ، فَضَائِلُهُ  
وَبَعْضُهُمْ بِبَعْضِهَا قَدْ اكْتَفَى  
وَالثَّامِنُ الشَّرُوحُ فِي الشَّرُوحِ  
وَالشَّرْحُ يُؤْخَذُ عَنِ الشَّيْخِ كَمَا  
قَالَ الشَّيْخُ مِحْوَرٌ لِكُلِّ الْأُسُسِ  
لِيَكُونَ ذِي الْأُسُسِ لَا تَحَقُّقُ  
وَالتَّاسِعُ التَّدْوِينُ لِلْمَوَاضِعِ  
فَدَوَّنْتُ أَحْسَنَ مَا سَمِعْتُ  
وَحَدَّثْتُ بِأَحْسَنِ الْمَحْفُوظِ  
أَعْنِي الْإِمَامَ الشَّافِعِيَّ ذَا اللِّسَنِ  
فَإِنَّهَا الْمِعْرَاجُ لِلْفَضَائِلِ  
لَأَسِيْمًا الْمُخْتَارَ مِنْ شِعْرِ الْعَرَبِ  
يُذَلِّلُ اللَّهُ لَكَ الْمَسَالِكََا  
لِكُلِّ عِلْمٍ يَنْفَعُ الْبَرِيَّةُ  
مَوْضُوعَةٌ ، وَاضِعَةٌ ، ثَمَرَةٌ  
وَحُكْمَةٌ ، خِتَامُهَا مَسَائِلُهُ  
قَادِرِ الْجَمِيعِ إِنْ أَرَدْتَ الشَّرْفَا  
فَإِنَّهَا الْمِرْقَاةُ لِلطُّمُوحِ  
فِي الْأُسُسِ الْخَمْسَةِ الْأُولَى فَافْهَمَا  
فَاخْتَرِ مِنَ الشُّيُوخِ كُلِّ كَيْسٍ  
مِنْ دُونِهِمْ فَهَمَّ إِلَيْهَا أَسْبَقُ  
كَذَلِكَ التَّقْيِيدُ لِلشُّوَارِدِ  
ثُمَّ احْفَظْ أَحْسَنَ مَا كَتَبْنَا  
لَدَيْكَ ، تِلْكَ قَوْلَةُ الْمَحْفُوظِ  
وَالْمَخْتَدِ الْكَرِيمِ وَالرَّأْيِ الْحَسَنِ

وَالْعَاشِرُ الشُّكْرُ وَالْمُرَاجَعَةُ  
وَقَدَّمَ الْأَهَمَّ وَهُوَ الْحَادِي  
يَتْلُوهُ وَهُوَ حَتْمُ التَّدْرِجِ  
فَأَبْدَأُ بِمَتْنِ جَامِعِ مُخْتَصَرِ  
يَكُونُ مِنْهُ فِي الْبَيَانِ أَشْمَلًا  
وَهَاكَ مِنْ «**أَلْفِيَةِ السَّنَدِ**» مَا  
**{ فَإِنَّ أَشْوَاعَ الْعُلُومِ تَخْتَلِطُ**  
**فَمَا حَوَى الْغَايَاتِ فِي أَلْفِ سَنَةٍ**  
**بِحِفْظِ مَتْنِ جَامِعٍ لِلرَّاجِعِ**  
**ثُمَّ مَعَ الْفُرْصَةِ فَأَبْحَثُ عَنْهُ**  
**لَكِنَّ ذَاكَ بِاخْتِلَافِ الْفَهْمِ**  
**فَالْمُبْتَدِي وَالْقَدَمُ لَا يُطِيقُ**  
**وَمَنْ يَكُنْ فِي فَهْمِهِ بِلَادَةٌ**  
**أَوْ غَيْرَهَا مِنْ كُلِّ ذِي ثَوَابٍ**  
**وَإِنْ مَنْ عَلَى صِفَارِ الْعِلْمِ**  
**رَبِّي التَّلَامِيذُ هُوَ الرَّبَّانِي**  
**وَفِي كِتَابِ الْعِلْمِ فِي الْبُخَارِيِّ**

لِلْحِفْظِ وَالشَّرْحِ مَعَ الْمُتَابَعَةِ  
فَالْعِلْمُ جَمٌّ يَا أَخَا الْأَمْجَادِ  
مَنْ حَادَ عَنْهُ لِلْعُلَى لَا يَفْرُجُ  
فِي كُلِّ عِلْمٍ وَانْتَقِلَ لِآخِرِ  
ثُمَّ اقْتَحِمَ مِنْ بَعْدِهِ الْمُطَوَّلَا  
شَيْخُ زَبِيدٍ قَالَ فَأَخْكَمَا  
**وَبَعْضُهَا بِشَرْطِ بَعْضٍ مُرْتَبِطٌ**  
**شَخْصٌ فَخُذْ مِنْ كُلِّ فَنِّ أَحْسَنَهُ**  
**تَخَلُّهُ عَلَى مُفِيدٍ نَاصِحِ**  
**حَقِّقْ وَدَقِّقْ وَاسْتَمِذْ مِنْهُ**  
**مُخْتَلِفٌ وَبِاخْتِلَافِ الْعِلْمِ**  
**بَحْثًا بِعِلْمٍ وَجْهَهُ دَقِيقٌ**  
**فَلْيَصْرِفِ الْوَقْتَ إِلَى الْعِبَادَةِ**  
**وَلَوْ بِحُسْنِ الْقَضْدِ فِي الْأَسْبَابِ {**  
**قَبْلَ كِبَارِهِ بِحُسْنِ الْفَهْمِ**  
**ذُو الْفِقْهِ وَالْحِكْمَةِ وَالْبَيَانِ**  
**عَلَّقَ ، وَالْمَعْنَى بِ«فَتْحِ الْبَارِيِّ»**

وَتَالِيَتْ مِنْ بَعْدِ عَشْرَةِ أَلَى  
هُمَا الْجَنَاحَانِ لِكَسْبِ الْعِلْمِ  
وَاطْلَبَهُ مَقْرُونًا بِخَالِصِ الْعَمَلِ  
فَذَا الْأَسَاسُ رَابِعٌ مِنْ بَعْدِ  
أَنْ تَتَحَلَّى يَا أُولِي الْأَلْبَابِ  
وَحَسْبُنَا مَا قَالَ فِي **«النَّصِيحَةِ»**  
مُسْتَنْبِطًا مِنْ قِصَّةِ الْكَلِيمِ  
سَبْعَةَ آدَابٍ، وَفِي بَيْتٍ لَهُ  
**إِلَى تَفَرَّبْ، وَتَوَاضَعْ، وَاتْرِعْ**  
وَهَذِهِ وَغَيْرُهَا سَتُذَكَّرُ  
أَفْرَدَتْهَا لِمَا لَهَا مِنْ شَانِ  
وَسَادِسٌ مِنْ بَعْدِ عَشْرَةِ فَعِ  
بِالدَّرْسِ وَالتَّصْنِيفِ وَالْإِفْتَاءِ  
وَأَخَذْنَا الْعِلْمَ لَهُ مَرَاتِبٌ  
عَنْ ابْنِ مُتَالِيِ الْمُحَقِّقِ الْعَلَمِ  
**كُتِبُ، إِجَازَةٌ، وَحِفْظُ الرَّسْمِ**  
وَمَنْ يُقَدِّمُ رُثْبَةً عَنِ الْمَحَلِّ

حُسْنُ سُؤَالٍ وَاسْتِمَاعٍ يَا فَتَى  
وَبِيهَمَا فَاصْعَدُ سَمَاءَ الْفَهْمِ  
لِلَّهِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ جَلُّ  
عَشْرَةٌ : خَامِسُهَا فِي الْقَصْدِ  
بِأَكْرَمِ الْخِصَالِ وَالْآدَابِ  
**حَمَادٌ** الْمِقُولُ ذُو الْقَرِيحَةِ  
وَالْخَضِرِ الْمُحَدِّثِ الْعَلِيمِ  
دَوَّنَهَا فَاحْفَظْهُ مَا أَجْمَلَهُ  
**وَجَعْ، وَهَنْ، وَاعْصِ هَوَاكَ، وَاتَّبِعْ**  
فِي بَابِهَا، وَعَدُّهَا لَا يُخْصَرُ  
فَهِيَ لَهُ كَالشُّورِ لِلْبُنْيَانِ  
تَثْبِيثُهُ بِنَشْرِهِ فِي الْأَرْبَعِ  
وَذَا لِمَنْ أَضْحَى مِنَ الْأَكْفَاءِ  
خَمْسٌ رَوَاهَا سَابِقٌ وَعَاقِبٌ  
فِي نَظْمِهِ الْمَشْهُورِ فَاحْفَظْ مَا رَسَمَ  
**قِرَاءَةٌ، تَدْرِيسٌ، أَخْذُ الْعِلْمِ**  
**مِنْ ذِي الْمَرَاتِبِ الْمَرَامِ لَمْ يَنْتَلِ**

## الفصل الرابع

في بيان أن الحفظ أمر هذه الأسس **بَعْدَ التَّلَقِّي عَلَى أَيْدِي أَهْلِ الْعِلْمِ**

وَالْحِفْظُ أَوْلَى مَا مَضَى مِنْ أُسُسٍ  
وَكَلَّ حِينَ مَا حَيَّتْ وَاضْطَبَّرَ  
سُبْحَانَهُ التَّوْفِيقَ وَالتَّثْبِيْتَا  
وَأَنْ تَكُونَ حَافِظًا مُسْتَحْضِرًا  
{ **مَنْ مَنِحَ الْحِفْظَ - رُزِقْتَهُ - وَعَى** }  
لِأَنَّهُ لِفَهْمِنَا الْأَسَاسُ  
وَالْحِفْظُ مِنْ خَصَائِصِ الْعُرْبِ كَمَا  
الْفَازِلُ كَمَا أَتَتْ مَرْوِيَّةُ  
أَتْبَعَهَا بِقَوْلِهِ: «لَا نَكْتُبُ»  
وَهُوَ حَدِيثٌ فِي الصَّحِيحَيْنِ وَرَدَ  
وَالْأَمْرُ بِالْحِفْظِ أَتَى صَرِيحًا  
كَذَا أَتَى عَنْ صَاحِبِهِ الْأَبْرَارِ  
أَتَى عَلَيْهِمْ وَعَلَى مَنْ بَعْدَهُمْ  
وَفِي الصَّحِيحَيْنِ اشْتِهَارُهُ ثَبَتَ

فَادَابَ عَلَيْهِ فِي الضُّحَى وَالْغَلَسِ  
عَلَيْهِ وَاسْأَلَ الْمَلِيكَ الْمُقْتَدِرَ  
عَلَى الْهُدَى وَالرُّشْدِ مَا حَيَّتَا  
تَمَطَّرَ طَلَابَ الْعُلُومِ الدَّرَا  
وَعَاشَ فِي أَوْهَامِهِ مَنْ ضَيَّعَا  
وَحَظُّ مَنْ يَشْرِكُهُ الْإِفْلَاسُ  
أَتَى عَنِ الْمُخْتَارِ نَصًا مُحْكَمًا  
بِالنَّصِّ «إِنَّا أُمَّةٌ أَمِّيَّةٌ»  
وَبَعْدَ وَارِ الْعَطْفِ جَا «لَا نَحْسُبُ»  
صَلَّى عَلَى قَائِلِهِ الْفَرْدُ الصَّمَدُ  
عَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى صَحِيحًا  
وَالتَّابِعِينَ السَّادَةَ الْأَخْيَارِ  
نَبِينَا فَقَالَ: «خَيْرُ النَّاسِ» هُمْ  
مِنْ طُرُقِ كَثِيرَةٍ تَعَدَّدَتْ

بَلِ اسْتَفَاضَ فِيهِمَا ، وَإِنْ تُرِدُ  
لِذَلِكَ الْعُدَّةَ لَكِنِّي أَرَى  
أَعْنِي بِهِ الْحَافِظُ فِي «الإِصَابَةِ»  
وَأَمْرٌ خَيْرُ الْخَلْقِ بِالْحِفْظِ أَتَى  
عَنْهُ صَرِيحًا أَمْرُهُ بِحِفْظِ مَا  
وَفِي رِوَايَةٍ لَهُ «أَحْفَظُوهُ»  
أَلْفَاظُهُ كَثِيرَةٌ مُحَرَّرَةٌ  
وَفِي حَدِيثٍ ثَابِتٍ عَنْهُ دَعَا  
فَقَالَ فِيهِ «نَضَّرَ اللَّهُ امْرَأًا  
أَنَّ مِنْ الْوَاجِبِ أَنْ يُبَلِّغَهُ  
وَ«رَحِمَ اللَّهُ امْرَأًا» قَدْ ثَبَّتَا  
ذَلِكَ فِي سِفْرِ ابْنِ حِبَّانَ كَمَا  
وَجَاءَ فِيهِ قَوْلُهُ: «فَحَفِظْهُ»  
وَنَحْوُهُ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَرَدَّ  
وَكَمَلَهُ مِنْ شَاهِدٍ مَنْقُولٍ  
نَحْوُ ثَلَاثِينَ مِنَ الْأَصْحَابِ

ثُبُوتَهُ فِي غَيْرِ ذَيْنِ فَأَعِيدُ  
أَنْ يُكْتَفَى بِمَنْ حَكَى التَّوَاتُرًا  
فَكَمَلَهُ فِي الْبَحْثِ مِنْ إِصَابَةِ  
لِيُوفِدَ عَبْدَ الْقَيْسِ حَيْثُ ثَبَّتَا  
بَيْنَ مِنْ حِلٍّ وَمَا قَدْ حَرَّمَ  
فَإِنْ أَتَيْتُمْ قَوْمَكُمْ فَارْوُوهُ  
وَفِي الصَّحِيحَيْنِ رَوَاهَا الْمَهْرَةُ  
لِحَافِظِي سُنَّتِهِ نِعْمَ الدُّعَا  
سَمِعَ مِنِّي» مَا أَقُولُ وَرَأَى  
لِغَيْرِهِ كَمَا وَعَى ، فَبَلَّغَهُ  
عَنِ ابْنِ ثَابِتٍ صَرِيحًا ، وَأَتَى  
حَوَاهُ «الإِحْسَانُ» بِتَرْتِيبِ سَمَا  
وَذَلِكَ خَيْرُ شَاهِدٍ فَلْتَحْفَظْهُ  
إِذْ صَحَّ عَنْهُ مِنْ وَجْوهٍ لَا تُرَدُّ  
يُرْوَى عَنِ الْأَشْمَةِ الْفُحُولِ  
رَوُوهُ عَمَّنْ جَاءَ بِالْكِتَابِ

صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ الْبَاقِي  
وَعَدَهُ الْحَافِظُ فِيمَا اشْتَهَرَا  
ثُمَّ أَتَى الْأَمْرُ بِحِفْظِ الْعِلْمِ عَنْ  
مِنْ تَابِعِيهِمْ: **فَابْنُ قَيْسٍ** قَدْ زَجَرَ  
أَنْ يُحْضِرُوا مَاءً لَهُ لِيَفْسِلَا  
لَا تَكْتُبُوا بَلِ اخْفَظُوا عَنَّا كَمَا  
صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ الْخَالِقُ  
وَمَا أَتَى عَنْ **ابْنِ قَيْسٍ** ثَبِتَا  
وَنَحْوُهُ عَنْ **ابْنِ مَالِكٍ** وَرَدَّ  
عَنْهُ، وَزَادَ قَوْلَهُ: لَنْ نَجْعَلَا  
عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْحَابِ  
«لَا نَكْتُبُ الْعِلْمَ وَلَا نَكْتِيبُهُ»  
إِلَى **ابْنِ صَخْرِ** حَافِظِ الْإِسْلَامِ  
ثُمَّ عَلَى مِنْهَا جِهَهُمْ قَدْ سَارَا  
أَشْهُرُهُمْ عَبِيدَةُ وَالنَّخَعِي  
كَذَلِكَ الزُّهْرِيُّ وَالْأَوْزَاعِيُّ

مَا انْتَبَعَثَتْ نَوَازِعُ الْأَشْوَاقِ  
وَعِنْدَ قَوْمٍ يَبْلُغُ التَّوَاتُرَا  
بَعْضِ الصَّحَابَةِ وَحُرَّاسِ السُّنَنِ  
مَنْ رَامَ أَنْ يَكْتُبَ عَنْهُ بَلِ أَمْرُ  
مَا كَتَبُوا ، بَلِ قَالَ فِيمَا نُقِلَا  
كُنَّا حَفِظْنَا عَنْ إِمَامِ الْعُلَمَا  
الصَّمَدِ الْبَرِّ الرَّحِيمِ الرَّازِقِ  
وَعَنْ أَبِي بُرْدَةَ لَفْظُهُ أَتَى  
فِي الدَّارِمِيِّ إِذْ بِهِ صَحَّ السُّنْدُ  
ذَلِكَ قُرْآنًا ، وَهَذَا نُقِلَا  
وَالتَّابِعِينَ الْكُمَّلِ الْأَنْجَابِ  
قَالَ **ابْنُ عَبَّاسٍ** ، كَذَا يَنْسِبُهُ  
بَعْضُ مِنَ الْأَثِمَةِ الْأَعْلَامِ  
مِنْ تَابِعِيهِمْ مَنْ نَحَا الْإِنْكَارَا  
ثُمَّ ابْنُ سَيْرِينَ الْإِمَامُ اللُّوْذَعِيُّ  
لَمْ يَكْتُبَا فِي مَجْلِسِ السَّمَاعِ

وَذَكَرَ الشَّعْبِيُّ : مَا كَتَبْتُ  
فِي أَنْ يُعَادَ مَا سَمِعْتُ أَبَدًا  
أَصْلِحَهُ يَا رَبِّاهُ وَامْنَحْنِي الْهُدَى  
وَهَبْ لِكُلِّ السَّالِكِينَ ذَلِكَ  
ثُمَّ أَتَى مِنْ بَعْدِهِمْ مَنْ شَدَّدَا  
كَتْعَلْبٍ إِذْ قَالَ وَهُوَ الْعَجَبُ  
إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ عَالِمًا  
لِمَا سَمِعْتَ فِي رَقِيمِ صَدْرِكَ  
وَمَا مَضَى مِنْ نَهْيِهِمْ عَنْ كِتَابِ مَا  
ذَلِكَ مَحْمُولٌ عَلَى التَّدْوِينِ فِي  
مَنْ دَوَّنُوا مِنْ حِفْظِهِمْ مَا سَمِعُوا  
وَبَعْضُهُمْ قَدْ خَافَ مِنْ هِجْرَانِ  
بِالِاشْتِغَالِ بِالْحَدِيثِ فَمَنَعَ  
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا  
أَوْخَافُ الْإِتِّكَالَ كَأَنَّكَ إِنَّا  
فَجَعَلُوا الْحِفْظَ لَهُمْ وَسِيلَةَ

سَوْدَاءَ فِي بَيْضَاءَ أَوْ رَغِيبَتْ  
يَا لَهْفَ قَلْبِي وَيَحَهُرُ مَا أَبْلَدَا  
وَالْحِفْظَ وَالْفِيقَةَ وَعَيْشَ الشُّعْدَا  
وَاجْتُنِبَهُمُ الْمَسَالِكَ الْحَوَالِيكََا  
فِي مَسَلِكِ الْحِفْظِ فَكَبَّلَ الْيَدَا  
فِي حِفْظِهِ وَفَارِسٌ لَا يُغْلَبُ  
فَلْتَكْسِرِ الْبِرَاعَ تَبَقَ الرَّاقِمَا  
مُدَوَّنَا ذَلِكَ فِي تَامُورِكََا  
قَدْ سَمِعُوا مِنَ الْعُلُومِ إِنَّمَا  
مَجَالِسِ الْعِلْمِ، وَلَمْ يُعَنْفِ  
فَحَفِظُوا الْعِلْمَ وَلَمْ يُضَيِّعُوا  
طُلَابِهِ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ  
تَدْوِينِ سُنَّةِ الرَّسُولِ الْمُتَّبِعِ  
أَطَّلَعَ فِي جَوِّ السَّمَاءِ الْأَنْجُمَا  
عَلَى وُجُودِ الْكُتُبِ فِي زَمَانِنَا  
إِلَى بُلُوغِ الرُّثْبَةِ الْجَلِيلَةَ

فِي الْعِلْمِ وَالْفِقْهِ فَنَالُوا الشَّرْفَا  
وَقَدْ رَوَى الْخَطِيبُ فِي «التَّقْيِيدِ» مِنْ  
وَبَعْضُهَا قَدْ جَاءَ فِي «الْمُحَدَّثِ»  
وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَمْحُو مَا كَتَبَ  
فَالْخَطُّ عِنْدَهُمْ وَسِيْلَةٌ إِلَى  
عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ كَمَسْرُوقٍ وَمَنْ  
وَالْمَحْوُ بَعْدَ الْحِفْظِ غَيْرُ مُمَكِّنٍ  
نَرَى بِهِ الْوَسَائِلَ الْعَجِيبَةَ  
لَكِنْ سَيَبْقَى الْحِفْظُ خَيْرَ مُسْعِفٍ  
لَوْ رَكَّبُوا الْأَقْرَاصَ فِي عُيُونِنَا  
لَنْ نَجْنِيَ الْعِلْمَ بِدُونِ الْحِفْظِ يَا  
وَلْتَنْتَفِعْ بِهَذِهِ الْوَسَائِلِ

وَاللَّهُ خَصَّهُمْ بِذَا وَشَرَفَا  
أَخْبَارِهِمْ مَا فِيهِ ذِكْرِي لِلْفِطْنِ  
لِلْحَسَنِ الْأَدِيبِ وَالْمُحَدَّثِ  
إِذْ كُلُّ مَا دَوَّنَهُ حَتْمًا وَعَبَّ  
حِفْظِهِمُ الْعِلْمَ كَمَا قَدْ نُقِلَا  
أَبَانَ ذَا كَمَالِكِ نَجْمِ الشَّنِّ  
فِي عَصْرِنَا ، وَيَا لِمُ مِنْ زَمَنِ  
وَنَسْمَعُ الطَّرَاشِقَ الْغَرِيبَةَ  
لِلطَّالِبِينَ بَلْ هُوَ الْخَلُّ الْوَفِي  
وَأُودَعُوا الْحَاسِبَ فِي صُدُورِنَا  
بُنَى فَلْتَكُنْ بِهِ مُعْتَنِيَا  
مِنْ دُونَ إِسْرَافٍ وَلَا تَوَاقُلِ

مَبْحَثٌ فِي التَّدْوِينِ الرَّسْمِيِّ لِلسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى رَأْسِ الْمِائَةِ

الرَّاشِدُ الْمُسَدَّدُ الرَّبَّانِي

سُنَّةِ خَيْرِ خَلْقِهِ الْأَمِينِ

بِهِ جَمِيعَ الرُّسُلِ وَالْوَحْيِ أْتَمُّ

يُعِينُهُ فِي ذَلِكَ خَيْرُ فِئَةٍ

مِثْلِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ حَزْمِ الْوَلِيِّ

وغيرهم، تَحْدُوهُمْ الْعَزَائِمُ

حِفْظًا لَهَا مِنَ الْعَوَادِي وَالْمِحَنِّ

سِوَاهُ، لَا غَرَوَ يَكُونُ الْأَسْبَقَا

تَزْخَرُ بِالتَّدْوِينِ لِلْحَدِيثِ

تَزْدَانُ بِالْأَقْلَامِ وَالْمَحَابِرِ

فَحَفِظُوا مَا بِالْيِرَاعِ سَجَّلُوا

بِهِ يَنَالُ غَايَةَ الْمَارِبِ

فَاخْرِصْ عَلَيْهِ يَا بُنَيَّ وَائْتَسِ

عَلَى الْخَطِي، فَهُوَ السَّبِيلُ الْمُرْتَضَى

**جَامِعِي** عَنِ الْإِمَامِ الصَّيْرَفِيِّ

وَبَعْدَ أَنْ جَاءَ الْفَتَى الْمَرْوَانِي

شَاوَرَ أَهْلَ الْعِلْمِ فِي تَدْوِينِ

صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ مَنْ خَتَمَ

وَكَانَ ذَا الْأَمْرِ عَلَى رَأْسِ الْمِائَةِ

مِنْ تَابِعِي أَصْحَابِ خَيْرِ الرُّسُلِ

وَإِبْنِ شِهَابٍ وَكَذَلِكَ الْقَاسِمُ

فَأَجْمَعُوا عَلَى كِتَابَةِ السُّنَنِ

وَقِيلَ : إِنَّ ابْنَ شِهَابٍ سَبَقَا

وَأَصْبَحَتْ مَجَالِسُ التَّحْدِيثِ

وَازْدَحَمَتْ بِرُزْمِ الدَّفَاتِرِ

لَكِنَّهُمْ عَلَيْهِ لَمْ يَتَّكِلُوا

وَبَقِيَ الْحِفْظُ دَلِيلَ الطَّالِبِ

مِنْ أَجْلِ هَذَا كَانَ أَقْوَى الْأُسُسِ

بِالصَّحْبِ وَالْأَتْبَاعِ ثُمَّ مِنْ مَضَى

وَاسْمَعْ لِمَا أَسْنَدَهُ الْخَطِيبُ فِي

لَيْسَ بِعِلْمٍ مَا حَوَى الْقَمَطَرُ  
فَذَاكَ فِيهِ شَرَفٌ وَفَخْرٌ  
وَجَلْنَا يَحْفَظُ قَوْلَ الرَّحْبِيِّ  
إِذْ قَالَ وَهُوَ حَافِظٌ هُمَامٌ  
وَقَالَ عَنْهُ ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ فِي  
{وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ إِذَا لَمْ يَنْضَبْطُ  
وَهَاكَ يَا بُنَيَّ قَوْلًا سَالِفًا  
مَا قَدْ رَوَى يُضَارِعُ الْمَصَاحِفَا  
وَمُودِعُ الْعِلْمِ الْقَرَّاطِيسَ يُذَمُّ  
لَا خَيْرَ فِي عِلْمٍ فَتَى لَا يَغْبُرُ  
بِهِ النَّوَادِي قَالَهُ الْحَكِيمُ  
لِذَلِكَ كُمْ مَنْ حَفِظَ الْمُثُونَا  
كَذَلِكَ كُمْ مَنْ حَفِظَ الْأُصُولَا  
وَكَلُّ مَنْ ضَيَّعَهَا قَدْ حُرِمَا  
وَاسِعَ بَجْدٍ وَاجْعَلْنِ مِخْبَرَتَكَ  
فَالْعِلْمُ مَا ثُبَّتْ فِي الْخَوَاطِرِ

مَا الْعِلْمُ إِلَّا مَا حَوَاهُ الصَّدْرُ  
وَرُتَبَةٌ جَلِيلَةٌ وَقَدْرٌ {  
فِي نَظْمِهِ الْمُحَرَّرِ الْمُسْتَعْدَبِ  
{فَاحْفَظْ فَكُلُّ حَافِظٍ إِمَامٌ {  
أَوَّلِ نَظْمِهِ «النَّفْصِيحُ» فَأَعْرِفِ  
بِالْحِفْظِ لَمْ يَنْفَعِ وَمَنْ مَارَى غَلَطُ {  
{يَا أَيُّهَا الْمُضْمَنُ الصَّحَاشِفَا  
إِحْفَظْ وَإِلَّا كُنْتَ رِيحًا عَاصِفَا {  
مِنْ دُونِنَا حِفْظِ لَدَى أَهْلِ الْهِمَمِ  
بِهِ - بُنَيَّ - وَادِيَا أَوْ يَغْمُرُ  
وَهُوَ كَلَامٌ مُحْكَمٌ قَوِيمٌ  
حَازَ - وَيَاللَّشَّرَفِ - الْفُنُونَا  
فَإِنَّهُ قَدْ ضَمِنَ الْوُصُولَا  
طِيبَ الْوُصُولِ فَاجْتَهِدْ كَيْ تَغْنَمَا  
أُذُنَيْكَ، وَلَيْكَ الْفُؤَادُ دَفْتَرُكَ  
وَلَيْسَ مَا أُوْدِعَ فِي الدَّفَاتِرِ

## شُبْهَةٌ دَاحِضَةٌ

وَأَتْضَحَ الْحَقُّ لِيذِي عِرْفَانٍ  
بِشُبْهَةٍ نَسَجَهَا مِنْ أَدْعَى  
لِلْوَقْتِ مِنْ دُونِ اجْتِلَابِ مَنْفَعَةٍ  
مِنْ دُونِ تَلْقِينِ بِهِ يَصِيرُ  
فَالْفَهْمُ وَحَدَهُ طَرِيقُ الْعِلْمِ  
وَعَبْرُهُ هَذَا مِنْ هُرَاءِ وَرَعَا  
زِيدَتْ لَدَيْنَا نُسخَةٌ فِي الْبَلَدِ  
بِهَذِهِ الشُّبْهَةِ فِي أَوْطَانِنَا  
هُوَ دَلِيلُ الْعِلْمِ، يَا لِلْعَجَبِ  
مِنْ حِلْيَةِ الْعِلْمِ الْعَظِيمِ عَاطِلُ  
أَعْلَى الشَّهَادَاتِ، وَمَا تَحَمَّلُوا  
فِي تِلْكَ الْأُبْحَاثِ يَا مَنْ يَعْقِلُ  
بِالْمَنْهَجِ الْأَسْمَى وَمَا أَقْلَهُمْ  
ثُمَّ هُمَا مِنْهَا جُنَا فِي الْعِلْمِ  
وَتَرْكُهُ هُوَ انْتِهَاجُ الْعُوجِ

وَبَعْدَ مَا مَضَى مِنَ الْبَيَانِ  
إِيَّاكَ يَا بُنَيَّ أَنْ تَنْخَدِعَا  
بِأَنَّ حِفْظَنَا الْمُتُونَ مَضِيعَةٌ  
دَعَوَاهُمْ أَنْ يَفْهَمَ الصَّغِيرُ  
لِلْعِلْمِ مُبْغِضًا شُرُودَ الْفَهْمِ  
وَأَنَّ مَنْ يَحْفَظُ مِثْلَ الْبَبْغَا  
إِذْ قِيلَ عَنْ حَافِظٍ وَخِي الصَّمَدِ  
قَدْ نَجَحَ الْأَعْدَاءُ فِي إِقْنَاعِنَا  
وَأَوْهَمُونَا أَنْ حَمَلَ اللَّقَبِ  
مِنْ أَجْلِ أَنْ يَنْشَأَ جَيْلٌ جَاهِلٌ  
لِذَا رَأَيْنَا زُمَرًا قَدْ حَمَلُوا  
مِنَ الْعُلُومِ غَيْرَ مَا قَدْ نَقَلُوا  
إِلَّا الَّذِينَ أَخَذُوا أَنْفُسَهُمْ  
فَالْحِفْظُ يَا قَوْمُ طَرِيقُ الْفَهْمِ  
إِذَا سَلَكْنَا مَسْلَكَ التَّدْرِجِ

هَلْ حَافِظُ الْقُرْآنِ مِثْلُ الْجَاهِلِ  
لَا يَعْرِفُ الشُّورَةَ حَتَّى يَنْظُرَا  
مَوْضِعَهَا ، وَرُبَّمَا قَدْ وَعَبَا  
مَعَ حِفْظِهِ أَسْمَاءَ مَنْ قَدْ نَعَقُوا  
إِلَى حَيَاةِ الْخُلْدِ وَالْجَزَاءِ  
وَهَلْ يَكُونُ حَافِظُ الْمَسَائِلِ  
لَا تُصْعِقُ يَا بَنِي لِإِرْجَافِ  
فَمَنْ عَلَى مِنْهَا جِهَةٌ قَدْ سَلَكَهَا  
وَأَخْتِمُ الْفَصْلَ بِنَظْمِ اللُّؤْلِيِّ  
**وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْعِلْمَ بِالتَّعَلُّمِ  
وَالْعِلْمُ قَدْ يُرْزَقُهُ الضَّعِيفُ  
وَإِنَّمَا الْمَرَّةُ بِأَصْفَرِيهِ  
لِسَانُهُ وَقَلْبُهُ الْمُرْكَبُ  
وَالْعِلْمُ بِالفَهْمِ وَبِالمُذَاكِرَةِ  
قَرُبَ إِنْسَانٍ يَنَالُ الحِيفَظَا  
وَمَالَهُ فِي غَيْرِهِ نَصِيبُ**

بِمَوْضِعِ الشُّورَةِ وَالْفَوَاصِلِ  
فِي فِهْرِيسِ الْمُصْحَفِ هَذَا إِنْ دَرَى  
مِنَ الْأَغَانِي مَا يُشِيرُ الْعَجَبَا  
بِهَا مِنَ الْأَحْيَاءِ أَوْ مَنْ سَبَقُوا  
يَا رَبِّ سَلِّمْنَا مِنَ الْبَلَاءِ  
مِثْلَ فَتَى فِي عَيْهِ كَبَاقِلِ  
وَلَتَتَّبِعْ مَنَاهِجَ الْأَسْلَافِ  
فَذَاكَ مِنْهُمْ فَاتَّخِذْهُ مَسْلَكَا  
فَهَاكِهِ مُنْضِدَا كَاللُّؤْلُو  
**وَالْحِفْظِ وَالْإِثْقَانِ وَالتَّفْهَمِ  
فِي سِنِّهِ وَيُحْرَمُ الكَبِيرُ  
لَيْسَ بِرِجْلِيهِ وَلَا يَدِيهِ  
فِي صَدْرِهِ وَذَاكَ خَلَقُ عَجَبُ  
وَالدَّرْسِ وَالْفِكْرَةِ وَالمُنَاطَرَةِ  
وَيُورِدُ النُّصْرَ وَيَخِي اللُّفْظَا  
مِمَّا حَوَاهُ الْعَالِمُ الْأَدِيبُ**

وَرُبَّ ذِي حِرْصٍ شَدِيدِ الْحُبِّ  
مُعْجَزٍ فِي الْحِفْظِ وَالرَّوَايَةِ  
وَأَخْرٍ يُعْطَى بِلَا اجْتِهَادٍ  
يُفِيدُهُ بِالْقَلْبِ لَا بِنَاطِرِهِ

لِلْعِلْمِ وَالذِّكْرِ بَلِيدِ الْقَلْبِ  
لَيْسَتْ لَهُ عَمَّنْ رَوَى حِكَايَةَ  
حِفْظًا لِمَا قَدْ جَاءَ فِي الْإِسْنَادِ  
لَيْسَ بِمُضْطَرٍ إِلَى قَمَاطِرِهِ

## الفصل الخامس

### في ذكر أهم شروط تحصيله

وَبَعْدَ ذِكْرِ الْأُسُسِ الْمَتِينَةِ  
وَإِنِّي عَلَى الْأَهَمِّ أَقْتَصِرُ  
شُرُوطُهُ : قَدْرٌ مِنَ الذِّكَاةِ  
فَمَنْ حَبَاهُ اللَّهُ فَهَمَا ثاقِبَا  
وَالْبَدَلُ لِلْجَهْدِ ، مَعَ الْحِفَاطِ  
فَالْوَقْتُ أَغْلَى مَا حَبَاكَ الْمَوْلَى  
وَبِعُلُوِّ الْهَيْمَةِ اتَّصِفُ ، وَلَا  
لَا يَطْلُبُ الْعِلْمَ عَشِيرُ الْكَسَلِ  
كَذَاكَ لَا يَطْلُبُهُ ذُو الْمَلَلِ  
لَا بُدَّ لِلْعِلْمِ مِنَ الصَّبْرِ وَمِنْ  
وَأَرْحَلُ إِلَى عَوَاصِرِ الْأَمْصَارِ  
لَا تَأْخُذِ الْعِلْمَ عَنِ الصِّغَارِ  
وَلَا تَكُنْ مُسْتَفْجِلًا فِي الطَّلَبِ  
لَا بُدَّ مِنْ طَوْلِ الزَّمَانِ فَادَابِ  
لَا بُدَّ مِنْ شُرُوطِهِ الْمُعِينَةِ  
وَعَنْ قُصُورِ فِي الْبَيَانِ اعْتَذِرُ  
مَا أَبْعَدَ الْعِلْمَ عَنِ الْغَبَاءِ  
كَانَ شَهَابًا فِي الْعُلُومِ ثاقِبَا  
عَلَى الزَّمَانِ مَسْلُوكُ الْحِفَاطِ  
حَذَارِ أَنْ تُضْيِعَهُ وَأَوْلَى  
تُخَلِّدُ إِلَى الرَّاحَةِ إِنْ رُمْتَ الْعُلَا  
كَأَنَّ وَلَا مُجَالِسٌ لِلْهَمَلِ  
وَكَأَنَّ بَطَالَ ضَعِيفِ الْحَيْلِ  
إِثْعَابِكَ الْجِسْمَ فَكُنْ بِذَا قَمِينُ  
وَاعْمِدْ إِلَى أَشْيَاخِهَا الْكِبَارِ  
فَإِنَّهُ مَظِنَّةُ الصِّغَارِ  
مَا فَازَ عَجْلَانُ بِتَيْلِ الْأَرْبِ  
وَاشْهَرْ عَلَى تَنْقِيحِهِ وَنَقْبِ

لَا يَجْتَنِي ذُو السُّنْحَلِ مِنْهُ الرُّطْبَا  
**{ الْعِلْمُ بِحَرِّ مُنْتَهَاهُ يَبْعُدُ**  
**{ وَلَيْسَ كُلُّ الْعِلْمِ قَدْ حَوِيَّتَهُ**  
**{ مَا أَكْثَرَ الْعِلْمَ وَمَا أَوْسَعَهُ**  
فَالْتَمِسِ الْأَنْفَعَ وَالْأَهَمَّ  
وَلتَبْدَأِ التَّحْصِيلَ فِي مُقْتَبَلِ  
وَإِنْ أَرَدْتَ يَا بُنَيَّ الْأَخْذَ عَن  
وَاجْتَنِبِ الْأَخْذَ عَنِ الْمُبْتَدِعِ  
**{ كُنْ عَلَى نَهْجِ سَبِيلِ السَّلَفِ**  
**وَتَابِعِ الصَّالِحِ مِمَّنْ سَلَفَا**  
**فَكُلُّ خَيْرٍ فِي اتِّبَاعِ مَنْ سَلَفَ**  
لِذَاكَ لَا بُدَّ مِنْ أَمْرَيْنِ هُمَا  
ثَانِيهِمَا أَنْ تَسْتَخِيرَ اللَّهَ فِي الْ...  
وَإِنَّ مِنْ بَيْنِ رِجَالِ الْعِلْمِ  
وَكَمَلَتْ فِي عَصْرِهِ أَهْلِيَّتُهُ  
وَظَهَرَتْ بَيْنَ الْوَرَى مَرْوَتُهُ

دُونَ انْتِظَارِ نَالَ فِيهِ الشَّعْبَا  
**{ لَيْسَ لَهُ حَدٌّ إِلَيْهِ يُقْصَدُ }**  
**{ أَجَلٌ ، وَلَا الْعُشْرُ وَلَوْ أَحْصَيْتَهُ }**  
**{ مَنْ ذَا الَّذِي يَقْدِرُ أَنْ يَجْمَعَهُ }**  
وَاصْرِفْ إِلَيْهِ يَا بُنَيَّ الْهَمَّ  
عُمْرِكَ وَاحْذَرَنَّ لَدِيدَ الْأَمَلِ  
أُولِي الرُّسُوحِ فَاقْصِدَنَّ أَهْلَ السُّنَنِ  
فَرُبَّمَا تُبْلَى بِحُبِّ الْبِدْعِ  
**فِي مُجْمَعٍ عَلَيْهِ أَوْ مُخْتَلَفِ**  
**وَجَانِبِ الْبِدْعَةِ مِمَّنْ خَلَفَا**  
**وَكُلُّ شَرٍّ فِي ابْتِدَاعِ مَنْ خَلَفَ }**  
حُسْنُ السُّؤَالِ عَنَ خِيَارِ الْعُلَمَا  
...أَخْذِ عَنِ الْأَمْثَلِ مِنْهُمْ فَامْتَثِلْ  
مَنْ اسْتَفَاضَ فَضْلَهُ فِي الْقَوْمِ  
وَعُرِفَتْ أَخْلَاقُهُ وَعِفَّتُهُ  
وَاشْتَهَرَتْ لَدَيْهِمْ صِيَانَتُهُ

فَذَا هُوَ الْقُدْوَةُ فَالزَّمْ مَجْلِسَهُ  
وَلَا تَقْيِدْ بِأُولِي الشُّهْرَةِ فِي  
بِالْعِلْمِ مِنْ ذَوِي الْخُمُولِ أَنْفَعُ  
لَا يَمْنَعُنكَ الْكِبَرُ أَنْ تَأْخُذَ عَنْ  
إِنْ كَانَ مِنْكَ بِالْفُنُونِ أَعْلَمًا  
فَقَدْ رَوَى الْأَشْيَاخُ عَنْ طُلَّابِهِمْ  
وَالْأَخْذُ عَنْ شَيْخٍ مُشَارِكٍ أَتَمُّ  
مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ شُيُوخٌ اجْتَنِبْ  
إِذْ مِنْ بَطُونِ الْكُتُبِ قَدْ تَفَقَّهَهَا  
مَنْ وَلَجَ الْكُتُبَ وَخَدَهُ خَرَجَ  
لَا تَأْخُذِ الْقُرْآنَ عَمَّنْ أَخَذَا  
كَالْأَخْذِ عَنْ كُلِّ جَهُولٍ صَحْفِي  
فَلْتُنْ رُكْبَتَيْكَ فِي الْمَسَاجِدِ  
وَاخْتَرْ قَرِينًا كِي يَشُدَّ أَرْكَا  
وَاحْرِضْ عَلَى الْبُكْرَةِ وَالتَّبَكُّيرِ  
ثُمَّ أَهِنْ نَفْسَكَ فِي اطَّلَابِهِ

وَحَقُّهُ اخْذَرِ يَا فَتَى أَنْ تَبْخَسَهُ  
سَمَاعِكَ الْعِلْمَ فَرُبَّ مُحْتَفٍ  
لِطَالِبِيهِ ، فِي الزَّوَايَا يَتَّبِعُ  
أَصْفَرَ مِنْكَ ، فَهُوَ غَبْنٌ فَاعْلَمَنَّ  
وَلِلْمَسَائِلِ الْعِظَامِ أَفْهَمَا  
كَمَا رَوَى الزُّهْرِيُّ عَنْ مَالِكِهِمْ  
نَفْعًا لِطُلَّابِ الْعُلُومِ وَأَعَمُّ  
أَخْذَكَ عَنْهُ لَا تَكُنْ كَالْمُحْتَطَبِ  
كَمَا يَقُولُ الشَّافِعِيُّ ذُو النُّهَى  
مِنْهَا - وَقِيَّتَ - وَخَدَهُ كَمَا وَلَجَ  
عَنْ مُصْحَفِيٍّ مِثْلِهِ فَإِنَّ ذَا  
مُصْحَفٍ كَمَا تَلَا فِي الصُّحُفِ  
مُشَافِنًا لِكُلِّ شَيْخٍ مَا جِدَ  
وَشُدَّ - إِنْ رُمْتَ الْعُلَى - مِثْرَكَ  
وَاهْجُرْ لَذِيذَ النَّوْمِ فِي السَّرِيرِ  
إِنْ كُنْتَ يَا بُنَيَّ مِنْ طُلَّابِهِ

فَإِنَّهُ إِنْ تُعْطِيَهِ كُفْلَكَ لَا  
مَنْ لَمْ تَكُنْ مُخْرِقَةً بِدَايَتِهِ  
وَوَزَعِ الْأَوْقَاتِ فِي النَّهَارِ  
وَالْبَحْثِ وَالتَّنْقِيبِ وَالْمُطَالَعَةِ  
وَدَبْرِ الْمَالِ لِجَلْبِ الْكُتُبِ  
وَأَخْرِ الزَّوْجِ كَيْ تَنْقَطِعَا  
أَكْثَرَ مِنَ الصِّيَامِ كَيْ يَكُونَا  
وَقَدْ مَضَى فِي ثَالِثِ الْفُضُولِ مَا

**{ لِدُ تَغْرَبُ ، وَتَوَاضِعُ ، وَاتْرَعُ }**

وَاقْنَعُ مِنَ الْقَوْتِ بِمَا تَيْسَرَا  
وَذَا الَّذِي ذَكَرْتُ لَا يُنَافِي  
فَرَبُّنَا جَلَّ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ  
وَلْتَحَرَّ الْجِلُّ فِي مَا كَلِمَا  
فَفِطْنَةُ الْمَرْءِ يُغْطِيهَا الشَّبَعُ  
وَالْعِلْمُ لَا يُطْلَبُ بِالتَّنْعَمِ  
وَقَلِيلُ الْمَنَامِ وَالْكَلَامَا

يُعْطِيكَ إِلَّا بَغْضَهُ، وَنُقِلَا  
تَخَلَّفَتْ عَنِ الضِّيَا نِهَائِيَّتُهُ  
وَاللَّيْلِ لِلْحِفْظِ وَالِإِسْتِذْكَارِ  
وَالْجَمْعِ وَالتَّخْرِيرِ وَالْمُرَاجَعَةِ  
وَكُلُّ مَا تَحْتَاجُهُ فِي الطَّلَبِ  
لِأَخْذِكَ الْعِلْمِ ، وَعَادِ الشَّبَعَا  
لَكَ عَلَى تَحْصِيلِهِ مُعِينَا  
نَظْمُهُ حَمَادٌ فِي بَيْتِ سَمَا

**وَجُعُ ، وَهْنُ ، وَاعْصِ هَوَاكَ ، وَاتَّبِعْ }**

ثُمَّ مِنَ اللَّبَاسِ مَا قَدْ سَتَرَا  
تَجَمَّلَ الْمَرْءُ لَدَى الْأَضْيَافِ  
لَنَا الْجَمَالَ ، وَالْمُبَاهَاةَ اجْتَنِبْ  
ثُمَّ تَقَلَّلْ وَاحْتَرِسْ مِنْ بَطْنِيكَ  
وَرِقَّةُ الْقَلْبِ تُوَارِيهَا الْمُتَعُ  
وَرَا حَةَ الْجِسْمِ وَطِيبِ الْمَطْعَمِ  
وَاجْتَنِبِ الْهَزْلَ كَذَا الْخِصَامَا

وَقَلِيلِ الْمِزَاحِ فَهُوَ إِنْ غَلَبَ  
وَاسْمُ بِنَفْسِكَ عَنِ التَّائِقِ  
بِمَا بِهِ يَسْتَمْتِعُ الْأَطْفَالُ  
مِنْ تَافِهِ الشَّرَابِ وَالْمَآكِلِ  
مِثْلِ الْبَطَاطِيسِ وَالْإِثْتِدَامِ  
وَالْإِسْكِرِيمِ وَكَذَا الْجَالِ كَسِي  
لَا تَشْرَبِ الْبِيبِي وَلَا الْكَأْكُولَا  
لِكُلِّ مَا تَرَعَبُ مِنْ طَعَامِ  
وَمَا مَضَى مِنْ أَشْهُرِ الْمَشَارِبِ  
فَاغْتَذِ بِالَّذِي حَبَاكَ الْمُنْعِمُ  
مِنْ نَافِعِ الشَّرَابِ وَالطَّعَامِ  
فِي هَدْيِهِ ، صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا  
وَاحْرِضْ عَلَى مَا زَادَ فِي الْحِفْظِ وَمَا  
تَأْثِيرُهُ وَنَفْعُهُ كَالْعَسَلِ  
مَوْلَاكَ أَنْ يَمْنَحَكَ التَّوْفِيقَا  
إِلَى اِكْتِسَابِ الْعِلْمِ وَالْمَعَارِفِ

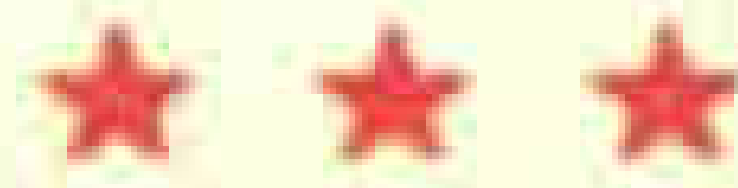
أَدَى إِلَى زَرْعِ الشَّقَاقِ وَالْعَتَبِ  
فِي مَلْبَسِ ، كَذَا عَنِ التَّعَلُّقِ  
وَالْفَارِغُونَ الِهَمَلُ الْجُهَّالُ  
فَذَاكَ يُزْرِي بِالْحَصِيفِ الْعَاقِلِ  
بِشَطَّةِ تَخْنُقُ كَالزُّكَامِ  
لَاسِيَّمَا إِنْ قُرْنَا بِالْبِيبِي  
ثُمَّ اقْتَصِدْ وَلَا تَكُنْ أَكُولَا  
فَإِنَّهُ مَجْلَبَةٌ الْأَسْقَامِ  
لِلْمَرَضِ الْعُضَالِ شَرُّ جَالِبِ  
مِمَّا بِهِ عَلَى الْعِبَادِ يُنْعِمُ  
مُؤْتَسِيًا بِأَفْضَلِ الْأَنَامِ  
هَبِّ الصَّبَا وَطَاشِرُ تَرَنَّمَا  
بِهِ نُمُو الْفَهْمِ مِمَّا عَلِمَا  
وَكَالزَّبِيبِ بُكْرَةً ، وَلْتَسْأَلِ  
وَأَنْ يُسَهَّلَ لَكَ الطَّرِيقَا  
شَتَانَ بَيْنَ جَاهِلٍ وَعَارِفِ

وَاحْفَظْهُ جَلَّ شَأْنُهُ يُحْفَظُكَ مَا  
وَهُوَ وَصِيَّةُ النَّبِيِّ الْأَعْظَمِ  
وَقَدْ أَتَى تُصْحِيحُهُ مُقْتَرِنًا  
ثُمَّ اغْتَنِمِ مِنْ قَبْلِ خَمْسِ خَمْسًا  
صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا مَا سَبَّحَا  
فَاغْتَنِمِ الشَّبَابَ قَبْلَ الْهَرَمِ  
كَذَا غِنَاكَ قَبْلَ أَنْ تَفْتَقِرَا  
وَاغْتَنِمِ الْحَيَاةَ قَبْلَ الْمَوْتِ  
وَهُوَ عَنِ الْبَيْهَقِيِّ أَتَى ، وَصَحَّحًا  
بِذَاكَ حَافِظُ الزَّمَانِ ابْنُ حَجْرٍ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ يُسْأَلُ الْخَلَاشِقُ  
يُسْأَلُ كُلُّ وَاحِدٍ عَنْ عُمُرِهِ  
كَذَلِكَ عَنْ عِلْمِهِ سَيُسْأَلُ  
ثُمَّ عَنِ الْمَالِ الَّذِي قَدْ كَسَبَهُ  
وَفِيهِ فِي دَارِ الْفَنَاءِ أَنْفَقَهُ  
وَفِيهِ أَبْلَى جِسْمَهُ هَلْ كَانَ فِي

حَيَاتٍ ، لَا تَعْدِلُ بِذَاكَ مَعْنَمًا  
لِلْبَيْهَقِيِّ عَبْدِ اللَّهِ حَبْرِ الْأُمَمِ  
بِالْحُسْنِ عِنْدَ السَّرْمِذِيِّ ذِي الْغَنَاءِ  
إِذْ صَحَّحَ عَمَّنْ قَدْ أزالَ اللَّبْسَا  
مُسَبِّحٌ وَأَشْرَقَتْ شَمْسُ الضُّحَى  
وَاغْتَنِمِ الصِّحَّةَ قَبْلَ السَّقَمِ  
ثُمَّ الْفِرَاعَ قَبْلَ شُغْلِ يُزْدَرَى  
فَلَيْسَ بَعْدَ الْمَوْتِ غَيْرُ الْقَوْتِ  
حَاكِمُهُمْ إِسْنَادُهُ ، وَصَرَّحَا  
وَكَمْ مِنَ الصَّخْرِ تَفَجَّرَ النَّهْرُ  
عَنْ أَرْبَعٍ وَتُكْشَفُ الْحَقَائِقُ  
فِيهِ قُضَاءٌ وَهُوَ سِرُّ خَبْرِهِ  
هَلْ كَانَ فِي دُنْيَاةٍ حَقًّا يَفْعَلُ  
مِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الضَّعِيفُ اكْتَسَبَهُ  
وَمَا الَّذِي فِي سَعْيِهِ قَدْ حَقَّقَهُ  
دَرْبِ الْهُدَى أَوِ الضِّيَاعِ الْمُوسِفِ

قَدْ صَحَّ عِنْدَ التِّرْمِذِيِّ عَنْ أَبِي

بَرْزَةَ ذِي الذِّكْرِ الْحَمِيدِ الطَّيِّبِ



هَلْ بَعْدَ ذَا يَحْسُنُ أَنْ تُضَيِّعَا  
كَمَنْ رَضُوا بِالْهُونِ وَالْقُعُودِ  
وَكَمْ تَرَى مَنْ لِلْبَّانِ يَغْلُكُ  
أَوْ يَقْرِضُ الْفِصْفِصَ قَرَضَ الْفَارِ  
تَرَاهُ دَوْمًا عَابِثًا بِالمِسْبَحَةِ  
وَكُلُّ شَاخِصٍ يَرَى صُورَتَهُ  
وَقَوْمَ الْعِقَالِ وَالْمِرْزَامَا  
كَمْ ضَيَّعَ الْفَارِغُ مِنْ أَوْقَاتِ  
بَلْ قَدْ أَضَاعَ مَا لَهُ اللهُ وَهَبَ  
وَذَاكَ وَاللهِ هُوَ الْمَغْبُوبُ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَا أَزْدَانِ الثَّمَرُ  
مَنْ هَلْدِهِ صِفَاتُهُ لَا يَصْلُحُ  
فَكَيْفَ مَنْ كَانَ بَلِيدًا جَانِحًا

شَرَحَ الشَّبَابِ لَاهِيًا مُسْتَمْتِعًا  
فِي طُرُقَاتِ النَّاسِ كَالْقُرُودِ  
دَوْمًا وَفِي كُلِّ طَرِيقٍ يَسْلُكُ  
وَهَمُّهُ تَتَّبِعُ الشَّمَارِ  
هَلْ ذَكَرَ اللهُ عَلَا أَوْ سَبَّحَهُ  
بِهِ ، تَمَطَّى مُصْلِحًا غُثْرَتَهُ  
وَزَيْنَ الْأَزْرَارِ وَالْأَكْمَامَا  
عِنْدَ وَقُوفِهِ لَدَى الْمِرَاةِ  
مِنْ صِحَّةٍ وَمِنْ فَرَاغٍ وَنَشَبِ  
أَخْبَرَ عَنْهُ الصَّادِقُ الْمَأْمُونُ  
وَمَا تَبَدَّى فِي لَيَالِينَا الْقَمَرُ  
لِلْعِلْمِ لَوْ كَانَ ذَكِيًّا يُمدِّحُ  
لِلَّهِوِ ، فِيهِ غَادِيَا وَرَاضِحَا

## البَابُ الثَّانِي

### فِي ذِكْرِ أَهْمِ آدَابِ الطَّالِبِ وَالْمُعَلِّمِ ، وَعَوَاشِقِ الطَّلَبِ

وَفِيهِ : خَمْسَةٌ فُضُولٌ .

الفصل الأول : فِي ذِكْرِ أَهْمِ آدَابِ الطَّالِبِ مَعَ شَيْخِهِ .

#### تَوْطِئَةٌ

فِي الْأَخْذِ عَنِ كُلِّ فَقِيهٍ كَيْسٍ

تَحْصِيلِهِ ، أذْكَرُ مَا بِهِ يَفِي

مُقْتَرِنًا بِالْمَسَلِكِ الْقَوِيمِ

بَيْنَ الْمُعَلِّمِينَ وَالطُّلَّابِ

أَسْلَافُنَا وَأُودَعُوهَا الْكُتُبَا

عَنْ شَيْخِهِ ، وَمَا لَهُ مِنْ حَقِّ

بَيْنَهُمْ ، وَبَعْضُ ذِي الْآدَابِ

حَقُّ الْجَمِيعِ قَادِرٍ مَا أَفْضَلُ

حَقٌّ عَلَى طُلَّابِهِ بِهِ قِمْنُ

يَعْجِزُ عَنْهُ أَكْثَرُ الطُّلَّابِ

تَنْسَ لَهُ فُضْلًا ، وَأَعْلِنِ فِي الْمَلَا

فَذَاكَ مِنْ شَيْعَةِ أَهْلِ النَّبْلِ

وَبَعْدَ إِيرَادِ أَهْمِ الْأُسُسِ

وَذِكْرِ جُمْلَةٍ مِنَ الشُّرُوطِ فِي

مَنْهَجِ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي التَّعْلِيمِ

وَهُوَ الَّذِي سُمِّيَ بِالْآدَابِ

وَتِلْكَ الْآدَابُ بِهَا تَأْدَبَا

كَآدَابِ الطَّالِبِ فِي التَّلَقِّي

عَلَيْهِ ، ثُمَّ آدَابِ الطُّلَّابِ

يَخْتَصُّ بِالشَّيْخِ وَبَعْضُ يَشْمَلُ

مُبْتَدَأًا بِذِكْرِ مَا لِلشَّيْخِ مِنْ

وَذَاكَ حَقٌّ وَاسِعٌ الْأَبْوَابِ

إِحْتِرَامِ الشَّيْخِ ، وَبَجَلُهُ ، وَلَا

تَوْقِيرَهُ وَمَا لَهُ مِنْ فَضْلِ

وَاصْبِرْ عَلَى جَفْوَتِهِ، وَلْتَدْعُ لَهُ  
إِلَّا الَّذِي يُوْحِيهِ قَدْ أَكْرَمَهُ  
صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ اللهُ مَا  
وَوَاجِبٌ أَنْ تَخْفِضَ الْجَنَاحَا  
وَقُلْ كَمَا قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ  
وَهُوَ « لَا أَقْعُدُ إِلَّا بَيْنَا  
أَيِّ بِالتَّوَاضُعِ لِمَنْ عَلَّمَنَا  
وَشَاوِرْنَهُ فِي الْأُمُورِ، وَلْتَرْمُ  
بَيْنَ يَدَيْهِ سَاشِلًا عَنْ حَاجَتِهِ  
وَإِنْ يُشِرُّ عَلَيْكَ أَنْ تَتَّبِعَا  
بِهَا قَلْبٌ وَاشْكُرْ صَنِيعَهُ  
وَانْقُدْ لَهُ انْقِيَادَ مُوسَى لِلْخَضِرِ  
وَلْيَكُنِ الْخِطَابُ بِالتَّغْظِيمِ  
فَلَا تُخَاطِبُهُ بِتَا الْخِطَابِ  
أَيُّ لَا تَقُلْ: إِنَّكَ، أَوْ أَنْتَ، وَلَا  
وَقُلْ لَهُ كَمَا حَكَى الْخَطِيبُ

مَنْ ذَا الَّذِي مِنَّا الْعَلِيمُ كَمَلَهُ  
فَإِنَّهُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ عَصَمَهُ  
نُورٌ تَفْتَحُ وَمَا وَدَقُّ هَمَى  
لِلشَّيْخِ كِي تَدْرِعُ الْفَلَاحَا  
لِيُخَلِّفَ الْأَخْمَرَ قَوْلًا يُخَمِّدُ  
يَدَيْكَ يَا شَيْخُ كَذَا أَمِرْنَا «  
وَبِكْرِيمِ الْقَوْلِ قَدْ أَدَبْنَا  
رِضَاهُ، وَاسْتَرْشِدُهُ دَوْمًا، وَلْتَقُمْ  
مُسَارِعًا إِلَى قَضَاءِ طَلِبَتِهِ  
طَرِيقَةً فِي الْعِلْمِ كِي تَنْتَفِعَا  
فَالْكَيْسُ كُلُّ الْكَيْسِ أَنْ تُطِيعَهُ  
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مَا قَوْلُ سَطِرْ  
مُقْتَرِنًا دَوْمًا وَبِالتَّكْرِيمِ  
وَالْكَافِ وَاحْرِصْ عَلَى الْآدَابِ  
اسْمَعْ، وَقُلْ، لَا سِيَّمَا بَيْنَ الْمَلَا  
يَا أَيُّهَا الْعَالِمُ وَالْأَرِيبُ

أَوْ مَا تَقُولُونَ بِتِلْكَ الْمَسْأَلَةِ  
وَالرَّفْعَ لِلصَّوْتِ اخْذَرْنَ بِحَضْرَتِهِ  
وَبَادِرْنَ بِالِاعْتِدَارِ إِنْ بَدَرَ  
وَذُبَّ عَنْهُ إِنْ سَمِعْتَ أَحَدًا  
وَدَارِهِ وَبِالِغِنِّ فِي شُكْرِهِ  
وَادْخُلْ عَلَيْهِ بَعْدَ الْإِسْتِثْنَانِ  
لَا تَدْخُلْنَ مُتَسِخِّ الثِّيَابِ  
وَلَتَاتِ فَارِغًا مِنَ الشَّوَاغِلِ  
وَدَعْ - بُنْيَ - مَا يُنَافِي الْأَدَبَا  
لَا تُضْجِرِ الشَّيْخَ وَكُنْ فِي الطَّلَبِ  
عَلَيْهِ رِضْوَانُ الْمُهَيِّمِينَ الْأَحَدُ  
وَاجْلِسْ أَمَامَهُ بِأَكْمَلِ الْأَدَبِ  
لَا تُكْثِرِ التَّخْدِيقَ وَالتَّلَفُّتَا  
وَاسْتَجْمِعِ الْعَقْلَ لِفَهْمِ الدَّرْسِ  
إِنَّ شُرُودَ الْبَالِ لَا يَنْتَفِعُ  
وَاحْذَرِي مِنَ الْعَبَثِ بِالثِّيَابِ

فَإِنَّ هَذَا أَدَبٌ مَا أَجْمَلَهُ  
فَقَدْ يَكُونُ سَبَبًا لِنَفَرْتِهِ  
مِنْكَ قُصُورٌ نَحْوَهُ فَاخْرِصْ تَبَرُّ  
يَغْتَابُهُ، وَرَدَّ عَنْهُ الْفَنَدَا  
وَلتُفَشِّ فِي النَّاسِ عَظِيمَ قَدْرِهِ  
مُرَاعِيًا لِحُرْمَةِ الْمَكَانِ  
أَوْ شَعِيثًا كَهَيْئَةِ الْأَعْرَابِ  
مِنْ أَجْلِ فَهْمِ دُرَرِ الْمَسَاطِلِ  
فِي دَرَسِهِ كَوَسْنِ وَالشُّؤْبَا  
مِثْلَ **ابْنِ عَبَّاسٍ** رَفِيعِ الْأَدَبِ  
مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَمَا الْغَيْمُ انْعَقَدُ  
مُسْتَمِعًا فِي رَغَبٍ وَفِي زَهَبِ  
وَلَا تُرَاقِبْ خَارِجًا أَوْ مَنْ أَتَى  
وَلَا تُفَكِّرْ فِي غَدٍ أَوْ أَمْسِ  
بِعِلْمِ شَيْخِهِ وَلَا يَسْتَمِعُ  
وَمَا يُنَافِي مَسَلِكَ الْأَدَابِ

كَعَبْتِ بِبِلْحِيَةِ وَالْأَنْفِ  
وَقَرَعَ سِنَّ ثُمَّ مَدَّ الرَّجْلَ  
وَالْإِمْتِخَاطَ أَحْذَرَهُ وَالتَّنَحُّنَا  
مَا مِنْهُ يَسْتَحْيِي أَوْلُو الْمَكَارِمِ  
وَإِخْرَاجَ مِنَ الدَّرْسِ إِذَا مَا أَحْتَجَّتَا  
لَا تَجْعَلِ الشَّيْخَ وَرَاءَ ظَهْرِكَ  
لَا تَجْعَلَنَّ يَدَيْكَ خَلْفَكَ وَلَا  
لِيَهْدِي مَنْ أَنْقَدَنَا بِشِرْعَتِهِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَا تَنْفَسَا  
وَالِإِتِّكَاءَ أَحْذَرُ وَالِإِسْتِلقاءَ  
كَذَلِكَ التَّشْبِيكَ بِالأَصَابِعِ  
وَلِتَحْتَرِزْ مِنْ كُلِّ مَا قَدْ يُغْضِبُهُ  
وَخَمْرُنْ وَجْهَكَ إِنْ عَطَسْنَا  
فَاخْرِضْ - فَدَيْتَكَ - عَلَى ذَا الأَدَبِ  
عَلَى التَّقْيِيدِ بِأَنْوَاعِ الشُّنَنِ  
وَسَلَّمَنَّ عَلَى الْحُضُورِ كُلَّهُمْ

وَالنَّفْضِ لَكُمْ وَفَرَكِ الكَفِّ  
تُجَاهَهُ وَضَحِكِ وَالتَّفْلِ  
بِحَضْرَةِ الشَّيْخِ كَذَا أَنْ تُصْلِحَا  
مِنْ كُلِّ خَارِمْ مِنْ الخَوَارِمِ  
مِنْهَا لِشَيْءٍ ، فَإِنْ اسْتَأْذَنَّا  
فَإِنْ ذَا مُنْتَقِصٍ مِنْ قَدْرِكَ  
إِزَاءَ جَنْبَيْكَ وَعِشْ مُنْتَثِلًا  
إِلَيْهِمَا وَبِإِثْبَاعِ سُنَّتِهِ  
صُبْحٌ وَمَا اللَّيْلُ البَهِيمُ عَسَعَسَا  
وَالِإِسْتِنَادَ دَعِ وَالِإِحْتِبَاءَ  
وَلَا تُقَاطِعُهُ وَلَا تُنَازِعِ  
وَإِخْرِضْ عَلَى كُلِّ جَمِيلٍ يُعْجِبُهُ  
مَعَ خَفْضِكَ الصَّوْتِ ، وَأَنْى كُنْتَا  
وَأكْظِمِ لَدَى تَشَاوُبِ ، وَلِتَدَابِ  
وَلِتَحْمَدِ اللهُ عَلَى قَيْضِ المِئَنِ  
إِذَا دَخَلْتَ وَإِخْصُصَنَّ مِنْ بَيْنِهِمْ

شَيْخَكَ بِالسَّلَامِ وَالتَّحِيَّةِ  
وَلَا تُحَدِّثُ أَحَدًا بِحَضْرَتِهِ  
وَجَانِبِ السَّبْقِ إِلَى الْجَوَابِ  
وَلَا تُرَدِّدُ مَا يَقُولُ ، وَاحْذَرِ  
إِكْمَالَ الْحَدِيثِ دُونَ ضَجْرِ  
وَلَا تُخَطِّئْهُ لَدَى الطُّلَّابِ  
مُضْمَخًا بِعَاطِرِ الثَّنَاءِ  
وَاسْمَعْ كَلَامَ اللُّؤْلِيِّ إِذْ نَظَّمَ  
**إِذَا بَدَتْ بَيْنَ أَنْاسٍ مَسْأَلَةٌ**  
**فَلَا تَكُنْ إِلَى الْجَوَابِ سَابِقًا**  
**فَكَمْ رَأَيْتُ مِنْ عَجُولِ سَابِقِ**  
**أَزْرَى بِهِ ذَلِكَ فِي الْمَجَالِسِ**  
**وَالصَّمْتُ فَأَعْلَمُ بِكَ حَقًّا أَزِينُ**  
**وَقُلْ إِذَا أَعْيَاكَ ذَلِكَ الْأَمْرُ**  
**فَذَاكَ شَطْرُ الْعِلْمِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ**  
**إِيَّاكَ وَالْعُجْبَ بِفَضْلِ رَأْيِكَ**

لِمَا لَهُ مِنْ رُتْبَةٍ عَلَيْهِ  
فَإِنَّ هَذَا سَبَبٌ لِجَفْوَتِهِ  
وَلَا تُجَادِلْهُ لَدَى الْخِطَابِ  
إِظْهَارَ عِلْمِكَ بِهِ وَانْتَظِرِ  
فَإِنْ تَضَجَّرْتَ لِيذَا فَاسْتَغْفِرِ  
وَاكْتُبْ لَهُ الصَّوَابَ فِي خِطَابِ  
تَكُنْ بِذَلِكَ ظَاهِرَ الْوَفَاءِ  
مِنَ الْعِظَاتِ مَا بِهِ بُرءُ السَّقَمِ  
**مَعْرُوفَةٌ فِي الْعِلْمِ أَوْ مُفْتَعَلَةٌ**  
**حَتَّى تَرَى غَيْرَكَ فِيهَا نَاطِقًا**  
**مِنْ غَيْرِ فَهْمٍ بِالْخِطَاءِ نَاطِقِ**  
**عِنْدَ ذَوِي الْأَلْبَابِ وَالتَّنَافُسِ**  
**إِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَكَ عِلْمٌ مُثَقَّنٌ**  
**مَا لِي بِمَا تَسْأَلُ عَنْهُ خُبْرٌ**  
**كَذَلِكَ مَا زَالَتْ تَقُولُ الْحُكْمَا**  
**وَاحْذَرِ جَوَابَ الْقَوْلِ مِنْ خِطَائِكَ**

كَمْ مِنْ جَوَابٍ أَعْقَبَ النَّدَامَةَ  
وَهَذِهِ الْأَدَابُ لَيْسَتْ تُلْتَمَسُ  
الْهَدْيُ وَالسَّمْتُ وَالْإِقْتِدَاءُ  
فَأَدَّ مَا تَسْطِيعُ مِنْ حُقُوقِهِ  
وَلْتَمَسْ خَلْفَهُ وَقَدِّمِ نَعْلَهُ  
حَاجَتُهُ إِلَّا إِذَا مَا امْتَنَعَا  
وَبَعْدَ مَوْتِهِ تَعَاهَدُ أَهْلَهُ  
خَلِيفَةً فِي نَشْرِكِ الْعِلْمِ وَلَا  
وَكُلُّ مَنْ بَدَأَ السُّلُوكِ التَّزَمَا  
إِنْ بَيْنَ عِلْمِهِمْ وَهَدْيِهِمْ جَمْعٌ  
مَنْ قَالَ عَنْهُمْ شَيْخُنَا عَدُوْدُ  
بِدْرَرٍ مِنْ نَظْمِهِ الَّذِي بَدَعَهُ  
{ رَبِّي ابْنُ مَسْعُودٍ مُقِيمُ الْعِمْلَةِ  
وَكَانَ عَلَقَمَةَ لِابْنِ أُمِّ  
وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ يَحْكِي عَلَقَمَةَ  
وَكَانَ مَنْصُورٌ لِإِبْرَاهِيمَا

فَاغْتَنِمِ الصَّمْتَ مَعَ السَّلَامَةِ {  
إِلَّا مِنَ الشَّيْخِ فَمِنْهُ يُقْتَبَسُ  
وَالْمَنْهَجُ الْمُسَدَّدُ الْبِنَاءُ  
وَلْتَحْتَرِسْ - بُنْيَ - مِنْ عُقُوقِهِ  
إِلَيْهِ تَقْدِيرًا لَهُ ، وَاحْمِلْ لَهُ  
فَأَرْضِهِ مُرَدِّدًا لَهُ الدُّعَا  
بِالْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ ، ثُمَّ كُنْ لَهُ  
تَبِعٌ بِذَلِكَ مَا حَيَّتْ بَدَلًا  
يُسَلِّكُ حَقًّا فِي عِدَادِ الْعُلَمَاءِ  
وَهُوَ طَرِيقُ السَّالِفِينَ الْمُتَّبِعِ  
لَا زَالَ مِنْ مَعِينِهِ يَجُودُ  
وَمِنْ خَزَائِنِ الْبَيَانِ يُطْلَعُهُ  
فَكَانَ يَحْكِي هَدْيَهُ وَدَلَّهُ  
عَبْدٌ كَهَذَا لِلنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ  
وَأَهْلًا لَهُ مِنْ نَسَبٍ مَا أَكْرَمَهُ  
كَذَاكَ يَحْكِي هَدْيَهُ الْقَوِيْمَا

وَكَانَ سُفْيَانُ بِلَا قُصُورٍ  
وَمَا كَذَا أَيْضًا وَكَيْعٌ كَانَا  
وَكَانَ أَحْمَدُ لَدَى الْجَمِيعِ  
كَذَا أَبُو دَاوُدَ عِنْدَ الْكُمَّلِ  
حَشَرْنَا اللَّهُ مَعَ الْجَمِيعِ  
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ وَعَلَى

مُشَبَّهًا بِشَيْخِهِ مَنْصُورِ  
مُشَبَّهًا بِشَيْخِهِ سُفْيَانَا  
مُشَبَّهًا بِشَيْخِهِ وَكَيْعِ  
مُشَبَّهًا بِأَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلِ  
تَحْتَ لِيَوَاهِ أَحْمَدَ الشَّفِيعِ  
أَصْحَابِهِ وَإِلَيْهِ اللَّهُ عَزَّ

## الفصل الثاني

في ذكر أهم آداب الطالب في نفسه

وأهم الآداب التي يتعامل بها الطلاب بينهم  
وفيها مطلبان:

المطلب الأول: في ذكر أهم آداب الطالب في نفسه:

دَع مَا يُنَافِيهِ مِنَ الْبَوَاشِقِ

قَالَ نُورُ لَا يُؤْتَاهُ قَلْبُ الْعَاصِي

فَإِنَّهَا مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبَانِ

كَمَا أَتَى فِي كُتُبِ الْأَثْبَاتِ

صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ الْبَارِي

وَدَاوِيهِ دَوْمًا بِحُسْنِ الْمُعْتَقَدِ

عَنْ خَاتِمِ الرُّسُلِ الْكِرَامِ قَدْ وَرَدَ

وَتِلْكَ مِنْ أَعْظَمِ الْمَنَاشِحِ

وَالزُّهْدِ فِي بَهَارِجِ الْمَطَامِعِ

فَلَيْسَ مِثْلَهُ عِلاجٌ لِلطَّمَعِ

مَزَلَةٌ لِأَكْثَرِ الْمَثَالِبِ

مِنَ اللِّسَانِ فَهُوَ غَدَارٌ دَنِسٌ

يَا طَالِبَ الْعِلْمِ ابْتِغَاءَ الْخَالِقِ

وَسَاطِرِ الْأَثَامِ وَالْمَعَاصِي

وَأَخْلِصِ النِّيَّةَ لِلرَّحْمَنِ

فَ« إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ »

عَنِ النَّبِيِّ الْخَاتِمِ الْمُخْتَارِ

وَطَهَّرْ قَلْبَكَ مِنْ دَاءِ الْحَسَدِ

فَبِصْلَاحِ الْقَلْبِ يَصْلُحُ الْجَسَدُ

وَأَمْتَثَلْتَهُ سَاطِرُ الْجَوَارِحِ

عَلَيْكَ بِالصَّدْقِ وَبِالتَّوَاضِعِ

وَلتَّتَحَلَّ يَا بَنِي بِالْوَرَعِ

وَاعْصِ الْهَوَى فَإِنَّهُ لِلطَّالِبِ

وَلَيْكَ صَدْرُكَ سَلِيمًا وَاحْتَرِسْ

إِلَّا إِذَا أَلْجَمْتَهُ بِالْوَرَعِ  
تَاللهِ قَدْ أوردنا المهالكَا  
يَا رَبِّ سَلِّمْنا مِنَ الْجَوَارِحِ  
وَاجْتَنِبِ الْمِرَاءَ وَالْجِدَالَ  
بِهِ مُعَانِدٌ ، فَبَيْنَ الدَّخْلِ  
تَحَلَّ يَا بُنَيَّ بِالْإِنْصَافِ  
وَفِي الرُّجُوعِ يَا فَتَى لِلْحَقِّ  
تَجَمَّلَنَّ بِالْهَدْيِ وَالسَّمْتِ الْحَسَنِ  
فِي مَطْعَمٍ ، وَمَشْرَبٍ ، وَمَلْبَسٍ  
فِي كُلِّ مَا تَأْتِي وَكُلِّ مَا تَذَرُ  
تَكُنْ بِذَا فِي عَارِفِيكَ مُقْتَدِي

وَالْخَوْفِ مِنْ مَوْلَاكَ يَوْمَ الْفَزَعِ  
حَتَّى سَلَكْنَا سُبُلَهَا الْحَوَالِكَا  
وَعَافِنَا مِنْ كُلِّ إِثْمٍ فَادِحِ  
إِلَّا لِيَدْخُضِ بَاطِلٍ قَدْ صَالَأَ  
وَأَظْهِرِ الزَّيْفَ ، وَوَضِّحِ الْخَلَلَ  
فَإِنَّهُ مِنْ أَعْظَمِ الْأَوْصَافِ  
نَيْلُ رِضَا الْخَالِقِ ثُمَّ الْخَلْقِ  
مُحَافِظًا عَلَى شَعَائِرِ الشُّنَنِ  
وَمَرْكَبٍ ، وَبِالنَّبِيِّ فَاتَسِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَا الْغَيْثُ انْهَمَرَ  
بِهِ ، وَدَاعِيَا إِلَى نَهْجِ الْهُدَى

## المطلب الثاني

في ذكر أهم الآداب التي يتعامل بها الطلاب بينهم

سلم - بُني - إن دخلت ، وازفعا  
والشيخ فالتخصُّصُ بالتوقير  
كـ «كيف حال شيخنا» و «أمتعا  
هَذَا الْكَلَامَ الْحَاضِرِينَ وَلْتَذُرْ  
وَلْتَجْتَنِبْ تَخَطِي الرُّقَابِ  
كَأَن تَكُونُ نَابِغًا فِي الطَّلَبِ  
وَاحْذَرِ بُنْيَ - أَن تُقِيمَ مَنْ سَبَقُ  
فَالنَّهْيُ عَنِ هَذَا رَوَاهُ **ابن عمر**  
وَكَوْنُهُ بِهِ أَحَقُّ مُسْنَدُ  
لَا تَقْبَلَنَّ إِيْشَارَهُ إِنْ أَشْرَكَ  
إِمَّا لِفَضْلِ فِيكَ أَوْ لِسِنَّاكَ  
وَاجْتَنِبِ التَّفْرِيقَ بَيْنَ اثْنَيْنِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَا بَرَقَ لَمَعُ  
فَإِنْ هُمَا قَدْ أَذْنَا فَلَا حَرَجَ

صَوْتِكَ بِالسَّلَامِ حَتَّى يُسْمَعَا  
كَمَا مَضَى؛ لِحَقِّهِ الْكَبِيرِ  
بِكَمِّ إِلَهِي الطَّالِبِينَ « مُسْمِعَا  
ذَلِكَ فِي الدَّرْسِ ففِعْلُهُ هَذَرُ  
إِلَّا لِمُقْتِنِعٍ مِنَ الْأَسْبَابِ  
وَقَالَ شَيْخُكَ اقْتَرَبَ فاقْتَرَبَ  
لِمَجْلِسٍ؛ فَإِنَّهُ بِهِ أَحَقُّ  
وَفِي الصَّحِيحَيْنِ تَلَقَّتُهُ الزُّمَرُ  
فِي مُسْلِمٍ إِلَى **ابن صخر** يَصْعَدُ  
إِلَّا إِذَا الشَّيْخُ بِذَا قَدْ أَمَرَكَ  
أَوْ لَانْتِفَاعٍ - يَافَتِي - بِعِلْمِكَ  
لِنَهْيٍ مَنْ قَدْ خُصَّ بِالْوَحْيَيْنِ  
فِي حِنْدِسِ اللَّيْلِ وَمَا نُورٌ سَطَعَ  
فَصَاحِبُ الْحَقِّ قَرِينٌ لِلْفَلَجِ

وَكَُنْ مُعِينًا لِرِزْمِيلِ الطَّلَبِ

وَإِنْ تَكُنْ مَعَ رُفَقَاءَ فِي الطَّلَبِ

إِلَى فُؤَادِ الشَّيْخِ حَيْثُ يَرْمُقُ

وَلَا يَخْضُ أَحَدًا دُونَ أَحَدٍ

فَغَيْرُكُمْ فِي الشَّيْءِ يَمْرَحُونَ

وَإِنْ مِنْ حَقِّ رِفَاقِ الطَّلَبِ

مُرَاعِيًا مَكَانَةَ الْأَقْرَانِ

وَوَسَطَ الْحَلْقَةِ لَا تَجْلِسُ ، وَلَا

ضُرُورَةً تَنْجُمُ كَالرَّحَامِ ، أَوْ

وَإِنْ رَأَيْتَ طَالِبًا مُغْتَرِبًا

بِمَنْ أَتَى يَطْلُبُهُ مُبْتَغِيًا

وَإِنْ يَكُونُوا عَدَدًا فَوَسَّعُوا

أَعْضَاءَكُمْ كَمِثْلِ ضَمِّ الرُّكْبِ

مِنْ جَارِكَ الْأُذُنَى إِلَى الْيَمِينِ

وَكَنْ وَقُورًا وَاحْتَرِزْ مِنْ كُلِّ مَا

وَلَا تَكُنْ مِثْلَ الْبَعِيرِ الْأَجْرَبِ

إِنْ كَانَ ذَا حِرْصٍ ، وَمِنْهُ اقْتَرِبِ

فَاجْتَمِعُوا فِي جِهَةِ فَهْوِ أَحَبِّ

إِلَيْكُمْ ، وَبَيْنَكُمْ لَا يَفْرُقُ

فَلتَظْفَرُوا بِذَا الْجِوَارِ وَالرُّشْدِ

وَفِي بَحَارِ الْجَهْلِ يَسْبَحُونَا

تَوْقِيرَهُمْ وَنُصَحَهُمْ فِي آدَبِ

وَرُفَقَاءِ الدَّرْبِ وَالزَّمَانِ

تَقْعُدُ أَمَامَ جَالِسٍ بِهَا بِلَا

ضَيْقٍ مَكَانٍ ، أَوْ لِيُزَوِّرَ أَثْوَا

فَابْتَدِرْنَهُ قَائِلًا يَا مَرْحَبًا

وَجْهَ الَّذِي يَعْلَمُ مَا قَدْ خَفِيَ

بِمَجْلِسِ الدَّرْسِ لَهُمْ ، وَجَمَّعُوا

وَقَدِمِ لِأَخْتِهَا ، وَاقْتَرِبِ

أَوْ الشَّمَالِ فُزَّتْ بِالْيَقِينِ

يُؤْذِي الْجَلِيسَ كَيْ تَرَى مُحْتَرَمًا

أَوْ ضُحْكَةً تُنَمِّي لِجِبِلِ أَشْعَبِ

لَا تَشْغَلِ الشَّيْخَ بِمَا لَا يَحْسُنُ  
كَمَنْ يُنَادِي أَحَدًا فِي الدَّرْسِ  
وَكُلُّ مُوَلِّعٍ بِحُبِّ الشَّرْثَرَةِ  
وَالدَّرْسُ لَا يُقْطَعُ بِالسَّفْسَافِ  
**{قَالَ تَمِيسُ الْعِلْمَ وَأَجْمَلَ فِي الطَّلَبِ  
وَالْأَدَبِ النَّافِعَ حُسْنُ السُّمْتِ  
نَظَمَ هَذَا اللُّؤْلُؤِيَّ فَادْعُونَ  
وَلَا تَقُمْ بِأَيِّ أَمْرٍ دُونَ أَنْ  
وَإِنْ تَعَدَّيْ فِي الْخِصَامِ طَالِبُ  
إِسْنَادُ زَجْرِهِ إِلَى الشَّيْخِ فَمَا  
وَإِنْ إِلَى الشَّيْخِ أَسَاءَ الْأَدَبِ  
فَنُصْرَةُ الشَّيْخِ بِلَا اِزْتِيَابِ  
وَإِنْ قَصَدْتَ مَجْلِسَ الشَّيْخِ فَلَا  
حَقِّكَ فِي النَّوْبَةِ لِلْغَرِيبِ  
وَفِيهِ قَوْلُ الْمُصْطَفَى لِلثَّقَفِيِّ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا جَنَّ الدُّجَى**

فِي الدَّرْسِ ؛ فَهُوَ عَمَلٌ مُسْتَهْجَنٌ  
أَوْ يَشْغَلُ الشَّيْخَ بِدَرْسِ الْأَمْسِ  
فَهُوَ حَرِيٌّ يَا فَتَى أَنْ تَحْقِرَهُ  
فَكُنْ بِهِ مَوْطَأً الْأَكْنَافِ  
**وَالْعِلْمُ لَا يَحْسُنُ إِلَّا بِالْأَدَبِ  
وَفِي كَثِيرِ الْقَوْلِ بَعْضُ الْمَقْتَبِ  
لَهُ ، وَلِلْأَعْلَامِ فِي كُلِّ زَمَنٍ  
تَسْتَأْذِنَ الشَّيْخَ فَكُنْ بِذَا قَمَنَ  
عَلَى أَحَبِّهِ - يَا فَتَى - فَالْوَاجِبُ  
يَرَاهُ كَانَ لِلْجَمِيعِ مُلْزِمًا  
فَرْدٌ فَزَجْرُهُ يَقِينًا وَجَبَا  
وَاجِبَةٌ حَتْمًا عَلَى الطُّلَابِ  
تَقَدَّمَنُ عَلَى سِوَاكَ ، وَابْتَدَلَا  
إِذْ جَاءَ مَنْقُولًا عَنِ الْخَطِيبِ  
مُؤَدِّبًا ، وَهُوَ بِنَا خَيْرُ حَفِي  
وَمَا اسْتَفَاقَ مِنْ ضَلَالٍ ذُو حِجَا**

كَذَلِكَ ذُو الْحَاجَةِ أَوْ مَنْ قَدَّمَهُ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ فَلَا  
كَرَاهَةَ الْإِثَارِ فِي كُلِّ عَمَلٍ  
وَإِنْ أَتَتْ نَوْبَهُ شَخْصٌ يَحْسُنُ  
لَهُ بِذَلِكَ الشَّيْخِ وَلَيْبَدَأُ بِمَا  
مِنْ حَمْدِ رَبَّنَا عَلَى الْإِنْعَامِ  
عَلَى الرَّسُولِ الْمُجْتَبَى ، وَإِنْ دَعَا  
وَلِيُحْضِرِ الطَّالِبُ سِفْرَهُ مَعَهُ  
فَوْقَ الْبِسَاطِ وَهُوَ مَفْتُوحٌ ، وَلَا  
وَاسْتَأْذِنِ الشَّيْخَ وَبَعْدَ الْإِذْنِ  
مِنْ أَجْلِ أَنْ يُفْهَمَ عَنْكَ ، وَاجْتَنِبْ  
أَوْ مَلَلٌ أَصَابَهُ أَوْ غَمٌّ

شَيْخُكَ ، فَالْوَاجِبُ أَنْ تُقَدِّمَهُ  
تُوَثِّرُ سِوَاكَ يَا فَتَى إِذْ نُقِلَا  
يَرْجُو بِهِ الْمَرْءُ ثَوَابَ اللَّهِ جَلُّ  
شُرُوعُهُ فِي الْعَرَضِ حِينَ يَأْذُنُ  
يُشْرَعُ فِي الْخِطَابِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ  
وَالْعَطْفِ بِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
فَحَسَنٌ ، أَجْمِلْ بِذَلِكَ الدُّعَا  
وَلَا يَلِيْقُ أَبَدًا أَنْ يَضَعَهُ  
يَقْلِبُهُ فَذَا سُلُوكٌ حُظِيْلًا  
اقْرَأْ بِصَوْتٍ بَيِّنٍ وَاسْتَأْنِ  
هَذَا إِذَا الشَّيْخُ لِمَخْطُورٍ غَضِبَ  
أَوْ اعْتَرَاهُ تَعَبٌ أَوْ هَمٌّ

## الفصل الثالث

في ذكر أهر آداب الشيخ في نفسه، ومع طلابه، وفي دزيه

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: في ذكر أهر آداب الشيخ في نفسه، وبعضها يشترك معه الطلاب فيها.

لا ريب أن الشيخ قدوة لمن

وليثق الله على الدوام

فإنه على العلوم مؤتمن

إن يتصف بالزهد والخشوع

وبالسكينة مع التواضع

وليمثل ما قاله الإمام

في نصح الأسمى إلى الرشيد

قال له: إذا علمت فلتكن

وليبر - يا هذا - عظيم الأثر

لقول خير الخلق: إن العلماء

وقد مضى في أول البابين في

بالقصد، وهو عن أبي الدرداء

والإختلاف في قبوله ثقيل

وليس عن مرتبة الحسن يقل

وَلْيَعْلَمِ الْعَالِمُ أَنَّ الْعِلْمَ مَا  
لَهُ، وَلَا تُهِنُّهُ بِالذَّهَابِ  
لَا يُحْمَلُ الْعِلْمُ إِلَى بَيْتِ أَحَدٍ  
وَإِنْ يَكُ الذَّهَابُ مِنْ شَيْخٍ إِلَى  
عَنْ ابْنِ سَلَامٍ بِأَنَّهُ رَحَلُ  
عَنْهُ الْغَرِيبَ، وَعَلِيٌّ إِنْ ذَكَرُ  
كَذَلِكَ الثَّوْرِيُّ كَانَ يَذْهَبُ  
يَقْصِدُهُ الثَّوْرِيُّ، وَهُوَ أَعْلَمُ  
وَلْيَكُنِ الْعَالِمُ جِدًّا مُتَّقِيًا  
مِنْ مُغْرِيَاتِهَا وَمِنْ حَبَائِلِ  
وَالْأَضَلُّ فِي مَتَاعِهَا الثَّقَلُ  
عَلَيْهِ، وَلْيَرْضَ بِمَا يَكْفِيهِ  
لَا سِيمًا فِي هَذِهِ الْأَزْمَانِ  
يَرَى بَنُوهُ مِنْ مَظَاهِرِ التَّرَفِ  
وَالْعَالِمِ الصَّادِقُ مَنْ لَمْ يَجْعَلِ  
فَالْعِلْمُ لَا يُجْعَلُ سُلْمًا إِلَى

حُصِّلَ نَفْعُهُ فَكُنْ مُعَظَّمًا  
إِلَى عَبِيدِ الْمَالِ وَالْأَلْقَابِ  
فَالْعِلْمُ يُؤْتِي فَاتِهِ يَا ذَا الرَّشْدِ  
آخِرَ فَهُوَ سَائِعٌ، إِذْ نُقِلَا  
مِنْ أَجْلِ إِسْمَاعِ عَلِيٍّ إِذْ نَقَلَ  
فَهُوَ الْمَدِينِيُّ الْإِمَامُ الْمَشْتَهَرُ  
إِلَى ابْنِ أَدَهَمَ، وَهَذَا أَعْجَبُ  
مِنْهُ وَبَحْرٌ حَافِظٌ مُقَدَّمٌ  
شُرُورِ ذِي الدُّنْيَا، شَدِيدَ الْفَرَقِ  
فِثْنَتِهَا وَسِحْرِهَا الْمُخَاتِلِ  
فَأِنَّهُ فَإِنْ فَلَا يُعْوَلُ  
مِنْ دُونَ تَقْتِيرِ عَلِيٍّ ذَوِيهِ  
بِهَا الْفَقِيرُ الدَّائِمُ الْحِرْمَانِ  
عِنْدَ سِوَاهُمْ مَا يُوَلِّدُ الْأَسْفَ  
الْعِلْمَ ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ الْحَيْلِ  
مَالٍ وَجَاهٍ أَوْ تَقَدُّمِ عَلِيٍّ

مُنَافِسٍ وَلَا يَلِيْقُ أَنْ يُرَى  
مَا أَجْدَرَ الْعَالِمِ بِالتَّجَرُّدِ  
كَمِثْلِ حَالِ الشَّافِعِيِّ ذِي الْعَلَا  
يُغزَى إِلَى مِنْهُ شَيْءٌ أَبَدًا  
مِنْ خَلْقِهِ، كَذَلِكَ بِالْعَمَلِ  
لَمْ يَلُهُ فِي النَّهَارِ بِالطَّعَامِ  
أَمْضَاهُمَا فِي الْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ  
ثُمَّ عَلَى الْعَالِمِ أَنْ يُقِيمَا  
تَعْظِيمَهَا مَدَى الْحَيَاةِ أَمْرًا  
يَصْدَعُ بِالْحَقِّ وَلَا يُجَامِلُ  
وَلِيَدْرِغَ بِالصَّبْرِ مَا عَاشَ، وَهَلْ  
قَالَ نَبِيَاءُ كُلُّهُمْ قَدْ صَبَرُوا  
وَمِنْ صِفَاتِ الْعَالِمِ الْمُسَدَّدِ  
صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا  
كَذَلِكَ مِنْ صِفَاتِهِ قَمْعُ الْبِدْعِ  
وَالْعَالِمُ الْعَامِلُ، بِالْعَزَاشِ

حَامِلُهُ يَهْوَى الْجِدَالَ وَالْعِرَا  
فَإِنَّهُ عُنْوَانُ كُلِّ سُودِدِ  
قَالَ: وَدِدْتُ أَنْ هَذَا الْعِلْمُ لَا  
وَيَنْفَعُ اللَّهَ بِهِ مَنْ أَسْعَدَا  
بِهِ، فَيَا لِلْعُلَمَاءِ الْكُمَّلِ  
وَلَيْسَ فِي اللَّيْلِ مِنَ النَّوَامِ  
تِلْكَ حَيَاةُ الْقُدَوَاتِ السَّادَةِ  
شَعَاشِرَ الدِّينِ، وَأَنْ يُدِيمَا  
وَنَاهِيَا، مُخْتَسِبًا مُثَابِرًا  
وَعَنْ أَدَاءِ النُّصْحِ لَا يَثَاقُلُ  
يَنْفَعُ غَيْرَ الصَّبْرِ إِنْ شَرُّ أَطْلُ  
وَذَاكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ يُذَكَّرُ  
إِظْهَارُ سُنَّةِ النَّبِيِّ الْأَمْجَدِ  
غَزْدَ قُمْرِيٍّ عَلَى أَيْلِكَ الْحِمَى  
كَيْ يُعْبَدَ اللَّهُ بِمَا لَنَا شَرَعُ  
يَأْخُذُ نَفْسَهُ، وَبِالْمَكَارِمِ

يُلْزِمُهَا ، مُجْتَهِدًا فِي الْعَمَلِ  
الْمُسْتَفَادِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ  
مُزَكِّيًّا لِلنَّفْسِ بِالطَّاعَاتِ  
مَوْقِرًا خَيْرَ الْوَرَى وَصَحْبَهُ  
مُنْقِيًا ظَاهِرَهُ مِنْ كُلِّ مَا  
يُعَامِلُ النَّاسَ بِحُسْنِ الْخُلُقِ  
يَبْذُلُ جَاهَهُ مَعَ الْإِنْصَافِ  
يُنْفِسِي السَّلَامَ ، يُطْعِمُ الطَّعَامَا  
يُعَامِلُ الْفَقِيرَ بِالثَّلْطَفِ  
فِي كَسْرِهِمْ قُلُوبَ أَهْلِ الْفَقْرِ  
يَصِلُهُمْ مَا اسْطَاعَ بِالْإِنْفَاقِ  
وَكَلُّ قُرْبَةٍ إِلَى الرَّحْمَنِ  
وَالْعُلَمَاءُ حُجَّةُ الْمَوْلَى عَلَى الْ...  
وَقُدُوءٌ لِسَائِرِ الْأَنْبَاءِ  
فَلْيَحْذَرِ الْعَالِمُ مِنْ زَلَاتِهِ  
بِزَلَّةِ الْعَالِمِ تَشَقَّى أَمْرُ

بِعِلْمِهِ طَبَقَ السُّلُوكِ الْأَمْثَلِ  
وَسِيرَةِ الْمُؤْتَمَنِ الْأَوَّاهِ  
مَعَ اجْتِنَابِ سَائِرِ الْآفَاتِ  
مُطَهَّرًا مِنَ الدَّنَائَا قَلْبَهُ  
يُزْرِي بِهِ ، يَخْشَى الرَّدَى وَالْمَآثِمَا  
مِثْلَ الْبَشَاشَةِ وَلِيَنِ الْمَنْطِقِ  
مُتَّصِفًا بِأَجْمَلِ الْأَوْصَافِ  
وَيَصِلُ الْأَرْحَامَ وَالْيَتَامَى  
مُجَانِبًا مَسَلِكَ أَهْلِ الشَّرَفِ  
إِمَّا بِالِإِحْتِقَارِ أَوْ بِالْكِبْرِ  
عَلَيْهِمْ يَرْجُو رِضَا الْخَلَاقِ  
يَسْعَى لِفِعْلِهَا بِكُلِّ أَنْ  
عِبَادِ إِنْ هُمْ أَخْلَصُوا لَهُ الْعَمَلُ  
إِلَيْهِمُ الْمَرْجِعُ فِي الْأَحْكَامِ  
وَلِيَحْفَظِ اللِّسَانَ مِنْ آفَاتِهِ  
وَيَسْتَطِيرُ شَرُّهَا وَيَعْظُمُ

فَالْعِلْمُ كُلُّ الْعِلْمِ مَا بِهِ انْتَفَعَ  
فَلَا يَلِيْقُ بِذَوِي الْعِلْمِ الْبَطْرُ  
وَالِإِشْتِغَالُ بِغُيُوبِ الْخَلْقِ  
وَلِيَحْذَرَ الْعَالِمُ مِنْ دَاءِ الْهَوَى  
وَلِيَنَا بِالنَّفْسِ عَنِ التَّعَصُّبِ  
وَلِيُعْنَ مَا أَمْكَنَ بِالرَّقَاشِقِ  
مِنْ آيَةٍ تُثَلِّي وَنَصَّ صَادِقِ  
وَلِيَثَلُ آيَ اللَّهِ فِي الْأَسْحَارِ  
بِـ « **عَمَلِ الْيَوْمِ مَعَ اللَّيْلَةِ** » قَدْ  
ذَلِكَ الْإِسْمَ بَعْضُهُمْ كَذِي نَسَا  
وَلِيَعْمُرِ الْأَوْقَاتَ بِالتَّصْنِيفِ فِي  
وَلِيَكُ فِي تَصْنِيفِهِ مُحَقِّقًا  
مُمَحَّصًا ، مُبَيِّنًا ، مُدَقِّقًا  
مُعْتَنِيًا بِمَا يَعْمُ النَّفْعُ بِهِ  
فَرُبَّمَا أُصِيبَ بِالْفُرُورِ  
وَلِيَقِفُ سُنَّةَ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى

أَرْبَابُهُ وَجَنَّبَ النَّاسَ الْبِدْعَ  
وَالِإِتِّصَافَ بِالرِّيَاءِ وَالْوَحْزَ  
وَكُلَّ مَا يَخْدِشُ وَجْهَ الْحَقِّ  
فَمَا أَصَابَ عَالِمًا إِلَّا هَوَى  
لِعَالِمٍ مُعْتَبَرٍ أَوْ مَذْهَبٍ  
فَهِيَ عِلَاجُ الْقَلْبِ بِالْحَقَاشِقِ  
وَقِصَّةِ تَدْمِيعِ عَيْنِ الصَّادِقِ  
مَعَ حِرْصِهِ دَوْمًا عَلَى الْأَذْكَارِ  
سُئِيَ عِنْدَ السَّالِفِينَ ، وَاعْتَمَدُ  
وَبَعْدَهُ تَلْمِيذُهُ بِهِ ائْتَسَى  
بَابٍ مُفِيدٍ دُونَمَا تَكَلَّفِ  
وَلِلنُّقُولِ جَامِعًا مُوَثَّقًا  
مُعْتَرِفًا بِسَبْقِ مَنْ قَدْ سَبَقَا  
وَإِنْ عَرَّثَهُ آفَةٌ فَلِيَنْتَبِهْ  
فَاقْتَادَهُ لِمَوْرِدِ الشُّرُورِ  
وَالِيهِ وَصَحْبِهِ أُولِي الْوَفَا

وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ وَمَنْ تَبِعَ  
كَابِنِ الْمُسَيَّبِ وَمَنْ قَدْ سَبَقَا  
كَابِنِ الْمُبَارَكِ وَسُفْيَانَئِهِمْ  
ثُمَّ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانَ  
وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ  
يَا رَبِّ فَاجْمَعْنا بِهِمْ فِي جَنَّتِكَ

طَرِيقَهُمْ فِي كُلِّ أَمْرٍ قَدْ شُرِعَ  
وَمَنْ بِهِمْ فِي كُلِّ جِيلٍ لِحَقِّ  
مَعَ الْبُخَارِيِّ وَحَمَّادِيهِمْ  
وَمَالِكٍ وَأَحْمَدَ الشَّيْبَانِي  
ذِي الْعِلْمِ وَالشَّعْرِ الرَّقِيقِ الْمَاتِعِ  
وَنَجِّنَا مِنَ الرَّدَى بِمِنَّتِكَ

## المطلب الثاني

في ذكر أهم آداب الشيخ في درسه

وَقَبْلَ عَقْدِ الدَّرْسِ تَصْحِيحُ النَّيِّهِ  
وَلِيَتَطَهَّرَ قَبْلَ بَدْءِ الدَّرْسِ  
يَفْعَلُ هَذَا مَا لَكَ مُوقَّرًا  
وَلِيَجْلِسَ الشَّيْخُ مَعَ الْوَقَارِ  
مُفْتَتِحًا بِحَمْدِ ذِي الْجَلَالِ  
مُصَلِّيًا عَلَى مَنْ اصْطَفَاهُ  
وَلِيَتَرَضَّ عَنْ جَمِيعِ الْأَلِ  
وَكَكْ شَيْخِ عَالِمِ ذِي مَنْزِلَةٍ  
بِالْعَفْوِ وَالرَّحْمَةِ وَالْغُفْرَانِ  
وَلِيَكُ مَوْضِعُ الْجُلُوسِ بَارِزًا  
عَلَى حُضُورِ الْقَلْبِ وَالتَّيَقُّظِ  
فَرُبَّمَا أَدَّى اسْتِتَارُ الطَّالِبِ  
مَعَ غَيْرِهِ أَوْ نَوْمُهُ أَوْ غَفْلَتُهُ  
وَلِيَبْتَسِمَ فَإِنَّ الْإِبْتِسَامًا  
فَكَمْ لَهَا مِنْ أَثَرٍ فِي التَّزْكِيَةِ  
مَعَ الشُّطْبِيبِ وَحُسْنِ اللَّبْسِ  
حَدِيثَ خَيْرِ مُرْسَلٍ إِلَى الْوَرَى  
مُقْتَدِيًا بِالْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ  
مُقَدِّرِ الْأَرْزَاقِ وَالْأَجَالِ  
عَلَى جَمِيعِ الْخَلْقِ وَاجْتِبَاءَهُ  
وَصَحْبِيهِ فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ  
يَحْسُنُ عِنْدَ ذِكْرِهِ الدَّعَاءُ لَهُ  
فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ الْإِحْسَانِ  
حَتَّى يَكُونَ لِلْجَمِيعِ حَافِزًا  
وَرَصْدٌ كُلُّ نَاشِئٍ أَوْ يَقِظٍ  
عَنْ نَظَرِ الشَّيْخِ إِلَى الشَّخَاطِبِ  
وَذَا حُضُورُهُ كَمِثْلِ غَيْبَتِهِ  
مِنْ هَدْيٍ مَنْ قَدْ عَلَّمَ الْأَنَامَا

صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ ذُو الْجَلَالِ  
وَكَثْرَةُ الْمِرَاحِ مِمَّا يُرْغَبُ  
مِنْهُ ، فَإِنْ زَادَ عَنِ الْحَدِّ ذَهَبَ  
وَلَا يَكُنْ مُقَطَّبًا عَبُوسًا  
وَإِنْ يَكُ الشَّيْخُ بِحَالَةِ الْغَضَبِ  
أَوْ شِدَّةِ الثُّعَاسِ ، فَلْيَجْتَنِبِ  
فَرُبَّمَا جَاءَ بِقَوْلٍ فَاسِدٍ  
وَالْعَالِمُ الْحَصِيفُ مَنْ يُوقَّرُ  
بِالْعِلْمِ وَالْفَضْلِ وَبِالتَّقَدُّمِ  
وَإِنْ يَقُمْ لِبَعْضِهِمْ تَكْرِيمًا  
وَالِإِلْتِفَاتُ مَعَ تَحْرِيكِ الْيَدِ  
وَإِمْنَاحُ جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ حَظَّهُمْ  
وَبَعْضُهُمْ يَأْمُرُ قَبْلَ الْإِبْتِدَاءِ  
عِدَّةُ آيَاتٍ تَيَمَّنًا بِمَا  
وَبَعْدَ ذَلِكَ يَدْعُوا دُعَاءَ الْخَاشِعِ  
وَإِنْ تَعَدَّدَتْ دُرُوسٌ قَدَّمَ

مَا هَبَّتِ الْأَنْسَامُ فِي الْأَصَالِ  
بِالشَّيْخِ عَنْهُ ، وَالْقَلِيلُ يُطَلَّبُ  
بِهَيْبَةِ الشَّيْخِ فَيُنْسَ الْمُنْقَلَبُ  
فَمَنْ رَأَهُ ظَنَّهُ مَنْحُوسًا  
وَالْجُوعُ ، وَالْهَمُّ ، وَشِدَّةُ التَّعَبِ  
عَقَدَ الدُّرُوسِ لِفَوَاتِ الْأَرْبِ  
وَلَمْ يَكُنْ إِيرَادُهُ بِقَاصِدِ  
★ ★ ★  
طُلَّابِهِ الْأَنْبَاءَ مِمَّنْ ذُكِرُوا  
فِي السَّنِّ ، وَالْجَمِيعَ فَلْيَحْتَرِمِ  
فَحَسَنٌ مَا لَمْ يَكُنْ تَعْظِيمًا  
يَحْسُنُ مَعَ قَصْدِ بِهِذَا الْمَقْصَدِ  
مِنْ نَاطِرَيْكَ ، لَا تَخُصَّ بَعْضَهُمْ  
بِالدَّرْسِ أَنْ يُقْرَأَ مِنْ آيِ الْهُدَى  
أَنْزَلَهُ اللهُ كِتَابًا مُحْكَمًا  
بِكُلِّ لَفْظٍ مُسْتَجَادٍ جَامِعٍ  
أَشْرَفُهَا وَهُوَ اخْتِيَارُ عُلَمَاءِ

صَوَابُهُ ، وَاعْتَادَهُ الْأَوَاطِلَ  
وَلِيَحْذَرَ الْإِمْلَالَ وَالْإِخْلَالَ  
فَمَنْ أَطَالَ دَرَسَهُ أَمَلًا  
وَيَنْبَغِي أَنْ يَجْعَلَ الصَّوْتَ عَلَى  
يَسْرَدِ كَلَامِهِ ، وَبِالتَّمَهْلِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا لَيْلٌ سَجَا  
وَبَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ  
مِنَ التَّلَامِيدِ لِكَيْ يَسْتَفْهَمُوا  
وَلِيَصْنِ الْمَجْلِسَ عَنِ قُبْحِ اللَّفْظِ  
وَلِيَضْبِطِ النَّقَاشَ وَالْجِدَالَ  
وَلِيُرْشِدِ الطُّلَّابَ لِلتَّنَاصُحِ  
مُحَذِّرًا مِنَ الْمِرَاءِ وَالْجَدَلِ  
وَلِيَتَّخِذَ لَهُ نَقِيبًا فَطِنًا  
يُرْتَبُ الطُّلَّابُ فِي الدُّخُولِ  
يَسْتَنْصِتُ الْحُضُورَ ، وَالنِّيَامَا  
وَالْعَقْدُ لِلدُّرُوسِ فِي الْمَسَاجِدِ

وَاخْتَارَهُ أَشْيَاخُنَا الْأَمَاطِلَ  
فِي الدَّرْسِ ، أَيُّ يَقْصِدُ الْإِعْتِدَالَ  
كَذَا إِذَا أَوْجَزَهُ أَخْلًا  
قَدْرَ احْتِيَاجِ الْحَاضِرِينَ ، ثُمَّ لَا  
فَلْيُعَنَّ وَهُوَ دَابُّ خَيْرِ الرُّسُلِ  
وَمَا صَبَّاحٌ بِالْفَلَاحِ انْتَبَلَجَا  
مِنْ مَبْحَثٍ يُصْغِي لِأَرْبَابِ النُّهَى  
عَنْ أَيِّ مُشْكِ حَوَاهُ الْكَلِمَةُ  
فَإِنَّهُ ذَرِيعَةٌ إِلَى الْغَلَطِ  
وَلِيَمْنَعِ الْقِيلَ بِهِ وَالْقَالَآ  
وَالنَّبْدَ لِلشُّحْنَاءِ وَالتَّفَاضُحِ  
لِيُبْتَغُوا بِالْعِلْمِ وَجْهَ اللَّهِ جَلُّ  
مُهَذَّبًا يُعِينُهُ مَا أَمْكَنَّا  
مُرَاعِيًا ذَا الْفَضْلِ وَالْقَبُولِ  
يُوقِظُهُمْ وَيَقْطَعُ الْخِصَامَا  
يُغْنِيكَ يَا شَيْخُ عَنِ الْمُسَاعِدِ

لِمَا لَهَا مِنْ حُرْمَةٍ عَظِيمَةٍ  
وَلِيُحْسِنِ الْإِنصَاتَ لِلسُّوَالِ  
وَإِنْ يَكُنْ لَا يَعْلَمُ الْجَوَابَا  
وَقَدْ أَتَى عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْفَهْمِ  
لِذَا يَقُولُ شَيْخُنَا «عَدُوْدُ»  
قَبِيلَ أَنْ يَشْرَعَ فِي الْجَوَابِ  
الْعِلْمُ يَبْتَنِيكُمْ وَيَبْنِي يُقْسَمُ  
نِصْفُ ، وَنِصْفُهُ لَدَيَّ وَهُوَ أَنْ  
وَلِيَتَوَدَّدَ لِلْغَرِيبِ إِنْ حَضَرَ  
إِلَيْهِ فَالْقَادِمُ مِنْ بَعِيدِ  
وَإِنْ لِلْقَادِمِ دَهْشَةٌ تُرَى

« وَاللَّهُ أَعْلَمُ » خِتَامٌ يُذَكِّرُ  
جَمِيعُ مَنْ جَاؤُوا إِلَى الدَّرْسِ بِمَا  
مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَا قَدْ أَكْرَمَا  
يَمْنَحُهُ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ  
وَرُبَّمَا كَانَ الْخِتَامُ بِالذَّعَا

وَقِيَمَةٍ أَعْظَمَ بِهَا مِنْ قِيَمَةٍ  
مِنْ أَجْلِ أَنْ يَفْهَمَهُ فِي الْحَالِ  
وَقَالَ : لَا أُدْرِي فَقَدْ أَجَابَا  
مَنْ قَالَ : «لَا أُدْرِي» فَنِصْفُ الْعِلْمِ  
مَنْ هُوَ فِي أَغْلَامِنَا مَعْدُوْدُ  
مُرَبِّيًا نَوَابِغَ الطُّلَابِ  
حُسْنُ السُّوَالِ يَا بَنِي مِنْكُمْ  
أَقُولُ : «لَا أُدْرِي» رَزَقْتُمْ الزُّكْنَ  
وَلَا يُضَايِقُهُ بِكَثْرَةِ النَّظَرِ  
يَحْتَاجُ لِلرَّفْقِ وَلِلتَّسْدِيدِ  
تَمَاطُ - لَا رَبِّبَ - بِإِحْسَانِ الْقِرَى

★ ★ ★ فِي آخِرِ الدَّرْسِ بِهِ يُذَكِّرُ  
عَلَيْهِمُ الْمَوْلَى تَعَالَى أَنْعَمَا  
بِذَاكَ مِنْ قَبْلِ أَبَانَا آدَمَا  
فَلِنَسْأَلِ الْمَزِيدَ مِنْ إِسْعَادِهِ  
مُصَلِّيَا عَلَى أَجَلٍ مَنْ دَعَا

صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَا نَجْمُ هَوَى  
وَإِنْ دَعَا الشَّيْخُ بِمَا قَدْ ثَبَتَا  
بِسُنَّةِ تَكَادُ أَنْ تَغِيبَ عَنْ  
وَفِي مَكُوْثِ الشَّيْخِ بَعْدَ الدَّرْسِ فِي  
مِنْهَا سُؤَالُ الشَّيْخِ عَنْ أَحْوَالِ  
أَوْ عَنْ أُمُورٍ جَمَّةٍ لَا تَتَّصِلُ  
أَوْ اسْتِشَارَةٌ ، أَوْ اجْتِنَابُ

وَأَبَ مِنْ بَعْدِ الْفِرَاقِ ذُو الْجَوَى  
مُكْفَرًا عَنْ لَغْوِهِ فَقَدْ أَتَى  
مَجَالِسِ التَّدْرِيسِ فِي هَذَا الزَّمَنِ  
مَكَانِهِ نَفْعٌ كَبِيرٌ فَأَعْرِفِ  
مِنْ اخْتِصَاصِ صَاحِبِ السُّؤَالِ  
بِالدَّرْسِ كَالسُّؤَالِ عَنْ أَمْرِ مُخِلٍ  
تَرَاحِمِ عَلَيْهِ عِنْدَ الْبَابِ

## المطلب الثالث

### في ذكر أهم آداب الشيخ مع طلابه في سائر الأحوال

وَمِنْ أَمَمَ هَذِهِ الْآدَابِ  
فِي نَشْرِهِ الْعِلْمِ ، وَإِظْهَارِ الْهُدَى  
وَالْعَالِمِ الْحَازِقِ مَنْ يُرَغَّبُ  
تَعْلِيمَهُمْ لِلَّهِ جَلَّ ، يَغْتَنِي  
وَمَا لِنَفْسِهِ يُحِبُّ فَلِيُحِبُّ  
يُوصِي الْجَمِيعَ ، يَبْدُلُ الْإِحْسَانَ  
يُثْنِي عَلَى الْمُحْسِنِ ، وَالْمُسِيئًا  
لِلرُّشْدِ ، دُونَ الْعُنْفِ وَالتَّعَسُّفِ  
وَأَلِيَجْتَهِدُ فِي بَسْطِهِ الْعِبَارَةَ  
مُصَوَّرًا دَقَائِقَ الْمَسَائِلِ  
وَلِيُعْنَنَ بِالتَّمْثِيلِ وَالتَّعْلِيلِ  
وَعِنْدَ ذِكْرِ الْإِخْتِلَافِ يُورِدُ  
مَعَ الثَّنَاءِ الْجَمَّ وَالتَّرْحِمَ  
وَلِيُحْسِنَ الظَّنَّ بِهِمْ مُعْتَذِرًا  
إِنْ خَلَّصَهُ لِلْوَّاحِدِ الْوَهَّابِ  
وَطَمَّسِهِ الْجَهْلَ ، وَكَتَبْتِهِ الْعِدَا  
طُلَّابَهُ فِي الْعِلْمِ ، إِذْ يَحْتَسِبُ  
بِكُلِّ طَالِبٍ نَبِيَّهُ زَكِينِ  
لَهُمْ ، وَيُعْنَى دَائِمًا بِالمُعْتَرِبِ  
لَهُمْ ، وَيُحْيِي فِيهِمُ الْإِيمَانَا  
يُرْشِدُهُ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَفِيئَا  
وَإِنَّمَا بِالرَّفْقِ وَالتَّلَطُّفِ  
دُونَ اكْتِفَاءِ مِنْهُ بِالْإِشَارَةِ  
مُسْتَرَشِدًا بِأَقْرَبِ الدَّلَائِلِ  
مُسْتَشْهِدًا بِثَابِتِ الدَّلِيلِ  
أَقْوَالَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِيمَا يَقْصِدُ  
عَلَيْهِمْ فَهُمْ هُدَاةُ الْأُمَمِ  
عَمَّا لَهُمْ مِنْ خَطَايَا قَدْ ظَهَرَا

يُؤْخَذُ مِنْ كُلِّ إِمَامٍ وَيُرَدُّ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ كُلُّ أَنْ  
وَإِنْ أَرَادَ الشَّيْخُ أَنْ يَخْتَبِرًا  
مَنْ فَهَمَ الدَّرْسَ وَمَنْ لَمْ يَفْهَمْ  
وَلِيَأْمُرِ الطُّلَّابَ بِالإِعَادَةِ  
تَثَبُّتِ الدَّرْسِ لَدَى الطُّلَّابِ  
وَلِيَأْخُذِ الْجَمِيعَ بِالتَّدْرِجِ  
مُقَدِّمًا ذِكْرَ الأَهَمِّ فَالأَهَمُّ  
وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ عَوَاتِقِ الطَّلَبِ  
وَإِنْ رَأَى تَضَجُّرًا أَوْ مَلَلًا  
مِنْ بَدَلِهِ الْجَهْدَ وَأَنْ يُرَوِّحَا  
وَلَا يُفْضَلُ أَحَدًا عَلَى أَحَدٍ  
وَلَا يُمَيِّزُ أَحَدًا إِلَّا بِمَا  
وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْعَالِمَ الأَرِيْبًا  
مُرَاقِبًا أَحْوَالَهُمْ مِثْلَ الأَبِ  
يَزْجُرُهُمْ عَنْ صُحْبَةِ الأَشْرَارِ

إِلَّا الَّذِي عَنْهُ الدَّلِيلُ قَدْ وَرَدَ  
مَا غَنَّتِ الأَطْيَارُ فِي الأَغْصَانِ  
طُلَّابُهُ فَحَسَنٌ كَيْ يَخْبِرًا  
كَذَا أُنِّي فِي طُرُقِ التَّعَلُّمِ  
فَإِنَّهَا مِنْ سُبُلِ الإِفَادَةِ  
وَتُورِثُ القُدْرَةَ فِي الخِطَابِ  
فِي كُلِّ عِلْمٍ فَهُوَ خَيْرٌ مِنْهُجٍ  
وَلِيَمْنَعِ اسْتِكْثَارَهُمْ خَوْفَ السَّامِ  
مَزِيدُ تَفْصِيلٍ ، سَمَوْتُ بِالأَدَبِ  
مِنْ أَحَدٍ أَوْصَاهُ أَنْ يُقَلِّدًا  
عَنْ نَفْسِهِ بِمَا يُزِيلُ التَّرْحَا  
عِنْدَ التَّسَاوِيِ فَهُوَ أَمْرٌ يُنْتَقَدُ  
أُوْتِي مِنْ عِلْمٍ وَفَضْلِ عِلْمًا  
مَنْ كَانَ مِنْ طُلَّابِهِ قَرِيبًا  
وَكَالطَّبِيبِ الحَاذِقِ المُجَرَّبِ  
مُرْغَبًا فِي صُحْبَةِ الأَخْيَارِ

يَدْعُوهُمْ لِأَحْسَنِ الْأَخْلَاقِ  
يَسْعَى لَهُمْ فِي سَائِرِ الْمَصَالِحِ  
يُعِينُهُمْ دَوْمًا عَلَى النَّوَاصِبِ  
يَسْأَلُ عَنْ غَائِبِهِمْ مَا سَبَبُ  
أَوْ غَيْرُ هَذَيْنِ مِنَ الْأَسْبَابِ  
فَإِنْ يَكُنْ مُسَافِرًا تَفَقَّدَا  
أَوْ عَادَهُ إِنْ كَانَ مُدْنَفًا ، وَمَنْ  
وَزِينَةُ الْعَالِمِ فِي التَّوَاضُعِ

عِنْدَ تَلَاقِهِمْ وَالْإِفْتِرَاقِ  
فَهُوَ لَهُمْ مَا عَاشَ خَيْرًا نَاصِحِ  
مُذَلَّلًا لِأَكْثَرِ الْمَصَاعِبِ  
غِيَابِهِ : هَلْ سَفَرٌ أَوْ وَصَبُ  
وَالْمَرَّةُ عُرْضَةٌ لِكُلِّ عَابِ  
أُسْرَتِهِ ، أَكْرَمُ بِهِذَا سُودَدَا  
بِهِ فُتُورٌ رَدَّهُ إِلَى السَّنَنِ  
فَالزُّهُوُّ وَالْعِلْمُ ذَوَا تَدَافِعِ

## الفصل الرابع

في ذكر أهمية ما ينبغي أن يُعنى به طالب الحديث والمحدث، وذكر أهم تصانيف الحديث وعلومه، وبيان أهم الآداب مع كتب العِلْمِ عامة، وذكر أشهر قواعد الضبط والتدوين وفيه مطلبان:

المطلب الأول: في ذكر أهمية ما ينبغي أن يُعنى به طالب الحديث والمحدث.

مَا مَرَّ مِنْ مَحَاسِنِ الْآدَابِ  
وَمِنْهُمْ طُلَّابُ عِلْمِ الْأَثَرِ  
وَتَمَّ آدَابُ بِهَا يَنْفَرِدُ  
أَكْثَرُهَا - اعْلَمْ - لَمْ يَعُدْ مَوْجُودًا  
قَطْعًا ؛ لِأَنَّ زَمَنَ الرَّوَايَةِ  
بِتَلْكُمُ الْمُصَنَّفَاتِ الزَّاحِرَةِ  
فِبِالصَّحِيحَيْنِ ابْدَانُ ، وَقَدَّمَ  
وَتَرَنَّ مِنْ بَعْدِهِمَا بِالسَّنَنِ  
لِأَنَّهُ يَخْوِي الْخِلَافَ الْعَالِي  
مُبَيَّنًا مَرَاتِبَ الْحَدِيثِ  
كَذَا الْإِشَارَةَ إِلَى الشَّوَاهِدِ

يَشْمَلُ قَطْعًا سَائِرَ الطُّلَّابِ  
فَكَمْ لَهُمْ فِي نَشْرِهِ مِنْ أَثَرِ  
أَرْبَابِهِ، بِهَا النُّفُوسُ تَسْعَدُ  
فِي جِيلِنَا هَذَا، وَلَنْ يَعُودَا  
قَدِ انْقَضَى فَلَتَحْسُنِ الدَّرَايَةَ  
وَمَا حَوَتْهُ مِنْ عُلُومٍ زَاهِرَةٍ  
سِفْرَ الْبُخَارِيِّ فِسْفِرَ مُسْلِمٍ  
مُبْتَدَأًا بِالشَّرْمِذِيِّ الْمُتَّقِنِ  
وَمَا عَلَيْهِ مَعْقِدُ الْأَعْمَالِ  
لِأَنَّ ذَلِكَ مَقْصِدُ التَّحْدِيثِ  
وغيرها من دُررِ الْفَرَاشِدِ

وَفِيهِ مِنْ نَقْدِ الرَّجَالِ دُرٌّ  
وَمَنْ يَكُنْ فِي بَيْتِهِ يَنْتَفِعُ  
كَأَنَّمَا فِيهِ نَبِيٌّ يَخْطُبُ  
وَجَامِعٌ مِنْ أَعْظَمِ الْجَوَامِعِ  
وَاعْنِ بِشَأْنِ السَّنَنِ الرَّوَاءِ  
خِتَامُهَا سِفْرُ فَتَى قَزْوِينَ  
وَبَعْدَ ذَلِكَ يَحْسُنُ بِالطَّالِبِ أَنْ  
أَعْنِيَ الْمُوْطَأَ وَمَا قَدْ أَوْدَعَهُ  
وَمِنْ صَحِيحِ ابْنِ خَزِيمَةَ اسْتَفِيدُ  
وَبِالصَّحِيحِ لِابْنِ حِبَّانَ اعْتَنِ  
رَتَّبُوهُ فِي سِفْرِهِ « **الإحسان** »  
وَالسَّنَنِ الْكُبْرَى مَعَ الْمُسْتَدْرَكِ  
وَمِنْ كُنُوزِ بَيْهَمَا قَدْ غَمِرَتْ  
إِبْرَازُهَا يَتِمُّ بِالتَّحْقِيقِ  
مِمَّنْ لَهُمْ دِرَآيَةٌ بِالْعِلَلِ  
وَبِالْمَسَانِيدِ اشْتَغَلُ كَمُسْنَدِ

وَمِنْ عُلُومِ كَاللَّابِي تَزْهَرُ  
بِمَا حَوَاهُ فَهُوَ بَدْرٌ يَسْطَعُ  
وَهُوَ وَلَا غَرَوْ كِتَابٌ عَجَبُ  
بِهِ مِنَ الْمَنْقُولِ كُلِّ نَافِعِ  
أَيُّ لِأَبِي دَاوُدَ فَالنِّسَابِي  
وَهَذِهِ السَّنَةُ حِصْنُ الدِّينِ  
يُعْنَى بِسِفْرِ مَالِكِ نَجْمِ السَّنَنِ  
مِنْ دُرْرِ الْفِقْهِ الْحِسَانِ الْمُتَبَعَةِ  
لَكِنَّ ذَا الْكِتَابِ جُلُّهُ فَقَدْ  
وَالْفَارِسِيُّ كَمْ بِشَأْنِهِ عُنِي  
أَحْسَنَ فِيهِ غَايَةَ الْإِحْسَانِ  
كَمْ بِيَهْمَا مِنْ غَامِضٍ لَمْ يُدْرِكِ  
وَبِالْأَسَانِيدِ الطُّوَالِ احْتَجَبَتْ  
فَهَلْ لِيذًا التَّحْقِيقِ مِنْ فَرِيقِ  
وَطَّرِقِ الْأَدَاءِ ، وَالتَّحْمَلِ  
إِمَامِ أَهْلِ السَّنَةِ الْمُمَجَّدِ

وَبِالْمُصَنَّفَيْنِ لِلصَّنْعَانِي  
وَمُسْنَدِ البَزَارِ ، وَالْمَعَاجِمِ  
وَاحْتَفِ بِالْأَفْرَادِ ، وَالْوَحْدَانِ  
كَذَاكَ بِالْأَجْزَاءِ ، وَالْأَطْرَافِ  
وَكُتُبِ الْمَشْكِلِ ، وَالْإِعْرَابِ  
وَكُتُبِ الْمُصْطَلَحِ الْمُحَرَّرَةِ  
وَاحْفَلْ إِذَا رُمْتَ ازْدِيَادًا بِالْعِلَلِ  
وَأَمَعِنِ النَّظَرَ فِي الشُّرُوحِ  
وَاعْنِ بِالِاسْتِذْكَارِ وَالتَّمْهِيدِ  
وغيرها من سائر الأسفارِ

وَابْنِ أَبِي شَيْبَةَ ذِي الْإِثْقَانِ  
لِلطَّبْرَانِيِّ ، وَسِفْرِ الدَّارِمِيِّ  
وَكُتُبِ التَّخْرِيجِ ، وَالْبُلْدَانِ  
وَكُتُبِ الزَّوَاهِدِ الظَّرَافِ  
وَالنَّسَخِ ، وَالغَرِيبِ ، وَالْأَسْبَابِ  
وَكُتُبِ التَّرَاجِمِ الْمُعْتَبَرَةِ  
وَهُوَ عَسِيرٌ دُونَهُ وَخَزُّ الْأَسَلِ  
كَالْفَتْحِ كَمَا بِهِ مِنَ الْفُتُوحِ  
كَمَا بِهِمَا مِنْ مَبْحَثِ فَرِيدِ  
يُخَطِّئُهَا الْعَدُوُّ مَدَى الْأَعْصَارِ

## المطلب الثاني

في بيان أهم الآداب مع كتب العلم عامة، وذكر أشهر قواعد الضبط والتدوين.

وَاللَّهُ الْعِلْمِ الْكِتَابُ فَاحْتَفِ  
خَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ يُتَحَفُ  
نِعْمَ الْأَنْبَسُ لَا تَرَى مِنْهُ الدَّخْلُ  
بِكُلِّ مَا يُفْصَلُ الْأَحْكَامَا  
أَوْ كَانَ فِي بَيَانِ عِلْمٍ نَافِعِ  
وَكَرَّ كِتَابٍ بِالضَّلَالِ يَطْفَحُ  
فَلْيَكُنْ اقْتِنَاؤُكَ الْكِتَابَا  
لَا أَنْ تَرَاهُ فِي الرَّفُوفِ مُدْبِرَا  
وَاضْبِطْهُ بِالْعَرْضِ عَلَى الشُّيُوخِ  
ثُمَّ عَلَى الْأُصُولِ بِالمُقَابَلَةِ  
بِهِ أَشْعَثُ الْحَدِيثِ وَثَقُوا  
وَكَرَّ أَمْرٍ يَا فَتَى ذِي بَالِ  
مُثْنِيًا بِحَمْدِهِ مُصَلِّيَا  
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا  
بِهِ لِيَتَرَقَى فِي سَمَاءِ الشَّرَفِ  
قَارِنُهُ بِكُلِّ مَا يُسْتَظَرَفُ  
خَيْرُ قَرِينٍ وَنَزِيلٍ إِنْ حَفَلُ  
وَيَشْرَحُ الْحَلَالَ وَالْحَرَامَا  
مِنْ آلَةٍ، وَكُلُّ أَمْرٍ مَاتِعِ  
وَبِالسُّمُومِ وَالرِّزَايَا يَنْضَحُ  
وَسِيْلَةٌ تُحَقِّقُ الرِّغَابَا  
وَلَمْ تَكُنْ حَتَّى اسْمُهُ مُسْتَحْضِرَا  
مَنْ عُرِفُوا بِالفَهْمِ وَالرُّشُوخِ  
صَحَّحْ نُصُوصَهُ فَذَا لَا مِثْلَ لَهُ  
أَسْفَارَهُمْ وَكُلَّ حَرْفٍ دَقُّوا  
فَابْدَأْ بِ«بِسْمِ اللَّهِ» ذِي الْجَلَالِ  
مُسَلِّمًا عَلَى خِتَامِ الْأَنْبِيَا  
غَرَّدَتْ الْأَطْيَارُ فِي جَوْ السَّمََا

وَفِي الْحَوَاشِي دَوْنِ التَّغْلِيْقَا  
وَالضَّبْطُ بِالْحَرْفِ هُوَ الْمُخْتَارُ  
وَالضَّبْطُ بِالشَّكْلِ طَرِيقُ الْأَكْثَرِ  
وَالْحَاءُ لِلشَّكْلِ ، وَالتَّحْوِيلُ  
(صَحَّ) لِلتَّصْحِيْحِ أَمَا حَرْفُ (لَا)  
وَإِنْ حُرُوفٌ سَقَطَتْ أَوْ أَسْطُرٌ  
مِنْ جِهَةِ الْيَمِينِ وَهِيَ اللَّحَقُ  
وَمَيِّزِ الْأَبْوَابِ وَالثَّرَاجِمَا  
بِذَلِكَ اللَّوْنِ عَلَى الْأَسْمَاءِ  
وَمِثْلَهَا الْأَبْوَابُ ، وَالْفُضُولُ  
مِنْ نَصِّ آيَةٍ وَمِنْ حَدِيثٍ أَوْ  
وَكَبَّرِ الْخَطَّ إِذَا تَعَدَّرَا  
وَقَدْ خَلَّتْ فِي زَمَنِ الرَّوَايَةِ  
آدَابُ تَدْوِينِ طَوَاهَا الزَّمَنُ  
بَعْدَ اخْتِرَاعِ آلَةِ الطَّبَاعَةِ  
قَدْ جَاءَ فِي «الْفَيْئَةِ الْعِرَاقِي»

وَالْخَطُّ حَسَنٌ ، لَا يَكُنْ دَقِيقًا  
طَبَقَهُ أَثْمَةً كِبَارُ  
وَيَكْثُرُ التَّصْحِيْفُ فِيهِ فَاحْذَرِ  
عِنْدَ أَوْلِي التَّحْدِيثِ فَافْهَمْ قِيبِلِي  
فَلِلزِّيَادَاتِ ، بَلَّغْتَ الْأَمَلَا  
تُلْحَقُ وَفِي حَاشِيَةِ تُسَطَّرُ  
تَسْمِيَةً بِنَصِّ الْأَصْلِ يُلْحَقُ  
بِحُمْرَةٍ وَنَحْوِهَا مُعَلَّمَا  
وَنَحْوِهَا مِنْ أَشْهَرِ الْآرَاءِ  
كَذَلِكَ الْأَعْدَادُ ، وَالْمَنْقُولُ  
شَوَاهِدِ مِمَّا الرَّوَاةُ قَدْ رَوَوْا  
لَوْنٌ وَذَا فِي الْكُتُبِ قَدْ تَقَرَّرَا  
وَزَمَنِ التَّحْدِيثِ وَالِدْرَايَةِ  
وَتَعَثُّهَا فِي عَصْرِنَا لَا يُمَكِّنُ  
وَعِغْرَهَا مِنْ أَضْرِبِ الصَّنَاعَةِ  
تَفْصِيلُهَا فِي أَحْسَنِ السِّيَاقِ

وَفِي شُرُوحِهَا مِنَ التَّفْصِيلِ  
وَإِنْ بَلَغْتَ فِي الْقِرَاءَةِ أَوْ ال...  
عَنْ سَابِقٍ ، أَوْ مَبْحَثٍ مِنْهُ فَرَعُ  
أَوْ بَلَغَ الْعَرَضُ ، وَبَعْضُ يَذْكُرُ

مَا فِيهِ إِيْضَاحٌ مَعَ التَّمْثِيلِ  
مُعْرَضٍ عَلَى الشَّيْخِ إِلَى فَضْلِ فَصِيلٍ  
مُصَنَّفٍ ، فَكُتِبَ إِزَاءَهُ « بَلَّغُ »  
مِنْ بَعْدِهِ اسْمُهُ ، وَهَذَا يَنْدُرُ

★ ★ ★

وَدُمَ عَلَى تَعْظِيمِ ذِي الْجَلَالِ  
مِثْلُ « تَعَالَى » وَ « تَبَارَكَ اسْمُهُ »  
وَاحْذَرُ مِنَ الرَّمْزِ بِحَرْفِ الصَّادِ  
فَالرَّمْزُ - يَا بُنَيَّ - مِنْ سُوءِ الْأَدَبِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا تَالِ تَلَا  
ثُمَّ عَنِ الصَّحْبِ تَرْضُ إِنْ يَرِدُ  
عَنْ رَمَزٍ « رَضُ » رَضُ رَبِّي عَنْقًا  
ثُمَّ عَلَى الْأُسْمَةِ الْأَعْلَامِ  
وَاحْرِضْ عَلَى تَارِيخِ مَا كُتِبَتْ  
وَبِالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ فَاخْتِمِ  
وَاعْتَادَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي الْخِتَامِ  
وَبِالْإِجَازَاتِ احْتَفِلْ وَبَادِرِ

نُطْقًا وَخَطَا سَاطِرَ الْأَحْوَالِ  
وَ « جَلْ شَأْنُهُ » وَ « عَزَّ حُكْمُهُ »  
إِذَا تَلَفَّظْتَ بِذِكْرِ الْهَادِي  
مَعَ الَّذِي تَوْقِيرُهُ حَثْمًا وَجَبَ  
وَمَا تَسَامَى ذِكْرُهُ بَيْنَ الْمَلَا  
ذِكْرُ لَهُمْ مِنْ دُونِ رَمَزٍ ، وَابْتَعُدْ  
مَنْ سَبَّهُمْ أَلَا فَسُحْقًا سُحْقًا  
فَلتَتَرَحَّمْ يَا أَخَا الْإِسْلَامِ  
فَهُوَ مِنَ التَّوْثِيقِ لَوْ فِطْنَتَا  
عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْأَعْظَمِ  
إِثْيَانَهُمْ بِ « تَمَّ » لِلِإِتْمَامِ  
بِأَخْذِهَا عَنْ كُلِّ شَيْخٍ مَاهِرٍ

وَلَا تُعَزَّ أَيُّ كِتَابٍ نَادِرٍ  
وَلْيَكُنِ الْكِتَابُ فِي صِيَانِهِ  
وَلَا تَضَعُ نَظَارَةً أَوْ قَلَمًا  
وَمِثْلُهُ كُلُّ كِتَابٍ اشْتَمَلَ  
أَوْ مِنْ حَدِيثِ سَيِّدِ الْأَنْبَاءِ  
وَإِنْ بَلَ صَفَحَاتِ الْمُضْحَفِ  
لِأَنَّهُ مِنْ أَسْوَأِ الْأَدَابِ مَعَ  
لَوْ بَلَ شَخْصٌ يَا أَخِي إِضْبَعًا  
عَلَى لِبَاسٍ وَاحِدٍ مِنَّا ، فَهَلْ  
عَلَيْهِ ، أَوْ مَدَّ يَدًا لِيَضْفَعَا  
وَلْيَكُنِ التَّرْتِيبُ بِاعْتِبَارِ  
أَعْلَى الْجَمِيعِ ، وَاجْعَلِ التَّفْسِيرَ  
لِوَحْيِ ذِي النُّعْمَةِ وَالْإِحْسَانِ  
وَهَكَذَا الْأَشْرَفُ فَالْأَشْرَفُ فِي

إِلَّا لِخِلِّ ذِي وَفَاءٍ ظَاهِرٍ  
مُنَزَّهَا عَنْ طُرُقِ الْإِهْمَانَةِ  
فَوْقَ كِتَابِ رَبَّنَا ، وَعَظْمًا  
عَلَى نُصُوصِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ جَلُّ  
مِنْ كُلِّ مَا صَحَّ عَنْ الْأَعْلَامِ  
بِالرِّيْقِ لِلتَّفْتِيْشِ جِدُّ مُوسِفِ  
كَلَامِ مَنْ أَنْزَلَهُ لِيَتَّبِعَ  
بِرِيقِهِ ثُمَّ أَمَرَ الْإِضْبَعًا  
يَقْبَلُ ذَا كَلَا ، فَرُبَّمَا تَفَلُّ  
جَبِينُهُ ، أَوْ عَضَّ تِلْكَ الْإِضْبَعًا  
أَشْرَفِيهَا ، فَاجْعَلْ كِتَابَ الْبَارِي  
أَسْفَلُهُ ، أَكْرَمُ بَدَا تَقْدِيرًا  
الْمُسْتَعَانَ الْوَاحِدِ الْعَنَانِ  
تَرْتِيبِكَ الْعُلُومَ فَادَابٌ وَاحْتَفِ

## الفصل الخامس

في ذكر أشهر عواشق طلب العلم، والتخدير منها

وإن شرعت يا فتى في الطلب  
ثم تحلّيت بحسن الأدب  
فاحذر من العواشق الكثيرة  
وهي قسمان : قسم قد ذكر  
ثانيهما : عواشق الزمان  
والبدأ أولاً بما قد وردا  
مقتصراً على أهم ما ذكر  
أسوأها - بُني - تركك العمل  
ومثله قصدك غير الله  
حذار أن تطلبه لمنصب  
بغدهما الأخذ عن الصغار  
كذلك نبذ المنهج الأصيل  
كقدم الأخذ عن الأعلام  
من دونما تدرج ، ولا بصر

مستبصراً بالمنهج المنتخب  
ممتثلاً في رغب ورهب  
لا سيما في الأعصر الأخيرة  
في كتب العلم التي لا تنحصر  
وهي التي تحدث كل أن  
في كتب العلم هديت للهدى  
في تلك الكتب **فهل من مذكر**  
بما علمت ، وهو أكبر الخلل  
بها ، وذا من أعظم المناهي  
وغیره من غرض ومأرب  
في العلم ، والبعد عن الكبار  
في طلب العلم بلا دليل  
والخوض في أسفاره العظام  
بآلة تُعينه على النظر

فِيمَا حَوَّثَهُ هَذِهِ الْأَسْفَارُ  
فِيهَا الْحِجَى، ثُمَّ مِنَ النَّوَازِلِ  
كَذَا التَّهَافُتُ عَلَى التَّصْنِيفِ  
كَمَا مَضَى - بُنِيَ - فِي التَّقْدِيمِ  
وَبَعْضُهُمْ لِجَهْلِهِ قَدْ جَعَلَهُ  
وَبَعْضُهُمْ تَرَاهُ فِي تَنْقُلِ  
مِنْ عَلَيْهِمْ شَيْئًا، وَكَالْمُنْبَثِ  
وَبَعْضُهُمْ يَشْرَعُ فِي فُنُونِ  
بِالْإِنْقِطَاعِ عَنْ حَيَاةِ الْعِلْمِ  
فَالْعِلْمُ لَا يُؤْخَذُ جُمْلَةً وَلَا  
وَمَنْ يَجِيءُ إِلَى دُرُوسِ تَعَقُّدِ  
أَدْنَى الْمُقَدِّمَاتِ فِي الْعُلُومِ  
وَهِيَ الَّتِي تُعْرَفُ - يَاذَا - بِالْأُسُسِ  
مَنْ يَطْلُبُ الْعِلْمَ بِلا تَدْرِجِ  
فَاكُلْ عِلْمٍ غَامِضٍ رَفِيعِ  
لَا يُرْتَقَى إِلَيْهِ إِلَّا عَنْ دَرَجِ

مِنَ الْغَوَامِضِ الَّتِي يَحَارُ  
تَصَدَّرُ الْجُهَالِ فِي الْمَحَافِلِ  
وَجُلُهُ ضَرْبٌ مِنَ التَّزْيِيفِ  
فَلْتَنَا عَنْ ذَا الْمَسَلِكِ الْعَقِيمِ  
طَرِيقَ تَحْصِيلِ وَذَا مِنَ الْبَلَاءِ  
بَيْنَ الشُّيُوخِ وَهُوَ لَمْ يُحْصَلِ  
أَصْبَحَ، مَعَ تَضْيِيعِهِ لِلْوَقْتِ  
كَثِيرَةً تُفْضِي إِلَى الْفُتُونِ  
وَهَلْ كَمِثْلِ الْعِلْمِ يَا ذَا الْفَهْمِ  
يَسْطِيعُ ذَاكَ بَشَرٌ فَلْتَعْقِلَا  
فِي أَعْوَصِ الْعُلُومِ وَهُوَ يَفْقَدُ  
يَغْرَقُ بِشَطِّ لُجَّهَا الطُّومِ  
فِي ثَالِثِ الْفُضُولِ جَاءَتْ يَانْدُسُ  
كَمَنْ يَرُومُ السَّطْحَ دُونَ الدَّرَجِ  
فَاِنَّهُ بِالْمَوْضِعِ الْمَنِيْعِ  
مِنْ دُونِهِ بَخْرٌ طُومٌ وَلَجَجِ

وَلَا يَنَالُ ذُرْوَةَ الْغَايَاتِ

إِلَّا عَلَيْهِ بِالمُقَدَّمَاتِ

وَمَنْ يَكُنْ بِالْكِبَرِ قَدْ تَدَثَّرَا  
وَأَعْجَبَتْهُ نَفْسُهُ ، فَكَبَّرِ  
سُبْحَانَهُ لُدُّ رَاغِبًا ، وَسَلَهُ أَنْ  
فَهَذِهِ الْخِلَالُ لِلْحِرْمَانِ  
ثُمَّ دَعِ التَّسْوِيفَ وَالْأَمَانِي  
وَاجْتَنِبِ الْوُقُوعَ فِي الْعِصْيَانِ  
لَا يَقْتَرِبُ مِنْكَ نَزُولُ الْهَمَّةِ

وَبِالْغُرُورِ - يَا بُنَيَّ - ائْتَزَّرَا  
عَلَيْهِ أَرْبَعًا ، وَبِالمُقْتَدِرِ  
تَسَلَّمَ مِنْ شَرِّ الرِّزَايَا وَالْمِحْنِ  
تُقْضِي - فَجَانِبَهَا - وَاللُّخْصِرَانِ  
وَاطْرَحَنَّ كَذَلِكَ التَّوَانِي  
فَإِنَّهُ مَجْلَبَةٌ النَّسِيَانِ  
إِنْ كُنْتَ عَاشِقًا صُعُودَ الْقِمَّةِ

★ ★ ★

أَمَا عَوَاشِقُ الزَّمَانِ الْحَاضِرِ  
بَلْ هِيَ كَالطُّوفَانِ فِي اكْتِسَاحِهِ  
قَدْ أَجْلَبَتْ وَسَاطِلُ الْإِغْلَامِ  
تَفَنَّنَتْ فِي الْمُغْرِيَّاتِ الصَّارِفَةِ  
مِنْ قَنَوَاتِ تَكْشِيفِ الْمَسْتُورَا  
وَتَجْعَلُ الْقَدَمَ الْجَهْوَلَ عَالِمَا  
نَاهِيكَ عَنِ شَبَكَةِ الْعَنَاكِبِ  
فَإِنَّهَا عَلَى اسْمِهَا فَلَتَحْذَرِ

فَإِنَّهَا - وَاللَّهِ - فِي تَكَاثُرِ  
وَقَاصِفِ الرِّيحِ لَدَى اجْتِيَاحِهِ  
بِكُلِّ صَاطِلِ عَلَى الْأَخْلَامِ  
وَالْمُلْهِيَّاتِ الْفَاتِنَاتِ الرَّاشِفَةِ  
وَتُسْبِرُ الْمُحْتَقِرَ الْمَغْمُورَا  
وَتُسْبِرُ الظُّلْمَ بِهَا وَالظَّالِمَا  
وَمَا بِهَا مِنْ أَعْرَبِ الْغَرَاشِبِ  
مِنْ خَوْضِ بَحْرِهَا الْعَمِيقِ الْأَخْطَرِ

فَكَمْ بِهَا مِنْ نَافِعٍ وَهَابِطٍ  
وَمِنْ عَوَاشِقِ الزَّمَانِ الصُّحُفِ  
مِنْ طُرُقِ الْإِلَهَاءِ وَالصُّوَارِفِ  
وَلَسْتُ مُنْكَرًا بِأَنْ أَكْثَرًا  
إِنْ سُخِّرَتْ لِخِدْمَةِ الْإِسْلَامِ  
صَلَّى عَلَيْهِ اللهُ مَعَ سَلَامِهِ  
لَا سِيَّمَا مَيْدَانُ تِلْكَ الشَّبَكَةِ  
فُرْسَانُهُ الدُّعَاةُ فَلْيُشَمِّرُوا  
مِنْ كَيْدِ كُلِّ كَاثِبٍ حَقُودِ  
وَلْيَذْحَضُوا مَا تَسْجُوا مِنْ بَاطِلِ  
وَطَالِبِ الْعِلْمِ إِذَا مَا شَرَعَا  
عَنْ كُلِّ صَارِفٍ مِنَ الصُّوَارِفِ

وَكَمْ بِهَا مِنْ صَائِبٍ وَخَابِطِ  
كَذَا الْمَجَلَّاتِ وَمَا يُكْتَشَفِ  
عَنْ نَافِعِ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ  
هَذَايَ الْوَسَائِلِ مُفِيدٌ لِلْوَرَى  
كَمَا أَتَى عَنْ سَيِّدِ الْأَنْامِ  
فِي مَبْدَأِ الْقَوْلِ وَفِي خِتَامِهِ  
إِذِ اقْتِحَامُهُ جُرَافًا مَهْلِكَةً  
فِي نَشْرِ هَذَا الدِّينِ وَلْيُحَذِّرُوا  
وَشَرَّ كُلِّ خَاشِنِ حُسُودِ  
وَشَبِّهِ تَدَاعٍ فِي الْمَحَافِلِ  
فِي مَنْهَجِ لَا بُدَّ أَنْ يَنْقَطِعَا  
وَكَمْ لِهَذَا النَّهْجِ مِنْ مُخَالِفِ

## خَاتِمَةٌ

بِنَظْمٍ مَّنْهَجِ التَّلَقِّي وَالْأَدَبِ «  
لِذَلِكَ الْمَنْهَجِ عِنْدَ الْمُؤْتَسِّي  
الرَّاسِخِينَ السَّادَةِ الْأَشْمَةِ  
لِذَلِكَ الْمَنْهَجِ عِنْدَ الْكَمَلَةِ  
مَا فِيهِ تَبْصِيرٌ لِأَرْبَابِ الْأَرْبِ  
كَأَنَّهَا الْكَوَاعِبُ الْأَثْرَابُ  
بِمَا حَوَتْ مِنْ دُرَرٍ مُنْتَشِرَةٍ  
بِهَا عَلَى الْقَوْرِ وَلَا تَسْأَلُ مَتَى  
فَإِنَّهَا الطَّرِيقُ لِلْسَّعَادَةِ  
بِذَلِكَ يَا قَوْمُ مَا أَحْرَانَا  
مُحَمَّدٌ مَنْ نَعْتُهُ بِـ «عَالٍ»  
لَا يَسْتَقِرُّ فَحَرٍ أَنْ يَذْهَبَا  
أَمَّا الْعِبَادَةُ فَمِثْلُ الشَّمْرَةِ  
مِنْ جِهَةٍ : شَمْرَةٌ وَأَضْلَاهَا  
مِنْ نُحْبِ النَّظْمِ الَّذِي جَمَعْتُهُ

وَهَا كَذَا أَتَمَمْتُ «عُدَّةَ الطَّلَبِ  
فَأَشْتَمَلْتُ عَلَى أَهَمِّ الْأُسُسِ  
بِمَنْ مَضَوْا مِنْ عُلَمَاءِ الْأُمَّةِ  
ثُمَّ تَتَبَعْتُ الشُّرُوطَ الْمُكْمِلَةَ  
وَقَدْ ذَكَرْتُ مِنْ عَوَاشِقِ الطَّلَبِ  
كَذَلِكَ حَفَّتْ بِكَ الْآدَابُ  
دِشَارُهَا أَرْجُوزَةٌ مُحَبَّرَةٌ  
وَمَهْرُهَا أَنْ تَتَحَلَّى يَا فَتَى  
فَغَدَّهَا بُنَى بِالْعِبَادَةِ  
فِي هَذِهِ الدُّنْيَا وَفِي أُخْرَانَا  
كَمَا يَقُولُ الشَّيْخُ ذُو الْمَعَالِي  
{الْعِلْمُ مِنْ دُونِ الْعِبَادَةِ هَبَا  
وَالْعِلْمُ فِي التَّمَثِيلِ مِثْلُ الشَّجَرَةِ  
فَفَضْلُهُ مِنْ جِهَةٍ ، وَفَضْلُهَا  
أَبْيَانُهَا تَمَّتْ بِمَا اقْتَبَسْتُهُ

ذَخْرًا لِكُلِّ طَالِبٍ فَازَيْتَنَتْ  
جَعَلْتُهُ - يَا صَاحِبِي - اِخْرَارًا  
فِي اَرْضِ شِنْقِيطَ بِلَادِ الْعِلْمِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِثْمَامِ  
أَنْ يَهَبَ اللَّهُ لَهَا الْقَبُولَا  
يَا رَبُّ يَا سَمِيعُ يَا بَصِيرُ  
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا كَرِيمُ  
إِلَيْكَ مِنْ حَوْلِي الضَّعِيفِ اِبْرَأُ  
يَا رَبُّ وَفَّقْنِي إِلَى الرَّشَادِ  
أَصْلِحْ سَرِيرَتِي ، وَأَخْلِصْ نِيَّتِي  
يَا رَبُّ أَعْطِنِي وَلَا تَحْرِمْنِي  
وَأَفْتَحْ لِقَلْبِي الْبَلِيدِ وَأَزِلْ  
وَاعْفِرْ لِمَنْ حَقَّهُمَا قَرْنَتَا  
ذَلِكَ فِي الْإِسْرَاءِ: ﴿رَبِّ اَرْحَمَهُمَا﴾  
وَاعْفِرْ لِأَشْيَاخِي وَمَنْ أَحَبَّنِي  
إِلَى الْجَمِيعِ وَاهْدِنَا إِلَى الْهُدَى

أَرْجُو زِيَّتِي بِحُسْنِهِ وَاكْتَمَلَتْ  
مُقْتَفِيًا أَشْيَاخَنَا الْأَخْيَارَا  
وَمَهْتَبِيعِ الْحِفْظِ وَحِصْنِ الْفَهْمِ  
مُبْتَهَلًا إِلَيْهِ فِي الْخِتَامِ  
فَلَمْ يَزَلْ سُبْحَانَهُ الْمَأْمُولَا  
يَا مَنْ إِلَيْهِ تَرْجِعُ الْأُمُورُ  
يَا بَرُّ يَا عَلِيُّ يَا عَظِيمُ  
وَكَكُلِّ مَنْ عَادَاكَ رَبِّي أَشْنَأُ  
وَمُدَّنِي بِالْعَوْنِ وَالْإِسْعَادِ  
لِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَاعْفِرْ حَوْبَتِي  
رَبَّاهُ أَكْرَمَنِي وَلَا تُهِنِّي  
عَنْهُ غِشَاءَ الْجَهْلِ وَالْعَجْزَ الْمَذِلِّ  
بِحَقِّكَ الْأَعْظَمِ إِذْ قَضَيْتَا  
وَالْأَقْرَبِينَ كَلَّمَهُمْ تَكْرُمًا  
فِيكَ وَمَنْ أَحَبَّبْتُهُ ، وَأَحْسِنِ  
وَأدْفَعِ عَنِ الْأُمَّةِ أَسْبَابَ الرَّدَى

أَعِزَّهَا بِدِينِكَ الْقَوِيمِ      وَأَعْلَاهَا بِنَصْرِكَ الْعَظِيمِ  
رَبَّاهُ وَفَقْنَا إِلَى اقْتِفَاءِ مَنْ  
مِنْ سَلَفِ الْأُمَّةِ مِمَّنِ اصْطَفُوا  
وَأَظْهَرْنَا لِلنَّاسِ مَنْ يُجِدُّ  
وَتَسَعَدَ الْأُمَّةُ بِاتِّبَاعِ  
وَصَلِّ يَا رَبِّي عَلَى الْمُخْتَارِ  
وَاللَّهِ وَالصَّخْبِ الْأَبْرَارِ  
دَعْوَتَهُمْ حَتَّى يَعودَ الرَّشْدُ  
لِنَشْرِ دِينِكَ فَنِعْمَ الشَّرْفُ  
حَفِظْتَ دِينَكَ بِهِمْ يَا ذَا الْمِنَّةِ  
مِنْهَا جِهْمٌ فِي سَائِرِ الْأَصْنَاقِ

كان الفراغ من نظمها وتبويض مسودتها قبيل غروب شمس يوم الثلاثاء الثاني عشر

من شهر صفر الخير من عام ١٤٢٦ هـ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ

# المُحتَوَى

الصفحة	العنوان
هـ - ز	تقريظ : بقلم شيخنا العلامة الشيخ محمد سالم بن محمد علي بن عبدالودود ((عدود)) الهاشمي الشنقيطي .
ط	تقدير : بقلم معالي الشيخ : صالح بن عبدالله بن حميد .
ي - ك	تقدير : بقلم معالي الشيخ : عبدالله بن محمد المطلق .
ل - ض	مقدمة الناظم .
***	
ظ	متن أرجوزة ((عُدَّةِ الطَّلَبِ بِنَظْمٍ مَنهَجِ التَّلَقِّيِّ وَالْأَدَبِ)) .
١ - ٣	استهلال الناظم، والإشارة إلى منهجه في هذه الأرجوزة .
الباب الأول	
٤ - ٣٥	في فضل العلم وأهله وبيان أهمّ أسس التحصيل العلمي، وأن الحفظ أهمّ هذه الأسس، وذكر أهمّ شروط تحصيل العلم .
وفيه خمسة فصول :	
٤ - ٧	الفصل الأول : في فضل العلم وأهله .
٨ - ١٠	مطلب في ثمرات العلم الشرعي .
١١ - ١٤	الفصل الثاني : في تقسيم العلوم إلى علوم الوسائل وعلوم المقاصد، مع ذكر بعض الأقسام الداخلة في هذا التقسيم وبيان ما ينبغي أن يشتغل به طالب العلم قبل الشروع في سائر العلوم .

الصفحة	العنوان
١٥ - ١٨	الفصل الثالث : في بيان أهمّ أسس التحصيل العلمي .
١٩ - ٢٨	الفصل الرابع : في بيان أن الحفظ أهمّ هذه الأسس بعد التلقي على أيدي أهل العلم .
٢٤ - ٢٥	مبحث في التدوين الرسمي للسنّة النبويّة على رأس المائة .
٢٦ - ٢٨	شبهة داخضة .
٢٩ - ٣٥	الفصل الخامس : في ذكر أهمّ شروط تحصيله .
	***
	الباب الثاني
٣٦ - ٧٦	في ذكر أهمّ آداب الطالب والمعلم ، وعواقب الطلب . <b>وفيه خمسة فصول :</b>
٣٦ - ٤٢	الفصل الأول : في ذكر أهمّ آداب الطالب مع شيخه .
٤٣ - ٤٨	الفصل الثاني : في ذكر أهمّ آداب الطالب في نفسه ، وأهمّ الآداب التي يتعامل بها الطلاب بينهم . وفيه مطلبان :
٤٣ - ٤٤	<b>المطلب الأول :</b> في ذكر أهمّ آداب الطالب في نفسه .
٤٥ - ٤٨	<b>المطلب الثاني :</b> في ذكر أهمّ الآداب التي يتعامل بها الطلاب بينهم .
٤٩ - ٦٢	الفصل الثالث : في ذكر أهمّ آداب الشيخ في نفسه ، وفي درسه ، ومع طلابه في سائر الأحوال .

الصفحة	العنوان
	وفيه ثلاثة مطالب :
٥٤ - ٤٩	<b>المطلب الأول :</b> في ذكر أهم آداب الشيخ في نفسه وكثير منها يشترك معه الطلاب فيها .
٥٩ - ٥٥	<b>المطلب الثاني :</b> في ذكر أهم آداب الشيخ في درسه .
٦٢ - ٦٠	<b>المطلب الثالث :</b> في ذكر أهم آداب الشيخ مع طلابه في سائر الأحوال .
٦٩ - ٦٣	الفصل الرابع : في ذكر ما ينبغي أن يُعنى به طالب الحديث والمحدث ، وذكر أهم التصانيف في الحديث وعلومه وبيان أهم الآداب مع كتب العلم عامة ، وذكر أشهر قواعد الضبط والتدوين .
	وفيه مطلبان :
٦٥ - ٦٣	<b>المطلب الأول :</b> في ذكر أهم ما ينبغي أن يُعنى به طالب الحديث والمحدث .
٦٩ - ٦٦	<b>المطلب الثاني :</b> في ذكر أهم الآداب مع كتب العلم عامة وذكر أشهر قواعد الضبط والتدوين .
٧٣ - ٧٠	الفصل الخامس : في ذكر أشهر عوائق طلب العلم والتحذير منها .
٧٦ - ٧٤	<b>الخاتمة .</b>
٧٩ - ٧٧	المحتوى .