The Islamic University of Gaza
Deanship of Research and Graduate Studies
Faculty of Education
Master Curriculum &Teaching Methods

الجامعـــــــة الإســـلاميـة بغـزة
عمادة البحث العلمي والدراسات العليا
كليـــــــــة التـــــــــربيـــــة
ماجستير منـــــاهج وطرق تـــدريس

تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE

Content Assessment of Technology Curriculum for Basic Stage in Palestine in light of International Society for Technology in Education Standards

إِعدَادُ الباحثة
ياسمين ناصر يحيي أبو العون

إِشرَافُ
الأستاذ الدُكتُور
محمد عبد الفتاح عسقول

قُدمَ هَذا البحثُ اِستِكمَالاً لِمُتَطلباتِ الحُصولِ عَلى دَرَجَةِ الْمَاجِستِيرِ
فِي المناهج وطرق التدريس بِكُلِيةِ التربية فِي الْجَامِعَةِ الإِسلامِيةِ بِغَزة

أبريل/2018م – صفر/1439هـ

إقـــــرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل الآخرين لنيل درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE

Content Assessment of Technology Curriculum for Basic Stage in Palestine in light of International Society for Technology in Education Standards

Declaration

I understand the nature of plagiarism, and I am aware of the University's policy on this.

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted by others elsewhere for any other degree or qualification.

Student's name:	ياسمين ناصر أبو العون	اسم الطالب:
Signature:	Yasmeen	التوقيع:
Date:	12.05.2018	التاريخ:

نتيجة الحكم علي أطروحة الماجستير

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الإسلامية غزة
The Islamic University of Gaza
عمادة البحث العلمي والدراسات العليا
هاتف داخلي: 1150

الرقم: Ref: ج س غ/35/ 2018/05/13م
التاريخ: Date:

نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة عمادة البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحثة/ **ياسمين ناصر يحيى أبو العون** لنيل درجة الماجستير في كلية **التربية**/ قسم **مناهج** وطرق تدريس وموضوعها:

تقويم محتوي منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE

The Evaluation of Technology Content of Primary Stage in Palestine the Light of International Society for Technology in Education ISTE

وبعد المناقشة التي تمت اليوم **الاحد 27 شعبان 1439هـ** الموافق **2018/05/13م**، الساعة **الثالثة مساءً**، في قاعة مبنى **طيبة**، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

أ. د. محمد عبدالفتاح عسقول	مشرفاً ورئيساً	.....
د. أدهم حسن البعلوجي	مناقشاً داخلياً	.....
د. حسن عبد الله النجار	مناقشاً خارجياً	.....

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في **كلية التربية/ قسم مناهج وطرق تدريس**.

واللجنة إذ تمنحها هذه الدرجة فإنها توصيها بتقوى الله تعالى ولزوم طاعته وأن تسخر علمها في خدمة دينها ووطنها.

والله ولي التوفيق،،،

عميد البحث العلمي والدراسات العليا

أ. د. مازن إسماعيل هنية

+97082644400 +97082644800 public@iugaza.edu.ps www.iugaza.edu.ps iugaza iugaza mediaiug iugaza
P.O Box 108, Rimal,Gaza,Palestine ص.ب 108 الرمال . غزة . فلسطين

نموذج رقم (4)

التاريخ: 26 / 5 / 2018م

المواد المصاحبة : 3106463

الموضوع/ مطابقة مواصفات النسخة الإلكترونية

بعد الإطلاع على الأسطوانات التي تحتوي على رسالة الطالب/ ياسمين ماجد محي أبو الجوخ

رقم جامعي: 220169421 كلية: التربية قسم: صاحبة حامد حسين

فإننا نحيطكم علماً بأنها مطابقة للمواصفات المطلوبة المبينة أدناه:

52

جميع فصول الرسالة في ملف (WORD) واحد وليست ملفات متفرقة.

تحتوي الأسطوانة على ملف (PDF + WORD).

مطابقة التنسيق في جميع الصفحات (نوع وحجم الخط) بين النسخة الورقية والإلكترونية.

مطابقة النص في الصفحة الورقية مع النص في الصفحة الإلكترونية لجميع صفحات الرسالة.

ملاحظة: ستقوم عمادة المكتبات بنشر الرسالة العلمية كاملة (PDF) على موقع المكتبة.

والله ولي التوفيق،

توقيع الطالب

.....

توقيع المكتبة المركزية

أ. محمد سعيد الداموني

.....

ملخص الرسالة باللغة العربية

هدفت الدراسة إلي تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية **ISTE**، وذلك من خلال الكشف عن مدى توافر المعايير العالمية **ISTE** في منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية. حيث استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، لمناسبته لهذه الدراسة، و تمثلت عينة الدراسة في كتب التكنولوجيا للمرحلة الأساسية للصفوف (التاسع – العاشر) الأساسي، والمطبقة في فلسطين للعام الدراسي(2016-2017) للفصلين الأول والثاني بواقع كتابيين دراسيين، واستخدمت الباحثة لتحقيق أهداف الدراسة أداة تحليل محتوى من المعايير الدولية **ISTE**، واستبانة لمعرفة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في تدريس محتوى منهاج التكنولوجيا. بعد تحليل نتائج الدراسة والخاصة بتحليل المحتوى للصف التاسع، توصلت الدراسة إلى أن محور العمليات والمفاهيم التكنولوجية، حصل على نسبة توافر 29.22% من منهاج التكنولوجيا، يليه محور البحوث والطلاقة المعلوماتية، والتي حصلت على نسبة 19.89%. من جهة أخرى، أظهرت النتائج أن محور المواطنة الرقمية،حصل على النسبة الأقل بواقع 6.86%.

بينما أظهرت نتائج تحليل المحتوى للصف العاشر أن محور البحوث والطلاقة المعلوماتية، حصل على أعلى نسبة توافر في المنهاج بواقع 29.52%، يليه محور العمليات والمفاهيم التكنولوجية، والتي حصلت على نسبة 26.46%، من جهة أخرى، أكدت نتائج الدراسة أن محور الاتصال التشارك، ومحور المواطنة الرقمية، حصلا على أقل نسبتين بواقع 8.07%و 8.35% على التوالي.

ومن جهة أخري، بينت نتائج درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في تدريس محتوى منهاج التكنولوجيا أن مجال تصميم وتطوير ممارسات تعلم، وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي، حصلت على أعلى وزن نسبي بواقع 53.53%، بينما مجال تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم، حصل على أقل وزن نسبي بواقع 48.41%.

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، توصي الباحثة بضرورة إعادة توزيع وترتيب المنهج بنسب متفاوتة لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** بين وحدات الكتاب المقرر، كما وتوصي بضرورة عقد ورش عمل للمعلمين لتعريف المعلمين بمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** .

Abstract

This study aimed to assess the content of technology curriculum for basic stage in Palestine in light of International Society for Technology in Education (ISTE) standards through examining the availability scope of such standards in technology curriculum for basic stage. The researcher adopted the descriptive analytical approach as it fitted the nature of the study. The sample consisted of technology books for the classes of ninth and tenth grades of basic stage that applied in Palestine for first and second terms of the scholastic year 2016-2017 totaling (2) school books. In order to achieve the objectives of the study, the researcher relied on a questionnaire for content analysis derived from (ISTE) standards and a questionnaire for identifying the practicing degree of (ISTE) standards in teaching the content of technology curriculum by technology teachers of ninth and tenth classes.

After analyzing content analysis results of ninth class, the study concluded that the domain of technological concepts and processes obtained an availability percentage of (29.22) out from technology curriculum, followed by the domain of researches and technological fluency which obtained a percentage of (19.89). Results in this respect also revealed that the domain of digital citizenship obtained the least percentage of (6.86). However, analyzing content analysis results of tenth class revealed that the domain of researches and technological fluency obtained the highest availability percentage of (29.52), followed by the domain of technological concepts and processes by a percentage of (26.46). In this respect, the study results also showed that the domain of shared communication and the domain of digital citizenship obtained the least percentages, which were (8.07) and (8.35) respectively.

Furthermore, practicing degree results of (ISTE) standards in teaching the content of technology curriculum by technology teachers of ninth and tenth classes revealed that the domain of designing and developing assessment and learning practices for students in accordance with the digital age obtained the highest relative weight of (53.53%). However, the domain of facilitating and motivating students' learning and creativity obtained the least relative weight of (48.41%).

In light of the study results, the researcher recommends redistributing and reorganizing the curriculum with different percentages of (ISTE) standards in books' units. Additionally, it is necessary to convene workshops for teachers to inform them with (ISTE) standards.

الآية القرآنية

بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى:

﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَات﴾

[المجادلة ، 11]

ٱلإِهدَاْء

أقدم عملي هذا خالصاً لله سبحانه و تعالى الذي: {علَّم الإنسانَ ما لم يعلم}

أهدي نجاحي لأبي الغالي إلى أغلى من في الوجود، إلى من تتسابق الكلمات لتخرج معبرةً عن مكنون ذاتها، إلى من علمني، إلى من أفنى ربيعَ عُمُرِه من أجلِنا، ليراني في هذا المكان مفتخراً بي إلى من دعمني في كل مسارات العمر، مهما تحدثت عنه فلن أوفيه حقه.

أمي الغالية إلى بهجةِ حياتي وجنتي، ينبوع الصبرِ والتفاؤل إلى صاحبة القلبِ الأبيضِ الناصع، إلى ملاكي في الحياة إلى معنى الحب والحنان والتفاني الى من كان دعاؤها سر نجاحي ، وحنانها بلسم جراحي ، إلى أمي مهما كبرت سأبقى طفلتها أهتف بقلبها كلما تقدمت في عمري وعلمي درجات ودرجات لكي يا والدتي الحبيبة يا سيدة القلب والحياة أهديكي رسالتي لتهديني الرضا و الدعاء أمد الله عمرك.

إلى زوجي و شريك العمر و أجمل ما فيه، إلى الحب الذي غمرني و ساندني، إلى صاحبي وصديقي في الأيام الصعبة، إلى من مدني بالصبر و التشجيع، إلى من ساندني ليل نهار وتحمل عني الكثير في أوقات الدراسة و التحضير .

إلى أجمل ما أملك أبنائي سليم وعبد الكريم وزهرة قلبي ملك، من رأيت في أعينكم الدافئتين النور والمستقبل المشرق ، و أرى فيكم ما أنا مقبلة عليه من مخرجات العلم حفظكم الله لي ورعاكم .

إلى من هم أقرب من روحي و بهم أستمد عزتي و قوتي ،إخوتي، أحباب قلبي توأم روحي ورفاق دربي أصحاب القلوب الطيبة والنوايا الصداقة الى من رأيت نجاحي في عيونهم: (يحيى الغالي وزوجته لولو وطفلتهم ريما، محمد ، نور الغالية وزوجها وطفلها هشام، نجوى الغالية وخطيبها هيثم، فرح ، راوية).

إلى من أعطوا وما بخلوا علي وبمساندتهم ودعمهم لي إلى والد زوجي، ووالدة زوجي وبناتهم أصحاب القلوب الطيبة و الطاهرة.

إلى من أحببتهم من الأعماق ووقفوا بجانبي في أشد اللحظات جدتي إم ناصر وعمامي وعماتي

جدي أبو محمد وجدتي أم محمد وخوالي وخالاتي وخالي هشام وخالتي أمال .

إلى شهدائنا الذين هم أكرم منا جميعا ، وإلى أسرانا في سجون الاحتلال ،وإلي أقصانا الجريح.

لكم جميعاً أهدي سهري وتعبي وجهدي.

شكرٌ وتقديرٌ

{ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وعلى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ } "النمل "19

الحمد لله من قبل و من بعد، على نعمة العقل والصحة والوقت، وأن هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا لله الذي منّ علينا دراسة الماجستير في الجامعة الإسلامية.

كما وتعجز الكلمات عن شكر مشرفي الدكتور الفاضل، الذي منذ دخولي للجامعة وكنت أتمنى يكون مشرفاً على دراستي، و قد أكرمني الله بأن يكون مشرفاً على الدراسة الأستاذ الدكتور محمد عبد الفتاح عسقول على عظيم نصحه و توجيهه، حنوه وصبرة عليّ، الذي لم يبخل بوقته الثمين، وعلمه القويم، الذي كان له الأثر في إظهار هذه الرسالة بصورتها الحالية التي افتخر وأعتز بها، سائلاً المولى عز وجل أن يجزيه عني خير الجزاء.

كما أشكر عضوي لجنة المناقشة: د أدهم البعلوجي و د. حسن النجار لتفضلهما بقبول مناقشة هذه الرسالة برحابة صدر.

الشكر موصول لأبي الحبيب / الدكتور ناصر أبو العون الذي كان منبعاً من الحب والعطاء، الذي كان السبب الأول في تسجيلي في برنامج الماجستير ومساعدتي طيلة فترة دراستي ولم يبخل على يوماً، فجزاك الله خير الجزاء وخير العطاء وأطال الله في عمرك.

كما أتقدم بلمسة حب ووفاء لأمي الحنونة لإهتمامها الامحدود ووقوفها بجانبي طيلة فترة دراستي فجزاها الله عني خير الجزاء وأطال الله في عمرها .

كما أتقدم بلمسة بأسمي ايات الشكر وأنبع عبارات التقدير إلي شمعة حياتي زوجي العزيز مازن الخضري الذي رافقني هذا المشوار خطوةً بخطوة .

ولا أنسي عظيم الشكر والامتنان للدكتور/ عبد القادر حماد، والدكتور/ درداح الشاعروالأستاذ/هيثم صباح، والدكتور/ صلاح حماد .

ولا أنسى أن أقدم عظيم الشكر والامتنان إلى أخوتي وجميع أفراد عائلتي الذين غمروني بحبهم، وعطفهم، واهتمامهم ودعواتهم .

وأتقدم بخالص معاني الشكروالتقديرالسادة الخبراء لما بذلوه من جهد ووقت .

كما الشكر موصول إلى زملائي في كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية و التطبيقية .

من واجبي التوجه بخالص الشكر والامتنان، إلى جميع من وقف معي وشاركني الجهد، ورفدني بنصائحه وتوجيهاته، وهنالك الكثير على ممن وجب شكرهم طويل، وأني أسأل لله تعالى أن يجزيهم خير الجزاء من ذكرت منهم ومن لم أذكر، فإن لهم جميعاً مني كل حب وتقدير فإن ضاف المجال عن ذكر أسمائهم فإن قلبي متسع لحبهم وتقديرهم جميعاً.

فهرس المحتويات

إقـــرار.....أ

نتيجة الحكم علي أطروحة الماجستير .....ب

ملخص الرسالة باللغة العربية.....ت

Abstract.....ث

الآية القرآنية..... ج

ٱلإهدَاْء ..... ح

شكرٌ وتقديرٌ..... خ

فهرس المحتويات..... د

فهرس الجداول.....س

1. الفصل الأول الإطار العام للدراسة 2

مقدمة:.....2

مشكلة الدراسة:.....4

فروض الدراسة: 5

أهداف الدراسة.....5

أهمية الدراسة:.....6

حدود الدراسة:.....6

مصطلحات الدراسة:.....7

2. الفصل الثاني الإطار النظري للدراسة.....9

المحور الأول/ المنهاج الدراسي 9

مفهوم المنهاج.....9

المفهوم التقليدي للمنهج 10

العوامل التي ساهمت في ظهور المفهوم الحديث للمنهاج: 11
المفهوم الحديث (الواسع) للمنهج..... 12
مبادئ المفهوم الحديث للمنهج..... 13
عناصر المنهاج: 13
الأهداف التربوية:..... 14
الأساليب والوسائل والأنشطة: 14
المحتوى الدراسي:..... 15
معايير اختيار محتوى المنهاج الدراسي: 15
تنظيم المحتوى في المنهاج الدراسي:..... 16
معايير المنهاج الدراسي الجيد: 16
مفهوم تحليل المنهاج الدراسي: 17
أهداف تحليل المحتوى..... 17
خصائص تحليل المحتوى: 18
تقويم المنهاج الدراسي..... 18
المحور الثاني/ التكنولوجيا كعلم. 24
مفهوم التكنولوجيا: 24
أهداف التكنولوجيا: 26
خصائص التكنولوجيا 27
المحور الثالث/ معايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE..... 29
المعايير الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم 29
معايير التكنولوجيا في مجال التعليم للطلاب: 30

المعايير الخاصة للتكنولوجيا في مجال التعليم للمعلمين:..... 32
استفادة الباحث من الإطار النظري:..... 35
3. الفصل الثالث الدراسات السابقة..... 37
التعقيب على الدراسات السابقة:..... 46
4. الفصل الرابع الطريقة والإجراءات..... 52
أولاً: منهج الدراسة:..... 52
ثانياً: مجتمع الدراسة:..... 52
ثالثا: عينة الدراسة:..... 53
رابعاً: مواد وأدوات الدراسة:..... 55
أداة تحليل المحتوى..... 55
مكونات أداة تحليل المحتوى:..... 56
ثانياً: استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste..... 59
صدق وثبات الاستبانة:..... 60
ثالثاً خطوات الدراسة:..... 70
5. الفصل الخامس نتائج الدراسة وتفسيرها..... 72
الإجابة المتعلقة بالسؤال الأول وتفسيرها:..... 72
الإجابة المتعلقة بالسؤال الثاني وتفسيرها:..... 72
الإجابة المتعلقة بالسؤال الثالث وتفسيرها:..... 82
الإجابة المتعلقة بالسؤال الرابع وتفسيرها:..... 94
الإجابة المتعلقة بالسؤال الخامس وتفسيرها:..... 95
استطلاع رأي الخبراء في نتائج الدراسة :..... 101

التوصيات..... 102
المصادر والمراجع..... 104
الملاحق 112

فهرس الجداول

جدول (4.1): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير الجنس 53

جدول (4.2): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير المؤهل العلمي..... 53

جدول (4.3): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير سنوات الخبرة..... 54

جدول (4.4): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير الصف الذي يدرسه المعلم..... 54

جدول (4.5): يوضح وحدات كتاب الصف التاسع الأساسي..... 54

جدول (4.6): يوضح وحدات كتاب الصف العاشر الأساسي..... 55

جدول (4.7): التحليل عبر الافراد لكتاب الصف التاسع..... 58

جدول (4.8): التحليل عبر الأفراد لكتاب الصف العاشر 59

جدول (4.9): توزيع فقرات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste على مجالاتها..... 60

جدول (4.10): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الأول (تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم) مع الدرجة الكلية للمجال..... 61

جدول (4.11): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الثاني (تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي) مع الدرجة الكلية للمجال..... 62

جدول (4.12): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الثالث (تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي) مع الدرجة الكلية للمجال:..... 63

جدول (4.13): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الرابع (تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية) مع الدرجة الكلية للمجال:..... 64

جدول (4.14): يوضح معامل ارتباط درجات فقرات المجال الخامس (المشاركة في النمو والقيادة المهنية) مع الدرجة الكلية للمجال:..... 65

جدول (4.15): يوضح معامل ارتباط درجات مجالات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste مع الدرجة الكلية لأجزائها:..... 66

جدول (4.16): يوضح معامل الثبات لاستبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste وفقا لطريقة التجزئة النصفية..... 67

جدول (4.17): يبين قيم معاملات ثبات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste بطريقة كرونباخ ألفا:..... 68

جدول (4.18): المحك المعتمد في البحث..... 69
جدول (5.1): يوضح نتائج تحليل كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي في ضوء المحاور الرئيسة للمعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE .. 73
جدول (5.2): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الابداع والابتكار في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي..... 75
جدول (5.3): يبين التكرار والنسب المئوية لمحور الاتصال والتشارك في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي..... 76
جدول (5.4): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : البحوث والطلاقة المعلوماتية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:..... 77
جدول (5.5): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي: 79
جدول (5.6): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : المواطنة الرقمية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:..... 80
جدول (5.7): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : العمليات والمفاهيم التكنولوجية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:..... 81
جدول (5.8): يوضح نتائج تحليل كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي في ضوء المحاور الرئيسة للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE :. 83
جدول (5.9): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الإبداع والابتكار في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي: 85
جدول (5.10): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الاتصال والتشارك في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي: 86
جدول (5.11): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : البحوث والطلاقة المعلوماتية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي: 87
جدول (5.12): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:..... 89
جدول (5.13): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : المواطنة الرقمية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي: 91

جدول (5.14): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : العمليات والمفاهيم التكنولوجية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:..... 92
جدول (5.15): المتوسط والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل مجال من مجالات استبانة (ن=60)..... 94
جدول (5.16): اختبار (ت) للفروق بين متوسطي تقديرات عينة الدراسة تبعاً لمتغير الجنس(ن=60)..... 96
جدول (5.17): اختبار (ت) للفروق بين متوسطي تقديرات عينة الدراسة تبعاً لمتغير المؤهل العلمي (ن=60) 97
جدول (5.18): نتائج تحليل التباين الأحادي بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث تبعاً لمتغير سنوات الخبرة (ن=60)..... 98
جدول (5.19): نتائج تحليل التباين الأحادي بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث تبعاً لمتغير الصف الذي يدرسه المعلم (ن=60) 100

الفصـل الأول

الإطار العام للدراسة

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

مقدمة:

يُعد التقويم من العناصر الأساسية للمنهاج، بل وُيعد ركيزةً أساسيةً من ركائزه ، حيث يحدد مدى فاعلية المنهاج، ومدى فاعلية النتائج بشكل خاص. من هذا المنطلق، يعد التقويم لبنةً أساسية من لبنات المنهاج الدراسي، ويعد الأساس وراء نجاح باقي عناصر المنهاج، فهو التغذية الراجعة لجميع مكونات المنهاج، وهو الذي يحدد مدى فاعلية هذه العناصر. (حرب، 2011م) عرَّف التقويم على أنه عملية جمع معلومات بهدف تحديد نوعية المنهاج، كفاءته، وفاعليته. لذلك يعد التقويم مرحلةً متقدمةً تحدد مدى نجاح مكونات المنهاج. من جهة أخرى، أكد (عطية، 2008م) على أن التقويم يساعد في التحقق من ملاءمة المنهاج، من حيث المحتوى، والأهداف، والتنظيم، ومدى ملاءمة المنهاج لقدرات، واحتياجات الطالب. وهذا يساعد في معالجة أوجه القصور، وفي وضع الأساليب العلاجية المناسبة. لذلك يعد التقويم عملية منتظمة، تقوم على أساس تحديد الانحرافات التي تؤثر بشكل سلبي على النتائج المتوخاة، و تساعد في تحديد نقاط الضعف وتجويدها.

من جهة أخرى، يعتبر المنهج ركناً أساسياً وعنصراً فعالاً من عناصر العملية التعليمية، فهو وسيلة من الوسائل الأساسية التي تهدف إلى تحقيق الهدف من العملية التعليمية، وهو جوهر العملية التعليمية. لذلك، يمر محتوى المنهاج بالكثير من التغيرات التي تتوجب إجراء بعض التعديلات عليه، حيثُ إن التطور التكنولوجي الهائل في شتى مجالات الحياة له أثر كبير على تطور محتوى المنهاج بشكل دوري. ومن هذا المنطلق، تُعد عملية تقويم المنهاج عملية مستمرة، وذلك بسبب التطورات التكنولوجية، والتغيرات المتعاقبة التي يشهدها العصر الحالي، والتي تعكس التغير في محتوى المنهاج، والمهارات اللازمة لتعليم المنهاج، ولاسيما عندما يتعلق الأمر بمنهاج التكنولوجيا، الذي يتأثر بشكل كبير جداً بالتغيرات التكنولوجية، خصوصاً في مجال الاتصال والمعلومات. كلما كانت عملية تقويم المنهاج ذات كفاءة وفاعلية، كلما كان الهدفُ أكثر واقعيةً وأكثر قدرةً على القياس.

لذلك تري الباحثة أن منهاج التكنولوجيا يجب أن ينسجم ويتكامل مع المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم والتي تشكل أساساً لتفعيل الحياة الرقمية في شتي مجالات الحياة.

وتعد المعايير الدولية المتخصصة في مجال التكنولوجيا كثيرة، ولعل أهمها ما قامت بتطويره الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**. حيث قامت الجمعية بتطوير نموذجٍ لتطبيق المعايير في مجال التعليم، من أجل الوصول إلى تعلم فعَال في عصر التكنولوجيا، حيث تم تطوير هذه المعايير بعد دراسة حثيثة للعديد من النظريات، والمبادئ التكنولوجية، التي ساهمت في التغير الكبير في منهاج التكنولوجيا. لذلك تعتبر الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم من أكثر الكيانات التكنولوجية شهرة على مستوى العالم وتعد مصدراً موثوقاً يمكن الاعتماد عليه. قامت هذه الجمعية بتطوير معايير خاصة بمنهاج التكنولوجيا على مستوى العالم، وحيث تم إجراء بعض التعديلات على هذه المعايير خلال فترات متفاوتة، وذلك بسبب التغيرات العالمية في مجال التكنولوجيا وعلوم الاتصالات. لذلك قامت الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** بتطوير مجموعة من المعايير، والتي تشمل الطلاب، المعلمين، والمشرفين، ومدرسي الحاسوب، والمدربين **(ISTE, 2007)**.

ففي ذات السياق، فإن الدراسة الحالية ستتناول تقويم أحد العناصر المهمة للمنهاج الدراسي والمتعلقة بالمحتوى الدراسي، كما إنها ستتناول المرحلة الأساسية في السلم التعليمي وذلك لأهميتها، فهي تعد من المراحل التعليمية التي تقابل مراحل النمو المختلفة، ففيها يبدأ الاستعداد، والميول، والقدرات، حيث تظهر بشكل واضح، وبذلك تكون هي أهم المراحل التي يمكن استثمارها في التوجيه، والإرشاد بما يتفق مع الاستعدادات والقدرات لدى تلاميذ في هذه المرحلة ولاسيما أن هناك توجه لدي الوزارة نحو دمج التكنولوجيا واستخدامها بالشكل الإيجابي لأجل التعلم في بيئات رقمية وعالمية تناسب متطلبات القرن الحادي والعشرين، وإبراز ممارسة المعلمين لهذه المعايير.

وانطلاقاً من أهمية هذه المرحلة والدور الذي تؤديه هذه المعايير في التطوير، فقد حرصت العديد من الدول على تطوير مناهج التكنولوجيا فيها لتناسب المعايير العالمية لتعليم التكنولوجيا، حيث وجدت الباحثة إن الحاجة مازالت لتطوير المحتوى المنهجي الخاص بالتكنولوجيا، واجراء العديد من الأبحاث التي تتقصى معايير التكنولوجيا في التعليم. لذلك جاءت هذه الدراسة لتقويم محتوى

منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية **ISTE**. من هذا المنطلق، تستند هذه الدراسة إلى المعايير الدولية الخاصة بتكنولوجيا في مجال التعليم وذلك لتقويم وتطوير المنهاج المدرسي للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء هذه المعايير، وذلك لتقديم المقترحات والتوصيات المناسبة بناء على النتائج الخاصة بهذه الدراسة.

مشكلة الدراسة:

تتحدد مشكلة الدراسة في السؤال الرئيسي التالي

ما مدى توافر المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية؟

ويتفرع من السؤال الرئيس الاسئلة الفرعية التالية:

1. ما المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** الواجب توافرها في منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية ؟
2. ما التقديرات الكمية للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في منهاج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي؟
3. ما التقديرات الكمية للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في منهاج التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي؟
4. ما درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في تدريس محتوى منهاج التكنولوجيا؟
5. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة($\alpha \leq 0.05$) في درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** أثناء تدريس منهاج التكنولوجيا الفلسطيني للصفين(التاسع والعاشر)، تُعزى للمتغيرات:(الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، الصف الذي يدرسه المعلم)؟

فروض الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية إلى اختبار صحة الفروض التالية :

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية **ISTE**، تُعزى لمتغير الجنس.
2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية **ISTE**، تُعزى لمتغير المؤهل العلمي.
3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية **ISTE** ، تُعزى لمتغير سنوات الخبرة.
4. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية **ISTE** ، تُعزى لمتغير الصف الذي يدرسه المعلم.

أهداف الدراسة

تستعرض هذه الدراسة المعايير العالمية في مجال التعليم **ISTE** وذلك لأهميتها وتأثرها علي محتوي منهاج الكنولوجيا، حيث هدفت الدراسة إلي :

1. تحديد المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**، الواجب توافرها في منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية.
2. الوقوف على مدى توافر المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية.
3. التعرف إلى درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم تحديد المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**، الواجب إضافتها في مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية.

4. التعرف إلى الفروق في درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم تحديد المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**، الواجب إضافتها في مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية.

أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية الدراسة في النقاط التالية:

1. تلبي الحاجة الملحة لعمليات التقويم المستمرة للمناهج بصفة عامة، ومناهج التكنولوجيا بصفة خاصة.
2. تلقي الضوء علي واقع مناهج التكنولوجيا من خلال تحديد مدى توافقها مع المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في منهاج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين.
3. تساعد الباحثين والدارسين في مجال مناهج التكنولوجيا في كونها تقدم أداة لتحليل كتب التكنولوجيا.
4. تساعد المعلمين في الإلمام بالمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** .
5. تسهم الدراسة في توضيح درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في تدريس منهاج التكنولوجيا للصفين: (التاسع والعاشر).

حدود الدراسة:

1. المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE التي أقرتها الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم 2007م.
2. تقويم مناهج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الذي أقرته وزارة التربية والتعليم في العام (2016-2017م)، في ضوء المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**، واقتصرت عملية التحليل على الكتاب المدرسي فقط.
3. أجريت الدراسة على معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر في الفصل الدراسي الثاني للعام(2017م -2018م) في المدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم في قطاع غزة.

مصطلحات الدراسة:

1. **تقويم المنهاج:** عملية منهجية، منظمة، ومخططة، من أجل إصدار حكم على عناصر المنهاج، وذلك في ضوء المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم iste، بعد تحليل محتوى المناهج وفق أداة التحليل المعدة لهذا الغرض. بهدف تشخيص نقاط القوة والضعف في محتوى مناهج التكنولوجيا المقررة للصفين التاسع والعاشر.
2. **منهاج التكنولوجيا:** جميع الخبرات المتضمنة في كتب التكنولوجيا المقررة على الصفين التاسع والعاشر، التي أقرتها وزارة التربية والتعليم الفلسطينية عام(2016-2017م). بجزأيه الأول والثاني، والذي تشرف عليه وزارة التربية والتعليم.
3. **المعايير العالمية ISTE** : مجموعة من المعايير التي وضعتها الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم لصياغة المناهج، وتوجيه المعلمين، لاستخدام أساليب علمية في تدريس مادة التكنولوجيا، وحل مشكلاتهم.

الفصـل الثانـي

الإطار النظري للدراسة

الفصل الثاني

الإطار النظري للدراسة

نعيش اليوم في عصر الثورة المعرفية، التي أنتجت مزيد من المعلومات والمعارف، والتي تتزايد بشكل كبير، وبصورة مستمرة؛ مما يضع المعلم المتعلم في تحدي كبير وهو: مواكبة هذا التطور المعرفي، وتكمن مواجهة المعلم المتعلم لتلك التحديات من خلال القدرة على ممارسة المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم، وكذلك من خلال الممارسة العملية لكل ما يقرأ من معلومات ومعارف. وبناءً على ذلك سعت الدراسة الحالية إلى تقويم مناهج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر في ضوء معايير **ISTE**، لذلك قامت الباحثة بمراجعة ما ورد في الأدب التربوي ذو الصلة بموضوع الدراسة، **فتناولت الباحثة في هذا الفصل الإطار النظري للدراسة وفقاً للمحاور التالية:**

المحور الأول: المنهاج الدراسي، ومفهومه، وعناصره، ومعايير اختياره ،....

المحور الثاني: التكنولوجيا كعلم.

المحور الثالث: يتناول الحديث عن المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم.

المحور الأول/ المنهاج الدراسي

مفهوم المنهاج

نجد في لغتنا العربيّة أنّ كلمة المنهاج مأخوذة من الفعل نهج ينهج نهجاً ، ورد في المعجم الوجيز (مادّة نهج) " نهج الطريقُ ـَ نهجاً : وضَح واستبان ، ونهج الطريقَ : بيّنه ، وسلكه ، ويقال : نهج نهْج فلان : سلك مسلكه ، وانتهج الطريقَ : استبانة وسلكه ، واستنهج سبيل فلان : سلك مسلكه ، والمِنْهاج : الطريق الواضح والخطّة المرسومة ، ومنه : منهاج الدراسة ، ومنهاج التعليم ونحوهما ، (ج) مناهج ، والمنهاج : المنهاج (ج) مناهج، قال تعالى : {**كُلٌّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجاً** } [المائدة: 48]. ويقابل المنهج في اللغة الإنجليزية كلمة Curriculum وتعني ميدان السباق.

وهناك العديد من التعريفات التي أشار إليها الباحثون لمفهوم المنهاج في مجال التربية حيث عرفها (مصطفي2003،ص20) عبارة عن مجموعة الخبرات والأنشطة، التي تهيئها المدرسة

للطلاب سواءً أكانت داخلها أم خارجها، بقصد مساعدتهم علي النمو المتكامل، وتعديل السلوك وفقاً للأهداف .

وعرفها (عطية، 2008م،ص 157) أنها المقررات الدراسية الموضوعة في صورة مواد دراسية يراد من الطلبة دراستها في كل مرحلة من المراحل الدراسية .

ومن جهة أخري يري سعادة أن المنهاج (2004 ص170) مخطط تربوي يتضمن الأهداف والخبرات التعليمية سواء داخل المدرسة أم خارجها، وتحت إشرافها بقصد تحقيق النمو الشامل، وتقويم مدي تحقق ذلك .

ويري إبراهيم (2006م، ص 11) المنهاج أنه مجموعة من المواد الدراسية وما تتضمنه المواد من موضوعات التي يدرسها الطلبة، لذلك فهو مرادف للمفردات التي يدرسها الطلبة داخل الصف للاستعداد للامتحانات النهائية .

يوجد العديد من المفاهيم المتعلقة بالمنهاج، فهناك العديد من الباحثين الذين اعتمدوا علي المفاهيم التقليدية، ونتيجةُ لكثرة الانتقادات التي وجهت للمنهاج التقليدي قام العديد من الباحثين بتطوير المفهوم الحديث للمنهاج كما يلي :

المفهوم التقليدي للمنهج

يستند هذا المفهوم الى الفلسفات القديمة كالمثالية، التي تؤكد أهمية المعرفة والتشديد على إتقان المواد الدراسية، ولذلك فإن المنهج الذي يبنى على أساس كون المادة الدراسية محور العملية التعليمية، يعني مجموع المعلومات، والحقائق، والمفاهيم، التي تقدمها المدرسة إلى تلاميذها بقصد اعدادهم للحياة، وتنمية قدراتهم عن طريق إلمامهم بخبرات الاخرين والإستفادة منها في مجالات الحياة، وقد كانت هذه المعلومات، والحقائق، تمثل مختلف أنواع المعرفة ولما كانت هذه المعلومات تقدم بصورة مواد دراسية منفصلة عن بعضها البعض موزعة بين مراحل دراسية مختلفة فإن ذلك يعني أن المنهج بالمفهوم التقليدي، هو مجموعة المواد الدراسية التي تعد من متخصصين، وتقدم للطلبة، وعليهم الإلمام بها وعلى هذا الأساس فإن المنهج التقليدي يعني المقررات الدراسية، وقد اهتم المنهج التقليدي، أيضاً بحشو أذهان التلاميذ بالمعلومات الكثيرة وأهملت الجوانب الشخصية الأخرى من جسمية، وميول، وحاجات، كما لجأ المدرسون إلى تأكيد الحفظ، والتلقين واستخدام الشدة، والقمع، والعقاب، في تعليم التلاميذ المعلومات والمعارف دون

الاهتمام بخبراتهم الحياتية، ودون النظر إلى أهمية ذلك في تعديل سلوكهم وإكسابهم العادات والمهارات (الطهمازي، 2015م).

من جهة أخرى، وضح أبو شقير والمقيد (2017م، ص10) أن بالرغم من بعض الإيجابيات للمنهج التقليدي، والتي أهمها توفير الوقت والجهد، وعدم حاجته إلى مهام وإمكانيات كثيرة، إلا أنه واجه العديد من الانتقادات ولعل أهمها:

1- الاهتمام بالجانب العقلي وإهمال الجوانب الأخرى.
2- يركز على المادة الدراسية عنصراً وحيداً للمنهاج.
3- ضعف ارتباط المادة الدراسية بالبيئة وبحاجات التلاميذ وميولهم.
4- يركز على الأهداف التي تسعى المدرسة إلى بلوغها فقط.
5- يولي المعلم الاهتمام والإيجابية، بينما يولي الطالب السلبية.
6- يفتقد النشاطات المدرسية.

العوامل التي ساهمت في ظهور المفهوم الحديث للمنهاج:

أكد عفانة واللولو (2013م، ص86) أن هناك بعضَ العوامل التي أدت إلى التوجه نحو تطوير مفهوم حديث للمنهاج، حيث كثرة الانتقادات الموجه للمنهاج التقليدي ساهمت في التوجه نحو تطوير المفهوم الحديث للمنهاج، ويذكر بعض العوامل التي أدت إلى ظهور المفهوم الحديث للمنهاج، أهمها :

1- الثورة الصناعية: ساهم تطور الصناعة في اهتمام التربويين بالتربية المهنية والعمل، حيث أن كلاهما يحتاج القيام بالأنشطة المتنوعة، مما يسهم في إدراج الأنشطة المتنوعة في المناهج المدرسية. ودعم هذا الاتجاه أفكار جان جاك روسو وبستالوزي وجون لوك، حيث نادوا بضرورة التعلم عن طريق العمل، واكتشاف التلميذ للمعرفة بنفسه بناءً على قدراته الخاصة.
2- ظهور المنهاج العلمي: ساهم بزوغ المنهاج العلمي على تطور النظرة للعلم، حيث تطورت النظرة من كون العلم مادة معرفية منظمة، إلى أسلوب بحثي يحتاج الى التفكير، أي انتقلت

النظرة من أسلوب التلقين، إلى أسلوب البحث والاستكشاف. دعم هذا الاتجاه كثير من علماء التربية أمثال جون ديوي، وفروبل حيث نادوا بوجوب التعلم عن طريق التفكير العلمي.

3- الدراسات النفسية والتربوية: أثبتت الدراسات في مجال علم نفس الشخصية، وعلم النفس التربوي أن الشخصية وحدة متكاملة ذات جوانب متعددة، وتنمية الشخصية تتطلب تنمية هذه الجوانب. لذلك نجد أن أسس علم النفس التربوي ركزت على ضرورة إبراز دور المتعلم من خلال إشراكه في العملية التعليمية، وتقليل أسلوب التلقين، لأنه يضعف قدرته وشخصيته، حيث نادت نظريات علم النفس التربوي بضرورة تطوير أساليب تعليمية تسهم في تفعيل دور المتعلم، وتمكينه من ابراز قدراته الخاصة.

4- التقدم التكنولوجي: التقدم التكنولوجي له أثرٌ كبيرٌ جداً في تطوير المناهج الدراسية، وإجراء التعديلات الدورية على المنهاج من خلال اعتماد أساليب التقويم المستمرة، حيث أن إختراع الأجهزة الحديثة وتطوير التقنيات، والوسائل التعليمية ساهمت في حتمية تقويم المناهج الدراسية بما يتناسب ويتماشى مع هذه التغيرات التكنولوجية المتسارعة، حيث إن هذه التغيرات التكنولوجية أدت إلى ضرورة تحديث المعلومات وتطوير برامج تدريب تتماشي، وتتوافق مع الواقع المعاصر.

المفهوم الحديث (الواسع) للمنهج

أشار الزويني وآخرون (2013، ص24) إلى أن المنهج بمفهومه الحديث هو عبارة عن مجموعة من الخبرات التربوية التي تنظمها المدرسة داخل المدرسة أو خارجها، بهدف مساعدة الطالب على الوصول إلى أفضل ما تمكنه من قدراته وتجعله يدرك، ويتصرف، ويحسن، وينفعل، كما هي الحال في مجتمعه. أو هو مجموعة من الخبرات التي تسعي المدرسة الى تحقيقها للطلبة سواءً أكان داخلها أم خارجها، وذلك بغرض مساعدتهم على النمو الشامل المتكامل، أي النمو في الجوانب العقلية، والثقافية، والدينية، والاجتماعية، والجسمية، والنفسية، والفنية، نمواً يؤدي إلى تعديل سلوكهم ويكفل تفاعلهم بنجاح مع بيئتهم ومجتمعهم، وابتكارهم حلولاً لما يواجههم من مشكلات.

مبادئ المفهوم الحديث للمنهج

أشار الزويني وآخرون (2013، ص25) إلى أن المفهوم الحديث للمنهج يتضمن مجموعة من المبادئ كما يلي:

1- أن المنهج ليس مجرد مقررات دراسية، بل يشمل جميع الأنشطة التي يمارسها الطلبة، وجميع الخبرات التي يمرون بها تحت اشراف وتوجيه الكيان المدرسي، بالإضافة إلى الأهداف، والمحتوى، ووسائل التقويم المختلفة.
2- التعليم الجيد يكون من خلال تمكين المتعلم من التعلم وإبراز قدراته الخاصة وذلك من خلال مساعدته في المشاركة وتوفير الظروف المناسبة، وليس من خلال اتباع أسلوب التلقين.
3- الجدوى من المعلومات والمهارات التي يكتسبها الطالب لا يتم النظر إليها بعد ممارستها والاستفادة منها خلال المراحل الحياتية فهي تتوقف على مدى الاستفادة من هذه المعلومات خلال فترة حياة الشخص.
4- التعليم الجيد يهدف إلى مساعدة المتعلمين على الوصول إلى أهدافهم وأن يرتقي إلى مستوى توقعاتهم مع الأخذ بعين الاعتبار الفروقات الفردية.
5- ينبغي أن يكون المنهاج مرناً، بحيث يمكن إجراء التعديلات المناسبة عليه في حال حدوث تغيرات معينة مما يساعد المعلمين في التوفيق بين قدرات الطلبة، والوسائل التعليمية المستخدمة.
6- أخيراً، ينبغي أن يراعي المنهاج ميول واتجاهات الطالب وأن تسهم المناهج في تعديل سلوك الطالب بشكل ايجابي.

عناصر المنهاج:

يتكون المنهاج من أربعة عناصر رئيسة ترتبط ببعضها ارتباطاً عضوياً، وهذا العناصر الأربعة يحددها تايلور (Tyler) كما يوضحها (أبو شقير والمقيد2017، ص15):

- الأهداف التربوية : وتتمثل بالإجابة عن السؤال: لماذا نتعلم؟
- المحتوى : ويتمثل بالإجابة عن السؤال: ماذا نتعلم؟
- الأساليب والوسائل والأنشطة: وتتمثل بالإجابة عن السؤال: كيف نتعلم؟

- التقويم : ويتمثل بالإجابة عن السؤال: هل تم التعلم؟

يعتبر المنهاج نظام مترابط ومتكامل، بمعني أن كل عنصر من العناصر لا غني له عن الآخر، ويحدد المنهاج بأربعة عناصر كما يلي وفيما يلي وصفاً مختصراً لكل عنصر من عناصر المنهاج.

الأهداف التربوية:

يُعد تحديد الأهداف التربوية حجر الزاوية في التخطيط لعملية التعليم والتعلم، إذ إن التحديد الدقيق للأهداف ينسجم في اختيار المحتوى، والخبرات التعليمية التي تتلائم مع ظروف العملية التعليمية، ومع قدرات الطلبة، وطرائق التدريس وبالتالي تُسهم في نجاح عملية التقويم.

و تعرف الأهداف التربوية بأنها: النتاجات التعليمية المتوقع حدوثها لدى المتعلم في ضوء إحداث تغيرات مرغوبة في سلوك المتعلم، بحيث يمكن ملاحظته وقياسه. كما وأن الأهداف تعمل على تحديد اتجاه العملية التربوية، وتكون بمثابة معياراً لتحديد المحتوى، واختيار طرائق التدريس والأنشطة المناسبة وتحديد أدوات التقويم الملائمة.(أبو شقير والمقيد 2017م، ص16)

ويعتبر المنهاج وسيلة التربية في تحقيق أهداف المجتمع لإعداد أفراد قادرين علي العطاء والتفاعل، مع جميع جوانب الحياة المختلفة في شتي مجالات العلم والمعرفة، كما وتشترك جميع المؤسسات الاجتماعية، والاقتصادية، والثقافية، والسياسية، في العملية التربوية في المجتمع، وتنفرد المدرسة بتقديم منهاج مدرسي يتضمن تخصصات مختلفة.(عفانة واللولو ،2013م، ص87).

ويعد الهدف هو الغاية التي نريد الوصول إليها أو تحقيقها بقصد مسبق، ويكون الهدف نوعاً من أنواع السلوك الظاهر، الذي يمكن قياسه وتقويمه، وقد تكون هذه السلوكيات الظاهرة عبارة أداء حركي أو عقلي عن طريق أداء مهارات معينة باستخدام جهاز معين، وقد يكون كتابة تقارير عن موضوع معين، وكذلك قد يكون عن طريق الحديث الشفوي.

الأساليب والوسائل والأنشطة:

تُعد الأساليب والوسائل من عناصر المنهاج الأساسية، والذي يمثل الطريقة أو الإجراءات التي تُسهم في تحقيق الأهداف التربوية. يعرفها عسقول (2003م، ص6) على أنها: الأدوات والمواد والأجهزة والمواقع التي يوظفها المعلم داخل المدرسة أو خارجها في اطار خطة لتفعيل دور

المتعلم، وتحويل المجرد من المعلومات الى محسوس، تؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية. حيث أنه كلما كانت الأساليب والوسائل التدريبية مناسبة، كلما كان الوصول للأهداف التدريبية أكثر سهولة، لذلك تمثل الأنشطة حلقة الوصل بين الطالب والمعرفة، كما وتعد الوسيلة التي تزود الطالب بالمعلومات،والمهارات، والقيم، والاتجاهات، التي تحددها مادة المنهاج.

المحتوى الدراسي:

أكد مطر والأستاذ (2014م، ص38) على أن المحتوى الدراسي يُعد ركيزةً أساسية من ركائز المنهاج الدراسي حيث يمثل المادة التعليمية التي سيتم تدريسها. لذلك فإن المحتوى يُعد أحد العناصر الرئيسة للمنهاج، وهو المادة التعليمية وما تحتوي عليه من خبرات تعليمية ومعلومات ومهارات وطرائق تفكير واتجاهات وقيم، وكل ما يشتمل عليه المنهاج من المعارف الإدراكية والأدائية والقيمية، بقصد تحقيق النمو الشامل للمتعلمين طبقا للأهداف التربوية المنشودة.

وقد عرف أبو منديل (2013م، ص 12) المحتوى بأنه: ترجمة للأهداف الخاصة للمقرر الدراسي، والتي تصاغ في إطار نظرة شاملة للمنهج مفهوماً وعلاقات وتقويماً وأداءً ومعلماً.

وخلصت الباحثة: مما سبق أن المحتوى عبارة عن: خبرات، ومهارات، وقدرات، وكفاءات واتجاهات، وقيم، وأنماط سلوك، يجب على المتعلم أن يكتسبها عند مروره بالمحتوى.

معايير اختيار محتوى المنهاج الدراسي:

هناك مجموعة من المعايير التي لابدَ من الالتزام بها عند اختيار محتوى المنهاج الدراسي كما جاءت في (أبو منديل،2013، ص12)

1. الصدق: أن يكون المحتوى صادقاً واقعياً قادراً على أن يقيسَ ما وضع من أجله .
2. الأهمية : يعتبر المحتوى من أهم مكونات المنهاج، ويجب أن يغطي الجوانب المعرفية، المهارية، والوجدانية في مختلف المجالات .
3. الاهتمامات والميول : يتماشى المحتوى عند اختياره اهتمامات و ميول الطلاب في اختيار المواد التعليمية .
4. قابلية التعلم : يكون المحتوى مراعياً للفروق الفردية بين الطلبة، ويكون شاملاً لجميع نواحي نمو الطالب .
5. العالمية : أن يشمل المحتوى أساليب متعددة من التعليم، لا تعترف بالحدود الجغرافية للبشر.

وخلصت الباحثة: أنه لابدَ لمصممي المناهج الدراسية الالتزام بمعايير اختيار محتوى المنهاج الدراسي؛ لمواجهة التحديات الواقعة عليهم بعد عملية تحديد الأهداف العامة للمنهاج.

تنظيم المحتوى في المنهاج الدراسي:

بعد الانتهاء من اختيار محتوى المنهاج الدراسي الذي يمكن المتعلمين من تعلمه يتلوها خطوة أخري يُعد مكملةً للخطوة الأولى، وهي تنظيم هذا المحتوى الذي تم اختياره وفق معايير معينة .

ويقصد بتنظيم المحتوى أي الطريقة التي ينظم عليها المحتوى، والتي تساعد في تحقيق أهداف المنهج حيث تعتبر أساسية في بناء وتطوير المناهج، لذلك تنظيم المحتوى يؤثر بشكل كبير في كفاءة وجودة التعليم ويؤدي إلى إحداث تغير تربوي مرغوب في المتعلم، وهناك العديد من الاتجاهات في تنظيم محتوى المنهاج كما ذكرها (مطروالأستاذ2014، ص51).

- التنظيم السيكولوجي لمحتوى المنهاج: يعتبر التنظيم السيكولوجي إحدى مميزات التربية الحديثة حيث يعد التنظيم المناسب عند إعداد المواد التعليمية للمتعلمين، ويراعي الميول وحاجات المتعلمين في كل مرحلة من مراحل النمو .
- التنظيم المنطقي: يقصد به تنظيم المادة لذاتها لا لأي اعتبار آخر، أي حسب الترتيب المنطقي للمادة نفسها، بحيث يشير من القديم إلى الحديث، أو من السهل إلى الصعب، أو غير ذلك من أسس الترتيب .

وتري الباحثة: أنه من الأفضل الاستعانة بالتنظيمين معاً، والتوفيق بهما حتي يؤدي إلى الترابط والتكامل في المناهج الدراسية والمواد التعليمية .

معايير المنهاج الدراسي الجيد:

يذكر أبو الهيجاء (2004م، ص221) بعض المعايير التي لابدً أن تتوافر في المنهاج الجيد وهي كالتالي :

1. يشتق المنهاج أهدافه من حاجات المجتمع وحاجات المتعلم .
2. يقدم المنهاج الخبرات التعليمية للمتعلم مراعياً للنظريات السيكولوجية والمعرفية .
3. يكون المنهاج منظم للخبرات لكي يحقق مجموعة من المبادئ مثل الفاعلية، والاستمرارية، والتكامل، والتتابع، ويؤدي إلى أن يحقق الطالب نواتج تعليمية مرغوب فيها.

مفهوم تحليل المنهاج الدراسي:

هناك العديد من التعريفات حول مفهوم تحليل المنهاج، حسب النظرة التي ينظر بها كل باحث ليبدأ من أداة من أدوات البحث، حتي يشمل مجموعة من الخطوات الإجرائية.

يُعرف (عليان وغنيم، 2010، ص72) تحليل المحتوى أنه وصف منظم ودقيق للمحتوى، من خلال تحديد موضوعات الدراسة، وأهدافها، ومجتمع الدراسة الذي سيتم اختيار الحالات الخاصة لدراسة مضمونها وتحليله .

وعرَفه (أبو شقير وحلس 2010م، ص71) الوصول إلى مفردات المقرر الدراسي أو إحصاء المعلومات الأساسية في المقرر الدراسي، أي تجزئة المحتوى إلى مكوناته .

وعَرفه الهاشمي وعطية (2011م، ص217) أنه "أسلوب من أساليب البحث العلمي، يندرج تحت منهج البحث الوصفي، والغرض منه معرفة خصائص مادة الاتصال، أو الكتب المدرسية، ووصف هذه الخصائص وصفاً كمياً معبراً عنه برموز كمية، إلى جانب ما يتم الحصول عليه من نتائج بأساليب أخرى، وتكون مؤشرات تحدد اتجاه التطوير المطلوب".

بينما عرفه عفانة واللولو (2013م، ص116) على أنه " الوصف الموضوعي والمنظم والكمي للمضمون الظاهر للمادة العلمية ويتم استخدامه لمعرفة مدي تضمين محتوى المناهج جوانب التعلم الاساسية للمحتوى".

وتري الباحثة: أن تحليل المحتوى هو عبارة عن وصف محتوى المنهاج، حيث هو الأسلوب الذي استخدمته في الدراسة، حيث قامت بوصف محتوى منهاج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر، وصفاً كمياً موضوعياً وفق معايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE**.

أهداف تحليل المحتوى

يذكر العبري (2009م، ص48) مجموعة من الأهداف لتحليل المحتوى وهي :

1. الكشف عن نقاط القوة والضعف في الكتب الدراسية من حيث الصدق والموضوعية، والأمانة العلمية.
2. إعداد الخطط الفصلية واليومية للمحتوى التعليمي.
3. موازنة الهدف التعليمي مع حاجات وميول الطلبة .
4. الكشف عن أوجه الشبه والاختلاف بين مضامين المناهج الدراسية بين الدول المختلفة.
5. مساعدة مطوري المناهج عن طريق تزويدهم بما يجب أن يتضمن في المحتوى .

خصائص تحليل المحتوى:

أسلوب تحليل المحتوى، يتمز بمجموعة من الخصائص كما ذكرها أبو شقير وحلس(2010، ص73):

1. أنه أسلوب للوصف: يقصد بها تفسير الظاهرة ، سواءً كانت مسموعة أم مقروءة، حيث يكون عمل الباحث فيها هو تصنيف المادة التي يقوم بتحليلها إلى فئات، ويقدم تفسير موضوعي، وإحصاء تكرارات الفئات في ضوء القوانين التي يتنبأ بها الباحث .
2. أسلوب موضوعي: أي أنه يتم التحليل عن طريق البعد عن الذاتية ، والنظر إلى الموضوع ذاته، فهو يعتمد شروط الصدق، والثبات ويحققها.
3. أسلوب كمي: أي أن المحتوى يجمع بين الكم والكيف، وتتفاوت العلوم في درجة تقدمها بين ما تحققه من تحول المعاني الكيفية ، إلى مقادير كمية يمكن أن توضع بطبيعة رياضية .
4. أسلوب منظم: يعتمد فيها الباحث علي التخطيط العلمي، من خلال المرور بخطوات التحليل وأيضاً من خلال الفئات، ووحدات التحليل، ووضع تعريفات إجرائية محددة لفئات تحليل المحتوى .

وتري الباحثة: أن تحليل المحتوى يجب أن تتوفر فيه جميع خصائص تحليل المحتوى، ويجب الإلتزام بالموضوعية، الصدق، والثبات، ويحدد الفئات التي يجب أن تكون شاملةً لمختلف الجوانب التي يتعرض لها الباحث ، والتعريفات الإجرائية اللازمة، وقد قامت الباحثة بالاتزام إلى حد كبير بخصائص تحليل المحتوى، حتي يؤدي إلى نجاح أسلوب تحليل المحتوى الذي قامت بإتباعه.

تقويم المنهاج الدراسي

مفهوم تقويم المنهج:

التقويم يعتبر عملية وقائية للتأكد من مدى فاعلية عناصر المنهاج الأخرى، حيث تُسهم عملية التقويم في التعرف إلى الانحرافات بهدف إيجاد الحلول المناسبة، وتطوير آليات لمعالجة تلك الانحرافات. عرفا هاشم والخليفة تقويم المنهج (2011، ص192) على أنه :عملية تعني بجمع معلومات معينة عن المنهج، وتحليلها بغية استخدامها في إصدار حكم أو إتخاذ قرار معين، لتطوير هذا المنهج بصورة مستمرة.

الجعافرة (2015م، ص151) عرف تقويم المنهج على أنه :عملية تحديد قيمة المنهاج لتوجيه مسيرة تصميمه وتنفيذه وتوجيه عناصره؛ وأسسه نحو القدرة على تحقيق الأهداف المرجوة في ضوء معايير محددة مسبقاً.

ويعرفه أبو حرب (2011م، ص321) بأنه :عملية جمع معلومات بهدف تحديد نوعية المنهاج، وكفاءته، وفاعليته، ويشمل ذلك عناصر المنهاج المختلفة: (الأهداف، المحتوى، الأساليب، التقويم) والبرامج المرافقة له والنواتج والمشاريع والدورات.

فتح الله (2010، ص290) عرف تقويم المنهج على أنه: فرز للعملية التعليمية تقيس مدى قرب أو بعد المنهج بمكوناته، عن الأهداف المرسومة بأسلوب علمي موضوعي يتصف بالاستمرار، والشمول، والدقة، والاستهداف.

وعرفه عقل (2010، ص45) هو: تحديد ما بلغنا من نجاح في تحقيق الأهداف التي نسعي إليها، بحيث يكون مساعداً لنا في تحديد المشكلات ، وتشخيص الأوضاع، ومعرفة المعوقات، بهدف تحسين، وتطوير العملية التعليمية، والمساعدة علي تحقيق كافة الأهداف.

بناءً على هذه التعريفات، تعرف الباحثة: تقويم المنهج على أنه: عملية وقائية للتأكد من مدى فاعلية المنهاج بناء على معايير **ISTE**، والتي تم تقويم منهاج التكنولوجيا من خلال معرفة درجة الانحرافات، والعمل على إيجاد الحلول المناسبة للوصول إلى الأهداف المطلوبة.

أغراض تقويم المنهاج الدراسي :

يذكر عطية (2008، ص278) مجموعة من الأغراض في تقويم المنهاج الدراسي :

1. الكشف عن نقاط القوة والقصور في المنهاج، ومعالجة نقاط القصور، وتعزيز نقاط القوة، ولذلك يجب اتباع ما يلي :
2. معرفة مدي ملائمة المنهاج للمحتوى، والأهداف، واحتياجات كل مرحلة عمرية .
3. معرفة نقاط الضعف في المنهاج، وتحديد أسبابها من أجل معالجة هذه النقاط .
4. تقديم تغذية راجعة باستمرار عن جميع مكونات المنهاج .
5. التحقق من مدي تمكن الطلبة مما قاموا بدراسته، وتوظيف قدراتهم، في مواجهة الحياة الواقعية .

مبررات تقويم المنهاج

تقويم المنهج تُعد عملية أساسية وضرورية، حيث لا يكتمل المنهج إلا بتوافر هذا العنصر. العديد من الباحثين في مجال التربية أكدوا على أهمية تقويم المنهج حيث اعتبروه العنصر الأكثر أهمية من عناصر المنهج والذي يعكس مدى فاعلية وايجابية العناصر الأخرى للمنهج. (الخليفة، 2010م، ص272)، و(القضاة وآخرون،2014م، ص251) عرَّجوا على أهم مبررات تقويم المنهج كما يلي:

1- التقويم يُعد عنصر حتمي في ظل التغيرات التكنولوجية المتسارعة، والتقدم العلمي في شتى مجالات الحياة، ومن بينها المناهج التربوية. لذلك من الضروري إجراء متابعة دورية للمناهج وذلك لمواكبة التطورات والتغيرات التكنولوجية العالمية.
2- عملية التقويم تُسهم في تحديد مدى فاعلية، وكفاءة، والجدوى من المناهج التربوية، وذلك لإجراء بعض التعديلات أو التدخلات المناسبة على هذه المناهج، لكي تتلاءم مع الواقع المعاصر. من الجدير بالذكر أن بعض المناهج التربوية تم إلغائها نظراً لعدم ملائمتها للواقع ، والبعض الآخر تم تطويره حتى يتلاءم مع الواقع الحالي.
3- استجابة لنتائج البحوث الميدانية التي يقوم الباحثون بإجرائها من وقت لآخر بهدف تحليل المناهج التربوية كوسيلة لتقويمها وتطويرها والنهوض بالمستوى العلمي في جميع مراحل التعليم.
4- توجهات الأفراد نحو التعليم من أجل بناء مجتمع متعلم، حيث إن نسبة المتعلمين في تزايد مستمر وأيضاً نسبة الطلب على التعليم متزايدة بشكل مستمر، وهذا الأمر يستدعي تقويم مخرجات التعليم.

من جهة أخرى، وتضيف الباحثة على ما تم ذكره ما يأتي :

الفروقات الكبيرة بين المنهج الدراسي ومتطلبات سوق العمل لها الأثر الأكبر في زيادة أهمية تقويم المناهج الدراسية، لكي تتلاءم مع احتياجات ومتطلبات سوق العمل. لذلك فإن الكثير من المشاريع والمؤسسات الدولية بالشراكة مع مؤسسات التعليم تقوم بإجراء تقويم دوري للمناهج،

للتأكد من مدى مطابقة محتوى المناهج لمتطلبات سوق العمل ومما يجعل عملية تقويم المناهج عملية مهمة جداً وذات أثر كبير.

أسس تقويم المنهاج

أشار طلافحة (2013) إلى أن عملية تقويم المنهاج الدراسي تشمل بعض الأسس التي ينبغي أن تراعيها عملية التقويم كالتالي:

1- الشمول : أي يشتمل علي جميع أنواع الأهداف، كما وتقويم العوامل التي تؤثر في تحقيق أهداف المنهج من معلم وطالب وطرائق تدريس ووسائل تعليمية وأنشطة.
2- الإستمرارية : بحيث تواكب التقويم عملية تطبيق المنهج، وتنفيذه، وذلك للكشف عن مواطن الضعف والقوة، في العناصر المكونة للمنهاج والعمل علي معالجة الخلل، للتأكد من أن هذا المنهج قادراً علي تحقيق الأهداف.
3- التنوع : ويتم ذلك بإستخدام العديد من وسائل التقويم، وعدم الإكتفاء بنوع واحد منها مثل الاختبارات، لأن في ذلك ظلماً كبيراً يقع علي الطالب الذي يمكن أن يفشل نتيجة تقويمه في الاختبارات الكتابية والشفوية وينجح عبر ملاحظة تقدمه.
4- ديمقراطية التقويم : يفسح المجال أمام المهتمين من أولياء الأمور، أو عاملين في مجال التربية والتعليم، أو الأفراد في المؤسسات المجتمعية المختلفة، لإبداء الرأي حول عملية التقويم والاستفادة من الخبرات المقدمة .
5- إقتصادية التقويم : أن يكون التقويم اقتصادياً في النفقات، وفي الجهود المبذولة من أجله، فالتقويم الجيد يتميز بقلة التكاليف، والوقت، والجهد، وأن يبني علي أسس علمية وإصدار أحكام صحيحة حول عملية التقويم.

وأضاف، الوكيل، ومحمود (2013) بعض الأسس الأخرى إضافةً إلى ما تم ذكره علي النحو التالي:

1- التعاون: حيث إنه عبارة عن عملية تعاونية يشترك بها جميع مكونات النظام المدرسي من المدرس، والطالب، والمشرف، والمؤسسة التعليمية.

2- الموضوعية: أي موضوعية التقويم، بمعني أن لا تكون عملية التقويم ذات صفة ذاتية، بحيث يجب أن تتحقق الموضوعية في عملية التقويم دون تحيز من قبل المقيم. ولتحقيق هذا الهدف، العديد من الباحثين أكدوا على وجوب تطوير مؤشرات أداء لكل جانب من جوانب التقويم بحيث يتم الاعتماد عليها في عملية التقويم.

3- الإرتباط بالأهداف: بحيث يتم تقويم المنهج بطريقة تتوافق مع مخرجات وأهداف المنهج.

شروط تقويم المنهاج الدراسي الجيد:

لكي تكون عملية تقويم المنهاج ناجحة، يجب أن تتوفر في عملية التقويم مجموعة من الشروط كما حددها عطية: (2008م، ص337) وإبراهيم (2006م، ص- ص 156-157) وهي:

- التخطيط: يجب أن تكون عملية التقويم قائمة على التخطيط، وأن تكون الأهداف واضحة ومحددة، وأن تكون الأساليب وأدوات وخطوات التقويم محددة سلفاً.
- الاستمرارية: بمعنى أن تكون عملية التقويم مصاحبة لجميع عمليات المنهاج بدءاً من التصميم، فالتنفيذ، والتقويم ثم التطوير.
- الشمول: أن تكون عملية التقويم شاملة لجميع عناصر المنهاج (الأهداف والمحتوى والأنشطة وطرائق التدريس وأساليب التقويم).
- أن لا تكون مكلفة .
- إمكانية تطبيها في ضوء الواقع.
- أن تكون مرتبطة بأهداف المنهاج.
- أن تتسم أدوات التقويم بالصدق والثبات والموضوعية والشمول والتميز.
- أن تتسم بالمرونة لمواجهة المتغيرات.
- أن تكون عملية التقويم وسيلة وليس غاية بحد ذاتها.
- أن تراعي الضوابط الأخلاقية.

وتؤكد الباحثة أنه يجب الإلتزام بالبنود السابقة حتي يتمكن القائم علي التقويم بالنجاح في عملية التقويم.

أدوات تقويم المنهاج الدراسي:

أدوات تقويم المنهج تتعدد وتختلف بإختلاف مصادر التقويم حيث تقويم المنهاج يعتمد بشكل رئيسي علي وسائل جمع البيانات والمعلومات حول تنفيذه في الميدان ومن أهم أدوات التقويم كما ذكرها (كلخ ،2016، ص18) ما يلي :

1. قوائم الرصد.
2. الاستبيان.
3. المقابلة.
4. الملاحظة.
5. التقارير المكتوبة.
6. تحليل المحتوى.
7. البحوث العلمية.
8. تحليل المحتوى.

وبناء علي ما سبق، فقد استخدمت الباحثة في هذه الدراسة، أداة تحليل المحتوى والاستبانة لقدرة هاتين الأداتين علي التوصل إلى نتائج الدراسة، لما يتسم بهما من الموضوعية، والمصداقية، والوصول إلى نتائج التحليل بدقة وبسرعة ، والحكم علي النتائج للوصول إلى التقويم.

المحور الثاني/ التكنولوجيا كعلم.

دخلت التكنولوجيا المجتمعات سواء أكانت هذه المجتمعات في حاجة إليها أم غير مرغوب فيها، ويعيش المجتمع العالمي تطور تكنولوجي، جعلته يتسم بالتسارع المذهل في الاكتشافات العلمية، والابتكارات التكنولوجية، التيُ تعد إحدى مداخل هذا الزمان الذي نعيشه، فهناك تسارع في المواصلات، والاتصال بالقمر الصناعي، وإنتاج الطاقة البديلة مثل: الطاقة الشمسية والطاقة النووية، وإنتاج أجهزة ومعدات أكثر تطوراً مثل الصناعة بمساعدة الحاسوب وابتكار أجهزة تكنولوجية لها القدرة على توليد صور ثلاثية الأبعاد، كما أصبحت كثير من السلع والخدمات تعتمد على إنتاج المعارف ومعالجتها وتخزينها ونقلها والاستفادة منها.

لذلك تعد التكنولوجيا من أهم العلوم في حياتنا المعاصرة، نتيجة للتطور التكنولوجي والتسارع الكبير في عالم التكنولوجيا. لذلك تعتبر في مقدمة العلوم التي تسعى بشكل حثيث إلى تطوير محتواها والمفاهيم الخاصة بها من وقت لآخر، وذلك بسب طبيعة هذا المجال واعتماده على عالم التكنولوجيا، وتعد التكنولوجيا حجر الأساس لتطور كثير من العلوم في العصر الحديث الذي يتميز بالثورة المعلوماتية والمعرفية و التكنولوجية في شتى المجالات. من هذا المنطلق، تناولت الباحثة في هذا الفصل مفهوم التكنولوجيا كعلم، وأهداف التكنولوجيا و خصائص التكنولوجيا وواقع منهاج التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر .

مفهوم التكنولوجيا:

يعتبر مفهوم التكنولوجيا من المفاهيم الأساسية في هذا العصر، نتيجة للتطورات الكثيرة التي مازالت تحدث بإستمرار على جميع الأصعدة العالمية. ولربما ترجع أهمية التكنولوجيا إلى حالة التقلبات والتطورات العالمية، والتي استندت بشكل أساسي على معيار التكنولوجيا كأساس لأي عملية تطور. من هذا المنطلق، تعد التكنولوجيا أحد أهم المفاهيم الأساسية والتي اختلف عليها الكثير من الباحثين والعلماء وذلك بسبب تغير توجهاتهم وتخصصاتهم وأيضا بسبب تطور خصائص ومعايير التكنولوجيا بشكل مستمر.

هذا من حيث مضمونها، أما من حيث اللفظ ذاته، فقد استعمل حديثا، حيث ورد في بعض المصادر أن أول ظهور لمصطلح " تكنولوجيا" (Technologie) كان في ألمانيا عام 1770م، وهو مركب من مقطعين: (techno)، وتعني في اللغة اليونانية "الفن" أو "صناعة يدوية" و(Logie) وتعني "علم" أو " نظرية". وينتج عن تركيب المقطعين معنى "علم صناعة المعرفة

النظامية في فنون الصناعة أو العلم التطبيقي". وليس لديها مقابل أصيل في اللغة العربية بل عربت بنسخ لفظها حرفيا "تكنولوجيا": (Technologie) (فضيل دليو،2010م).

وتتعدد تعريفات التكنولوجيا حيث عرفها النحال (2012م، ص44) أنها "البحث في حل المشكلات وتطبيق هذه الحلول، كما أنها تهتم بتلبية حاجات الإنسان ورغباته المتنوعة التي تشمل جميع مناحي الحياة".

ويعرفها النادي (2007م، ص16) أنها "تمثل التطبيق العملي للمعرفة النظرية بهدف الاستفادة منها، وتوفير كل ما هو ضروري لحياة الإنسان ورفاهيته".

يعرفها استيتة وسرحان(2007م، ص17) بأنها "علم المهارة أو العلم الذي يهتم بتحسين الأداء أثناء التطبيق العملي" .

ويصفها الحيلة (2007م) التكنولوجيا بأنها "عملية ونواتج معاً والتي تشمل التطبيق النظامي للمعرفة العلمية أي تطبيق النظرية للخروج بناتج عملي، وأيضاً الأدوات والأجهزة والمواد الناتجة عن تطبيق المعرفة العلمية".

بينما عرفها سالم (2004م،ص10) بأنها" علم الأداء التطبيقي، والتقنية ، أي العلم الذي يهتم بتطبيق النظريات ونتائج البحوث لتطوير الحياة العملية" .

بينما عرفته اليونسكو (33:1998) بأنها "تطبيق المعارف لصنع وإنتاج أشياء هادفة أو مفيدة، وهي تعبر عن قدرتنا لإستخدام مواردنا لفائدة البشرية، وهي بذلك تتوخي إيجاد طرق جديدة وأفضل لحل القضايا وتأمين حاجاتنا ورفاهيتنا".

في النهاية، تخلص الباحثة أن التكنولوجيا "عبارة عن جهد إنساني و طريقة للتفكير في كيفية استغلال المعلومات، والمهارات، والخبرات، و العناصر البشرية وغير البشرية المتاحة، في مجال معين وتطبيقها في إكتشاف وحل مشكلات الإنسان وإشباع حاجاته وزيادة قدراته".

لذلك تعتبر التكنولوجيا علم تطبيقي يساهم بشكل كبير في الوصول إلى حلول عملية للمشكلات الحياتية المعاصرة فهي متطورة ذاتيًا، تستمر دائماً في عمليات المراجعة، والتعديل، والتحسين من أجل مواكبة التغيرات الحياتية المختلفة، وإيجاد حلول للمشكلات الحياتية المختلفة..

أهداف التكنولوجيا:

تعدٌ التكنولوجيا من أكثر المفاهيم شيوعاً في عالمنا المعاصر ولاسيما، لإرتباطه الكبير بالتغيرات الحديثة، والتطورات المتعاقبة في عالم التكنولوجيا على وجه الخصوص. لذلك فإن العديد من الباحثين أجملوا الأهداف التي تساهم التكنولوجيا في تحقيقها. فيما يلي عرض موجز لهذه الأهداف كما بينها الفرجاني (2002م، ص ص27-29):

1- **توفير الوقت:** تعتبر من أهم الأهداف التي ساهمت بها التكنولوجيا، حيث تسهم بشكل كبير في تقليل الوقت المستخدم لتنفيذ الأنشطة والعمليات. لذلك قامت التكنولوجيا المعاصرة بتوفير الوقت لإنجاز المهمات التي يحتاجاها الانسان في المعدل الطبيعي مما أتاح للإنسان المزيد من الوقت يمكن استغلاله في أنشطة أخرى. وأيضاً، ساهمت التكنولوجيا في ترشيد استخدام الموارد المتاحة لحل المشكلات مما أدى إلى توفير المزيد من الوقت يمكن استغلاله في الأعمال الأخرى.
2- **توفير الجهد:** ساهمت عملية الاستغلال الأمثل للتكنولوجيا في توفير الجهد البشري وقدراته المهارية في إنجاز الأعمال، إذ إن نتيجة التطور التكنولوجي، اتجهت الأعمال من الأسلوب اليدوي، إلى الاعتماد على الأسلوب التكنولوجي الذي ساهم في توفير الجهد بشكل كبير، من خلال تقليل استخدام الموارد البشرية والمادية وغيرها. لذلك يستطيع المحاضر ان يلقي محاضراته عن طريق التلفزيون فتصل لأكبر شريحة من الناس، بينما لو اعتمد على المصادر التقليدية مثل اعتماده على استخدام مكبرات الصوت لنفس الشريحة، فإنه لن يستطيع الوصول لأكبر شريحة ممكنة، أو لربما سيستغرق جهداً كبيراً جداً ليغطي نفس العدد. ومن هذا المنطلق، ساهمت التكنولوجيا بشكل كبير في توفير الجهد البشري الذي تم استغلاله في مهارات وأساليب أخرى.
3- **توفير التكاليف:** يعتبر هذا الهدف هو نتيجة لتوفير الوقت وتوفير الجهد، فعملية توفير الوقت والجهد يساهمان في تقليل التكاليف الناجمة حيث يعتبر الوقت تكلفة، ويعتبر الجهد تكلفة أيضاً. وعلى سبيل المثال، الآلة التي تستخدم في عمليات البناء من حفر وتركيب أساسيات البناء ستعمل على توفير الوقت والجهد بما يوازي تقريباً قيمتها في جزء معين من عمرها الافتراضي حتى يتم تغطية كافة تكاليفها، ومن ثم الحصول على أرباح نتيجة الاعتماد على الأسلوب التكنولوجي. لذلك فإن التكنولوجيا ساهمت بشكل كبير جداً في تقليل التكاليف من خلال تقليل تكلفة العمالة والمواد الانتاجية.

إن التكنولوجيا لاغني عنها في حياتنا المعاصرة، حيث إن التكنولوجيا أصبحت توفر الجهد، وتوفر الوقت، والتكاليف، وكلما تطورت التكنولوجيا كلما أصبحت أسهل في التعامل مع الحياة .

خصائص التكنولوجيا

يذكر الزعانين (2001م، ص ص 23–25) مجموعة من خصائص التكنولوجيا وهي:

1. **معقدة:** و تعني أن التكنولوجيا لها العديد من المكونات سواء أكانت قديمة أم حديثة .
2. **متعددة الأشكال:** أي تعدد الأساليب من خلال التعامل مع أشكال التكنولوجيا المختلفة .
3. **لها محتويات نظام:** وهي المحتويات التي تشير إلى أنها تخضع لقواعد التصنيع والاستخدام المبنية على سلسلة من النظم المعقدة المرتبطة بطيف واسع من العوامل التكنولوجية.
4. **سريعة التغيير والزوال:** تتسم التكنولوجيا بأنها سريعة التغيير والزوال، مما يؤدي إلى مزيد من الدقة والكفاءة، والسرعة، واختصار الحجم، وهذا الهدف يشكل واقعاً قوياً للتكنولوجيا، ويخلق مجالاً تنافسياً للوصول دائماً للأفضل، وقد يكون ذلك سبباً رئيساً في تطور التكنولوجيا وتقدمها
5. **ذات نظم تشغيل اجتماعية:** تختلف التكنولوجيا اختلافاً كبيراً عما كانت عليه في الماضي، حيث اهتمت التكنولوجيا في الماضي بإنتاج الأشياء والأدوات والأجهزة التي كانت تشكل حاجة ضرورية لتطور وزيادة الإنتاج وحل المشكلات، أما التكنولوجيا المعاصرة فهي تهتم حالياً بنظم التشغيل ووضع خطط الإدارة والإنتاج.
6. **لها طبيعة اقتحاميه:** يقصد بالطبيعة الاقتحامية للتكنولوجيا أنها تقتحم المجتمعات سواء أكانت تلك المجتمعات بحاجة إليها أم غير مطلوبة، ولقد بلغ العلم والتكنولوجيا أقصى المناطق الريفية في معظم الدول النامية والمختلفة، وأصبح المواطنون في الدول النامية يستخدمون أساليب تكنولوجية على مستوى عالٍ من الرقي والتقدم تماثل التكنولوجيا المستخدمة في الدول المتقدمة.
7. **تقرب بين البشر:** لا شك في أن التقدم الهائل الذي حدث في مجالات المواصلات والاتصالات جعل الكون قرية صغيرة، فيستطيع المواطن اليوم في أي مكان في العالم متابعة ما يحدث في مواقع بعيدة عنه من خلال وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والبث المباشر.
8. **تتصف بأنها قدُ تحدث خللاً وظيفياً:** تعتمد التكنولوجيا في عملها على منظومة معقدة من النظم والبرامج، ولو حدث خلل في أحد نظمها، فإن ذلك يؤدي إلى شلها كلياً.

ومن هذا المنطلق، تعتبر التكنولوجيا أحد أهم مجالات الحياة بشكل عام إن لم تكن الأهم في الوقت المعاصر، لذلك نجد أن جميع متطلبات الحياة الإنسانية على المستوى العلمي، المعرفي، التقني، الصناعي، الإنتاجي، وغيرها من المجالات تعتمد بشكل كبير جداً على التكنولوجيا، ولربما صدق العديد المفكرين والباحثين عندما اعتبروا التكنولوجيا أحد الأمور الفسيولوجية، التي لا غنى عنها في الحياة والتي لا يمكن العيش بدونها. ويمكن القول: أن التكنولوجيا ساهمت بنقل حياة الإنسان نقلة نوعية من خلال توفير الوقت والجهد والتكلفة، وهم أساس الحياة والمعاملات البشرية في شتى المجالات.

المحور الثالث/ معايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE

المعايير الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم

تعتبر الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم **(ISTE)** مصدراً موثوقاً للتطوير المهني، وتوليد المعرفة، والدعم والقيادة للابتكار. وذلك من خلال الاستخدام الكفء للتكنولوجيا في مجال التعليم، وكنتيجة للتطورات التكنولوجية المستمرة، حيث إن التكنولوجيا يجب أن تتأقلم مع طبيعة الموقف والتغيرات البيئية وخصوصاً تلك التي تتعلق بعالم المعلومات والاتصالات. ولتحقيق الاستخدام الفاعل للتكنولوجيا، وضعت الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم **(ISTE)**؛ أنموذجاً لتطبيق المعايير في مجال التعليم من أجل الوصول إلى تعلم فاعل في عصر التكنولوجيا، وقد استمدت أصوله وأسسه النظرية من مجموعة من النظريات التي تقدم أسساً واضحة لأي برنامج تدريسي، وتحدد ما يجب أن يتعلمه المتعلم من جديد المعرفة لواجهة متغيرات العصر الحالي والمستقبل، ومواجهة الثورة الضخمة في مجال المعلومات والمعرفة، وما يرتبط بها من تكنولوجيا الاتصالات، وترفع من جودة التعليم بما يتفق مع تحقيق معايير الجودة العالمية الشاملة، وزيادة ثقة المجتمعات في التعليم (المغربي، 2014م).

وأكد (أبو زيد، 2006م) أن أهمية هذه المعايير تزداد ويكون لها صدى كبير، بمدى قدرة المعلم على الإفادة منها في تنمية قدرات المتعلمين، وإثارة تفكيرهم، وذلك يتمثل في استخدام التكنولوجيا لمساعدتهم على تطوير أنماط جديدة من التفكير، تسهم في التعلم في مواقف مختلفة تتطلب المنطلق والتحليل والاستنتاج والتقويم، وتمكينهم من التعامل مع متطلبات العصر، والاندماج السليم في الحياة التي تتسم بالتراكم المعرفي، والانجازات العلمية المتعددة.

لذلك، قامت الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم **(ISTE)** بتطوير وتصميم معايير خاصة بتكنولوجيا التعليم، حيث إن هذه المعايير تم إحداث بعض التوليفات عليها وتطويرها خلال فترات متقاربة وذلك للتطور التكنولوجي الكبير في ظل التغيرات البيئية والتكنولوجية المستمرة. لذلك قامت الجمعية الدولية لتكنولوجيا في مجال التعليم **(ISTE)** بتطوير مجموعة من المعايير والتي تشمل الطلاب، المدرسين، والمديرين. وفيما يلي سرد موجز للمعايير الخاصة بالطلاب والمدرسين كما بينها الجمعية الدولية لتكنولوجيا في مجال التعليم **(ISTE, 2007)**. وذلك لأنهم أساس الدراسة ومكون رئيسي بها:

معايير التكنولوجيا في مجال التعليم للطلاب:

1. **الابداع والابتكار:** يوظف الطلاب التقنية في التفكير الإبداعي، وبناء المعرفة، وتطوير المنتجات والعمليات الابتكارية، ويقومون على وجه الخصوص ب:
   أ. تطبيق المعارف الحالية لتوليد الأفكار، والمنتجات، والعمليات الجديدة.
   ب. إنشاء أعمال أصلية كوسيلة من وسائل التعبير الشخصي أو الجماعي.
   ت. استخدام النماذج والمحاكاة لاستكشاف الأنظمة والمسائل المركبة.
   ث. تحديد الاتجاهات والاحتمالات المتوقعة.
2. **الاتصال والتشارك:** يستخدم الطلاب وسائل الإعلام والبيئات الرقمية من أجل الاتصال والعمل المشترك، بما في ذلك العمل الجماعي عن بعد، من أجل دعم التعلم الفردي والإسهام في تعليم الآخرين، ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   أ. التفاعل، والتشارك، والنشر مع الأقران، والخبراء، والآخرين، باستخدام العديد من البيئات والوسائل الرقمية.
   ب. توصيل المعلومات والأفكار بفاعلية للجمهور المتعدد باستخدام أشكال ومجموعات متنوعة من وسائط الإعلام الرقمي.
   ت. تطوير فهم ثقافي ووعي عالمي من خلال العمل مع متعلمين من الثقافات الأخرى.
   ث. الإسهام في فرق العمل لإنتاج أعمال أصيلة و المشاركة في حل المشكلات.
3. **البحوث والطلاقة المعلوماتية:** يستخدم الطلاب الأدوات التقنية الرقمية لجمع وتقييم واستخدام المعلومات، ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   أ. وضع الإستراتيجيات لتوجه التساؤلات.
   ب. تحديد، وتنظيم، وتحليل، وتقييم، وتركيب، واستخدام، المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة.
   ت. تقييم وإختيار مصادر المعلومات، والأدوات الرقمية، في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.
   ث. معالجة البيانات وكتابة تقرير عن النتائج.

4. **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات:** يستخدم الطلاب مهارات التفكير الناقد لتخطيط وإجراء البحوث، وإدارة المشاريع، وحل المشكلات، واتخاذ القرارات الواعية باستخدام الأدوات والموارد الرقمية الملائمة، ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   أ- تحديد وتعريف المشكلات الحقيقية والأسئلة المهمة للتحقيق فيها.
   ب- تخطيط وإدارة الأنشطة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع.
   ت- جمع وتحليل البيانات لتحديد الحلول و (أو) اتخاذ القرارات.
   ث- استخدام المعالجات المتعددة والرؤى المختلفة لاستكشاف الحلول البديلة
5. **المواطنة الرقمية:** يفهم الطلاب القضايا الإنسانية والثقافية والاجتماعية، ذات الصلة بالتكنولوجيا، وممارسة السلوكيات الأخلاقية والشرعية، ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   أ. الدعوة إلى الممارسة الآمنة، والقانونية، والاستخدام المسؤول للمعلومات والتقني
   ب. إظهار رأي إيجابي تجاه استخدام التقنية في دعم التشارك، والتعلم، والإنتاجية
   ت. إظهار المسؤولية الشخصية للتعلم مدى الحياة.
   ث. إظهار القيادة في المواطنة الرقمية.
6. **العمليات والمفاهيم التكنولوجية:** لمفاهيم التكنولوجيا، ونظمها وعملياتها، صحيحا يظهر الطلاب فهما ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   أ. فهم واستخدام الأنظمة التكنولوجية.
   ب. اختيار واستخدام التطبيقات بفاعلية وبشكل منتج
   ت. استكشاف الأنظمة والتطبيقات وحل مشكلاتها.
   ث. نقل وتحويل المعارف الحالية إلى تعلم التقنيات الجديدة.

وبعد ذكر ما سبق من معايير التكنولوجيا في مجال التعليم iste المتعلقة بالطلاب حسب ما أوردتها الجمعية الأمريكية لتكنولوجيا التعليم، فقد **اعتمدت الباحثة** على هذه المعايير في تحليل محتوى منهاج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين، **وتؤكد الباحثة** أنه يجب على المناهج الدراسية أن تحتوى هذه المعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم iste والتي تعكس مخرجاتها على الطلاب.

المعايير الخاصة للتكنولوجيا في مجال التعليم للمعلمين:

يطبق المعلمون الفاعلون ويصوغون معايير تقنية المعلومات والاتصال لدى الطلاب، ويعدون قدوة يحتذى بها في توظيفهم للتقنية، ويتضح ذلك في تصميم وتنفيذ وتقييم خبرات التعلم من أجل زيادة دافعية المتعلمين وتحسين العملية التعليمية وإثراء الممارسة المهنية، وتقديم نماذج جيدة لطلابهم وزملائهم ولمجتمعهم؛ وللوصول إلى ذلك ينبغي أن يلبي جميع المعلمين المعايير بـ:

1. **تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم:** يستخدم المعلمون معرفتهم بمادة التعلم، وطرائق التدريس، وأساليب التعلم، والتقنية لتيسير الخبرات التي تحسن من تعلم الطلاب، وإبداعهم وابتكارهم في كل من بيئات التعلم الحقيقية والافتراضية، ويقومون على وجه الخصوص بالآتي:
   1) تشجيع، ودعم، وتمثيل نماذج للتفكير الإبداعي والابتكاري، والإبداع.
   2) تحفيز الطلاب لاستكشاف قضايا العالم الواقعية، وحل المشكلات الحقيقية باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية.
   3) تشجيع التفكير الأمثل لدى الطلاب باستخدام الأدوات التعاونية لإظهار فهم إدراك الطلاب وتفكيرهم وتخطيطهم وعملياتهم الإبداعية. في التشارك في بناء المعرفة من خلال مشاركة
   4) يمثل المعلم أنموذجا الطلاب والزملاء وغيرهم في بيئات التعلم الحقيقية والافتراضية.
2. **تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي:** يصمم المعلمون ويطورون ويقيمون خبرات وتجارب التعلم الحقيقي، ويدمجونها مع الأدوات والموارد المعاصرة، من أجل الاستفادة القصوى من تعلم المحتوى في سياق واقعي، لتحسين المعرفة، والمهارات، والاتجاهات (الموضحة في المعايير التقنية لدى الطلاب)، ويقومون على وجه الخصوص بـ:
   1) تصميم وتطوير وتقييم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية من أجل تشجيع الطلاب على التعلم والإبداع.

2) تطوير بيئات التعلم الثرية بالتقنية التي تجعل جميع الطلاب قادرين على متابعة حب الاستطلاع الفردي لديهم، ويصبحون مشاركين فاعلين في تحديد أهدافهم التعليمية وإدارة تعلمهم وتقييم تقدمهم ذاتيا.

3) تخصيص وتشكيل أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلاب وإستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.

4) تزويد الطلاب بتقييمات مستمرة وختامية متعددة ومتنوعة تطابق معايير المحتوى والتقنية، واستخدام نتائج البيانات لتحسين التعلم والتدريس.

3. **تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي:** يظهر المعلمون المعرفة، والمهارات، وخطوات العمل، التي تمثل المهنية عالمياً ورقمياً، ويقومون على وجه الخصوص بـ:

1) إظهار الطلاقة في نظم التقنية ونقل المعرفة الحالية في توظيف تقنيات وأوضاع جديدة .

2) التشارك مع الطلاب والأقران وأفراد المجتمع باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.

3) إيصال المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى الطلاب وأولياء الأمور والأقران من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.

4) تيسير الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحديد وتحليل وتقييم واستخدام موارد المعلومات لدعم البحث في ذلك.

4. **تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية:** يفهم المعلمون قضايا ومسؤوليات المجتمع المحلية والعالمية في ثقافة رقمية ناشئة، ويظهرون السلوك القانوني والأخلاقي في ممارساتهم المهنية، ويقومون على وجه الخصوص بـ:

أ- دعم وتعليم الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات، بما في ذلك احترام حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر، وأن يكون المعلم قدوة في ذلك.

ب- تلبية الاحتياجات المتنوعة لجميع المتعلمين باستخدام الاستراتيجيات المناسبة التي تركز عليهم، وتوفير الوصول المنصف والعادل إلى الأدوات والموارد التقنية الملائمة.

ت–تشجيع الآداب السلوكية في البيئة الرقمية، مع المسؤولية في التفاعلات الاجتماعية ذات الصلة باستخدام تقنية المعلومات.

ث–تطوير فهم ثقافي ووعي عالمي عن طريق الاندماج مع الزملاء والطلاب من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون، وأن يكون المعلم قدوة في ذلك.

5. **المشاركة في النمو والقيادة المهنية:** يستمر المعلمون في تطوير ممارستهم المهنية، ليكونوا نموذجاً مدى الحياة، ويظهرون القيادة في مدرستهم، وفي مجتمعهم المهني، عن طريق تشجيع الاستخدام الفاعل لأدوات ومصادر التقنية الرقمية، ويقومون على وجه الخصوص بـ:

أ– المشاركة في المجتمعات التعليمية المحلية والعالمية لاكتشاف التطبيقات الابتكارية للتقنية لتحسين تعلم الطلاب.

ب–عرض القيادة من خلال إظهار الرؤية في دمج التقنية، وإشراك المعنيين في اتخاذ القرارات لبناء المجتمع، وتطوير مهارات القيادة في التقنية لدى الآخرين.

ت–التقييم والتأمل في البحوث الحديثة والممارسة المهنية على أسس منتظمة، من أجل الاستخدام الأمثل للأدوات والموارد التقنية الرقمية الحالية والناشئة لدعم تعلم الطلاب.

ث– الإسهام في فاعلية وحيوية مهنة التدريس ونشاط مدارسهم ومجتمعاتهم والتجديد الذاتي له.

و خلاصة القول اعتمدت الباحثة هذه المعايير المتعلقة بالمعلمين في بناء أداة الدراسة (الاستبانه) للتعرف إلى درجة ممارسة المعلمين لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم iste في العملية التدريسية، **وتؤكد الباحثة** على أن هناك ترابط بين المعايير المتعلقة بالطلاب والتي يستخلصها الطلاب ويمتلكونها من خلال المناهج الدراسية والمعايير المتعلقة بالمعلمين في كون أن المعلم الموجه والمرشد للعملية التدريسية ككل، فبذلك يجب على المعلمين امتلاك المعرفة بهذه المعايير لممارستها ودعم تعلم الطلبة لمواجهة التحديات والتطورات التكنولوجيا الحاصلة.

وفي الختام وبعد عرض محاور الدراسة يتبين أن هناك علاقة قوية تربط بين المناهج والتكنولوجيا ومعايير التكنولوجيا في مجال التعليم iste، فالمنهاج لابد له إلا أن ينمي المهارات

المنبثقة من المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم iste لدى الطلبة، ويساعدهم على مواجهة التحديات والتطورات التكنولوجيا المعاصرة، وخاصة في مادة التكنولوجيا لما لها من طبيعة التطور الهائل والسريع فمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم iste تحث على الابداع والابتكار والتفكير وحل المشكلات وتبادل الخبرات بين العديد من الثقافات و التواصل الجيد بين المعلم وطلابه وبين الطلبه أنفسهم، وإعمال العقل وإيجابية العملية التعليمية، وغرس القيم والاتجاهات الإيجابية.

استفادة الباحث من الإطار النظري:

بعد الانتهاء من الإطار النظري خرجت الباحثة بعدة فوائد منها:

1. التعرف إلى كيفية بناء المحتوى الدراسي وتنظيمه.
2. فهم عملية التقويم للمنهاج وخطواته وإجراءات تنفيذه .
3. أتاحت للباحثة التعرف إلى مفهوم التكنولوجيا وأهدافها وخصائصها.
4. أتاحت للباحثة التعرف إلى مكونات منهاج التكنولوجيا وخصائصه .
5. إستفادت الباحثة في التعرف إلى المعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** وفي بناء أدوات الدراسة .

الفصـل الثالث

الدراسات السابقة

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل الدراسات السابقة، والتي ساعدت الباحثة في تحديد منهجية البحث وأدوات الدراسة، وبعد مراجعة الدراسات التي اطلعت عليها الباحثة قامت بإستعراض الدراسات من الأحدث إلى الأقدم كما يلي:

1. دراسة دويكات(2016م)

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة اعتبارات ادماج التكنولوجيا في التعليم وذلك بناء على الجمعية الدولية لتكنولوجيا المعلومات **ISTE** وإستخدم الباحث المنهج الوصفي من خلال مراجعة الأدبيات الخاصة بتكنولوجيا التعليم من خلال مراجعة الأبحاث والمقالات والدراسات التي نشرتها مجلة البحوث الأمريكية والخاصة ببحوث تكنولوجيا التعليم مثل المصادر الرقمية الأولي، أجهزة الحوسبة المتنقلة المستخدمة من قبل المعلمين للتكنولوجيا في الممارسات التعليمية، وتنفيذ مبادرات حاسوبية من فرد إلى فرد. لذلك اعتمد الباحث على تحليل مفصل لأدبيات دمج التكنولوجيا في التعليم وتوصلت الدراسة إلى أنه يوجد علاقة قوية بين التعليم والتعلم والتي تتطلب دعماً كبيراً من المعلمين من خلال تصميم وتطوير بيئة تعليمية، وأكد الباحث على أن من أهم الاعتبارات التي يجب أخذها بعين الاعتبار هو امتلاك المعلمين لأهداف شاملة، وذلك لتطوير عملية التعلم والاستفادة منها. وأخيراً، أوصى الباحث بأهمية توفير بيئة تعليمية تدعم عملية التعلم في مجال التكنولوجيا وذلك لتمكين الطلبة من الاستفادة وتطوير قدراتهم من خلال دعم المعلمين لبيئة التعلم بشكل أساسي.

2. دراسة عابد (2016م)

هدفت الدراسة إلى تطوير مناهج التكنولوجيا بمرحلة التعليم الأساسي بفلسطين في ضوء معايير تصميم التعليم الإلكتروني و تنمية التحصيل و اتجاهات التلاميذ نحوه. وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي في مرحلة الدراسة لتلاميذ الصف الثامن، و المنهج شبه تجريبي لتنفيذ المعالجة على عينة البحث وتكونت عينة البحث الأساسية من (76) تلميذة من الصف السابع و (66) تلميذاً من تلاميذ الصف الثامن وتوصلت الدراسة إلى أن منهاج التكنولوجيا المطور يتصف بالفاعلية في تنمية تحصيل تلاميذ الصف الثامن و ساعد المنهاج المُطور التلاميذ على تنمية بعض المهارات الحاسوبية، ووفرت دروس المنهاج المطور الإلكتروني المادة الدراسية بأسلوب

يوفر اهتماماً خاصاً بكل تلميذ، تبعاً لقدراته، واستعداداته، ومستواه التعليمي والذي بدوره وّلد لديهم اتجاهاً إيجابياً.

3. دراسة منصور (2016م)

هدفت الدراسة الى تقويم منهاج التكنولوجيا المطور للصف السابع الأساسي من وجهات نظر المعلمين و المطورين له في مدارس محافظة جنين للعام الدراسي (2015- 2014) واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي من خلال إعداد مقابلة شبة مقننه لمعرفة آراء بعض العاملين في وزارة التربية و التعليم و بعض مؤلفي منهاج التكنولوجيا المطّور للصف السابع الأساسي وأوضحت الدراسة أن برامج التدريب العملية التي تقوم بتدريب المعلمين تعقد بوقت متأخر من العام الدراسي، وأشارت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الحسابية للتقديرات التقويمية لمجالات تقويم منهاج التكنولوجيا للصف السابع الأساسي، وأشارت إلي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية للتقديرات التقويمية، لمجالات منهاج التكنولوجيا، من وجهة نظر معلمي التكنولوجيا، لمنهاج التكنولوجيا للصف السابع الأساسي والدرجة الكلية.

4. دراسة أبو دية(2015م)

هدفت الدراسة إلى تقويم مناهج التكنولوجيا في ضوء مهارات ما وراء المعرفة للمرحلة الأساسية، من خلال التعرف إلى مهارات ما وراء المعرفة الواجب توافرها في مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية. وإتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي لتحليل محتوى مقرر التكنولوجيا للصفين الخامس و السادس الأساسيين في ضوء مهارات ما وراء العرفة، من خلال أداة تحليل تم بناؤها بالاعتماد على مهارات ما وراء المعرفة، وتوصلت الدراسة إلى: تراوحت نسب التسجيل لمهارات ما وراء المعرفة في مجمل المحاور ما بين 6.30% إلى 76.70%.وعدم توازن نسب توزيع مهارات ما وراء المعرفة على كتاب الصف الخامس. وتراوحت نسب التسجيل لمهارات ما وراء المعرفة في مجمل المحاور ما بين 3.60%إلى 68.03%.

5. دراسة السيد (2015م).

هدفت الدراسة إلى تصميم قائمة لمعايير التنور الحاسوبي والمعلوماتي، وإستخدامها في تحليل مستوى تلبية محتوى كتب الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات بمراحل التعليم قبل الجامعي في مصر والسعودية والبحرين والكويت لهذه المعايير، وتقديم تصور مقترح لوحدة تعليمية في مجال الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات للصف السابع الأساسي في ضوء هذه المعايير. وتم اختيار عينة

البحث قصدياً حيث شملت عينة تحليل المحتوى جميع كتب الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات لصفوف المراحل: الابتدائية والإعدادية والثانوية بالدول الأربع خلال العام الدراسي 2014 – 2015م، وبلغ عددها (48) كتاباً. وتم التوصل إلى قائمة لمعايير التنور الحاسوبي والمعلوماتي ضمت سبعة مجالات للمعايير واندرج تحتها (14) معياراً تضمن كل منها عدداً متفاوتاً من العلامات المرجعية، والمؤشرات اختلف من مرحلة تعليمية لأخرى، كما أوضحت نتائج البحث عدم تحقق جميع معايير التنور الحاسوبي والمعلوماتي بأي مجال تحققاً كاملاً (بنسبة 100%) في أي من الصفوف (1–3)، أو(4–6)، أو(7–9)، أو(10–12) في مصر، والبحرين، والكويت والسعودية، وأن نسبة تحقق مؤشرات التنور في محتوى كتب الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات لم تصل في أيَ من صفوف الدول الأربع للنسبة المعتمدة في البحث كحد أدني لتحقق معايير التنور وهي(75%). وعقب مقارنة محتوى كتب الحاسوب في مراحل التعليم قبل الجامعي بالدول الأربع وتحليله وتفسيره، قدم الباحث تصوراً مقترحاً لمكونات وحدة تعليمية في مجال الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات للصف السابع في ضوء معايير التنور الحاسوبي والمعلوماتي .

6. دراسة لويس(Iweis ,2013):

هدفت الدراسة إلى معرفة إلى أي مدى يتمكن مدرسو المستقبل من جامعة ولاية أريزونا من تحديد المعايير العالمية iste لتعليم التكنولوجيا، وكذلك تلك المنشورة من قبل المجتمع الدولي لتعليم التكنولوجيا ومدى ادماج هذه المعايير أثناء تحضير المناهج، واتبع الباحث المنهج الوصفي من خلال إستخدام أسلوب المقابلات إما عبر الهاتف أو المقابلات الشخصية مع الإداريين والطلاب إضافة إلى ذلك عملية تحليل أهداف المنهج تم جمعها من الموقع الإلكتروني لكلية معلمي ماريلو فولتن ، عملية تحليل البيانات كانت بإستخدام التحليل الموضوعي، وذلك للتأكد من مدى إدماج التكنولوجيا في أهداف المقرر، وقام الباحث بإستخدام عملية الترميز وذلك للحصول علي الصدق والثبات. وتوصلت الدراسة الى أن مدرسي المستقبل يمتلكون الحد الأدنى من الوعي في المعايير الوطنية لتعليم التكنولوجيا على مستوى محو الأمية، وإمكان المدرسين استخدام مهاراتهم حينما يطلب منهم و إمكانية اكتشاف عالم التكنولوجيا بشكل مستقل إن أرادوا .

7. دراسة النحال (2012م):

هدفت الدراسة الى تقويم مُقرر تكنولوجيا المعلومات للمرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة العالمية، وذلك من خلال الكشف عن مدى توافر معايير الجودة العالمية في مقرر تكنولوجيا المعلومات للمرحلة الثانوية. وقد إستخدمت المنهج الوصفي التحليلي، والبحث عن قوائم تختص

بجوده مقررات من خلال المواقع الإلكترونية المختصة، بجودة المقررات تكونت قائمة معايير الجودة في صيغتها النهائية من (85) معياراً موزعة على أربعة مجالات وهي:(الأهداف التعليمية، المحتوى التعليمي، الأنشطة التعليمية التعلمية، التقويم) للصف الحادي عشر و الصف الثاني عشر خلصت الدراسة إلى أن مجال الأهداف التعليمة حصل على نسبة توافر (68.26%).و أن مجال المحتوى التعليمي حصل على نسبة توافر (62.77%). في حين أن مجال الأنشطة التعليمة حصل على نسبة توافر (65.78%).

8. دراسة الحناوي (2010م):

هدفت الدراسة إلى إبراز دور كتاب تكنولوجيا المعلومات المقرر على طلبة الصف الثاني عشر في إكساب الطلبة بعض المعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات، والتعرف إلى الفروق تبعاً لمتغير الجنس، ومتغير التخصص. و استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي ، اعتمد كذلك طريقة العينة العشوائية المنتظمة في اختيار عينة المجتمع، بواقع شعبتين من كل مدرسة للفرعين العلمي والأدبي، لثماني مدارس تم اختيار أربع منها ذكور وأربع إناث، حيث بلغ العدد الكلي للعينة (480) فردا من أفراد المجتمع ووقد توصلت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى اكتساب الطلبة للمعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات يعزى إلى عامل التخصص (علمي، علوم إنسانية) لصالح الفرع العلمي مما يدل على أنهم أكثر إلماما بالمعايير العالمية من طلبة الفرع الأدبي. وقد وجودت فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى اكتساب الطلبة للمعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات يعزى إلى عامل الجنس (ذكور ، إناث) لصالح الإناث. وأوضحت ان متوسط درجات الطلبة (54.8%) مما يشير إلى الدور الضعيف لمقرر تكنولوجيا المعلومات في إكساب الطلبة المعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات.

9. دراسة هابارد (hubbard ,2009)

هدفت الدراسة إلى تحديد تصورات الإدارة العامة لمدارس المثلث الذهبي في ولاية مسيسبي نحو فعالية التكنولوجيا و كفايتها في المناهج وطرائق التدريس و المتغيرات الديموغرافية التي تؤثر على تلك التصورات ،وقد واستخدم الباحث المنهج الوصفي وشملت العينة (56) مدرسة وقام معالجة البينات عن طريق تحليل التباين. وتوصلت الدراسة إلى وجود اتفاق بين مديري المدارس العامة على استخدام المدرسين للتكنولوجيا بفاعلية وكفاءة من خلال المناهج المقررة في المدارس وأنه لا يوجد أي من فروق ذات دلالة إحصائية بين تصورات مديري المدارس نحو فعالية

التكنولوجيا أو نحو كفاءة التكنولوجيا ولا يوجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين تصورات الإداريين و مشرفي التركيبة السكانية للإداريين تجاه فعالية التكنولوجيا.

10. دراسة الأسطل(2009م):

هدفت الدراسة إلى إثراء وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات في ضوء المعايير الأدائية للبرمجة، ومن ثم قياس أثر المادة المُثراة على مستوى مهارة البرمجة لدى طلاب الصف الحادي عشر، واستخدمت الدراسة كلاً من المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج البنائي، والمنهج التجريبي، وأعد الباحث قائمة مقترحة للمعايير الأدائية للبرمجة الواجب تضمينها في مقررات تكنولوجيا المعلومات للمراحل الدراسية (12-9)، ومن ثم حدد المعايير الأدائية للبرمجة الواجب تضمينها فقط في محتوى وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات للصف الحادي عشر، وشملت القائمة النهائية (27) معياراً، توزعت على ثمانية مجالات، وحلل محتوى وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات في ضوء المعايير الأدائية للبرمجة، ومن ثم بناء مادة إثرائية مقترحة في ضوء نتائج تحليل المحتوى، بهدف معالجة جوانب النقص والضعف التي بينتها نتائج تحليل المحتوى، واستخدم بطاقة ملاحظة لقياس أثر المادة المثراة على مستوى مهارة البرمجة لدى طلاب الصف الحادي عشر، وقد تكون مجتمع الدراسة من طلاب الصف الحادي عشر في المدارس التابعة لمديرية خان يونس في العام الدراسي 2009-2008م، وأظهرت النتائج عدم توازن النسب المئوية لنتائج تحليل محتوى وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات في ضوء المعايير الأدائية للبرمجة.

11. دراسة إسماعيل (2008م) .

هدفت الدراسة إلى تحديد التقديرات التقويمية لمهارات تدريس التكنولوجيا لدى الطلبة المعلمين بالجامعة الإسلامية بغزة في ضوء المعايير العالمية من خلال التعرف إلى المعايير العالمية للأداء وتحديد مستوى مهارة التخطيط لتدريس التكنولوجيا لدى الطلبة المعلمين. وقد اتبعت الباحثة الدراسة منهج الوصفي التحليلي، حيث اختار عينة الدراسة من الطلبة المعلمين في الجامعة الإسلامية الذين يدرسون منهاج التكنولوجيا في مدارس ومحافظة غزة، وخلصت الدراسة إلى أن مستوى مهارة التخطيط لتدريس التكنولوجيا لدى الطلبة المعلمين في ضوء المعايير العالمية للأداء (67.29%) و مستوى مهارة تنفيذ تدريس التكنولوجيا لدى الطلبة المعلمين في ضوء المعايير العالمية لأداء (70.82%) وأن مستوى مهارة تقويم تدريس التكنولوجيا لدى الطلبة المعلمين في ضوء المعايير العالمية للأداء(65.05%) .

12. دراسة النجاروعوض(2008م).

هدفت الدراسة إلى تقويم الجانب التخصصي لبرنامج إعداد معلم التكنولوجيا بجامعة الأقصى في ضوء معايير محتوى منهاج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية وإستخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي عن طريق تحديد معايير محتوى منهاج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية وتصنيفها على (10)معايير رئيسة هي الحاسوب، الرسم والإشارات، الطاقة، التفكيك والتركيب، التصميم والعلوم والتكنولوجيا، المواد في حياتنا، الكهرباء المنزلية، الالكترونيات، صناعة وآلات، والأنظمة. وقد اندرج تحت كل معيار عدد من المعايير الفرعية بلغ عددها (114) معياراً فرعياً. كما قام الباحثان بتحديد المساقات الجامعية في برنامج معلم التكنولوجيا والعلوم التطبيقية بالجامعة، ورصد مدى تناول تلك المعايير في محتواها، وقد كشفت النتائج أن المساقات الجامعية تناولت (69) معياراً فرعيا بشكل مناسب، من أصل (114) معياراً تناولها منهاج التكنولوجيا المدرسي بالمرحلة الأساسية، وتناولت (27) معياراً فرعياً بشكل جزئي، ولم يتناول (18) معياراً فرعياً من معايير منهاج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية. أوصت الدراسة بضرورة تطوير برنامج اعداد معلم التكنولوجيا بجامعة الأقصى في ضوء معايير المحتوى.

13. – دراسة النادي(2007م):

هدفت الدارسة إلى إثراء محتوى مقرر التكنولوجيا للصف السابع الأساسي في ضوء المعايير العالمية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، حيث قامت الباحثة بتحليل محتوى مقرر التكنولوجيا للصف السابع الأساسي من خلال أداة تحليل تم بناؤها بالاعتماد على المعايير العالمية لولاية أوهايو الأمريكية، وكذلك المنهج البنائي لإعداد المادة الإثرائية، وذلك بالاعتماد على نتائج تحليل محتوى المقرر، وآراء المختصين بالمناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم، وقد بلغ عدد المعايير (12) معياراً، وقد تمثلت عينة الدراسة في كتاب التكنولوجيا للصف السابع الأساسي من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين، وكان من أهم النتائج تدني نسب توفر المعايير العالمية في محتوى مقرر التكنولوجيا للصف السابع الأساسي.

14. دراسة الفقاوي(2007م):

هدفت هذه الدراسة إلى تحليل مقرر تكنولوجيا المعلومات على طلبة الصف الحادي عشر في ضوء معايير الثقافة الحاسوبية، ومن ثم قياس مدى اكتساب الطلبة معايير الثقافة الحاسوبية المعرفية. تنتمي هذه الدراسة إلى البحوث الوصفية وباستخدام المنهج الوصفي التحليلي،وتكونت

عينة الدراسة من (637) طالب وطالبة من طلبة الصف الحادي عشر بواقع (11.4%)، من خلال استخدام طريقة العينة العنقودية العشوائية في اختيار العينة بواقع شعبتين واختيار(8) مدارس نمن أفراد المجتمع الأصلي، واثبتت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الحاسوبية لدى طلبة الصف الحادي عشر يعزى إلى عامل الجنس (ذكور،إناث) لصالح الإناث إذ بلغ متوسط درجات الطالبات (24.40) في حين بلغ متوسط درجات الطلاب (22.66%). وأوضحت وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الحاسوبية لدى طلبة الصف الحادي عشر يعزي إلى عامل التخصص(علمي، علوم إنسانية) لصالح الفرع العلمي أذ بلغ متوسط الطلبة الفرع العلمي(29.08%)، وفرع العلوم الإنسانية (21.70%). وبينت نسب توفر معايير الثقافة الحاسوبية في مقرر تكنولوجيا المعلومات للصف الحادي عشر هي (76.1%).

15. دراسة كلارك (clark 2007):

هدفت الدارسة إلى معرفة مدى تغير الاتجاهات و التحصيل و القدرة على التخيل لدى طلبة الصف السابع نحو تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات و الثقافة الحاسوبية، في مدرسة مقاطعة (west shester) في الولايات المتحدة الأمريكية، وأتبعت الدراسة المنهج التجريبي حيث قامت بتطبيق الدراسة القبيلة و البعدية للثقافة الحاسوبية و الإلكترونية للصف السابع، و تمثلت عينة الدراسة في طلاب المدينة، والريف والضواحي، واستمرت من عام 2004 حتى عام 2006 وخلصت الدراسة إلى تغير اتجاهات الطلبة نحو تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات و الحاسوب حيث أصبحوا يستخدمون تشكيلة واسعة من برمجيات شركه (ميكروسفت) و(اسكل)(وورد) (وبوربينت) وباستخدام الصفحة الإلكترونية الخاصة بصف السابع .

16. دراسة عسقول ومهدي(2006م):

هدفت الدراسة إلى التعرف على أهم أنماط التفكير ومهاراتها الفرعية الواجب تضمينها في كتب التكنولوجيا المقررة على المرحلة الأساسية من الصف الخامس إلى الصف العاشر الأساسي ومعرفة مدى توافرها في تلك المقررات ومن ثم بناء أنموذج لمهارات التفكير التكنولوجي، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي والمنهج البنائي، واستخدم الباحثان أداة لتحليل محتوى كتب التكنولوجيا في ضوء أنماط التفكير ومهاراتها الفرعية، وتوصلت الدراسة إلى أن محتوى مناهج التكنولوجيا للصفوف الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر قد تضمن بالترتيب (504، 751، 722، 854، 810، 532) مهارة في التفكير.

17. دراسة الأستاذ وعبد المنعم(2006م):

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى جودة المحتوى الحاسوبي في مناهج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية في ضوء معايير تنظيم المحتوى واستخدمت الدراسة المنهج الكيفي، حيث استخدما أسلوب تحليل المحتوى والأسلوب النقدي البنيوي في استقصاء المعايير للموضوعات الحاسوبية بمناهج التكنولوجيا، وقام الباحثان برصد موضوعات الحاسوب التي تناولها منهاج التكنولوجيا في المرحلة الأساسية من الصف الخامس وحتى الصف العاشر ومن ثم رصد مدى مراعاة هذه الموضوعات لمعايير تنظيم المحتوى والتي شملت الاستمرارية والتكامل والتتابع، وتوصلت الدراسة إلى عدم مراعاة مناهج التكنولوجيا لمعيار الاستمرارية في الموضوعات الحاسوبية، أما بالنسبة لمعيار التكامل فقد تحقق على مستوى الموضوعات الحاسوبية بدرجة جيدة ولكنه افُتقد مع موضوعات التكنولوجيا الأخرى، أما بالنسبة لمعيار التتابع فقد روعي بدرجة متوسطة، وبشكل عام يمكن الحكم على منهاج التكنولوجيا بأنه نسبي الجودة.

18. دراسة عياد وأبو جحجوح(2006م):

هدفت الدراسة إلى تحليل كتب التكنولوجيا للصفوف من السابع إلى العاشر بفلسطين في ضوء معايير التنور التكنولوجي للجمعية الدولية للتربية التكنولوجية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، حيث تم ترجمة وإعداد قائمة معايير الجمعية الأمريكية للتربية التكنولوجية ومن ثم إعداد أداة تحليل محتوى بالمعايير تكونت من (130) معيارًا موزعة على خمسة أبعاد رئيسة هي: طبيعة التكنولوجيا، التكنولوجيا والمجتمع، التصميم، القدرات اللازمة للعالم التكنولوجي، الأنظمة التكنولوجية في العالم، وتوصلت الدراسة إلى أن كتب التكنولوجيا في الصفوف الأربعة لا تراعي معايير التنور التكنولوجي التي وضعتها الجمعية الدولية للتربية التكنولوجية حيث بلغت نسب توافر أبعاد التنور التقني في كتب التكنولوجيا الأربعة على الترتيب (39%، 35.9%، 48%، 40%) وهي نسب منخفضة جدًا.

19. دراسة اقصيعة وعبده(2006م):

هدفت الدراسة إلى تحديد المشكلات التي تواجه تطبيق منهاج التكنولوجيا في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، حيث استخدم الباحثان استبانة تكونت من (79) فقرة موزعة على ثلاثة محاور هي الصعوبات المتعلقة بكفايات المعلمين، والصعوبات المتعلقة بالإمكانيات المادية، والصعوبات المتعلقة بطبيعة منهاج التكنولوجيا، وكانت عينة الدراسة عينة قصدية طبقية تكونت من (78) من معلمي ومعلمات

التكنولوجيا في المرحلة الابتدائية في مدارس غزة، منهم (45) من معلمي الحكومة و (33) من معلمي الوكالة من تخصصات العلوم والحاسوب والتكنولوجيا، وتوصلت الدراسة إلى أن أكثر المشكلات هي الصعوبات المتعلقة بالإمكانيات المادية ثم الصعوبات المتعلقة بطبيعة منهاج التكنولوجيا ثم الصعوبات المتعلقة بكفايات المعلمين فقد حصلت بالترتيب على نسبة (77.8 %، 65.2 %، 49.14%).

20. دراسة بروان وارشاير (Barwan& warschauer,2006):

هدفت الدراسة إلى تقويم منهاج التكنولوجيا المقرر على طلاب المرحلة الدراسية من الصف الأول وحتى الثاني عشر بولاية بوسطن بالولايات المتحدة الامريكية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي لمعرفة نتاجات منهاج التكنولوجيا واثرها على الطلبة. وتوصلت الدراسة إلى أن مناهج التكنولوجيا تركز على مفهوم الإبداع .و تسهم في إبراز دور التكنولوجيا الإيجابي على اتجاهات الطلاب نحوها. وتسهم في تكوين رغبة في التخصص مستقبلا بالمهن ذات العلاقة بالتكنولوجيا .

21. دراسة الخزندار ،حسن(2005م)

هدفت هذه الدراسة إلى تقويم منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية بفلسطين في ضوء المعايير القيمية لتكنولوجيا المعلومات من وجهة نظر المعلم، وقد استخدمت المنهج الوصفي التحليلي واستخدمت استبانة المعايير القيمية لمنهاج تكنولوجيا كأداة للدراسة ، وتكونت عينة لدراسة من 52 معلماً ومعلمة في تخصص التكنولوجيا. وكانت أهم النتائج المعايير مرتبة كالتالي: (القيم الجمالية– القيم العقلية– القيم الغائية–القيم الوجدانية – القيم الاجتماعية – القيم الأخلاقي.)

22. دراسة راسنين (rasinen، 2003م):

هدفت الدراسة الى تحليل منهاج التربية التكنولوجيا في ست دول مختلفة في العالم وهي استراليا وإنجلترا وفرنسا وهولندا والسويد والولايات المتحدة الامريكية للتوصل إلى إطار نظري يساعد في تخطيط منهاج التربية التكنولوجية في فنلندا، وقد اتبع الباحث المنهج الوصفي، وأستخدم أداة تحليل وخلصت الدراسة إلى أن هناك ست دول تتفق في أهداف منهاج التربية التكنولوجية. وأن الدول تهدف إلى إعداد الطلبة للعيش في عالم يمتاز بالتغيرات التكنولوجية. وتهدف إلى تنمية مهارات حل المشكلات والتفكير الابتكاري.

التعقيب على الدراسات السابقة:

أولاً // من حيث هدف الدراسة:

تناولت معظم الدراسات السابقة موضوع تقويم وتطوير وتحليل محتوى تكنولوجيا المعلومات بالاعتماد على المعايير العالمية المختلفة، فبعض الباحثين اعتمد على معايير ISTE وبعضهم اعتمد على معايير الجودة، بينما الاخر اعتمد على معايير ما وراء المعرفة، والبعض الآخر اعتمد على معايير الثقافية الحاسوبية، المعايير العالمية لولاية أوهايو الأمريكية، المعايير الأدائية البرمجية وغيرهم من المعايير الاخرى.

من هذا المنطلق، هدفت دراسة دويكات، خالد (2016م) إلى ادماج التكنولوجيا في التعليم من خلال استخدام معايير الجمعية الدولية لتكنولوجيا في مجال التعليم(ISTE) ووافقته دراسة لويس (2013م) التي ركزت على معايير الجمعية الدولية لتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE ومدى ادماج هذه المعايير أثناء تحضير المناهج. وفي دراسة عابد (2016م) ركزت على تطوير منهاج التكنولوجيا بمرحلة التعليم الأساسي في فلسطين من خلال الاعتماد على معايير تصميم التعليم الالكتروني وتنمية التحصيل. من جهة اخرى، تناولت دراسة أبو دية (2015م) تقويم منهاج التكنولوجيا بالاعتماد على مهارات ما وراء المعرفة. أيضاً، دراسة يسري مصطفى، السيد (2015م) تناولت تحليل محتوى كتاب تكنولوجيا المعلومات من خلال تصميم قائمة لمعايير التنور الحاسوبي والمعلوماتي. من جهة أخرى، فإن النحال (2012م) تناول تقويم مقرر تكنولوجيا المعلومات في ضوء معايير الجودة العالمية، وتوافقت معه دراسة النجدي (2012م) في تقييم جودة معايير التعليم الالكتروني في ضوء معايير الجودة العالمية، وكذلك أيضاً دراسة الأسطل (2009م) التي تناولت اثراء وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات، وذلك من خلال التركيز على معايير الأداء للبرمجة وتوافقت معها دراسة إسماعيل (2008م) التي ركزت على المعايير العالمية للأداء حيث تناولت تناولت تقويم مهارات تدريس التكنولوجيا في ضوء المعايير العالمية للأداء، اضافةً الى ذلك، تناولت دراسة النادي (2007م) موضوع إثراء محتوى التكنولوجيا للصف السابع الأساسي وذلك من خلال الاعتماد على المعايير العالمية لولاية أوهايو الأمريكية، بينما هدفت دراسة الفقاوي (2007م) الى تحليل مقرر تكنولوجيا المعلومات بالاعتماد

على معايير الثقافة الحاسوبية المعرفية. من جهة أخرى، هدفت دراسة عياد وأبو جحجوح (2006م) الى تحليل كتب التكنولوجيا من خلال الاعتماد على معايير التنور التكنولوجي للجمعية الدولية للتربية التكنولوجية.

الجدير بالذكر أن العديد من الدراسات السابقة مثل دراسة هارولو (2002م) هدفت الى التعرف على المشكلات التي تواجه تطبيق منهاج التكنولوجيا باختلاف المرحلة حيث تناولت كلاً من هذه الدراسات فقرات مختلفة كماً ونوعاً وذلك لمعرفة المعيقات التي تواجه تطبيق منهاج التكنولوجيا.

وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في إعداد استمارة التحليل، وتحليل محتوى كتب التكنولوجيا للمرحلة الأساسية وذلك لتحقيق أهداف الدراسة.

ثانياً // من حيث منهج الدراسة :

اتفقت معظم الدراسات السابقة في استخدام المنهج الوصفي التحليلي، حيث كان المنهج الوصفي التحليلي هو المنهج المتبع لمعظم الدراسات السابقة، باستثناء دراسة عسقول ومهدي (2006م) والذي ركز على المنهج الوصفي والمنهج البنائي في دراستها، وأيضاً دراسة الأستاذ وعبد المنعم (2006م) والتي ركزت على المنهج الكيفي من خلال استخدام أسلوب تحليل المحتوى والأسلوب النقدي البنيوي في استقصاء المعايير للموضوعات الحاسوبية بمنهاج التكنولوجيا. من الجدير بالذكر، النادي (2007م)، جمع في دراسته بين المنهج الوصفي التحليلي والمنهج البنائي. بينما، الأسطل (2009م) جمع في دراسته بين المنهج الوصفي التحليلي والمنهج البنائي بالإضافة الى المنهج التجريبي. اضافة الى ذلك، فإن منصور (2016م) جمع بين المنهج الوصفي التحليلي والمنهج النوعي من خلال استخدام أسلوب المقابلة شبه المقننة. وقد اتفقت الباحثة مع الدراسات السابقة في استخدام المنهج الوصفي التحليلي.

ثالثاً // من حيث عينة الدراسة :

يتضح من خلال تحليل الدراسات السابقة لهذه الدراسة، أن هناك اختلافاً في الدراسات السابقة من ناحية اختيار مجتمع وعينة الدراسة. لذلك نجد أن البعض اعتمد على اختيار تحليل

الأدبيات كعينة للدراسة، والبعض الآخر اتجه نحو الطلبة والطالبات، أيضاً البعض الاخر اعتمد على اختيار مؤلفي منهاج التكنولوجيا. اتضح من خلال تحليل الدراسات السابقة أن النسبة الأكبر من الباحثين اتجه في اختيار العينة الى اعتماد كتب التكنولوجيا كعينة للدراسة من خلال تحليل محتوى هذه الكتب وأيضا اتجه الكثير من الباحثين الى الاعتماد على الطلبة كعينة للدراسة من خلال دراسة الفروقات بين الطلبة. واتجه بعض الباحثين بنسبة متوسطة إلى التركيز على المعلمين كعينة رئيسية للدراسة من خلال دراسة الفروقات بينهم.

ومن هذا المنطلق، فإن دراسة دويكات، خالد (2016م) استخدمت تحليل الأدبيات السابقة الخاصة بتكنولوجيا المعلومات كعينة للدراسة، بينما دراسة عابد (2016)، شعبان، حمدي اسماعيل (2015م)، الحناوي (2010م)، اسماعيل (2008م)، الفقاوي (2007م)، و دراسة كلارك (2007م) استخدمت الطلبة كعينة للدراسة.

من جهة أخرى، فإن منصور (2016م) ركزت في اختيار عينة الدراسة على مؤلفي منهاج التكنولوجيا والعاملين في وزارة التربية والتعليم، أيضا النجدي (2012م) ركز في اختيار عينة الدراسة على المشرفين في جامعة القدس المفتوحة. بينما دراسة أبو دية (2015م)، يسري مصطفى، السيد (2015م)، النحال (2012م)، الأسطل (2009م)، النجار، حسن (2008م)، النادي (2007م)، عسقول ومهدي (2006م)، الأستاذ وعبد المنعم (2006م)، عياد وأبو جحجوح (2006م)، ودراسة راسنين (2003م) ركزت على منهاج التكنولوجيا كعينة للدراسة حيث اتبع الباحثون في هذه الدراسات أسلوب تحليل المحتوى لمنهاج التكنولوجيا.

ومن ناحية أخرى العديد من الدراسات السابقة ركزت على المعلمين كعينة للدراسة في عملية التحليل مثل دراسة نور (2013)، لويس (2013)، هابارد (2009) ، وأيضاً دراسة هارولو (2002).

وقد تناولت الدراسة الحالية منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية(التاسع والعاشر) وقد اتفقت مع دراسة أبو دية (2015م)، يسري مصطفى، السيد (2015م)، النجار، حسن (2008م)، النادي (2007م)، عسقول ومهدي (2006م)، الأستاذ وعبد المنعم (2006م)، عياد وأبو

جحجوح (2006م)، ودراسة راسنين (2003م) في اختيار منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية. بينما اختلفت معهم في مجالات تحليل المحتوى، واختلفت أيضاً مع دراسة النحال (2012م)، والأسطل (2009م) الذي اعتمد على المرحلة الثانوية في اختيار منهاج التكنولوجيا.

رابعاً // من حيث أدوات الدراسة :

تنوعت الأدوات المستخدمة في الدراسات السابقة، حيث اعتمد الباحثون على عدة أدوات في التحليل، من استمارة تحليل المحتوى، الاستبيانات، المقابلات، وترجمة المعايير العالمية الخاصة بتقويم محتوى الكتب الدراسية مثل ISTE ومعايير الجودة، المعايير الثقافية الحاسوبية، المعايير العالمية لولاية أوهايو الأمريكية، المعايير الأدائية البرمجية وأيضاً معايير ما وراء المعرفة.

وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في إعداد استمارة التحليل والتحقق من صدقها.

خامساً // من حيث النتائج :

توصلت الدراسات السابقة الى نتائج متباينة فيما بينها بناءً على طبيعة المعايير المستخدمة في التقييم، طبيعة المرحلة، اختلاف البيئات، اختلاف الثقافات، وأيضاً اختلاف طبيعة المستجيبين. بصفة عامة، وقد أكدت نتائج الدراسات السابقة وجود ضعف في منهاج التكنولوجيا من ناحية تطبيق المعايير العالمية المختلفة المذكورة في الدراسات السابقة باستثناء دراسة عابد (2016) التي أكدت على منهاج التكنولوجيا يتصف بالفاعلية في تنمية تحصيل الطلبة وتنمية مهاراتهم، أيضاً أكدت نتائج دراسة بروان وارشاير (2006) على أن مناهج التكنولوجيا تركز بشكل أساسي على مفهوم الإبداع وهذا يسهم بشكل إيجابي في إبراز دور مقرر التكنولوجيا على اتجاهات الطلبة.

من جهة أخرى، أكد النحال (2012)، الفقاوي (2007) من خلال نتائج دراستهم على توفر المعايير بدرجة متوسطة. من جهة أخرى، أكد الأستاذ وعبد المنعم (2006) من خلال دراستها التي هدفت إلى معرفة مستوى جودة المحتوى الحاسوبي في منهاج التكنولوجيا على أن منهاج التكنولوجيا يتصف بأنه نسبي الجودة.

وكذلك أكد عسقول ومهدي (2006) من خلال نتائج دراستهم بعد تحليل مقرر التكنولوجيا للتعرف على أهم أنماط التفكير للصف الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر، أن مقرر التكنولوجيا للصف الثامن هو الأعلى نسبة ب 854 مهارة في التفكير مقارنة مع المراحل الأخرى.

يتضح من خلال نتائج الدراسات السابقة ما يلي:

1- معظم الدراسات السابقة خلصت الى أن تطبيق المعايير التكنولوجية في مقررات التكنولوجيا ضعيف، باستثناء دراسات قليلة أكدت على فعالية مقرر التكنولوجيا.
2- أهم المشكلات التي تحول دون تطبيق المعايير التكنولوجية ترجع إلى العوامل المادية والفيزيائية بشكل مباشر.
3- اختلاف البيئة والثقافة له أثر كبير على نتائج الدراسة، لذلك نجد أن الدراسات الأجنبية تتصف بالإيجابية من ناحية تطبيق معايير التكنولوجيا، وذلك بخلاف الدراسات العربية التي تعاني من قلة توفر المعايير التكنولوجية في مقررات التكنولوجيا.
4- معظم الدراسات السابقة أكدت علي أهمية تطوير منهاج التكنولوجيا ليتضمن المعايير العالمية الخاصة بالتكنولوجيا.

استفادة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة:

- الاطلاع على أسس تحليل وتقويم المناهج الخاصة بمقرر التكنولوجيا.
- بناء الاطار النظري للدراسة الحالية .
- التعرف على واقع مناهج التكنولوجيا ومدى تضمنها للمعايير المختلفة.
- بناء أدوات الدراسة [أداة تحليل المحتوى ، استبانة درجة ممارسة المعلمين] .
- تحديد أهم الأساليب الاحصائية المناسبة للدراسة .
- الاستفادة من المصادر التي تناولت متغيرات الدراسة .

بناءً علي ما تم إستعراضه في الدراسات السابقة، تري الباحثة أن الدراسة الحالية تختلف عن الدراسات السابقة كونها الدراسة الوحيدة التي درست تقويم منهاج التكنولوجيا في ضوء معايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE.

الفصـل الرابع

الطريقة والإجراءات

الفصل الرابع

الطريقة والإجراءات

يهدف هذا الفصل إلى توضيح الإجراءات التي اتبعتها الباحثة في هذه الدراسة، والتي تضمنت على: منهج الدراسة، عيّنة الدراسة، مجتمع الدراسة، أدوات الدراسة، وصدقها وثباتها، وخطوات تنفيذ الدراسة، والمعالجات الإحصائية التي استخدمت للوصول إلى النتائج وتحليلها، وفيما يلي وصفاً تفصيلياً لهذه الإجراءات.

أولاً: منهج الدراسة:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي؛ من خلال أسلوب تحليل المحتوى، وذلك لملائمتهما لطبيعة الهدف من هذه الدراسة، وذلك لتحليل محتوى مقرر التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين في ضوء المعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** .

والمنهج الوصفي التحليلي هو: "المنهج الذي يتناول دراسة أحداث وظواهر وممارسات كائنة، وموجودة ومتاحة للدراسة والقياس كما هي، دون تدخل الباحث في مجرياته، ويستطيع الباحث أن يتفاعل معها ويصفها ويحللها"(الأغا، 1997م، ص 41).

أما تحليل المحتوى (المضمون) فهو أسلوب يستخدم إلى جانب أساليب أخرى، لتقويم المناهج من أجل تطويرها، وهو يعتمد على تحديد أهداف التحليل، ووحدة التحليل، للتوصل إلى مدى شيوع ظاهرة أو أحد المفاهيم أو فكرة أو أكثر، وبالتالي تكون نتائج هذه العملية إلى جانب ما يتم الحصول عليه من نتائج، من خلال أساليب أخرى مؤشرات تحدد اتجاه التطوير فيما بعد (اللقاني والجمل، 2003م، ص86)

ثانياً: مجتمع الدراسة:

تمثل مجتمع الدراسة في:

- كتب مناهج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية وفقاً لآخر طبعة أقرتها وزارة التربية والتعليم الفلسطينية(2016 – 2017م).
- معلموا التكنولوجيا للمرحلة الأساسية، (التاسع والعاشر) التابعيين لوزارة التربية والتعليم في قطاع غزة والبالغ عددهم (270).

ثالثا: عينة الدراسة:

تمثلت عينة الدراسة فيما يلي:

- معلموا التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر في الفصل الدراسي الثاني من العام (2017-2018م) والتابعين لوزارة التربية والتعليم الفلسطينية والبالغ عددهم (60) والجداول التالية توضح عدد أفراد العينة حسب المتغير :

جدول (4.1): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير الجنس

الجنس	عدد أفراد العينة	الوزن النسبي
ذكر	25	% 41.7
أنثى	35	% 58.3
المجموع	60	% 100

جدول (4.2): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير المؤهل العلمي

المؤهل العلمي	عدد أفراد العينة	الوزن النسبي
بكالوريوس	55	%91.7
ماجستير	5	%8.3
المجموع	60	%100

جدول (4.3): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير سنوات الخبرة

سنوات الخبرة	عدد أفراد العينة	الوزن النسبي
اقل من خمس سنوات	17	%28.3
5 -10 سنوات	33	%55.0
أكثر من 10 سنوات	10	%16.7
المجموع	60	%100

جدول (4.4): يوضح عدد أفراد العينة حسب متغير الصف الذي يدرسه المعلم

الصف	عدد أفراد العينة	الوزن النسبي
التاسع	21	%35.0
العاشر	27	%45.0
التاسع والعاشر معاً	12	%20.0
المجموع	60	%100

- كتابي التكنولوجيا المقررين على طلبة الصف التاسع والعاشر من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين، حيث تم تحليل كتابي التكنولوجيا المقررين في العام 2016- 2017م والجداول التالية توضح وحدات كل كتاب وعدد صفحات كل وحدة:

جدول (4.5): يوضح وحدات كتاب الصف التاسع الأساسي

الوحدة الدراسية	عنوان الوحدة	عدد الصفحات
الأولى	نفكر بالتكنولوجيا	28
الثانية	البرمجة في الحاسوب والحياة	27
الثالثة	العالم الرقمي	31

جدول (4.6): يوضح وحدات كتاب الصف العاشر الأساسي

الوحدة الدراسية	العنوان	عدد الصفحات
الأولى	المعلومات الرقمية في قواعد البيانات	33
الثانية	الاتصالات والشبكات	35
الثالثة	صناعة الرجل الآلي	29

رابعاً: مواد وأدوات الدراسة:

اعتمدت الدراسة على أداتين رئيسيتين، وهما أداة تحليل المحتوى، لتحليل كتب التكنولوجيا المقررة على طلبة الصف التاسع والعاشر من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين، واستبيان لاستطلاع آراء معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين، ولمعرفة مدى توافر المعايير العالمية ISTE في مناهج التكنولوجيا المقررة للصفين.

أداة تحليل المحتوى.

تم بناء أداة تحليل المحتوى لكتابي التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر على النحو التالي:

- **تحديد قائمة بالمعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE الواجب توافرها في كتابي الصف التاسع والعاشر:**

فقد تكونت قائمة المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE من ستة محاور رئيسة ويندرج تحت كل محور مجموع من المؤشرات كما هي موضحة في ملحق (1) وهي:

1- **الإبداع والابتكار:** يوظف الطلاب التقنية في التفكير الإبداعي، وبناء المعرفة، وتطوير المنتجات والعمليات الابتكارية.

2- **الاتصال والتشارك:** يستخدم الطلاب وسائل الإعلام والبيئات الرقمية من أجل الاتصال والعمل المشترك، بما في ذلك العمل الجماعي عن بعد، من أجل دعم التعلم الفردي والإسهام في تعليم الآخرين.

3- **البحـوث والطلاقــة المعلوماتيــة:** يسـتخدم الطـلاب الأدوات التقنيـة الرقميـة لجمـع وتقيـيم، واستخدام المعلومات.

4- **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات:** يستخدم الطـلاب مهارات التفكير الناقد لتخطيط وإجراء البحوث، وإدارة المشاريع، وحل المشكلات، واتخاذ القرارات الواعية باستخدام الأدوات والموارد الرقمية الملائمة.

5- **المواطنة الرقمية:** يفهم الطـلاب القضايا الإنسانية والثقافية والاجتماعية، ذات الصلة بالتكنولوجيا، وممارسة السلوكيات الأخلاقية والشرعية.

6- **العمليات والمفاهيم التكنولوجية:** لمفاهيم التكنولوجيا، ونظمها وعملياتها، صحيحاً يظهر الطـلاب فهمـا.

مكونات أداة تحليل المحتوى:

تم اعتماد قائمة المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE على شكل أداة تصلح لاستخدامها في تحليل محتوى الكتابيين، وذلك باتباع الخطوات التالية:

1. **الهدف من التحليل:** يهدف تحليل محتوى كتب التكنولوجيا المقررة على طلبة الصفين التاسع والعاشر من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين إلى تحديد مدى توافر المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE وفق القائمة التي أعدت لهذا الغرض مسبقاً.
2. **عينة التحليل:** تمثلت عينة التحليل في كتابي التكنولوجيا المقررة على طلبة الصفين التاسع والعاشر من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين للعام الدراسي 2017-2018م.
3. **وحدة التحليل:** اعتمدت الباحثة الفقرة كوحدة في تحليل المحتوى، حيث يتم تحليل المحتوى بناء على توافر المعايير في كل فقرة من فقرات الكتاب.
4. **فئات التحليل:** تم تحليل المحتوى في ضوء قائمة المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE التي تم تحديدها مسبقاً.
5. **ضوابط عملية التحليل:** تم التحليل في ضوء المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE لكتابي التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر الأساسيين، وذلك كالتالي:
   - اشتمل التحليل على أهداف كل وحدة دراسية في الكتابين.
   - اشتمل التحليل على المحتوى العلمي للكتابين.
   - اشتمل التحليل على الرسومات والأشكال والأنشطة الموجودة في كل صفحة.

- اشتمل التحليل على أسئلة التقويم الواردة في نهاية كل صفحة أو درس أو وحدة.

6. **ثبات التحليل:** يُقصد بثبات التحليل: "إمكانية وصول عدد من الفاحصين إلى نفس النتائج عند معاودتهم تحليل المحتوى" (طعيمة، 2004: 224) حيث تم التأكد من ثبات التحليل من خلال الثبات عبر الأفراد، حيث قامت الباحثة بتحليل محتوى كتب التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر ISTE ، ثم قامت معلمه بعملية التحليل مرة أخرى، ثم قامت الباحثة بحساب معامل الاتفاق بين التحليلين مستخدمة معادلة هولستي، والتي تأخذ الصورة التالية:

$$R = \frac{2\,(C1,2)}{C1 + C2}$$

(طعيمة، 2004: 226)

حيث:

C1: عدد فئات التحليل الأول C2: عدد فئات التحليل الثاني

C1,2: عدد فئات الاتفاق بين التحليل الأول والتحليل الثاني

والجدول التالي يلخص نتائج التحليل

جدول (4.7): التحليل عبر الافراد لكتاب الصف التاسع

البعد/المحور	التحليل الأول	التحليل الثاني	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف	معامل الثبات
الابداع والابتكار	79	82	79	3	0.98
الاتصال والتشارك	64	61	61	3	0.98
البحوث والطلاقة المعلوماتية	113	108	108	5	0.97
التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات	107	113	107	6	0.97
المواطنة الرقمية	39	47	39	6	0.90
العمليات والمفاهيم التكنولوجية	166	158	158	8	0.97
المجموع	568	569	552	31	0.97

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات لتحليل المحتوى (0.97) وهذا يدل على أن أداة التحليل تتمتع بقدر عال من الثبات.

جدول (4.8): التحليل عبر الأفراد لكتاب الصف العاشر

البعد/المحور	التحليل الأول	التحليل الثاني	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف	معامل الثبات
الابداع والابتكار	49	50	49	1	0.99
الاتصال والتشارك	29	33	29	4	0.93
البحوث والطلاقة المعلوماتية	106	99	99	7	0.96
التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات	50	49	49	1	0.98
المواطنة الرقمية	30	32	30	2	0.96
العمليات والمفاهيم التكنولوجية	95	92	92	3	0.98
المجموع	359	355	348	18	0.97

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات لتحليل المحتوى (0.97) وهذا يدل على أن أداة التحليل تتمتع بقدر عال من الثبات.

ثانياً: استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste

قامت الباحثة ببناء استبانة للتعرف إلي درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين للمعايير العالمية ISTE في الغرفة الصفية.

وقد اشتملت الاستبانة على جزئين كما يلي:

* الجزء الأول: يتكون من الخصائص الفردية الشخصية، ويتكون من (4) فقرات(الجنس،المؤهل،سنوات الخبرة،الصف الذي يدرسه المعلم).

* الجزء الثاني: يتكون من المعايير العالمية iste الخاصة بالمعلمين وممارساتهم لها، موزعة على (5) محاور رئيسية وشملت (20) مؤشر رئيسي وتم تفصيلها بما يتناسب مع الفئة المستهدفة وتم توزيعها علي (49) فقرة يوضحها الجدول التالي:

جدول (4.9): توزيع فقرات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste على مجالاتها

مجالات الاستبانة	عدد الفقرات
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم.	8
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي.	10
المجال الثالث: تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي.	13
المجال الرابع: تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية.	11
المجال الخامس: المشاركة في النمو والقيادة المهنية.	7
المجموع	**49**

صدق وثبات الاستبانة:

يقصد بصدق الأداة أن تقيس ما وضعت من أجل قياسه، وتحقق الأهداف التي وضعت لها قبل إعدادها. (اللقاني والجمل،1999م،ص15)

أ- الاتساق الداخلي بين كل فقرة والدرجة الكلية للمجال الرئيسي الذي تنتمي إليه:

يقصد بالاتساق الداخلي قوة الارتباط بين درجات كل فقرة من فقرات الاستبانة، والدرجة الكلية للمجال الرئيسي الذي تنتمي إليه، أي يقيس مدى صدق فقرات المقياس لقياس الأهداف، وتم حساب الاتساق الداخلي لفقرات الاستبانة من خلال حساب معاملات الارتباط بين كل فقرة والدرجة الكلية للمجال التابعة له، مع بيان مستوى الدلالة أسفل الجدول:

جدول (4.10): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الأول (تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم) مع الدرجة الكلية للمجال

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط
1	يشجع المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.	.843**
2	يدعم المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.	.884**
3	يحفز المعلم الطلبة لاستكشاف القضايا الواقعية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.	.878**
4	يحفز المعلم الطلبة لحل المشكلات الحقيقية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.	.825**
5	يشجع المعلم التفكير الأمثل لدى الطلبة باستخدام الأدوات التعاونية.	.858**
6	يستخدم المعلم الأدوات التعاونية لإظهار فهم إدراك الطلبة وتفكيرهم وتخطيطهم وعملياتهم الإبداعية.	.819**
7	يمثل المعلم أنموذجاً للطلبة في التشارك في بناء المعرفة.	.694**
8	يشارك المعلم مستخدماً الأدوات التقنية الطلبة والزملاء وغيرهم في بيئات التعلم المختلفة وكذلك الافتراضية.	.810**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن المجال الأول:

- " **تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم** " مرتبط ارتباطاً طردياً مع جميع الفقرات التي تقيسه.
- تراوحت معاملات الارتباط بين (0.694-0.884) وجميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة معنوية (.01)، وتدل على ارتباط الفقرات التي تقيس المجال الأول ، مما يعني أنها متسقة داخلياً مع المجال .

جدول (4.11): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الثاني (تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي) مع الدرجة الكلية للمجال

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط
1	يصمم المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.	.733**
2	يطور المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.	.841**
3	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية التي تجعل جميع الطلبة قادرين على متابعة حب الاستطلاع الفردي لديهم.	.805**
4	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تحديد أهدافهم التعليمية.	.761**
5	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في إدارة تعلمهم.	.705**
6	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تقييم تقدمهم ذاتياً.	.720**
7	يخصص المعلم أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.	.474**
8	يقوم المعلم بتشكيل أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.	.807**
9	يزود المعلم الطلبة بتقييمات مستمرة وختامية متعددة ومتنوعة تطابق معايير المحتوى والتقنية.	.678**
10	يستخدم المعلم نتائج البيانات لتحسين التعلم والتدريس.	.701**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن المجال الثاني:

- " **تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي** " مرتبط ارتباطاً طردياً مع جميع الفقرات التي تقيسه.
- تراوحت معاملات الارتباط بين (0.476-0.841) وجميعها دالة إحصائياً عند مستويي دلالة معنوية (.01) وتدل على ارتباط الفقرات التي تقيس المجال الثاني، مما يعني أنها متسقة داخلياً مع المجال .

جدول (4.12): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الثالث (تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي) مع الدرجة الكلية للمجال:

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط
1	يظهر المعلم الطلاقة في نظم التقنية.	.654**
2	يظهر المعلم الطلاقة في نقل المعارف الحالية في توظيف تقنيات وأوضاع جديدة.	.824**
3	يتشارك المعلم مع الطلبة باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	.793**
4	يتشارك المعلم مع أقرانه باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	.777**
5	يتشارك المعلم مع أفراد المجتمع باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	.675**
6	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى الطلبة من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	.658**
7	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أولياء الأمور من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	.662**
8	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أقرانه من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	.492**
9	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحديد موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	.560**
10	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحليل موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	.792**
11	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تقييم موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	.705**
12	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل استخدام موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	.732**
13	يجعل المعلم من نفسه انموذجاً يمثل العصر الرقمي لطلبته.	.810**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن المجال الثالث:

- " **تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي** " مرتبط ارتباطاً طردياً مع جميع الفقرات التي تقيسه.
- تراوحت معاملات الارتباط بين (0.492- 0.824) وجميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة معنوية (.01) وتدل على ارتباط الفقرات التي تقيس المجال الثالث ، مما يعني أنها متسقة داخلياً مع المجال .

جدول (4.13): يبين معامل ارتباط درجات فقرات المجال الرابع (تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية) مع الدرجة الكلية للمجال:

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط
1	يدعم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	.811**
2	يعلم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	.869**
3	يحترم المعلم حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.	.872**
4	يكون المعلم قدوة للطلبة في الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	.879**
5	يكون المعلم قدوة للطلبة في احترام حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.	.860**
6	يلبي المعلم الاحتياجات المتنوعة لجميع المتعلمين باستخدام الاستراتيجيات المناسبة التي تركز عليهم.	.775**
7	يوفر المعلم للطلبة الوصول المنصف والعادل إلى الأدوات والموارد التقنية الملائمة.	.753**
8	يشجع المعلم الآداب السلوكية التي يمارسها الطلبة في البيئة الرقمية	.869**
9	يشجع المعلم المسؤولية في التفاعلات الاجتماعية ذات الصلة باستخدام تقنية المعلومات.	.781**
10	يطور المعلم فهم ثقافي عن طريق الاندماج مع الطلاب من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.	.778**
11	يبدي وعياً عالمياً بالبيئة الرقمية عن طريق الاندماج مع الطلاب والزملاء من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.	.672**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن المجال الرابع:

- " **تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية** " مرتبط ارتباطاً طردياً مع جميع الفقرات التي تقيسه.
- تراوحت معاملات الارتباط بين (0.672-0.879) وجميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة معنوية (.01) وتدل على ارتباط الفقرات التي تقيس المجال الرابع ، مما يعني أنها متسقة داخلياً مع المجال .

جدول (4.14): يوضح معامل ارتباط درجات فقرات المجال الخامس (المشاركة في النمو والقيادة المهنية) مع الدرجة الكلية للمجال:

رقم الفقرة	الفقرات	معامل الارتباط
1	يشارك المعلم في المجتمعات التعليمية المحلية والعالمية لاكتشاف التطبيقات الابتكارية للتقنية لتحسين تعلم الطلبة.	.829**
2	يعرض المعلم القيادة من خلال إظهار الرؤية في دمج التقنية.	.860**
3	يعرض المعلم القيادة من خلال إشراك المعنيين في اتخاذ القرارات لبناء المجتمع.	.843**
4	يعرض المعلم القيادة من خلال تطوير مهارات القيادة في التقنية لدى الآخرين.	.808**
5	يتأمل المعلمين في البحوث الحديثة والممارسات المهنية والتقنية على أسس منظمة لدعم تعلم الطلبة.	.764**
6	يقييم المعلمين الأدوات والموارد التقنية الرقمية الحالية والناشئة.	.787**
7	يسهم المعلمين في فاعلية وحيوية مهنة التدريس ونشاط مدارسهم ومجتمعاتهم والتجديد الذاتي لهم.	.833**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن المجال الخامس:

- " **المشاركة في النمو والقيادة المهنية** " مرتبط ارتباطاً طردياً مع جميع الفقرات التي تقيسه.
- تراوحت معاملات الارتباط بين (0.764- 0.860) وجميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة معنوية (.01) وتدل على ارتباط الفقرات التي تقيس المجال الخامس بمجالها، مما يعني أنها متسقة داخلياً مع المجال الذي تقيسه، وهي أساسية في قياسه.

ويتضح من الجداول السابقة أن جميع معاملات الارتباطات لدرجات فقرات كل مجال مع الدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (.01)، وبهذا استقر مجموع فقرات الاستبانة عند (49) فقرة تتسم بأنها ذات ارتباط عالٍ مع مجالاتها، أي أنها تتسم بدرجة عالية من صدق الاتساق الداخلي، بمعنى أن الأداة تقيس ما صممت لقياسه.

ب- الاتساق الداخلي بين درجة كل مجال والدرجة الكلية الذي ينتمي إليه(الصدق البنائي):

ولحساب الصدق البنائي؛ قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط بين درجة كل مجال من مجالات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste والدرجة الكلية للجزء الذي ينتمي إليه، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول (4.15): يوضح معامل ارتباط درجات مجالات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste مع الدرجة الكلية لأجزائها:

مجالات الاستبانة	عدد الفقرات	معامل الارتباط
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم.	8	.896**
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي.	10	.884**
المجال الثالث: تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي.	13	.891**
المجال الرابع: تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية.	11	.957**
المجال الخامس: المشاركة في النمو والقيادة المهنية.	7	.894**

** دالة عند 0.01

قيمة ر الجدولية (د.ح=28) عند مستوى دلالة 0.01 = 0.463

يتضح من الجدول السابق أن جميع معاملات درجات ارتباطات مجالات **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste** والدرجة الكلية للجزء الذي ينتمي إليه دالة إحصائياً عند مستوى 0.01.، وبذلك يتضح أن مجالات الاستبانة تتسم بدرجة عالية من الصدق البنائي، أي أن الأداة تقيس ما صممت لقياسه.

*** ثبات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste:**

يقصد بالثبات أنه إذا طبق مقياس على مجموعة من الأفراد ورصدت درجات كل فرد في هذا المقياس ثم أعيد إجراء نفس المقياس على نفس هذه المجموعة ورصدت أيضاً درجات كل

فـرد، فـإن الترتيـب النسـبي للأفـراد فـي المـرة الأولـى يكـون قريبـاً لتـرتيبهم النسـبي فـي المـرة الثانية. (أبو ناهية،2000م،ص179) وقد قامت الباحثة بحساب ثبات الأداة بالطريقتين التاليتين:

أولاً- طريقة التجزئة النصفية: Split-half method

تم حساب ثبات استبانة **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste** باستخدام قانون التجزئة النصفية، وذلك من خلال إيجاد معامل الارتباط لبيرسون بين مجموع درجات الفقرات الفردية ومجموع درجات الفقرات الزوجية؛ حيث تم حساب معامل الارتباط بين النصفين بمعادلة بيرسون وقد تم تعديل طول الأداة باستخدام معادلة سبيرمان – براون للمجالات الزوجية الفقرات (النصفين متساويين)، وبمعادلة جتمان للمجالات فردية عدد الفقرات (النصفين غير متساويين) والجدول التالي يبين قيم الثبات (الارتباطات) قبل وبعد التعديل:

جدول (4.16): يوضح معامل الثبات لاستبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste وفقا لطريقة التجزئة النصفية

المجالات	عدد الفقرات	الارتباط ®	معامل الثبات
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم.	8	.794	.885
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي.	10	.756	.861
المجال الثالث: تقديم أنموذج لمعمل والتعليم في العصر الرقمي.	13	.724	.840
المجال الرابع: تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية.	11	.776	.874
المجال الخامس: المشاركة في النمو والقيادة المهنية.	7	.790	.883
الدرجة الكلية للاستبانة	**49**	**.916**	**.956**

يتضح من الجدول السابق أن قيم معاملات الثبات جميعها مرتفعة، وكانت قيمة معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية للدرجة الكلية للاستبانة (.956) وهي قيمة مرتفعة أيضاً، وذلك يدل على الوثوق بهذه الاستبانة في التعرف على **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste.**

ثانيا: باستخدام معامل كرونباخ الفا (Gronbach Alpha)

قامت الباحثة بتقدير ثبات **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعاير العالمية iste** في صورتها النهائية بحساب معامل كرونباخ ألفا لمجالات الاستبانة وللدرجة الكلية لها، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (4.17): يبين قيم معاملات ثبات استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعاير العالمية iste بطريقة كرونباخ ألفا:

المجالات	عدد الفقرات	قيمة ألفا
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعمم الطلاب وإبداعهم.	8	.931
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعمم وتقييم لمطالب تواكب العصر الرقمي.	10	.898
المجال الثالث: تقديم أنموذج لمعمل والتعميم في العصر الرقمي.	13	.913
المجال الرابع: تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية.	11	.948
المجال الخامس: المشاركة في النمو والقيادة المهنية.	7	.915
الدرجة الكلية للاستبانة	**49**	**.978**

يتضح من الجدول السابق بأن جميع قيم ألفا مرتفعة، وكانت قيمة معامل كرونباخ ألفا للدرجة الكلية للاستبانة (.978) وهي قيمة مرتفعة أيضاً، والتي تطمئن الباحث للوثوق بالاستبانة لتطبيقها على العينة الكلية.

مما سبق يتضح أن الأداة تتسم بدرجة عالية من الصدق والثبات، مما يؤهلها للتطبيق على العينة الكلية للدراسة.

المعالجة الإحصائية:

لتحقيق أهداف البحث وتحليل البيانات التي تم تجميعها، فقد تم استخدام العديد من الأساليب الإحصائية المناسبة باستخدام الحاسوب حسب برنامج SPSS (برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية)، وذلك بالأساليب الإحصائية التالية:

1. قامت الباحثة باعتماد المعيار التالي بالاعتماد علي الدراسات السابقة للحكم على الدرجة، والوزن النسبي لفقرات الاستبانة ومجالاتها وفق سلم (ليكرت الخماسي) وقد تم ترميز وإدخال البيانات إلى الحاسب الآلي ، حسب مقياس ليكرت الخماسي لدرجة الاستخدام: (1 منخفضة جدا، 2 منخفضة ، 3 متوسطة، 4 عالية، 5 عالية جدا) ولتحديد طول فترة مقياس ليكرت الخماسي (الحدود الدنيا والعليا) المستخدم في مجالات البحث تم حساب المدى (5-1-4)،

ثم تقسيمه على عدد فترات المقياس الخمسة للحصول على طول الفقرة أي (5/4= 0.8) بعد ذلك تم إضافة هذه القيمة إلى أقل قيمة في المقياس (وهي الواحد الصحيح) وذلك لتحديد الحد الأعلى للفترة الأولى وهكذا، والجدول التالي يوضح أطوال الفترات كما يلي:

جدول (4.18): المحك المعتمد في البحث

درجة الموافقة	منخفض جداً	منخفض	متوسطة	عالية	عالية جداً
الوزن	2-1	4-3	6-5	8-7	10-9
المتوسط المرجح	1.80-1	2.60-1.81	3.40-2.61	4.20-3.41	5.0-4.21
الوزن النسبي	من20%- 36%	أكثر من36%- 52%	أكثر من52%- 68%	أكثر من68%- 84%	أكثر من84%- 100%

ومن الجدول السابق يتضح بأن الدرجة التي ستحصل عليها فقرات الاستبانة ومجالاتها سيتم اعتمادها وفق هذا المعيار.

2. تم حساب المتوسطات الحسابية والأوزن النسبية بهدف تحديد استجابات عينة البحث تجاه فقرات ومحاور أداة البحث، ومعرفة مدى ارتفاع أو انخفض استجابات أفراد العينة عن كل فقرة من فقرات متغيرات البحث الأساسية، مع العلم بأنه يفيد في ترتيب الفقرات حسب أعلى وزن نسبي.
3. تم حساب الانحرافات المعيارية للتعرف إلى انحراف استجابات أفراد عينة البحث لكل فقرة من فقرات متغيرات البحث، ولكل محور من المحاور الرئيسة عن متوسطها الحسابي، ويُلاحظ أن الانحراف المعياري يوضح التشتت في استجابات أفراد عينة البحث لكل فقرة عن فقرات متغيرات البحث إلى جانب المحاور الرئيسة، فكلما اقتربت قيمته من الصفر كلما تركزت الاستجابات، وانخفض تشتتها بين المقياس (إذا كان الانحراف المعياري واحداً صحيحاً فأعلى فيعني ذللك عدم تركز الاستجابات وتشتتها)
4. معامل الارتباط بيرسون: استخدم للكشف عن صدق الاتساق الداخلي للأداة، كما استخدم لدراسة العلاقة بين متغيرات البحث.
5. معادلة كرونباخ الفا لإيجاد ثبات الاستبانة.
6. معادلة سبيرمان براون وجتمان لحساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية Splet half method.

7. اختبار" ت" T-test للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات درجات عينتين مستقلتين حسب متغيرات: (الجنس، المؤهل العلمي).
8. تحليل التباين الأحادي " One- way ANOVA" للتعرف إلى دلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعات أفراد عينة البحث حسب متغيرات: (سنوات الخبرة، الصف الذي يدرسه المعلم(التاسع ، العاشر، التاسع والعاشرمعاً)).

ثالثاً خطوات الدراسة:

1. الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات المتعلقة بموضوع الدراسة.
2. إعداد قائمة بالمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE لمنهاج التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر الأساسيين.
3. تحليل محتوى مقرر التكنولوجيا للصف التاسع والعاشر من قبل الباحثة، وتحليل نفس المقرر من قبل باحث آخر.
4. حساب ثبات التحليل الأول والثاني من خلال معادلة هولستي بين التحليلين.
5. بناء استبيان لمعرفة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين للمعايير العالمية ISTE في تدريس مناهج التكنولوجيا المقررة للصفين.
6. تطبيق الاستبيان على عينة استطلاعية للخروج بالصدق والثبات.
7. تطبيق الاستبيان على أفراد العينة .
8. تحليل البيانات واستخلاص النتائج ومناقشتها.

الفصـل الخامس

نتائـج الدراسة وتفسيرها

الفصل الخامس

نتائج الدراسة وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج الدراسة التي تم التوصل إليها، وذلك من خلال الإجابة عن أسئلة الدراسة وفرضياتها باستخدام المعالجات الإحصائية المناسبة لكل منها من خلال البرنامج الإحصائي "SPSS" ، وكذلك تفسير النتائج وفي ضوئها وضعت الباحثة مجموعة من التوصيات والمقترحات.

الإجابة المتعلقة بالسؤال الأول وتفسيرها:

ينص السؤال الأول على: **ما المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE الواجب توافرها في منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية؟**

للإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بالاطلاع والبحث في الأدب التربوي والدراسات السابقة لبناء قائمة تحتوي على **المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE الواجب توافرها في منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية** ، وتم اعتماد قائمة المعايير الصادرة عن **ISTE** دون تغيير في أي معيار من هذه المعايير ، واشتملت القائمة على خمسة محاور رئيسة، ويندرج تحت كل محور مجموعة من العبارات كما تم ذكره في الإطار النظري.

الإجابة المتعلقة بالسؤال الثاني وتفسيرها:

ينص السؤال الثاني على: ما التقديرات الكمية للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في منهاج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي؟

بعد الانتهاء من اعتماد قائمة للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** تم في ضوئها تحليل كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي في فلسطين في العام الدراسي (2017-2018).

وكشفت عملية التحليل للقراءات التي أظهرها الجدول رقم (5.1) والذي يوضح مدى تضمن كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** على النحو التالي:

جدول (5.1): يوضح نتائج تحليل كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي في ضوء المحاور الرئيسة للمعايير العالمية لتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE

الوحدات / المحاور	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
الإبداع والابتكار	33	%5.80	18	%3.16	28	%4.92	79	%13.90
الاتصال والتشارك	27	%4.75	12	%2.11	25	%4.40	64	%11.26
البحوث والطلاقة المعلوماتية	36	%6.33	27	%4.75	50	%8.80	113	%19.89
التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار	44	%7.74	14	%2.46	49	%8.62	107	%18.83
المواطنة الرقمية	15	%2.64	7	%1.23	17	%2.99	39	%6.86
العمليات والمفاهيم التكنولوجية	72	%12.67	25	%4.40	69	%12.14	166	%29.22
المجموع	227	%39.96	103	%18.13	238	%41.90	568	%100

يتضح من الجدول السابق تفاوت نسب توزيع المحاور فيما بينها حيث تراوحت نسب التسجيل الرئيسة للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في مجمل المحاور ما بين 6.86% إلى 29.22%.

فقد حصل محور **العمليات والمفاهيم التكنولوجية** على أعلى نسبة وهي 29.22% مقارنة بباقي المحاور، وحصل محور **البحوث والطلاقة المعلوماتية** على نسبة 19.89% بينما حصل محور **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار** على نسبة 18.83% وحصل محور **الإبداع والابتكار** على نسبة 13.9%

وحصل محور **الاتصال والتشارك** على نسبة 11.26% بينما حصل محور **المواطنة الرقمية** على أقل نسبة وهي 6.86%.

أما فيما يخص الوحدات فقد أظهرت النتائج توازن في توزيع المحاور على هذه الوحدات، فقد تراوحت نسب توزيع المعايير في الوحدات ما بين 18.13% إلى 41.90%.

حيث حصلت الوحدة الثالثة **(العالم الرقمي)** على أعلى نسبة وهي 41.9%، وحصلت الوحدة الأولى **(نفكر بالتكنولوجيا)** على نسبة 39.96%، بينما حصلت الوحدة الثانية (البرمجة في الحاسوب والحياة) على أقل نسبة تسجيل وهي 18.13%، ولكن التركيز في جميع الوحدات كان على محور العمليات والمفاهيم التكنولوجية.

تعزو الباحثة ذلك: الى اعتبار أن محور العمليات، والمفاهيم التكنولوجية من الأمور والمهارات التي يركز عليها الطلبة بشكل عام في الحياة العملية أو العلمية على حد سواء، حيث إن هناك تطوراً وتحسناً واضحاً لدى الطلبة في استخدام التطبيقات والأنظمة التكنولوجية بفاعلية وبكفاءة عالية. من هذا المنطلق، نجد أن شريحة كبيرة جدا من الطلبة ذو خبرة جيدة في استخدام البرامج الحاسوبية والتكنولوجية والتعامل معها بشكل إبداعي. وأيضا، **تعزو الباحثة ذلك** :الى اعتبار أن محور العمليات والمفاهيم التكنولوجية من المهارات اللاإرادية عند صغار السن والطلبة على وجه الخصوص، حيث نجدهم ذوي خبرة كبيرة في عالم التكنولوجيا، وذلك نتيجة استكشافهم للأنظمة والتطبيقات والبرامج وممارستها والإبحار بها. أما بالنسبة لمحور المواطنة الرقمية، فقد حصل على أدنى نسبة، وذلك لعدة أسباب أهمها عدم تركيز الطلبة على النواحي القانونية ونواحي الأمن في عملية استخدام التكنولوجيا، حيث نجد أن النسبة الأكبر من الطلبة ومستخدمي التكنولوجيا لا يركزون على النواحي القانونية ونواحي الأمن والأمان. أيضاً، نجد أن القليل من الطلبة من يظهر رأي إيجابي تجاه استخدام التقنية في دعم التعلم والتشارك والانتاجية، حيث نجد أن النسبة الأغلب والأكبر عادة ما تظهر النواقص أو الآراء السلبية تجاه التقنية المستخدمة، وأثرها على عملية التعلم والإنتاجية بشكل عام.

جدول (5.2): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الابداع والابتكار في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يطبق الطالب المعارف التقنية في توليد الأفكار الجديدة.	9	%11.39	5	%6.32	9	%11.39	23	%29.11
2	ينشئ الطلبة أعمال أصيلة كوسيلة من وسائل التعبير الشخصي أو الجماعي.	7	%8.86	2	%2.53	2	%2.53	11	%13.92
3	يستخدم الطلبة النماذج والمحاكاة لاستكشاف الأنظمة والمسائل المركبة.	10	%12.65	5	%6.32	8	%10.12	23	%29.11
4	يحدد الطلبة الاتجاهات والاحتمالات المتوقعة.	7	%8.86	6	%7.59	9	%11.39	22	%27.84
	المجموع	33	%41.77	18	%22.78	28	%35.44	79	%100

يتضح من الجدول (5.1) أن محور **الإبداع والابتكار** قد حصل على نسبة 13.90%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الأربعة في هذا المحور بحيث حصلت كلاً من الفقرة (1) والفقرة (3) على أعلى نسبة وهي 29.11%، بينما حصلت الفقرة (4) على نسبة 27.84%، وحصلت الفقرة (2) على نسبة 13.92% وهي نسبة ضئيلة مقارنة بالنسب الأخرى.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 41.77%، وحصلت الوحدة الثالثة على نسبة 35.44%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 22.78%.

جدول (5.3): يبين التكرار والنسب المئوية لمحور الاتصال والتشارك في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يتفاعل الطلبة مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام العديد البيانات والوسائل الرقمية	3	%4.68	3	%4.68	5	%7.81	11	%17.18
2	يشارك الطلبة أعمالهم مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام البيانات والوسائل الرقمية.	3	%4.68	2	%3.12	3	%4.68	8	%12.5
3	ينشر الطلبة أعمالهم مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام البيانات والوسائل الرقمية.	1	%1.56	1	%1.56	3	%4.68	5	%7.81
4	يوصل الطلبة المعلومات والأفكار بفاعلية للجمهور المتعدد باستخدام أشكال ومجموعات متنوعة من وسائط الإعلام الرقمي.	4	%6.25	1	%1.56	2	%3.12	7	%10.93
5	يطور الطلبة فهم ثقافي ووعي عالمي من خلال العمل مع معلمين من ثقافات اخرى.	1	%1.56	2	%3.12	3	%4.68	6	%9.37
6	يسهم الطلبة في فرق العمل لإنتاج أعمال أصيلة.	8	%12.5	1	%1.56	3	%4.68	12	%18.75
7	يسهم الطلبة في فرق العمل للمشاركة في حل المشكلات.	7	%10.93	2	%3.12	6	%9.37	15	%23.43
	المجموع	27	%42.18	12	%18.75	25	%39.06	64	100

يتضح من الجدول (5.1) أن محور الاتصال والتشارك قد حصل على نسبة 11.26%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات السبعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (7) على أعلى نسبة وهي 23.43%، بينما حصلت الفقرة (6) على نسبة 18.75%، وحصلت الفقرة (1) على نسبة 17.18% ، بينما حصلت الفقرة (2) على نسبة 12.5%، وحصلت الفقرة (4) على نسبة 10.93%، بينما حصلت الفقرة (5) على أدنى نسبة وهي 9.37%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 42.18%، وحصلت الوحدة الثالثة على نسبة 39.6%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 18.75%.

جدول (5.4): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : البحوث والطلاقة المعلوماتية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يضع الطلبة استراتيجيات لتوجيه اليضع الطلبة استراتيجيات لتوجيه الأسئلة	2	%1.76	4	%3.53	4	%3.53	10	%8.84
2	يحدد الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة	4	%3.53	3	%2.65	5	%4.42	12	%10.61
3	ينظم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	4	%3.53	2	%1.76	5	%4.42	11	%9.73
4	يحلل الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	4	%3.53	4	%3.53	6	%5.30	14	%12.38
5	يقيم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	3	%2.65	1	%0.88	3	%2.65	7	%6.19
6	يركب الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	5	%4.42	2	%1.76	7	%6.2	14	%12.38

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
7	يستخدم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	4	%3.53	4	%3.53	4	%3.53	12	%10.61
8	يقيم الطلبة مصادر المعلومات والأدوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.	0	%0	0	%0	0	%0	0	%0
9	يختار الطلبة مصادر المعلومات والأدوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.	4	%3.53	2	%1.76	3	%2.65	9	%7.96
10	يعالج الطلبة البيانات	2	%1.76	3	%2.65	5	%4.42	10	%8.84
11	يكتبون الطلبة تقرير عن النتائج	4	%3.53	2	%1.76	8	%7.07	14	%12.38
	المجموع	36	%31.85	27	%23.89	50	%44.24	113	%100

يتضح من الجدول (5.1) أن **البحوث والطلاقة المعلوماتية** قد حصل على نسبة 19.89%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الإحدى عشر في هذا المحور بحيث حصلت كلاً من الفقرة (4) والفقرة (6) والفقرة (11) على أعلى نسبة وهي 12.38%، بينما حصلت كلاً من الفقرة (2) والفقرة (7) على نسبة 10.61%، وحصلت الفقرة (3) على نسبة 9.73% ، بينما لم تحصل الفقرة (8) علي أي نسبة تسجيل واحصلت الفقرة (10) على نسبة 8.84%، وحصلت الفقرة (9) على نسبة 7.96%، بينما حصلت الفقرة (5) على أدنى نسبة وهي 6.91%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الثالثة على أعلى نسبة وهي 44.24%، وحصلت الوحدة الأولى على نسبة 31.85%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 23.89%.

جدول (5.5): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يحدد الطلبة المشكلات الحقيقية والأسئلة المهمة للتحقيق فيها.	8	%7.47	2	%1.86	8	%7.47	18	%16.82
2	يحدد الطلبة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع.	7	%6.54	2	%1.86	9	%8.41	18	%16.82
3	يدير الطلبة الأنشطة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع.	9	%8.41	2	%1.86	6	%5.60	17	%15.88
4	يجمع الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.	7	%6.54	2	%1.86	5	%4.67	14	%13.08
5	يحلل الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.	5	%4.67	2	%1.86	7	%6.54	14	%13.08
6	يستخدم الطلبة المعالجات المتعددة لاستكشاف الحلول البديلة.	4	%3.73	2	%1.86	9	%8.41	15	%14.01
7	يستخدم الطلبة الرؤى المختلفة لاستكشاف الحلول البديلة.	4	%3.73	2	%1.86	5	%4.67	11	%10.28
	المجموع	44	%41.12	14	%13.08	49	%45.79	107	%100

يتضح من الجدول (5.1) أن محور **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار** قد حصل على نسبة 18.83%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات السبعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) والفقرة (2) على أعلى نسبة وهي 16.87%، بينما حصلت الفقرة (3) على نسبة 15.88%، وحصلت الفقرة (6) على نسبة 14.01% ، بينما حصلت الفقرة (4) والفقرة (5) على نسبة 13.08%، وحصلت الفقرة (7) على أدنى نسبة وهي 10.28%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الثالثة على أعلى نسبة وهي 45.79%، وحصلت الوحدة الأولى على نسبة 41.12%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 13.8%.

جدول (5.6): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : المواطنة الرقمية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:

م	الوحدات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
	الفقرات	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يدعو الطلبة إلى الممارسة الآمنة والقانونية والاستخدام المسؤول للمعلومات والتقنية.	8	%20.51	3	%7.69	7	%17.94	18	%46.15
2	يظهر الطلبة رأي إيجابي تجاه استخدام التقنية في دعم التشارك والتعلم والإنتاجية.	3	%7.69	1	%2.56	2	%5.12	6	%15.38
3	يظهر الطلبة المسؤولية الشخصية للتعلم مدى الحياة.	2	%5.12	2	%5.12	4	%10.25	8	%20.51
4	يظهر الطلبة القيادة في المواطنة الرقمية.	2	%5.12	1	%2.56	4	%10.25	7	%17.94
	المجموع	15	38.46	7	17.94	17	43.58	39	%100

يتضح من الجدول (5.1) أن محور **المواطنة الرقمية** قد حصل على نسبة 6.68%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الأربعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) على أعلى نسبة وهي 46.15%، بينما حصلت الفقرة (3) على نسبة 20.51%، وحصلت الفقرة (4) على نسبة 17.94% ، بينما حصلت الفقرة (2) على أدنى نسبة وهي 15.38%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الثالثة على أعلى نسبة وهي 43.58%، وحصلت الوحدة الأولى على نسبة 38.46%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 17.94%.

جدول (5.7): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : العمليات والمفاهيم التكنولوجية في كتاب التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى نفكر بالتكنولوجيا		الثانية البرمجة في الحاسوب والحياة		الثالثة العالم الرقمي		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يفهم الطلبة الأنظمة التكنولوجية.	14	%8.43	5	%3.01	18	%10.84	37	%22.28
2	يستخدم الطلبة الأنظمة التكنولوجية.	14	%8.43	6	%3.61	15	%9.03	35	%21.08
3	يختار الطلبة التطبيقات بفعالية وبشكل منتج.	8	%4.81	3	%1.80	3	%1.80	14	%8.43
4	يستخدم الطلبة التطبيقات بفعالية وبشكل منتج.	13	%7.83	3	%1.80	6	%3.61	22	%13.25
5	يستكشف الطلبة الأنظمة والتطبيقات وحل مشكلاتها.	12	%7.22	3	%1.80	12	%7.22	27	%16.26
6	نقل وتحويل المعارف الحالية إلى تعلم التقنيات الجديدة.	11	%6.62	5	%3.01	15	%9.03	31	%18.67
	المجموع	72	%43.37	25	%15.06	69	%41.56	166	%100

يتضح من الجدول (5.1) أن محور **العمليات والمفاهيم التكنولوجية** قد حصل على نسبة 29.22%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الستة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) على أعلى نسبة وهي 22.28%، بينما حصلت الفقرة (2) على نسبة 21.08%، وحصلت الفقرة (6) على نسبة 18.67% ، بينما حصلت الفقرة (5) على نسبة 16.26%، وحصلت الفقرة (4)على بينما حصلت الفقرة (3) على أدنى نسبة وهي 8.43%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 43.37%، وحصلت الوحدة الثالثة على نسبة 41.56%، بينما حصلت الوحدة الثانية على أدنى نسبة تسجيل وهي 15.06%.

وفي ضوء النتائج التي توصلت لها الباحثة يتضح توافر معايير تكنولوجيا التعليم ISTE في منهج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي، حيث توفر فيه الستة محاور الرئيسة، ولكن بنسب ودرجات مختلفة، واختلفت أيضاً المحاور فيما بينها من حيث توافر الفقرات المنبثقة المنبثقة عن كل منها.

والنتائج السابق ذكرها توضح أن منهج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي يراعي معايير تكنولوجيا التعليم ISTE 2007، ولكن يحتاج إلى مزيد من التنظيم والتوزيع الصحيح لهذه المعايير على الوحدات المختلفة .

الإجابة المتعلقة بالسؤال الثالث وتفسيرها:

ينص السؤال الثالث على: **ما التقديرات الكمية للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في منهاج التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي؟**

بعد الانتهاء من بناء قائمة **للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE** تم في ضوئها تحليل كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي في فلسطين في العام الدراسي (2017–2018).

وكشفت عملية التحليل للقراءات التي أظهرها الجدول رقم (5.8) والذي يوضح مدى تضمن كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي **للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE** على النحو التالي:

جدول (5.8): يوضح نتائج تحليل كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي في ضوء المحاور الرئيسة للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE :

الوحدات / المحاور	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الإتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
الإبداع والابتكار	20	%5.57	15	%4.17	14	%3.89	49	%13.64
الاتصال والتشارك	14	%3.89	8	%2.22	7	%1.94	29	%8.07
البحوث والطلاقة المعلوماتية	40	%11.14	48	%13.37	18	%5.01	106	%29.52
التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار	23	%6.40	22	%6.12	5	%1.392	50	%13.92
المواطنة الرقمية	9	%2.50	14	%3.89	7	%1.94	30	%8.35
العمليات والمفاهيم التكنولوجية	44	%12.25	33	%9.19	18	%5.013	95	%26.46
المجموع	150	%41.78	140	%38.99	69	%19.22	359	%100

يتضح من الجدول السابق عدم توازن نسب توزيع المحاور فيما بينها حيث تراوحت نسب التسجيل الرئيسة **للمعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE** في مجمل المحاور ما بين 8.07 % إلى 29.52%.

فقد حصل محور **البحوث وطلاقة والمعلومات** على أعلى نسبة وهي 29.52% مقارنة بباقي المحاور، وحصل محور **العمليات والمفاهيم التكنولوجية** على نسبة 26.46% بينما حصل محور **الإبداع والابتكار** ومحور **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار** على نسبة 13.46 % و 13.92 %

بينما حصل محور **الاتصال والتشارك** ومحور **المواطنة الرقمية** على أدنى نسبة تسجيل وهما 8.07% و 8.35%.

أما فيما يخص الوحدات فقد أظهرت النتائج توازن في توزيع المحاور على هذه الوحدات، فقد تراوحت نسب توزيع المعايير في الوحدات ما بين 19.22% إلى 41.78%.

حيث حصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 41.78%، وحصلت الوحدة الثالثة على نسبة 38.99% ، بينما حصلت الوحدة الثانية على نسبة 19.22%، ولكن التركيز في جميع الوحدات كان على محور البحوث والطلاقة المعلوماتية.

تعزو الباحثة: حصول محور البحوث وطلاقة المعلومات على أعلى نسبة الى اتساع مدارك الطلبة حيث أصبحوا لديهم القدرة الكبيرة على الاعتماد على الوسائل المختلفة وأصبح الطلبة ذوي قدرة كبيرة على اختيار المعلومات من عدة وسائل متنوعة وبشكل أخلاقي أيضاً. حيث أصبح للطلبة وعي كبير بالنواحي الأخلاقية وفي تقييم، تركيب، تحليل، تنظيم وأيضاً استخدام المعلومات. وأيضاً، أصبح لديهم الوعي الكبير والقدرة الكبيرة على اختيار الأدوات الرقمية الملائمة للمهمات المناطة بهم. وأيضاً، و**تعزو الباحثة:** ذلك إلى تحسن قدرات الطلبة في كتابة التقارير الخاصة بآداء المهمات والنتائج التي حصلوا عليها مما يساهم في تعزيز قدرة الطلبة على الإبحار في البحوث بشكل ابداعي. **بينما تعزو الباحثة:** حصول محور المواطنة الرقمية على أدنى مستوى، فكما تم ذكره آنفاً، وهو عدم تركيز الطلبة على النواحي القانونية ونواحي الأمن في عملية استخدام التكنولوجيا، حيث إن النسبة الأكبر من الطلبة ومستخدمي التكنولوجيا لا يركزون على النواحي القانونية ونواحي الأمن والأمان.

جدول (5.9): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الإبداع والابتكار في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الرويوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يطبق الطالب المعارف التقنية في توليد الأفكار الجديدة.	7	%14.28	5	%10.20	5	%10.20	17	%34.69
2	ينشئ الطلبة أعمال أصيلة كوسيلة من وسائل التعبير الشخصي أو الجماعي.	5	%10.20	2	%4.08	0	%0	7	%14.28
3	يستخدم الطلبة النماذج والمحاكاة لاستكشاف الأنظمة والمسائل المركبة.	4	%8.16	3	%6.12	4	%8.16	11	%22.44
4	يحدد الطلبة الاتجاهات والاحتمالات المتوقعة.	4	%8.16	5	%10.20	5	%10.20	14	%28.57
	المجموع	20	40.81	15	%19.61	14	%40.81	49	%100

يتضح من الجدول(5.8) أن محور الإبداع والابتكار قد حصل على نسبة 13.64%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الأربعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) على أعلى نسبة وهي 34.69%، بينما حصلت الفقرة (4) على نسبة 28.57%، وحصلت الفقرة (3) على نسبة 22.44% وهي نسبة ضئيلة، بينما حصلت الفقرة (2) على أدني نسبة تسجيل وهي 14.28%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى والوحدة الثالثة على أعلى نسبة وهي 40.81%، أما الوحدة الثانية فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 19.61%، ولكن مع تقارب بينها وبين الوحدة الأولى.

جدول (5.10): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور الاتصال والتشارك في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يتفاعل الطلبة مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام العديد البيانات والوسائل الرقمية	3	%10.34	1	%3.44	1	%3.44	5	%17.24
2	يشارك الطلبة أعمالهم مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام البيانات والوسائل الرقمية.	2	%6.89	2	%6.89	1	%3.44	5	%17.24
3	ينشر الطلبة أعمالهم مع أقرانهم والخبراء والآخرين باستخدام البيانات والوسائل الرقمية.	3	%10.34	1	%3.44	1	%3.44	5	%17.24
4	يوصل الطلبة المعلومات والأفكار بفاعلية للجمهور المتعدد باستخدام أشكال ومجموعات متنوعة من وسائط الإعلام الرقمي.	0	%0	2	%6.89	1	%3.44	3	%10.34
5	يطور الطلبة فهم ثقافي ووعي عالمي من خلال العمل مع معلمين من ثقافات اخرى.	0	%0	0	%0	0	%0	0	%0
6	يسهم الطلبة في فرق العمل لإنتاج أعمال أصيلة.	3	%10.34	1	%3.44	2	%6.89	6	%20.68
7	يسهم الطلبة في فرق العمل للمشاركة في حل المشكلات.	3	%10.34	1	%3.44	1	%3.44	5	%17.24
	المجموع	14	%48.27	8	%27.58	7	%24.13	29	%100

يتضح من الجدول (5.8) أن محور **الاتصال والتشارك** قد حصل على نسبة 8.07%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات السبعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (6) على أعلى نسبة وهي

20.68%، بينما حصلت الفقرة (1) والفقرة (2) والفقرة (3) والفقرة (7) على نسبة 17.24%، وحصلت الفقرة (4) على نسبة 10.34%، بينما لم تحصل الفقرة (5) على أي نقطة تسجيل.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 48.27%، وحصلت الوحدة الثانية على نسبة 27.58%، أما الوحدة الثالثة فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 24.13%.

جدول (5.11): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : البحوث والطلاقة المعلوماتية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى معلومات رقمية في قواعد البيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يضع الطلبة استراتيجيات لتوجيه التساؤلات.	1	%0.94	0	%0	0	%0	1	%0.94
2	يحدد الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة	5	%4.71	3	%2.83	5	%4.71	13	%12.26
3	ينظم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	5	%4.71	5	%4.71	3	%2.83	13	%12.26
4	يحلل الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	4	%3.77	5	%4.71	2	%1.88	11	%10.37
5	يقيم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	1	%0.94	5	%4.71	1	%0.94	7	%6.60
6	يركب الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	4	%3.77	5	%4.71	1	%0.94	10	%9.43

م	الوحدات / الفقرات	الأولى معلومات رقمية في قواعد البيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
7	يستخدم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متعددة.	6	%5.66	6	%5.66	1	%0.94	13	%12.26
8	يقيم الطلبة مصادر المعلومات والأدوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.	0	%0	0	%0	1	%0.94	1	%0.94
9	يختار الطلبة مصادر المعلومات والأدوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.	4	%3.77	5	%4.71	2	%1.88	11	%10.37
10	يعالج الطلبة البيانات	4	%3.77	5	%4.71	2	%1.88	11	%10.37
11	يكتبون الطلبة تقرير عن النتائج	6	%5.66	7	%6.60	2	%1.88	15	%14.15
المجموع		40	%37.73	46	%43.36	20	%18.86	106	%100

يتضح من الجدول (5.8) أن محور **البحوث والطلاقة المعلوماتية** قد حصل على نسبة 29.52%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الإحدى عشر في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (11) على أعلى نسبة وهي 14.15%، بينما حصلت الفقرة (7) على نسبة 12.26%، وحصلت الفقرة (4)والفقرة (9) والفقرة (10) على نسبة 10.37% ، بينما حصلت الفقرة (6) على نسبة 9.43%، وحصلت الفقرة (5) على نسبة 6.60%، بينما حصلت الفقرة (1) والفقرة (8) على أدنى نسبة وهي 0.94%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الثانية على أعلى نسبة وهي .43.36%، وحصلت الوحدة الأولى على نسبة 37.73%، أما الوحدة الثالثة فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 18.86%.

جدول (5.12): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الالي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يحدد الطلبة المشكلات الحقيقية والأسئلة المهمة للتحقيق فيها.	3	%6	2	%4	0	%0	5	%10
2	يحدد الطلبة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع.	2	%4	2	%4	0	%0	4	%8
3	يدير الطلبة الأنشطة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع.	2	%4	2	%4	0	%0	4	%8
4	يجمع الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.	5	%10	5	%10	2	%4	12	%24
5	يحلل الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.	5	%10	6	%12	2	%4	13	%26
6	يستخدم الطلبة المعالجات المتعددة لاستكشاف الحلول البديلة.	5	%10	4	%8	1	%2	10	%20
7	يستخدم الطلبة الرؤى المختلفة لاستكشاف الحلول البديلة.	1	%2	1	%2	0	%0	2	%4
	المجموع	23	%46	22	%44	5	%10	50	%100

يتضح من الجدول (5.8) أن محور **التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرار** قد حصل على نسبة 13.92%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات السبعة في هذا المحور بحيث حصلت

الفقرة (5) على أعلى نسبة وهي 26%، بينما حصلت الفقرة (4) على نسبة 24%، وحصلت الفقرة (6) على نسبة 20% ، بينما حصلت الفقرة (1) على نسبة 10%، وحصلت كلاً من الفقرة (2) والفقرة (3) على نسبة 0.8%، بينما حصلت الفقرة (7) على أدنى نسبة وهي 4%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 46%، وحصلت الوحدة الثانية على نسبة 44%، أما الوحدة الثالثة فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 13.33%.

جدول (5.13): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : المواطنة الرقمية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يدعو الطلبة إلى الممارسة الآمنة والقانونية والاستخدام المسؤول للمعلومات والتقنية.	5	%16.66	5	%16.66	2	%6.66	12	%40
2	يظهر الطلبة رأي إيجابي تجاه استخدام التقنية في دعم التشارك والتعلم والإنتاجية.	1	%3.33	4	%13.33	1	%3.33	6	%20
3	يظهر الطلبة المسؤولية الشخصية للتعلم مدى الحياة.	1	%3.33	1	%3.33	2	%6.66	4	%13.33
4	يظهر الطلبة القيادة في المواطنة الرقمية.	2	%6.66	4	%13.33	2	%6.66	8	%26.66
	المجموع	9	%30	14	%46.66	7	%23.33	30	%100

يتضح من الجدول (5.8) أن محور **المواطنة الرقمية** قد حصل على نسبة 8.35%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الأربعة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) على أعلى نسبة وهي 40%، بينما حصلت الفقرة (4) على نسبة 26.66 %، وحصلت الفقرة (2)على نسبة 20%، بينما حصلت الفقرة (3) على أدنى نسبة وهي 13.33%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الثانية على أعلى نسبة وهي 46.66%، وحصلت الوحدة الأولى على نسبة 30%، أما الوحدة الثالثة فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 23.33%.

جدول (5.14): يوضح التكرار والنسب المئوية لمحور : العمليات والمفاهيم التكنولوجية في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي:

م	الوحدات / الفقرات	الأولى المعلومات الرقمية في قواعد بيانات		الثانية الاتصالات والشبكات		الثالثة صناعة الرجل الألي الروبوت		المجموع	
		التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%	التكرار	النسبة%
1	يفهم الطلبة الأنظمة التكنولوجية.	6	%6.31	9	%9.47	8	%8.42	23	%24.21
2	يستخدم الطلبة الأنظمة التكنولوجية.	5	%5.26	5	%5.26	3	%3.15	13	%13.68
3	يختار الطلبة التطبيقات بفعالية وبشكل منتج.	8	%8.42	3	%3.15	0	%0	11	%11.57
4	يستخدم الطلبة التطبيقات بفعالية وبشكل منتج.	10	%10.52	3	%3.15	0	%0	13	%13.68
5	يستكشف الطلبة الأنظمة والتطبيقات وحل مشكلاتها.	5	%5.26	5	%5.26	3	%3.15	13	%13.68
6	نقل وتحويل المعارف الحالية إلى تعلم التقنيات الجديدة.	10	%10.52	8	%8.42	4	%4.21	22	%23.15
	المجموع	44	%46.31	33	%34.73	18	%18.94	95	%100

يتضح من الجدول (5.8) أن محور **العمليات والمفاهيم التكنولوجية** قد حصل على نسبة 26.46%، وتوزعت هذه النسب على الفقرات الستة في هذا المحور بحيث حصلت الفقرة (1) على أعلى نسبة وهي 24.21%، بينما حصلت الفقرة (6) على نسبة 23.15%، وحصلت كلاً من الفقرة (2) والفقرة (4) والفقرة (5) على نسبة 13.68%، بينما حصلت الفقرة (3) على أدنى نسبة وهي 11.57%.

وقد توزع تسجيل الفقرات على وحدات الكتاب المدرسي، فحصلت الوحدة الأولى على أعلى نسبة وهي 46.31%، وحصلت الوحدة الثانية على نسبة 34.73%، أما الوحدة الثالثة فقد حصلت على أدنى نسبة تسجيل وهي 18.94%.

في ضوء النتائج التي توصلت لها الباحثة يتضح توافر معايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في منهج التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي، حيث توفر فيه الستة محاور الرئيسة، ولكن بنسب ودرجات مختلفة، واختلفت أيضاً المحاور فيما بينها من حيث توافر الفقرات المنبثقة المنبثقة عن كل منها.

والنتائج السابق ذكرها توضح أن منهج التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي يراعي معايير الكنولوجيا في مجال التعليم ISTE ، ولكن يحتاج إلى مزيد من التنظيم والتوزيع الصحيح لهذه المعايير على الوحدات المختلفة .

الإجابة المتعلقة بالسؤال الرابع وتفسيرها:

ينص السؤال الرابع على: **ما درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في تدريس محتوى منهاج التكنولوجيا؟**

للإجابة عن هذا السؤال؛ قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوزن النسبي لتقدير أفراد العينة على مجال كل مجال من مجالات الاستبانة، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول (5.15): المتوسط والانحراف المعياري والوزن النسبي لكل مجال من مجالات استبانة (ن=60)

م	مجالات الاستبانة	عدد الفقرات	المتوسط	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	**المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم.**	8	19.36	5.98	48.41	5	ضعيف
2	**المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي.**	10	26.76	7.34	53.53	1	متوسط
3	**المجال الثالث: تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي.**	13	33.25	7.83	51.15	3	متوسط
4	**المجال الرابع : تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية.**	11	26.83	9.39	48.78	4	ضعيف
5	**المجال الخامس : المشاركة في النمو والقيادة المهنية.**	7	18.36	5.34	52.47	2	متوسط
	الدرجة الكلية للاستبانة	49	124.58	32.83	51.90	-	ضعيف

وباستعراض استجابات عينة الدراسة ظهرت النتائج التالية:

يشير الجدول السابق إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للاستبانة لممارسة المعلمين للمعايير بلغ (51.90) وبدرجة ضعيفة.

فيما كان أعلى نسبة، والذي احتل المرتبة الأولى المجال رقم (2) والذي ينص على: " **تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي** "، بوزن نسبي (53.53%) وبدرجة متوسطة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى:** أن المعلمين يحاولون تطوير ممارساتهم، وتحسين المعرفة بالمعايير العالمية iste من خلال الإعتماد علي أساليب تقويمية، وإدراج المعايير العالمية في الوسائل التعليمية وعن طريق محتوي منهاج التكنولوجيا ويحفزون الطلبة لإكتشاف مشكلات حقيقية بإستخدام الأدوات التقنية .

أما أدنى نسبة التي احتلت المرتبة الأخيرة المجال رقم (1)، والتي تنص على أن :" **تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم** "، وبوزن نسبي (48.41%) وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور من قبل المعلمين في دعم وتحفيز الطلبة ومتابعة إبداعتهم **وتعزو الباحثة ذلك إلى:** ضعف إمتلاك المعلمين بالقراءات التربوية ذات العلاقة وعدم الإكتراث العديد من المعلمين بالتطوير والاهتمام الجيد بالمصادر لما يحتاج من وقت وجهد كبير وفي نفس الوقت عدم وجود المحفزات.

الإجابة المتعلقة بالسؤال الخامس وتفسيرها:

والذي ينص على:

هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة($\alpha \leq 0.05$) في مدى توافر المعايير العالمية للتكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في منهاج التكنولوجيا الفلسطيني للصفين (التاسع والعاشر) من وجهة نظر معلمي التكنولوجيا تُعزى للمتغيرات: (الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، الصف الذي يدرسه المعلم)؟

وللإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بصياغة الفروض التالية:

الفرض الأول: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste ، تُعزى لمتغير الجنس.

وللتحقق من صحة هذا الفرض، قامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، واستخدام اختبار "ت" لعينتين مستقلتين "Independent Sample" للكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية في مجال تكنولوجيا التعليم iste تعزي لمتغير الجنس ، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (5.16): اختبار (ت) للفروق بين متوسطي تقديرات عينة الدراسة تبعاً لمتغير الجنس(ن=60)

المجالات	الجنس	العدد	المتوسط	الانحراف البعدي	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلبة وإبداعهم	ذكر	25	20.0400	5.75	.734	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	18.8857	6.18		
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم تواكب العصر.	ذكر	25	28.4400	6.66	1.507	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	25.5714	7.66		
المجال الثالث:تقديم أنموذج للتعليم في العصر الرقمي	ذكر	25	34.24	7.59	.827	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	32.54	8.00		
المجال الرابع:تشجيع المواطنة الرقمية	ذكر	25	28.04	7.99	.839	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	25.97	10.30		
المجال الخامس:المشاركة في القيادة المهنية	ذكر	25	18.92	4.16	.675	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	17.97	6.08		
الدرجة الكلية	ذكر	25	129.68	28.57	1.016	غير دالة إحصائياً
	أنثى	35	120.94	35.517		

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (2−60) وعند مستوى دلالة (0.05) =1.99

يتضح من الجدول السابق أن قيم "ت" المحسوبة أصغر من قيمة "ت" الجدولية في جميع مجالات استبانة " درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste" والدرجة الكلية لها، وعليه يتم قبول الفرض الصفري ورفض الفرض البديل والذي ينص على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي تقدير عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste تبعاً لمتغير الجنس (ذكر، أنثى).

الفرض الثاني: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste، تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

وللتحقق من صحة هذا الفرض، قامت الباحثة بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، واستخدام اختبار "ت" لعينتين مستقلتين "Independent Sample" للكشف عن دلالة

الفروق بين **متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste تعزى لمتغير المؤهل العلمي** ، والجدول التالي يوضح ذلك:

جدول (5.17): اختبار (ت) للفروق بين متوسطي تقديرات عينة الدراسة تبعاً لمتغير المؤهل العلمي (ن=60)

المجالات	العمر	العدد	المتوسط	الانحراف البعدي	قيمة "ت"	مستوى الدلالة
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلبة وإبداعهم.	بكالوريوس	55	19.43	5.69	.297	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	18.60	9.50		
المجال الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم تواكب العصر.	بكالوريوس	55	27.38	7.04	2.222	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	20.00	7.96		
المجال الثالث: تقديم أنموذج للتعليم في العصر الرقمي.	بكالوريوس	55	33.74	7.415	1.652	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	27.80	10.91		
المجال الرابع : تشجيع المواطنة الرقمية.	بكالوريوس	55	27.25	8.62	1.155	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	22.20	16.37		
المجال الخامس: المشاركة في القيادة المهنية.	بكالوريوس	55	18.83	4.94	2.342	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	13.20	7.42		
الدرجة الكلية	بكالوريوس	55	126.654	30.513	1.644	غير دالة إحصائياً
	ماجستير	5	101.80	51.226		

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (2-60) وعند مستوى دلالة (0.05) =1.99

يتضح من الجدول السابق أن قيم "ت" المحسوبة أصغر من قيمة "ت" الجدولية في جميع مجالات استبانة " **لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste**" والدرجة الكلية لها، وعليه يتم قبول الفرض الصفري ورفض الفرض البديل والذي ينص على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي تقدير عينة الدراسة **لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste** تبعاً لمتغير المؤهل العلمي (بكالوريوس – ماجستير).

الفرض الثالث: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05≥ α) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste، تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي One Way ANOVA لاختبار الفروق بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث **لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste** تعزى إلى متغير سنوات الخبرة، وللتحقق من صحة الفرض من عدمه استخدم البحث "الأسلوب الإحصائي"، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول (5.18): نتائج تحليل التباين الأحادي بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث تبعاً لمتغير سنوات الخبرة (ن=60)

المجالات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
المجال الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعم.	بين المجموعات	130.846	2	65.423	1.880	.162	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	1983.087	57	34.791			
	المجموع	2113.933	59				
المجال الثاني:تصميم ممارست تعلم تواكب العصر الرقمي.	بين المجموعات	175.254	2	87.627	1.660	.199	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	3009.480	57	52.798			
	المجموع	3184.733	59				
المجال الثالث: تقديم أنموذج للتعليم تواكب العصر.	بين المجموعات	13.507	2	6.753	.107	.899	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	3591.743	57	63.013			
	المجموع	3605.250	59				
المجال الرابع:تشجيع أنموذج المواطنة الرقمية.	بين المجموعات	392.483	2	196.241	2.324	.107	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	4813.850	57	84.454			
	المجموع	5206.333	59				
المجال الخامس: المشاركة في القيادة المهنية	بين المجموعات	98.817	2	49.409	1.774	.179	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	1587.116	57	27.844			
	المجموع	1685.933	59				
الدرجة الكلية للاستبانة	بين المجموعات	3146.598	2	1573.299	1.483	.236	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	60459.986	57	1060.702			
	المجموع	63606.583	59				

ف الجدولية عند درجة حرية (2،57) وعند مستوى دلالة (0.05) = 3.07

يتضح من الجدول السابق أن قيم "ف" المحسوبة أصغر من قيمة "ف" الجدولية في جميع المجالات والدرجة الكلية للاستبانة، وعليه يتم قبول الفرض الصفري ورفض الفرض البديل والذي ينص على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقديرات عينة البحث على مجالات استبانة **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste** ودرجتها الكلية تعزى لمتغير سنوات الخبرة.

الفرض الرابع: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (a≤0.05) بين متوسطات استجابة أفراد عينة الدراسة لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste، تعزى لمتغير الصف الذي يدرسه المعلم.

تم استخدام اختبار تحليل التباين الأحادي One Way ANOVA لاختبار الفروق بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث **لدرجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية ISTE** تعزى إلى متغير الصف الذي يدرسه المعلم،(التاسع، العاشر، التاسع والعاشر معاً) وللتحقق من صحة الفرض من عدمه استخدم البحث "الأسلوب الإحصائي"، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول (5.19): نتائج تحليل التباين الأحادي بين متوسط استجابات أفراد عينة البحث تبعاً لمتغير الصف الذي يدرسه المعلم (ن=60)

المجالات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
المجال الأول: تيسي الإبداع	بين المجموعات	83.695	2	41.848	1.880	.162	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	2030.238	57	35.618			
	المجموع	2113.933	59				
المجال الثاني:تصميم وتطوير الممارسات	بين المجموعات	4.579	2	2.289	1.660	.199	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	3180.155	57	55.792			
	المجموع	3184.733	59				
المجال الثالث:أنوذج التعيم في العصر الرقمي	بين المجموعات	58.524	2	29.262	1.175	.316	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	3546.726	57	62.223			
	المجموع	3605.250	59				
المجال الرابع: أنموذج المواطنة الرقمية.	بين المجموعات	12.640	2	6.320	.041	.960	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	5193.693	57	91.117			
	المجموع	5206.333	59				
المجال الخامس:المشركة في القيادة المهنية.	بين المجموعات	8.462	2	4.231	.470	.627	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	1677.471	57	29.429			
	المجموع	1685.933	59				
الدرجة الكلية للاستبانة	بين المجموعات	87.631	2	43.815	.069	.933	غير دالة عند 0.05
	داخل المجموعات	63518.952	57	1114.368			
	المجموع	63606.583	59				

ف الجدولية عند درجة حرية (2،57) وعند مستوى دلالة (0.05) = 3.07

يتضح من الجدول السابق أن قيم "ف" المحسوبة أصغر من قيمة "ف" الجدولية في جميع المجالات والدرجة الكلية للاستبانة، وعليه يتم قبول الفرض الصفري ورفض الفرض البديل والذي

ينص على أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات تقديرات عينة البحث على مجالات استبانة **درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر للمعايير العالمية iste** ودرجتها الكلية تعزى لمتغير سنوات الصف الذي يدرسه المعلم.

استطلاع رأي الخبراء في نتائج الدراسة :

في ضوء النتائج التي توصلت لها الباحثة يتضح توافر معايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** في منهج التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر الأساسيين، حيث توفر فيه المحاور الرئيسة، ولكن بنسب ودرجات مختلفة، واختلفت أيضاً المحاور فيما بينها من حيث توافر المؤشرات المنبثقة عن كل منها.

والنتائج السابق ذكرها توضح أن منهاج التكنولوجيا للصفيين التاسع والعاشر الأساسيين يراعي معايير التكنولوجيا في مجال التعليم **ISTE** ، ولكن يحتاج إلى مزيد من التنظيم والتوزيع الصحيح لهذه المهارات على الوحدات المختلفة وخاصة المواطنة الرقمية التي ربما تحتاج إلى إثراء.

للتأكد من صدق النتائج قامت الباحثة باستطلاع آراء الخبراء في المناهج وتكنولوجيا التعليم، وذلك بعرض نتائج تحليل المحتوى عليهم. فبعد اطلاعهم على النتائج فقد أكدوا على مصداقيتها وأنها ملائمة لمحتوى منهاج التكنولوجيا ولطبيعته ومكوناته وأهدافه وكذلك لطبيعة وخصائص الطلبة المعرفية والعقلية، كما أوصوا بضرورة اثراء منهاج التكنولوجيا بمحور المواطنة الرقمية لمواكبة التطور التكنولوجي الهائل.

التوصيات

في ضوء الإطار النظري للدارسة والنتائج التي أسفرت عنها، تتقدم الباحثة بالتوصيات بما يساهم بتعزيز وتطير إثراء المناهج الفلسطينية بشكل عام ومناهج التكنولوجيا بشكل خاص ولذلك توصى الباحثة بما يلي:

1- إعادة توزيع وترتيب المنهج بنسب متفاوتة لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم ist بين وحدات الكتاب المقرر

2- اثراء محتوى منهاج التكنولوجيا بمعايير ومؤشرات المواطنة الرقمية لمواكبة التطور التكنولوجي.

3- إثراء دليل المعلم بالعديد من الأنشطة التي تترتبط بالمعايير العالمية.

4- عقد ورش عمل للمعلمين حول معايير التكنولوجيا في مجال التعليم iste .

❖ **المقترحات:**

1. اجراء دراسات ميدانية تهدف الى تنمية مهارات تكنولوجيا التعليم المنبثقة من المعايير العالمية iste.
2. مدى تضمن محتوي منهاج التكنولوجيا للمرحلة الثانوية في فلسطين للمعايير العالمية iste.
3. تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للصف الخامس والسادس الأساسيين في ضوء المعايير العالمية iste.
4. دور كتاب التكنولوجيا للصف الخامس الأساسي في إكساب الطلبة بعض المعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات.
5. برنامج مقترح لتنمية معايير تكنولوجيا المعلومات العالمية لدي طلبة المرحلة الأساسية في فلسطين.

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

- **القرآن الكريم.**

أولاً المراجع العربية:

إبراهيم، مجدي. (2006م). *دراسات في المنهج التربوي المعاصر*. (د.ط). القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

الأستاذ محمود، مطر ماجد. (2014م). *أساسيات المنهاج*. غزة: مكتبة الطالب الجامعي.

الأستاذ، محمود وعبد المنعم، رانيا. (2006م). *جودة المحتوى الحاسوبي في مناهج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية في ضوء معايير تنظيم المحتوى*. المؤتمر العلمي الأول "التجربة الفلسطينية بكلية التربية في جامعة الأقصى (إعداد المناهج الواقع والتطلعات).

استيتة، دلال وسرحان، عمر.(2007). *تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني*. عمان: دار وائل للنشر.

الأسطل، محمود. (2009م). *إثراء وحدة البرمجة في مقرر تكنولوجيا المعلومات في ضوء المعايير الأدائية للبرمجة، ومن ثم قياس أثر المادة المُثراة على مستوى مهارة البرمجة لدى طلاب الصف الحادي عشر* (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

إسماعيل، بهجت. (2008م). *تقويم مهارات تدريس التكنلوجيا لدى الطلبة المعلمين بالجامعة الإسلامية في ضوء المعايير العالمية للأداء* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة.، فلسطين.

الأغا، إحسان وعبد المنعم، عبد الله. (1997م). *التربية العملية وطرق التدريس*. ط1. فلسطين: غزة.

الأغا، إحسان وعبد المنعم، عبدالله. (1997م). *التربية العملية وطرق التدريس*. ط1. فلسطين: غزة.

اقصيعة، عبد الرحمن عبده، ياسين. (2006م). *المشكلات التي تواجه تطبيق منهاج التكنولوجيا في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المعلمين*. المؤتمر العلمي الأول "التجربة الفلسطينية بكلية التربية في جامعة الأقصى (إعداد المناهج الواقع والتطلعات).

ججوح، يحيى وعياد، فؤاد. (2006م). *تحليل كتب التكنولوجيا للصفوف من السابع إلى العاشر بفلسطين في ضوء معايير التنور التكنولوجي للجمعية الدولية للتربية التكنولوجية*، المؤتمر العلمي الأول بكلية التربية في جامعة الأقصى (التجربة الفلسطينية في إعداد المناهج الواقع والتطلعات).

الجعافرة، عبد السلام يوسف. (2015م). *المناهج أسسها وتنظيمها*. عمّان: دار وائل للنشر والتوزيع.

الجمعية الدولية للتكنولوجيا في مجال التعليم. (2013م). *معايير التكنولوجية التعليمية*. تاريخ الاطلاع 5 مارس، 2018م، الموقع:http://www.iste.org/archive/standards/old

حرب، يحيى. (2011م). *المنهج التربوي*. (د.ط). الكويت: دار الفلاح للنشر والتوزيع.

الحناوي، حامد. (2010م). *دور كتاب التكنولوجيا للصف الثاني عشر في إكساب الطلبة بعض المعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات دراسة تحليلية* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة.

الحناوي، حامد. (2010م). *دور كتاب التكنولوجيا للصف الثاني عشر في اكساب الطلبة بعض المعايير العالمية لتكنولوجيا المعلومات* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الحيلة، محمد محمود. (2007م). *تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق*. (د.ط). عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الخزندار، نائلة، حسن، منير. (2005م). *تقويم منهاج تكنولوجيا المرحلة الأساسية في ضوء المعايير القيمية لتكنولوجيا التعليم من وجهة نظر المعلم*"، المؤتمر التربوي الثاني، كلية التربية الجامعة الإسلامية. غزة.

الخليفة، حسن جعفر. (2010م). *المنهج المدرسي المعاصر مفهومه أسسه مكوناته تنظيماته تقويمه تطويره*. ط10. الرياض: مكتبة الرشد.

الخليفة، حسن جعفر، هاشم، كمال الدين محمد. (2011م). *التقويم التربوي مفهومه وأساليبه مجالاته توجهاته الحديثة*. ط3. الرياض: مكتبة الرشد.

دويكات، خالد. (2016م). اعتبارات إدماج التكنولوجيا في التعليم حسب الجمعية الدولية لتكنولوجيا التعليم (ISTE)، *مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية*، *13* (4)، 11-33.

أبودية، أحمد. (2015م). *تقويم مناهج التكنلوجيا في ضوء مهارات ما وراء المعرفة للمرحلة الأساسية* (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الزعانين، جمال. (2001م). التربية التكنولوجية ضرورة القرن الحادي والعشرين. غزة: مكتبة أفاق .

الزعانين، جمال. (2006م). *مشكلات تعليم مقرر التكنولوجيا في مرحلة التعليم الأساسي بفلسطين من وجهة نظر المعلم*. المؤتمر العلمي الأول "التجربة الفلسطينية بكلية التربية في جامعة الأقصى (إعداد المناهج الواقع والتطلعات).

زمام، نور الدين، و سليماني، صباح. (2013م). تطور مفهوم التكنولوجيا و استخداماته في العملية التعليمية. *مجلة العلوم الإنسانية*، *251*(1534)، 1-30.

الزويني، ابتسام، العرنوسي، ضياء، حاتم، حيدر. (2013م). *المناهج وتحليل الكتب* . ط1. عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع.

أبو زيد، عادل حسين. (2006م). *فاعلية المدخل التكنولوجي في تدريس مادة تكنولوجيا البناء لطلاب التعليم الثانوي الصناعي على التحصيل الدراسي وتنمية التفكير الإبداعي*. المؤتمر السنوي الرابع عشر: اكتشاف الموهوبين والمتفوقين ورعايتهم في الوطن العربي، 509-575.

سالم، أحمد. (2004م). *تكنولوجيا التعليم الإلكتروني* .ط(1). الرياض :مكتبة الرشد ناشرون.

سعادة، جودت إبراهيم. (2004م). *المنهج المدرسي المعاصر*. (د.ط). عمان: دار الفكر.

سعد الدين، هدى. (2007م). *المهارات الحياتية المتضمنة في مقرر التكنولوجيا للصف العاشر و مدى اكتساب الطلبة لها* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

شعبان، حمدي إسماعيل. (2015م). أثر اختلاف نمطى تصميم محتوى ملف الإنجاز الإلكتروني على الدافعية للإنجاز ومهارات تجميع وتقويم المحتوى الإلكتروني لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، السعودية، *دراسات عربية في التربية وعلم النفس*، ع62، 17-68.

أبو شقير، محمد و حلس، داوود .(2010م). *مهارات التدريس الفعال*. (ط1). غزة: مكتبة أفاق.

أبو شقير، محمد والمقيد، سامر. (2017م). *تحليل المناهج الدراسية وتقويمها*. ط1. فلسطين، غزة: مكتبة ودار سمير منصور للنشر والتوزيع.

طعيمة، رشدي. (2004م). *تحليل المحتوي في العلوم الإنسانية*. (د.ط). مصر: دار الفكر العربي.

طلافحة، حامد. (2013م). *المناهج تخطيطها تطويرها تنفيذها*. ط1. عمان: الرضوان للنشر والتوزيع.

الطهمازي، ابراهيم. (2015م). *المفهوم التقليدي و أسس المنهج التربوي الحديث. كلية التربية للعلوم الصرفة*، جامعة بابل. العراق. تاريخ الاطلاع: إبريل 5، 2018، الموقع: http://purescience.uobabylon.edu.iq/lecture.aspx?fid=21&lcid=47543

عابد، عطايا. (2016م). *تطوير مناهج التكنولوجيا بمرحلة التعليم الأساسي بفلسطين في ضوء معايير التعليم و التعلم الإلكتروني و اتجاهات التلاميذ نحوها* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

العبري، سالم .(2009). *تحليل المحتوي وأهميته وخطواته.مجلة التطوير التربوي* .عمان، ع48(7).

العبري، سالم .(2009م). تحليل المحتوى تعريفه وأهميته وخطواته. *مجلة التطوير التربوي- عمان*، ع 48(7).

عسقول، محمد ومهدي، حسن. (2006م). *مهارات التفكير في التكنولوجيا: أنموذج مقترح*. المؤتمر العلمي الأول "التجربة الفلسطينية بكلية التربية في جامعة الأقصى (إعداد المناهج الواقع والتطلعات).

عسقول، محمد. (2003م). *الوسائل والتكنولوجيا في التعليم بين الإطار الفلسفي والتطبيقي*. (د.ط). غزة: مكتبة أفاق.

عطية، محسن. (2008م). *المنهج والجودة الشاملة*. (د.ط). عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.

عفانة، عزو، اللولو، فتحية. (2013م). *المنهاج المدرسي أساسياته-واقعه-تنظيماته-تطويره*. ط3. غزة. مكتبة الجامعة الاسلامية

عقل، أنور. (2001م). *نحو تقويم أفضل*. ط1. بيروت: دار النهضة العربية للنشر.

عليان، ربحي وغنيم، عثمان. (2010). *أساليب البحث العلمي- الأسس –النظرية والتطبيق العملي*. (ط4). عمان: الأردن: درا الصفاء للنشر والتوزيع.

الفتاوي، سهيلة وهلالي، أحمد. (2006م). *المنهاج التعليمي والتوجه الأيدلوجي*. (د.ط). القاهر: دار الشروق للنشر والتوزيع.

فتح الله، مندور عبدالسلام. (2010م). *أساسيات المنهج المعاصرة*. ط3. الرياض: مكتبة الرشد.

الفرجاني، عبد العظيم. (2002م). *التكنولوجيا وتطوير التعليم*. (د.ط). القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.

أبو فضيل، دليو. (2010م). *التكنولوجيا الجديدة للإعلام والاتصال، المفهوم–الاستعمالات– الآفاق*. عمان: دار الثقافة، المملكة الأردنية الهاشمية.

الفقاوي، زينات. (2007م). *تحليل مقرر تكنولوجيا المعلومات للصف الحادي عشر في ضوء معايير الثقافة الحاسوبية ومدى اكتساب الطلبة لها، دراسة تحليلية* (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة.

القضاة، بسام لزمد، أبو لطيفة، رائد فخري، الخوالدة، مؤيد أتزد، عساف، لزمد عارف. (2014م). *مقدمة في المناهج التربوية الحديثة*. (د.ط). عمّان: دار وائل للنشر والتوزيع.

كلخ، محمد. (2016م). *القياس والتقويم التربوي*. (ط1). غزة :مكتبة الطالب الجامعي.

اللقاني، أحمد و الجمل، علي. (2003م). معجم *المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس*. ط3. القاهرة: عالم الكتاب للنشر.

المصدر، فاطمة. (2010م). *مهارات التفكير في التكنولوجيا المتضمنة في كتاب التكنولوجيا للصف العاشر الأساسي ومدي اكتساب الطلبة لها* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

مصطفي، صلاح .(2003). *المناهج الدراسية عناصرها، وأسسها، وتطبيقها*. (د.ط). الرياض: دار المريخ للنشر.

المغربي، سامية. (2014م). *دمج التقنية في التعليم باستخدام معايير التكنولوجية التعليمية (NETS*S): الأدوات والاستراتيجيات*. ورقة علمية مقدمة في يوم المعلم في كلية التربية،

جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، الرياض، السعودية. تاريخ الاطلاع 5 مارس، 2018م، الموقع:-www.pnu.edu.sa/arr/Conferences/Teachers/Day/Documents/سامية%20المغربي.pdf

أبو منديل، ختام. (2013م). *تقويم محتوي منهاج العلوم للمرحلة الأساسية في ضوء الخطوط العريضة لمنهاج العلوم الفلسطينية* (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة الأزهر، غزة .

منصور، نورا. (2016م). *تقويم منهاج التكنلوجيا المطّور للصف السابع الأساسي من وجهات نظر المعلمين و المطورين له* (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة النجاح الوطنية، الضفة الغربية، فلسطين.

النادي، عائدة. (2007م). *إثراء محتوى مقرر التكنولوجيا للصف السابع الأساسي في ضوء المعايير العالمية* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين..

النجار، حسن وعوض، منير. (2008م). تقويم الجانب التخصصي في برنامج إعداد معلم التكنولوجيا بجامعة الأقصى في ضوء معايير محتوي منهاج التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية، *حولية كلية البنات للاداب والعلوم التربوية* ، ع(9)، 1-34.

النحال، أميرة. (2012م). *تقويم مقرر تكنولوجيا المعلومات للمرحلة الثانوية في ضوء معايير الجودة العالمية* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الهاشمي، عبد الرحمن وعطية، محسن. (2011م). *تحليل مضمون المناهج الدراسية*. (د.ط). عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع.

أبوالهيجا، عاشور. (2004م). *المنهج بين النظرية والتطبيق*. (د.ط). عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الوكيل، حلمي أحمد، محمود، حسين بشير.(2013م). الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة الأولي. ط3، الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

يسري مصطفى السيد. (2015م). تقويم محتوى كتب الحاسوب و تكنولوجيا المعلومات لطلبة مراحل التعليم العام قبل الجامعي بمصر و السعودية و البحرين و الكويت في ضوء المعايير العالمية للتنور الحاسوبي و المعلوماتي و وحدة إثرائية مقترحة في ضوء نتائجه. *مجلة الدراسات العربية في التعليم وعلم النفس*، (66)، 82-17.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

Brown, D., Warchauer, M. (2006). From the University to the Elementary Classroom: Student ' Experiences in Learning to integrate Technology in Instruction. *Journal of Technology and Teacher Education*. *14*(3), 599-621.

Clark T. (2007). *7th Grade Computer Literacy Study Changing Attitude In the Mind's Eye*. Retrieved February 10, 2018. From: http://www.editip.org/index.cfm? fuaecation .

Hubbard, W. L. (2009). *The perceptions of public school administrators toward technology effectiveness and adequacy in curriculum and instruction in the Golden Triangle Public Schools of Mississippi* (Doctoral dissertation), Mississippi State University .USA.

Jones, A., Harlow, A., & Cowie, B. (2004). New Zealand teachers' experiences in implementing the technology curriculum. *International Journal of Technology and Design Education, 14*(2), 101-119.

Lewis, L. (2013). Preservice Teachers ability to Identify Technology Standards: Does Curriculum Matter? USA: Arizona state University .

Rasinen, A. (2003). Analysis of the technology Eduction curriculum of six countries. *Journal of technology Education, 15*(1), 32-47.

الملاحق

الملاحق

ملحق رقم (1): قائمة تحليل المحتوى وفق معايير iste

المحور	رقم الفقرة	المعايير	الوحدة الأولي		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة	
			يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول
المحور الأول: الإبداع	.1	يطبق الطالب المعرفة التقنية في توليد أفكار جديدة.						
	.2	بنشيء الطلبة أعمال أصلية كوسيلة من وسائل التعبير الشخصي أو الجماعي						
	.3	يستخدم الطلبة النماذج والمحاكاة لاستكشاف الأنظمة والمسائل المركبة						
	.4	يحدد الطلبة الاتجاهات والاحتمالات المتوقعة						
المحور الثاني: الإتصال والتشارك	.1	يتفاعل الطلبة مع أقرانهم والخبراء والأخرين باستخدام العديد من البيانات والوسائل الرقمية						
	.2	يشارك الطلبة مع أقرانهم والخبراء والأخرين باستخدام العديد من البيانات والوسائل الرقمية						
	.3	ينشر مع أقرانهم والخبراء والأخرين باستخدام العديد من البيانات والوسائل الرقمية						
	.4	يوصل الطلبة المعلومات والأفكار بفاعلية للجمهور المتعدد باستخدام						

المحور	رقم الفقرة	المعايير	الوحدة الأولي		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة	
			يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول
		أشكال ومجموعات متنوعة من وسائط الإعلام الرقمي.						
	5.	يطور الطلبة فهم ثقافي ووعي عالمي من خلال العمل مع معلمين من ثقافات اخري.						
	6.	يسهم الطلبة في فرق العمل لإنتاج أعمال أصيلة.						
	7.	يسهم الطلبة في فرق العمل للمشاركة في حل المشكلات						
المحور الثالث: البحوث والطلاقة المعلوماتية	1.	يضع الطلبة استراتيجيات لتوجه التساؤلات						
	2.	يحدد الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	3.	ينظم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	4.	يحلل الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	5.	يقيم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	6.	يركب الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	7.	يستخدم الطلبة المعلومات بشكل أخلاقي من مصادر ووسائط متنوعة .						
	8.	يقيم الطلبة مصادر المعلومات						

المحور	رقم الفقرة	المعايير	الوحدة الأولي		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة	
			يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول
		والأدوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.						
	9.	يختار الطلبة مصادر المعلومات والادوات الرقمية في ضوء ملاءمتها لأداء المهام المحددة.						
	10.	يعالج الطلبة البيانات						
	11.	يكتبون الطلبة تقرير عن النتائج						
المحور الرابع :التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات	1.	يحدد الطلبة المشكلات الحقيقية والأسئلة المهمة للتحقيق فيها.						
	2.	يخطط الطلبة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع						
	3.	يدير الطلبة الأنشطة لتطوير الحلول وإكمال المشاريع						
	4.	يجمع الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.						
	5.	يحلل الطلبة البيانات لتحديد الحلول واتخاذ القرارات.						
	6.	يستخدم الطلبة المعالجات المتعددة لاستكشاف الحلول البديلة .						
	7.	يستخدم الطلبة الرؤي المختلفة لاستكشاف الحلول البديلة .						
المحور الخامس..	1.	يدعو الطلبة إلي الممارسة الأمنة والقانونية والاستخدام المسؤول للمعلومات والتقنية.						

المحور	رقم الفقرة	المعايير	الوحدة الأولي		الوحدة الثانية		الوحدة الثالثة	
			يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول	يتناول	لا يتناول
	2.	يظهر الطلبة رأي إيجابي تجاه استخدام التقنية في دعم التشارك والتعلم والانتاجية.						
	3.	يظهر الطلبة المسؤولية الشخصية للتعلم مدي الحياة.						
	4.	يظهر الطلبة القيادة في المواطنة الرقمية.						
المحور السادس: العمليات والمفاهيم التكنولوجية	1.	يفهم الطلبة الأنظمة التكنولوجية.						
	2.	يستخدم الطلبة الأنظمة التكنلوجية						
	3.	يختار الطلبة التطبيقات بفاعلية وبشكل منتج						
	4.	يستخدم الطلبة التطبيقات بفاعلية وبشكل منتج.						
	5.	يستكشف الطلبة الأنظمة والتطبيقات وحل مشكلاتها.						
	6.	نقل وتحويل المعارف الحالية في توليد أفكار جديدة						

ملحق رقم (2): استبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية

الجامعة الإسلامية – غزة

عمادة الدراسات العليا

كلية التربية

ماجستير مناهج وطرق تدريس

أخي المعلم/ أختي المعلمة

تحية طيبة وبعد

بين أيديكم استبانة تهدف للتعرف على درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للصفين التاسع والعاشر لمعايير التكنولوجيا في مجال التعليم ISTE في تدريس محتوى المنهاج، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية " مناهج وطرق تدريس" من الجامعة الإسلامية – غزة.

حيث إن لتعاونكم الفعال من خلال تعبئة الاستبانة عظيم الأثر في الحصول على أفضل النتائج، لذا أود إحاطة سيادتكم علماً بأن كل ما تدلون به من آراء أو بيانات ستكون موضع اهتمام الباحث، ولن تستخدم لغير أغراض البحث العلمي في ظل سرية تامة.

راجيةً التكرم بالإجابة على فقرات الاستبانة بعد قراءتها بعناية ووضع علامة أمام الفقرة التي تعبر أكثر عن وجهة نظركم، شاكرةً لكم تخصيصكم جزءاً من وقتكم الثمين لإتمام هذا الأمر.

ولكم وافر الاحترام

أولاً: البيانات الشخصية:

1.	**الجنس:**	**ذكر ( )**	**أنثى ( )**	
2.	**المؤهل العلمي:**	**دبلوم ( )**	**بكالوريوس ( )**	**ماجستير ( )**
3.	**سنوات الخبرة:**	**أقل من 5 سنوات ( )**	**من 5 – 10 سنوات ( )**	**10 سنوات فأكثر**
4.	**الصف الذي يدرسه المعلم/ة:**	**التاسع ( )**	**العاشر ( )**	**التاسع والعاشر معاً ()**

الباحثة/

ياسمين ناصر أبو العون

ثانياً: فقرات الإستبانة:

" يرجى الإجابة عن الأسئلة التالية بوضع علامة **(X)** أمام الإجابة المناسبة"

رقم الفقرة	فقرات القياس	غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة
المحور الأول: تيسير وتحفيز تعلم الطلاب وإبداعهم						
.1	يشجع المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.					
.2	يدعم المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.					
.3	يحفز المعلم الطلبة لاستكشاف القضايا الواقعية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.					
.4	يحفز المعلم الطلبة لحل المشكلات الحقيقية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.					
.5	يشجع المعلم التفكير الأمثل لدى الطلبة باستخدام الأدوات التعاونية.					
.6	يستخدم المعلم الأدوات التعاونية لإظهار فهم ادراك الطلبة وتفكيرهم وتخطيطهم وعملياتهم الإبداعية.					
.7	يمثل المعلم أنموذجاً للطلبة في التشارك في بناء المعرفة.					
.8	يشارك المعلم مستخدماً الأدوات التقنية الطلبة والزملاء					

رقم الفقرة	فقرات القياس	غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة
	وغيرهم في بيئات التعلم المختلفة وكذلك الافتراضية.					
المحور الثاني: تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي						
.1	يصمم المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.					
.2	يطور المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.					
.3	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية التي تجعل جميع الطلبة قادرين على متابعة حب الاستطلاع الفردي لديهم.					
.4	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تحديد أهدافهم التعليمية.					
.5	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في إدارة تعلمهم.					
.6	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تقييم تقدمهم ذاتياً.					
.7	يخصص المعلم أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.					
.8	يقوم المعلم بتشكيل أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.					
.9	يزود المعلم الطلبة بتقييمات مستمرة وختامية متعددة ومتنوعة تطابق معايير المحتوى والتقنية.					
.10	يستخدم المعلم نتائج البيانات لتحسين التعلم والتدريس.					
المحور الثالث: تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي						
.1	يظهر المعلم الطلاقة في نظم التقنية.					

رقم الفقرة	فقرات القياس	غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة
.2	يظهر المعلم الطلاقة في نقل المعارف الحالية في توظيف تقنيات وأوضاع جديدة.					
.3	يتشارك المعلم مع الطلبة باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.					
.4	يتشارك المعلم مع أقرانه باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.					
.5	يتشارك المعلم مع أفراد المجتمع باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.					
.6	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى الطلبة من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.					
.7	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أولياء الأمور من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.					
.8	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أقرانه من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.					
.9	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحديد موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.					
.10	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحليل موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.					
.11	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تقييم موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.					
.12	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل استخدام موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.					

رقم الفقرة	فقرات القياس	غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة
.13	يجعل المعلم من نفسه انموذجاً يمثل العصر الرقمي لطلبته.					
المحور الرابع: تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية						
.1	يدعم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.					
.2	يعلم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.					
.3	يحترم المعلم حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.					
.4	يكون المعلم قدوة للطلبة في الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.					
.5	يكون المعلم قدوة للطلبة في احترام حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.					
.6	يلبي المعلم الاحتياجات المتنوعة لجميع المتعلمين باستخدام الاستراتيجيات المناسبة التي تركز عليهم.					
.7	يوفر المعلم للطلبة الوصول المنصف والعادل إلى الأدوات والموارد التقنية الملائمة.					
.8	يشجع المعلم الآداب السلوكية التي يمارسها الطلبة في البيئة الرقمية					
.9	يشجع المعلم المسؤولية في التفاعلات الاجتماعية ذات الصلة باستخدام تقنية المعلومات.					
.10	يطور المعلم فهم ثقافي عن طريق الاندماج مع الطلاب من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.					
.11	يبدي وعياً عالمياً بالبيئة الرقمية عن طريق الاندماج مع الطلاب والزملاء من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.					
المحور الخامس: المشاركة في النمو والقيادة المهنية						
.1	يشارك المعلم في المجتمعات التعليمية المحلية والعالمية					

رقم الفقرة	فقرات القياس	غير موافق بشدة	غير موافق	محايد	موافق	موافق بشدة
	لاكتشاف التطبيقات الابتكارية للتقنية لتحسين تعلم الطلبة.					
.2	يعرض المعلم القيادة من خلال إظهار الرؤية في دمج التقنية.					
.3	يعرض المعلم القيادة من خلال إشراك المعنيين في اتخاذ القرارات لبناء المجتمع.					
.4	يعرض المعلم القيادة من خلال تطوير مهارات القيادة في التقنية لدى الآخرين.					
.5	يتأمل المعلمين في البحوث الحديثة والممارسات المهنية والتقنية على أسس منظمة. لدعم تعلم الطلبة.					
.6	يقييم المعلمين الأدوات والموارد التقنية الرقمية الحالية والناشئة.					
.7	يسهم المعلمين في فاعلية وحيوية مهنة التدريس ونشاط مدارسهم ومجتمعاتهم والتجديد الذاتي لهم.					

ملحق رقم (3): استمارة استطلاع رأي خبراء علي نتائج دراسة تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي وكذلك الصف العاشر لأساسي .

الدكتور الفاضل / ة ..... ،، حفظك الله.

تقوم الباحثة ياسمين ناصر أبو العون، بإعداد رسالة ماجستير **بعنوان "تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE** " ، تمثلت عينة الدراسة في كتابي التكنولوجيا المقررين علي طلبة الصف التاسع والعاشر من مرحلة التعليم الأساسي في فلسطين.

وعليه فقد تم إعداد استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء، راجين التكرم بإبداء الرأي حول توافر معايير ISTE في منهاج الصف التاسع الأساسي ، وكذلك الصف العاشر الأساسي .

ولسيادتكم جزيل الشكر والتقدير،،،،

نتائج تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للصف التاسع الأساسي والصف العاشر الأساسي

المحور	الصف التاسع	الصف العاشر	ملاحظات
	النسب المئوية		
الإبداع والابتكار	%13.90	%13.64	
الاتصال و التشارك	%11.26	%8.07	
البحوث والطلاقة المعلوماتية	%19.89	%29.52	
التفكير الناقد وحل المشكلات واتخاذ القرارات	%18.83	%13.92	
المواطنة الرقمية	%6.86	%8.35	
العمليات والمفاهيم التكنولوجية	%29.22	%26.46	

ملاحظات/

الباحثة

ياسمين ناصر أبو العون

ملحق رقم (4): قائمة بأسماء الخبراء في المناهج وطرق التدريس الذين تم استطلاع آرائهم

الإسم	التخصص	مكان العمل
د.مجدي عقل	مدير التدريب الميداني	الجامعة الإسلامية
د.صلاح حماد	مناهج وطرق تدريس	جامعة الأقصي
د. محمد شعت	دكتوراة في التربية	كلية مجتمع غزة
أ.عبير أهل	ماجستير مناهج وطرق تدريس	الجامعة الإسلامية
سهيلة أبو خاطر	ماجستير مناهج وطرق تدريس	الجامعة الاسلامية

ملحق رقم (5): النتائج التفصيلية لاستجابات أفراد العينة لاستبانة درجة ممارسة معلمي التكنولوجيا للمعايير العالمية iste

جدول (1): المتوسطات والانحرافات المعيارية والوزن النسبي والترتيب لاستجابات أفراد العينة على فقرات المجال الأول

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	**يشجع المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.**	2.3833	.92226	47.66	6	ضعيفة
2	**يدعم المعلم الطلبة على تمثيل نماذج التفكير الإبداعي والابتكاري.**	2.3500	.77733	47	7	ضعيفة
3	**يحفز المعلم الطلبة لاستكشاف القضايا الواقعية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.**	2.5833	.92593	51.66	1	متوسطة
4	**يحفز المعلم الطلبة لحل المشكلات الحقيقية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.**	2.5167	.94764	50.33	3	متوسطة
5	**يشجع المعلم التفكير الأمثل لدى الطلبة باستخدام الأدوات التعاونية.**	2.4667	1.03280	49.33	4	ضعيفة
6	**يستخدم المعلم الأدوات التعاونية لإظهار فهم ادراك الطلبة وتفكيرهم وتخطيطهم وعملياتهم الإبداعية.**	2.4000	.84773	48	5	ضعيفة
7	**يمثل المعلم أنموذجاً للطلبة في التشارك في بناء المعرفة .**	2.1333	.99943	42.67	8	ضعيفة
8	**يشارك المعلم مستخدماً الأدوات التقنية الطلبة والزملاء وغيرهم في بيئات التعلم المختلفة وكذلك الافتراضية.**	2.5333	.91070	50.67	2	متوسطة

يشير الجدول (5.15) إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للمجال الثاني بلغ (48.41%) وبدرجة ضعيفة.

1- **فيما كانت أعلى فقرة** التي احتلت المرتبة الأولى الفقرة رقم (3) والتي نصت على: **يحفز المعلم الطلبة لاستكشاف القضايا الواقعية باستخدام الأدوات التقنية والموارد التقنية.**"،

بوزن نسبي (51.66%) وبدرجة متوسطة **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** المعلمين قد يحفزون الطلبة لاكتشاف المشكلات الحقيقة باستخدام الأدوات التقنية، ولكن السؤال هل البيئة المدرسية ملائمة للتطبيق هل الطلبة مؤهلين لذلك.

2- **أما أدنى فقرة** التي احتلت المرتبة الأخيرة الفقرة رقم (7)، والتي تنص على أن : " **يمثل المعلم أنموذجاً للطلبة في التشارك في بناء المعرفة** ، وبوزن نسبي (42.67%) وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور ما في امتلاك المعلم المعرفة الكافية في المعرفة التقنية. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** قلة المحفزات المقدمة للمعلمين وكذلك قلة الدورات التدريبية والتوعية، عدم إشراك المعلم في تصميم وإعداد المناهج قد يحد من اسهام المعلم في التشارك لبناء المعرفة.

جدول (2): المتوسطات والانحرافات المعيارية والوزن النسبي والترتيب لاستجابات أفراد العينة على فقرات المجال الثاني

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	يصمم المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.	2.6000	1.15274	52	6	ضعيفة
2	يطور المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع.	2.5667	1.01458	51.33	10	ضعيفة
3	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية التي تجعل جميع الطلبة قادرين على متابعة حب الاستطلاع الفردي لديهم.	2.6333	.99092	52.67	5	متوسطة
4	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تحديد أهدافهم التعليمية.	2.6000	1.04476	52	6	ضعيفة
5	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في إدارة تعلمهم.	2.8167	.87317	56.33	3	متوسطة
6	يطور المعلم بيئات التعلم الثرية بالتقنية ليصبحوا الطلبة مشاركين فاعلين في تقييم تقدمهم ذاتياً.	2.6000	1.10775	52	6	ضعيفة
7	يخصص المعلم أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.	2.8333	1.04422	56.67	2	متوسطة
8	يقوم المعلم بتشكيل أنشطة التعلم لمقابلة تنوع أساليب التعلم لدى الطلبة واستراتيجياتهم في العمل وقدراتهم في استخدام الأدوات والموارد الرقمية.	2.6000	1.12295	52	6	ضعيفة
9	يزود المعلم الطلبة بتقييمات مستمرة وختامية متعددة ومتنوعة تطابق معايير المحتوى والتقنية.	2.8500	1.03866	57	1	متوسطة
10	يستخدم المعلم نتائج البيانات لتحسين التعلم والتدريس.	2.6667	.98577	53.33	4	متوسطة

يشير الجدول (5.15) إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للمجال الثاني "تصميم وتطوير ممارسات تعلم وتقييم للطالب تواكب العصر الرقمي" بلغ (53.53%) وبدرجة متوسطة.

1- **فيما كانت أعلى فقرة** التي احتلت المرتبة الأولى الفقرة رقم (9) والتي نصت على: " **يزود المعلم الطلبة بتقييمات مستمرة وختامية متعددة ومتنوعة تطابق معايير المحتوى والتقنية.**"، بوزن نسبي (57%) وبدرجة متوسطة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** المعلمون يمارسون في البيئة الصفية تقيمات مستمرة وختامية ومتعددة وهذا مطلب أساسي في العملية التعليمية يجب على المعلم تنفيذه ومتابعة الطلبة باستمرار ومن وجهة النظر الباحثة أن هذه النسبة لا تتناسب مع الواقع ولا بأي شكل من الأشكال، ولاسيما المقترض أن تفوق 85%.

2- **أما أدنى فقرة** التي احتلت المرتبة الأخيرة الفقرة رقم (2)، والتي تنص على أن : " **يطور المعلم خبرات التعلم ذات الصلة التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية المختلفة من أجل تشجيع الطلبة على الإبداع** ، وبوزن نسبي (51.33%) وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور ما في اختيار وتنظيم الوسائل والمصادر المتعلقة بخبرات التعلم التي تدمج الأدوات والموارد الرقمية **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** ضعف امتلاك المعلمين بالقراءات التربوية ذات العلاقة، عدم اكتراث العديد من المعلمين للتطوير والاهتمام الجيد بالمصادر لما يحتاج من وقت وجهد كبير وفي نفس الوقت لا يكون أي محفزات لذلك.

جدول (3): المتوسطات والانحرافات المعيارية والوزن النسبي والترتيب لاستجابات أفراد العينة على فقرات المجال الثالث

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	يظهر المعلم الطلاقة في نظم التقنية.	2.7167	.78312	54.33	4	متوسطة
2	يظهر المعلم الطلاقة في نقل المعارف الحالية في توظيف تقنيات وأوضاع جديدة.	2.4333	.74485	48.67	10	ضعيفة
3	يتشارك المعلم مع الطلبة باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	2.3667	.75838	47.33	9	متوسطة
4	يتشارك المعلم مع أقرانه باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	2.4500	.81146	49	7	ضعيفة
5	يتشارك المعلم مع أفراد المجتمع باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.	2.2500	.87576	45	13	ضعيفة
6	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى الطلبة من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	2.3667	.97366	47.33	10	ضعيفة
7	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أولياء الأمور من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	2.7833	.82527	55.67	3	متوسطة
8	يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أقرانه من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.	2.9167	.92593	58.33	1	متوسطة
9	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحديد موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	2.8833	.92226	57.67	2	متوسطة
10	ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تحليل موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.	2.5333	.91070	50.67	6	ضعيفة

11	**ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل تقييم موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.**	2.5667	.88999	51.33	5	ضعيفة
12	**ييسر المعلم الاستخدام الفاعل للأدوات الرقمية الحالية والناشئة من أجل استخدام موارد المعلومات لدعم البحث والتعلم.**	2.5667	.94540	51.33	5	ضعيفة
13	**يجعل المعلم من نفسه انموذجاً يمثل العصر الرقمي لطلبته.**	2.4167	.90744	48.33	7	ضعيفة

يشير الجدول السابق إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للمجال الثالث "تقديم أنموذج للعمل والتعليم في العصر الرقمي" بلغ (51.15%) وبدرجة ضعيف.

1- **فيما كانت أعلى فقرة** التي احتلت المرتبة الأولى الفقرة رقم (8) والتي نصت على: **يصل المعلم المعلومات والأفكار ذات العلاقة بشكل فاعل إلى أقرانه من خلال استخدام أشكال مختلفة من وسائط العصر الرقمي.**"، بوزن نسبي (58.33%) وبدرجة متوسطة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** وسائط العصر الرقمي أصبحت متعددة ومتوافرة في متناول الجميع وقد تسهم في تسهيل عملية التواصل بين المعلمين وأقرانهم.

2- **أما أدنى فقرة** التي احتلت المرتبة الأخيرة الفقرة رقم (5)، والتي تنص على أن : " **يتشارك المعلم مع أفراد المجتمع باستخدام أدوات التقنية والموارد الرقمية لدعم نجاح الطلاب وإبداعهم.**، وبوزن نسبي (45% وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور ما في التشارك بين المعلم وأفراد المجتمع لدعم نجاح الطلبة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** قد يكون هذه المهام ليس من مهام المعلم ولذلك قد لا يبادر المعلم بالتواصل مع أفراد المجتمع أو مؤسسات المجتمع المحلي لدعم نجاحات الطلبة وربما ضيق الوقت لتطبيق المناهج ، وكثرة الحصص المكلف بها المعلم لا تسمح له للقيام بذلك.

جدول (4): المتوسطات والانحرافات المعيارية والوزن النسبي والترتيب لاستجابات أفراد العينة على فقرات المجال الرابع

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	يدعم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	2.3667	1.00788	47.33	8	ضعيفة
2	يعلم المعلم الطلبة الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	2.3833	1.09066	47.67	7	ضعيفة
3	يحترم المعلم حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.	2.2833	1.09066	45.67	10	متوسطة
4	يكون المعلم قدوة للطلبة في الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.	2.2667	1.14783	45.33	11	ضعيفة
5	يكون المعلم قدوة للطلبة في احترام حقوق التأليف والنشر، والملكية الفكرية والتوثيق المناسب للمصادر.	2.3167	1.01667	46.33	9	متوسطة
6	يلبي المعلم الاحتياجات المتنوعة لجميع المتعلمين باستخدام الاستراتيجيات المناسبة التي تركز عليهم.	2.4167	1.09377	48.33	6	ضعيفة
7	يوفر المعلم للطلبة الوصول المنصف والعادل إلى الأدوات والموارد التقنية الملائمة.	2.4833	1.15702	49.67	5	متوسطة
8	يشجع المعلم الآداب السلوكية التي يمارسها الطلبة في البيئة الرقمية	2.5000	1.06564	50	4	ضعيفة
9	يشجع المعلم المسؤولية في التفاعلات الاجتماعية ذات الصلة باستخدام تقنية المعلومات.	2.6167	.95831	52.33	2	متوسطة
10	يطور المعلم فهم ثقافي عن طريق الاندماج مع الطلاب من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.	2.5167	1.09686	50.33	3	متوسطة
11	يطور المعلم فهم ثقافي عن طريق الاندماج مع الزملاء من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.	2.6833	1.09686	53.67	1	متوسطة

يشير الجدول السابق إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للمجال الرابع "تشجيع وتقديم أنموذج المواطنة والمسؤولية الرقمية" بلغ (48.78%) وبدرجة ضعيفة.

1- **فيما كانت أعلى فقرة** التي احتلت المرتبة الأولى الفقرة رقم (11) والتي نصت على: " **يطور المعلم فهم ثقافي عن طريق الاندماج مع الزملاء من الثقافات الأخرى من خلال وسائل العصر الرقمي في الاتصال وأدوات التعاون.**"، بوزن نسبي (53.677%) وبدرجة متوسطة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** وسائل الاتصال في العصر الرقمي أصبح بإمكان المعلم التعرف إلى زملاء من جميع بلدان العالم ومن جميع الثقافات.

2- **أما أدنى فقرة** التي احتلت المرتبة الأخيرة الفقرة رقم (4)، والتي تنص على أن : " **يكون المعلم قدوة للطلبة في الاستخدام الآمن والقانوني والأخلاقي لتقنية المعلومات.**، وبوزن نسبي (45.33)% وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور ما في استخدام المعلمين للتقنيات المعلومات الرقمية. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** قلة استخدام المعلمين للتقنيات الرقمية.

جدول (5): المتوسطات والانحرافات المعيارية والوزن النسبي والترتيب لاستجابات أفراد العينة على فقرات المجال الخامس

م	الفقرة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي%	الترتيب	الحكم على الدرجة
1	يشارك المعلم في المجتمعات التعليمية المحلية والعالمية لاكتشاف التطبيقات الابتكارية للتقنية لتحسين تعلم الطلبة.	2.9167	1.06232	58.33	1	متوسطة
2	يعرض المعلم القيادة من خلال إظهار الرؤية في دمج التقنية.	2.7333	1.00620	54.67	2	متوسطة
3	يعرض المعلم القيادة من خلال إشراك المعنيين في اتخاذ القرارات لبناء المجتمع.	2.5833	.80867	51.67	4	ضعيفة
4	يعرض المعلم القيادة من خلال تطوير مهارات القيادة في التقنية لدى الآخرين.	2.6667	.77387	53.33	3	متوسطة
5	يتأمل المعلمين في البحوث الحديثة والممارسات المهنية والتقنية على أسس منظمة. لدعم تعلم الطلبة.	2.5167	.99986	50.33	5	ضعيفة
6	يقييم المعلمين الأدوات والموارد التقنية الرقمية الحالية والناشئة.	2.4667	.96492	49.33	7	ضعيفة
7	يسهم المعلمين في فاعلية وحيوية مهنة التدريس ونشاط مدارسهم ومجتمعاتهم والتجديد الذاتي لهم.	2.4833	.92958	49.67	6	ضعيفة

يشير الجدول السابق إلى أن الوزن النسبي للدرجة الكلية للمجال الخامس "المشاركة في النمو والقيادة المهنية" بلغ (52.47%) وبدرجة متوسطة.

1- **فيما كانت أعلى فقرة** التي احتلت المرتبة الأولى الفقرة رقم (1) والتي نصت على: **يشارك المعلم في المجتمعات التعليمية المحلية والعالمية لاكتشاف التطبيقات الابتكارية للتقنية لتحسين تعلم الطلبة."**، بوزن نسبي (58.33%) وبدرجة متوسطة. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** مواقع ووسائل التواصل والأدوات تتيح الفرصة للمعلمين للتواصل والتشارك مع المجتمعات المحلية والعالمية لاكتشاف التطبيقات الابتكارية

2- **أما أدنى فقرة** التي احتلت المرتبة الأخيرة الفقرة رقم (6)، والتي تنص على أن : " **يقيم المعلمين الأدوات والموارد التقنية الرقمية الحالية والناشئة.**، وبوزن نسبي (49.33)% وبدرجة ضعيفة، مما يدل على وجود قصور ما في خبرات المعلمين في موضوع تقييم الأدوات والموارد الرقمية. **وتعزو الباحثة ذلك إلى: أن** عدم التعرض المعلمين لتقييم الأدوات والموارد الرقمية سواء الحالية أو الناشئة للتقييمها أو حتى تطويرها أو بنائها.

ملحق رقم (6): تسهيل مهمة

State of Palestine
Ministry of Education & Higher Education
General Directorate of planning

دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم العالي
الإدارة العامة للتخطيط

الإدارة العامة للتخطيط
الرقم: و ت ف/ ( )
التاريخ: 2018/01/21م

السادة/ مديرو التربية والتعليم حفظهم الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

الموضوع/ تسهيل مهمة باحث

نهديكم أطيب التحيات، وبالإشارة إلى الموضوع أعلاه، يرجى تسهيل مهمة الباحثة/ **ياسمين ناصر أبوالعون**، والتي تجري بحثاً بعنوان "**تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE**"، وذلك لنيل درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية- كلية التربية - تخصص مناهج وطرق تدريس، في تطبيق أدوات الدراسة على عينة من معلمي التكنولوجيا في المدارس التابعة لكم، وذلك حسب الأصول.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير،،،

أ. رشيد محمد أبو جحجوح
نائب مدير عام التخطيط

نسخة لـ:
- السيد/ وزير التربية والتعليم العالي
- السيد/ وكيل الوزارة
- السيد/ وكيل الوزارة المساعد لشؤون التعليم العالي
- الملف

غزة: (08-2641295 -2641297) فاكس: (08-2641292)
Gaza: (08-2641295 - 2641297) Fax:(08-2641292)
Email: info@mohe.ps

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الإسلامية – غزة
The Islamic University - Gaza

مكتب عميد كلية التربية هاتف داخلي: 2400

ج س غ/63/
الرقم 13 جمادي أول 1439هـ Ref
التاريخ 30 يناير 2018م Date

سعادة الأخ الدكتور/ زيـــــاد ثابـت حفظه الله،
وكيل وزارة التربية والتعليم الفلسطيني

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

الموضوع: تسهيل مهمة طالب ماجستير

تهديكم كلية التربية تحياتها، يرجى التكرم بالعلم أن الطالبة/ **ياسمين ناصر أبو العون** برقم جامعي 220162421 مسجلة ضمن طلبة الماجستير في كلية التربية تخصص- مناهج وطرق تدريس، وخطتها بعنوان:

" **تقويم محتوى منهاج التكنولوجيا للمرحلة الأساسية في فلسطين في ضوء المعايير العالمية ISTE**"

يرجى التكرم بتسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه، والسماح لها بتطبيق استبانة دراستها على الفئة المستهدفة من معلمي التكنولوجيا بمديريات محافظات غزة التعليمية، وذلك بهدف البحث العلمي فقط.

والله ولي التوفيق،،،

عميد كلية التربية
أ. د. محمد أبو شقير

* صورة لـ: للملف.

ص.ب 108 الرمال غزة فلسطين هاتف +970 (8) 286 0700 فاكس +970 (8) 286 0800
P.O. Box 108, Rimal, Gaza, Palestine Tel. +970 (8) 286 0700 Fax +970 (8) 286 0800
public@iugaza.edu.ps www.iugaza.edu.ps